

القرآن

فاتحہ پورا کیا اور فی اللہ بصائر

اسلامی

سوانح

بزرگہ العصر، شیخ الحدیث، مظلوم عالم
حضرت مولانا محمد سعید رحمہ اللہ کا تذکرہ
ثمہ المہاجر المدنی قدس سرہ

۱

4/501
شاہ طہسیل
مکالمات
کراچی

مکتبہ عمر فاروق

ناشر

فہرست مضامین آپ بیتی نمبر ۱

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۴۲	مہتمم نور مدد رسین مظاہر جلسہ کے موقع پر بھی اپنے گھر سے کھانا کھاتے	۱۷	تمہید
۴۳	حضرت مولانا عنایت الہی کے دو قلمدان اور پیشکش کا واقعہ	۱۹	تنقید بر سوانح یوسفی
۴۴	حضرت سہانپوری کے اسباق کی نگرانی	۲۶	والد صاحب کا امتحان اور میرا جواب
۴۶	اخبار نجی سے نفرت	۲۶	الوکی تربیت
۴۶	صاحب کے طالب علمی کے واقعات	۲۷	تربیت کے سلسلے میں (۹) واقعات
۴۸	لکھنے کا واقعہ حضرت حاجی صاحب کا	۳۳	ایک اہم واقعہ
۴۹	حضرت مولانا مظفر حسین صاحب کا طالب علمی کے زمانے میں صرف روٹی بغیر سالن کے کھانے	۳۵	اچھے کپڑوں سے نفرت
		۳۵	کرل اقبال کا ساٹھ روپے گز کا جوڑا سلوانا
		۳۶	جہیز میں کیا دیا جائے
		۳۷	والد صاحب عزت تعلیم دہواں واقعہ
		۳۸	گیارہواں واقعہ
		۴۰	حضرت شاہ عبدالرحیم کا مشہور مقولہ
		۴۰	حضرت اقدس مولانا الحاج احمد علی صاحب کا کمال تقویٰ
		۴۲	حضرت سہانپوری کا تنخواہ سے انکار
		۴۲	مدرسہ کی اشیاء ذاتی استعمال کیلئے نہیں

فہرست مضامین آپ بیتی نمبر ۲

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۷۸	والد صاحب کا طرزِ تعلیم	۵۳	باب اول
۷۹	وہ تھکیہ یہ ہے	۵۴	اعمال کا مدارِ نیتوں پر ہے
۸۲	مولانا ماجد علی صاحب اُستادِ منطق	۵۷	حضرت مولانا حبیب صاحب کا سوال
۸۳	میری منطق کا سال		اور بندہ کا جواب حقیقتِ تصوف کے
۸۵	اساتذہ کرام کے احوال		بارے میں
۹۰	ایک عجیب قصہ یا خواب	۶۵	ہر نیکی صدقہ ہے بیوی سے محبت بھی
۹۱	ابتداءِ مشکوٰۃ		صدقہ ہے
۹۲	دورہ کا سال	۶۶	آخر میں حضرت مولانا حبیب الرحمن
۹۳	میرے والد صاحب کی تدریس بخاری		صاحب کا تعلق اور تربیت صاحبزادگان
۹۴	حدیث کی سبق میں وضو کا اہتمام		کی درخواست
۹۵	حضرت سے دوبارہ احادیث پڑھنا	۶۷	مولوی انیس الرحمن و مولوی عہد الجلیل
۹۷	ابتداءِ تالیف بذلِ الجمود		ساحبان کا ذکرِ جمیل
۹۲۸	تیسرا دور شروع ہوا	۶۸	باب دوم
۹۹	طحاوی سے میرے والد اور انور کشمیری	۶۸	درس و تدریس اور مظاہرِ علوم و تالیفات
	کا صفحہ	۷۴	رمضان المبارک میں قرآن کا ابتدائی معمول
۱۰۰	اب مدرسی کی سنو	۷۶	بندہ کی ابتدائی فارسی
۱۰۳	کتب زیرِ تدریس ڈگری یا علمی غرض	۷۷	کنگنہ سے سہارنپور میں آمد

۱۰۷	بہارِ معارف کا سبق	۱۰۷	بہارِ معارف کا سبق
۱۰۸	مہتمم صاحب رحمۃ اللہ علیہ	۱۰۸	مہتمم صاحب رحمۃ اللہ علیہ
۱۱۲	تقسیم جائیداد میں بڑھانہ کا سفر	۱۱۲	تقسیم جائیداد میں بڑھانہ کا سفر
۱۱۸	سڑاٹک کی لغت مدرسے میں نہیں تھی	۱۱۸	سڑاٹک کی لغت مدرسے میں نہیں تھی
۱۱۹	در سین کا مدرسہ کی خدمت	۱۱۹	در سین کا مدرسہ کی خدمت
۱۲۳	مذہب کی مشیرِ عالم کی تجویز	۱۲۳	مذہب کی مشیرِ عالم کی تجویز
۱۲۸	اخبار مدینہ کا غلط الزام	۱۲۸	اخبار مدینہ کا غلط الزام
۱۳۵	تالیفات	۱۳۵	تالیفات

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيْ عَلَى رَسُوْلِهِ الْكَرِيْمِ

یہ کوئی مستقل رسالہ ہے اور نہ کوئی مستقل مضمون

جب عزیزِ مولوی محمد ثانی سلمہ نے عزیزِ مولانا محمد یوسف صاحب نور اللہ مرقدہ و رحمۃ اللہ کی سوانح شائع کی تو اپنی محبت اور علی میاں کی شفقت کی وجہ سے اس کا باب اول اس ناکارہ کے متعلق تھا وہ علی میاں سے لکھوایا، جس پر میں نے ذیل کا خط عزیزِ محمد ثانی کو لکھا تھا کہ جو باتیں لکھنے کی تھیں وہ چھوڑ دیں اور جو نہ لکھنے کی تھیں وہ لکھ دیں۔ جب رسالہ اسٹرائٹک طباعت کے واسطے دیا تو مجھے خیال ہوا کہ طلباء پر تنبیہات کے ساتھ یہ ناکارہ مثال کے طور پر ان تنبیہات کی بھی ذکر کر دے جو اس ناکارہ پر میرے والد صاحب قدس سرہ کی طرف سے ہوئیں تاکہ طلباء کو یہ بھی معلوم ہو جائے کہ ان ناکارہ کے خیالات میں جو جمود اور تنگ نظری ہے وہ بڑی تنبیہات کے بعد پیدا ہوئی اور دوسروں کے عیوب کے ساتھ اپنے عیوب بھی ظاہر کر دوں تاکہ اعتدال پیدا ہو جائے۔

میں ہی کرتا ہوں گلہ اپنا، نہ سن غیروں کی بات
وہ یہی آخر کہیں گے، اور کیا کہنے کو ہیں

فقط

ذکریا

تنقید بر سوانح یوسفی

صلاح کار کجا و من خراب کجا نہیں تفاوت رہ از کجاست تا کجما

عزیز گرامی قدر منزلت! عافا کم اللہ وسلم، بعد سلام مسنون تہناری کتاب سے بہت ہی مسرت ہوئی، اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے دونوں جہاں میں بہترین جزائے خیر عطا فرمائے اور اس کے منافع دینی و دنیوی سے بھرپور منتفع فرمائے۔ امید سے زیادہ بہتر لکھی اگرچہ اس کے بہت سے اجزاء متفرق میں سن چکا تھا لیکن مسلسل سننے میں جو لطف آیا وہ پہلے ہی نہیں آیا تھا کاش میری آنکھیں قابل نظر ہو تیں تو ایک دو شب ہی میں نمنا دیتا۔ مجھے اکابر کی سوانح پڑھنے کا ساری عمر سے شوق ہے۔ شروع کرنے کے بعد چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا، دن میں تو کبھی فرصت نہیں ملی، عشاء کے بعد ضروری مطالعہ سے فراغت کے بعد شروع کیا کرتا تھا اور اکثر صبح بھی کر دی اس لئے کہ مجھے شباب کے زمانہ میں تمام رات جاگنا بہت آسان تھا۔ حضرت مدنی نور اللہ مرقدہ اکثر اخیر شب میں تشریف لاتے، تین چار بجے کھینچتے اور تشریف آوری کے تارکا بہت اہتمام تھا۔ اور چونکہ ایک عیب مجھ میں رہ رہا ہے کہ سو کر اٹھنا میرے بس کا نہیں تھا، اس لئے عشاء کے بعد سے اپنا کام شروع کر دیتا تھا اور دو تین بجے پا پیا دہ ریل پر پہنچ جاتا تھا کہ میں معذوری سے پہلے کبھی ریل پر سواری میں نہیں گیا، اسی بناء پر اکابر کی سوانح ہمیشہ ایک شب یا دو شب میں پوری کی، حضرت گنگوہی، حضرت سہارنپوری، حضرت شیخ الہند، حضرت تھانوی، حضرت مدنی اور حضرت سید صاحب، چچا جان وغیرہم نور اللہ مراقبہ ہم کی سوانح اور مکاتیب اسی ذوق و شوق سے پورے کئے لیکن اب آنکھوں کی معذوری نے دوسرے کا محتاج بنادیا اور دوسروں کے لئے۔

وصل ہو یا فراق ہو غالب ☆ جاگنا ساری رات مشکل ہے

کی بناء پر مہمانوں سے فراغ کے بعد ایک دو گھنٹہ ہوتا رہا۔ اس لئے کئی شب لگ گئیں۔ ایک باب کے سوا جو تم نے علی میاں سے لکھوایا ساری کتاب میں بہت لطف آیا۔ البتہ یہ باب تم نے گلاب کی حوض میں ایک بوتل پیشاب کی ڈال کر یا مہذب الفاظ میں نہایت نفیس قفل میں پرانے ٹاٹ کا پیچہ لگا کر کتاب کو بد نما کر دیا۔ اس کے باوجود اس باب میں بہت سی خامیاں رہ گئیں۔ اگر میں اس کا مسودہ پہلے سن لیتا تو بہت سی اصلاحیں کراتا۔ جو باتیں نہ لکھنے کی تھیں ان میں اطناب ممل کر دیا اور جو لکھنے کی تھیں ان میں ایجاز قفل کر دیا۔

”دو نازک امتحان و توفیق الہی“ کے لکھنے میں مجھے کوئی بار نہیں، محض اس وجہ سے

کہ شاید کسی اللہ کے بندے کو اس نوع کی توفیق نصیب ہو جائے لیکن علی میاں نے صرف دو لکھے اور وہ بھی بہت مجمل اور اس سے زائد کی نفی بھی فرمادی۔

پہلے خیال تھا کہ میرا یہ خط سوانح یوسفی کے ساتھ شائع ہوگا، اس لئے میں نے ان دونوں امتحانات کو مجمل ہی چھوڑ دیا تھا۔ لیکن اب جب کہ یہ مستقل شائع ہو رہا ہے اس لئے خیال ہوا کہ اس کو مفصل لکھ دوں، میں نے یہ واقعہ تفصیل سے لکھوایا تھا۔ لیکن لکھوانے کے بعد میرے کاتب عزیز مولوی شاہد سلسلہ نے بتایا کہ یہ تو آپ بیتی میں آپکا ہے بڑا قلق ہوا کہ لکھواتے میں بڑا وقت خرچ ہوا تھا۔ یہ واقعات تفصیل سے آپ بیتی جلد دوم میں بعنوان علی گڑھ کی ملازمت کی تجویز میں لکھا جا چکا ہے۔

دوسرا واقعہ جس کو علی میاں نے مختصراً لکھا ہے میں تو اس کو بھی مفصل لکھوا رہا تھا کیونکہ مجھ کو ضعف و پیری اور میرے حافظہ کی وجہ سے یہ یاد نہیں رہتا کہ کون سا واقعہ کہاں لکھا گیا، لیکن عزیز موصوف نے بتایا کہ یہ واقعہ بھی آپ بیتی میں گزر چکا ہے، مگر اس وقت متعدد احباب کے تلاش کرنے کے نہیں ملا، اسلئے اس واقعہ کو عزیز مولوی یوسف مرحوم کی سوانح سے نقل کر رہا ہوں کہ ایسا نہ ہو کہ نقل کراؤں اور پھر وہ کہیں مطبوعہ مل جائے۔ علی میاں کہتے ہیں:

اس (علی گڑھ کے واقعہ) سے بڑا امتحان چند دنوں کے بعد پیش آیا۔

کرنال میں نواب عسکرت علی خاں مظفرنگر کے مشہور وقف کی جانب سے ایک بڑا تبلیغی دارالعلوم قائم کیا گیا۔ جسکی خصوصی فرض و عبادت یہ تھی کہ اسلام کی تبلیغ اور اس کی حقانیت ثابت کرنے کے لئے نیز جدید شبہات اور مخالفین اسلام کے اعتراضات کا جواب دینے کے لئے جو اس وقت اپنی تبلیغی کوششوں میں بہت سرگرم تھے، ایسے فضلاء تیار کئے جائیں جو عربی و انگریزی دونوں سے واقف ہوں اور علوم قدیم و جدید دونوں کے جامع ہوں۔ اس کے لئے یہ تجویز ہوئی کہ بڑے وظائف و دیگر مستند عربی مدارس کے فضلاء کو انگریزی اور کالجوں و یونیورسٹیوں کے فارغین کو عربی پڑھائی جائے۔ مولانا سر رحیم بخش صاحب مرحوم جو ریاست بہاولپور کے صدر کونسل اور ایجنٹ تھے اس تحریک کے بڑے سرپرستوں میں سے تھے۔ ان کا تعلق گنگوہہ رائے پور اور سہانپور سے خادمانہ اور مخلصانہ تھا اور وہ مظاہر علوم کے بھی سرپرستوں میں سے تھے۔ انہوں نے ابتدائی مدرس حدیث کے لئے شیخ کا انتخاب کیا اور اس کے لئے سہانپور کا مستقل سفر کیا، ضابطہ کی تین سو ماہوار تنخواہ کے علاوہ انہوں نے زیادہ سے زیادہ سہولتیں دینے کا وعدہ فرمایا۔ مثلاً رمضان کی چھٹی (اور) حضرت کی خدمت میں رہنے کے لئے ہر سال تین ماہ کی چھٹی بلا وضع تنخواہ، اجناس کی سہولت، ان سب کے ساتھ ساتھ ان کی صرف ایک شرط یہ تھی کہ حضرت پر یہ ظاہر نہ ہو کہ یہ

حالانکہ اس نوع کے وقائع بہت کثرت سے پیش آئے اور مجھے تعجب ہے کہ اس قسم کے واقعات تو تذکروں میں علی میاں کے سامنے متعدد بار آئے ہوں گے۔ ان میں کاسب سے پہلا واقعہ جو میری عمر اور حالات کے اعتبار سے زیادہ اہم تھا، وہ تھا جو میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے انتقال سے تیسرے دن پیش آگیا۔ بڑے حضرت اقدس رائے پوری شاہ عبدالرحیم صاحب نور اللہ مرقدہ کو اس سیاہ کار کے ساتھ جو محبت تھی، وہ اسی کا عکس اور آئینہ تھا جس کو حضرت مولانا عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ نے اپنے شیخ کے اتباع میں پورا فرمایا وہ سب تو

حاشیہ گزشتہ صفحے سے مسلسل

مدرسے کے مدرس کو کسی اور جگہ کے لئے آمادہ کریں، انہوں نے یہ بھی فرمایا کہ ایک دو سال کی چھٹی لے لو اور یہ کہو کہ قرض کا بار زیادہ ہے، شادی بھی ہو چکی ہے اور بچے بھی ہیں، مدرس کی تنخواہ میں گزارا نہیں ہوتا، اس وقت شیخ کی تنخواہ بیس روپے تک پہنچی تھی، مولانا سر رحیم بخش صاحب کے دیرینہ تعلقات ان کی بزرگانہ، مخدومانہ حیثیت ان کا پر خلوص اصرار، قرض کا بار، تنخواہ کی قلت اور ترقی کے امکانات کا فقدان یہ سب وہ حقائق تھے جو اس پیش کش کو قبول کرنے کی ترغیب بھی دیتے تھے اور ان کے لئے شرعی اخلاقی علمی دلائل بھی پیش کرتے تھے۔ یہ ایک نوجوان عالم کے لئے جو ذہانت کے جوہر سے آراستہ اور حدیث و ادب میں شہرت یافتہ تھا ایک بڑی آزمائش تھی۔ شیخ اس وقت حلیۃ ایک دورا ہے پر کھڑے تھے، اگر وہ اثبات میں فیصلہ کرتے تو ان کی زندگی کا نقشہ ہی دوسرا ہوتا اور آج شاید ان سطور کے لکھنے کی نوبت نہ آتی کہ عرصہ ہوا وہ اسکیم لیل ہو چکی، مدرسہ کا نام و نشان باقی نہیں رہا، اس کے لائق مدرسین کچھ تو بیہودہ خاک ہو گئے اور کچھ گناہی کی زندگی گزار رہے ہیں، نظر۔ اسباب ظاہر شیخ کا معاملہ اس سے کچھ مختلف نہ ہوتا، لیکن توفیق الہی نے دیکھیری فرمائی اور جس کو شیخ الحدیث کے لقب سے مقبول خاص و عام ہونا تھا اور جس سے خدا کو حدیث کی خدمت طلبائے علوم دینیہ کی تربیت اور ایک عالمگیر دینی تحریک (تخلیف) کی سرپرستی اور مشائخ عصر کی جانشینی کا اہم کام لینا تھا اس کو اس معاملہ میں صحیح فیصلہ کرنے کی توفیق عطا فرمائی گئی۔ شیخ کے الفاظ میں سنئے فرماتے ہیں:

”اس ناکارہ نے مولانا مرحوم سے کہا کہ آپ کے احسانات مجھ پر بہت زیادہ ہیں ان احسانات کے مقابلے میں مجھے آپ سے معذرت کرنی نہایت ہی نامناسب ہے لیکن ان سب کے باوجود تو مجھ سے یہ فرماتے ہیں کہ میں حضرت سے اجازت لوں لیکن آپ کے براہ راست کہنے پر اگر حضرت مجھے حکم بھی فرمائیں تو میں عرض کروں گا کہ اس حکم کی تعمیل سے معذور ہوں۔“ عزیمت کا یہ جواب سن کر مولانا رحیم بخش صاحب جو بڑے جوہر شناس اور جہاں دیدہ تھے کبیدہ خاطر نہیں ہوئے بلکہ انہوں نے جواب کی بڑی قدر کی اور فرمایا کہ میں تمہارا معتقد تو پہلے سے تھا لیکن اس جواب سے میں اور زیادہ معتقد ہو گیا۔

آپ کے سامنے ہے۔ یہ درحقیقت حضرت رائے پوری ثانی کا اپنے شیخ کا کمال اتباع تھا۔ میرے والد صاحب قدس سرہ سے بڑے حضرت رائے پوری کو اس سے بھی زیادہ تعلق تھا۔ میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد میری ابتداء یتیمی میں وہ دلداریاں اور شفقتیں فرمائی ہیں ان کی تفصیل تمہاری پوری سوانح یوسفی بن سکتی ہے۔ میرے والد صاحب کے انتقال سے دوسرے ہی دن میرے بچپن اور والد صاحب کے بارقرض والد صاحب کے انتقال سے دوسرے ہی دن میرے بچپن اور والد صاحب کے بارقرض کی بناء پر حضرت اقدس شاہ عبدالرحیم صاحب نے یہ ارشاد فرمایا کہ امور بالا بہت قابل فکر ہیں تم ابھی بچے ہو، تجارت سے واقفیت نہیں، مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی کو تجارت میں بہت مہارت ہے اور حضرت نے صحیح فرمایا کہ مولانا مرحوم کو اس لائن میں بہت مہارت تھی اس لئے تم اپنا کتب خانہ لے کر میرٹھ منتقل ہو جاؤ اور مولانا عاشق الہی صاحب کی زیر نگرانی تجارت کرو تو انشاء اللہ قرضہ بھی جلدی ادا ہو جائے گا اور متعلقین کی کفالت کا انتظام بھی سہولت سے ہو جائے گا۔ حضرت قدس سرہ نے بہت ہی شفقت اور طویل تقریر سے یہ مضمون ارشاد فرمایا جس کو میں نے مختصر نقل کیا ہے۔ مجھے خوب یاد ہے کہ اس وقت میرے پاؤں کے نیچے کی زمین نکل گئی۔ میں نے آبدیدہ ہو کر عرض کیا کہ حضرت اگر یہ حکم ہے تو سر آنکھوں پر، اور اگر یہ مشورہ ہے تو میری تمنا تو یہ ہے کہ حضرت سہارنپوری تو انشاء اللہ تشریف لے ہی آئیں گے۔ (حضرت سہارنپوری قدس سرہ اس وقت نئی تال جیل میں بدتمیز محبوس تھے جس کا قصہ تذکرۃ الخلیل میں مفصل موجود ہے)۔ میری تمنا ہے کہ حضرت سہارنپوری کی زندگی میں کسی دوسری جگہ نہ جاؤں۔ حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ نے میرا جواب سن کر فرمایا کہ بس بس! اور انتہائی مسرت اور انتہائی اخلاص کیساتھ مجھے اس قدر دعائیں دیں کہ آج بھی وہ دعائیں میرے لئے انتہائی موجب لذت ہیں اور ان کی برکات ہر وقت محسوس کرتا ہوں اور ارشاد فرمایا کہ میری بھی یہی خواہش تھی۔ مگر مولانا عاشق الہی صاحب نے بہت اصرار کیا تھا کہ ذکر یا میرے کہنے کو ماننا نہیں آپ اس کو حکم فرمائیں کہ وہ میرٹھ منتقل ہو جائے اور جو وہ مولانا نے بتلائی تھیں وہ ظاہر تھیں، اس لئے میں نے مشورہ دیا تھا۔ یہ جواب سن کر اللہ مجھے معاف کرے مجھے مولانا عاشق الہی صاحب پر اتنا غصہ آیا کہ حد نہیں۔ اگرچہ مولانا میرٹھی نے ازراہ شفقت فرمایا تھا۔ مگر میری حماقت کہ تن بدن میں آگ لگ گئی اور میں نے مولانا کی شفقت کا بدلہ بہت ہی گرانی کے ساتھ دیا۔ اگر اس وقت کوئی لفظ گستاخی کا مولانا مرحوم کی شان میں نکل گیا تو اللہ ہی معاف فرمائے اور مولانا کو اس کا بہترین بدلہ عطا فرمائے۔

دوسرا تیسرا ایجنڈا وہی ہے جس کو علی میاں نے تحریر فرمایا، گو بہت مختصر لکھا، بہر حال صحیح لکھا۔

چوتھا ایجنڈا۔ وہ اس ناکارہ کے سفر حج سے واپسی کے تین چار سال بعد جن کی خبر نہیں تو صحیح مل ہی جائیں گی کہ وہ خطوط میرے کہاڑ خانہ میں کسی بستہ کے اندر ضرور موجود ہوں گے، یہ پیش آیا کہ سفر حج سے واپسی ۱۳۶۱ھ سے، دورہ شریف کے اسباق مستقل میرے یہاں ہونے لگے اور چونکہ والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے یہاں ابوداؤد کا سبق مستقل اور مسلسل رہا اور پھر ”بذل“ میں اس ناکارہ کا استعمال بھی مسلسل اسی کے ساتھ رہا اس لئے یہ کتاب تو ۱۳۷۱ھ جب تک حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سابق ناظم کا انتقال نہیں ہوا، مسلسل اور مستقل میرے ہی پاس رہی، اس کے علاوہ دوسری کتابیں نسائی شریف، بخاری شریف جلد اول وغیرہ بھی ہوتی رہیں۔ لیکن ابوداؤد شریف کو اہل مدرسہ نے ہمیشہ میری ہی سمجھا اور میں نے بھی اس کو ہمیشہ اپنی ہی سمجھا اس لئے جو طلبہ ابوداؤد پڑھ کر جاتے تھے وہ اپنی محبت سے اس کے ذکر و تذکرہ اور جیسا کہ لوگوں کی عادت ہے اطراء التواضع کے ساتھ کرتے رہا کرتے تھے۔ ان ہی مناہجین میں سے میرے تخلص دوست مولوی عادل قدوسی گنگوہی بھی تھے جنہوں نے ۱۳۴۲ھ میں دورہ سے فراغت حاصل کی، یہ تو مجھے یاد نہیں کہ حدیث کی کیا کتاب مجھ سے پڑھی، لیکن یہاں سے فارغ ہونے کے بعد وہ دائرۃ المعارف حیدرآباد میں صحیح کے کام پر ملازم ہو گئے اور وہاں کے مطبع کے اکابر میں وہ اونچی نگاہ سے دیکھے جانے لگے، انہوں نے نہ معلوم اہل مطبع کو کیا جھوٹی پٹی باتیں سنائی کہ دو تین سال بعد ان کا ایک بہت ہی طویل خط یاد پڑتا ہے کہ سات آٹھ ورک کا بہت ہی دل لبھانے والا پہنچا، جس میں لکھا تھا کہ دائرہ میں یہی کے اثناء برجال کی تالیف کا مشورہ ملے ہوا اور یہاں مجلس نے دو آدمیوں کا انتخاب کیا ہے، حضرت مولانا انور شاہ صاحب کا اور تیسرا۔ اور ان دو میں بھی تجھے ترجیح ہے، اس لئے کہ کام بہت لمبا ہے اور حضرت شاہ صاحب کی مشیخت وضعف و پیری اور تیرے شباب و جوانی کی وجہ سے اندیشہ ہے کہ حضرت شاہ صاحب کے زمانہ میں پوری نہ ہو سکے۔ تنخواہ آٹھ سو روپے اور ایک موثر تیرے استعمال کے لئے سرکاری، جس کا پیروں اور ڈرائیور کی تنخواہ وغیرہ جملہ چیزیں سرکاری ہوں گی تاکہ تو جہاں جس وقت جانا چاہے جا سکے، مکان بھی سرکاری ہوگا۔ ان میں تو کوئی چیز اللہ کے احسان سے دل لبھانے والی نہیں تھی، جس کو میں نے لبھانا لکھا وہ یہ تھی دائرہ کی ملازمت صرف چار گھنٹہ ہوگی، باقی میں تو مختار ہوگا کہ جو چاہے کرے، دائرہ کے کتب خانے پر تو تیرا اختیار ہو ہی ہوگا کہ جس وقت چاہے تو

آئے اور جس وقت چاہے لکھے، کتب خانہ آصفیہ کے اوپر تجھے یہ اختیار ہوگا کہ جتنی دیر چاہے بیٹھ کر کتابیں دیکھے اور جو چاہے کتابیں منگا لے، اور تو چونکہ ”اَوْجُرُ الْعَسَالِک“ لکھ رہا ہے اس لئے اس کی تالیف میں جتنی آسانی یہاں ہو سکتی ہے وہ مظاہر علوم میں نہیں، اور دائرہ تجھ سے جو کام لینا چاہتا ہے وہ بھی علم حدیث کا ہی ہے، اور بہت ہی اَوْجُرُ کی تالیف کی سہولتیں لکھی تھیں۔ جس کے جواب میں اس ناکارہ نے صرف ایک کارڈ لکھا تھا کہ جس میں نہ القاب نہ آداب ”مجھ کو چین ہی نہیں بندہ احساں ہو کر“

نقطہ ذکر یا

صرف یہ مصرعہ لکھا تھا۔ اس کے بعد دوبارہ عزیز کا خط آیا۔ اللہ تعالیٰ اس کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے، اس نے بہت ہی شفقت و محبت سے لکھا تھا کہ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کر۔ ”اَوْجُرُ“ کی تالیف جتنی بہتر یہاں ہو سکتی ہے سہارنپور میں نہیں ہو سکتی۔ لیکن اس وقت تو مجھ پر ملازمت سے وحشت کا ایسا اثر مسلط تھا کہ نظر ثانی کی بالکل گنجائش نہ تھی۔ مگر بعد میں کبھی کبھی اس ابتلاء کے متعلق اب تک یہ خیال آتا رہتا ہے کہ معصوم نہیں میں نے اچھا کیا یا برا کیا۔ اس زمانہ میں ملازمت سے طبعیت کو وحشت ہی بہت تھی، لیکن اوپر کی تالیف میں بہت سی سہولتیں اور مواد ملتا۔

اس کے بعد پانچواں ابتلاء تقسیم ہند سے دو تین سال پہلے پیش آیا۔ وہ یہ کہ اسی ابو داؤد شریف کی برکت سے بنگالی طلباء (جن کی تقسیم ہند سے پہلے تک بہت ہی کثرت سے آ رہے تھے، ان میں سے اب بھی مشرقی پاکستان کے مدارس میں صدر مدرس یا شیخ الحدیث ہیں) نے نہ معصوم کیا کیا کہا اور کس کس سے کہا۔ وہاں سے چانگام یا ڈھاکہ کے مدرسہ عالیہ کے منتظمین کا ایک بہت لمبا خط آیا۔ نام میں اس وقت تردد ہے جس میں وہاں کی مشیخت حدیث کے لئے اور صرف ترمذی، بخاری شریف پڑھانے کے لئے بارہ سو روپے تنخواہ پر اس ناکارہ کو بہت ہی اصرار سے بلایا تھا اور ایک تاراجنٹ اس مضمون کا کہ خط کے جواب کا شدت سے انتظار ہے، مگر اس وقت تک خط نہیں پہنچا تھا اور دو روز بعد دوسرا رجٹ جوابی تار ”خط کے جواب کا سخت انتظار ہے“ ملا۔ اس وقت خط پہنچ چکا تھا۔ تار کا جواب تو میں نے صرف یہ لکھ کر کہ ”معذوری ہے“۔ مفصل خط میں ان کو میں نے لکھا کہ ”جن دوستوں نے آپ سے میرا نام لیا ہے انہوں نے محض حسن ظن سے غلط روایت پہنچی ہے، یہ ناکارہ نہ اس کا اہل ہے اور نہ مقبول“۔

اس کے بعد البتہ اللہ کا احسان ہے کہ پھر کوئی واقعہ اس قسم کا پیش نہیں آیا اور بجز

حیدر آباد والے واقعہ کے، اور سب پر اللہ کا بہت ہی شکر ادا کیا کہ اللہ نے بہت ہی کرم و احسان فرمایا۔ اگر ان میں سے کسی ایک میں پھنس جاتا تو صورتہ جو ایک ڈھونگ بنا رکھا ہے یہ بھی نہ رہتا۔ البتہ حیدر آباد والے واقعہ میں یہ ضرور خیال آتا ہے کہ شاید "لا جمع" "أو جنس" خوب اچھی لکھی جاتی۔ اور چونکہ مدرسہ کا قصہ بھی نہ ہوتا اس لئے فراغت بھی خوب ملتی اور جلدی نکھی جاتی۔ لکن الخبر یبما وقع۔

یہ چند واقعات اس زمانے کے ہیں جب عرفا شعور کا زمانہ سمجھا جاتا تھا۔ حقیقی شعور تو اب تک بھی نصیب نہیں ہوا لیکن جو زمانہ عرفی بے شعوری کا تھا اور گریوں کہوں کہ ابتدائی ابتلاء تھا تو بے محل نہ ہوگا۔ مرزا ثریا جاہ مرحوم کا ذکر تو میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ اور عزیز مولوی یوسف مرحوم کی سوانحوں میں کثرت سے گزر چکا، ان کو میرے دادا صاحب نور اللہ مرقدہ سے بہت ہی عقیدت اور محبت تھی انہوں نے میرے دادا نور اللہ مرقدہ سے باصرار یہ خواہش اور تقاضا کیا کہ میں اپنی عمر کی قیصر جہاں بیگم کا نکاح عزیز مولوی محمد یحیی صاحب سلمہ سے کرنا چاہتا ہوں، دادا صاحب پسند تو نہ کرتے تھے مگر مرزا صاحب کے شدید اصرار پر انہوں نے میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے استفسار کیا، والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے معذرت کر دی، جس کا صاحبزادی مرحومہ کو بھی بہت قلق تھا۔ مگر اس خاندان سے میرے والد صاحب اور چچا جان نور اللہ مرقدہ ہما اور اس ناکارہ کے بھی ابتدائی دور میں ایسے تعلقات وابستہ تھے جیسے گھر والوں کے ہوتے ہیں۔ میرے والد صاحب اور چچا جان نور اللہ مرقدہ کی کثرت سے آمد و رفت قیصر جہاں مرحومہ کے مکان میں ہوتی تھی۔ جب کبھی میرا جانا ہوتا تو مرحومہ باوجود اپنی انتہائی خواست، نزاکت کے مجھے۔ اپنے پاس سلا یا کرتیں اور بہت لپٹ کر سویا کرتی تھیں، میری عمر اس وقت ۶، ۷ سال کی تھی۔ اللہ تعالیٰ نے بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے۔ مرحومہ نے کئی مرتبہ میرے سامنے والد صاحب سے اصرار کیا کہ مجھے تو آپ نے قبول نہ کیا مگر زکریا میرا بچہ ہے میں اس کو اپنا بیٹا بناؤں گی، اپنے پاس رکھوں گی اور اپنی لڑکی سے اس کا نکاح کروں گی۔ والد صاحب کا جواب تو ہوتا تھا کہ جس چیز کو میں نے اپنے لئے پسند نہ کیا اس کے لئے کیسے پسند کروں؟ مگر ان کا شدید اصرار از خود رفتہ تھا کی بناء پر ایک مرتبہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے امتحان مجھ سے دریافت فرمایا، میں نے عرض کیا کہ "پاندان لئے لئے پھرنا میرے بس کا نہیں"۔ اس کی شرح یہ ہے کہ مرحومہ کے شوہر مرزا محمد شاہ کو مرحومہ سے عشق تھا، وہ نہایت نفیس مسہری پریشچی رہتی تھیں اور مرزا شاہ مرحوم پاندان ان کے پاس لا کر رکھتے اور یہ کہتے تھے کہ "بیگم ایک پان کھلا دو"۔ مجھے یہ چیز اس قدر ناگوار ہوتی کہ اپنے خاندان کے بالکل ضد، ہمارے گھر کا تعامل بیوی

گویا محکومہ خادمہ ہے۔ خاندان کا منصب ہے بیوی سے یہ کہے کہ ایک پان بنانا۔

والد صاحب کا امتحان اور میرا جواب

میرے اس جواب پر والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے خود اپنا قصہ مجھے سنایا۔ یہ ارشاد فرمایا کہ میرے والد صاحب نے بھی مجھ سے بچپن میں قیصر جہاں کے نکاح کے متعلق دریافت فرمایا تھا تو میں نے یہ جواب دیا تھا کہ ان شہزادی سے نکاح کے بعد پورے پریشانا تو کبھی نصیب نہیں ہوگا۔ اور یہ قصہ سن کر یہ فرمایا کہ میرے اور تیرے جواب میں آسمان زمین کا فرق ہے، تیرے جواب سے تکبر کی پوچھتی ہے۔ اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے کہ بہت ہی باریک نگاہ سے میری ہر حرکت کو دیکھا کرتے تھے۔

یہ ساری باتیں تو ایک ابتلاء کے دور کی ہیں اور یہ بھی چند واقعات ذکر کئے ورنہ ان جزئیات کے لئے ایک ”الف لیلہ“ چاہئے۔ اللہ جل شانہ نے ہر ہر موقع پر انتہائی کرم اور لطف اور مدد فرمائی۔

انوکھی تربیت

اس سے زیادہ اہم اور نہایت ہی اہم عنوان ”تربیت“ کا تھا۔ جس کو علی میاں نے بالکل ہی اڑا دیا، ضمنی کہیں کہیں ایک دو واقعے آگئے ہیں۔ یہ عنوان بھی بہت طویل ہے، جس طرح میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے اس سہ کار کی تربیت فرمائی وہ درحقیقت بہت ہی اہم اور بہت ہی دقیق اور شدید نگرانیوں کے ساتھ ہوئی۔ اگر مجھ میں کچھ بھی صلاحیت ہوتی تو میں یقیناً آج کچھ بننا ہوا ہوتا، مگر مثل مشہور ہے کہ کتے کی دم بارہ سال تلگی میں رکھی مگر وہ سیدھی ہو کر نہ دی۔ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے یہاں سب سے زیادہ شدت ترک تعلقات پر تھی۔ ان کا مقولہ جو بار بار انہوں نے ارشاد فرمایا یہ تھا کہ ”آدی چاہے کتنا ہی غمی اور کند ذہن ہو اگر اس میں تعلقات کا مرض نہیں تو وہ کسی وقت ذی استعداد بن کر رہتا ہے، اور آدی چاہے جتنا بھی ذی استعداد، ذہین اور علم کا شوقین ہو اگر اس کو تعلقات کا چسکہ ہے تو وہ اپنے جوہروں کو کھو کر رہے گا۔“

اس کے ساتھ ساتھ ابتداء عمر میں مردوں کا کسی سے میل جول ان کے نزدیک خطرناک تھا۔ اس کو علی میاں نے تحریر تو فرمایا، جیسا کہ (صفحہ ۷۹) پر لکھا ہے۔ لیکن اس کو الٹا کر دیا۔ یہ تو میری مجال ہی نہ تھی کہ میں کسی کو سلام کر دوں یا میں ان خود کسی ایسے شخص کے پاس جماعت کی نماز میں کھڑا ہوں جس کے پاس اس سے پہلے کی نماز میں کھڑا ہو چکا ہوں۔ اگر کوئی



بہرا جیسی مجھے سلام کر لیتا تھا تو مجھ سے جواب طلب ہو جاتا کہ یہ کون ہے؟ اور اگر کوئی ایسا شخص جو پہلی نماز میں بھی میرے برابر ہوتا تھا، اتفاقاً میرے پاس آ کر کھڑا ہو جاتا تو مجھے ڈر کے مارے نیت توڑ کر جانا پڑ جاتا تھا۔ اس لئے کہ اس کو بھگتنا تو مجھے پڑتا تھا اور اس خیال سے کہ پاس والے کو یہ خیال ہوگا کہ کیا بات ہوئی، کبھی کھانسنے کا بہانہ کرتا تھا اور کبھی ناک پکڑ کر کہ ”گویا نکسیر آگئی ہے، وہاں سے لکھتا تھا اور ان دونوں چیزوں کا رد عمل اب اس زور سے ہو رہا ہے کہ سلام کا تو کہنا ہی کیا میری معذوری کی وجہ سے دونوں طرف اٹھانے والے گویا متعین ہیں۔ اس کے ساتھ ہی میرے والد صاحب کی نگاہ میں بڑی اہم چیز صاحبزادگی کا مسئلہ بھی تھا۔ ان کا بار بار کاسینکڑوں دفعہ کا سنا ہوا مقولہ کہ یہ صاحبزادگی کا سنو رہت دیر میں لکھتا ہے۔ اس ناکارہ کے متعلق اگر کبھی ان کو کسی فعل سے اس کا شبہ بھی ہو جاتا تھا تو پھر خیر نہیں ہوتی تھی۔ ابھی ایک واقعہ اس سلسلہ میں لکھوں گا۔

میرے پیارے دوست! لکھنے کی چیزیں تو یہی تھیں علی میاں نے ایران، توران اور فضول باتیں لکھ دیں، ان سے کسی کو کیا فائدہ ہوگا، اور میری نگاہ میں تو مبالغہ بھی بہت ہے۔ مختصراً پٹی تربیت کے چند واقعات ضرور لکھوں گا۔ اگرچہ یہ چیزیں بعد از وقت ہیں، اگر میں سنو دے کو پہلے دیکھ لیتا تو امید تو نہیں تھی کہ علی میاں ان کو میرے الفاظ میں چھاپ دیں گے لیکن میں تو اصرار کر ہی دیتا۔ میں تو حدیث پاک کے سہقوں میں ہمیشہ انہی واقعات کو بہت لطف اور مزے سے نقل کرتا ہوں اور بڑی دعائیں دیتا ہوں کہ ان کے جوتوں ہی کی برکت سے دینداری کی خاہری صورت بنائے بیٹھا ہوں اور ان کی ہر مار پر بڑی دعائیں دیتا ہوں، گو اس وقت بمقامائے عمر اور نانہی جتنا بھی رویا ہوں یا رنج و غضب کیا ہو ظاہر ہے۔

تربیت کے سلسلے میں (۹) واقعات

چند واقعات ضرور سنو تم کو لطف آئے یا نہ آئے مجھے تو لکھنے میں لطف آوے ہی گا۔

- (۱) میری عمر تین چار سال کی تھی، اچھی طرح سے چلنا بھی بے تکلف نہیں سیکھا تھا، سارا منظر خوب یاد ہے اور اسکی باتیں ”أَوْقَعُ بِنِي الذَّهْنُ“ ہوا کرتی ہیں۔ میری والدہ نوز اللہ مسرقدھا کو مجھ سے عشق تھا، ماؤں کو محبت تو ہوا ہی کرتی ہے۔ مگر جتنی محبت ان کو تھی اللہ ان کو بہت بلند درجے عطا فرمائے۔ میں نے ماؤں میں بہت کم دیکھی، اس وقت انہوں نے میرے لئے ایک خوبصورت تکیہ چھوٹا سا بنایا تھا۔ ایک پالشت میری موجودہ پالشت سے چوڑا اور ڈیڑھ پالشت لمبا، اس کی ہیئت بھی کبھی نہیں بھولوں گا، اس کے اوپر گونے شپہ، گوکھرو، کرن ہنت وغیرہ سب کچھ ہی بچھا ہوا تھا۔ نیچے لال قد کا غلاف اور اس پر سفید جالی کا جھالار، بہت ہی خوشنما، وہ

مجھے اتنا محبوب تھا کہ بجائے سر کے میرے سینے کے اوپر رہا کرتا تھا، کبھی اس کو پیار کرتا، کبھی سینے سے چٹایا کرتا۔ والد صاحب نے آواز دے کر فرمایا کہ ”زکریا مجھے تکیہ دے دے“۔ مجھ میں پدری محبت نے جوش مارا اور اپنے نزدیک ایثار اور گویا دل پیش کر دینے کی نیت سے میں نے کہا کہ ”میں اپنا تکیہ لے لوں“۔ فرمایا کہ ”ورے آ“۔ میں انتہائی ذوق و شوق میں کہ اب جان اس نیاز مندی اور سعادت مندی پر بہت خوش ہوں گے، دوڑا ہوا گیا۔ انہوں نے ہاتھیں ہاتھ سے میرے دونوں ہاتھ پکڑ کر اور داہنے ہاتھ سے منہ پر ایسا زور سے پھڑپھڑا دیا کہ آج تک تو اس کی لذت بھولا نہیں اور مرتے وقت تک امید نہیں کہ بھولوں گا۔ اور یوں فرمایا کہ ”ابھی سے باپ کے مال پر یوں کہتا ہے کہ اپنا لاؤں، کچھ کما کر ہی کہنا کہ اپنا لاؤں“۔ اللہ ہی کا فضل و کرم ہے اور محض اس کا ہی لطف و احسان ہے کہ اس کے بعد سے جب بھی یہ واقعہ یاد آتا ہے تو دل میں یہ مضمون پختہ ہوتا چلا جاتا ہے کہ اپنا اس دنیا میں مال نہیں۔ اور اللہ کا شکر ہے کہ دن بدن یہ مضمون پختہ ہی ہوتا جا رہا ہے۔

(۲) میری عمر آٹھ سال کی تھی، حضرت گنگوہی قدس سرہ کے وصال کو تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا۔ حضرت کے وصال کے بعد والد صاحب نے خانقاہ شریف علی میں بچوں کو تعلیم دینا شروع کر دیا تھا اور جس وقت یہ واقعہ لکھ رہا ہوں خوب یاد ہے کہ اسی (۸۰) لڑکے تھے، ان میں قاعدہ بغدادی پڑھنے والے بھی تھے اور حماسہ اور ہدایہ اولین پڑھنے والے بھی۔ اوپر کے اسباق تو والد صاحب اور چچا جان پڑھایا کرتے تھے اور ہر اونچی جماعت والے کے ذمہ اس سے نیچے والی جماعت کے اسباق ہوتے تھے کہ اپنے پڑھے اور ان کو پڑھائے اور والد صاحب کے سامنے یہ اسباق پڑھائے جاتے تھے۔ خانقاہ کی مسجد میں اس وقت تک والد صاحب ہی نماز پڑھاتے تھے۔ نماز شروع ہو گئی اور میں خانقاہ کی مسجد میں ایک طاق تھا، اس پر ہاتھ رکھ کر ٹٹکنے کی کوشش میں تھا مگر اس پر میرا ہاتھ نہیں پہنچتا تھا۔ ان شاگردوں میں ایک شخص مولوی صغیر احمد تھے جو معلوم نہیں اب حیات ہیں یا نہیں مگر گنگوہ کے رہنے والے اور بعد میں بمبئی کے بڑے واعظوں میں ہو گئے تھے، وہ وضو کر کے جدی سے آئے اور ادھر رکوع شروع ہو گیا، انہوں نے تیزی سے آکر محبت کی بناء پر مجھے طاق پر لٹکا دیا، مجھے غصہ آ گیا کہ میری مسامی جیلہ میں اس نے ٹانگ کیوں اڑائی۔ جب سب سجدہ میں گئے تو میں نے مولوی صغیر کی کمر میں زور سے ڈک مارا، چوٹ تو ان کو کیا لگتی مگر آواز بہت ہوئی۔ نماز پڑھتے ہی مقدمہ قائم ہو گیا، خانقاہ میں گولر کے نیچے سارا مجمع اور حضرت گنگوہی قدس سرہ کی سہ دری کے آخری در کے سامنے ابا جان۔ اور مطالبہ یہ ”کہ کس نے مارا تھا اور کس کے مارا تھا؟“ مگر ڈر کی وجہ سے کوئی بولا نہیں

بہت بارہ منٹ کے بعد فرمایا کہ اچھا اب تو سبق کا حرج ہو رہا ہے سبق کے بعد سب کی چھٹی بند۔ جب تک کہ تحقیق نہ ہو جائے۔ عصر کے بعد دوبارہ میدان حشر قائم ہوا، ان کا مطالبہ اور جواب میں سکوت۔ انہوں نے فرمایا کہ ایک کو جانے کی اجازت نہیں چاہے صبح ہو جائے۔ اور میں اپنے دل میں یہ دعائیں کر رہا تھا کہ جو ہونا ہوگا ہو جائے گا مولوی صغیر جلدی سے بتادیں خواہ جو کچھ سب پھنس رہے ہیں۔ بالکل میدان حشر کا منظر تھا جس کی بناء پر سب پریشان پھر رہے تھے۔ کوئی پندرہ منٹ کے بعد مولوی صغیر نے دبی ہوئی اور مری ہوئی آواز زبان سے کہا کہ ”میرے مارا تھا“۔ اب تو مقدمہ کا بہت سی حصہ گویا طے ہو چکا۔ اس پر سختی سے مطالبہ ہوا کہ ”کس نے؟“ مگر وہ چپ۔ جب اس نے دیکھا کہ ”حُضُورُ یَحْضُرُ“ ہونے کو ہے تو اس نے میری طرف اشارہ کیا کہ ”اس نے“۔ اس پر والد صاحب نے فرمایا کہ ”اس نے؟“ انہوں نے کہا جی پھر فرمایا کہ ”اس نے؟“ اس وقت والد صاحب کا دستور عصر کے بعد گنگوٹی کے مزار پر حاضری کا تھا، یہ نابکار بھی ساتھ ہوتا اور میری ایک چھوٹی سی چھتری تھی جو ٹوٹ گئی تھی اور اس کی ڈھری کو لکڑی بنا لیا تھا جو مزار پر جانے کے وقت میں میرے ہاتھ میں ہوا کرتی تھی، میرے ہی ہاتھ سے چھین پرانا مارا کہ وہ چھوٹی سی لکڑی بھی دو جگہ سے ٹوٹ گئی، اور صرف ایک لفظ ان کی زبان پر ہر مار پر ہوتا تھا ”ابھی سے صاحبزادگی کا یہ سُور“۔ انہیں یہ خیال پیدا ہوا تھا یہ صاحبزادگی باپ کے شاگرد کو مار دیا۔ سردی کا زمانہ تھا اور میں روٹی کا انگرکھا پہنا کرتا تھا مگر اس وقت نہیں تھا، اس لئے کہ صبح اور عشاء کے وقت پہنا کرتا تھا اور عصر کے وقت چونکہ سردی نہیں ہوتی تھی، اس وقت صرف ایک ہی کرتہ بدن پر تھا۔ میرے بازو اتنے سُوج گئے تھے کہ پندرہ منٹ تک انگرکھا بالکل نہیں پہن سکا۔ اس وقت تو نہیں مگر ان کا ایک خاص مقولہ جو کئی دفعہ مجھ سے فرمایا، یہ تھا کہ ”اگر تو پٹے پٹے مر گیا تو ٹوٹو شہید ہوگا، مجھے ثواب ہوگا“۔ آپ خود سوچیں کہ جس کا یہ ٹکریہ ہو وہ کیا کسر چھوڑے گا۔

(۳) اسی زمانے کا قصہ ہے کہ اس نابکار کو بزرگی کا جوش ہوا اور مغرب کے بعد حضرت تنہا ہی قدم سرف کے حجرے کے سامنے لمبی غلوں کی نیت ہاندھ لی۔ ابا جان نے آکر زور سے تھپڑ مارا اور فرمایا کہ ”سبق یاد نہیں کیا جاتا“۔ میرے چچا جان ”اس زمانے میں بڑی لمبی نقلیں پڑھتے تھے۔ بعد مغرب سے عشاء کی اذان کے قریب فارغ ہوا کرتے تھے۔ لیکن والد صاحب کے یہاں مختصری نوافل کے بعد تعلیم کا سلسلہ شروع ہو جاتا۔ اس وقت تو مجھے بہت حسرت آیا کہ خود تو بڑھی نہیں جاتی، دوسرے کو بھی پڑھنے نہیں دیتے۔ مگر جلدی ہی سمجھ میں آ گیا کہ بہت سچ تھی، وہ نقلیں بھی شیطانی حربہ علم سے روکنے کے واسطے تھا۔ اس لئے کہ جب نقلیں

پڑھنے کا دور آیا تو اب نفس بہا نے ڈھونڈنا ہے۔

(۴) میری عمر دس سال تھی۔ میری والدہ گنگوہ سے رامپور جا رہی تھیں۔ پہلی میں اور بھی چند مستورات تھیں اور میں بھی تھا۔ ایک ٹٹو (گھوڑی) جس کے ساتھ اس کا چلانے والا بھی تھا، اس پر والد صاحب تشریف فرما تھے۔ والد صاحب کو گھوڑے کی سواری کی عادت نہ تھی مگر معمولی سا ٹٹو جس کے ساتھ چلانے والا بھی ہوا اس پر دو دفعہ بیٹھنے کی نوبت آئی۔ راستہ میں ایک جگہ والد صاحب نے ازراہ شفقت ارشاد فرمایا کہ ”تو گھوڑی پر بیٹھے گا؟“ میں نے بہت شوق سے کہا ”جی“۔ اور شوق سے کود پڑا اور گھوڑی پر بیٹھ کر اور شوق سے عزت میں گھوڑا کو پہلی کے سامنے لایا۔ میری والدہ نے اور دوسری مستورات نے جب میں قریب پہنچا، کچھ زبان سے اور کچھ اشارے سے کہہ رہی بات ہے ابا تو پاؤں جا رہے ہیں اور ٹٹو گھوڑی پر بیٹھا ہے۔ میں نے ابا جان سے عرض کیا کہ عورتیں یوں کہہ رہی ہیں۔ انہوں نے بہت غصہ میں فرمایا کہ ”اندھی کے تجھے نظر نہیں آتا، عورتیں ہی کہہ رہی ہیں تیری آنکھیں پھوٹ گئیں ہیں“۔ مابعد دولت بیک بنی و دو گوش گھوڑی سے اتر کر گاڑی میں بیٹھ گئے۔ اس بات پر مجھے اللہ کا شکر ہے کہ کوئی گرائی نہیں ہوئی اور میرے ذہن میں تھا کہ تو نے برا کیا۔

(۵) میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کو اس کا بھی بہت اہتمام تھا کہ میرے پاس پیسہ نہ رہے۔ کسی دوسرے سے پیسہ لینا تو درکنار کسی کھانے پینے کی چیز کا لینا بھی ناممکن تھا بلکہ اس کے شبہ پر بھی سخت تحقیقات ہوتی تھیں۔ جیسا کہ اگلے نمبر پر مستقل ایک واقعہ ذکر کروں گا۔ اب یہ خود پیسے دینے کا معمول تھا اور ساتھ یہ کہ میرے پاس پیسہ نہ رہے، اس لئے جب مجھے کچھ دینے کا ارادہ فرماتے تو پہلے والدہ سے فرما دیتے کہ ذکر یا کو اتنا پیسہ یا روپیہ دینا ہے اور والدہ فرمودت اللہ مولانا اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی اونچے درجے عطا فرمائے۔ مجھ سے محبت بے انتہا تھی، اسی وقت سے مجھے قرض دینے کے فضائل اور ثواب اتنے لائق و لا تخصی سناتیں اور آخرت میں کارآمد ہونے کی ترغیبیں اور دنیا میں جو خرچ ہوا اسکی نفیوت بتلاتیں اور اس کے بعد پھر فرماتیں کہ ”تیرے پاس کچھ پیسے ہوں تو دے دے تجھے ثواب ہوگا“۔ کچھ تو واقعی والدہ کی محبت اور کچھ ثواب کی اہمیت تو اس وقت کہاں ہوتی، البتہ ”مَنْ نُوَفِّسْ لِي الْحَسَابَ فَقَدْ غَدِبَ“ کا نقشہ بغیر حدیث پڑھے ہی سامنے تھا اس لئے کہ ان پیسوں کا حساب دینا تو کارے وارد تھا اور اسی کا یہ اثر ہوا کہ اب تک پیسہ جیب میں رکھنے کی عادت نہیں۔ اللہ نے دوست و احباب ایسے مہیا کر رکھے ہیں کہ وہ ہر وقت میری فرمائشیں پوری کرتے رہتے ہیں اور دو چار دن میں ایک بل مجھے دے دیتے ہیں اور یہ وہی دسب فیہ کالسہ ہے جو کسی تبلیغی اجتماع میں

صوفی عبدالرب صاحب کو بتلایا تھا۔

(۶) اس سے پہلے نمبر میں لکھا تھا کہ شبہ پر تحقیقات ہوتی تھیں ایک واقعہ مثال کے طور پر کچھ رہا ہوں۔ مدرسہ قدیم (دفتر مدرسہ مظاہر علوم) کی چھت پر والد صاحب کا قیام اور پیشاب کی جگہ اسی چھت پر اس کے بالعمانی تھی۔ والد صاحب پیشاب کے لئے تشریف لے گئے، راستہ میں ایک جگہ سے کباب کی خوشبو آئی جو مولانا ظفر احمد صاحب پاکستانی شیخ الاسلام پاکستان نے کسی طالب علم سے بعد مغرب یہ کہہ کر کہ ایک کباب لا کر یہاں رکھ دینا میں غفلوں کے بعد لے لوں گا۔ نماز کی نیت باندھ لی۔ والد صاحب کے بعد میں پیشاب کو گیا۔ والد صاحب کو یہ شبہ ہوا کہ وہ کباب اس نے منگائے تھے اور پیشاب کے بہانے سے یہ کھا کر آیا ہے، مجھ سے مطالبہ فرمایا کہ ”وہ کباب کس کے ہیں؟“ میں نے لاعلمی ظاہر کی، اول تو سختی سے فرمایا، پھر چکران کو دیکھا تو وہ وہیں رکھے تھے۔ چونکہ مولانا ظفر احمد صاحب ان زمانے میں شریک دسترخوان تھے۔ جب سب حضرات کھانے کے واسطے بیٹھے تو مولانا ظفر احمد صاحب نے کسی طالب علم سے فرمایا کہ وہاں کباب رکھے ہیں وہ اٹھا لاؤ تو والد صاحب کو اطمینان ہوا۔

(۷) پیسوں کے سلسلے میں ایک عجیب واقعہ سناؤں۔ ان کی تعلیم کا طرز تو عجیب و نرالا تھا۔ ان کے یہاں اہم کتاب کے شروع پر یا ختم پر مٹھائی کے نام سے کچھ پیسے ملنے کا بھی دستور تھا جو میرے ساتھ مخصوص نہیں تھا بلکہ مخصوص شاگردوں میں سب ہی کے ساتھ تھا۔ لیکن میرے ساتھ یہ خصوصیت تھی کہ ان پیسوں کی مٹھائی کھانا سخت معیوب تھا، بلکہ نہایت سنگین جرم تھا کہ یہ ان کے یہاں چنور پن تھا، بلکہ ان پیسوں کا مصروف کوئی ضرورت کی چیز کتاب وغیرہ یا والدہ کے توسط سے کوئی مقوی دواغ چیز تھی۔ جب میرا فقہ شروع ہوا اور ان کے یہاں تعلیم میں بھی جدت تھی، جس کا اثر چچا جان کی تعلیم میں بھی تھا کہ ان کے یہاں درس نظامی کی پابندی نہیں تھی بلکہ ہر شخص کی حیثیت کے موافق کتاب تجویز ہوتی تھی ”الفیہ ابن مالک“ کا سبق روزانہ حفظ سنا کرتے تھے۔ ان کے یہاں ہدایہ الخو اور کافیہ ساتھ ہوا کرتا تھا۔ کافیہ کی ترتیب پر جتنا سبق شام کو کافیہ کا مناسب ہوتا اس کی بقدر صبح کو ہدایہ الخو ہوتی تاکہ وہ کافیہ کے لئے مطالعہ کا کام دے۔ اسی طرح قدوری اور کنز ساتھ ہوتی کنز کی ترتیب پر۔ جب میرا فقہ شروع ہوا یعنی قدوری اور کنز کی بسم اللہ ہوئی تو مجھے بیس روپے انعام ملے تھے اور دینے کے بعد فرمایا کہ ”ان کا کیا کرو گے؟“ میں چونکہ بھیڑیے کی آنکھ سے سبق پڑھے ہوئے تھا، میں نے کہا کہ میرا یوں جی چاہتا ہے کہ اپنے چاروں بزرگ حضرت سہارنپوری، حضرت دیوبندی، حضرت رائے پوری، حضرت تھانوی کو پانچ پانچ روپے کی مٹھائی پیش کروں۔ یہ میری تجویز کسی اخلاق پر تو جی بھی ”قسن“

محبوب غائب“ کے ڈر سے تھی۔ بڑی شہباز ملی اور میری فہم و دانش پر مبارکباد۔ پھر فرمایا کہ ”مٹھائی کیا دے گا؟“ اس کے بعد لکھنے والے نے کہا کہ یہ قصہ الخ علی میاں سوانح میں حاشیہ صفحہ نمبر ۷ پر لکھ چکے ہیں، اس لئے اسی جگہ پر ختم کر دیا۔ البتہ ابتدائی حصہ کی ترتیب اور میری تجویز کی وجہ اس میں نہیں ہے۔

(۸) کاندھلہ کی عید کا واقعہ بھی علی میاں نے صفحہ نمبر ۷ پر لکھا تو ہے مگر بہتم مختصر۔ رمضان المبارک ۱۲۸۷ھ میں جب کہ میری عمر تیرہ سال کی تھی اور سہارنپور آنے کے بعد پہلی عید تھی۔ کاندھلہ اس سے پہلے شاید تین چار سال کی عمر میں ایک عید کی تھی۔ اس کی چہل پہل، عید گاہ میں بچوں کے ساتھ جانا اور عید گاہ کے منظر خوب یاد تھے۔ ۱۵ رمضان کے آس پاس والد صاحب نے ازراہ شفقت و مراعہ خسر دانہ فرمایا کہ ”تیرا کاندھلہ عید کرنے کو جی چاہتا ہے؟“ میں نے بڑے زور سے کہا کہ ”جی“۔ فرمایا کہ ”اچھی بات ہے ۲۹ کو بھیج دوں گا۔“ خوب یاد ہے کہ یہ پندرہ دن خوشی کے اندر ہر روز عید تھا اور ہر رات شب قدر۔ کبھی خوشی میں اچھل بھی پڑتا تھا اور ایک ایک دن بڑی مشکل سے گزارتا تھا اور جب ۲۹ کی رات آئی تو پھر کیا پوچھنا، سوچتا تھا کہ اب کسی کے ساتھ جانا ملے ہوگا ۲۹ کی صبح کو میں تو ہر آن۔

”چون گوش روزہ دار بر اللہ اکبر است“

اس آواز کا منتظر تھا کہ یہ فرمائیں کہ ”ج فلاں کے ساتھ چلا جا“۔ انہوں نے دس گیارہ بجے کے قریب نہایت رعب دار منہ بنا کر فرمایا کہ ”بس کیا کرے گا جا کر؟“ آواز سے تو ہم روی نہیں سکتے تھے، آنسوؤں پر قابو ہی نہیں تھا۔ بے اختیار نکل پڑے اور حجرہ میں جا کر پھر چونچکیوں کے ساتھ رونا شروع کیا، اللہ بہت ہی معاف فرمائے جو منہ میں آیا سب کچھ کہہ دیا۔ بھلا اس جھوٹے وعدہ کی کیا ضرورت تھی؟ بزرگ ہو کر بھی مکاری کرتے ہیں۔ میں نے کون سی درخواست یا منت کی تھی۔ اپنے آپ خود ہی تو وعدہ کیا۔ اور وہ دن اور دوسرا عید کا دن میرے لئے محرم تھا اور وہ میری دل آنگھوں اور آنسوؤں کو خوب دیکھ رہے تھے مگر ایک لفظ نہیں کہہ کر دیا۔ عید سے دوسرے دن یوں فرمایا کہ ”میرا جی تو چاہتا تھا تیرے بیٹے کو اور میرا ارادہ بھی تھا مگر جتنی خوشی تو نے جانے کی وہ مجھے اچھی نہیں لگی۔“ اس وقت تو بھلا آپ کیا جانیں کہ کیا سمجھتی تھی مگر اب واقعی سمجھ میں آگئی کہ ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾ کی داغ بیل پڑ گئی۔

(۹) مجھے کبھی بچپن میں اچھا پہننا یاد نہیں، اپنے ہوش سے پہلے والدہ نے پہنائے ہوں تو یاد نہیں۔ ان زمانے میں ہر جگہ کو سرمٹا نا بھی ضروری تھا کہ بال بھی زینت ہیں۔ کاندھلہ میرا

دن ہے لیکن عمر بھر میں کبھی بھی تین مرتبہ کے علاوہ ایک دو شب سے زیادہ قیام یا دنیں۔ بلکہ ہوا
تی نہیں۔ پہلی دفعہ ان تین میں سے والد صاحب کی حیات میں ہے جس کا قصہ لکھ رہا ہوں اور دو
(۲) دفعہ ان کے وصال کے بعد۔ ان میں سے پہلی مرتبہ ۳۶ھ میں جب کہ چچا جان نور اللہ
مرقدہ سہارنپور سے دہلی منتقل ہوئے۔ روانگی سے قبل بیماری میں شروع ہو گئی تھی۔ کاندھ
دو چار روز بعد علاج منہر نے کا ارادہ تھا مگر مرض نے اتنا طویل پکڑا کہ ہر روز ان کی حیات کا آخری
دن تھا۔ اس کی سرگزشت بھی بڑی عجیب ہے اور بڑے عجیب واقعات اس میں پیش آئے جو بڑی
میں داستانیں ہیں اس بیماری میں چچا جان نور اللہ مرقدہ سے جنات کی بیعت ہوئی۔ یہ قیام سب
سے زیادہ طویل ہوا۔ تیسری مرتبہ ۴۲ھ میں جب کہ میری حقیقی پھوپھی مرحومہ سخت علالت
کے بعد انتقال فرما گئیں۔ ان کے انتقال کا بھی بڑا عجیب واقعہ ہے۔ بہت سخت بیمار تھیں، اشارہ
سے نماز پڑھتی تھیں۔ اسہال کبھی کبھی دن سے تھے کہ بوقت صادق یومِ دو شنبہ ”مجھے جلدی بٹھا،
مجھے جلدی بٹھا تو پیچھے سہارا لگا دے“ مجھے خیال ہوا کہ اذان کا وقت ہو گیا ہے مبادا اس میں دیر
ہو جائے، میں نے ایک دوسرے عزیز کو اشارہ کیا وہ جلدی سے بیٹھ گئے۔ انہوں نے جلدی میں
فرمایا کہ تو بیٹھ حضور تشریف لے آئے اور ہاتھ سے کوٹھے کی طرف اشارہ کیا کہ حضور تشریف لے
آئے اور یہ کہتے ہی گردن پیچھے کو گر گئی۔ رَجَمَهَا اللَّهُ رَحْمَةً وَابِعَةً۔

ایک اہم واقعہ

اس جگہ جس واقعے کو لکھتا ہے وہ بہت ہی اہم ہے اور بہت ہی عجیب ہے۔ اوائل
۳۰ھ میں جب کہ میری عمر ۱۵ برس کی تھی، میری والدہ مرحومہ کاندھلہ میں نہایت ہی سخت علالت
ہوئیں اور ایسی علالت ہوئیں کہ ہر دن ان کی زندگی کا آخری تھا۔ (اگرچہ اس مرض میں انتقال
نہیں ہوا) والد صاحب کو جب اس شدت مرض اور مایوسی کی حالت اور میری یاد کی خبر پہنچی تو
انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ پانچ سات دن کا قصہ ہے مجھے کاندھلہ بھیج دیا اور اتنا لمبا چوڑا کام
میرے سپرد کر دیا کہ پندرہ سولہ گھنٹے تک بھی پورا نہ ہو سکے۔ روزانہ تارِ بخوار مقامات کے سو
(۱۰۰) لغت لکھنا اور صراح وغیرہ دوسری کتب کی مدد سے ان کا ترجمہ بھی لکھنا۔ پھوپھی مرحومہ
(پھوپھی رضی اللہ عنہا صاحب) سے شلم کا سبق پڑھنا۔ ایک منزل روزانہ قرآن کی دو تین مرتبہ
پڑھنے کے بعد رادی صاحبہ (جو حافظہ قرآن تھیں) کو سنانا اور تین سبق فارسی کے گلستان،
ہستان، یوسف زلیخا، حاجی محسن مرحوم کو پڑھانا۔

چونکہ مجھے کبھی اچھا کپڑا پہننے کی نوبت نہ آئی تھی اور میری والدہ کی انتہائی خواہش اور
تمنا یہ تھی کہ وہ مجھے کبھی اچھے کپڑے پہنے ہوئے دیکھیں۔ مگر والد صاحب کے خوف سے وہ بھی



نہیں بنا سکتی تھیں۔ چونکہ وہ ان کی، یوسی کی حالت تھی اور ہر دن کو وہ اپنا آخری دن سمجھتی تھیں، اس لئے انہوں نے میری خالہ و پھوپھیوں سے اپنی خواہش کا اظہار فرمایا اور چونکہ ہر رشتہ دار اس وقت ان کی ہر دل جوئی کا متنی تھا۔ اس لئے سب نے مل کر نہایت نفیس جوڑا میرے لئے سیا۔ والدہ نے یہ بھی کہا کہ اگر میں زندہ رہی تو اس کے دام ادا کر دوں گی۔ سب نے کہا کہ ایسے لفظ مت کہو کیا یہ تمہارا ہی بچہ ہے ہمارا نہیں۔ بہر حال ان کی نکتہ پر نہایت عمدہ جواز اسلا۔ جواب تک نظروں میں ہے۔

نہایت ہی نفیس حسین ایک گلابی بنیان، اس پر نہایت ہی باریک چکن کا کرتہ اور نہایت ہی عمدہ "سیلے کا عمامہ"۔ اور چونکہ اس وقت میرے تمام عزیز علی گڑھ میں پڑھتے تھے اور سب سلیپر پہنتے تھے گو اس سے پہلے میں نے نہ کبھی پہنے اور نہ پسند آیا۔ ساری سردیوں کا جو تہ اور وہ بھی بغیر پھول کے، مگر ماحول کا تاثر ہوتا ہی ہے۔ بھئی اکرام، ظہیر الحسن مرحوم، ماسٹر محمود، یہ سب لوگ سلیپر پہنتے تھے مگر معمولی اور اس وقت ہمارے اور والدہ مرحومہ کے شوق سے خریدا جا رہا تھا، اس لئے بانا کا نہایت ہی مضبوط سولہ روپے کا سلیپر خریدا اور اس وقت کے سولہ آج کے پچاس روپے سے کم تو نہ ہوں گے۔ دو تین دن میں بڑی محنت اور بہت محنت سے میری خالہ اور پھوپھیوں نے بہت ہی نفیس جوڑا بسایا۔ درمیان میں مکان کا انداز بھی سنئے۔ اس زمانے میں یہ نوعیت ہوتی تو تھی۔ بہت سے قصبات میں، مگر ہمارے مکانوں کی نوعیت یہ تھی کہ صدر دروازے کے متصل تو مردانہ بیٹھک تھی اور دروازہ (۲) ایب تھا کہ اگر اس کو بند کر دیا جائے تو اندر کے مکانات میں جن کے اندر کھڑکیاں اور دروازے تھے ایک مکان ۲۲ میں گھس کر بغیر پردہ کرائے گھر میں ایک دوسرے کے مکانات میں آ جا سکتی تھیں اور چور کھڑکی (۳) میں اور صدر دروازے میں تقریباً دو (۲) فرلانگ کا فرق ہے اور اندر سب مکانات ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ مکانات کا تحفظ بھی اور غائبانہ اندر کے زمانے میں اس نوعیت کے بنائے گئے تھے کہ اگر فوج کی پورش صدر دروازے کی طرف سے چلے تو مستور کھڑکی کی طرف کو فوراً نکل جائیں۔ حضرت حاجی صاحب نور اللہ مرقدہ بھی کئی دن تک ان مختلف مکانات میں مستور رہے۔ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ والدہ کی اور میری دونوں کی خیر خبر لینے کے واسطے کاندھلہ تشریف لے گئے اور صدر دروازہ سے نہیں گئے کہ ان کے پہنچنے کا شور ہو جائے گا، چور کھڑکی میں ایک گھر سے دوسرے گھر میں پردہ کراتے ہوئے اور یہ کہتے ہوئے کہ ابھی آ کر ملوں گا، اس دروازے پر پہنچے جو میری والدہ کے گھر کے بالکل سامنے تھا، مابعد اس شاعی جوڑے کو پہن کر اور اس کی نمائش کرنے کے واسطے دروازے سے نکل رہے تھے۔

ایک دم ایک کی نگاہ دوسرے پر پڑی، ان کی نگاہوں میں شیربہر کی طرح سے خون کی
 دھبے اور میں لنگور کے سامنے بندر ایسی حالت میں تھا کہ پاؤں کے نیچے زمین نہیں تھی اور
 سب نے لکار کر فرمایا کہ ”آگے آ“۔ قہقہے کے سوا چارہ کیا تھا اور وہ نہایت ہی نفیس اور مضبوط
 ہاتھ جو چار پانچ منٹ پہلے ہی پاؤں میں ڈال تھا وہ ان کے ہاتھ میں تھا اور بجائے ہیر کے سر پر پڑا
 رہا۔ وہ تھا اور ایک لفظ زبان پر تھا کہ ”تجھے معشوق بننے کے واسطے بھیجا تھا؟“ اور دروازہ ایک دم
 بند کر دیا گیا اور سارے گھروں کی مستورات مجھے چھڑانے کے واسطے وہاں جمع ہو گئیں۔ اباجان
 — یہ ڈانٹ پلائی کہ جو چھڑائے گا اس کے جوتا ماروں گا۔ بد مبالغہ سو (۱۰۰) کے قریب تو سر
 پہ پڑے ہوں گے۔ یہ اس اللہ کا احسان تھا کہ ایزہ کی طرف نہیں پڑے بلکہ نیچے کی طرف سے
 نہ جس سے سر نہیں پھٹا۔ البتہ صبیغ کی طرح سے دماغ کا بہترین علاج ہو گیا۔
 وہ عمامہ تو اسی وقت نہ کر کے چھوٹی ہمشیرہ کے نکاح کے لئے رکھا گیا اور چکن کے
 رستے کی بھی دو (۲) کرتیاں بہن کی شادی کے لئے بنا کر رکھ دی گئیں اور وہ بنیان اور سلیمہ
 — قسیر الدین مرحوم کو نذرانہ ہو گیا اور عمدہ ٹھکانے کا پاجامہ اس وقت تو جھک مار کر اُتارنا ہی
 — بہن پھر وہی کر پاوی جالی۔

اچھے کپڑوں سے نفرت

اللہ کے فضل و انعام و احسان سے اچھے کپڑے سے جو نفرت اس وقت دل میں بیٹھی تھی
 — میں انصاف ہی ہوتا رہا۔ اور اب واقعی اس کے اندر تصنع نہیں کہ اب اچھے کپڑے سے کچھ اس
 قدر نفرت ہی ہو گئی ہے کہ اپنے ہی نہیں دوسرے کے بدن پر بھی اچھا نہیں لگتا، اور اب دماغ میں یہ
 نہ رہ گئی کہ اچھے کپڑے کے اندر کیا فائدہ۔ اگر اچھی غذا کھائی جائے تو خیر و دماغ و جسم کو طاقت
 دے گا مگر اچھے کپڑے سے نہ رنگ و روپ میں فرق پڑے اور نہ بدن میں طاقت آئے۔ پندرہ
 سال میں وہ اس سے زیادہ میلا ہو جاتا ہے جتنا کہ کھدر بھی نہیں ہوتا۔ میرے حضرت اقدس
 سے پوری شہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ نے بارہا اچھے اچھے کپڑے صحتیت فرمائے اور بارہا
 یہ کہ میرا جی چاہتا ہے کہ تجھے اچھے کپڑوں میں دیکھوں، مگر اپنی نالائقی و حماقت سے وہ اچھے
 کپڑے جو حضرت کے پاس ہدایا میں آئے تھے اپنی بچیوں کی شادیوں میں دے دیئے۔

کرل اقبال کا ساٹھ روپے گز کا جوڑا سلوانا

کرل اقبال بھوپالی میرے بہت ہی کرم فرما اور مخلصوں میں تھے اور محسن بھی تھے ہر
 حالت سے مکہ جاتے تھے اور ہر دفعہ میں کوئی مادی ہدیہ مصلیٰ، رو مال وغیرہ ضرور لاتے تھے

[illegible]

جنہز میں کیا دیا جائے

شادیوں میں عمدہ کپڑوں سے اس قدر نفرت ہو گئی کہ اس کا اظہار نہیں کر سکتا۔
جھنڈ اور بڑی کے نام سے اس قدر روپیہ ضائع کیا جاتا ہے جو محض بے کار ہے یہ شاہانہ
جوڑے جو جھنڈ اور بڑی میں دیئے جاتے ہیں اور کئی کئی سو میں تیار ہوتے ہیں وہ بالکل بے
کار اور ارضاعت مال ہے۔ وہ اس قابل نہیں ہوتے کہ گھروں میں پہنے جاسکیں۔ ایک دو
مرتبہ عمر بھر میں کسی کی شادی میں دکھلاوے کے لئے پہننے کے علاوہ کوئی مصرف ان کا نہیں۔
پھر وہ رکھے رکھے گل جاتے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ مر جائے تو مدرسوں کے اندر جا کر
کوڑیوں کے بھونیلام ہوتے ہیں۔

میں لڑکیوں کو دینے کا مخالف نہیں ہوں بلکہ بڑا متعین ہوں۔ مگر کپڑے اور لمبی چوڑی دھوتوں کا بہت مخالف ہوں۔ ان دونوں اغویات میں جس قدر روپیہ خرچ ہوتا ہے اتنی رقم کا زیور اگر لڑکیوں کو دے دیا جائے تو کس قدر ان کے لئے وقت پر کام آنے والی چیز ہے۔ زیوروں میں بھی ایسے زیوروں کا مخالف ہوں جن کے اندر گھڑائی تو بہت جائے اور مالیت کچھ نہ ہو کہ اگر بوقت ضرورت فروخت کیا جائے تو گھڑائی کی قیمت ہی نہیں۔ اگر ایسے زیور جن کے اندر گھڑائی تو نہ ہو اور مالیت زیادہ ہو جیسے کڑے وغیرہ تو ان بیچاریوں کے وقت پر کام آجائے۔ اللہ تعالیٰ کسی کو حج کی سعادت عطا فرمائے تو کراہیہ تو تیار ملے۔ کہاں سے کہاں پہنچ گیا۔ یہ میری ضربات کی آخری ضرب تھی۔ اس کے بعد ایک

مہینہ تو شاید کبھی لگا ہو ورنہ قابل یاد کوئی مار نہیں۔ اللہ جل جلالہ اپنے فضل و کرم سے
 صاحب نور اللہ مرقدہ کو ان ضربات کی بہتر سے بہتر جزائے خیر عطا فرمائے اور ہر مار
 جس پر خستیں ان پر نازل فرمائے، آمین ثم آمین! کہ یہ ناکارہ سیاہ کار مٹنے کی دم کی
 موت سے جس کو اس کے مالک نے بارہ سال تک قتل میں اس لئے رکھا کہ وہی سیدھی
 مارے اور بارہ سال کے بعد وہ پڑھی کی پڑھی ہی تھی۔ حالت تو اپنی خراب ہی رہی لیکن
 تنبیہات اور تربیت اور اللہ کے فضل و احسان کی وجہ سے آدمیوں میں شمار ہونے لگا۔
 نہ معلوم کس جون میں ہوتا۔

(۱) مار خوب یاد رکھتی ہے۔ مار تو نمبر ۹ پر ختم ہوئی۔ البتہ تنبیہات ضرور باقی رہ گئی تھیں۔

والد صاحب عزت تعلیم و سواں واقعہ

جس طرح میں لکھ چکا ہوں کہ ان کا طرز تعلیم بالکل الگ تھا۔ مشکوٰۃ شریف میں
 ترجمہ سے نہیں پڑھی، ساری بنا ترجمہ پڑھی۔ اس میں یہ اجازت تھی کہ جس لفظ کا جی
 چاہے ترجمہ پوچھ لوں اور وہ امتحان کبھی کبھی پوچھتے رہتے تھے۔ ترجمہ مظاہر حق کا دیکھنا تو جرم
 تھا۔ یہ اور ظماوی کا دیکھنا ضروری تھا اور صحاح کی کتابوں میں سے جس کتاب کی حدیث
 میں کوئی کمال کر اس کے حواشی دیکھنے کی اجازت تھی۔ قانون تعلیم یہ تھا کہ ہر حدیث کے بعد
 یہ تشریح ضروری تھا کہ حنفیہ کے موافق ہے یا خلاف، اگر خلاف ہے تو حنفیہ کی دلیل اور
 حدیث پاک کا جواب، یہ تمام گویا حدیث کا جو لازم تھا جو میرے ذمہ تھا۔ اپنی دلیل نہ بتانا
 نہیں، اس لئے کہ ہدایہ اور اس کی شروح اور حواشی اور فقہ کی دوسری کتابیں دیکھنے کی
 اجازت کثرت سے آتی رہتی تھی۔ البتہ حدیث کا جواب کبھی کبھی نہیں دے سکتا تھا تو وہ خود بتا
 دیتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک وعید کی حدیث کی توجیہ میں بندہ نے یوں کہہ دیا کہ ”تشدد پر محمول
 ہے۔“ تنی ڈانٹ پڑی کہ کوئی حد نہیں۔ اچھی طرح یاد نہیں شاید تھپڑ بھی لگا۔ اور یہ ارشاد فرمایا
 کہ ”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ حضور ﷺ نے امت کو ڈرانے کے واسطے جھوٹ بول دیا۔ کچھ
 ہی کر بھی کہہ حضور ﷺ جھوٹ بول سکتے ہیں تیرے ڈرانے کے واسطے؟“ اس کے بعد
 ارشاد فرمایا کہ ”تشدد کی توجیہ احکام ہوا کرتی ہے، جیسا کہ شارح غصہ کے بارے میں
 یہ توجیہ مرتبہ چنے کی صورت میں قتل کا حکم ہے اور اسی قسم کے تشدد کی احکام اور اخبار کی
 حدیث میں تشدد نہیں ہو سکتی“ اس کے بعد جب کبھی اکابر شراح کے کلام میں اخبار کی حدیث
 میں تشدد کا غلط دیکھتا ہوں تو ڈانٹ یاد آ جاتی ہے۔

ان کو یہ بھی اہتمام تھا کہ شاگرد سے استاذ کی بے ادبی نہ ہو، میں نے چونکہ مشکوٰۃ

شریف اس طرز سے پڑھی جو اوپر گزرا اور مدد رس کے اندر مشکوٰۃ اور حدیث کی کتب لمبی لمبی تقریروں سے ہوتی تھی، میں نے کئی دفعہ اجازت چاہی کہ حدیث کی فلاں کتاب کی سماعت کر لوں۔ بڑی شدت سے منع فرمایا کہ حدیث کی کتاب اپنے اور حضرت قدس سرہ کے علاوہ کسی سے نہیں پڑھنی، البتہ منطقی و منطقی کی کتاب کسی اور سے پڑھے تو مضائقہ نہیں اور ارشاد فرمایا کہ ”تو چونکہ بے ادب گستاخ ہے، منطق فلسفہ وغیرہ کے اساتذہ میں سے اگر کسی کی گستاخی کرے گا تو وہ کتابیں جاتی رہیں گی، بلا سے جاتی رہیں لیکن حدیث کے اساتذہ میں سے اگر کسی کی تو نے گستاخی کی تو یہ گوارا نہیں کہ تیری حدیث ضائع ہو۔“

”خواب تھا جو کچھ کہہ دیکھا، جو سنا افسانہ تھا“

گیارہواں واقعہ

(۱۱) یہ سارے افسانے خواب ہی ہو گئے اور یہ سارے مراحل والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے وصال سے تقریباً ڈیڑھ سال پہلے ختم ہو گئے، اس کے بعد گویا نگرانی ختم ہو گئی۔ انتقال سے تقریباً ایک سال پہلے یا اس سے بھی کچھ زائد، حضرت اقدس شاہ عہد الرحیم صاحب نور اللہ مرقدہ جن کا شدید اصرار والد صاحب کے بار بار بلانے پر رہتا تھا، ان کے عطا کے جواب میں والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے میرے ہی قلم سے تحریر فرمایا کہ ”اب تک عزیز ذکر یا کی بیڑی میرے پاؤں میں ایسی زنجیر بنی ہوئی تھی کہ میں اس کی وجہ سے کہیں آجائیں سکتا تھا۔ اللہ کا شکر ہے کہ اب اس کی طرف سے اطمینان ہو گیا ہے۔“

حضرت کو چونکہ بہت اشتیاقی رہتا تھا کہ والد صاحب رائے پور طویل قیام کے لئے تشریف لے گئے اس ناکارہ نے ان کی تشریف بری کے بعد مکاری سے ان کی یاد اور ان کی غیبت سے اپنے نقصان کا اظہار کیا تو جواب میں تحریر فرمایا ”بڑوں کی نگرانی کی حاجت اس وقت تک رہتی ہے جب تک تعلق مع اللہ پیدا نہ ہو، اور اس کے بعد ضرورت نہیں رہتی۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس کے فضل سے تمہارے اندر پیدا ہو گیا اب میری ضرورت نہیں رہی۔“

کاش اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم اور لطف و احسان سے والد صاحب کے اس حسن ظن کو ان کے بعد میرے دوسرے اکابر اور احباب و اصاغر کے حسن ظن کو ”آلہ عند ظنی غیبی ہی“ کے عالی شان فرمان کے وجہ سے صحیح فرمادے تو اس کے لطف و کرم اور ان احسانات عظیمہ سے بعید نہیں جو ہمیشہ ہی میری ناپاکیوں کے باوجود رہے۔



یہ تو آپ کی سوانح کے صرف ایک باب پر تنقیدی استدراک تھا، اس کے علاوہ بھی کچھ نشانات سننے میں لگائے ہیں، ان کو بھی درج کرتا ہوں، تاکہ طبع ثانی میں ان کی رعایت ہو جائے۔

محمد زکریا

مظاہر علوم۔ سہارنپور
جمعہ۔ ۶/شعبان ۱۳۸۷ھ

دوسرے نشانات چونکہ کتاب کی مطاعت کے متعلق تھے اس لئے ان کی تصحیح کے لئے کتاب ہی بھیج دی گئی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ان غیوں کا بھی دیکھ
وہ بھی دیکھا، یہ بھی دیکھ

آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے لب پہ آسکتا نہیں
محو حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی

عزیز مولوی محمد ثانی سنہ کے پاس جو مضمون میں نے بھیجا تھا وہ صرف ادھر وال تھا۔ جب اس کی اشاعت کا خیال ہوا تو بعض دوستوں کا اصرار ہوا کہ میں نے چند روز ہوئے جو مضمون مدرسین و ملازمین مدرسہ مظاہر علوم کی خدمت میں بھیجا تھا وہ بھی اس کے ساتھ شائع ہونا ضروری ہے، مجھے بھی مناسب معلوم ہوا کہ اپنے ساٹھ سالہ قیام مظاہر علوم کے دوران جو کچھ دیکھا اور اکابر کے متعلق سنا وہ بھی کچھ حذف و اضافے کے ساتھ اجمالا دوستوں کے سامنے آجائے کہ یہ واقعات اب سے کچھ پہلے تو سب کو معلوم اور زبان پر جاری تھے مگر اب ان واقعات کے دیکھنے اور سننے والے بھی ختم ہوتے جا رہے ہیں۔ آئندہ کسی کو یہ معلوم نہ ہوگا کہ اکابر کا معمول مدارس کے سلسلے میں کس قدر احتیاط اور شدت کا رہا۔ یہ ناکارہ طلب علم کے زمانے میں ۱۳۲۸ھ میں آیا تھا جب کہ میری عمر تیرہ سال سے کم تھی اور اب ربیع الثانی ۱۳۸۸ھ شروع ہو گیا، تقریباً ساٹھ سال اس مدرسہ کے اندر ہو گئے ہیں، دیکھا اور سنا تو بہت کچھ، اور ان سب کا احصاء و شمار بھی اور بڑی طویل کتاب چاہتا ہے، لیکن نمونہ کے طور پر چند واقعات اہل مدارس کی خدمت میں ضرور پیش کرنے کا دل چاہتا ہے کہ شاید کسی اللہ کے بندے کو ان اکابر کے اتباع کی توفیق نصیب ہو جائے۔ بہت اختصار کے ساتھ صرف نمونہ کے طور پر چند واقعات ذکر کرتا ہوں۔

حضرت شاہ عبدالرحیم کا مشہور مقولہ

(۱) قدوة اتقيا حضرت مولانا الحاج شاہ عبدالرحیم صاحب نور اللہ مرقدہ سرپرست دارالعلوم دیوبند و مظاہر علوم سہارنپور کا یہ مقولہ بہت ہی مشہور تھا اور سنا بھی ہے کہ مجھے مدارس کی سرپرستی سے جتن ڈر لگتا ہے اتنا کسی سے نہیں لگتا۔ اگر کوئی شخص کسی کے یہاں ملازم ہو وہ مالک کے کام میں کوتاہی کرے، خیانت کرے، کسی قسم کا نقصان پہنچائے، ملازمت سے علیحدہ ہوتے وقت یا مرتے وقت مالک سے معاف کرائے تو معاف ہو سکتا ہے۔ لیکن مدرسوں کا روپیہ جو عام غرباء اور احرار و دوروں کے دو دو پیسے ایک ایک آنے کا چندہ ہوتا ہے، ہم سب سرپرستانہ مدرسہ اس کے مالک تو نہیں، امین ہیں۔ اگر اس مال کے اندر افراط و تفریط ہو تو ہم لوگوں کے معاف

کرنے سے معاف تو ہو نہیں سکتا۔ اس لئے کہ دوسرے کے مال میں ہم کو معافی کا کیا حق ہے۔ اتنا ضرور ہے کہ ہم اگر بمصالح مدرسہ چشم پوشی کریں تو اللہ تعالیٰ کی ذات سے قوی امید ہے کہ وہ ہم سے درگزر فرمائے۔ لیکن اگر اپنے ذاتی تعلقات سے ہم لوگ تسامح کریں تو ہم بھی جرم کے اندر شریک ہیں۔ لیکن جرم کرنے والے سے کسی حال میں بھی معاف نہیں ہو سکتا کہ حقوق العباد ہے اور جن کا مال ہے وہ اتنے کثیر ہیں کہ ان سے معاف نہیں کرایا جاسکتا۔

حضرت اقدس مولانا الحاج احمد علی صاحب کا کمال تقویٰ

(۲) حضرت اقدس شیخ مشائخ المحمدین مولانا الحاج احمد علی صاحب محدث سہارنپوری، بخاری، ترمذی کتب حدیث کے محشی اور مشہور عالم محدث ہیں۔ جب مظاہر علوم کی قدیم تعمیر کے چندہ کے سلسلے میں کلکتہ شریف لے گئے تو وہاں مولانا کا اکثر قیام رہا ہے اور وہاں کے لوگوں سے وسیع تعلقات تھے تو مولانا مرحوم نے سفر سے واپسی پر اپنے سفر کی آمد و خرچ کا مفصل حساب مدرسہ میں داخل کیا تو وہ رجسٹر میں نے خود پڑھا۔ اس میں ایک جگہ لکھا تھا کہ کلکتہ میں فلاں جگہ میں اپنے ایک دوست سے ملنے گیا تھا۔ اگرچہ وہاں چندہ خوب ہوا لیکن میری سفر کی نیت دوست سے ملنے کی تھی چندہ کی نہیں تھی۔ اس لئے وہاں کی آمد و رفت کا اتنا کرایہ حساب سے وضع کر لیا جائے۔

(۳) حضرت مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی قدس سرہ (جو گویا مظاہر علوم کے بانی ہیں) کا یہ معمول میری جوانی میں عام طور سے مشہور اور لوگوں کو معلوم تھا کہ مدرسہ کے اوقات میں جب کوئی مولانا قدس سرہ کا عزیز ذاتی ملاقات کے لئے آتا تو اس سے باتیں شروع کرتے وقت گھڑی دیکھ لیتے اور واپسی پر گھڑی دیکھ کر کتاب میں ایک پرچار کھا رہتا تھا اس پر تاریخ وار ان منٹوں کا اندراج فرما لیتے تھے اور اس کے ختم پر ان کو جمع فرما کر اگر نصف یوم سے کم تو آدھ روز کی رخصت اور اگر نصف یوم سے زیادہ ہوتا تو ایک یوم کی رخصت مدرسہ میں لکھوا دیتے۔ البتہ اگر کوئی فتویٰ وغیرہ پوچھنے آتا تھا یا مدرسہ کے کسی کام سے آتا تو اس کا اندراج نہیں فرما لیتے تھے۔

(۴) حضرت اقدس سیدی مولانا خلیل احمد صاحب نور اللہ مرقدہ جب یکسالہ قیام حجاز کے بعد آخر ۱۳۴ھ میں مظاہر علوم میں تشریف لائے تو میرے والد مولانا محمد یحییٰ صاحب نور اللہ مرقدہ کا شروع ذیقعدہ میں انتقال ہو چکا تھا۔ حضرت نے مدرسہ سے تنخواہ لینے سے یہ تحریر فرما کر انکار کر دیا تھا کہ ”میں اپنے ضعف و پیری کی وجہ سے کئی سال سے مدرسہ کا کام پورا نہیں کر سکتا لیکن اب تک مولانا محمد یحییٰ صاحب میری نیابت میں دورہ کے اسباق پڑھاتے تھے اور تنخواہ نہیں لیتے تھے وہ میرا ہی کام سمجھ کر کرتے تھے اور میں وہ دونوں مل کر ایک

مدرس سے زیادہ کام کرتے تھے، اب چونکہ ان کا انتقال ہو چکا ہے اور میں مدرسہ کی تعلیم کا پورا کام نہیں کر سکتا اس لئے قبولِ تنخواہ سے معذور ہوں۔“ اس پر حضرت اقدس شاہ عبدالرحیم صاحب نور اللہ مرقدہ سے بڑی طویل تحریرات ہوئیں۔ حضرت رائے پوری نے لکھا کہ آپ کے وجود کی مدرسہ کو سخت ضرورت ہے، آپ کے وجود سے مدرسہ کا سارا نظام باحسن و جود قائم ہے اس لئے آپ کو مدرسہ اب تعلیم کی تنخواہ نہیں دے گا بلکہ ناظم مدرسہ کی تنخواہ دے گا۔ حضرت کے مدرسہ میں تشریف نہ رکھنے سے مدرسہ کا نقصان ہے۔ حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ نے حضرت رائے پوری کی بڑی تائید فرمائی۔ اس پر حضرت سہارنپوری نے تنخواہ لینی قبول فرمائی۔

حضرت سہارنپوری کا تنخواہ سے انکار

اس سے قبل کا قصہ تو بہت مشہور ہے کہ حضرت سہارنپوری کی تنخواہ چالیس روپے تھی اور عرصہ تک یہی رہی اور جب بھی ممبران مدرسہ کی طرف سے حضرت کی ترقی کا مسئلہ پیش ہوتا تو حضرت ارشاد فرماتے کہ میری حیثیت سے یہ بھی زائد ہے۔ مگر جب ماتحت مدرسین کی تنخواہ چالیس تک پہنچ گئی تو ممبران نے اصرار کیا کہ آپ کی وجہ سے نیچے کے مذہبین کی ترقی رک جائے گی کہ صدر مدرس سے دوسروں کی تنخواہ بڑھ جائے اس پر حضرت نے اضافہ قبول فرمایا۔

حضرت شیخ الہند قدس سرہ کے متعلق بھی اس نوع کا قصہ معروف ہے کہ حضرت نے پچاس سے زیادہ کے اضافے کو قبول نہیں فرمایا۔ لیکن عرصہ کے بعد اسی اشکال کی وجہ سے حضرت نور اللہ مرقدہ نے اضافہ قبول فرمایا۔

مدرسہ کی اشیاء ذاتی استعمال کے لئے نہیں

(۵) میں نے خود تو یہ واقعہ نہیں دیکھا مگر دو (۲) واسطوں سے سنا ہے کہ حضرت اقدس سہارنپوری کی خدمت میں ایک صاحب عزیزوں میں سے جو بڑے مرتبہ کے آدمیوں میں سے ملاقات کے لئے تشریف لائے، حضرت سبق پڑھا رہے تھے، اختتامِ سبق تک تو حضرت نے توجہ بھی نہ فرمائی۔ ختمِ سبق کے بعد حضرت ان کے پاس تشریف لائے، انہوں نے اصرار کیا کہ حضرت اسی جگہ تشریف رکھیں، حضرت نے ارشاد فرمایا کہ مدرسہ نے یہ قالین اسباق پڑھانے کے لئے دیا ہے ذاتی استعمال کے لئے نہیں۔ اس لئے اس قالین سے عیحدہ بیٹھ گئے۔

البتہ یہ واقعہ میرا ہمیشہ کا دیکھا ہوا ہے کہ مدرسہ قدیم (دفتر مدرسہ) میں حضرت کی ہمیشہ دو (۲) چارپائی رہتی تھیں، ان ہی پر حضرت آرام فرماتے تھے ان ہی پر بیٹھتے تھے، مدرسہ

کی شیاہ کو میں نے استعمال کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔

مہتمم نور مدرسین مظاہر جلسہ کے موقع پر بھی اپنے گھر سے کھانا کھاتے

(۶) مظاہر علوم کا جب سالانہ جلسہ ہوتا تھا، میں نے اکابر مدرسین و ملازمین میں سے کبھی کسی کو جلسہ کے کھانے یا چائے یا پان کو کھاتے نہیں دیکھا۔ جملہ حضرات مدرسین اپنا اپنا کھانا کھاتے تھے جب بھی وقت ملے۔ البتہ حضرت قدس سرہ مدرسہ کے خصوصی مہمانوں کے ساتھ کھاتے تھے، لیکن حضرت کے مکان سے دس بارہ آدمیوں کا کھانا آتا تھا جو متفرق مہمانوں کے سامنے رکھ دیا جاتا تھا۔ اسی میں سے حضرت نوش فرماتے تھے۔ مدرسہ کی کوئی چیز کھاتے نہیں دیکھا۔ مولانا عنایت الہی صاحب مہتمم مدرسہ دوشب و روز مدرسہ کے اندر رہتے اور ظہر کے وقت یارات کے بارہ (۱۲) بجے اپنے دفتر کے کونے میں بیٹھ کر ٹھنڈا اور معمولی کھانا کھاتا کھاتے تھے۔

مولانا ظہور الحق صاحب مدرس مدرسہ اس زمانے میں مطبخ طعام کے منتظم ہوتے تھے اور چوبیس گھنٹے مطبخ کے اندر رہتے تھے لیکن سالن چاول وغیرہ کا تنک کسی طالب علم سے چکھواتے تھے، خود نہیں چکھتے تھے۔ جب وقت ملتا اپنے گھر جا کر کھانا کھاتے۔ اسی طرح سے دیگر اکابر مدرسین کو میں نے کوئی شے مدرسہ کی چکھتے نہیں دیکھا۔

ان سب احتیاطوں کے باوجود حضرت سہارنپوری قدس سرہ جب ۱۳۴۲ھ میں مستقل قیام کے ارادہ سے حجاز تشریف لے گئے تو اپنا ذاتی کتب خانہ یہ فرما کر مدرسہ کے خزانہ وقف کر گئے تھے کہ نہ معلوم، مدرسہ کے کتنے حقوق ذمہ رہ گئے ہوں گے۔

(۷) میرے والد صاحب قدس سرہ کے زمانے میں مدرسہ کا مطبخ جاری نہیں ہوا تھا نہ مدرسہ کے قریب کسی طبخ کی دکان تھی، گھر والوں کے نہ ہونے کے زمانے میں جامع مسجد کے قریب ایک طبخ کی دکان تھی جس کا نام اسماعیل تھا۔ اس کے یہاں سے کھانا آیا کرتا تھا۔ سردی کے زمانے میں وہاں سے آتے آتے خصوصاً شام کو ٹھنڈا ہو جاتا تھا، تو سالن کے تن کو مدرسہ کے حمام کے سامنے اندر نہیں بلکہ باہر رکھوا دیتے تھے، اس کی تپش سے وہ تھوڑی دیر میں گرم ہو جاتا تھا، تو یہ فرما کر دو تین روپے ہر ماہ چندہ کے اندر داخل فرمایا کرتے تھے کہ مدرسہ کی آگ سے انتفاع ہوا ہے۔ بخواہ تو میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے پچاس سالہ قیام مدرسہ میں کبھی لی پی نہیں۔

حضرت مولانا عنایت الہی کے دو قلمدان اور عینشن کا واقعہ

چندہ سے پیشین جائز نہیں ہے، اس کے لئے آپ ایک مستقل مد قائم کر کے چندہ کریں، اس میں سے پیشین دی جاسکتی ہے، مہتمم صاحب کے متعلق جو لکھا وہ بالکل صحیح ہے، میں اس سے زیادہ واقف ہوں، ان کے لئے جو تم مناسب سمجھو تنخواہ تجویز کر کے مخصوص احباب سے چندہ مقرر کرالو۔ پانچ روپیہ ماہانہ میں اپنی ذات سے دوں گا۔"

حضرت سہانپوری کے اسباق کی نگرانی

(۱۰) حضرت سہانپوری نور اللہ مرقدہ کو اس کا بہت اہتمام تھا کہ مدرسین اسباق کے اوقات کی بہت پابندی فرماویں۔ حضرت کا قانون یہ تھا کہ گھنٹے کے پانچ منٹ بعد فوراً سبق شروع ہو جائے، اس سے پہلے شروع نہ ہو اور گھنٹے سے پانچ منٹ پہلے ختم ہو جائے تاکہ طلباء کو ایک درس گاہ سے دوسری درس گاہ جانے میں دقت نہ ہو اور سبق کا حرج نہ ہو۔ اس کے خلاف اگر کسی مدرس کی شکایت ہوتی تو حضرت کے یہاں سے مدرس سے جواب طلب ہوتا۔ حضرت قدس سرہ کا رعب جملہ مدرسین پر اتنا زیادہ تھا کہ بجائے سخت لفظ کہنے کے صرف پوچھ لیتا ہی مدرس کے لئے کافی تھا۔

حضرت نور اللہ مرقدہ کو اس کا بھی بہت اہتمام تھا کہ اسباق اعتدال سے ہوں۔ حضرت اس کے نہایت شدید مخالف تھے کہ شروع میں لمبی چوڑی تقریریں ہوں اور آخر میں کتاب رمضانی تراویح کی طرح سے جلدی جلدی پڑھائی جائے، اس کی شکایت پر بڑے سے بڑے مدرس کو بھی تنبیہ سے گریز نہیں فرماتے تھے۔ اسی نظریہ کے ماتحت اور حضرت قدس سرہ کے آخری سہ سالہ زمانہ تعلیم کے نقشوں کے موافق وہ نقشہ تعلیم تیار کیا گیا جو عرصہ سے مدرسہ مطہر علوم میں معمول یہ ہے۔ حضرت نور اللہ مرقدہ کے یہاں تعلیم کی نگرانی کا بھی ایک خاص معمول تھا جب طلباء کی طرف سے کسی مدرس کی شکایت گزرتی تو حضرت قدس سرہ کی اپنی سہاری میں جہاں حضرت تشریف فرما ہوتے تھے، عین سبق کے وقت مدرس کے پاس یہ پیغام پہنچتا کہ فلاں سبق گھنٹہ کے نیچے ہوگا۔ یہ ایک اصطلاحی لفظ اس زمانے میں بن گیا تھا، جس کی شرح یہ ہے کہ حضرت کہ سہ درمی میں ایک گھنٹہ لگا ہوا تھا جو آج بھی ہے، مدرس گھنٹہ کے نیچے سینٹ اور طلباء جن کی جماعت اس وقت چھوٹی ہوتی تھی مدرس کے تینوں طرف، اور حضرت قدس سرہ اپنی جگہ حجرے کے سامنے تشریف فرما رہتے اور پورے گھنٹہ وہاں سبق ہوتا، اور حضرت ساکت سنتے رہتے، سبق کے بعد اس وقت حضرت کچھ نہ فرماتے۔ اس کے بعد اگر صبح کی شکایت صحیح ہوتی اور معمولی ہوتی تو مدرس کو تنبیہ فرماتے، اور اگر شدید ہوتی تو دو چار روز کے بعد وہ دوسرے مدرس کے یہاں منتقل کر دیتے۔ اور اگر طلبہ کی شکایت غلط ہوتی تو معمولی

مرغنون کا کھانا بند اور اگر سخت ہوتی تو ان کا اخراج فرما دیتے۔ اس کا اثر ہمیشہ یہ رہا کہ مدرسین کو فکر رہتا کہ نہ معلوم سبق کب گھنٹہ کے نیچے پڑھانا پڑ جائے، اور طلبہ کو بھی شکایت کے اندر بہت غور و فکر کی ضرورت ہوتی، کہ اگر حضرت کے نزدیک شکایت غلط ہوئی تو کھانا بند ہو جانا معمولی بات ہے اور اخراج کا امکان۔

اس کے علاوہ حضرت قدس سرہ کا یہ بھی معمول تھا کہ خصوصی مہمانوں کو مدرسہ دکھلانے کے لئے خود تشریف لے جاتے، اور مہمان کو درس گاہ کے سامنے گشت کراتے ہوئے جس درس گاہ کے سامنے دل چاہے دس پندرہ منٹ کھڑے رہتے۔ اس ناکارہ کو گھنٹے والے قہر سے تو کبھی سابقہ نہیں پڑا، لیکن دوسرے مرحلے سے ہار ہا گزرنا پڑا۔ اس ناکارہ کو اپنی جوانی میں بخار وغیرہ امراض کی وجہ سے سبق ناغہ کرنے کی عادت نہیں تھی۔ ایک دفعہ مشکوٰۃ شریف کا سبق نہایت شدت بخار کے اندر پڑھا رہا تھا، مضرۃ کی بحث تھی اور میں اپنے بخار کے دوران میں زوروں پر تھا۔ اس زمانے کے سفیر ہند مقیم جدہ مدرسہ میں تشریف لائے حضرت ان کو مدرسہ دکھلانے خود تشریف لے گئے اور دارالحدیث کے سامنے جہاں مشکوٰۃ ہو رہی تھی تقریباً پندرہ منٹ سے زیادہ قیام فرمایا، مجھے حضرت کے کھڑا ہونے کا بالکل علم نہ ہوسکا، دفعہ حضرت قدس سرہ پر نظر پڑی اور زبان لڑکھڑائی اور حضرت فوراً آگے بڑھ گئے۔ بعد میں طلباء نے بتایا کہ حضرت تقریباً پندرہ منٹ سے کھڑے تھے۔

اخبار بنی سے نفرت

(۱۱) اس ناکارہ کی ابتدائی مدرسے کے زمانے میں مظاہر علوم کا کوئی طالب علم اخبار دیکھنا چاہتا ہی نہیں تھا۔ دارالعلوم کے بھی دو چار طالب علموں کے علاوہ کوئی نہ جانتا تھا کہ اخبار کیا چیز ہے، اس زمانے میں ہم لوگوں کے تفریحی معمولات اکابر سلسلہ کی کتب بنی تھی۔ حضرت نانوتوی، حضرت گنگوہی، حضرت شیخ الہند، حضرت سہروردی، حضرت تھانوی کی تصانیف گویا ہم لوگوں کے لئے اخبار تھے۔ عام طور سے مدرسین اور اذہر کے طلباء کے شوق و ذوق ان اکابر کی کتابوں کا مطالعہ تھا۔

اب اس مبارک مشغلہ کے بجائے اخبارات، لغویات، دوستوں کا مشغلہ رہ گیا ہے۔

عہد ہمیں تفاوت رہ از کجاست تا یہ کجا

صاحب کے طالب علمی کے واقعات

(۱۲) حضرت اقدس مولانا الحاج شاہ عبدالقادر صاحب رائپوری نور اللہ مرقدہ نے اپنی

جب صبح کے واقعات بہت ہی کثرت سے سنائے یہ ارشاد فرمایا کہ ایک مرتبہ سردی میں کوئی چادر سردی کا نہیں تھا، کسی سے اظہار کو غیرت مانع تھی۔ اس کی انتہائی کوشش میں رہتا تھا کہ اس کی کسی کو خبر نہ ہو۔ جب تک مسجد کے کواڑ کھلے رہتے حمام کے سامنے سپکے کے بہانے سے بیٹھا رہتا اور جب سب چلے جاتے تو مسجد کے اندر زنجیر لگا کر مسجد کی صف کے ایک کونے پر لپٹ کر روٹھیں بدلتا ہوا دوسرے کونے تک پہنچ جاتا، وہی صف اوڑھنا بچھونا بن جاتی تھی۔ سر اور پیٹ کی طرف سے خوب ہوا لگتی رہتی تھی۔ تبہ کے وقت اسی طرح کروٹیں بدلتا ہوا دوسری جانب آ جاتا صف بچھ جاتی۔ پھر ارشاد فرمایا وہ سردی تو گزر گئی لیکن اللہ کے فضل سے اس کے بعد کوئی سال ایسا نہیں گزرا کہ مالک کی طرف سے ایک دو لحاف عمدہ بدیہ کے اندر نہ آئے ہوں۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے اپنی طالب علمی کی جدوجہد اور راپور کی ابتدائی حاضری کے واقعات جن کثرت سے سنائے کہ ان کے لکھنے کے واسطے بڑا دفتر چاہیے۔

حضرت نے ارشاد فرمایا کہ سہارنپور کی طالب علمی کے دور میں داخلہ بند ہو چکا تھا سطح تو مدرسہ کے اندر اس وقت تک قائم ہی نہیں ہوا تھا۔ طلبہ کو وظیفہ ملا کرتا تھا، دارالطلبہ بھی نہیں بنا تھا، اس لئے طلبہ کا قیام مساجد میں رہتا تھا۔ حضرت فرمایا کرتے تھے کہ ایک مسجد میں مدرسہ پانچ آدمیوں کا قیام تھا، ایک طالب علم امام تھا، اس کا کھانا محلہ سے آتا تھا، اور دو کا وظیفہ مدرسہ سے تھا، وہ اسباق سے فارغ ہونے کے بعد اپنی روٹی خود ہی پکایا کرتے تھے، کبھی دال بھی پکائی ورنہ چٹنی، تین آدمیوں کا کھانا ہم پانچ آدمی کھایا کرتے تھے۔ پیٹ صرف اس دن جوتا تھا جب کہ محلہ میں کسی جگہ دعوت ہوتی تھی یا جمعرات وغیرہ کو مسجد میں کوئی اور کچھ دے دے ورنہ آدمی بھوک ہی اکثر کھانے کی نوبت آتی تھی۔

حضرت نے موجودہ طلباء کے ہنگاموں پر کئی مرتبہ ارشاد فرمایا کہ یہ تم لوگوں نے مطبخ جاری کر کے کیا ہے۔ دونوں وقت کچی پکائی بے فکری سے ملتی ہے، اس لئے کبھی روٹی کچی مل جاتی ہے، کبھی سالن ناپسند ہو جاتا ہے۔ ہم لوگوں کو اسباق کے بعد اس زمانے میں اپنی اپنی روٹی پکانے کی فکر پڑ جاتی تھی اپنے ہی ہاتھ سے طلبہ عام طور سے پکاتے تھے، کبھی کبھی جیسے پک جاتی تھی اسی کو غنیمت سمجھتے تھے، اپنی پکائی ہوئی تھی اس میں عیب نہیں لگتا تھا اب مطبخ سے روٹی پکائی ملے ہے، سینکڑوں عیوب اس کے اندر پیدا ہوتے ہیں۔ اور حکم سیر روٹی کھا کر لتواریات نہ سوچتے ہیں، ہم لوگوں کو اتنا وقت ہی نہیں ملتا کہ خرافات کی سوچیں۔ حدیث پاک کے اندر بھی اسی مضمون کی طرف اشارہ ہے۔

”اَلَا يَوْشِكُ رَجُلٌ ضَبَعَانٌ عَلٰی اَرْبَعَتِهٖ يَقُوْلُ عَلَيْنَا الْقُرْآنُ

لَمَّا وَجَدْتُمْ لَهُ مِنْ خَلَالٍ فَأَجْلَوْهُ فَأَصْرَبْتُمْ بِهِ مِنْ خَوَافٍ فَهِيَ ثَوَّةٌ وَأَمَّا حَرَمٌ
رَسُولُ اللَّهِ كَمَا حَرَّمَ اللَّهُ. (الحديث)

ترجمہ "عنقریب ایک زمانہ آئے گا کہ ایک آدمی پیٹ بھرا اپنے مزین تخت پر بیٹھا ہو گا کہ بس قرآن پاک کو مضبوط پکڑو، ہم صرف اسی کو مانیں گے جو طلال و حرام قرآن میں ہے۔ حالانکہ اللہ کے رسول ﷺ نے جو چیزیں حرام کی ہیں وہ ایسی ہی ہیں جیسے اللہ تعالیٰ نے حرام کی ہیں۔" (مشکوٰۃ بروایت ابی داؤد)

ارشاد مبارک، ان لوگوں کے بارے میں ہے جو حدیث شریف کا انکار کرتے ہیں۔ اور حضور اقدس ﷺ نے صحیح فرمایا کہ یہ ساری باتیں پیٹ بھرائی اور پیسے سے پیدا ہوتی ہے۔ فقر و فاقہ میں لغویات اور خرافات کی نہیں سوچتی۔

حضرت نور اللہ مرقدہ اپنے رائپور کی حاضری کے ابتدائی دور کے قصبے بھی بہت ہی لطف اور مزے لے کر سنایا کرتے تھے، کیونکہ اپنے شیخ حضرت اقدس مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب رائپوری قدس سرہ کے خادم خاص تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت شیخ قدس سرہ کو لٹانے کے بعد جب دوپہر کو حضرت آرام فرماتے تو میں کوڑ بند کر کے مہمانوں کو کھانے پکھنے کی جگہ جاتا، معز الدین مرحوم جو بڑے حضرت کے مہمانوں کے کھانے پکانے کے منتظم تھے وہ سب مہمانوں کو کھلا کر مطبخ بند کر کے اپنے گھر چلے جاتے، میں وہاں جا کر دیکھتا کبھی ایک آدھ روٹی بچی ہوئی ہوتی، سالن کی دیپٹیوں سے پونجھ کر کھا لیتا اور کبھی کچھ بھی بچا ہوا نہیں ہوتا تھا تو سوکھے ہوئے ٹکڑے طاقوں وغیرہ میں رکھے ہوئے مل جاتے تھے ان کو پیالے میں ڈال کر پانی میں بھگو کر نمک ڈال کر اور اگر نمک نہ ملتا تو بغیر نمک ہی کے کھا لیا کرتا تھا، کبھی پیٹ بھرتا کبھی نہ بھرتا کسی دوسرے سے تو کیا کہتا میں نے کبھی معز الدین مرحوم سے یہ بھی نہیں کہا کہ تم نے میرے واسطے روٹی نہیں رکھی۔ اور بھی اس قسم کے واقعات سنا کر ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ آج کل کے خدام کے لئے اگر کھانا نہ بچے تو منتظم کی جان کو آ جائیں۔

لکھنے کا واقعہ حضرت حاجی صاحب کا

(۱۳) میرے چچا جان مولانا محمد الیاس صاحب نور اللہ مرقدہ نے مجھے ایک مرتبہ کارڈ لکھا کہ کئی دن سے تم کو یک ضروری خط لکھنے کا تقاضا تھا، مگر میرے پاس کوئی پیسہ نہ تھا، قرض لینے کو دل نہ چاہا۔ آج اللہ نے پیسے عطا فرمائے ہیں تم کو خط لکھ رہا ہوں۔

اور سید انظار علی صاحب نور اللہ مرقدہ کا ایک قصہ تو مشہور عالم ہے کہ مکہ مکرمہ میں کئی دن کے فاقوں کے بعد ایک ایسے غلص دوست سے جس سے بڑے



حقیقت بھی تھے دو بلبل قرض مانگے تھے اس نے عذر کر دیا، اس پر حضرت کو بہت ہی رنج و قلق ہوا۔ کیوں مانگے تھے۔ اس کے بعد حضرت قدس سرہ نے خواب میں دیکھا کہ اقلیاء کا دور ختم ہو گیا۔ یہ فتوحات کا دور ہے، پھر جو فتوحات ہوئیں وہ سب کو معلوم ہیں۔ ہم لوگوں سے ذرا بھی تکلیف رواشت نہیں ہوئی۔

(۳) یہ واقعہ جو آگے لکھوا رہا ہوں میرے سامنے کا تو نہیں ہے مگر میرے ایک عزیز مرحوم نے بتایا کہ وہ دہلی کی کسی مسجد میں امام تھے اور چچا جان قدس سرہ کا ابتدائی دور تھا، وہ ایک مرتبہ رمضان میں یہ سمجھ کر کہ چچا جان دلی کے پیر ہیں رمضان میں بہت فتوحات ہوتی ہوں گی وہ عصر کے بعد عصر کے وقت نظام الدین پہنچے۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ کا معمول عصر کے بعد سے مغرب تک ذکر بالجہر کا تھا، عین افطار کے وقت خُذام سے پوچھتے کہ کوئی چیز افطاری کو ہے؟ جو حاضر ہوتا خُذام پیش کر دیتے اور جو کچھ کھانا ہوتا مغرب کے وقت ہی نوش فرما لیتے، وہی افطاری ہوتی اور وہی افطاری کے بعد کا کھانا۔ جب افطار کا وقت ہو گیا اور چچا جان نے حسب معمول پوچھا کہ: ”دیکھائی کچھ ہے کسی نے کہا کہ حضرت کچھ اور تو ہے نہیں کل کے گولہ بچے ہوئے ہیں۔“ چچا جان نے فرمایا کہ واہ واہ ضرور لاؤ میرے عزیز بھی شریک ہو گئے چچا جان نے چار پانچ گولہ کھا کر پانی پی کر اللہ کا شکر ادا کیا، مغرب کی نماز پڑھائی اور نقیوں کے اندر مشغول ہو گئے۔ عشاء کی ایک تک حسب معمول تفلیس پڑھتے رہے، اذان کے قریب فارغ ہو کر تھوڑی دیر لیٹے، پھر عشاء پڑھ کر بڑے اطمینان سے پڑھائیں۔ وہ غریب عزیز سوچتا ہی رہا کہ کھانے کا نمبر کب کو آئے گا۔ نظام الدین کے رہنے والے طلباء اپنا کھانا خود پکاتے تھے اور پکانے کے بعد ایک ایک دودھ دہنی ان کو تقسیم ہو جاتی تھی، وہ اپنے ہاتھ پر رکھ کر کھا لیتے تھے، چچا جان کو تو کیا احساس ہوا ہوگا مگر یہ عزیز نے رات بڑی مشکل سے گزاری۔ سحر کے وقت پھر وہی افطاری وال منظر تھا اور وہی دوروں کا لوٹا تھا اور وہی سحری اور وہی شکر۔ صبح کی نماز کے بعد اس عزیز نے دلی آنے کی اجازت چاہی۔ چچا جان بہت فتنے اور فرمایا کہ بالکل اجازت نہیں ہے۔ اس نے اپنی ضروریات کا بہت تمہہ کیا مگر انہوں نے منظور نہیں فرمایا۔ غریب نے سارے دن روزہ پر روزہ چند گولہ روں کے سحر و شکر کے ساتھ رکھا تھا، کہا کرتا تھا کہ جو کچھ میرے اوپر گزری تھی میں ہی جانتا تھا۔ دوسرے دن عصر کے بعد وہی ذکر کا منظر تھا اور مرحوم عزیز کہا کرتا تھا کہ میری جان کو بن رہی تھی کہ اب پھر وہی حالت تھی گے۔ قُتِلَ الْمَغْرُوب دہلی سے ریڑھی پر رکھی ہوئی نہایت لذیذ مرغن بریانی کی ایک ٹیپ تھی جس کی خوشبو سے ساری مسجد مہک رہی تھی۔ چچا جان نے افطار کے وقت فرمایا کہ ”آؤ صبح حلیف! یہ بریانی تمہارے ہی واسطے آئی ہے۔“ مرحوم کہا کرتا تھا کہ دوسرے دن افطار رو سحر میں

اتنی رغبت اور لذت سے پیٹ بھر کر کھائی کہ عمر بھر یاد رہے گی۔

حضرت مولانا مظفر حسین صاحب کا طالب علمی کے زمانے

میں صرف روٹی بغیر سالن کے کھانے

(۱۵) میری دادی کے نانا حضرت مولانا مظفر حسین صاحب قدس سرہ کے نام نامی سے ابھی تک ہندو پاک کے ہزاروں آدمی واقف ہیں، ان کی طالب علمی کا ابتدائی دور دہلی میں گزرا، بازار سے کھانا خرید کر کھایا کرتے تھے لیکن صرف روٹی خریدتے تھے، سالن کبھی نہیں خریدتے تھے اور بغیر سالن کے خشک روٹی کھایا کرتے تھے، اس لئے کہ اس زمانے میں دہلی کی دکانوں میں جو سالن پکاتا تھا اس میں اچھور کا ڈال لازم تھا، اور فرمایا کرتے تھے کہ آموں کے باغوں کی بیج قبل از بدو صلاح ہوتی ہے جو جائز نہیں ہے، اس لئے سالن سے کبھی روٹی نہ کھاتے تھے۔ اسی کا اثر تھا کہ کسی مشتبہ مال کو حضرت مولانا کا معذہ قبول نہیں کرتا تھا، اگر کسی جگہ غلطی سے بھی مشتبہ مال کھانے کی نوبت آجاتی تو فوراً تھو جاتی تھی۔ بہت سے واقعات اس سلسلہ کے حضرت مرحوم کے مشہور و معروف ہیں۔ حضرت مرحوم کے کچھ حالات ”تذکرۃ الخلیل“ میں، جو حضرت مولانا خلیل احمد صاحب قدس سرہ کی سوانح ہے، جس میں حضرت مولانا مظفر حسین صاحب، حضرت اقدس مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب رائپوری، حضرت شیخ الہند، مولانا محمود الحسن صاحب اور میرے والد حضرت مولانا محمد یحییٰ صاحب، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب ایٹھوی خلیفہ حضرت گنگوہی قدس سرہم کے حالات بھی مختصر طور پر ذکر کئے گئے ہیں مذکور ہیں۔ ان بزرگوں کے حالات نیز حضرت گنگوہی، حضرت نانوتوی قدس سرہما، حضرت شیخ الہند، حکیم الامت مولانا تھانوی نور اللہ مراد ہم کی سوانح مستقل شائع ہو چکی ہیں جن سے ان حضرات کے مجاہدات، تقویٰ و طہارت، دنیا سے بے رغبتی، آخرت کے اندر ہمہ تن مشغولی مفصل موجود ہے۔ احباب کو ان کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے، ان اکابر کے حالات سے سبق لینا چاہیے کہ دنیا کی زندگی چاہے جتنی بھی زیادہ ہو جائے بہر حال ختم ہونے والی ہے، موت سے کسی کو چارہ نہیں ہے، اور آخرت کی زندگی دائمی ہے کبھی ختم ہونے والی نہیں۔ سمجھ دار اور عقلمند کا کام ہے دائمی زندگی کے لئے جو کچھ کر سکتا ہو کر لے۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے:

”خدا کی قسم! میں تم لوگوں پر فقیر کا اندیشہ نہیں کرتا، مجھے اس کا اندیشہ ہے کہ دنیا تم پر پھیل جائے گی جیسا کہ پہلوں پر پھیل چکی ہے اور تم اس میں دل لگا بیٹھو گے جیسا کہ وہ لوگ لگا بیٹھے ہیں اور یہ دنیا تم کو بھی ایسے ہی ہلاک کر دے گی جیسے ان لوگوں کو ہلاک کیا ہے۔“

مشکوٰۃ بروایت شیخین

ان حضرات اکابر نے حضور ﷺ کے پاک ارشادات کو دل میں جگہ دے رکھی تھی اور
 عمل کر کے دکھلا دیا۔ ہم لوگوں کو نہ حضور اقدس ﷺ کے ارشادات پر عمل کی توفیق، نہ ان
 جن کے ہر قول و فعل کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، کے اتباع کی امگ اور شوق۔

فاللہ الممشکون۔

أُولَئِكَ أَهَابِي لِعَجَبِي بِمِثْلِهِمْ
 إِذَا جَمَعْتُنَا بِأَجْرٍ أَلْمَجَامِعِ

خدا یاد آئے جن کو دیکھ کر وہ نور کے پتلے
 نبوت کے یہ وارث ہیں یہی ہیں ظل رحمتی
 یہی ہیں جن کے سونے کو فضیلت ہے عبادت پر
 انہیں کے اٹھا پر تاز کرتی ہے مسلمان
 انہیں کی شان کو زیبا نبوت کی وراثت ہے
 انہیں کا کام ہے دینی مراہم کی تمہد بانی
 رہیں دنیا میں اور دنیا سے بالکل بے تعلق ہوں
 پھریں دریا میں اور ہرگز نہ کپڑوں کو لگے پانی
 اگر خلوت میں بیٹھے ہوں تو جلوت کا مزہ آئے
 اور آئیں اپنی جلوت میں تو ساکت ہو خن دانی

لکھنے کو بہت جی چاہتا ہے مگر اس کے لئے تو بڑے دفتر چاہیں، نمونہ کے لئے یہ بھی

دانی ہیں۔

وَاجِرُ دَعْوَانَا إِنِّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فقط
 محمد زکریا

منظا ہر علوم سہارنپور

۱۵ ربیع الآخر ۱۳۸۸ھ

اضافات بر حواشی وغیرہ

یک شعبان المعظم ۱۳۹۶ھ

فَاخْبِرُوا يَا وَلِيَّ الْأَهْمَاءِ

آپ بیتی نمبر ۱۲

یا

یادِ ایام نمبر ۱۱

بیتاں اور بیٹیاں

جس میں

حضرت اقدس شیخ الحدیث، عارف کبیر

مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ، کے مطلقیت

تعلیم، تدریس، تالیف کے حالات

تفصیل سے ذکر کئے گئے ہیں

بیتاں اور بیٹیاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَعْمَدُهُ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

یہ رسالہ جیسا کہ اس کی تمہید سے معلوم ہوگا آپ جتنی نمبر ۲ تجویز تھا اور لکھتے وقت ابتداء خیال یہی تھا کہ جس طرح اس کے حصہ نمبر ۱ کے درمیان مختصر واقعات آئے ہیں ایسے ہی اس میں بھی آجائیں گے، اور اسی کے برابر آپ جتنی نمبر ۲، و نمبر ۳ میں علی گڑھ کے قیام میں جتنے واقعات متفرق یاد آتے رہیں گے لکھواتا رہوں گا۔ مگر اس کے شروع ہی میں یہ خیال پیدا ہوا کہ مضامین کو الگ الگ فصول اور ابواب میں تقسیم کر دیا جائے اور شروع ہی میں آٹھ باب ذہن میں آ گئے تھے اور علی گڑھ کے چند روزہ قیام میں آٹھوں بابوں پر کچھ اجمالی اور کچھ تفصیلی واقعات لکھے جا چکے تھے یہاں آ کر جب اس کو صاف نقل کرایا تو وہ مستقل ایک طویل رسالہ بن گیا۔ اس لئے متعدد دوستوں بالخصوص مولوی عبدالرحیم متالاسلہ کا اصرار رہا ہے کہ اس کو اول کا ٹیٹہ بتایا جائے بلکہ اس کو مستقل ایک رسالہ یا دیام کے نام سے شائع کرایا جائے کہ اس کے مضامین اول سے بہت مختلف ہیں۔

اس لئے اس کا نام آپ جتنی نمبر ۲ یا یا دیام نمبر ۱ سے موسوم کرنا ہوں اور چونکہ یہ آٹھ ابواب پر مشتمل ہے اس لئے خیال ہے کہ ہر نمبر میں دو دو باب آجائیں گے جو معتدل اور مناسب رسالوں کی شکل میں شائع ہو سکیں گے۔

فقط والسلام

محمد زکریا کاندھلوی

۱۵ شعبان المعظم ۱۳۱۹ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ
حَامِدًا وَمُصَلِّیًا وَمُسَلِّمًا

باب اول

اعمال کا مدار نیتوں پر ہے

﴿فَاعْبُدُوا اللّٰهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّیْنَ﴾ ﴿لَنْ یَنَالِ اللّٰهُ لُحُوفَہَا
وَلَا دِمَآؤُہَا وَلَکِنْ یَاْلُهُ الْمُتَّقُوْنَ مِنْکُمْ﴾ "اِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالنِّیَّاتِ
وَاِنَّمَا لِامْرِئٍ مِّمَّا سَوٰی قَمَنْ تَکَانَتْ هِجْرَتُہٗ اِلَی اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ فَهِجْرَتُہٗ اِلَی
اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَمَنْ تَکَانَتْ هِجْرَتُہٗ اِلَی دُنْیَا یُصِیْبُہَا اَوْ اِلَی اٰمِرٍ اَوْ یَسْکُنُہَا
فَہِجْرَتُہٗ اِلَی مَاہَا هِجْرٌ اِلَیْہِ۔"

ترجمہ: اللہ جل شانہ کا پاک ارشاد ہے کہ "اس کی عبادت اخلاص کے ساتھ کرو اور یہ کہ
اس کے پاس قربانی کا گوشت یا اس کا خون نہیں پہنچتا، بلکہ اس کے پاس تقویٰ اور پرہیز
گاری پہنچتی ہے۔"

اور حضور ﷺ کا پاک ارشاد ہے کہ "اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے اور آدمی کو
وہی ملتا ہے جس کی وہ نیت کرے۔ جس کی ہجرت اپنی نیت کے اعتبار اللہ اور اس کے رسول
کی طرف سے ہوگی۔ اللہ کے نزدیک اور مال کے اعتبار سے بھی اللہ اور اس کے رسول کے
لئے ہوگی اور جس کی ہجرت دنیا یا کسی عورت سے نکاح کی غرض سے ہوگی اس کی ہجرت بھی
اسی کی طرف سے ہوگی جس کی نیت کی ہو۔"

یہ حدیث پاک بڑی جامع ہے۔ بعض علماء نے اس حدیث کو آدھا علم کہا ہے۔
بلکہ میرے نزدیک تو تصوف سارا کا سارا ایسی ہے جیسا کہ آگے آ رہا ہے۔

حدیث پاک میں دو جیسے ارشاد فرمائے گئے ہیں کہ اعمال کا مدار نیت پر ہے اور یہ
کہ آدمی کو وہی ملتا ہے جس کی نیت کرے۔ دوسرا مرحلہ پہلے کی تائید بھی ہو سکتا ہے جیسا کہ
اکثروں نے کہا ہے اور مستقل دوسرا مضمون بھی ہو سکتا ہے اور یہ زیادہ اچھا ہے اور وہ یہ کہ

ہی کسی نیک کام میں جتنی نیتیں کر لے اللہ تعالیٰ سب ہی کا ثواب عطا فرماتے ہیں۔ مولانا
 ثوب قصب الدین صاحب نے مظاہر حق میں اس کی بہت سی مثالیں لکھی ہیں۔ مثلاً مسجد
 کے جانے میں بہت سی نیتیں ہو سکتی ہیں۔ ایک یہ کہ نیت اعتکاف کی کرے اور اس کے ساتھ
 اس کی بھی نیت کرے کہ رب کریم کے گھر حاضری ہے اور کریم اپنے یہاں آنے والوں کا
 کرام کرتا ہی ہے۔ اسی سے نماز کے انتظار میں جتنی دیر بیٹھے گا اس کا مستقل ثواب ہوگا کہ
 حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص نماز کے انتظار میں رہتا ہے وہ نماز ہی میں رہتا ہے اور یہ کہ اس
 مقام پر آنکھ، کان اور دیگر اعضاء کی معاصی سے حفاظت کا مقام ہے کہ بازار وغیرہ میں یہ
 سب اعضاء کسی نہ کسی گناہ میں مبتلا رہتے ہیں، ان سے حفاظت کی نیت کرے کہ اس کا
 مستقل ثواب ہوگا اور یہ نیت کرے کہ اس پاک جگہ میں دعا و رود پڑھتا رہوں گا اس کا
 مستقل ثواب ہے اور یہ نیت بھی کر لے کہ یہاں یکسوئی اور کمال توجہ الی اللہ تعالیٰ
 ہوگی جس کا مستقل ثواب ہے۔ اور یہ بھی نیت کر لے کہ وضو کر کے نماز کے لئے جانے کا
 ثواب حج اور عمرہ کا ہوتا ہے۔ اور یہ بھی نیت کر لے کہ اثر بالمعروف، نھی عن المنکر اور علم
 حاصل کرنا اور علم سکھانا مجمع کی وجہ سے مسجد میں میسر ہوتا ہے۔ اور یہ بھی نیت کرے کہ
 مسلمانوں سے ملاقات ہوگی کہ مستقل عبادت ہے۔ اور انہیں سلام کرنے کا موقع ملے گا۔
 آخرت کے امور میں اللہ کی بارگاہ میں مراقبہ اور فکر کا موقع ملے گا۔ اور اسی طرح سے
 بہت سے امور پیدا ہو سکتے ہیں۔ اور جتنے امور کی آدمی نیت کر لے گا ان کا مستقل ثواب
 ملے گا۔ مالک کے یہاں عطا میں کوئی کمی نہیں ہے۔

تو وہ داتا ہے کہ دینے کے لئے

در تری رحمت کے ہیں ہر دم کھلے

تقریباً تین سال ہوئے عزیز مولوی سید محمد ثانی ندوی لکھنؤی نے عزیز گرامی
 تہ روز منزلت مولانا الحاج محمد یوسف صاحب کی سوانح لکھی تھی، اس کا ایک باب اس سید کا ر
 کے متعلق تھا، مکرم محترم مولانا الی ج ابوالحسن علی میاں صاحب نے خود اپنے وسیع مبارک
 سے لکھا تھا۔ ساری کتاب کا مسودہ تو طباعت سے پہلے وقتاً فوقتاً مجھے دکھایا گیا، لیکن اس
 باب کا مجھ سے اخفا کیا یا جو طبع ہونے کے بعد دیکھا جس پر میں نے عزیز مولوی محمد ثانی سلمہ کو
 نص کی کہ تم نے اس باب کا اضافہ کر کے ریشم میں ٹاٹ کا پوند لگا کر ساری کتاب ہی کو بد نما
 کر دیا۔ اور میں نے اس پر تنقید کے طور پر ایک خط لکھا، جس میں لکھا کہ جو باتیں لکھنے کی تھیں
 وہ تو آپ نے لکھی نہیں اور جو نہ لکھنے کی تھیں وہ لکھ دیں وہ بھی مختصر اور اجمال کے ساتھ۔ اور

میں نے چند واقعات جو میرے نزدیک قابل تحریر تھے لکھ کر عزیز موصوف کو دیئے، جن کو سن کر بعض دوستوں کا اصرار ان کی طبیعت پر ہوا۔ وہ اس قابل نہیں تھی کہ مستقل چھپی لیکن دوستوں کے شدید اصرار پر میں نے دو سال ہوئے اسے اپنے رسالہ اسٹرائک کا جو بنا کر آپ جی کے نام سے شائع کر دیا۔

اس وقت سے دوستوں کا برابر تقاضا ہے کہ وہ بہت مختصر ہے، اس پر کچھ مزید اضافہ ضرور کیا جائے، بالخصوص گزشتہ سال سفر حجاز سے واپسی میں رائے ونگ کے طلباء عزیز نے تو بہت ہی زیادہ اصرار کیا اور یہ بھی بعد میں معلوم ہوا کہ انہوں نے اس رسالہ کو اساتذہ سے سبقاً سبقاً بار بار پڑھا اور ان کے اساتذہ نے بھی اس کی تصدیق و توثیق کی۔ لیکن یہ کوئی علمی مشغلہ نہیں تھا، جس کے لئے بہر حال وقت نکالنا ضرور ہوتا کہ مجھے اپنی آنکھوں کی معذوری کے باوجود رسالہ ”جواز الحج والعمرة“ کا زیادہ اہتمام ہو رہا تھا اور اسے اکثر اوقات پڑا پڑا سنتا تھا کہ مجھے ۱۰ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۲۲ اگست، ۱۹۷۰ء کو علی گڑھ کے ہسپتال میں اپنی آنکھ کے علاج کے سلسلے میں دوبارہ جانا پڑا کہ پہلی مرتبہ ۲۹ ذی الحجہ ۸۹ھ مطابق ۸ مارچ ۱۹۷۰ء کو آپریشن کے لئے جانا ہوا تھا اور ۴ مارچ کو آپریشن ہوا تھا، لیکن اس وقت تو بات کرنے کی اور خط و کتابت کی بھی ممانعت تھی، مگر آنکھ میں صفائی نہ آنے کی وجہ سے ڈاکٹر صاحب نے دوبارہ تین دن کے لئے بدیا تھا کہ تین دن کے معائنہ کے بعد وہ ہتھکیم گئے کہ مزید قیام کی ضرورت ہے یا نہیں؟ چنانچہ ڈاکٹروں نے، اللہ ان سب ہی کو جزائے خیر دے، تین چار دن تک ہر جزء بدن کے معائنے کئے بعد میں معلوم ہوا کہ مجھے دس بارہ دن یہاں قیام کرنا ضروری ہے، ان ایام میں خالی پڑے پڑے مجھے خیال ہوا کہ دوستوں کی اس فرمائش کو پورا کر دوں اور جو کچھ ان ایام میں ہو سکے ان کو لکھ کر آپ جی نمبر ۲ بنادوں، پھر اگر کبھی مقدر میں ہوا تو نمبر ۳ کی بھی گنجائش ہے۔ اس لئے ۲۲ جمادی الثانیہ ۱۳۹۰ھ بمطابق ۲۶ اگست ۱۹۷۰ء چہار شنبہ کو بسم اللہ کرا دی۔

چونکہ ہر ایک گھنٹہ دو گھنٹہ کے بعد ڈاکٹروں کی آمد ہوتی ہے اور انجکشنوں اور معائنوں کا سلسلہ رہتا ہے اس لئے مسلسل وقت ملنا تو یہاں بھی دشوار ہے تاہم چونکہ یہ خیال ہے کہ خبر نہیں یہاں کتنا قیام ہے اس لئے جو وقت بے کار جائے اس میں کوئی کام کی چیز آجائے۔

اگرچہ ڈاک نے یہاں بھی پہچانہ چھوڑا، کل ایک مہینہ جو سہارنپور سے آئے ہیں وہ ایک دن کی ڈاک باون (۵۲) خطوط ہندی، پاکی، مکی، مدنی، لندن، افریقی وغیرہ

لے کر آئے ہیں، جن کے سننے میں بھی کئی دن لگیں گے اور آج رات کو ایک اور صاحب رہے ہیں، دیکھئے وہ کتنے خط لادیں۔ اس کے باوجود جتنا بھی وقت ملتا رہا دن میں اور رات میں اس کا مسودہ لکھا گیا۔ چونکہ رات کو نیند بہت کم آتی تھی اس لئے رات کو وقت زیادہ ملتا تھا اللہ تعالیٰ دوستوں کو جزائے خیر دے کہ وہ بھی میری وجہ سے اپنی نیند ضائع کرتے تھے۔

وہاں کے اٹھارہ روز کے قیوم میں جو اس کی ابتداء کے بعد سے ۱۳ ستمبر تک ہوئے، آٹھ بابوں کا مسودہ تقریباً تیار ہو گیا، جن میں سے بعض ابواب کے مضامین تو پورے آگئے اور بعض ابواب کے مضامین بطور فہرست جو یاد آتے رہے وہ لکھے گئے، تکمیل سہارنپور آنے کے بعد ہوئی۔

ان میں سب سے پہلا باب ”حسن نیت“ کے متعلق ہے۔ دوسرا ”درس و تدریس مظاہر علوم و تالیفات“ کے متعلق ہے۔ تیسرا ”اپنی چند بری عادتوں کا بیان“ ہے۔ چوتھا جو درحقیقت تیسرے باب ہی کا جز ہے ”حوادث اور شادیوں میں اپنا معمول“۔ پانچواں ”تحدیث بالعلمۃ“ ہے۔ چھٹے میں ”اپنے قلم کی کچھ تفصیلات“، جو درحقیقت میں پانچویں ہی باب کا جز ہے۔ ساتواں باب ”تقسیم ہند“ اور آٹھواں باب ”متفرقات“۔ ان میں بعض اجمالاً اور بعض تفصیل علی گڑھ میں لکھے جا چکے تھے، شاید کبھی موقع ہو تو ان پر اضافہ بھی ہو جائے۔

پہلا باب جس کے متعلق قرآن پاک کی دو آیتیں اور ایک حدیث پاک بھی لکھی جا چکی ہے وہ ایمان و اسلام، احسان و سلوک سب ہی لب لباب ہے اور خدا صمد ہے۔ چند واقعات اس سلسلے میں یاد آگئے۔

حضرت مولانا حبیب صاحب کا سوال اور بندہ کا جواب

حقیقت تصوف کے بارے میں

(۱) مولانا حبیب الرحمن رئیس الزحار کے دیکھنے والے تو ابھی بہت ہوں گے اور نام سننے والے تو بہت زیادہ۔ ملتہا، میں تو مرحوم کو مجھ سے بہت زیادہ محبت ہو گئی تھی اور تعلق اس درجہ بڑھ گیا تھا کہ وہ بجائے دہلی کے سہارنپور میرے پاس رہنے کی تمنائیں بڑی کثرت سے کیا کرتے تھے بلکہ اصرار بھی، اور میں اپنے بے کار اور ان کے باکار ہونے کی وجہ سے اس کو کبھی قبول نہیں کرتا تھا۔ لیکن ابتداء میں میرے اور مرحوم کے تعلقات بہت ہی خراب

تھے۔ ان کا تو مظاہر میں کبھی ان زمانے میں آمد نہیں ہوتی تھی۔ لیکن مجھے دیوبند کبھی کبھی حضرت قدس سرہ کا فرستادہ بن کر کتب خانے سے کسی کتاب کی تلاش میں یا محترم مہتممین رحمہم اللہ تعالیٰ سے کسی بات پر مشورہ کے لئے جانا ہوتا تھا۔ ایک بچے والی سے جانا ہوتا تھا اور ہر روز وہ ایسی کے ارادہ سے جانا ہوتا تھا۔

رئیس الاحرار صاحبؒ مجھ سے بہت واقف تھے کہ میں فلاں کا بیٹا ہوں۔ مدرسہ کا مدرس ہوں اور میں ان سے صرف اتنا واقف تھا کہ لدھیانہ کا کوئی طالب علم جس کو پڑھنے پڑھانے سے کوئی تعلق نہیں لیڈری کرتا تھا، وہ چونکہ گھومتے رہتے تھے اس واسطے میری دیوبند کی ہر مرتبہ کی آمد پر دو تین مرتبہ ان کا سامنا ہوتا اور وہ بہت ہی چلا کر مجھے سنا کر بہت ناراضی کا اظہار کیا کرتے تھے، اس لئے کہ انہیں معلوم تھا کہ میں سیاست سے بالکل بے تعلق، اخبار بنی کا دشمن ہوں اور اس زمانے میں دیوبند، سہارنپور میں اخبار بنی آئی بھی نہیں تھی۔ سہارنپور کا کوئی طالب علم یا مدرس تو اخبار بنی جانتا ہی نہ تھا کہ کیا بلا ہے۔ حضرت قدس سرہ کی چار پائی پر عصر کے بعد دو چار اخبار پڑے رہتے تھے جن کو کوئی باہر کا مہمان اٹھا کر دیکھ لیتا تھا۔ دیوبند میں مولانا اعجاز علی صاحبؒ اور ان کے ہموا تو نہایت مخالف اور اخبار بنی کے دشمن۔ لیکن مولانا شبیر احمد عثمانیؒ وغیرہ مدرسین کوئی ایک آدھ دیکھ لیتا تھا۔ رئیس الاحرار صاحب مرحوم جب مجھے دیکھتے، دور سے چلا کر کہتے ”ایسے شخص کا وجود زمین پر بوجھ ہے، یہ مریکوں نہیں جاتے، ان کے لئے زمین کا اندرون زمین کے بیرون سے بہتر ہے۔“ وغیرہ وغیرہ۔ اور اس ناکارہ کی اتنی جرات تو نہیں ہوتی تھی کہ پکار کر کچھ کہتا۔ مگر ایک دو طالب علم جو مجھے دیکھ کر میرے ساتھ ہو لیتے تھے ان سے پیانا کھلوادیتا تھا کہ ”اس شخص کو مدرسہ کی روٹی کھانا حرام ہے، مدرسہ کا چندہ لیڈری کے واسطے نہیں آتا۔ جس شخص کو پڑھنے پڑھانے سے کوئی واسطہ نہ ہو، مطالعہ سبق سے کوئی کام نہ ہو اس کو مدرسہ کی روٹی کھانا حرام ہے۔ مدرسہ کے اندر قیام ناجائز ہے۔ مدرسہ کی ہر قسم کی اعانت حاصل کرنا گنہ ہے“ وغیرہ وغیرہ۔ اس پیام پر مرحوم اور بھی زیادہ برا فروخت ہوا کرتے۔ کئی سال یہی قصہ رہا۔

مگر اللہ جل شانہ نے مرحوم کی دیکھیری فرمائی کہ اعلیٰ حضرت قدوة الاتقیاء و الخیر الاولیاء حضرت مولانا الحاج شاہ عبدالرحیم رائے پوری نور اللہ مرقدہ کے اخیر زمانہ حیات میں حضرت قدس سرہ سے حضرت الحاج شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کے ہاتھ پر بیعت ہو گئے کہ اس زمانے کا دستور یہی تھا کہ اعلیٰ حضرت سے جو شخص بیعت ہونا چاہتا تھا، ضعیف و نقاہت کی وجہ سے حضرت خود تو نہ فرماتے تھے، حضرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب

نور اللہ مرقدہ بیعت کے الفاظ کہلا دیتے تھے۔ بڑوں کے ہاتھ میں ہاتھ دینا اثر سے خالی نہیں جاتا۔ چنانچہ یہ تعلق رنگ لائے بغیر نہیں رہا اور اخیر میں تو رئیس الاحرار کو حضرت مولانا عبد القادر صاحب نور اللہ مرقدہ سے عشق کا تعلق ہو گیا تھا اور حضرت کی وجہ سے اس سید کار سے بھی۔ لیکن شروع کے چند سال ایسے گزرے کہ مرحوم اپنی سیاحت میں رہتے۔ ملکاتہ بکٹی اور پشاور وغیرہ ان کی روزمرہ کی گزرگاہ تھی اور سہارنپور ہر جگہ کا جشن۔ اس لئے جب سہارنپور سے گزر ہوتا تو ہر روز واپسی یا ایک شب قیام کے لئے رائے پور بھی جاتے۔

اس کے دیکھنے والے تو آج بھی سینکڑوں ہیں کہ حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب کو اس سید کار کے ساتھ عشق کا سا تعلق تھا، جملہ معترضہ کے طور پر ایک واقعہ لکھتا ہوں کہ میرے قلم دوست صوفی اقبال پاکستانی ثم المدنی جو پاکستان میں ملازم تھے جب حضرت رائے پوری پاکستان جاتے اور صوفی اقبال مجھے خط لکھتے تو بہت اصرار سے مجھے لکھا کرتے کہ میرے خط کے جواب میں حضرت رائے پوری کو سلام ضرور لکھ دیجو۔ اس لئے کہ جب میں عصر کے بعد کی مجلس میں یوں کہہ دیتا ہوں کہ شیخ کا خط آیا ہے حضرت کو سلام لکھا ہے تو فوراً چار پائی کے قریب بلایا جاتا ہوں اور فوراً خیریت و حالات وغیرہ دریافت کرنے لگتے ہیں جس کی وجہ سے مغرب تک چار پائی کے قریب بیٹھنا نصیب ہو جاتا ہے۔

اس تعلق کی بناء پر جب کوئی شخص رائے پور حاضر ہوتا تو حضرت کا پہلا سوال یہ ہوتا کہ شیخ سے مل کر آئے یا نہیں؟ اگر وہ کہتا کہ مل کر آیا ہوں تو بڑی بشاشت سے بات پوچھتے، خیریت پوچھتے، کیا کر رہے تھے؟ کوئی پیام دیا وغیرہ وغیرہ، اور اگر وہ کہتا کہ نہیں مل سکا تو زیادہ التفات نہ فرماتے، بلکہ جیسے تعلق ہوتا ویسا ہی برتاؤ کرتے۔ اس مجبوری کو بہت سے ایسے لوگ جن میں رئیس الاحرار بھی تھے باوجود دل نہ چاہنے کے نہایت گرائی کے ساتھ کھڑے کھڑے مصافحہ کرنا ضروری سمجھتے تاکہ وہ یہ کہہ سکیں کہ ہو کر آیا ہوں اور سلام عرض کیا ہے اور میں بھی اس قسم کے لوگوں سے باوجود دل نہ چاہنے کے چاہے کتنی ہی مشغول ہوں وقت ہو اور کتنا ہی ضروری کام کر رہا ہوں ضرور بلا کر حضرت کی خدمت میں سلام عرض کرتا ہوں۔ مبادا وہ جا کر کہہ دیں کہ میں تو حاضر ہوا تھا بار بار یا بی نہ ہوئی۔

رئیس الاحرار مرحوم سے کئی سال سے صرف اس نوع کی ملاقات رہی۔ ایک مرتبہ اچھے صبح کو میں اوپر اپنے کمرے میں نہایت مشغول تھا، مولوی نصیر نے اوپر جا کر کہا کہ رئیس الاحرار آئے ہیں رائے پور جا رہے ہیں۔ صرف مصافحہ کرنا ہے۔ میں نے کہا ”جہدِ بلاؤ“ مرحوم اوپر چڑھے اور زینے پر چڑھتے ہی سلام کے بعد مصافحہ کے لئے ہاتھ

بڑھا کر کہا کہ ”رائے چور جا رہا ہوں اور ایک سوال آپ سے کر کے جا رہا ہوں اور پرسوں صبح واپسی ہے اس کا جواب آپ سوچ رکھیں، واپسی میں جواب لے لوں گا۔ یہ تصوف کیا بلا ہے؟ اس کی کیا حقیقت ہے؟“ میں نے مصافحہ کرتے کرتے یہ جواب دیا کہ ”صرف صحیح نیت۔“ اس کے سوا کچھ نہیں۔ جس کی ابتداء انشاء بالنیات سے ہوتی ہے اور انتہا ”اِنْ تَعْبُدُوا اللّٰهَ كَمَا تَعْبُدُونَ اَوْ اَوْا“ ہے۔ میرے اس جواب پر سکتہ میں کھڑے ہو گئے اور کہنے لگے ”وئی سے یہ سوچتا آ رہا ہوں کہ تو یہ جواب دے گا تو یہ اعتراض کروں گا، اور یہ جواب دے گا تو یہ اعتراض، اس کو تو میں نے سوچا ہی نہیں۔“ میں نے کہا کہ جاؤ تا نکلے والے کو بھی تقاضا ہوگا، میرا بھی حرج ہو رہا ہے، پرسوں تک اس پر اعتراض سوچتے رہنا۔ اس کا خیال رہے کہ دن میں لمبی بات کا وقت نہیں ملنے کا، دو چار منٹ کو تو دن میں بھی کر لوں گا۔ یہی بات چاہو گے تو مغرب کے بعد ہو سکے گی۔“ مرحوم دوسرے ہی دن شام کو مغرب کے قریب آ گئے اور کہا کہ ”کل رات کو تو ٹھہرنا مشکل تھا اس لئے مجھے فلاں جلسہ میں جانا ہے اور رات کو تمہارے پاس ٹھہرنا ضروری ہو گیا، اس لئے ایک دن پہلے ہی چلا آیا۔“ اور یہ بھی کہا کہ ”تمہیں معصوم ہے مجھے تم سے کبھی نہ عقیدت ہوئی نہ محبت۔“ میں نے کہا ”علیٰ هذا القیاس۔“ مرحوم نے کہا ”مگر تمہارے کل کے جواب نے مجھ پر تو بہت اثر کیا ورنہ کل سے اب تک سوچتا رہا۔ تمہارے جواب پر کوئی اعتراض سمجھ میں نہیں آیا۔“ میں نے کہا ”انشاء اللہ مولانا اعتراض ملنے کا بھی نہیں۔“

”انشاء اللہ مولانا اعتراض ملنے کا بھی نہیں۔“ سارے تصوف کی ابتداء ہے اور ”اِنْ تَعْبُدُوا اللّٰهَ كَمَا تَعْبُدُونَ اَوْ اَوْا“ سارے تصوف کا مطلب ہے۔ اسی کو نسبت کہتے ہیں، اسی کو یادداشت کہتے ہیں، اسی کو ضروری کہتے ہیں۔

ضروری گر ہی خواہی، از و غافل مشو حافظ

فَتَنِي مَا تَلَقَّ مَنْ تَهْوَى ذِي الدُّنْيَا وَآمِلُهَا

میں نے کہا ”مولوی صاحب سارے پا پڑا اسی کے لئے پہلے جاتے ہیں۔ ذکر بالجہر بھی اسی واسطے ہے، مجاہدہ، مراقبہ بھی اسی واسطے ہے اور جس کو اللہ جل شانہ اپنے لطف و کرم سے کسی بھی طرح یہ دولت عطا کر دے اس کو کہیں کی بھی ضرورت نہیں۔“

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین تو بنی کریم ﷺ کی نظر کیسیا اثر سے ایک ہی نظر میں سب کچھ ہو جاتے تھے اور ان کو کسی چیز کی بھی ضرورت نہ تھی۔ اس کے بعد اکابر اور حکماء امت نے قلبی امراض کی کثرت کی بناء پر مختلف علاج جیسا کہ اطباء بدنی امراض کے لئے

تجربہ کرتے ہیں، روحانی اطباء نے روحانی امراض کے لئے ہر زمانے کے مناسب اپنے
تجربہ جو اسلاف کے تجربات سے مستند تھے نسخے تجویز فرمائے ہیں جو بعضوں کو بہت
مصدقہ پہنچاتے ہیں، بعضوں کو بہت دیر لگتی ہے۔“

پھر میں نے مرحوم کو متعدد قصے سنائے، جن میں سے ایک قصہ تو میں نے اپنے
مذہب سے سنا اور کئی مرتبہ سنا، اور میں نے بھی حدیث کے اسباق میں اور دوستوں کی
خبر میں ہزاروں مرتبہ اس کو سنایا ہو گا وہ یہ کہ۔

قصبہ پانی پت کا ضلع کرناٹ ہے، ان دونوں کے درمیان جتنا چلتی تھی، معلوم نہیں
میں ایسا ہے یا نہیں، جتنا کا ہر جگہ دستور یہ ہے کہ خشکی کے زمانے میں لوگ جوتے ہاتھ
میں لے کر پار ہو جاتے ہیں، جہاں پانی زیادہ ہو وہاں کشتیاں کھڑی رہتی ہیں، طالع دو چار
پے سے کرادھر سے ادھر پہنچ دیتے ہیں، لیکن جب جتنا طغیانی پر ہو تو پھر عبور ناممکن ہوتا
ہے۔

ایک شخص پانی پت کا رہنے والا، جس پر خون کا مقدمہ کرناٹ میں تھا اور جتنا میں
میں اور نہایت زور۔ وہ ایک ایک طالع کی خوشامد دراندہ رہا، مگر ہر شخص کا ایک جواب کہ
میں تیرے ساتھ اپنے آپ کو ڈبوئیں گے۔ وہ بیچارہ غریب پریشان روتا پھر رہا تھا۔
جب شخص نے اس کی بد حالی دیکھ کر کہا کہ اگر میرا نام نہ لے تو ترکیب بتاؤں، جتنا کے قریب
میں جگہ ایک جھونپڑی پڑی ہوئی ہے اس میں ایک صاحب مجذوب قسم کے پڑے رہتے
ہیں ان کے جا کر سر ہو جا، خوشامد، منت ساجت (خوشامد پر ایک قصہ کہیا کا یاد آ گیا، وہ
میں نے اس میں یاد رہا تو انشاء اللہ لکھواؤں گا) جو کچھ تجھ سے ہو سکے کسرت چھوڑنا اور جتنا بھی برا
میں میں حتیٰ کے اگر تجھے ماریں بھی تو منہ نہ موڑنا۔ چنانچہ یہ شخص ان کے پاس گیا اور ان
سے خوشامد درد کی، انہوں نے اپنی عادت کے موافق خوب ملامت کی کہ میں کوئی خدا ہوں
میں یہ کہہ سکتا ہوں؟ مگر جب یہ روتا ہی رہا (اور رونا تو بڑے کام کی چیز ہے، اللہ تعالیٰ مجھے
یہ عیب فرما دے) تو ان بزرگ نے کہا کہ ”جتنا سے کہہ دے کہ اس شخص نے جس نے
میں مجھ کو بھائی نہ ہوئی کے پاس گیا، اس نے بھیجا ہے کہ مجھے راستہ دے دے۔“ چنانچہ یہ
میں نے راستہ دے دیا۔ اس کا تو کام ہو گیا۔

اس میں کوئی امتیاز عباد نہیں، پہلے نبیاء کے معجزات اس امت کی کرامات
پانی پر چلنے کے قصے تو صحیح کرام کے بھی تواریخ میں منقول ہیں، اور کرامات صحابہؓ تو
سب سے پہلے رسالہ حضرت تھالوئی کے حکم سے لکھا گیا تھا، جس میں علامہ بن الحضر می صحابیؓ کی

تحتی میں ایک جہاد میں جو کسریٰ سے ہوا تھا۔ سمندر میں گھوڑے ڈال دینا اور سمندر کو پار کر دینا جس میں زمینیں بھی نہ بھیگیں، نقل کیا گیا ہے۔ عامل کسریٰ یہ دیکھ کر ایک کشتی میں بیٹھ کر یہ کہہ کر بھاگ گیا کہ ان سے ہم نہیں لڑ سکتے۔ اس واقعے کو ابن عبدالبر اور تاج الدین سبکی نے بھی مختصراً ذکر کیا ہے۔

اس جھوٹی بیوی میں ان بزرگ کے بیوی بچے بھی تھے۔ دینداروں کی بیویاں ڈیڑھ محکم ہوتی ہیں، یہ بچارے اس ٹکڑے میں رہتے ہیں کہیں زیادتی نہ ہو جائے۔ وہ اس سے غلط فائدہ اٹھ کر سر پر چڑھ جاتی ہیں، ان بزرگ کی بیوی نے رونا شروع کیا کہ ”عمر بھر کبھی کچھ کھایا نہیں، بغیر کھائے ہاتھی بن رہا ہے، اس کو تو ڈھانچے تیرا خدا۔ مگر تو نے جو یہ کہا کہ میں بیوی کے پاس کبھی نہیں گیا، یہ سب کی دھماڑ میں کہاں سے لائی؟“ انہوں نے ہر چند سمجھایا کہ ”یہ میری ہی اولاد ہے، میں نے ان کی اولاد ہونے سے انکار نہیں کیا۔“ مگر اس نے اتنا رونا چلانا شروع کیا کہ ”تو نے میرا منہ کالا کر دیا، وہ ساری دنیا میں جا کر کہے گا کہ پیر صاحب تو بیوی کے پاس گئے نہیں، یہ اولاد کہاں سے آگئی؟“ ہر چند پیر صاحب نے سمجھنا چاہا مگر اس کی عقل میں نہیں آیا، اور جتنا جتنا وہ کہتے وہ روتی۔ جب بہت دیر ہو گئی تو ان پیر صاحب نے یوں کہا کہ میں نے ساری عمر خوب کھایا اللہ کا شکر ہے اور تیرے سے محبت بھی ہمیشہ خوب کی، تجھے بھی معلوم ہے لیکن بات یہ ہے کہ میں نے بچپن میں ایک مولانا سے وعظ میں بات سنی تھی۔ وہ یہ کہ جو کام اللہ کے واسطے کیا جائے وہ دنیا نہیں دین بن جاتا ہے اور عبادت بن جاتا ہے اور ثواب بن جاتا ہے، اس وقت سے میں نے جب بھی کوئی چیز کھائی یا تو اس نیت سے کھائی کہ اس سے اللہ کی عبادت پر قوت حاصل ہو یا اس نیت سے کھائی کہ لانے والے اور کھانے والے کا دل خوش ہو۔ اسی طرح سے میں شادی کے بعد سے تیرے پاس خوب گیا، لیکن یہ قصہ پہلے سے سنا ہوا تھا اس لئے جب بھی میں تیرے پاس گیا تیرا حق ادا کرنے کی نیت پہلے سے کر لی کہ اللہ نے بیوی کا حق رکھا ہے۔

میں نے تو یہ قصہ اپنے والد صاحب سے بار بار ایسے ہی سنا۔ مگر مولانا الحاج ابوالحسن علی میاں صاحب دام مجذہم نے حضرت الحاج شاہ محمد یعقوب صاحب مجددی نقشبندی بھوپالی کے جو مفلوحات جمع کئے ہیں اس کے صفحہ ۳۵۶ پر یہ قصہ دوسری نوع سے نقل کیا ہے۔ جو حسب ذیل ہے:

حضرت شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ دریا کے کنارے پر تھے، دوسرے بزرگ دوسرے کنارے پر۔ ایک بزرگ نے جو متابل اور صاحب اولاد تھے

پتی بیوی سے کہا کہ "کھانے کا ایک خوان لگا کر دریا کے دوسرے کنارے پر جو دوسرے
بزرگ رہتے ہیں ان کے پاس لے جاؤ اور ان کو کھانا کھلا کر آؤ۔" بیوی نے کہا کہ دریا گہرا
ہے، میں اس کو کس طرح پار کر کے دوسرے کنارے جاؤں گی؟" فرمایا کہ "جب دریا میں
تھم رہا تھا تو میرا نام لے کر کہنا کہ اگر میرے اور میرے شوہر کے درمیان وہ تعلق ہو جو زن
و شوہر میں ہوا کرتا ہے تو مجھے ڈیڑے ورثہ میں پار ہو جاؤں۔" اس نے یہی کہا۔ یہ کہنا تھا
کہ دریا پایاب ہو گیا اور گھٹنوں گھٹنوں پانی میں وہ دریا کے پار ہو گئیں۔ انہوں نے کھانے کا
خوان ان دوسرے بزرگ کو پیش کیا انہوں نے اس کو اکیلے تناول فرمایا یعنی ختم کر دیا۔
جب واپس ہونے کا وقت ہوا تو ان کو فکر ہوئی کہ آنے کا وظیفہ تو مجھے معلوم ہو گیا، اب جاتے
وقت کیا کہوں؟ ان بزرگ نے ان کی پریشانی دیکھی تو ان سے دریافت کیا، انہوں نے کہا
کہ "میں دریا کیسے پار کروں؟" انہوں نے فرمایا کہ "پہلی مرتبہ دریا کو کس طرح پار کیا تھا؟"
انہوں نے کہا کہ "میرے شوہر نے مجھے یہ ہدایت کی تھی کہ میں اس طرح کہوں انہوں نے
ذرا کہ اب جائے تو میرا نام لے کر کہنا کہ" اس نے ایک لقمہ بھی کھایا ہو تو میں ڈوب جاؤں
ورنہ پار ہو جاؤں۔" چنانچہ وہ پار ہو گئیں۔

اب انہوں نے اپنے شوہر سے پوچھا کہ آپ نے صاحب اولاد ہو کر خلاف واقعہ
ت کیوں کہی؟ اور ان بزرگ نے آنکھوں کے سامنے پورا کھانا تناول کرنے کے باوجود
ایک لقمہ بھی کھانے سے انکار کیوں کیا؟" تو ان بزرگ نے جواب دیا کہ "میں نے جو کچھ کیا
ہے اس سے کیا اپنے نفس کی خواہش سے نہیں کیا، اور انہوں نے جو کچھ کیا وہ امر الہی سے کیا
نفس کا اس میں کچھ حصہ نہ تھا۔ اور دنیا جو کچھ کرتی ہے اور جس کا رواج ہے وہ نفس کے
قوت کو پورا کرنا ہے امر الہی پیش نظر نہیں ہوتا، اس لئے دنیا جس کو از دوامی تعلق اور شکم
نہ ورنا و نوش سمجھتی ہے، ہم دونوں میں سے کوئی اس کا مرتکب نہیں ہوا۔"

لیکن یہ ضروری نہیں کہ یہ واقعہ وہ پہلا ہو۔ اس قسم کے واقعات متعدد ہو سکتے ہیں۔
مگر کرام کے اس قسم کے واقعات پانی پر چلنا، دریا میں گھوڑوں کا اتار دینا مشہور ہیں۔

یہاں تک پہنچا تھا کہ عصر کے بعد کی مجلس میں شاہ علم اللہ صاحب رائے پوری نور اللہ
شاہ کے حالات سنائے جا رہے تھے۔ اس میں ایک قصہ کان میں پڑا تھا۔ اس میں لکھا ہے کہ
شاہ صاحب نے حضرت بایزید بسطامیؒ کا تذکرہ فرمایا کہ ایک مرتبہ کہیں تشریف لے
جائے تھے، راستے میں ایک نہر حائل تھی، اس کے قریب پہنچتے ہی اچانک اس میں صاف
آب آئی۔ حضرت خواجہ صاحب نے یہ دیکھ کر فرمایا "هَذَا مَكْرُ اللّٰهِ هَذَا مَكْرُ اللّٰهِ"۔

اس کے بعد انہوں نے اللہ سے دعا کی کہ ”یہ نہر اسی حالت میں ہو جائے بندہ لوٹ جائے گا، یا کوئی دوسرا راستہ اختیار کر لے گا لیکن تیری اس آزمائش سے ڈر معلوم ہوتا ہے۔“

اس کے بعد ارشاد ہوا کہ جب سلطان اعجاز فین کو کرامات سے اس درجہ خوف اور گریز تھا، اور خدا کی شان بے نیازی سے وہ اس قدر ترساں و لرزاں رہتے تھے تو دوسرے کس شمار میں ہیں۔ طالب حق کو چاہیے کہ اللہ جل شانہ کے سامنے حضور در حضور کے سوا کسی اور چیز کے طلب گار نہ ہو ”كُلُّ مَا شَغَلَكَ عَنْ اللَّهِ فَهُوَ ضَمَّكَ“ جو چیز تمہیں اللہ سے مشغول کر دے وہی تمہارا ہت ہے۔ فقط

اس قصہ پر مجھے میرے حضرت، میرے محسن، میرے مادی، میرے بڑا حضرت مولانا غلیل احمد صاحب قدس سرہ کا ایک عجیب واقعہ یاد آیا۔ میرے جملہ اکابر کے یہاں تصرفات کی کوئی وقعت کبھی نہیں ہوئی، بلکہ ان کے روکنے کی کوشش ہوئی۔ میرے ایک مخلص دوست، جو عمر میں مجھ سے بہت بڑے مولوی حافظ عبدالرحمن صاحب گنگوہی میرے والد صاحب کے بہت خاص شاگردوں میں تھے، اور یہ بہت بڑی پارٹی تھی میں بچپن لڑکوں کی جو عربی پڑھتے تھے، فارسی اور قرآن پڑھنے والے تو سو سے زائد تھے، یہ گنگوہی میں والد صاحب سے پڑھا کرتے تھے۔ جب ۲۸ھ میں میرے والد صاحب قدس سرہ مستقل قیام کے ارادے سے مظاہر میں آگئے تو یہ سب خدام بھی آگئے اور علوم کی تکمیل ان سب کی مظاہر میں ہوئی، اور پھر علوم ظاہریہ کی تکمیل کے بعد یہ سب میرے حضرت مرشدی مہاجر مدنی سے بیعت بھی ہوئے۔ ان میں سے مولوی عبدالرحمن صاحب شملہ کے قریب کسولی ایک جگہ ہے وہاں کے امام ہو گئے اور بڑے اونچے اونچے حالات خطوط میں لکھتے کرتے تھے، اور چونکہ حضرت قدس سرہ کی ڈاک بھی میں ہی لکھتا تھا اس لئے دوستوں کے حالات بھی معلوم ہوتے رہتے تھے۔ مولوی عبدالرحمن مرحوم کا، اللہ تعالیٰ ان کو بہت بلند درجات عطا فرماوے، ایک بہت ہی طویل عجیب خط لکھا جس میں اپنے بہت سے مشکافات، تصرفات، خوارق بہت ہی لمبے لکھے تھے، اور میں حضرت قدس سرہ کو خط لکھتا ہوا تھا اور باغ باغ ہوتا تھا کہ لوٹا چوتھے آسمان پر پہنچ گیا، میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب خط کے جواب میں میرے حضرت قدس سرہ نے یہ لکھوایا کہ فرائض اور لواظیل مسنونہ کے سوائے جملہ نوافل، جملہ اذکار و اوراد ایک قلم موقوف رکھیں۔ ”میں بالکل حیرت میں رہ گیا کہ یہ کیا ہوا؟“

اور بھی متعدد قصے، ہمارے اکابر کے اس قسم کے پیش آئے۔ میرے چچا جان نو

نہ مرقدہ قدس سرہ کے متعدد خطوط میں بھی جب خوارق اور تعمرقات یا مکاشفات ہوتے تھے تو میرے حضرت بجائے حوصلہ افزائی کے اس قسم کے الفاظ لکھوایا کرتے تھے "ان چیزوں کی طرف التفات ہرگز نہ کریں کہ یہ ترقی سے مانع ہیں۔"

ہر نیکی صدقہ ہے بیوی سے صحبت بھی صدقہ ہے

میں نے مولانا رئیس الاحرار صاحب سے یہ بھی کہا کہ بچپن میں اس قسم کے قصے، کہانیوں کے ذیل میں سنے جاتے تھے، یہ واحد صاحب اسباق میں سناتے تھے کہ میرے مدد صاحب کا اسباق میں قصے سنانے کا معمول ہو گیا تھا، جس کا ایک واقعہ ان حالات میں فتح قدیر کے سلسلے میں بھی آوے گا لیکن جب مشکوٰۃ شریف پڑھانے کی نوبت آئی تو یہ مضمون حدیث پاک میں تشریح سے ملا۔ حضور ﷺ کا پاک ارشاد ہے جو مشکوٰۃ شریف کے باب صلوٰۃ النعمیٰ میں منقول ہے کہ آدمی میں تین سو ساٹھ جوڑ ہیں، جب آدمی صبح کو صبح و سالم تندرست اٹھتا ہے تو ہر جوڑ کی صحت و سلامتی کے بدلے اس کے ذمہ ایک صدقہ (شکرانہ) جب ہوتا ہے ایک دفعہ "مُبْحَانُ اللّٰہ" کہنا ایک صدقہ ہے، "الْخَمْلُ لِلّٰہ" کہنا صدقہ ہے، "لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہ" کہنا صدقہ ہے، "اللّٰہُ اَکْبَرُ" کہنا صدقہ ہے، امر بالمعروف صدقہ ہے، راستہ میں سے کوئی تکلیف دہ چیز کاٹنا وغیرہ ہٹا دینا صدقہ ہے، آدمی اپنی بیوی سے صحبت کرے یہ بھی صدقہ ہے، اور دو رکعت چاشت کی نماز ان سارے ۳۶۰ صدقوں کا قیام مقام ہے (اس لئے کہ نماز میں ہر جوڑ سے کام پڑتا ہے، اس لئے نماز کی دو رکعت سب کے قائم مقام ہو جاتی ہے) صحابہ کرامؓ نے عرض کیا، یا رسول اللہ! آدمی اپنی بیوی سے شہوت پوری کرتا ہے، اس میں بھی صدقہ ہے؟ صحابہ کرامؓ کو اللہ جل شانہ بہت ہی بہتہ عالیہ اپنی اور ان کی شایان شان عطا فرمادے، حضور ﷺ سے ذرا ذرا سی بات پر یافت کر کے امت کے لئے بہت کچھ ذخیرہ چھوڑ گئے ہیں۔ حضور ﷺ نے صحابہؓ کے ہاتھ پر یوں فرمایا کہ اگر اس پانی کو بے عمل رکھے یعنی حرام کاری کرے تو کیا گناہ نہیں رہا؟ صحابہؓ نے عرض کیا، ضرور ہوگا، تو حضور ﷺ نے فرمایا پھر یعنی اگر حرام سے بچنے کی نیت سے اپنی بیوی سے صحبت کرے تو کیوں ثواب نہ ہو۔

اس کی تائید بہت سے روایات اور مضامین سے بھی ہوتی ہے۔ حق تعالیٰ کا لطف و رحمت اور اس کے پاک رسول ﷺ کی برکتیں تو لا شفعہ ولا تحصی ہیں مگر ہم لوگ اپنی ناقدری سے قیمتی جواہرات اور موتیوں کو پاؤں سے روندتے ہیں۔ ان کی طرف التفات نہ کریں۔

خدا کے دین کا موسیٰ سے پوچھئے احوال
کہ آگ لینے کو جائیں پیمبری مل جائے

اخلاص سے آگ لینے جانے میں بھی پیمبری مل جاتی ہے۔ میرے والد صاحب
نور اللہ مرقدہ کا ایک مشہور مقولہ جو سینکڑوں دفعہ سنا ہوگا کہ ”اتباع سنت کے ساتھ اتباع کی
نیت سے پانچ گناہ میں جانا خلافت سنت نفیس پڑھنے سے زیادہ افضل ہے۔“ یہی وہ چیز ہے
جس سے میں نے اس مضمون کی ابتداء کی تھی۔

تشبیہ

آخر میں حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب کا تعلق

اور تربیت صاحبزادگان کی درخواست

مولانا حبیب الرحمن صاحب کے متعلق میں نے جو اپنی ابتدائی لڑائی لکھی
اور بہت سخت تھی، بڑی ناشکری ہوگی اگر اس کا ٹکدہ اور منہ نہ لکھوں آخر میں تو مرحوم
کو حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب کی برکت سے اتنی محبت ہوگئی تھی جس کی طرف
میں پہلے بھی اشارہ کر چکا ہوں کہ مولانا مرحوم مستقل میرے پاس قیام پر اصرار
فرماتے رہے۔ مولانا نے ازراہ محبت یہ بھی اصرار کیا کہ وہ اپنے چھوٹے لڑکوں کو
میری تربیت میں رکھیں، میں نے باوجود ان کی شفقت و محبت و اصرار کے معذرت
کردی۔ انہوں نے حضرت اقدس سیدی و مولائی شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ
سے اصرار بہت زور سے کرایا تو میں نے حضرت سے کہا کہ یہ رئیس الاحرار کے
صاحبزادے ہیں، میرا ان کا جوڑ نہیں کھانے کا۔ مولانا مرحوم نے کہا کہ تیری ساری
شرائط منظور ہوں گی، اور حضرت اس کے ضامن ہوں گے، تو قرعہ قال عزیز گرائی
قدرو منزلت مولوی رئیس الرحمن ناظم مدرسہ والی مسجد خاں کالج ٹاکیو ر کے نام لکھا کہ
ان کی تعلیم اس وقت ایسی تھی کہ میرے پاس جوڑ کھا سکتی تھی، میں نے چار شرائط
لگائیں۔

(۱) اخبار دیکھنے کی بالکل اجازت نہیں ہوگی۔ اگر کوئی شکایت کسی وقت اخبار دیکھنے
کی مجھ تک پہنچی تو سدھم عینک۔

(۲) کسی جیسے میں جانے کی اجازت نہ ہوگی، چاہے ابا جان کی تقریر ہو چاہے شاہ
بخاری کی، چاہے حضرت مدنی قدس سرہ کی، چاہے اس تقریر میں میں خود بھی شریک ہوں۔

چاہے میں کسی لحاظ ملاحظہ سے اجازت بھی دے دوں۔

مولانا مرحوم نے ان دونوں شرائط کو بہت ہی بجا سے قبول فرمایا اور فرمایا کہ میری اور شاہ جی کی تقریر میں جانے کی ہرگز اجازت نہیں، سیاست ہمارے گھر کی بنڈیاں ہے، ہم اس سے نمٹنے کے بعد سیاست دو مہینے میں سکھلا دیں گے۔

(۳) تیسری شرط یہ رکھی کہ مدرسہ سے بغیر اجازت باہر نکلنا نہ ہوگا۔

(۴) چوتھی شرط یہ کہ طلباء سے تعلقات نہ رکھنے ہوں گے نہ دوستی کے، نہ دشمنی کے، نہ محبت کے، نہ مخالفت کے۔

عزیز موصوف کو اللہ بہت ہی جزائے خیر دے، میں ہمیشہ اس کی اس ادا کا ممنون رہوں گا کہ پہلی دو شرطوں پر تو اس نے میری امید سے بہت زیادہ عمل کر کے دکھلادیا، حتیٰ کہ ایک دو سال بعد جب میں نے مفسرۂ نہ سمجھ کر اکابر ملاش مذکور کی تقریر میں جانے کی اجازت بھی دی اور دل سے دی، اخلاص سے دی تب بھی عزیز موصوف نے کہہ دیا کہ اب تو وعدہ پورا کرنا ہی ہے۔

اسی کا وہ ثمرہ تھا کہ حضرت اقدس سیدی و مولائی حضرت اقدس شاہ عبدالقادر سرہنوردی نور اللہ مرقدہ کی نگاہ میں بھی عزیز موصوف منظور نگاہ بن گیا اور حضرت اقدس سرہنوردی سے خلافت بیعت عطا ہوئی۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے عزیز موصوف کو نیز عبد الجلیل کو بھی دونوں ایک ہی سال کے مظاہر کے فارغ التحصیل ہیں، یعنی ۶۰ھ کے اور ۶۱ھ کے کو ہی حضرت قدس سرہ کی طرف سے خلافت عطا ہوئی۔ اللہ تعالیٰ دونوں سے اپنی حقوق کی ہدایت کا کام لے۔

البتہ تیسری چوتھی شرط پر وہ پختگی نہ دکھا سکا جو پہلی دو شرطوں پر دکھلائی اگر میں یہ کہوں کہ اس میں میری ہی کمزوری کو دخل تھا تو بے عمل نہ ہوگا۔

مولوی انیس الرحمن و مولوی عبدالجلیل صاحبان کا ذکر جمیل

مولانا حبیب الرحمن صاحب کے اصرار میں کچھ عزیز عبدالجلیل کو بھی دخل تھا جو حضرت قدس سرہ کا بھتیجا میرے ہی پاس رہتا تھا، مدرسہ میں پڑھتا تھا، بہت ہی یکسو قابل تک زندگی گزارتا تھا، اس کی ایک ادا اس وقت کی مجھے بہت ہی پسند تھی کہ جب حضرت قدس نور اللہ مرقدہ کی آمد پر حضرت کا قیام یا دعوت کسی جگہ ہوتی تو یہ کبھی کھانا کھائے بغیر حضرت کی مجلس میں نہیں جاتا تھا، میرے یہاں سے کھانے سے نمٹ کر جاتا تھا۔ اور لوگوں سے صبر پر بھی شدت سے انکار کر دیتا تھا کہ ”میں کھ کر آیا ہوں۔“ حضرت بھی فرماتے

اور میں تقاضے کرتا مگر یہ ہمیشہ ہی عذر کرتا کہ میں کھا کر آیا۔ اور عذر جھوٹا نہیں ہوتا تھا قبل از وقت بھی گھر سے کھانا لے کر وہ کھا کر جاتا، بلکہ بعض دفعہ تو پہلے سے دعوت کرنے والوں کو بھی یہ کہہ کر عذر کر دیتا تھا کہ اس وقت آنے میں سبق کا حرج ہو گا یا مطالعہ کا حرج ہو گا۔

باب دوم

درس و تدریس اور مظاہر علوم و تالیفات

اس ناکارہ کی پیدائش ۱۱ رمضان المبارک ۱۳۱۵ھ کی شب میں رات کو ۱۱ بجے تراویح کے بعد ہوئی، جیسا کہ معروف ہے اس سید کا رانسیب نامہ مع اپنی ساری شاخوں کے اور سارے شجرہ خاندان کے میری تاریخ کبیرہ میں بہت مفصل شرح موجود ہے، مگر تیس برس سے پہلے پہلے کے تو سارے بچے کچے اس میں موجود ہوں گے، اس کے بعد کچھ مشاغل اور کچھ آنکھوں کی مجبوری سے اب میں پچیس سال سے اس کا سلسلہ چھوٹ گیا اور نہ وہ بہت مفصل ہے کوئی دیکھنا چاہے تو شوق سے دیکھ لے، نیز اس کا کچھ حصہ حالت مشائخ کاندھلہ میں مولوی احتشام صاحب بھی شائع کر چکے ہیں۔

ڈھائی برس کی عمر تک یہ ناکارہ کاندھلہ رہا۔ سنا ہے کہ اس قدر نالائق تھا کہ میرا کھیل توڑ پھوڑ تھا، میری مانی میرے لئے بہت سے برتن ڈول چھوٹی موٹی مٹی کی پیالیاں جو اس زمانے میں بہت کثرت سے کہاریاں بنائی کرتی تھیں اور گھروں میں بچوں کو کھیلنے کے واسطے قینا دے جایا کرتی تھیں، جس مکان میں اس ناکارہ کی پیدائش ہوئی تھی اس میں ایک چبوترہ بہت اونچی تھا جو اب تک خوب یاد ہے، یہ ناکارہ اس چبوترے کے اوپر بیٹھ کر ان پیالیوں اور ڈول وغیرہ کو زور سے نیچے پھینکتا، اور جب وہ ٹوٹ جاتیں تو خوب خوش ہوتا اور جب نہ ٹوٹتیں تو بچوں کی طرح نیچے اتر کر بڑی مشقت سے اس کو اوپر لے جا کر پھر نیچے پھینکتا۔ سنا ہے کہ میری والدہ نور اللہ مرقدہا میری اس ناپاک حرکت پر مجھے ڈانٹا کرتیں تو میری مانی مرحومہ میری والدہ پر خفا ہوتیں کہ میری زندگی میں اگر تو نے میرے بچے کو کچھ کہا تو تیری خیر نہیں جب اس کا دل برتن پھوڑ کر خوش ہوتا ہے تو مجھے تو اس کی خوشی چاہیے۔

ڈھائی برس کی عمر میں گنگوہ حاضری ہوئی تو وہاں حضرت قطب عالم گنگوہی قدس سرہ کے سب خدام کے یہاں والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی وجہ سے لاڈلی لڑکھو اور پیار تھا۔ یہ منظر تو مجھے اب تک یاد ہے کہ حضرت شیخ الاسلام مدنی نور اللہ مرقدہ کے بڑے بھائی حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ اعظمی رحمہ اللہ اس سید کا رانسیب گردن گردن پر دن



جڑھائے رکھتے ایک ٹانگ سینے کے ایک طرف دوسری ٹانگ دوسری طرف لٹکائے ہوئے
میں گردن پر سوار رہتا، وہ اسی حالت میں اپنے کام میں مشغول رہتے، بازار جاتے یا کسی
کام کو جاتے تب بھی میں ان کی گردن پر سوار رہتا، نماز کے وقت البتہ اتار دیتے تھے
۔ حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ ۲۰ھ میں گنگوہ حاضر ہوئے تھے اور اوائل
۳۰ھ میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کے وصال کے بعد مدینہ منورہ واپس چلے گئے تھے۔
حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کی خودنوشت سوانح نقش حیات کے صفحہ ۶۵ پر اسی طرح موجود
ہے، مگر میری تاریخ کبیر میں ۲۶ھ میں ان کا ہندوستان ہونا مذکور ہے۔

ہمارے خاندان میں عموماً چوتھے یا پانچویں برس بچہ پڑھنے بیٹھ جاتا تھا مگر میں
سات برس کی عمر یا اس سے زائد پر بھی پڑھنے نہیں بیٹھا۔ میری دادی صاحبہ میرے والد
صاحب پر خوب خفا ہوتیں، مجھے ان کی غلطی کے الفاظ بھی خوب یاد ہیں کہ ”بھئی! اولاد کی
محبت سب کو ہوا کرے مگر اولاد کی محبت میں اندھے نہیں ہو جایا کرتے۔“

میرے والد صاحب دودھ پینے کے زمانے میں پادشاہیاد کر چکے تھے اور سات
برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ کر چکے تھے اور اس کے ساتھ میرے دادا سے غفلت اپنے چچا
جان سے فارسی سکندر نامہ، زلیخا، بوستان وغیرہ سب کو پڑھ چکے تھے۔ اور میرے دادا
صاحب نے ان کو سات برس کی عمر میں یوں کہہ دیا تھا کہ ”ایک قرآن روز پڑھ لیا کرو باقی
سارے دن چھٹی، چھ ماہ کے بعد عربی شروع کروائیں گے۔“ میرے والد صاحب فرمایا
”رتے تھے کہ میں صبح کی نماز پڑھتے ہی اپنی چھت پر بیٹھتا، وہ اپنی تانی صاحبہ کے مکان کی
چھت بھی دکھایا کرتے، اور ظہر سے پہلے قرآن شریف ختم کر کے پھر اتر کر روٹی کھایا کرتے
تھے، اور شام کو اپنے شوق سے ابتدائی عربی شروع کر دی تھی۔ اس لئے میری دادی صاحبہ کو
بھی زیادہ غصہ آتا وہ فرماتیں کہ ”یہ بیل آسمان پر جا رہا ہے تو آخر اس سے کیا کرائے گا؟
جوتے کھوائے گا، چھار بناوے گا، پانچا نہ کھاوے گا، بھٹل بناوے گا، آخر تو نے کیا سوچ رکھا
ہے۔“ ان کی شدید غلطی مجھے خوب یاد ہے، اور میرے دادا صاحب کا ایک جواب کہ ”آ جا جو
تھینے کو میں کھیلنے دو، ایک دفعہ جب اوکھل میں سر دے گا تو پھر قبر میں جاتے ہوئے لٹکے
گا۔“ اس جواب پر بہت ناراض ہوتیں کہ ”آخر اوکھل میں سر دینے کا کوئی وقت آوے گا
یا مرنے کے بعد دے گا؟“ مجھ پر براہ راست بھی خفا ہوتیں کہ ”فلاں بچے کے اتنے
سیرے ہو گئے فداں کے اتنے ہو گئے، تیرے کتنے ہوئے اندھے؟“

۔ تو ان یا آٹھوا سال تھا۔ گنگوہ میں جناب الحاج ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب مظفر مگرمی جو

حضرت گنگوہی قدس سرہ کے وہ اور ان کے اہلیہ عاشق زار۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے سنے بڑے اہتمام سے پلاؤ پکایا کرتے تھے، مجھے بھی خوب یاد ہے، ان کا پکانا بھی اور حضرت اقدس گنگوہی قدس سرہ کے ساتھ کھانا بھی معلوم نہیں روزانہ ایک مرغ تو ضرور کھاتا تھا اور اس میں نہ معلوم کتنی چیزیں پڑی تھیں، مرغے بھی ڈاکٹر صاحب نے بہت پال رکھے تھے، اور ان کو بھی نہ معلوم کیا کیا کھلایا جاتا تھا۔

انہی ڈاکٹر صاحب کے متعلق تذکرۃ ارشید میں ایک قصہ یاد پڑتا ہے بچپن کا پڑھا ہوا ہے کہ حضرت گنگوہیؒ سے کسی نے پوچھا کہ حضرت! یہ ڈاکٹر صاحب یہاں کیا کرتے ہیں؟ مطلب یہ تھا کہ ذکر شغل سلوکی مشغل جس میں خانقاہ کے سارے خدام ہر وقت مشغول رہتے تھے، ڈاکٹر صاحب ان میں زیادہ مشغول نہ رہتے تھے۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ نے بے ساختہ فرمایا کہ ”مجھے پلاؤ کھلانے کے لئے۔“

ان کی اہلیہ محترمہ سے ہمارا قاعدہ بغدادی شروع ہوا۔ پڑھنے پڑھانے کا تو ہمیں کچھ یاد نہیں، دو باتیں ضرور یاد ہیں، اباجات کی یہاں کتابوں کی دکان تھی، قاعدہ بغدادی کی گڈی ہمیں معلوم تھی، تین چار دن میں پہلا پچ ڈکر دوسرا لے آیا کرتے تھے، دوسری بات یہ خوب یاد ہے کہ ڈاکٹر صاحب اور ان کی اہلیہ مرحومہ، اگر یہ ناکارہ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے ساتھ کھانے میں شریک نہ ہوتا تھا تو اس پلاؤ میں سے میرا حصہ ضرور نکالتے تھے۔ اس کے علاوہ بادام اور کشمش اور کھویا، یہ تھیں چیزیں بھی خوب یاد ہیں۔ اس کے علاوہ بھی دن بھر کھانے میں گزرتا تھا، یاد نہیں قاعدہ بغدادی کتنے دنوں میں پڑھایا نہیں پڑھا، اس کے بعد ہمارا سیپارہ لگ گیا۔

کسی کتب میں یا کسی باقاعدہ حافظ صاحب کے پاس تو پڑھنے کی نوبت کبھی آئی نہیں، اس واسطے کہ آپ جی نمبر ۱ میں یہ مضمون گزر چکا ہے کہ میرے والد صاحب قدس سرہ کے یہاں پڑھنے سے زیادہ اہم اختلاط سے حفاظت تھی۔ اسی واسطے قرآن پاک اب تک بھی قاری میں پڑھ رہا ہوں۔

میرے ابا جان کے خاص شاگردوں میں ایک صاحب حافظ ابراہیم صاحب رسو پوری بھی تھے جو گنگوہ میں ابا جان کے پاس پڑھا کرتے تھے، قرآن اچھا پڑھتے تھے حافظ تھے، ایک دن کے واسطے ہماری شاگردی ان حافظ صاحب کے حوالہ ہوئی اور سر منڈواتے ہی اگلے پڑ گئے۔ ہوا یہ کہ اس دن میری اپنی والدہ صاحبہ سے لڑائی ہو گئی، ایک چیرہ کہیں سے آ گیا تھا، اس میں ایک طرف تو سکہ تھا دوسری طرف کوار کاٹن تھا، مجھے بہت

تہمت تھی، میں نے والدہ مرحومہ نور اللہ مرقدہا کے پاس امانت رکھوایا تھا، ان کو کچھ اہمیت نہ سہی، انہوں نے خرچ کر ڈالا، ایک دن پہلے اس سیاہ کار نے ان سے مانگا، انہوں نے دیا کہ وہ خرچ ہو گیا، کہیں سے آوے گا تو دسے دوں گی، اس زمانے میں اس قسم کے اکثر بچے تھے رتے رہتے تھے، اپنے غصہ سے تو یہ سید کا راب تک بھی عاجز ہے۔ غصہ میں رات کو روٹی نہ کھائی، صبح کو والدہ صاحبہ نے جدید استاد حافظ صاحب مرحوم سے کہہوا دیا کہ اس نے رات غصہ میں روٹی نہیں کھائی۔ حافظ صاحب مرحوم نے فرمایا کہ جا روٹی کھا کر آ، میں نے کہا کہ مٹی میرا پیٹل جاوے گا تو کھالوں گا۔ انہوں نے فرمایا، اچھا تو کان پکڑ لے اور جب روٹی کھاوے گا چھوڑ دیجئے۔ پکڑ لئے، جب حافظ صاحب سبق کے لئے گئے جو آدھ پون گھنٹے کا تھا اس وقت چھوڑ دیئے، جب دور سے آتے دیکھا تب پکڑ لئے، دو ایک گھنٹہ کے بعد پھر وہ اباجان کے پاس سبق کیئے گئے پھر چھوڑ دیئے، پھر وہ ظہر کی نماز کے لئے تشریف لے گئے پھر چھوڑ دیئے، عصر کی نماز تک یہی قصہ رہا۔ رات بھی روٹی نہ کھائی تھی اس واسطے کہ پر جو گزرنی چاہیے تھے گزری۔ دوپہر کو والدہ کو معلوم ہوا کہ حافظ جی نے چھٹی بند کر رکھی ہے جب تک روٹی نہ کھاوے گا چھٹی نہیں ملے گی، اور میری ایک درخواست تھی کہ "تکوار کا پیٹل جاوے تو کھالوں گا۔"

عصر کے بعد جب اباجان کو یہ قصہ معلوم ہوا تو ہماری یہ ایک روزہ شاگردی ختم ہو گئی۔ اباجان نے حافظ صاحب کو فرمایا کہ "حافظ جی تربیت کے لئے تو میں خود کافی ہوں، آپ کے سپرد تو اس وجہ سے کیا تھا کہ آپ کے سامنے بیٹھ کر یہ یاد کرتا رہے گا۔"

ہماری شاگردی تو اس وقت سے ختم ہو گئی، مگر یہ حافظ صاحب اللہ ان کو بہت ہی بلند درجے عطا فرماوے، بعد میں بہت اصرار سے اس سید کا رے سے بیعت بھی ہو گئے۔ جب وہ میرے جوتے کو ہاتھ لگاتے تو میں ان سے کہتا "ایسا ہرگز نہ کیجئے آپ میرے استاد ہیں۔" وہ مرحوم بہت ہی شرمندہ ہوتے۔ ایک مرتبہ میں نے ان کو اس حرکت سے روکنے کے لئے جواباً ان کے جوتے کو سیدھا کر کے رکھ دیا، اس پر وہ بچا رہے بہت ہی شین ہوئے۔ میں نے کہا کہ "جب آپ میرے جوتے کو ہاتھ لگا دیں گے اس کا رد عمل میں بھی کروں گا۔"

حافظ صاحب کی ولادت تقریباً ۱۳۰۲ھ میں ہے اور وہاں ۵ جمادی الثانی ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۳ اگست، ۱۹۳۱ء شب جمعہ۔ حافظ صاحب نے رائپور کے مدرسہ میں پک حفظ کیا اور وہیں اردو وغیرہ پڑھی۔



اس کے علاوہ ایک عرصہ کے بعد عالی جناب حافظ محمد صالح صاحب کورور ضلع جالندھر کے، صل رہنے والے تھے، جو حضرت گنگوہی قدس سرہ کے اجل خلفاء میں سے تھے، نہایت بزرگ، نہایت نیک، نہایت متواضع، نہایت خاشع خاضع، بڑی کثرت سے نفلیں پڑھنے والے، وہ جب حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو تبرکات میرے والد صاحب نے مجھے ان کی شاگردی میں بھی حصول برکت کے لئے چند روز رکھا، جب تک حافظ صاحب کانسکوہ میں قیام رہا۔

اس کے علاوہ جب بھی کاندھلہ جاتا ہوتا تو ہمارے کاندھلہ کے مشہور معروف حافظ، استاذ الکل حافظ رحیم بخش صاحب ابن حافظ خدا بخش عرف ”حافظ منکو“ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ اور ان کے معاصرین اور ان سے چھوٹی بڑھی میرے بعد تک کی ساری ہی حافظ صاحب کے شاگرد ہیں۔ وہ قوم کے نیک گرتھے اور نیک کام ان کے گھر میں ہوتا تھا۔ مرحوم چھٹی لینا بیماری یا کسی اور حرج میں جانتے ہی نہ تھے ایک دفعہ بہت شدید بیماری میں چند روز کے لئے جب انھنے کے قابل نہ تھے، گھر پر رہے تو ہم شاگردوں کو مکان ہی میں بد لیا تھا، وہیں پڑے پڑے پڑھاتے تھے۔ بہت ہی بزرگ اور نیک تھے۔ چائے وغیرہ تو اس زمانے میں کاندھلہ میں دوا کے لئے تلاش سے بھی نہ ملتی تھی اس لئے یہ مدت تو تھ ہی نہیں، اپنے محلہ کی مسجد میں صبح کی نماز پڑھنے کے بعد اور وظائف پڑھتے ہوئے کاندھلہ کے مشہور مدرسہ قرانیہ میں تشریف لاتے جو جامع مسجد کے بالکل مقابل تھا، آتے ہی پہلے جامع مسجد میں تشریف لے جاتے، اشراق کی نماز پڑھتے، نماز پڑھ کر مکتب میں آتے اور قسابقین جس میں یہ ناکارہ بھی کبھی ہوتا جامع مسجد کی سیزھیوں پر کھڑے ہو جاتے اور حافظ صاحب کے سلام پھیرتے ہی جہاں انہوں نے جوتے پہنے دو تین ایک دم سبق سنا شروع کر دیتے تھے۔ مرحوم جو پہلے بسم اللہ کر دیتا اس کا شروع کر دیتے باقی کہہ دیتے کہ ”چشت“ جو ہمارے یہاں ڈانٹ کا ایک فقرہ ہے۔ اس مکتب میں ایک انار کا چھوٹا سا رخت تھا۔ گرمی سردی ہر موسم میں جب اس انار کے درخت کی جڑ میں دھوپ آ جاتی تو حافظ صاحب اپنی جگہ سے اٹھتے، نہایت اطمینان سے جامع مسجد تشریف لے جاتے، تجدید وضو فرماتے، چاشت کی نماز بہت اطمینان سے پڑھتے اور ان کے اٹھتے ہی سارے مکتب کے بچے اپنے اپنے قرآن جزدان میں بند کر دیتے مگر کیا مجال تھی کہ کوئی لڑکا پہلے جا سکے، حافظ اگر دو چار بھی چلے جاتے تو کیا پتہ چلتا۔ مگر ایک بچے کی بھی ہمت نہ ہوتی، چاہے کتنے چھوٹے کہ حافظ صاحب سے پہلے جا سکے۔ چاشت کی نماز پڑھ کر حافظ صاحب مکتب میں آتے۔

جو تانکا لے سے پہلے ہی کسی لڑکے سے کہتے کہ "لامیری لنگی اٹھا دے۔" یہ اعلان چھٹی کا تھا۔ حافظ صاحب کا یہ ارشاد فرماتا اور لڑکوں میں ایک دم بھگدڑ مچنا، آخر میں حافظ صاحب ہی تہما در سے نکلا کرتے۔ حضرت حافظ صاحب مارتے کم تھے، مگر ان کا رعب اس قدر سخت تھا کہ اب تک بھی اس کے تصور سے خوف سنا آ جاتا ہے۔ دوسرے مدرس دوم حافظ عبد سبحان مرحوم تھے۔ وہ اتنا سخت مارتے تھے کہ ان کے درجہ میں ہر وقت کھرام بچا رہتا۔ حافظ صاحب کی پہلی تنبیہ یہ ہوا کرتی "یاد نہیں کرتا سبحان کے پاس بھیج دوں گا۔"

یہ تانکا رہ جب کاندھلہ دو چار دن کو جاتا حافظ صاحب کی شاگردی میں داخل ہو جاتا، شاید دو ڈھائی سپارے پوری مقدار مختلف سالوں کی ہوگی۔ حافظ صاحب کو میرے دادا نور اللہ مرقدہ نے اس مدرسہ میں دو روپے پر مدرس رکھا تھا، پندرہ بیس برس بعد معہے ہو گئے تھے۔ ہمارے کاندھلہ کے اکابر جب علی گڑھ سے واپس ہوئے تو انہوں نے بہت سی خوشی کی کہ حافظ صاحب کو کالج میں قرآن کا مدرس بنا کر ۳۰، ۵۰، ۶۰، ۷۰، ۸۰، ۹۰ تک لے جایا جاوے۔ حافظ صاحب نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ایسے کا بٹھایا ہوا ہوں کہ معمار تار پر بھی نہیں جاسکتا۔

سنا گیا ہے کہ حافظ صاحب مرحوم پہلے پہلوانی کرتے تھے اور کسی پہلوان کے بچپن کے لئے میرے دادا کے پاس تعویذ لینے گئے۔ ان کو پسند آ گئے، انہوں نے حال دریافت کیا۔ "کون ہو؟ کہاں رہتے ہو؟" نیل گری ہو، پہلوانی کرتا ہوں۔ مولانا نے فرمایا، "کچھ اور بھی آتا ہے؟" انہوں نے کہا قرآن حفظ کیا ہے۔ دادا نے قرآن سنا اور اس کے بعد پہلوانی سے توبہ کرائی، بیعت کیا اور فرمایا کہ عار مہینہ میں دے دوں گا تم بچوں کو قرآن پڑھایا کرو، اور نیل گری کی مسجد میں ان کو بٹھا کر محلہ کے بچوں کو سپرد کر دیا۔ دادا صاحب کے جانے کے بعد شرفائے قصبہ نے اس میں اپنی توہین سمجھی کہ ان کے بچے نیل گری سے پڑھیں، انہوں نے اپنے بچوں کو اٹھالیا، چند ماہ بعد جب دادا صاحب دوبارہ آئے اور حال معلوم کیا تو بہت ناراض ہوئے اور ان کے لئے جامع مسجد کے سامنے منہدم مسجد میں مدرسہ بنادیا۔

میرے دادا صاحب کے انتقال کے بعد میرے تایا صاحب مولانا محمد صاحب سے بھی نیاز مندانہ تعلق رہا۔ اور میرے چچا تو ان کے شاگرد تھے، میں نے بار بار دیکھا کہ چچا جب کاندھلہ جاتے تو حافظ صاحب کی بہت ادب سے اہتمام سے دست بوسی کرتے۔ مولانا صاحب نے حضرت مولانا حکیم صدیق احمد صاحب کاندھلوی یکے از خلفاء قطب عالم

گنگوئی سے قرآن شریف کا غنمی ترجمہ حرفاً حرفاً پڑھا۔

مشہور ہے کہ حافظ صاحب کی چالیس سال تک تکبیر تحریر ایک دفعہ کے علاوہ فوت نہیں ہوئی۔ ۱۳۳۷ھ میں ۹۰ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔ ان کے حافظ کردہ ۳۰۰ کے قریب ہیں۔ اور کیرانہ کے راستے میں اپنی باپکی میں مدفون ہیں۔ (کذا فی مکتوب الحاج صوفی افتخار الحسن کاندھلوی) حضرت حافظ صاحب کو فارسی بہت اچھی آتی تھی۔ اپنے صاحبزادوں کو خود فارسی پڑھایا کرتے تھے۔

ان دو بزرگوں کے علاوہ کسی سے قرآن پاک پڑھنے کی نوبت نہیں آئی۔ نقل نظمی قرآن جس میں میں نے پڑھا، اور اس کا ہر صفحہ آیت پر ختم ہوتا ہے ایک صفحہ کے متعلق میرے والد صاحب کا حکم یہ تھا کہ ”اس کو ۱۰۰ دفعہ پڑھ دو پھر چھوڑ دو، یاد ہونے کے ذمہ دار نہیں۔“ کبھی سو ۱۰۰ دفعہ پڑھا ہو تو یہ بھی اندازہ ہو کہ کتنی دیر میں سو دفعہ ہوتا ہے۔ اپنی ایک حماقت ساری عمر یاد رہی ہے کہ دس پندرہ منٹ میں آکر کہہ دیتا کہ سو دفعہ ہو گیا اور اپنے کلام کو موثق اور مؤکد بنانے کے واسطے یا اپنی حماقت کے اظہار کے واسطے خود ہی کہہ دیتا کہ آج بالکل صحیح صحیح ہوا کل تو کچھ گڑبڑ بھی تھی اور اباجان کا یہ مقولہ بھی ہمیشہ یاد رہا کہ ”آج کا بالکل صحیح صحیح کل تو معصوم ہو جاوے گا سمجھ تو اب تک بھی نصیب نہ ہوئی اس وقت تو عمر بھی سمجھ کی نہ تھی کبھی اباجان کے اس ارشاد کا مطلب ہی سمجھ میں نہ آیا کہ آج کا بالکل صحیح صحیح کل کو معصوم ہو جاوے گا۔ سارا قرآن پاک اسی طرح پڑھ کر ختم کر دیا اور حافظ ہو گئے۔

میری دادی صاحبہ نور اللہ مرقدہ حافظہ تھیں اور بہت اچھا یاد تھا۔ سال بھر کا معمول خانگی مشاغل، کھانے پکانے کے علاوہ ایک منزل روزانہ کا تھا۔ اور رمضان میں چالیس پارے روزانہ کا تھا۔ ان کے کچھ حالات تذکرۃ التحلیل میں بھی ہیں۔ جب وہ گنگوئی میں ہوتیں تو میرا سبق ان کے ذمہ تھا، وہ نہ ہوتیں تو والد صاحب کبھی اپنی سامنے کسی بچے کو بٹھا کر سنو دیتے۔ جن میں میرے قلم دوست مولوی عبدالرحمن صاحب گنگوئی جن کا ذکر اس میں پہلے گزر چکا ہے یا میرے والد صاحب کے محبوب شاگرد مولوی سعید مرحوم گنگوئی ہوا کرتے تھے اور گویا قرآن شریف ختم ہوا جانے کے بعد مولوی سعید مرحوم کے ذمہ میرا سیارہ سنا بھی تھا۔ اس میں ایک پارہ میں سو ۱۰۰ غلطیاں معاف تھیں اور والد نور اللہ مرقدہ بھی کبھی سفر میں سنا کرتے تھے مگر اس میں تو جو یاد تھا وہ بھی بھول جاتا تھا۔

رمضان المبارک میں قرآن کا ابتدائی معمول

قرآن شریف کی یاد تو کما حقہ اب تک بھی نصیب نہیں ہوئی۔ لیکن ۲۸ ۷۷ھ سے



۔ مبارک میں ایک قرآن روزانہ پڑھنے کا معمول شروع میں ہوا تھا جو تقریباً ۸۰ سال تک رہا۔ بلکہ اس کے بھی بعد تک۔ ابتدائی معمول یہ تھا کہ سوا پارہ جس کو عموماً حکیم اسحاق صاحب کی مسجد میں سنانے کی نوبت آتی تھی یا میرے حضرت نور اللہ مرتدہ قدس سرہ کے حجر میں، اس کو تراویح کے بعد شب میں قرآن پاک دیکھ کر اور اکثر ترجمہ کے ساتھ حرکت کرنا۔ (۴) پانچ (۵) دفعہ پڑھتا تھا، گرمیوں کی شب میں کچھ کم، سردیوں میں کچھ زائد۔ اس بعد تہجد میں اس کو دو مرتبہ اس کے بعد حرکت کرنے کے بعد سے لے کر صبح کی نماز تک اور روز کے بعد سونے تک ایک دفعہ۔ اور پھر صبح کو سونے کے بعد اٹھ کر جو عموماً دس بجے ہوا کرتا تھا، چاشت کی نماز میں سردیوں میں ایک مرتبہ، گرمیوں میں دو دفعہ۔ اس کے بعد ظہر کی سنت سے چند روٹ پیسے تک ایک یا دو مرتبہ دیکھ کر پھر ظہر کی سنتوں میں ابتداء دو مرتبہ، کئی سنتوں میں ایک دفعہ اور آخر کی دوستوں میں دوسری دفعہ اور بعد میں ہر دوستوں میں یہی مرتبہ رہ گیا۔ ظہر کے بعد دوستوں میں سے کسی کو ایک مرتبہ سنانا، اور پھر عصر تک موسم ختم کی وجہ سے ایک یا دو دفعہ پڑھنا۔ عصر کے بعد کسی دوسرے اونچے آدمی کو سنانا۔ حضرت کی حیات تک حافظ محمد حسین صاحب اجڑوی کو، اس کے بعد دو تین سال تک مولیٰ کبر علی صاحب مدرس مظاہر علوم کو، اس کے بعد بہت عرصہ تک مفتی محمد یحییٰ کو اور ان کے ساتھ ان کے دونوں بھائی حکیم الیاس، مولوی عاقل بھی شریک ہونے لگے۔ مقرب سے بعد غنوں میں ایک دفعہ پڑھنا اور غنوں کے بعد تراویح تک ایک دفعہ پڑھنا۔ تراویح سے بعد یہ پارہ ختم ہو جاتا تھا۔ اور اگلے کا نمبر شروع ہو جاتا تھا۔ ۲۴ گھنٹے میں اس کی تکمیل۔ کئی تھی کہ ۳۰ پارے پورے ہو جائیں۔ اللہ کے انعام و فضل سے سہا سہا یہی معمول خیر زمانے میں بیماریوں نے چھڑا دیا۔

اس زمانے کا ایک طیفہ بھی یاد آ گیا، جو کئی سال تک بہت مشہور رہا۔ میرے عزیز دوست طیب رامپوری، میرے دوسرے قلمی مولوی عامر سلمہ کے والد، اس زمانے میں آمدورفت بہت کثرت سے تھی اور چونکہ بہت مختصر وقت کے لئے آتے تھے اور یہ سنت کی خبریں بہت مختصر ۱۶ الفاظ میں جلدی جلدی سنا جاتے تھے، اس لئے ان کی آمد میں یہاں کوئی پابندی نہیں تھی۔ ایک مرتبہ رمضان میں ۸۔۹ بجے صبح کو آئے مولوی نصیر علی صاحب کو، کھنکھوڑا دوا۔ اس نے کہا رمضان ہے خود زنجیر کھڑکھڑانے کا ارادہ کیا، اس نے منع کیا۔ یہ بھی کہا کہ ”یا تو وہ سورہا ہوگا خیند خراب ہوگی اور اگر اٹھ گیا ہوگا تو غنوں کی نیت نہ ہوگی، کھڑکھڑاتے رہو۔“ اس پر غصا ہو کر مدرسہ میں چلے گئے۔ راستہ میں مولوی

منظور احمد خاں صاحب طے، انہوں نے کہا، ”حکیم جی تم کہاں آگئے؟ شیخ کے یہاں تو رمضان ہے۔“ اس پر کچھ سوچ پیدا ہوئی اور نصیر پر سے کچھ غصہ کم ہوا۔ اس کے بعد حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں پہنچے، وہ ڈاک لکھوار ہے تھے، فرمایا ”حکیم جی کہاں آگئے، شیخ کے یہاں تو رمضان ہے۔“ وہاں سے اٹھ کر مفتی محمود صاحب کے حجرے میں گئے، مفتی صاحب کا قیام اس زمانے میں مدرسہ قدیم ہی کے حجرہ میں تھا، مفتی جی نے بھی یہ فقرہ دہرا دیا۔ حکیم جی نے پوچھا ”آخر رمضان میں کوئی وقت بات کا ملاقات کا ہو سکتا ہے یا نہیں؟“ مفتی جی نے کہا تو جمع کے بعد آدھ گھنٹہ۔ حکیم جی نے کہا مجھے تو راپور واپس جانا ہے۔ تب مفتی جی نے کہا کہ ظہر کی نماز سے پندرہ منٹ پہلے تشریف لائیں گے اس وقت مل لینا ظہر کی نماز کے بعد گھر جاتے ہوئے راستے میں مل لینا وہ ظہر سے پہلے مسجد میں آئے تو میں نیت باندھ چکا، ظہر کی نماز کے بعد میں نے پھر سنتوں کی نیت باندھ لی، بڑی دیر تک انہوں نے انتظار کیا، مگر جب دیکھا کہ رکوع کا ذکر ہی نہیں، اسلئے کہ اس زمانے میں سنتوں میں دو دفعہ پارہ پڑھنے کا معمول تھا، وہ بڑی دیر انتظار دیکھ کر مڑگشت میں چلے گئے، وہ واپس آئے تو میں نے اپنے کمرے میں پہنچ کر قرآن پاک سننے میں مشغول ہو گیا تھا، وہ بہت کھٹ کھٹ کر کے اوپر چڑھے اور جاتے ہی بہت زور سے ”بھائی جی سلام علیکم، بات نہیں کرتا صرف ایک فقرہ کہوں گا، رمضان اللہ کے فضل سے ہمارے یہاں بھی آتا ہے مگر یوں بخار کی طرح کہیں نہیں آتا۔ سلام علیکم جارہا ہوں، عید کے بعد ملوں گا۔“ میں نے کہا ”وعلیکم السلام“ اور پھر قرآن سنانے میں مشغول ہو گیا۔

بندہ کی ابتدائی فارسی

۱۲۵ھ سے میری فارسی اردو اس حالت میں شروع ہو گئی کہ قرآن پاک تو گویا پڑھا بے پڑھا برابر تھا، مگر ہم حافظوں میں شمار ہونے لگے۔ میں نے فارسی زیادہ تر اپنے چچا جان نور اللہ مرقدہ سے پڑھی۔ ان پر اس زمانے میں بزرگی کا بہت ہی غلبہ تھا، مجاہدات سلوک کا بہت زور تھا، خانقاہ قدوسیہ کے پیچھے ایک بہت مختصر آب چک تھی، اس میں ایک بورے پر آنکھ بند کئے ہوئے دوزالوں بیٹھے رہا کرتے تھے۔ میں سبق کے لئے جاتا تو قانون یہ تھا کہ ایک کتاب چچا کے سامنے کھول کر رکھ دیتے، ایک ساتھی میرا اور تھا جس کا نام مجھے یاد نہیں، ہم دونوں دوسری کتاب میں پڑھتے۔ بیٹھنے کے بعد بسم اللہ کر کے سبق شروع کر دیتے، اگر اس میں ذرا دیر ہوتی تو چچا جان نور اللہ مرقدہ ایک انگلی سے اپنے سامنے کی کتاب بند کر دیتے اور گویا تاخیر کے عتاب میں سبق بند، ہم تھوڑی دیر بیٹھ کر چلے

تے، اور بھی دوبارہ شروع کرتے اور کتاب کھول کر دوبارہ ان کے سامنے رکھتے تو موج قی بھی پڑھا دیتے کبھی ”چشت“ فرما کر اٹھا دیتے۔ سبق میں اپنے ہی مطالعہ پر مدارتھا۔ سبوں غلطی پر ”چشت“ کہتے یا ”ہوں“ اور فحش غلطی پر پھر وہی ایک انگلی سے کتاب بند دیتے۔

اس سید کا میں اس زمانے میں بولنے کا مرض بہت زیادہ تھا، چچا جان نور اللہ نے مجھ سے فرمایا کہ ”اگر تو چھ بیٹے چپ رہے تو میں تجھے ولی کر دوں۔“ اس زمانے میں چھ بیٹے تو درکنار چھ دن بھی چپ رہنا مصیبت تھا۔ میں نے بڑے ہو کر نظام الدین یہ مرتبہ ان کو یہ ارشاد یاد دلایا ان کو یاد آ گیا، میں نے کہا کہ ”آپ نے اس وقت میں چھ بیٹے کو فرمایا تھا۔ اب میں چھ ماہ کامل چپ رہ کر دکھاؤں۔“ چچا جان نے فرمایا کہ ”وہ بات سچی، وہ تو اس وقت کی تھی۔“

اس زمانے میں چچا جان دن میں سارا دن مراقبہ کرتے، نہ معلوم کیا سوچا کرتے۔ مغرب سے عشاء تک غفلیں پڑھتے۔ اس زمانے میں چچا جان کو بھ کی روٹی کا اتباع سنت میں حصے کا شوق پیدا ہوا اور ان کے ساتھ ہم نے بھی زور دکھلائے، تقریباً چھ ماہ چچا جان کا دستور رہا۔ اس کے بعد کسی بیماری کی وجہ سے حکیم صاحب نے اس کو منع کر دیا، جس پر سے والد صاحب نے بھی ان کو روک دیا اور وہ سلسلہ بند ہو گیا۔ ورنہ تین چار روٹی بھ کی بہ خوب یاد ہے اور چچا جان کے ساتھ اپنا کھانا بھی۔

گنگوہ سے سہارنپور میں آمد

رجب ۱۲۸۰ھ میں یہ ناکارہ سہارنپور آ گیا، اس لئے کہ دو تین ماہ قبل میرے صاحبِ قدس سرہ مستقل قیام کے ارادے سے گنگوہ سے سہارنپور منتقل ہو گئے۔ حوض کا جلسہ دستار بندی، اس میں تقریباً کتب خانہ کا بہت سا حصہ گنگوہ سے دیو بند منتقل ہوا کہ اکابر دیو بند نے حضرت گنگوہی قدس سرہ کی تالیفات کی اشاعت کی وجہ سے والد نے سب پر اصرار کیا تھا کہ اپنا کتب خانہ اور اپنی دکان دارالعلوم کے جلسہ دستار بندی میں لائیں۔ اس سے فراغ پر وہ سارا کتب خانہ دیو بند سے سہارنپور منتقل ہوا اور چونکہ چھکڑوں کی تیار دیو بند بھی چھکڑوں میں ہی گیا تھا۔ اس لئے کتابیں خراب بہت ہوئیں۔ ہزاروں کتابیں کی سلائی ٹوٹی۔

سہارنپور آ کر باقاعدہ عربی تعلیم شروع ہوئی اور اس سے پہلے ابتدائی عربی اور عربی و ترچہ چچا جان نور اللہ مرقدہ سے اور کم والد صاحب قدس سرہ سے پڑھنے کی نوبت



آئی، لیکن سہارنپور آنے کے بعد باقاعدہ ہماری ایک مستقل جماعت بنی، جس کے دوسرے ساتھی میرے حضرت قدس سرہ اعلیٰ اللہ عزوجل کے عزیز مظہر علی خاں راجو پوری تھے اور تیسرے ساتھی سید محفوظ علی گنگوہی جو بعد میں حضرت مولانا نور شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ کے سالے بن گئے تھے اور اس کے بعد دیوبند منتقل ہو گئے تھے۔ جب مرحوم کی ہمشیرہ کی شادی حضرت شاہ صاحب سے ہو گئی، اس وقت تک وہ سہارنپور ہی میرے والد صاحب کے پاس مقیم رہے، اور اس سے پہلے گنگوہ میں بھی میرے والد صاحب ہی کے پاس پڑھتے تھے۔ یہاں آکر باقاعدہ میرے ساتھی بن گئے تھے اور مستقل جماعت ہماری تین آدمیوں کی خصوصی جماعت شمار ہونے لگی۔ سید محفوظ صاحب کے دیوبند جانے کے بعد ہم دو ہی رہ گئے۔

صرف پڑھانے کا والد صاحب کا ایک خاص طریقہ تھا۔ وہ الفاظ لکھوادیا کرتے تھے اور کچھ قواعد لکھوادیتے تھے۔ مثلاً اجوف، ناقص وغیرہ کے۔ میں نے میزان منشی معروف و متداول نہیں پڑھی۔ اس زمانے میں میرے ہی نے غالباً ایک میزان منشی خاص تصنیف ہوئی تھی جو دو دو ورق کی تھی اسی مدراسی پریس میں چھپی تھی اس میں میرے مقدر سے گردان بھی بجائے فعل یفعل کے ضرب بنظر ب کی تھی، میزان میں بھی وہی تھی منشی میں ہوئی تھی جو دو دو ورق کی تھی اسی مدراسی پریس میں چھپی تھی اس میں میرے مقدر سے بھی وہی تھی اور عمل میں بھی وہی، اور اس کے بعد وہ ایسی کہیں گم ہو گئی کہ تلاش سے بھی نظر نہ پڑی۔

والد صاحب کا طرزِ تعلیم

میرے والد صاحب کے یہاں پہلے قواعد زبانی یاد کرائے جاتے تھے اور اس کے بعد ان قواعد کا اجراء سختی یا ردی کا غدوؤں پر کرایا جاتا تھا، اسکے بعد پھر مجھے یاد ہے کہ صرف میرا اور بیچ گنج تین تین چار چار دن میں سنادی تھیں ان میں وقت نہیں خرچ ہوا۔ اس واقعہ کی کچھ تفصیل اکمل الشیم کے مقدمہ میں بھی گزر چکی ہے۔ البتہ فصول اکبری میں بہت وقت خرچ ہوا۔ رمضان میں تعطیل نہیں ہوتی تھی، البتہ رمضان کی کتابیں عیسوہ ہو جایا کرتی تھیں۔ میری صرف صغیر کی کاپی پر جوابدائی زمانہ کی مشق کی ہوئی ہے، میری طالب علمی کی کتابوں کا بھی ایک نقشہ جو مقدر سے مل گیا وہ اس جگہ درج کراتا ہوں، اتفاق سے بہت پرانی کاپی غلٹاً ۱۲۸۷ھ کی ہے، جس پر نقشہ مل، شروع کے تین سال کا ہے۔ اتنا یاد ہے کہ اس زمانے میں رمضان کی کتابیں بالکل الگ ہوتی تھیں پہلے رمضان میں نحو میر ہوئی تھی اسی کے ساتھ

تیسری کی ترکیب نحو میر کے قواعد کے مطابق بنوائی گئی۔ نحو کے چند سبق میں نے مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی شیخ الاسلام حال پاکستان سے بھی پڑھے ہیں۔ مولانا سے میں نے صرف نحو میر ہی کے چند سبق پڑھے۔ اور کچھ حال پڑھنے کی نوبت نہیں آئی۔ اس لئے کہ میر سے والد صاحب زیادہ تر خود ہی پڑھایا کرتے تھے۔ مولانا ظفر احمد صاحب کا حال میں الشیم کے مقدمہ میں خود ان کے گرامی مائے سے لکھا جا چکا ہے۔ ان کی پیدائش ان کی تحریر کے موافق ۱۳ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ ہے۔ مدرسہ مظاہر علوم میں ۵ جمادی الثانی ۱۳۲۹ھ کو مدرسہ مقرر ہوئے۔ ۱۳۵۰ھ میں طویل رخصت لے کر اور تقسیم ہند کے بعد پاکستان منتقل ہوئے۔

اطال اللہ بقائہ

وہ نقشہ یہ ہے

☆ نحو میر تمام ☆ شرح مائے مع ترکیب تمام ☆ ہدیۃ النحو تمام ☆ کافی کبری تمام ☆ ایسا نحو جی تمام ☆ مرقاہ (تمام) شرح تہذیب (نصف) ☆ مفید الیمن (باب اول) ☆ فتح الیمن (روقصیدہ از باب دوم) ☆ الفیہ (تمام) ☆ ابن مالک (نصف) ☆ فصول اکبری (ثلث) ☆ ترجمہ پارہ عم (تمام)۔ تبارک الذی (نصف) ☆ مجموعہ چہل حدیث (یہ پانچ چہل حدیثوں کا مجموعہ، شاہ ولی اللہ صاحب اور ملا جامی کا اس زمانے میں بہت مشہور اور شائع تھا)۔	سال اول از محرم ۱۳۲۸ھ تا شعبہ ۱۳۲۹ھ
☆ بقیۃ الفیہ ☆ بقیۃ شرح تہذیب ☆ قطبی تصدیقات و تصورات مع میر ☆ تلخیص فن اول ☆ مقامات ۲۳ مقامے ☆ حساب تا کسور عام ☆ بقیۃ ترجمہ تبارک الذی ☆ فتح الیمن باب اول، باب ثانی، باب خامس ☆ قصیدہ بردہ ☆ بانس سعاد ☆ قصیدہ ہمزہ۔	سال دوم محرم ۱۳۲۹ھ تا شعبہ ۱۳۳۰ھ
مختصر ☆ نور الانوار ☆ مستقی ☆ سبوح مطلق ☆ حسامی ☆ شرح جامی ۱/۶ حصہ ☆ کنز ☆ قدوری ☆ مہدی ☆ سلم۔	سال سوم محرم ۱۳۳۰ھ تا شعبہ ۱۳۳۱ھ



<p>کاپی میں اس کی تفصیل نہیں، مدرسہ کی روائد میں ص ۱۰۱ پر اس سال کی کتب منتخبہ یہ ہیں: ☆ مشکوٰۃ شریف ☆ ہدایہ اولین ☆ منتخبی ☆ حماسہ ☆ طحاوی ☆ شرح تخبہ ☆ الفیہ عرفی۔ مگر اس کا امتحان نہیں دیا۔</p>	<p>سال چہارم رمضان ۱۳۱۵ھ تا شعبان ۱۳۱۶ھ</p>
<p>کاپی میں اس سال کی کتب بھی درج نہیں ہیں۔ مدرسہ کی روائد سے نقل کر رہا ہوں:</p> <p>☆ ملہ حسن ☆ حمد اللہ ☆ میرزا ہد ☆ امور عامہ ☆ میرزا ہد ملہ جلال ☆ میرزا ہد رسالہ غلام یحییٰ ☆ موطا محمد ☆ طحاوی ☆ اقلیدس ☆ شمس بازغہ۔ مگر اقلیدس، شمس بازغہ کا امتحان نہیں دیا۔ موطا امام مالک کا امتحان بغیر پڑھے دیا تھا، امتحان کو یہ علم ہو گیا تھا کہ بغیر پڑھے دیا ہے، اسلئے انہوں نے بغیر پڑھے کی رعایت کی کہ لیل کر دیا، اور کرنا چاہیے تھا۔</p>	<p>سال پنجم رمضان ۱۳۱۶ھ تا شعبان ۱۳۱۷ھ</p>
<p>کتب مقررہ از والد صاحب:</p> <p>اس سہ کار نے حدیث کی کتابوں کا امتحان نہیں دیا۔</p> <p>☆ ترمذی شریف ☆ بخاری شریف ☆ ابوداؤد شریف ☆ ہدایہ ثالث (ابتدائی حصہ) ☆ نسائی شریف (تمام)</p>	<p>سال ششم رمضان ۱۳۱۷ھ تا شعبان ۱۳۱۸ھ</p>
<p>نزد حضرت اقدس بخاری شریف (دوسری مرتبہ) ☆ ترمذی شریف ☆ شروع سال میں حضرت اقدس نئی تال جیل میں تھے۔ آخر ذی الحجہ میں تشریف آوری ہوئی تھی۔</p>	<p>سال ہفتم رمضان ۱۳۱۸ھ تا محرم ۱۳۱۹ھ</p>
<p>نزد حضرت قدس سرہ ☆ ابوداؤد شریف</p>	<p>شوال ۱۳۱۹ھ تا شعبان ۱۳۲۰ھ</p>
<p>نزد حضرت قدس سرہ ☆ مسلم شریف ☆ نسائی شریف</p>	<p>شوال ۱۳۲۰ھ تا شعبان ۱۳۲۱ھ</p>

میں اکمل الشیم کے مقدمہ میں لکھ چکا ہوں کہ میرے والد صاحب اپنے خاص شاگردوں کے پڑھانے میں مجتہد تھے، کسی نصاب کے پابند نہیں تھے، ان کے یہاں زبانی

جسے زیادہ اہم بھی بہ نسبت کتابی تعلیم کے۔ ادب کے درمیان میں بہت زور تھا، نحو میر کے ساتھ ہی عربی سے اردو، اردو سے عربی بنوانے کا اہتمام تھا۔ ادب میں چہل حدیثوں کا دستہ دستور تھا۔ ایک چہل حدیثوں کا مجموعہ تھا۔ جس میں شاہ ولی اللہ صاحب، ملا جامی، جتنی شاہ اللہ صاحب پانی پتی کی چہل حدیث پڑھائی جاتی تھیں۔

ان کے یہاں کافیہ ہدایۃ النحو ساتھ پڑھانے کا معمول تھا۔ جتنی شام کو کافیہ پڑھائی جاتی تھی، صبح کو اتنی ہدایۃ النحو ہو جاتی، گویا ہدایۃ النحو کافیہ کی جگہ مطالعہ ہوتا۔ اسی طرح سے درقہ درقہ درقہ درقہ ہوتی، اس طرح پر کہ کنز اصل ہوتی اور قدوری بمنزلہ مطالعہ کے ہوتی، جتنی شام کو کنز ہوتی اس کی ترتیب کے موافق صبح کو قدوری ہو جاتی۔

ادب کی کتابوں میں وہ محشی کتابوں میں پڑھانے کے مخالف تھے۔ میں نے سنا ہے کہ جو پڑھی وہ کلکتہ کی مطبوعہ میرے لئے خاص طور سے دی پی منگائی گئی تھی۔ جس میں نہ کوئی حاشیہ تھا نہ اعراب۔ سب معلقہ انہوں نے اپنے دست مبارک سے لکھ کر پڑھا، اس سے کہ موجود، سب معلقہ سب محشی تھے۔ اسی طرح محشی بھی ان کے دست مبارک کی نگہی میں چوری موجود ہے۔

کسی کتاب کا پورا ہونا حدیث کے علاوہ ان کے یہاں ضرور نہ تھا بلکہ ہر کتاب کا سب یہ تھا کہ جب آٹھ سبق ایسے پڑھ لو کہ استاد جو چاہے پوچھ لے اور شاگرد کچھ نہ پوچھے۔ کتاب گویا پڑھ لی، اس کے بعد ختم کرنا ضروری نہ تھا۔ اگر شاگرد کا جی چاہتا تو دوبارہ کی بات سے فر فر سنا کر ختم کر دیتا، نہ جی چاہتا تو کچھ ضروری نہ تھا۔ البتہ حدیث پاک کے ختم کا احترام تھا۔

الفیہ ابن مالک اس ناکارہ نے پورا پڑھا اور اس کا سبق حرفا حرفا سنا جاتا تھا۔ یہ ہے کہ ہاتھ کی ہتھیلی پر ہر شعر کا ابتداء کی کلمہ لکھ لیتا تھا، پھر سارا شعر یاد آ جاتا تھا۔ جس کے زمانے میں اس کی ایک اردو شرح بھی لکھی تھی۔ تالیفات میں اس کا ذکر آئے گا۔ شرح جامی کے متعلق نقشہ میں ۱/۲ لکھا ہے۔ اس کا مطلب یہ کہ الفیہ کے بعد ایک سال بعد جاتے وقت سہارنپور کے اسٹیشن پر شرح جامی شروع ہوئی تھی، کاندھلہ کے اسٹیشن پر ختم ہونے کے بعد جاتے وقت سہارنپور کے اسٹیشن پر شروع ہو گیا تھا۔ ان تین دن میں مرفوعات تو پڑھیں تھیں منصوبات کا بھی بہت سا حصہ ہو گیا تھا۔ میری شرح جامی بھی قسمت سے نہ

معصوم کہاں سے آئی تھی، بہت ہی مختصر حاشیہ۔ مجھے اس وقت پتہ نہیں چل کہ اس میں حاصل محمول کیا چیز ہوتی ہے؟ جب مدرسی کے زمانہ میں ایک مرتبہ شرح جامی بحث اسم پڑھانے کی نوبت آئی، اس کے حواشی دیکھنے شروع کئے تو میں دیکھتا دیکھتا تھک گیا، تحریر، سبب، سوال کا ملی، سوال باسولی، حاشیہ عبدالرحمن، حاشیہ عبدالغفور، نہ معلوم کتنے حواشی دیکھے، مگر یہ حاصل محمول ختم ہو کر نہ دیا جب پتہ چل کہ یہ بھی کوئی معرکہ آراء چیز ہے۔

اسی طرح اکثر کتابوں کی تعلیم میری ناقص ہی رہی۔ عبارت تیز اور صاف پڑھنے کی عادت پڑ گئی تھی۔ ایسی تیز اور صاف پڑھتا تھا کہ استاذ کو بھی خیال ہوتا کہ خوب سمجھ کر پڑھ رہا ہے، اسی وجہ سے اب تک بھی جاہل کا جاہل رہا۔

ابنہ حدیث پاک کا مجھے بھی اہتمام رہا، وہ میں نے بھی بڑی محنت سے پڑھی، اس میں بھی کئی معرکے ہیں جو عنقریب آنے والے ہیں۔

مولانا ماجد علی صاحب اُستاد منطق

میرے والد صاحب نے مجھے منطق سُنم تک پڑھا کر چھڑا دی تھی جس کی وجہ یہ تھی کہ میرے والد صاحب کے رفیق درس حضرت گنگوہی قدس سرہ کے زمانے میں مولانا ماجد علی صاحب مانی کاں ضلع جویندر کے رہنے والے، منطق کے امام، استاذ الاساتذہ، ان کے زمانے میں معقول و منطق شہرہ آفاق تھی۔ انہوں نے میرے والد صاحب قدس سرہ سے وعدہ لے رکھا تھا کہ زکریا کو منطق میں پڑھاؤں گا اور میرے والد نے وعدہ کر لیا تھا، اس لئے انہوں نے سُنم تک منطق پڑھا کر چھڑا دیا اور ان کا ارادہ تھا کہ دینیات سے فارغ ہونے کے بعد ایک سال کے لئے مینڈھو بھیجوں گا جہاں مولانا مرحوم مدرس تھے۔ مولانا ماجد علی صاحب منطق کے امام تھے ان کی صفات منطق کی صفات ہونا ہی چاہیے تھا۔ مرحوم کا مشہور مقولہ تھا کہ ترمذی تو مولوی محمود یعنی شیخ الہند کچھ پڑھا لیتے ہیں اور ابوداؤد مولوی غلیل صاحب یعنی میرے حضرت قدس سرہ اسی بناء پر انہوں نے اپنے ایک خاص شاگرد مولوی فضل الرحمن نوکی کو جنہوں نے ہارہ برس تک ان سے منطق پڑھی تھی۔ ابوداؤد پڑھنے کے واسطے میرے حضرت کے پاس بھیجا تھا اور میرے حضرت قدس سرہ نے بھی ان کو تہہ بڑے اہتمام سے ابوداؤد پڑھا کر، لیکن بخاری کے متعلق مولانا ماجد علی صاحب کا مقولہ تھا کہ ”اس میں تو کچھ کہہ سکتا ہوں تو میں ہی کہہ سکتا ہوں۔“ اسی وجہ سے مولانا مرحوم میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے بار بار یہ اصرار کرتے تھے کہ ”زکریا کو جلدی بھیج دو میرے خواہش یہ ہے کہ بخاری بھی میں ہی پڑھاؤں۔“ میرے والد صاحب کہتے تھے کہ منطق کا

میرا وعدہ ہے، لیکن دینیات سے فارغ ہونے کے بعد بھیجوں گا مرحوم کا یہ مقولہ میں نے خود بھی سنا جو میرے سامنے میرے والد صاحب سے کہا کہ "مولوی صاحب آپ اس کا حرج کمر ہے ہیں، یہ میرے پاس آنے کے بعد یوں کہے گا کہ میں بخاری میں بھی تم سے ایک وعدہ دوبارہ پڑھنا چاہوں۔" میرے والد صاحب کا ہمیشہ یہ جواب ہوتا تھا کہ "منطق کا تو وعدہ ہے مگر بخاری کے متعلق تم اگر یوں نہ کہہ دو کہ مولوی زکریا تمہاری اس میں کیا رائے ہے تو کوئی بات نہیں۔" اور اس پر کچھ خوش نہ ہوتے تھے۔

میرے حضرت قدس سرہ نے ایک مرتبہ میرے والد صاحب سے پوچھا کہ "زکریا نے منطق کہاں تک پڑھی؟" تو میرے والد صاحب نے مولانا مجدلی صاحب سے اپنا وعدہ ذکر کر دیا۔ میرے حضرت قدس سرہ نے بڑے زور سے لاکھل پڑھ کر ارشاد فرمایا کہ "منطق کے واسطے کہیں بھیجنا نہیں۔" اس بناء پر اپنی طبیعت کے خلاف میرے والد صاحب کو مجھے منطق پڑھوانی پڑی۔ اسی لئے اس نقشہ میں میرا ایک سال خالص منطق کا ہے۔

میری منطق کا سال

میرے منطق کے تین استاذ ہیں۔ قطبی میر تک تو میں نے اپنے چچا جان نور اللہ رحمہ اللہ سے مدرسہ کے اوقات میں پڑھی۔ البتہ شرح تہذیب حضرت ناظم صاحب مولانا عبداللطیف صاحب سے قطبی سے پہلے خارج میں عصر کے بعد پڑھی تھی۔ وہ میرے والد صاحب کے حجرے میں تشریف لایا کرتے تھے، میرے والد صاحب کا حجرہ کتب خانے کا فانی حصہ تھا اور اس کے باہر کا حصہ جہاں اب تک کتب خانہ کی جدید عمارت آگئی اس وقت تک خالی تھا اسکی منڈیر پر بیٹھ کر پڑھایا کرتے تھے، اللہ تعالیٰ ان کو بہت جزائے خیر دے۔ سہ ماہی اور میرزا بہاء امور عامہ حضرت مولانا عبدالوہید صاحب سنبھلی مدرسہ دوم مظاہر علوم سے دو سالوں میں پڑھیں۔ اس کے علاوہ منطق کی ساری کتابیں میرے مشفق استاد حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سابق ناظم مظاہر علوم سے اس طرح پڑھیں کہ میرزا بہاء جلال، ملاحسن تو مدرسہ کے گھنٹوں میں ان ہی کے یہاں ہوتی تھیں، اس کے علاوہ باقی سب کتابیں عشاء کے بعد پڑھیں۔ سردیوں کے بعد سے میرا سبق شروع ہوتا تھا، اس طرح کہ ایک چارپائی پر تو نیم دراز میں ہوتا تھا اور درمیانی چارپائی پر میرے چچا جان نور اللہ رحمہ اللہ بغیر کتاب کے لیٹے رہتے تھے، اس لئے کہ منطق انہوں نے بھی نہیں پڑھی تھی اور اگر میں کہوں کہ منطق کی سب کتابوں میں، اپنے عم محترم، استاذ، نائب الشیخ چچا جان کا بہت درس ہوں تو بے محل نہیں۔ تیسری چارپائی پر حضرت ناظم صاحب لحاف اوڑھے لیٹے

ہوتے تھے۔ عشاء کے بعد سے سردیوں کے موسم میں بارہ بجے تک سبق ہوتا تھا، اور حضرت ناظم صاحب کے اعزاء حکیم تقی اور مولوی عبدالوحید، اس زمانے میں مدرسہ میں پڑھتے تھے، میری اور چچا جان والی چار پائیاں ان ہی کی ہوتی تھیں، وہ دونوں زبان سے تو کیا کہہ سکتے تھے، دل دل میں جو کچھ کہہ سکتے ہوں وہ ظاہر ہے، مگر چونکہ طالب علم تھے اس واسطے حضرت ناظم صاحب کی طرف سے تاکید تھی کہ میرے سبق تک مطالعہ دیکھیں، وہ دونوں میرے کتاب کے سبق کے ختم ہونے تک کچھ اونگھتے ہوئے دیکھتے، بیچارے بارہ بجے تک مبر کرتے۔ اور شاہ ذوالدار علی ۱۲ بجے خلاصی ہوتی۔ بارہ بجے ہم تینوں استاذ شاگرداٹھ کر بازار چلے جاتے، اور ناظم صاحب ان دونوں سے کہہ دیتے کہ آگ جلا کر ذرا سا پانی چائے کا رکھ دو۔ غصہ تو دونوں کو بہت آتا، مگر ”حکیم حاکم مرگ مفاجات“ وہ چائے کا پانی رکھتے، اور چائے دم کر کے رکھتے، اور ہم تینوں بازار سے دودھ، شکر اور مٹھائی خرید کر لاتے، پیسے اکٹرا کر ناظم صاحب کے ہوتے اور کبھی چچا جان کے اور کبھی میرے والد صاحب قدس سرہ بھی نہایت ناراضی کے ساتھ غصہ کے ساتھ اس معاملے میں کچھ مرحمت فرما دیتے۔ میرے والدین کا قیام اس زمانے میں اس مختصر مکان میں تھا جو مدرسہ قدیم کی مسجد کے غربی جانب ہے۔ ابا جان بارہ بجے تک تو انتظار کرتے لیکن بارہ کے دس، بارہ منٹ بعد تحقیق کے لئے تشریف لاتے۔ حضرت ناظم صاحب کا قیام اس زمانے میں اس مکان میں تھا جواب ”گاڑھ پورڈنگ“ کے نام سے مشہور ہے اور میرے مکان کے بالکل متصل ہے، میں نے ساری منطق تقریباً اسی مکان میں پڑھی۔ اگر ابا جان کو آنے پر معلوم ہوتا کہ استاد گرد سب بازار گئے ہوئے ہیں تو واپس چلے جاتے۔ اور اگر ہم واپس آ جاتے تو کبھی بلکی سی ڈانٹ بھی پڑتی ”ارے بھائی سبق کی تو مجبوری ہے، اس کے بعد کا وقت ضائع نہ کرنا چاہیے۔“ حضرت ناظم صاحب اور میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کو بھی خطب فرماتے کہ تم لوگوں کو بھی اٹھنا ہے حضرت ناظم صاحب نور اللہ مرقدہ کبھی انس کر فرمایا کرتے تھے کہ ”حضرت مکان ہو جاتا ہے اس لئے چائے کی ضرورت پیش آتی ہے۔“ ابا جان چپ ہو جاتے۔ حضرت ناظم ان پر بھی چائے کا اصرار کرتے مگر اکثر غصے میں نہیں پیتے تھے۔

مجھے یاد ہے کہ حمد اللہ اٹھارہ یا انیس دن میں ہوتی تھی۔ اس زمانے میں مولانا عبدالشکور صاحب لکھنؤ کی نور اللہ مرقدہ کے چھوٹے بھائی مولوی عبدالرحیم صاحب مرحوم بھی مدرسہ میں پڑھتے تھے، اور وہ حمد اللہ کئی دفعہ پہلے پڑھ چکے تھے، انہیں حمد اللہ سے عشق تھا۔ میرا بہت مذاق اڑایا کرتے تھے کہ حمد اللہ بھی ایسی چیز ہے کہ آدمی اٹھارہ دن میں پڑھ لے۔

۱۰۔ تھارہ برس میں پڑھنے کی کتاب ہے۔ مجھے سنا کر لوگوں سے کہتے کہ ”آپ نے اٹھارہ برس میں حمد اللہ پڑھی ماشاء اللہ کیا کہنا۔“ مقدر کی بات کہ حمد اللہ کے امتحان میں دونوں نمبر ایک تھے، اس سید کار کے نمبر بڑھ گئے اور ان کے فائز ان کے غرور کی وجہ سے گھٹ گئے۔ اس زمانہ میں اساتذہ پر بدگمانی کا کوئی تالائق سے تالائق بھی شبہ نہیں کر سکتا تھا، مگر وہ جو بار بار یوں کہتے تھے کہ ”عقل میں نہیں آتا کہ تیرے نمبر کیسے بڑھ گئے؟“ میرا تو خیال یہ ہے کہ وہ مشکوٰۃ شریف پڑھتے وقت بھی حمد اللہ کا سبق سنا کرتے تھے، کہ دونوں سبقوں کے میں قریب قریب بیٹھتے تھے۔

مجھے اقلیدس پڑھنے کے زمانے میں اس سے بڑا شغف ہو گیا تھا، اس لئے کہ ابتدائی زمانے میں صیفی بنانے کی مشق ابا جان نے بہت کرا دی تھی، اس لئے اقلیدس کے زمانے میں میں شغف گھڑنے کا بہت شوق تھا، میرے پرانے کاغذات میں میری صرف صغیر، صرف کبیر، قلیدس کی کاپیاں بھی بہت پڑی ہوئیں ہیں۔ شمس بازغہ ہفتہ عشرہ تو متن و شرح دونوں پڑھیں۔ جب یہ اندازہ ہوا کہ متن اور شرح میں زیادہ فرق نہیں اسلئے وہ ایک ہفتہ صرف متن پڑھ کر پورا دیا تھا۔ اس سال میں امتحان کی کتابوں میں موطا امام مالک ہے، مگر میں نے اس کو بغیر اسے امتحان دے دیا تھا۔ اقلیدس شمس بازغہ کا پڑھنا تو خوب یاد ہے۔ اقلیدس کی کاپیاں بھی بہت پڑی ہیں حضرت ناظم صاحب سے دونوں کتابیں پڑھیں مگر امتحان ان کتابوں کا نہیں۔ پورے شرح پنج منی بھی تھوڑی تھوڑی حضرت ناظم صاحب سے ہی پڑھی تھی۔ ان سب کے لئے اخیر سال میں اپنے حضرت قدس سرہ سے موطا امام محمد اور طحاوی پڑھی تھی۔

موتوں کا امتحان نہیں دیا کیونکہ اس سے پہلے سال دے چکا تھا۔

اساتذہ کرام کے احوال

یہ عائشہ میں لکھوا چکا ہوں کہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے بار بار ارشاد کیا کہ ”میں تجھے فقہ، حدیث اپنے اور حضرت کے علاوہ کسی سے پڑھنے نہیں دوں گا، منطق میں جس سے چاہے پڑھ لے، اسلئے کہ تو بے ادب اور گستاخ ہے، حدیث اور فقہ کے علاوہ تو استاد کی بے ادبی کرے گا اور وہ علم ضائع ہو جائے گا۔ بلا سے۔ لیکن حدیث و فقہ کی کوئی کتاب ضائع ہو جائے یہ مجھے گوارا نہیں۔“ اس لئے میں نے فقہ کی کتابیں تو اپنے چچا جان سے پڑھی ہیں اور انتہائی اپنے والد صاحب سے۔ اور حدیث کی کتابیں صرف اپنے والد صاحب اور حضرت قدس سرہ سے۔

اس کے علاوہ میرے صرف تین استاذ ہیں۔ نحو میرے چند سبق مولانا ظفر احمد

صاحب تھانویؒ شیخ الاسلام پاکستان سے پڑھے ہیں جو اس وقت سہارنپور میں مدرس تھے۔ اپنے طلب کے سلسلہ میں اس کا ذکر بھی کر چکا ہوں۔ مولانا نے اپنی پیدائش اور تعلیم وغیرہ خود اپنے گرامی نامے میں مفصل تحریر فرمائی جس کو میں اپنے اکمال النشم کے مقدمہ میں پورا لکھ چکا ہوں، مولانا نے اپنی پیدائش اور تعلیم وغیرہ خود اپنے گرامی نامے میں مفصل تحریر فرمائی جو کہ میں اپنے اکمال النشم کے مقدمہ میں پورا لکھ چکا ہوں، مولانا نے اپنی ولادت ۱۳ رجب الاول ۱۳۱۰ھ تکمیل ہے، جو پہلے گزر چکی۔ ان کی ابتدائی تعلیم تھانہ بھون میں ہوئی اور انتہائی کانپور کے مدرسہ جامع العلوم میں، جس کی تفصیل مولانا کے اپنے وار نامہ میں موجود ہے جو اکمال النشم کے مقدمہ میں لکھا جا چکا۔

ان کے علاوہ میرے منطق کے استاذ صرف دو ہیں: ایک مولانا عبدالوحید صاحب سنبلہ جن سے میں نے تین کتابیں مدرسہ کے اسباق کے ساتھ پڑھیں، سلم العلوم، میمنہ، میرزاہد، امور عامہ اور ان تین کے علاوہ سب حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سے پڑھیں حضرت مولانا عبدالوحید صاحب منطق و فلسفہ کے امام تھے علم ہیئت کی کتابیں کسرے کی مدد سے مدداتی تفصیل سے سمجھاتے تھے کہ طالب علم کے ذہن میں ساری باتیں بہت وضاحت سے آجاتی تھیں۔ حضرت مولانا کی ولادت تقریباً ۱۲۹۰ھ میں سنبلہ ضلع مراد آباد میں ہوئی۔ ابتدائی عمر میں ان کے والد نے اردو اسکول میں تعلیم دلوائی اور اس سے فراغ کے بعد دیوبند کا روپار میں لگایا۔ مگر اللہ جل شانہ نے علم کا اعلیٰ درجہ مقدر فرمایا تھا، اسلئے ابتداء سرائے ترین ضلع مراد آباد کے مدرسہ عربیہ میں داخل ہوئے، مگر چونکہ وہ گھر سے ڈھائی میل دور کے فاصلہ پر تھا، آمد و رفت میں وقت زیادہ خرچ ہوتا تھا، اس لئے حسن پور ضلع مراد آباد کے مدرسہ میں مولانا احمد الدین سرحدی کے پاس صرف و نحو کی تعلیم پوری کی۔ اسکے بعد کسی ماہر فن سے علوم عقلیہ پڑھنے کا شوق ہوا، اور معلوم ہوا کہ مولانا غلام محمد صاحب ان فنون کے امام ہیں، چنانچہ ان کی خدمت میں حسن پور سے گھر والوں کو اطلاع کئے بغیر پیدل چل دیئے، دو آنے صرف پاس تھے، ایک ماہ میں لاہور پہنچے، وہاں علوم عقلیہ کی تکمیل اور خاص طور سے علم ہیئت میں تبحر حاصل کیا، اور معلوم ہوا کہ لاہور کے قیام میں حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب قدس سرہ رائپوری بھی مولانا موصوف کے رفیق درس رہے۔ علوم الیہ کی تکمیل کے بعد حدیث شریف کی تکمیل کے لئے دارالعلوم تشریف لائے اور فراغت کے بعد تقریباً پانچ برس مدرسہ سرائے ترین میں تدریس کی خدمت انجام دی، اس کے بعد نعمانیہ امرتسر میں صدر مدرس رہے، اسکے بعد میمنہ ضلع علی گڑھ کے مدرسہ

تک رہے، وہاں کے قیام میں جلسہ دستار بندی ہوا، اس میں حضرت سہارنپوری،
 سید احمد حسن صاحب امروہی اور اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب راہپوری نے شرکت
 کی، اور حضرت سہارنپوری نے نواب صاحب سے جو مدرسہ کے سرپرست اور مربی تھے،
 مدرسہ مرحوم کو مظاہر علوم کے لئے طلب کیا، نواب صاحب مرحوم نے حضرت مولانا کے
 صدر پر اجازت دے دی اور حضرت مولانا عبدالوحید صاحب ۱۹ ذی الحجہ ۱۲۸ھ کو مظاہر میں
 تشریف لائے۔ ذی قعدہ ۱۳۳ھ میں بعض خانگی مجبوریوں کی وجہ سے استعفاء دے دیا اور
 ۱۳۵ھ شانی میں دوبارہ تشریف لائے اور مظاہر سے پھر دوبارہ استعفاء دے کر اولاً
 مدرسہ شری مراد آباد میں اور پھر منڈھو میں چند سال مدرس رہ کر دارالعلوم منو میں صدر مدرس
 تشریف لے گئے اور وہاں سے علالت کی وجہ سے مکان تشریف لے گئے اور چند ماہ کی
 مدت کے بعد غزوة رمضان المبارک ۱۳۵۵ھ میں ہجر ۶۳ سال داعی اجل کو لبیک کہا،
 مدرسہ مرحوم کی مسترد مستقل عادت ہمیشہ نیچے نظر کر کے چلنے کی تھی۔ حضرت حکیم الامت
 سے: "تھا توئی سے بیعت تھے۔" (مکتوب مولانا محمد حیات صاحب بالمدرسہ حیات اطوم مراد آباد مظہر)

مولانا حیات صاحب نے ولادت تقریباً ۹۰ھ لکھی، لیکن وصال ۵۵ھ ہجر
 ۶۳ھ لکھا، اس حساب سے ولادت ۱۲۹۲ھ میں ہوتی ہے، بعد میں مولانا مرحوم کے
 تہذیبی ارادے قاری معید صاحب نے لکھا ہے۔ مظاہر علوم میں آمد کا سال اپنی تاریخ کبیر
 سے لکھا گیا ہے۔ جیسا کہ اوپر لکھا گیا کہ چمنے میں اور سبق میں مولانا کی نظر رکھتے تھے،
 تہذیبیت متانت سے آہستہ آہستہ فرمایا کرتے تھے۔ مولانا مرحوم کا ایک مقولہ اس ناکارہ
 تہذیبی بار سنا، نہایت نیچی نظر فرما کر متانت سے کئی دفعہ ہاتھ دائیں سے بائیں کر کے ارشاد
 دیتے تھے کہ "ہمیں اس کا یقین ہے، بالکل اعتراف ہے، اس میں نہ تو وضع ہے اور نہ
 خد ہے کہ ہم لوگ ان کتابوں کے پڑھانے کے ہرگز قابل نہیں۔" مختلف الفاظ سے اس
 سمجھ کو دہراتے، اور پھر ایک دم منہ اوپر کو اٹھا کر جماعت کی طرف اسی طرح سے ہاتھ
 سے اشارہ کر کے زور سے فرماتے کہ "یہ جو بیٹھے ہیں یہ ہم سے بھی پڑھنے کے قابل
 ہیں۔" سرمد لگانے کی مولانا مرحوم کو بہت کثرت سے عادت تھی۔

حضرت استاذ مولانا الی ج الی فظ عبداللطیف صاحب سے تقریباً منطق و فلسفہ کی
 ساری ہی کتابیں پڑھیں جیسا کہ تفصیل سے گزر چکا۔ مولانا کی ولادت، میری
 تاریخ کبیر میں خود مولانا کی ارشاد فرمودہ نہیں درج ہے، مگر چونکہ علی گڑھ میں ہوں، واپسی
 کی نے ڈھونڈ کر بتل دی تو درج کی جائے گی۔ قرآن پاک حضرت حافظ صاحب نے

اپنے وطن پور قاضی ہی میں ایک گھرے کے حافظ صاحب حافظ امانت علی صاحب سے پڑھا، جو مدرسہ تعلیم الاسلام جامع مسجد پور قاضی میں مدرس تھے اور اب تک یہ مدرسہ اسی نام سے قائم ہے۔ اس کے بعد ابتدائی فارسی اپنے والد صاحب مولانا جمعیت علی صاحب سے جو گورنمنٹ کالج بہاولپور میں شعبہ عربی فارسی کے صدر تھے حاصل کی، پھر حضرت اقدس سہارنپوری کی بہاولپور تشریف بری کے موقع پر مولانا جمعیت علی صاحب نے حافظ صاحب کو مولانا کے سپرد کر دیا۔ اور حضرت قدس سرہ مولانا کو سہارنپور لے آئے اور یہاں آکر از ابتدا تا انتہا مظاہر علوم میں پڑھا۔ البتہ تین ماہ کے لئے شہر میں کچھ فتنہ کے خوف سے حافظ صاحب کو دیوبند بھیج دیا گیا، اور وہاں محنت اور آب و ہوا کی موافقت نہ ہونے کی وجہ سے واپس تشریف لے آئے۔ عمر شریف تقریباً ۵۵ سال کی ہوئی۔

(مکتوبہ مکتوبہ حجاز مولوی عبدالرؤف سلمہ ابن حضرت مولانا عبداللطیف صاحب قدس سرہ)

حضرت حافظ صاحب نے ۱۵ھ میں مدرسہ کے کتب خانہ سے بوستان، قال اقول، ایسا فوجی، مراج وغیرہ لیں اور ۲۳ھ میں اعلیٰ حضرت رانپوری قدس سرہ کی تجویز سے جس کی تفصیل تحریر احکام سرپرستان میں موجود ہے، مدرس مقرر ہوئے، اور مولانا عنایت الہی صاحب مستقل اہتمام کی طرف منتقل ہوئے۔ اور ان کے متعلقہ اسباق میں سے جہاں تین تو مہتمم صاحب ہی کے پاس رہی مگر شرح وقایہ، اصول الشاشی، تہذیب مولانا موصوف کی طرف منتقل ہوئی۔ اور اس کے بعد کتب متفرق ہوئیں، اور شوال ۳۹ھ سے مولانا موصوف کے یہاں ترمذی، بخاری پہلی مرتبہ درس میں ہوئی اسلئے کہ حضرت قدس سرہ کا صبح کا وقت بذل المحمود کے لئے فارغ کر لیا گیا تھا۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی ہر کتابی میں شوال ۲۳ھ میں حج کو تشریف لے گئے۔ ۱۳ صفر ۳۸ھ کو دہلی میں بضرورت مدرسہ تشریف لے گئے تھے وہاں شیخ رشید احمد صاحب کی کونھی پر مرض ہیضہ ہو گیا، سب ڈاکٹروں نے اور طبیعوں نے جواب دے دیا۔ شیخ رشید احمد صاحب نے سوروپے پر ایک کارکر کے حضرت ناظم کو سہارنپور روانہ کیا۔ حضرت ناظم صاحب کو پچھلی سیٹ پر تکیوں کے سہارے ٹایا۔ یہ ناکارہ اور بچی جان قدس سرہ نیچے جوتوں کی جگہ بیٹھے۔ کسی کو امید نہ تھی کہ جتنا بھی پار کر سکیں گے بالکل آخری حالت تھی، مگر جتنا پار کرنے کے بعد جب حضرت ناظم کو افاقہ شروع ہو گیا تو پور قاضی (وطن) کی سڑک پر پہنچ کر شدت سے اصرار فرمایا کہ ”میں گھر ہوتا آ جاؤں۔“ ہم لوگوں نے شدت سے انکار کیا، مگر اللہ کی قدرت کے کرشمے کے میں اور بچی جان ان کو سہارا دے کر مکان پر لے گئے جو سڑک کے قریب ہی ہے، سہارنپور پہنچنے پر الحمد للہ

مرض بہت تخفیف تھی لیکن ضعف اور مرض کا کچھ اثر کئی ماہ رہا۔ اس کے بعد ۲۲ صفر ۷۳ھ کو بحر و رستہ مدرسہ رنگون تشریف لے گئے اور وہاں طہیث تاساڑ ہوئی ۲۰ جمادی الثانی کو یہی ہوئی اور واپسی کے بعد سے مرض کی شدت بڑھتی ہی چلی گئی، بالآخر ۲ ذی الحجہ ۷۳ھ و شنبہ کی صبح ۱۰ بجے وصال ہو گیا اور ڈھائی بجے شام کو حاجی شاد میں اس مجسمہ اخلاق کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

موطا امام محمد اپنے حضرت قدس سرہ سے میں نے کئی سال تک پڑھی اس لئے کہ جب حضرت قدس سرہ نے بذل کی مشغولی کی وجہ سے ترمذی، بخاری پڑھانی چھوڑ دی تھی تو اس نے میں کئی سال تک جمعہ کے دن جمعہ کی نماز کے بعد تقریباً ایک گھنٹہ موطا امام محمد ہوا کرتی تھی، اور یہ سیارہ کاری مستقل اس کا قاری تھا کہ جلدی اور صاف پڑھنے کی مشق تھی اور دوسروں کے پڑھنے میں دیر لگتی تھی۔ اس ناکارہ کے پڑھنے سے تین چار جمعہ میں ختم ہو جاتی تھی۔

نقشہ جو اور پرورج کیا گیا ان میں بعض کتابیں تو مدرسہ کے امتحان میں شامل ہوتی تھیں اور بعض نہیں ہوتی تھیں، اس لئے کہ جو کتابیں مدرسہ کے نصاب میں نہیں ہوتی تھیں یا امتحان کے زمانے میں امتحان کے بعد ہوتی تھیں وہ امتحان میں شامل نہیں ہوتی تھیں۔

میں نے اکمال کے شروع میں لکھوا دیا ہے اور بھی بعضی تحریرات میں آپکا ہے کہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ مدارس کے موجود طرز تعلیم کے بہت ہی خلاف تھے وہ یہ کہتے تھے کہ "اس سے استعداد نہیں بن سکتی کہ مدرس تو رات بھر مطالعہ دیکھے اور سبق میں ساری تقریریں کرے، اور طلباء عظام کا احسان ہے کہ وہ سنیں یا نہ سنیں، ادھر ادھر مشغول ہیں۔" ان کا مشہور و معروف طرز تعلیم جو انکے خاص شاگردان مولانا عبداللہ صاحب سوہی اور میرے چچا جان میں بھی رہا وہ یہ کہ سارا بار طالب علم کے اوپر رہے، وہ مطالعہ کیجئے، سبق کی تقریر کرے۔ وہ فرمایا کرتے تھے کہ استاد کا کام صرف یہ ہے کہ "ہوں" رہے یا "اوں ہوں" کرے۔ اگر طالب علم زیادہ غیبات کہے تو طالب علم کے منہ پر تاج پھینک کر مارے، چاہے کتاب کی جلد ٹوٹ جائے یا طالب علم کی ناک ٹوٹ جاوے۔ چنانچہ مقولہ مشہور ہے مگر اس پر عمل میں نے نہیں دیکھا۔ یہ ایسا ہی ہے جیسا نبی اکرم ﷺ نے شارب خمر کے بارے میں چونگی بار قتل کرنے کا حکم فرما دیا، مگر اس پر عمل نہیں فرمایا گیا۔

میری فارسی اور ابتدا کی تعلیم عربی تو چچا جان سے ہوئی، اور منطق بھی میر قلی تک کے بعد منطق کی تین کتابیں سُنم، میبدی اور میرزا ہدایہ امور عامہ حضرت مولانا عبدالوحید

صاحب سے، جیسے کہ اوپر لکھ چکا ہوں۔ اس کے علاوہ ساری منطق فلسفہ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سابق ناظم مظاہر علوم سے، ادب اور فقہ صرف والد صاحب سے، تفسیر قرآن وغیرہ کے بعض سبق چچا جان سے اور حدیث صرف والد صاحب قدس سرہ اور حضرت قدس سرہ سے۔ مدرسہ میں حدیث کی جو کتابیں دوسرے مدرسین کے یہاں ہوتی تھیں۔ ان میں بڑی لمبی تقریریں ہوتی تھیں۔ ان کو تقریر کرتے دیکھ کر بہت منہ میں پانی بھرتا۔ بار بار والد صاحب سے اجازت لے کر میں حدیث کا کوئی سبق مدرسہ میں سن لیا کروں مگر ہمیشہ نہایت سختی سے منع کرتے بلکہ ڈانٹ کر ہر دفعہ یہ فرمایا کرتے کہ ”تو بے ادب، گستاخ ہے۔ میرا ادب تو جوتے کے زور سے کرتا ہے، اور اپنے حضرت کا دل سے کرتا ہے۔“ اور یہ ایک خاص واقع کی طرف اشارہ تھا جس کی طرف انہوں نے زبان بھی کئی دفعہ فرمایا کہ ”اپنے حضرت کے حجرہ کی چھت پر بھی نہیں جاتا اور میری چھاتی پر بھی چڑھنے کو تیار رہتا ہے، جس کی شرح یہ تھی کہ میرے والد صاحب کا حجرہ کتب خانہ کا عربی کمرہ تھا جو اب کتب خانہ کا جو بن گیا اور ہر کا حصہ بالکل خالی تھا جس کو میں شرح تہذیب کے سبق کے ذکر میں ذکر بھی کر چکا، والد صاحب کے حجرہ سے زمین میں آنے کے لئے حضرت قدس سرہ کے حجرہ کی چھت پر آنا پڑتا تھا تو میں بجائے اس چھت کے برابر کی منڈ پر پر کو ہمیشہ گزرتا تھا، تھی تو ریا کاری، اس لئے کہ حقیقی ادب تو اب تک بھی نصیب نہیں ہوا اس بناء پر میرے والد صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ”تو بے ادب اور گستاخ ہے، اگر منطق فلسفہ کے کسی استاذ کی بے ادبی کر دی اور وہ ضائع ہو گیا تو میری بلا سے لیکن اگر حدیث پاک کے کسی استاذ کی ذرا بھی تو نے بے ادبی کر دی تو مجھے یہ گوارا نہیں کہ تو حدیث پاک کی برکات سے محروم ہو جاوے۔“ اور بالکل ہی صحیح فرمایا ہے۔ مجھ سے تو حقیقی ادب اپنے کسی استاذ کا نہیں ہو سکا۔ اگرچہ میری بے ادبی کے باوجود میرے استاذ مذکورین کو اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے بہت ہی محبت اور شفقتیں فرمایا کرتے تھے۔ حضرت قدس سرہ اور والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے علاوہ ہر استاذ کا برتاؤ میرے ساتھ ایسا مساویانہ رہا جیسا کہ میں ان کا ہم عصر اور رفیق درس ہوں۔

ایک عجیب قصہ یا خواب

جس دن میں نے یہ میڈی شروع کی اس کی رات کو دیکھا تھا کہ میں ہاتھی پر سوار ہوں۔ ابا جان سے عرض کیا، انہوں نے فرمایا کہ ہاتھی کی شکل سور جیسی ہوتی ہے۔ تیرے میڈی کا پڑھنا یہ سور کے ہم شکل پر سوار ہونا ہے۔ اللہ جانے یہی تعبیر ہوگی یا کچھ اور۔ تعجب

نے کی سرگزشتیں تو بہت لمبی ہیں، سب کا احاطہ بھی کرنا بہت مشکل ہے۔

یہ مختلف تحریرات میں پہلے گزر چکا اور یہ معروف چیز ہے کہ میری ابتدائی تربیت قیہوں کی طرح ہوئی، بغیر والد صاحب اور چچا جان کے کہیں جانے کی اجازت نہ تھی۔ میرا تہنی کھیل یا ابتدائی کھیل یا پورا کھیل ”بیت بازی“ تھی، ہم تینوں ساتھی منظر اور حکیم محفوظ نسوی ثم الدیوبندی، جب بھی ابا جان کی نگاہ سے ذرا اوچھل جاتے تو بیت بازی شروع کر دیتے۔ ایک دفعہ حماقت سوار ہوئی کہ بیت بازی کا کھیل قرآن پاک کی آیات سے شروع کر دیا۔ یعنی ایک شخص آیت پڑھے اور آیت شریف کا آخری حرف جو دوسرا شخص آیت پڑھے جس کے شروع میں یہ حرف ہو۔ میرے دونوں ساتھی حافظ نہیں تھے اور میں میں صرف نام کا تھا۔ مگر خوب یاد ہے کہ نہ معلوم آیتیں کس طرح سوچ لیا کرتے تھے۔ یہ نہ وقت تین چار دفعہ ہوئی اور پھر بالکل چھوٹ گئی۔ اور منشاء اس کا یہ ہوا کہ عجیب بات تھی کہ جس دن یہ حرکت ہوتی اس دن بلا کسی معقول وجہ کے پٹائی ہو جاتی۔ اس تجربہ نے دو تین دفعہ کے بعد ہی تو پہ کرادی۔

میری اصل محنت کا زمانہ منطق کے سال سے شروع ہوتا ہے۔ اس سے پہلے محنت قرآن و پیش عربی کے ساتھ ہی شروع ہو گئی تھی، جس کی وجہ یہ تھی کہ کوئی دوسرا مشغلہ تقاضا نہیں۔ کس جانا آنا نہ تھا، لیکن منطق کے سال میں چونکہ کتابیں بھی بہت سی پڑھیں۔ حضرت امام عبدالوہید صاحب سے جو کتابیں پڑھیں وہ تو مدرسہ کے سبق کے ذیل میں پڑھیں۔ حضرت ناظم صاحب سے جو کتابیں پڑھیں وہ اپنے والد صاحب کے طرز کے موافق۔ دوسرا ترجمہ کے پڑھیں، لیکن مطالعہ ان کا دن میں دیکھنے کی خوب نوبت آتی تھی۔

ابتداء مشکوٰۃ

۷ محرم الحرام ۱۳۲ھ کو ظہر کی نماز کے بعد میری مشکوٰۃ شریف شروع ہوئی، والد صاحب نے خود ہی ظہر کی امامت بھی کی تھی کہ اس زمانے میں نماز وہی پڑھایا کرتے تھے، نماز کے بعد غسل فرمایا، اور اس کے بعد اوپر کے کمرے میں جو آج کل مہمان خانہ ہے۔ نہانے میں فارسی خانہ تھا، اور مدرسہ کے اوقات کے علاوہ میرے والد صاحب اور ہم سب کو یار ہائش گاہ بھی تھا، اس میں اس در کی طرف جو مسجد کی طرف کھلتا ہے اور وہ مدرسہ فارسی کے بیٹھنے کی جگہ تھی ان کا گدہ وغیرہ وہاں بچھا رہتا تھا۔ اس پر کچھ بچھا کر دو رکعت پڑھی، پھر میری طرف متوجہ ہو کر مشکوٰۃ شریف کی بسم اللہ اور خطبہ مجھ سے پڑھوایا۔ پھر نہانے کی طرف متوجہ ہو کر پندرہ بیس منٹ تک بہت ہی دعائیں مانگیں، مجھے معلوم نہیں کیا کیا

دعائیں مانگیں، لیکن میں اس وقت ان کی معیت میں صرف ایک ہی دعا کرتا رہا کہ "یا اللہ! حدیث پاک کا سلسلہ بہت دیر میں شروع ہوا، اس کو مرنے تک اب میرے ساتھ وابستہ رکھیے۔" اللہ جل شانہ نے میری ناپاکیوں، گندگیوں، سینات کے باوجود ایسی قبول فرمائی کہ محرم ۳۲ھ سے رجب ۹۰ھ تک تو اللہ تعالیٰ کے فضل سے کوئی ایسا زمانہ نہیں گزرا کہ جس میں حدیث پاک کا مشغلہ نہ رہا ہو۔ اگرچہ دعا کے وقت میں یہ سوچ رہا تھا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے، اگر میں نے پڑھ بھی یا پھر درس بھی ہو گیا تو حدیث پاک پڑھانے تک دس بارہ برس تو لگ ہی جاویں گے کہ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب جو یکم جنوری ۱۲۳۱ھ سے مدرس تھے اس وقت تک مشکوٰۃ تک نہیں پہنچے تھے، مگر اللہ جل شانہ مسبب الاسباب ہے کہ جب وہ کسی کام کا ارادہ فرما دے تو اسباب تو خود اس کی مخلوق ہے۔

۳۲ھ میں مشکوٰۃ پڑھی۔ ۳۳ و ۳۴ھ میں دورہ۔ جس کی تفصیل آگے آ رہی ہے۔ ۳۵ھ سے بذل شروع ہوئی جو ۴۵ھ میں ختم ہوئی اور اس کے بعد اوجز کی تالیف شروع ہوئی جو ۷۵ھ میں ختم ہوئی اور اس کے ساتھ ہی دوسرے علم حدیث کے تالیفی سلسلے بھی شروع ہوتے رہے جو اللہ تعالیٰ کے فضل سے اب تک ساتھ دے رہے ہیں، اور شوال ۴۱ھ سے علم حدیث کی تدریس کا سلسلہ بھی شروع ہوا جو ۸۸ھ تک رہا۔ اور اسکے بعد نزولِ آب کی وجہ سے تدریس کا مبارک سلسلہ چھوٹ گیا۔ اللہ ہی کا شکر و احسان ہے کہ اب ۹۰ھ تک تو حدیث کی تالیف کا سلسلہ باقی ہے، دیکھیے میری بد اعمالیاں اس کو آگے ہاتی رہنے دیں گی یا نہیں۔

دورہ کا سال

شوال ۳۳ھ میں میرے دورہ کا سال شروع ہوا، میرے ذہن میں یہ تھا کہ نہ تو مجھے کہیں ملازمت کرنی ہے نہ مدرسی کا شوق، اس لئے دورہ کی کتابیں ایک سال میں پڑھنے کا ارادہ بالکل نہیں تھا۔ ابوداؤد شریف میرے والد صاحب کا خاص سبق تھا، جو میرے حضرت قدس سرہ کے زمانے میں بھی اہتمام سے میرے والد صاحب ہی کے پاس ہوتا تھا۔ شوال ۳۳ھ میں حضرت قدس سرہ نے حضرت شیخ نور اللہ مرقدہ کی معیت میں حجاز کا وہ مشہور و معروف معرکہ الآراء سفر کیا جس میں کابل کی طرف سے آکر ہندوستان پر حملے کا منصوبہ بنایا گیا تھا۔ اور اس کے قصبے اب تو مشہور و معروف ہو چکے ہیں، حضرت مدنی قدس سرہ کی مختلف تصانیف میں اور مولانا محمد میاں صاحب سابق ناظم جمعیۃ العلماء کی تصانیف میں مختصر و مطلق آچکے ہیں اور حضرت قدس سرہ کی غیبت میں حضرت کے اسباق ترمذی، بخاری بھی میرے والد صاحب کے پاس آچکے تھے۔ لیکن

میرے ذہن میں چونکہ سارے دورہ کی کتابیں ایک سال میں پڑھنا نہیں تھا، اس لئے میں نے صرف ابو داؤد میں شرکت کی اور والد صاحبؒ نور اللہ مرقدہ سے اپنی اس خواہش کو کھرا کیا تو بہت خوشی سے انہوں نے اس کی اجازت دی۔ چند ہی روز بعد میرا ہمدرد جانا ہوا تو میرے پھوپھا مولانا رضی الحسن صاحبؒ نے مجھ سے یہ فرمایا کہ ”تو نے ہماری بجلی سے کیوں نہیں پڑھی؟“ میں نے اپنا منصوبہ بتایا۔ انہوں نے فرمایا، ”اندازہ یہ ہے انہیں اس بات کا احساس ہے کہ تو نے ان سے ترمذی نہیں پڑھی۔“ مجھے بڑی حیرت ہوئی، بڑا تعجب ہوا۔ میں اسی دن آنے والا تھا اس لئے کہ ایک ہی شب لے گیا تھا، مگر میں نے کاندھلہ سے ہی ایک خط والد صاحبؒ کی خدمت میں بہت رکتا تھا کہ پھوپھا صاحب سے یہ معلوم ہو کر بڑی حیرت ہوئی، میں نے جو کچھ کیا مذہب دار کی اجازت سے ہی کیا۔ وہ خط میری واپسی کے ایک دن بعد پہنچا۔ اس کو پڑھ کر والد صاحبؒ نے فرمایا کہ ”نہیں، میں نے تو کوئی ایسی بات نہیں کہی، میاں میں تو کسی بات سے شبہ ہوا ہے۔“ مگر میں نے اندازہ یہ کیا کہ پھوپھا صاحب کی روایت کی ہے، اور والد صاحبؒ پر اس کا احساس ضرور ہے، اس لئے میں نے اپنی تجویز کے تحت ابو داؤد شریف کے ساتھ ترمذی بھی شروع کر دی۔ ترمذی شریف کے بعد بخاری شریف اور ابو داؤد شریف کے بعد نسائی شریف والد صاحبؒ کے یہاں ہوئی اور چونکہ میں شریف پہلی دفعہ ہوئی تھی اس لئے والد صاحبؒ نے نسائی شریف کا گھنٹہ بھی بخاری کے ساتھ دے دیا اور نسائی شریف جمعہ جمعہ پوری کرائی۔ بخاری شریف جلد ثانی میں آتا۔ تفسیر میں آدھے صفحہ سے زیادہ ایک گھنٹہ میں سبق کسی دن میں نہ ہوتا تھا۔ اس کا پڑھنا اور اس کے بعد امام بخاری کی تفسیر کے متعلق کلام فرمانا۔ حافظہ چونکہ نہ تھا چھاتا اس لئے آیت کے پڑھنے میں تو ان کو دیر نہیں لگتی تھی، فوراً پڑھتے تھے۔ اس کے قرآن پاک بہت اذہر تھا۔ البتہ آیات کی مشہور تفسیر اور امام بخاری کی تفسیر انوں میں تھقیق میں دیر لگتی تھی۔

میرے والد صاحب کی تدریس بخاری

اس زمانے میں میرا ایک رفیق درس حسن احمد مرحوم سہارنپوری محلہ کھالہ پارکار رہے۔ یہ بھی متین، نیک اور میرے والد صاحبؒ قدس سرہ کا گویا عاشق زار، اتنا معتقد کہ حدیث سے پہلے تو میری مرحوم سے جان پہچان کچھ زیادہ نہ تھی، صرف ایک نیک طالب علم تھا۔ مگر دورہ میں اس کے جوہر کھلے۔ مرحوم میرے پاس ہی بیٹھتا تھا اور میرے والد

صاحب کی تقریر نقل کرتا تھا۔ میں نے اس کو جوانی کے زمانے میں کبھی کوئی فحش مذاق کرنے نہ دیکھا نہ سنا۔ میرے اور مرحوم کے والد صاحب نور اللہ مرحومہ کے دورہ میں دواہتمام تھے۔

حدیث کے سبق میں وضو کا اہتمام

ایک یہ کہ کوئی حدیث ایسی نہ ہو کہ استاد کے سامنے پڑھنے سے رو جائے، دوسرے یہ کہ بے وضو کوئی حدیث نہ پڑھی جائے۔ میرا اور مرحوم کا دستور یہ تھا کہ ہم میں سے جس کو وضو کی ضرورت پیش آ جاتی، اس لئے کہ ۶،۵ گھنٹے مسلسل سبق ہوتا، وہ دوسرے کو کبھی مار کر ایک دم اٹھ جاتا اور دوسرا ساقی فوراً ابا جان پر کوئی اشکال کر دیتا اگرچہ اس کی نوبت تو بہت کم آتی تھی مہینے دو مہینے میں اس کی نوبت آتی تھی اس لئے کہ صحت اچھی تھی اس سید کا رکاوٹ اس زمانے میں ظہر کی وضو سے عشاء پڑھنے کا معمول سالہا سال رہا پھر بھی کبھی نہ کبھی ضرورت پیش آ جاتی والد صاحب پہلی ہی مرتبہ میں سمجھ گئے تھے کہ ایک دم ایک ساقی اٹھ ایک منٹ میں آستینیں اتارتا ہوا بھاگا ہوا آ رہا ہے اس سے ان کو بھی اندازہ ہو گیا تھا اور اس چیز سے ان کو مسرت بھی تھی ایک دفعہ حسن احمد مرحوم اللہ تعالیٰ اس کو بہت ہی درجے عطاء فرماوے میرے کہنی مار کر ایک دم اٹھا اور اس کے اٹھتے ہی میں نے والد صاحب نور اللہ مرحومہ سے عرض کیا کہ حضرت! فتح القدیر میں یوں لکھا ہے اور بالکل بے سوچ کہا، میرے بھی ذہن میں بالکل نہیں تھا کہ فتح القدیر میں کیا لکھا ہے، لیکن میرے اس فقرہ پر کہ "حضرت فتح القدیر میں یوں لکھا ہے۔" میرے والد صاحب بے ساختہ ہنس پڑے اور کتاب میں نشان رکھ کر ور اس کو بند کر کے مجھ سے فرمایا کہ "جب تک حسن احمد آئے میں تمہیں ایک قصہ سنادوں، میں تمہاری فتح القدیر سے کہاں لڑتا پھروں گا۔" میرے والد صاحب کا دستور اسباق میں قصے سنانے کا بہت کثرت سین تھا اور میرے حضرت قدس سرہ کا بالکل نہ تھا اور میں نے حدیث پاک دونوں سے پڑھی۔ اس لئے سال کے شروع کے تین چار ماہ تو والد صاحب کا اتباع رہا۔ اخیر سال میں حضرت قدس سرہ کا۔ بہر حال والد صاحب نے فتح القدیر کی بحث کی جگہ ایک قصہ سنادیا۔ ہم دونوں کی وضو میں آدھے منٹ سے زائد بھی نہ لگتا تھا، اس لئے کہ اوپر سے لوٹوں میں پانی بھرا رہا کرتا تھا، آداب کی رعایت تو اب تک بھی نصیب نہیں ہوئی اور وضو چار فرائض پر ہاتھ پھیرنے میں کیا دیر لگتی ہے۔ اس کے بعد والد صاحب قدس سرہ کا مضمون یہ ہو گیا کہ ہم دونوں میں سے جو بھی اٹھتا، والد صاحب ایک قصہ سنادیتے تھے۔ لیکن حضرت قدس سرہ کے دورہ میں اس کی پابندی تو رہی کہ کوئی حدیث ایسی نہیں ہوئی کہ جو استاد کے سامنے نہ ہوئی ہو۔ لیکن وضو کا یہ اہتمام نہ ہوسکا، اگرچہ حضرت قدس سرہ کے یہاں صرف

نی گھنٹے سبق ہوتا تھا، اس لئے وضو کا ٹوٹنا بھی یاد نہیں اور والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے یہاں ۶،۵ گھنٹے ہوتا تھا۔ میری مسلم شریف اور ابن ماجہ والد صاحب کے یہاں نہ ہو سکی، سے کہ مسلم شریف اس سال ناظم صاحب کے یہاں پہلی دفعہ گئی ہوئی تھی اور ابن ماجہ کئی سال سے مولانا ثابت علی صاحب کے یہاں ہوتی تھی اور یہ میں نکھوا چکا ہوں کہ والد صاحب نے مجھے کر رکھا تھا کہ حدیث کی کتاب میرے اور حضرت کے علاوہ کسی سے نہ ہوگی۔

دورہ کے ختم پر اس سیدہ کار نے اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے ہدایہ ثالث شروع کی، اس زمانے میں مطالعہ کا چسکا پڑ گیا تھا۔ حدیث کی کتابیں ہو چکی تھیں، دن بھر خوب مطالعہ دیکھتا تھا اور مغرب کے بعد موجوں کی مسجد میں جہاں میرے والد صاحب کا قیام اکثر رہتا تھا، ہدایہ کا سبق ہوتا تھا، میں تنہا ہی تھا، ہدایہ پر غلطی اور عقلی، احادیث کے اور کتایہ اور عنایہ کے، فتح القدیر کے خوب اعتراضات کیا کرتا تھا۔ والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے دو دن کے بعد یہ ارشاد فرمایا کہ ”طالب علموں کی طرح پڑھنا ہو تو پڑھ مذہبوں کی طرح پڑھنا ہو تو اپنے آپ جا کر اشکال جواب دیکھتے رہو۔“

مجھے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اپنے کسی استاذ پر کبھی دل میں اعتراض پیدا نہ ہوا، یہ گھمنڈ پیدا ہوا کہ میرے اشکال کا جواب استاذ سے نہیں آیا، یہ اللہ تعالیٰ کا بڑا احسان ہے۔

۱۰ اذی قعدہ کو میرے والد صاحب قدس سرہ کا انتقال ہو گیا، یہ تو ایک سال پہلے یہ جذبہ تھا کہ ترمذی شریف، بخاری شریف حضرت ہی سے پڑھنی ہے اور اباجان سے شروع نہ کی، لیکن ان کے انتقال کے بعد دستور یہی ہے کہ قدر اور محبت زندگی میں کم ہوتی، انتقال کے بعد بڑھ جاتی ہے، اب یہ جذبہ پیدا ہوا کہ ترمذی شریف، بخاری شریف پڑھ لی، دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں، ورنہ والد صاحب کی حیات میں یہ جذبہ تھا کہ حضرت کی واپسی پر دوبارہ پڑھوں گا۔ مگر والد صاحب کے انتقال کے بعد یہ خیال دل سے نہ یہ کہ نکل گیا، بلکہ اس کا عکس دل میں جم گیا۔

حضرت سے دوبارہ احادیث پڑھنا

حضرت قدس سرہ کی نئی تال سے واپسی پر ترمذی شریف جواب تک میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد سے بند تھی، حضرت کے یہاں شروع ہوئی اور حضرت نے شریف لاتے ہی اس سیدہ کار کو اور میرے عزیز دوست قلمیں اور رفیق حسن احمد مرحوم کو انہوں کو یہ حکم فرمایا کہ ”ترمذی شریف، بخاری شریف مجھ سے دوبارہ پڑھو۔“ انکار کی تو کیا ہو۔ تھی اور اس کا شاید بھی کسی حرکت سے ظاہر نہیں کر سکتے تھے کہ دوبارہ پڑھنے کو جی نہیں

چاہ رہا۔ اسی زمانے میں اس یہ کار نے خواب دیکھا کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ ارشاد فرما رہے ہیں کہ ”مجھ سے دوبارہ بخاری شریف پڑھ۔“

حضرت شیخ الہند، الناشریف لے جا چکے تھے، بہت سوچتا رہا کہ خواب کی تعبیر کیا ہوگی؟ حضرت قدس سرہ سے خواب عرض کیا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس کی تعبیر بھی یہی ہے کہ مجھ سے بخاری شریف دوبارہ پڑھو۔ اس وقت تو اپنی حماقت سے تعبیر سمجھ نہ آئی، لیکن بعد میں سمجھ میں آ گیا کہ اس وقت شیخ الہند فی الحدیث کا مصداق، حضرت قدس سرہ کے علاوہ اور کون ہو سکتا تھا۔ بہر حال، تحصیل ارشاد میں شروع تو ہم دونوں نے کر دیا، لیکن میرا رفیق حسن احمد مرحوم اس سال فنون کی کتابیں پڑھتا تھا اور وہ بخاری شریف کے نیچے کی مطالعہ کی کتاب کو رکھتا تھا۔ میں اس پر شدت سے اتکار کرتا تھا۔ کہ یہ تو بہت بے ادبی ہے، حدیث پاک کی بھی اور استاذ کی بھی، ایب ہرگز نہ کر۔ مگر اس کو میرے والد صاحب سے عشق تو ان کی زندگی میں ہی تھا اور ان کے انتقال کے بعد میری طرح یہ جذباور بھی بڑھ گیا تھا کہ اب تو حدیث کسی سے نہیں پڑھنی۔ میں نے اس کے بالقابل یہ کوشش کی کہ اتنے قوی اشکالات دما دم کروں کہ حضرت قدس سرہ تبحر علمی کو دیکھ کر یوں فرمادیں کہ تجھے دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں، تقریباً یہ سال میرا ایب گزرا کہ رات دن میں دو ڈھائی گھنٹہ سے زیادہ سونے کی نوبت نہیں آئی۔ اس لئے کہ مدرس ہو گیا تھا۔ جس کا قصہ آگے آ رہا ہے اور دو سبق میرے دو استادوں کے یہاں سے اصول الٹا شی پچی جان نور اللہ مرقندہ کے یہاں سے علم الصیغہ مولانا ظفر احمد صاحب کے یہاں سے فہم ہو کر آئے تھے اور دونوں میری بے پڑھی کتابیں تھیں، جس کی تفصیل آئندہ تدریس میں آئے گی۔ اصول الٹا شی کے مطالعے میں کئی گھنٹے خرچ ہوتے۔ لیکن عشاء کے بعد سے رات کے تین چار بجے تک میں ترمذی شریف، بخاری شریف کا مطالعہ دیکھا کرتا تھا اور فتح الباری، یعنی، قسطلانی، سندھی کے ابواب بہت ہی بالاستیعاب اور غور سے دیکھتا اور جہاں کوئی اشکال پیش آتا، اس کو نوٹ کر لیتا۔ جواب نوٹ نہ کرتا اور صبح کو حضرت قدس سرہ کی خدمت میں، اللہ مجھے بہت ہی معاف فرمائے۔ دما دم اعتراضات کرتا، مگر اللہ کا بڑا ہی احسان ہے، اسی کا لطف و کرم ہے۔ اَللّٰهُمَّ لَا تُخَيِّصْنِي قِتَاءَ عَلِيْكَ، مجھے اس کا کبھی واہمہ نہیں ہوا کہ حضرت سے میری بات کا جواب نہیں آتا۔ جب شیطان ذرا سا دوسرے کا شبہ بھی ڈالتا تو میں اپنے دل سے کہتا ”بے غیرت ساری رات تو کتاب دیکھی تجھے اعتراض کرتے شرم نہیں آتی۔“ دو ڈھائی، وہ اسی مناظرے میں گزار دیئے۔ اس واقعہ کو مولانا عاشق الہی صاحب نور اللہ مرقندہ نے تذکرۃ الخلیل میں بھی کچھ اجمالاً لکھا ہے۔

میرا اور حسن احمد مرحوم کا یہ معمول تھا کہ سبق کے بعد ہم دونوں حضرت کے پیچھے

بچے دارالطلبہ سے مدرسہ قدیم تک آتے، حضرت قدس سرہ، دو ماہ کے بعد حسب معمول دارالطلبہ سے تشریف لارہے تھے اور ہم دونوں بچے تھے، مدرسہ قدیم کے قریب اہلی کی ٹال جس آج کل آرا مشین لگ گئی ہے، اس کے بالمقابل حضرت کھڑے ہو گئے اور ہم دونوں کی طرف متوجہ ہو کر یوں ارشاد فرمایا کہ ”ساری عمر سے یہ تنہا ہی کہ ابوداؤد شریف پر کچھ لکھوں اور نئی دفعہ شروع بھی کیا مگر پورا نہ ہو سکا۔ حضرت گنگوہی کی حیات میں ہمیشہ تقاضا رہا کہ لکھوں اور جو اشکال ہوگا حضرت سے پوچھتا رہوں گا۔ حضرت کے بعد طبیعت سرد ہو گئی۔ لیکن پھر خیال ہوا ہمارے مولانا نجی صاحب تو حیات ہیں جہاں اشکال ہوگا ان سے الجھتے رہیں گے۔ مگر ان کے انتقال پر تو خیال بالکل ہی نکل گیا تھا۔ اب یہ خیال ہے کہ اگر تم دونوں میری مدد کرو تو شاید لکھ سکوں۔“ حضرت کا ارشاد صحیح تھا اس لئے کہ میں نے خود حضرت کے مسودات میں یہ مسودہ دیکھا تھا جس پر ”حَلُّ الْمَعْقُودِ فِيْ اَبِيْ دَاوُدَ مَرَّةً ثَالِثَةً“ کا لفظ لکھا ہوا تھا، مسودہ کو دیکھا جائے جو مدرسہ کے کتب خانہ میں محفوظ ہے، نام میں کچھ اشتباہ ہے، علی گڑھ سے وہی پراگروقت ملا تو میں خود دیکھ کر قہقہہ کر اداں گا، اگر کوئی دیکھنا چاہے تو مدرسہ کے کتب خانہ میں دیکھ لے۔ میں نے عرض کیا کہ ”حضرت! ضرور اور یہ میری دعا کا ثمرہ ہے۔“ حضرت نے فرمایا ”اس کا کیا مطلب؟“ میں نے مشکوٰۃ شریف کی ابتدائی دعا کا ذکر کر کے عرض کیا کہ ”حضرت اب تک اس کی کوئی صورت سمجھ میں نہیں آرہی تھی، اب سمجھ میں آگئی کہ آٹھ دس برس تو حضرت کو اس شرح میں لگ ہی جائیں گے اور اس وقت انشاء اللہ یہ ناکارہ بھی حضرت کی خدمت سے حدیث پڑھانے تک پہنچ ہی جائے گا۔“ حضرت کا چہرہ مسرت سے کھل گیا۔ میرے حضرت قدس سرہ خوبصورت بہت تھے۔ حضرت تھانوی قدس سرہ کا مقولہ میرے حضرت کے حقیق کہیں طبع شدہ بھی میں نے دیکھا ہے اور سنا بھی ہے کہ مولانا حلیل احمد صاحب تو گلاب کا چول ہیں۔ اس لئے کہ حضرت قدس سرہ کے چہرے پر غم اور خوشی ایسی صاف نظر آیا کرتی تھی کہ بے تکلف محسوس ہوا کرتی تھی۔

ابتداء تالیف بذل المجہود

حضرت قدس سرہ نے اگلے دن مجھے بلا کر کتب خانہ سے کتابوں کے نکالنے کی ایک دست مجھے لکھوائی۔ چنانچہ تاریخ الاول کو مدرسہ کے کتب خانہ سے کتابیں لی گئیں اور دارالطلبہ سے خرمنے والے کمرہ میں بذل المجہود کی تالیف کی ابتداء ۳ یا ۴ ربیع الاول ۱۳۵۵ھ میں ہوئی۔ اس کے بعد بھی میں اسی جذبہ اور کوشش میں کہ حضرت دوبارہ نہ پڑھنے کی اجازت دے۔ میرے سامنے میرے بے جا سوالات پر بہت ہی چمک بچیں ہوتے، خاص طور پر مجھے

بخاری شریف میں اشکانات کی زیادہ سہولت پیدا ہوگئی، دو گھنٹے میں سبق ایک صفحہ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا۔ جمادی الاول آگیا اور بخاری شریف کے چند پارے ہوئے۔ حضرت قدس سرہ نے ایک دفعہ یوں ارشاد فرمایا کہ ”میں تو جب میں بہاد پور کا وعدہ کر چکا ہوں، کتاب بہت باقی رہ گئی۔ میرے بعد مولوی ثابت علی صاحب، مولوی عبداللطیف سے پوری کر لیجیو۔“ اس فقرہ سے زمین پاؤں سے نکل گئی، میں نے اپنے دل میں سوچا کہ جو آپ سے بھی پڑھنا نہ چاہتا ہو وہ اگلے سے کیا پڑھے گا۔

میرا اور حسن احمد کا معمول دارالحدیث میں حضرت قدس سرہ کے دائی طرف بیٹھنے کا تھا، وہاں ایک الہامی رکھی رہتی تھی، اس میں حضرت قدس سرہ کی اپنی کتابیں رہتی تھی، اسلئے کہ میرے مطالعہ کی کتاب دوسری میرے گھر پر تھی۔ یہ منظر بھی ہمیشہ آنکھوں کے سامنے رہے گا۔ حضرت قدس سرہ کا معمول ہمیشہ چوبلی زینہ کی طرف جانے کا تھا اور اوپر جا کر ہمیشہ دارالحدیث کے پہلے دروازے سے داخل ہوتے، طلباء ایک دم کھڑے ہو جاتے، تپائیاں ہٹا دیتے، حضرت کے لئے ایک دم راستہ کھل جاتا۔ ارشاد ہوا کہ بعد جب دوسرے دن حضرت سبق کو تشریف لے گئے اور دارالحدیث کے پہلے دروازے سے اندر قدم رکھا اور سامنے میں اپنی جگہ پر نہیں تھا تو وہ منظر آج بھی میری آنکھوں کے اندر گھوم رہا ہے کہ حضرت اپنی جگہ سشدر کھڑے رہ گئے، قدم آگے نہیں بڑھایا، اسلئے کہ شروع عزم سے آج پہلا دن تھا کہ میں اپنی جگہ نہیں تھا، میں یہ منظر دیکھ کر جہاں بیٹھا تھا وہاں سے کھڑا ہوا، حضرت نے مجھے دیکھ لیا اور قدم آگے بڑھایا، اسلئے کہ آج یہ ناکارہ حضرت کے سامنے جماعت کے بیچ میں بیٹھا ہوا تھا اور حضرت کے بیٹھتے ہی رمضان فی حافطوں کی طرح سے جو میں نے بخاری شریف پڑھنی شروع کی کہ نہ کوئی اشکال تھا، نہ کوئی شبہ تھا۔ کبھی آدھا پارہ، کبھی پون پارہ، دونوں گھنٹہ میں ہی پڑھتا تھا، کسی اور کو پڑھنے بھی نہیں دیا، جمادی الثانی میں بخاری شریف ختم کر دی۔

ایک دفعہ احتیاطاً حضرت کے کان میں ڈال بھی دیا کہ ”حضرت کا سفر تو تجویز ہو گیا اور بخاری شریف حضرت سے ہی پوری کرنی ہے۔“ مگر حضرت نے اس پر لا یا نہ سم نہیں فرمایا۔

تیسرا دور شروع ہوا

میں نے سوال میں حضرت سے عرض کیا کہ ”حضرت! بذل کے لئے وقت بہت تھوڑا ملتا ہے، اس لئے بذل پہلے صرف تیسرے چوتھے گھنٹے میں ہوتی تھی، میرا خیال ہے کہ ترمذی شریف حضرت مولانا عبداللطیف صاحب کے حوالے کر دیں۔ اور بجائے صبح کے شام کو

شریف پڑھا دیا کریں، میری ترمذی شریف، بخاری شریف تو حضرت کے پاس ہو گئی،
 میں نے یہ ہے کہ بقیہ کتابیں بھی ہر سال ایک ایک کتاب ہو کر پوری ہو جائیں۔ حضرت نے
 مسرت سے اس کو قبول فرمایا اور اس لئے کہ ایک تو اس میں بذل کے لئے زیادہ وقت ملتا
 تھا تو حضرت کے عین جتنا تھی، دوسرے اس سید کار کے اوپر حضرت کی شفقت بے پایاں کی وجہ
 سے جو دود کے پڑ جانے سے حضرت کو مسرت تھی، اس لئے شوال ۱۳۵۷ھ سے حضرت کے
 یہاں بوداؤد ہوئی، شعبان تک، اور شوال ۱۳۵۸ھ میں، میں نے حضرت سے عرض کیا کہ
 مدت کے یہاں اس سال مسلم شریف ہوگی، حضرت نے فرمایا کہ بہت اچھا۔ اور اس سال
 مسلم شریف اور نسائی شریف حضرت کے پاس پڑھی، ابن ماجہ شریف دونوں بزرگوں کے پاس
 پڑھنے کی نوبت نہیں آئی، البتہ مدینہ پاک میں ۱۳۵۷ھ میں بذل انجم و ختم ہونے کے بعد ابن
 ماجہ حضرت قدس سرہ سے شروع کی تھی اور چند سبق پڑھے تھے۔ لیکن پھر ماہ مبارک آگیا اور پھر
 حضرت کی طبیعت ناساز ہو گئی اس لئے پوری نہ ہو سکی۔

طحاوی سے میرے والد اور انور کشمیری کا ضعف

طحاوی شریف اولاً میں نے اپنے والد صاحب سے مکتوۃ کے ساتھ پڑھی۔
 میرے والد صاحب کو اور حضرت مولانا سید انور شاہ صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کو
 محمدی شریف سے بہت خصوصی تعلق تھا، اسی بناء پر گنگوہ کے قیام میں والد صاحب نے
 محمدی کا اردو ترجمہ بھی شروع فرمایا تھا۔ اس کا اشتہار بھی دیا گیا تھا۔ اس کا بہت سا حصہ
 میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ نے بھی ابا جان کی تعمیل حکم میں لکھا، مگر مقدمہ سے پورا نہ
 ہو سکا۔ انسانید کو چھوڑ کر نمون حدیث کا خلاصہ اور امام طحاوی کی نظر کو تفصیل سے لکھنا یہ
 موضوع تھا۔ حضرت مولانا سید انور شاہ صاحب نے ایک دفعہ مجھ سے فرمایا کہ میری خواہش
 ہے کہ طحاوی کی دونوں جلدیں داخل درس ہوں، میں دارالعلوم میں اس پر قابو نہ پاسکا، تم
 مستطہ علوم میں مجھ سے زیادہ با اختیار ہو اور حضرت شاہ صاحب نے یہ بھی فرمایا تھا، اس
 زہ نے میں اب ہی تھا۔ چنانچہ شاہ صاحب کی تعمیل ارشاد میں، میں نے مظاہر علوم میں طحاوی
 شریف کا مستقل محنت کیا تھا، لیکن باوجود کوشش کے دونوں جلدیں پوری ہونے پر میں بھی قابو
 نہ پاسکا، کئی دفعہ تقسیم اسباق میں، میں نے یہ پیش کش کی بوداؤد اور پھر بخاری شریف کی جگہ
 مجھے طحاوی دی جائے، مگر اہل مدرسہ نے ان دونوں کتابوں کو طحاوی سے زیادہ اہم سمجھا اور
 جب سبق سے زائد یہ ناکارہ بھی اپنی تالیفی سلسلہ کی وجہ سے پڑ جانے کے لئے تیار نہ تھا۔ خدا
 کرے آئندہ کوئی طحاوی شریف کا شوقین اس کی دونوں جلدوں کو پورا کرادیا کرے۔ مکتوۃ

والے سال میں اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے تقریباً ایک جلد پوری اور دوسری کا کچھ حصہ پڑھا اور اس کے بعد مؤطاً امام محمد کے ساتھ کچھ حصہ حضرت قدس سرہ کے یہاں پڑھا۔ حضرت قدس سرہ کا معمول اول ترمذی شریف، اس کے بعد بخاری شریف اور اس کے ختم پر مؤطاً امام محمد اور طحاوی شریف پڑھانے کا سلسلہ چند سال رہا، اس لئے بندہ نے طحاوی شریف کا معظم حصہ اولاً اپنے والد صاحب سے تقریباً پڑھ جلد پڑھی اور اس کے بعد تبرکاً کا دوسرے سال میں کچھ حصہ حضرت قدس سرہ سے پڑھی۔

یہ تو طالب علمی کا دور تھا، جو بہت ہی عجلت میں چند واقعات لکھے۔

اب مدرسی کی سنو

محرم ۱۳۵۵ھ کے شروع میں یہ ناکارہ مدرس ہوا۔ جب میری مدرسی کا اور میری طرف اسباق منتقل ہونے کا اعلان ہوا تو میرے عزیز محترم دوست مولوی ادریس صاحب کاندھلوی مؤلف التعلیق الصبح، جو آج کل جامعہ اشرفیہ لاہور میں اعلیٰ مدرسین میں شمار ہیں، حدیث و تفسیر کی کتابیں کثرت سے پڑھاتے ہیں انہوں نے بہت اخلاص و محبت سے ایک نصیحت کی جس نے مجھے بہت کام دیا۔ انہوں نے کہا "میاں صاحب! ایک بات غور سے سن لو، تم نے جس طرح خود پڑھا ہے، مدرسوں میں یہ طرز نہیں چھنے کا۔ طالب علم داماد شکایتیں کریں گے اور تالائق بن کر مدرسہ سے انگ کر دیئے جاؤ گے، میری ایک نصیحت جو مدارس کے طرز تعلیم اور طلبہ کے مزاج کے موافق ہے اور جس سے تم طالب علم کی نگاہ میں محبوب بن جاؤ، تم اس کی ذرا پرواہ نہ کرنا کہ طالب علم نے مطالعہ دیکھا یا نہیں دیکھا، سبق یاد کیا یا نہیں۔ اگر تم نے طلبہ سے مطالعہ پر وہ گرفت کی جو تم سے کی گئی تو تمہارے خلاف طلباء میں شور مچ جائے گا۔ وہ یہ نہیں کہنے کے کہ ہم سے مطالعہ کی گرفت کی جاتی ہے یا ہم سے گزشتہ سبق سنا جاتا ہے، وہ تمہیں تالائق ثابت کرنے کی کوشش کریں گے اور تمہارے خلاف پڑھانہ سکے کی، سمجھنا نہ سکے کی شکایت کریں گے۔ اس لئے میری مخلصانہ نصیحت کو اہتمام سے سن لو کہ جو تمہارے منہ میں آئے کہتے چلے جانا، یہ نہ سوچنا کہ یہ طالب علم کی استعداد کے موافق ہے یا اس سے اونچی بات ہے۔ یہ بھی نہ پوچھنا کہ کل میں نے کیا کہا تھا، کس نے یاد کیا کس نے نہیں۔"

اس نصیحت نے مجھے اخیر تک بہت کام دیا۔ میری جہالت پر ان کی نصیحت نے بہت ہی پردہ ڈالے رکھا۔

میرے ابتدائی تقرر کے وقت جو محرم سے ہوا تھا، دو سبق ایک میرے بچے جان

نہ مرقہ کے یہاں سے اصول الشاشی کا ورد و سرا حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی تھانوی حال
تھے۔ سلام پاکستان جو اس وقت مظاہر علوم کے مدرس تھے علم الصیغہ ختم ہو کر آیا اور دونوں
میں میری بے پڑھی تھیں۔ علم الصیغہ کا کچھ زیادہ فکر نہ ہوا، البتہ اصول الشاشی اہم تھی۔
نہ عت بھی اس کی کچھ بڑی تھی۔ میں نے چچا جان نور اللہ مرقہ سے پوچھا کہ سبق کہاں سے
لے جاؤ تو انہوں نے بتایا کہ **فَضْلُ بِنِي الْأَمْرِ** کے ایک ورق کے بعد سے ہے مگر میں نے اس
سے کہ مجھے طلباء کا اندازہ تھا کہ طالب علم دھوکہ دیا کرتے ہیں۔ چچا جان سے امر کی بحث دو
تین پڑھ لئے، ایک طلباء کا پڑھا ہوا اور دوسرا بے پڑھا، ان سے تو اپنے ہی ضابطے پر پڑھے کہ
سہی جلدی، لیکن چونکہ اعلان بدھ کو ہو گیا تھا اور شنبہ سے سبق شروع تھے، اس لئے دو تین دن
میں سب اصول میں اصول الشاشی کے شروع و حواشی، نور الانوار و منار، اس کی شرح کشف
رار و حرمی اور اس کی جتنی شروع مل سکیں، توضیح تکوین، دودن میں اتر کی ابتدائی بحث سب
میں نے خوب دیکھی اور درس گاہ میں پہنچنے کے بعد احیاء نہ پوچھا، سبق کہاں سے ہے؟ سب
میں متفق الماسان ہو کر کہا **فَضْلُ بِنِي الْأَمْرِ** سے۔ میں تو پہلے ہی سمجھ رہا تھا کہ دھوکہ دیں گے،
میں نے ایک گھنٹہ امر کی بحث میں خرچ کر دیا۔ معلوم نہیں کیا کیا کہا ہوگا۔ اتنا یاد ہے کہ پہلے دن
فَضْلُ بِنِي الْأَمْرِ پر خرچ ہوا تھا۔ اس کے بعد پورا ایک ہفتہ اس ایک ورق میں لگا جو چچا جان
ایک دودن میں پڑھا چکے تھے۔ مولوی اور نیس صاحب کو اللہ جزائے خیر دے، ان ہی کی
صحت اور تجربہ کا یہ ثمرہ تھا۔

ایک ہفتہ بعد میرے پاس اصول الشاشی کی جماعت نہایت سکوکہ تحریری اور زبانی دست پہنچی کہ ”ہم اصول الشاشی تجھ سے اول سے پڑھنا چاہتے ہیں۔“ میں نے کہہ دیا ”میرا سبق ہے میرا ذاتی سبق نہیں، مہتمم صاحب حکم دیں گے تو مجھے انکار نہیں۔“ چونکہ ایک مدرس کے یہاں سے منتقل ہو کر آئی تھی، اس لئے باضابطہ تحریری درخواست کی تو لوگوں کی ہمت نہیں کی، البتہ خصوصی لوگوں نے زبانی ان سے کہا، انہوں نے انکار کر دیا۔ البتہ یہ نفع نہ ہوا کہ بعض اکابر مدرسین، نیز بعض طلباء بعض متعلمین کو میرے امسود اور کم عمر اور حسین نسب ہونے کی وجہ سے مدرس پر اعتراض تھا۔ مگر اکابر کی طرف سے چونکہ تجویز تھی اور علی مدرس اعتراض کا اس زمانے میں دستور نہیں چلا تھا، بالخصوص بڑوں کی طرف سے، اس لئے مہتمم صاحب کو بھی کچھ سوجھ رہا تھا اس لئے اصول الشاشی کی جماعت کی اس درخواست نے مہتمم صاحب کو میری طرف سے مطمئن کر دیا۔ اللہ ان پڑھنے والوں کو بڑی جزائے خیر دے۔

میرا ابتدائی تقرر میرے حضرت قدس سرہ کی تجویز سے ص پر ہوا تھا۔ اعلیٰ حضرت

رائے پوری حضرت شاہ عبدالرحیم صاحبؒ نے فرمایا ”قرضہ بہت ہے، شادی بھی معتریب ہونے والی ہے، کم سے کم تنخواہ میں ہونی چاہیے۔“ اس پر اصرار بھی فرمایا۔ مگر میرے حضرت نے فرمایا کہ ”مدرسہ کی روایت کے بھی یہ خلاف ہے، رعایت ہی رعایت ہے۔“ اس لئے کہ مولانا منظور احمد صاحبؒ سہارنپوری میرے سے پانچ برس پہلے کے مدرس تھے اور اس وقت تنخواہ ترقیت ہو کر میں تک پہنچتی تھی جو میرے تقرر کے ساتھ بھی میری وجہ سے مل ہوئی تھی۔ مولانا مرحوم کا ابتدائی تقرر شوال ۱۳۰۵ھ میں بلا تنخواہ معین مدرس کا ہوا تھا اور شوال ۱۳۰۶ھ سے دس روپے مشاہرہ پر تنخواہ دار ملازم ہوئے تھے اور پھر آہستہ آہستہ ترقی کرتے کرتے مدرس دوم تک پہنچے تھے اور ۱۳۲۲ھ جمادی الاول ۸۸ھ بوقت صبح انتقال فرما گئے اور حاجی شاہ میں مدفون ہوئے۔ نَوَزَ اللہ مَرَقَدُہٗ اَعْلٰی اللہ مَوْنٰہُ

مولانا ظفر احمد صاحب کے پاس بھی سبق اس وقت میزان منسوب سے شروع ہو کر قدوری تک پہنچے تھے۔ یہ دونوں چیزیں بھی معترضین اور حاسدین کے لئے موجب تکدر اور گرانی تھیں۔ خود مولانا منظور احمد صاحب کو بھی فطرتاً خیال تو ضرور ہونا چاہیے تھا مگر انہوں نے اس کا اظہار کبھی نہیں کیا۔ البتہ مجھ سے یہ اصرار کیا کہ ”میں نے اصول الشاشی اب تک پڑھائی نہیں اور قدوری کئی دفعہ پڑھا چکا ہوں، اصول الشاشی تیری بے پڑمی ہے، قدوری تیری پڑمی ہوئی ہے، تجھے اس میں آسانی رہے گی۔“ میں نے مولانا مرحوم سے کہا کہ ”بالکل صحیح فرمایا، بہت آسانی رہے گی۔ اصول الشاشی میری پڑمی ہوئی بھی نہیں ہے، لیکن میں مہتمم صاحب سے کہوں کہ آپ کو بدل دیجئے یہ دشوار ہے، اس لئے کہ مہتمم صاحب شروع ہی میں نالائق فرمادیں گے، آپ اگر مہتمم صاحب سے درخواست کر کے تبادلہ کر لیں گے تو مجھے کوئی گرانی نہ ہوگی۔“ مرحوم کو اس کی ہمت اس لئے نہ ہوئی کہ حضرت قدس سرہ کے دور میں اخیر دور تک کسی مدرس کا خود سبق مانگنا انتہائی عیب سمجھا جاتا تھا اور یہ چیز اس کے تکبر کی علامت بھی جاتی تھی کہ یہ اپنے کو بڑا آدمی سمجھتا ہے۔ اس زمانے میں کسی مدرس کو کسی سبق کی خواہش ہوتی اور خواہش تو ہوتی ہی رہتی تھی، تو اس کا دستور یہ تھا کہ کوئی مدرس اپنے دوست کو اس پر آمادہ کر لیتا تھا کہ جب تقسیم اسباق کا وقت آئے اور کتاب کا نام لا جائے تو تو میرے نام پر تجویز کر دیتا۔ اس لئے مولانا منظور صاحب کی اور بھی ہمت نہ ہوئی کہ مہتمم صاحب سے کہیں اور ان کی بات حضرت کے یہاں پہنچ جائے۔



کتاب زیر تدریس ڈگری تعلیمی سند

☆ علم الصیغہ	☆ ماہی عامل منظوم	☆ شرح ماہی	☆ غلامہ نحو میر
☆ تجلید الیسن	☆ مدیہ المصلی	☆ اصول الشاش	☆ قال اقول، تین
☆ ستر مستقل			

☆ مرقاۃ ☆ قدوری ☆ شرح تہذیب	☆ کافیہ ☆ نور الایضاح	☆ اصول الشاش	☆ عجب الحجاب
☆ شرح جامی	☆ بحث فعل، بحث اسم نصف پر نقل ہوئی		
☆ تجلید الیسن			

☆ مقامات	☆ سببہ مطلقہ	☆ قطبی میر	☆ کنز
☆ قدوری	☆ اصول الشاش		

از شوال ۳۷ تا شعبان ۳۸

ہدایہ اولین۔ حماسہ بعد عشاء۔ بذل کی وجہ سے بعض سبق خارج میں ہوا کرتے تھے۔ ایک سبق حضرت کی اشراق کی نماز تک اور ایک سبق عصر کی نماز کے بعد بھی اکثر پڑھانے کی نوبت آئی، شعبان ۳۸ء میں حجاز چلا گیا، اور محرم ۳۹ء میں واپسی ہوئی، اس زمانہ کے سبق یاد نہیں، لیکن ہدایہ اولین تین دفعہ پڑھانے کی نوبت آئی اور قطبی میر تو لا نعد ولا تخصی، شوال ۳۶ء سے شعبان ۳۷ء تک شاید ہی کوئی ایسا سال گزرا ہوگا جس میں قطبی تصدیقات اور میر قطبی میر سے یہاں نہ ہوئی ہو۔ اکابر مدرسین منطق سے نمبر لاتے تھے، میر قطبی اور قطبی تصدیقات اور شرح تہذیب کی جماعت بھی اکثر میر سے ہی رہتی تھی۔ شرح تہذیب کی جماعت بھی میر تک پہنچ جاتی تھی۔

اس زمانہ کے مدرسین اتنی اعلیٰ تحقیق سے نہیں پڑھاتے تھے جیسا کہ اس زمانہ کے علماء کرام پڑھاتے تھے کہ کوئی کتاب *إلنا فاشاء اللہ نصاب تک نہیں پہنچتی*۔ میں نے تین سال "لور الانوار" پڑھائی اور ہر سال "لور الانوار" کے بعد اس کی جگہ حسامی ہوا کرتی تھی۔ بحث فعل کے بعد بحث اسم بھی اکثر تین ریل کے قریب ہو جاتی تھی۔ دورہ کے سبق

صرف تین گھنٹے ہوتے تھے۔ دو میں ترمذی، بخاری اور ایک میں ابو داؤد، پھر مسلم پھر نسائی۔ اور دورہ کے اسباق میں ایک سبق بیضاوی شریف کا تھا، اس کے بعد مذاہرک۔ اس کے بعد کشف۔ ایک گھنٹہ ہدایہ اخیرین کا تھا، اس کے بعد در مختار۔ ایک گھنٹہ توضیح مکیح کا تھا۔ اس کے بعد مسلم الثبوت۔ اس کے بعد کوئی تیسری کتاب بھی اکثر ہو جاتی تھی۔ سب سے پہلے دورہ میں سے توضیح نکلی تھی اور اس کا گھنٹہ مسلم شریف کو دیا گیا تھا۔ پھر ہدایہ نکلا۔ پھر بیضاوی نکلی۔ اب ماشاء اللہ چھ گھنٹے دورہ شریف کو دیئے جا رہے ہیں پھر بھی حضرات محققین عظام رات کو اور جمعہ کو پڑھاتے ہیں پھر بھی مشکل سے دورہ پورا ہوتا ہے۔ اور اب تو محققین عظام جل لیں و ہدایہ وغیرہ بھی ماشاء اللہ رات کو پڑھاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی تحقیقات میں اور اضافہ فرمادیں۔

میری طالب علمی اور ابتدائی مدرسہ میں ۳۶ ھ تک ہلکے اگر یوں کہا جائے کہ حضرت قدس سرہ کے دور میں رات کو پڑھانا مدرس کی نالائق سمجھا جاتا تھا کہ کتاب پڑھانے پر قادر نہیں تو بالکل صحیح ہے۔

از شوال ۳۰ ھ تا شعبان ۳۱ ھ

رجب ۳۱ ھ سے بخاری کے تین پارے تاظم صاحب کے یہاں سے فہل ہو کر آئے۔

از شوال ۳۱ ھ تا شعبان ۳۲ ھ

مشکوٰۃ شریف ۱

از شوال ۳۲ ھ تا شعبان ۳۳ ھ

مشکوٰۃ شریف ۲

از شوال ۳۳ ھ تا شعبان ۳۴ ھ

مشکوٰۃ شریف ۳

از شوال ۳۴ ھ تا صفر ۳۶ ھ

شوال ۳۴ ھ میں سفر حج زکوٰۃ کی ۳۵ ھ میں مدینہ طیبہ کا قیام، اور واپس۔

۔۔۔ شریعہ میں مغربی طلباء کو ابوداؤد شریف اور الحاج عبدالحمید کو مقامات عربی زبان میں
 ۔۔۔ بعض کتب کی تالیف، جو نقشہ تالیفات میں آ رہی ہیں۔

از ۱۸ صفر ۱۲۶۷ھ تا شعبان ۱۲۸۸ھ

یہ ناکارہ ۱۸ صفر ۱۲۶۷ھ کو حجاز کے طویل سفر سے واپس پہنچا۔ ۱۸ صفر ۱۲۶۷ھ کو
 ۸۰ صفحہ ۸۰ سے ناظم صاحب سے منتقل ہو کر آئی۔ اس کے ساتھ ہی نسائی شریف شروع
 ہوا۔ اس کے بعد مؤلف امام محمد، بخاری از جزء ۱۲ چار پارے، اسکے بعد سے ابوداؤد شریف تو
 منتقل ۵۷۷ھ تک اس ناکارہ کا سبق رہا۔ بخاری شریف کے متعلق حضرات سرپرستان نے
 ۵۷۷ھ میں یہ تجویز کر دیا تھا کہ ترمذی صدر مدرس مولانا عبدالرحمن صاحب کے پاس ہو اور
 ۵۷۷ھ میں شریف زکریا کے پاس، اس لئے کہ حضرت ناظم صاحب کے پاس انتظامی کام بہت
 ۵۷۷ھ تھے۔ مگر ناظم صاحب کو اس پر بہت زیادہ تاثر قلق اور گرانی تھی۔ اور ہونی بھی چاہیے
 ۵۷۷ھ لے کر یانے سرپرستان کی اجازت سے یہ طے کر دیا کہ ترمذی تو مستقل صدر مدرس کے
 ۵۷۷ھ رہے اور بخاری شریف کا افتتاح ناظم صاحب کرادیا کریں اور بقرعید کے بعد وہ زکریا کے
 ۵۷۷ھ منتقل ہو جایا کرے اور جلد ثانی ناظم صاحب بعد مغرب پڑھا دیا کریں۔

۵۷۷ھ میں ناظم صاحب کارنگون کا سفر ہوا، اس سال ابوداؤد کے ساتھ بخاری کی
 ۵۷۷ھ جلد میں بھی زکریا کے پاس ہوئیں۔

۵۷۷ھ میں بھی ناظم صاحب کی مسلسل علالت کی وجہ سے دونوں جلدیں مع
 ۵۷۷ھ کے زکریا کے پاس ہوئیں۔ ناظم صاحب کے انتقال کے بعد سے ابوداؤد مولانا
 ۵۷۷ھ صاحب کی طرف منتقل ہو کر بخاری شریف کی دونوں جلدیں زکریا کے پاس رہیں۔

۵۸۸ھ۔

صفر ۱۲۶۷ھ کے بعد سے چونکہ زکریا کے اوقات زیادہ فارغ تھے، اس لئے دورہ
 ۵۸۸ھ میں سے علالت یا طویل سفر کی وجہ سے جس کا سبق منتقل ہوتا ترمذی، مسلم وغیرہ
 ۵۸۸ھ کے پاس منتقل ہوا کرتا تھا۔ شامل تو کئی سال مسلسل رہی، جس کی تفصیل میں تطویل
 ۵۸۸ھ تقسیم اسباق میں تفصیل موجود ہیں۔ مسلسلات کی ابتداء میں تو خصوصی احباب وقتاً
 ۵۸۸ھ بہت لیتے رہتے تھے، لیکن ۵۸۳ھ سے باضابطہ زکریا کے سبق ختم ہونے کے بعد
 ۵۸۸ھ ہونے لگی، جو ۵۸۸ھ تک رہی۔

۵۸۹ھ میں زکریا کا قیام حجاز میں رہا۔ اس لئے بخاری شریف مولانا یونس صاحب

کی طرف منتقل ہوئی، اس لئے مسلسل اسات بھی انہی کے پاس ہوئی۔ ۲۳ رجب ۹۰ھ کو مسلسل اسات کا شور ہو گیا اور تقریباً ڈیڑھ ہزار کا مجمع ہو گیا، جس میں اکابر و خواص بھی بہت جمع ہو گئے تھے۔

ان خانوں میں کتابوں کا استیعاب نہیں۔ دو چار اہم کتابوں کی یادداشتیں ہیں، قطبی میر تو ہر سال دو تین دفعہ ہو جاتی تھی، اس لئے کہ منطق سے سب ہی گھبراتے تھے۔ چھوٹا مدرس میں ہی تھا، قطبی میر تو ہوتی ہی تھی۔ تہذیب اور شرح تہذیب کی جماعت بھی میر سے یہاں قطبی تک پہنچ جاتی تھی۔ نور الانوار اور اس کے بعد حسامی تین سال مسلسل ہوئی۔ سالوں کی تعیین صحیح اندارج میں نہ ملی۔ اس زمانے کا نقشہ موجود تو ہے مگر اس وقت مل نہیں، ممکن ہے بعد میں کسی کو ملے تو اضافہ ہو جائے۔

شوال ۳۱ھ میں ایک اہم واقعہ میر سے ساتھ پیش آیا۔ اوپر لکھ چکا ہوں، حضرت قدس سرہ کے زمانے میں کسی مدرس کی یہ ہمت نہ پڑی تھی کہ اپنے لئے کوئی کتاب مانگے۔ حضرت قدس سرہ کی موجودگی میں مہتمم صاحب اسباق کا نقشہ اور مدرسین کا نقشہ لے کر بیٹھتے تھے، کتاب کا نام پکارا جاتا اور اکابر مدرسین میں سے کوئی شخص کسی مدرس کا نام تجویز کر دیتا، اگر کسی دوسرے مدرس کی طرف سے کوئی جرح نہ ہوتی تو حضرت کی منظوری پر اس کے نام لکھ دی جاتی۔ اکابر مدرسین میں سے اگر کسی کی طرف سے جرح ہوتی، مثلاً اونچی معلوم ہوتی یا اس سے نیچے کتاب ابھی نہیں پڑھائی، یا پوچھ لیجئے آپ کو اس کتاب کے پڑھانے میں کوئی اشکال تو نہ ہوگا؟ وغیرہ وغیرہ۔ تو پھر دوسرے مدرسین کی تائید کے ساتھ یا نکیر کے ساتھ حضرت قدس سرہ کا فیصلہ ناطق ہوتا۔

یہ میں اوپر لکھ چکا ہوں کہ کوئی مدرس اپنے لئے کوئی کتاب نہیں مانگ سکتا تھا، البتہ جو کتاب کوئی مدرس کئی دفعہ پڑھا چکا ہو اس کے مانگنے میں کوئی تردد نہیں ہوتا تھا۔ کوئی مدرس نئی کتاب مانگنا چاہتا تھا تو آپس کے مدرسین میں یہ طے ہو جاتا تھا کہ جب فلاں کتاب کا نام آئے تو اس کے نام تجویز کرادی جائے۔

مجھے ادب سے کچھ شوق بھی تھا اور والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے پڑھا یا بھی کچھ محنت سے تھا، شوال ۳۶ھ میں میں نے مہتمم صاحب سے عرض کیا ”اگر نامناسب نہ ہو تو مقامات تقسیم اسباق کے وقت میں میر سے لئے تجویز فرمادیں۔“ مہتمم صاحب نے بہت سی شفقت سے یہ فرمایا کہ ”ایک ہی سال تیری مدرس کا ہوا ہے، ابھی تقاضا ہی کیا ہے؟ انش۔

ان مقامات بھی پڑھائے گا اور حدیث بھی پڑھائے گا، جلدی نہ کر، ابھی ہرگز مناسب نہیں۔" میرا خیال تھا کہ اگر مہتمم صاحب نیم راضی ہوں تو پھر کسی مدرس سے، چچا جان یا مولانا ظفر احمد سے کہوں کہ وہ مقامات میرے نام کرا دیں۔ اس لئے کہ زیادہ جرح مہتمم صاحب یا مولانا ثابت علی صاحب مرحوم کی طرف سے ہوا کرتی تھی۔ اس زمانے میں ادب کی سب کتابیں پہلے گھنٹے میں ہوتی تھیں، اور اس گھنٹے میں جلالین شریف، مختصر المعانی، شرح جہان بی بحث اسم بھی ہوتی تھی۔ مولانا ظفر احمد صاحب کے یہاں اسل جلالین ان کے بے شوق پر میرے چچا جان نے تجویز کرائی تھی اور میرے چچا جان نور اللہ مرقندہ کے یہاں ان کی خواہش سے مختصر المعانی آئی تھی۔

سببہ معلقہ کا سبق

جب ادب کی کتابوں کا نمبر شروع ہوا تو حنفی کا نام بولا گیا اور وہ مولانا ثابت علی صاحب کے یہاں نکلی گئی تھی، اس لئے کہ ادب کے سبق اس زمانے میں تین ہی مدرسوں کے ہیں ہوا کرتے تھے۔ مولانا ثابت علی صاحب، مولانا ظفر احمد صاحب اور چچا جان نور اللہ مرقندہ گنتی کے بعد سببہ معلقہ کا نام بولا گیا۔ ادب کی کتابیں آدھ گھنٹہ بھی ہو جاتی تھیں، اس کے علاوہ ہری کتابیں ایک گھنٹہ ہوتی تھیں یا دو گھنٹے۔ جب منشی کے بعد سببہ معلقہ کا نام لیا گیا، ادب کے تین مدرسین کا گھنٹہ پر ہو چکا تھا اور مولانا ظفر احمد صاحب اور چچا جان اپنی اپنی کتاب بدلنا پسند نہ کرتے تھے کہ پہلی دفعہ ہو رہی تھی، اور جب ان سے کہا گیا کہ اپنی کتابیں بدل لو تو انہوں نے عرض کیا کہ پہلی پہلی دفعہ آئی ہیں، اور ادب کی کتابیں یہ حضرات کئی دفعہ پڑھا چکے تھے۔ مہتمم صاحب نے مولانا ثابت علی صاحب پر اصرار کیا کہ حنفی اور سببہ معلقہ آدھا آدھا گھنٹہ پڑھا دیں۔ مولانا ثابت علی صاحب نے ذرا شدت سے انکار کیا، جلدی بولنے کے مولانا بہت عادی تھے، فرمایا: "پسے گھنٹہ میں آدھ گھنٹہ مشکل ہے، پہلے گھنٹہ میں آدھ گھنٹہ مشکل ہے، یہ لفظ دو دفعہ دہرایا، اور یہ کہ چائے بھی تو پینی ہوتی ہے۔" مولانا مرحوم اپنی چائے خود اپنے ہاتھ سے بناتے تھے اور نہ پز ہوتی تھی۔ تین چار منٹ سکوت اور رد و قدح میں گزرے۔ مولانا عبداللطیف صاحب نے کہہ کا نام پیش کر دیا۔ مولانا ظفر احمد صاحب نے بڑے زور سے تائید کی "ضرور، بہت اچھی ہے گا۔" میرے چچا جان نے بھی فرمایا کہ "اچھی پڑھائے گا۔" اس میں اگر مخالفت کرتے تو مولانا ثابت علی صاحب کرتے، مگر وہ بھی منشی کی وجہ سے دبے ہوئے تھے۔ حضرت نے ارشاد کیا: "تمہو پھر کیا تھا، مجھے وہ منظر ہمیشہ یاد ہے گا اور بڑا لطف آتا ہے۔"

مہتمم صاحب رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مہتمم صاحب کے ہاتھ میں قلم اور نقشے پر جھکے ہوئے، اور بہت دلی ہوئی آواز سے فرمایا، "میں نے تو مقامات کو بھی انکار کر دیا تھا۔" میں من تو سب نے سنی مگر مطلب میں ہی سمجھا۔ اس کے بعد مقامات کا نام لیا گیا، اب تو میری بھی زبان روز سے کھل گئی، میں نے عرض کیا "میں تو دونوں کتابیں آدھے گھنٹے میں پڑھا دوں گا، بلکہ حضرت مہتمم صاحب اگر اعلان فرمادیں تو مقامات کا سبق آدھ گھنٹہ پہلے ہی شروع ہو جائے گا تو دونوں سبق پون پون گھنٹہ ہو سکتے ہیں۔ مجھے چائے پینی نہیں نہ میں چائے پیتا ہوں۔" وہ بھی میرے نام لکھی گئی۔ مقامات پر تو کوئی شور شغب نہ ہوا، اس لئے کہ یہ جماعت مشکوٰۃ کی جماعت تھی لیکن سب سے معلقہ کی جماعت دورے کے بعد کی جماعت تھی اور یہ وہ لوگ تھے جو گزشتہ ساں دورے میں میرے ایک ساتھی بھی رہ چکے تھے، اسلئے معلقہ کی جماعت نے بہت زور و شور ابتداء میرے خلاف اسی طرح کیا کہ حضرت قدس سرف تک نہیں پہنچا، البتہ مہتمم صاحب تک بڑی بڑی شکایات پہنچتی تھیں۔ اس زمانے میں مدرسہ کا قانون یہ تھا کہ مدرس ہر کتاب کو جس کو پڑھائے تو دو نسخے ایک مطبع کے بھی لے سکتا تھا، ایک گھر پر مطالعہ کے لئے، ایک درس گاہ میں پڑھانے کے لئے، اور مختلف مطابع کی تو ہر کتاب کا ایک نسخہ مختلف حواشی کی وجہ سے بھی لے سکتا تھا۔ اس سیرکار نے ایک تو مکاری یہ کی کہ کوئی نسخہ معلقہ کا مدرسہ سے نہیں لیا اور شرحیں بھی اپنے نام پر کوئی نہیں لی، ایک آدھ مولانا ظفر احمد صاحب سے کہہ کر ان کے نام پر لی، ایک چچا جان کے نام پر، اور معلقہ کے چند نسخے مختلف مطابع کے میرے تجارتی کتب خانے میں بھی موجود تھے۔ جو لوگ میرے مخالف تھے اور وہ ابتدائی مدرسین بھی جن کو میرے معلقہ پر رشک و حسد فطری چیز تھی، انہوں نے ان طلبہ کی بہت مدد کی، اور جو لوگ معلقہ پڑھ چکے تھے ان کو بھی پڑھا کر میرے سبق میں مجھے حق کرنے کے واسطے بھیجا کرتے تھے، مگر اللہ کے انعامات کا نہ یہ سیرکار شمار کر سکتا ہے نہ شکر ادا کر سکتا ہے، جو لوگ مجھے حق کرنے کے واسطے معاند بن کر معلقہ میں شریک ہوا کرتے تھے ان کی درخواستیں معلقہ میں داخلہ کی مہتمم صاحب کے پاس داماد پہنچنی شروع ہوئیں۔

ایک صاحب نے جو میرے والد صاحب کے بھی مخالفین میں سے تھے، مہتمم صاحب سے کہا کہ "معلقہ والے بہت رورے ہیں ان کا ناس تو مار دیا، ان کو حضرت مولانا ذوالفقار صاحب کی اردو شرح "التعلیقات علی السبع المعلقات" مدرسہ سے دے دو کہ ان کو کچھ تو پتہ چلے۔" مہتمم صاحب نے فرمایا کہ اردو شرح ادب کی کتاب کی طے کی ممانعت ہے، مگر ان صاحب نے بہت زور دیا کہ "معلقہ والے بہت رورہے ہیں۔" مہتمم صاحب نے فرمایا کہ

میرے پاس تو معلقہ میں داخل ہونے کی درخواستیں آرہی ہیں، تم کیوں رو رہے ہیں؟“ لیکن
 ان کے شدید اصرار پر مہتمم صاحب نے ایک تحریر میرے پاس بھیجی کہ ”معلقہ کے طلباء تعلیقات
 دیتے ہیں، تیری کیا رائے ہے؟“ میں نے اس پر لکھ دیا کہ ”میرا کوئی حرج نہیں، بڑے شوق
 سے دے دیں لیکن طلباء کے لئے اردو ترجمہ مضر سمجھتا ہوں۔“ مولانا اور میں صاحب کی نصیحت
 سے یہاں بھی مجھے بہت کام دیا اور اس دن سے میں تعلیقات کو خاص طور سے دیکھ کر جاتا تھا،
 کبھی کبھی اپنی حماقت سے یہ لفظ بھی کہہ دیتا تھا کہ ”تم میں سے کسی کے پاس تعلیقات ہو تو
 کیونینا، مولانا نے یہ مطلب تحریر فرمایا مگر میرے نزدیک یہ مطلب زیادہ اچھا ہے۔“ اس پر اور
 مجھے طلباء میں شوق و ذوق پیدا ہوا، اور معلقہ کی شرکت کی درخواستیں بھی بڑھ گئیں تو آخر میں ناظم
 کتب خانہ نے لکھا کہ ”معلقہ کا کوئی نسخہ کتب خانہ میں نہیں ہے، مزید خریدنے کی اجازت دی
 جائے، اس پر حضرت مہتمم صاحب نے کتب خانے سے دریافت کیا کہ ”زکریا کے پاس کتنے
 نسخے ہیں؟“ کتب خانے نے جواب دیا کہ اس کے پاس نہ کوئی متن ہے اور نہ کوئی شرح۔ مہتمم
 صاحب نے اس قاصد سے وہی اصل کتاب کی درخواست لانے والا تھا، دریافت فرمایا کہ وہ
 یہ کتاب میں پڑھاتا ہے؟ طالب علم نے جواب دیا کہ اس کے پاس تو کوئی کتاب نہیں ہوتی،
 شعر حفظ پڑھتا ہے اور حفظ ہی ترجمہ اور مطلب سب کچھ کہتا ہے۔“ لڑکپن تھا، زمانہ جاہلیت
 تھا، سب معلقہ کے سارے ہی اشعار عشقیہ مضامین کے تھے، بالخصوص امر و القیس کا قصیدہ
 خوب یاد تھا۔ حضرت مہتمم صاحب نے میرے حضرت قدس سرہ کے یہاں درخواست لکھی کہ
 نسخہ معلقہ کتب خانہ میں ختم ہوگئی جماعت بڑھ رہی ہے، مزید خریداری کی اجازت دی
 جائے۔ ”میرا اندازہ یہ ہے جو اس وقت مجھے محسوس ہوا کہ میرے حضرت قدس سرہ کو بھی مہتمم
 صاحب کی اس تحریر سے بڑی مسرت ہوئی، حضرت قدس سرہ نے لکھوا دیا کہ ”دس نسخے فوراً
 یہ سے جائیں۔“ دوسری بیچ کو میں اپنے مکان سے دارالطلبہ سبق پڑھانے کے لئے جا رہا
 تھا۔ مہتمم صاحب کھالے پار کی طرف سے مدرسہ شریف لارہے تھے، اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی
 نئے خیر عطا فرمائے اور بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے، مرحوم کا مکان قاضی کے محلے میں
 تھا جس نور اللہ مرقدہ کا دستور یہ تھا کہ گھر سے چلتے وقت ایک دن غربی نالے سے آتے اور ایک
 شہر کے بیچ بازار سے آتے اور ایک دن مشرقی نالہ کھالے پار کی طرف سے آتے اور ان کے گھر
 سے حد درجہ تک تینوں سڑکوں پر جن جن چندہ دینے والوں کے گھر پڑتے، چاہے تھوڑے
 تھوڑے قصبے پر ہوتے، ان کے گھر جا کر بہت خوشامد اند لہجے میں کہتے، ”بھائی تمہارا چندہ
 آگیا۔“ وہ بہت شرمندہ ہو کر یا تو اسی وقت پیش کرتا یا تھوڑی دیر بعد خود لے کر مدرسہ آتا۔

حضرت مہتمم صاحب کو اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے، وہ مہتمم مدرسہ بھی تھے، مفتی مدرسہ بھی وہی تھے کہ ان کے زمانہ میں کوئی مستقل مفتی اخیر زمانہ کے علاوہ نہیں تھے، خصوصی کھصل چندہ شہر بھی وہی تھے کہ کھصل شہر تو ایک اور صاحب تھے، لیکن جب وہ یہ کہتے کہ ”فلاں کے یہاں گیا تھا اس نے چندہ نہیں دیا“ تو مہتمم صاحب خود اس کے گھر جا کر تقاضا فرماتے جیسا کہ اوپر لکھا گیا۔ اور مقدمات کی عدالتی کارروائی میں بھی خود جایا کرتے، کوئی ناظم اوقاف علیحدہ نہیں تھے جو عدالتی کام کرتا۔ اللہ بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے، جب میں مقابلہ سے سلام کرتے ہوئے آگے گزرا تو یہ منظر بھی ہمیشہ یاد رہے گا کہ حضرت مہتمم صاحب نے تسبیح جو ان کے ہاتھ میں تھی وہ پڑھتے ہوئے آرہے تھے، میرے موٹر سے پر ماری اور فرمایا کہ ”تیرے سببہ معلقہ نے تو میری آنکھ نیچی کر دی، میں نے تو مقامات کو بھی انکار کر دیا تھا، بھائی معاف کر دیجئے۔“ مجھے بھی بہت ندامت ہوئی اور اب بھی جب یہ قصہ یاد آتا ہے تو مہتمم صاحب کی تواضع پر بے اختیار آنسو نکل پڑتے ہیں۔ میں نے عرض کیا، حضرت اس میں معافی کی کوئی بات نہیں۔ جناب کا ارشاد ابتدا کی مدرسہ ہونے کے لحاظ سے بالکل مناسب تھا۔“ میں نے عرض کیا کہ معلقہ بالخصوص امرؤ القیس کا قصیدہ پڑنے کے زمانے ہی سے یاد تھا اور یہ واقعہ تھا کہ مجھے معلقہ جتنا یاد تھا مقامات اتنی یاد نہیں تھی، اور اس معلقہ کے ہنگامے نے۔

خدا شترے برا انگیزد، درو خیرے نہاں باشد

میری ادب دانی کو اتنی شہرت دی کہ مولانا بدر الحسن صاحب کا جو قصہ علی میاں نے مولانا یوسف صاحب کی سوانح کے صفحہ ۹ پر لکھا ہے وہ اسی کا شمر تھا وہ بہت مختصر لکھا گیا ہے۔ مولانا بدر الحسن صاحب، جو اس زمانے میں لکھنؤ میں سب جج تھے کا ندھلہ تشریف لے جاتے وقت سہارنپور آئے کہ راستہ ادھر سے بھی ہے، سہارنپور میں ان کا قیام خواجہ مظاہر حسن مرحوم کے مکان پر ہوا کرتا تھا۔ وہاں قیام فرمایا اور دن کا زیادہ حصہ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں اور میری تعزیت میں مدرسہ میں گزرتا، انہوں نے نہایت خفیہ میری تحقیقات خوب کیں، اللہ جزائے خیر دے، اور جب ہر شخص کی زبان سے میری ادب دانی سنی تو مرحوم کو بہت مسرت ہوئی اور مجھ سے اذرا شفقت فرمایا کہ ”تیرے ادب کی بڑی تعریف سنی ہے، تیرے لئے مولوی فاضل کا امتحان دینا بہت آسان ہے، جلد از جلد امتحان کا فارم بھیج دے، اس میں تیری کامیابی یقینی ہے، اس کے بعد میں تجھے اپنے ساتھ لکھنؤ لے جاؤں گا اور چند مہینے انگریزی پڑھا کر زبان کا امتحان لی اے کا دلوادوں گا، اس کے بعد علی

کالج کے ناظم دینیات کی ملازمت جو صرف میری ایک تحریر پر مل سکتی ہے، تین سو پچھواہ ہے تجھے مل جائے گی۔“ میں نے معذرت کر دی۔ وہ خاندان میں بڑے شمار کرتے تھے، ان کے سامنے سب اہل خاندان ادب کی وجہ سے چپ رہتے تھے، بہت کم گوشتے، میں نے بہت ادب سے معذرت کر دی کہ سہارنپور چھوڑنے کا توارادہ نہیں ہے، انہیں ہوا فرمایا۔ ”بے وقوف ہے۔“ ایک آدمی لفظ اور بھی کہا، مگر میں ساکت رہا۔ انہوں نے کلے دن کا نذر ملہ جا کر میرے والد کے حقیقی ماموں اور میری اہلیہ مرحومہ کے حقیقی تایا سے شمس الحسن صاحب کو جو خاندان میں نہایت غصیاریے مشہور معروف تھے اور ان کے بڑے بھی خاندان کے بڑوں کی ان کے غصہ کی وجہ سے بولنے کی ہمت کم ہوتی تھی، مجھے سمجھنے کو بھیجا، مرحوم کو حضرت قدس سرہ کی وجہ سے مجھ پر شفقت تھی اس لئے وہ حضرت تین سرہ سے بیعت ہو چکے تھے۔ مرحوم کی عادت یہ تھی کہ جس بات کو وہ بہت اہتمام سے یاد پڑا کرتے تھے تو ابتداء کلام اس طرح ہوا کرتی تھی: ”اے کہے تو ایک بات کہہ۔“ اس سے اہمیت مقصود ہوتی تھی اور اس جملہ کو دو دفعہ کہا کرتے تھے۔ وہ عصر کے وقت تشریف لائے، میرے یہاں چائے کا دور چل رہا تھا۔ فرمایا کہ ”تیرے پاس آیا۔“ میں سمجھ گیا۔ مرحوم میرے باپ کے حقیقی ماموں اور اہلیہ مرحومہ کے حقیقی تایا تھے۔ میں نے چائے پیش کی اور عرض کیا کہ اب تو وقت بہت قریب ہو گیا، وقت تھوڑا ہی ہے، صبح کی نماز پڑھتے ہی حاضر ہو جاؤں گا۔ نماز پڑھتے ہی میں ان کو لے کر زمانہ مکان کی نسبت پر چل گیا۔ سردی کا موسم تھا، مغرب سے لے کر عشاء کی اذان ہو گئی، وہ مجھے سمجھاتے تھے کہ در میرے لڑکپن پر بعض مرتبہ چہرے پر غصہ بھی آ جاتا تھا۔ ان کے ارشاد کا خلاصہ یہ تھا کہ میں نے ہو چکی ہے، گھر ولادت بھی قریب تھی، سب سے بڑی بچی اہلیہ مولوی یوسف مرحوم کے وقت کا زمانہ قریب تھا۔ انہوں نے فرمایا کہ ہمیشہ کی شادی بھی کرنی ہے، آٹھ ہزار دہائی ہے، چند روپے پچھواہ میں کیا کیا کرے گا؟

میرے جواب کا خلاصہ یہ تھا کہ ”یہ تو ہمیشہ سنا اور پڑھا ہے، جناب کو اس سے بھی نہ ہوگا کہ مقدر میں جو ہے وہ تو مل کر رہے گا، اور جو مقدر میں نہیں ہے وہ کہیں نہیں ملے گا۔ میں جس ماحول میں ہوں اس میں اگر اپنی کندگیوں سے محفوظ رہوں یہ بھی اللہ کا عطا ہوا ہے، اس کم عمری میں عقوان شباب میں علی گڑھ کے ماحول میں میرا محفوظ رہنا بہت قیمتی ہے، وہ فرماتے تھے دنیا دارانا سباب ہے اسباب کا حاصل کرنا بہت ضروری ہے، بعض خیر نہیں رہا جاسکتا۔“ میں نے عرض کیا، بالکل صحیح فرمایا، ذرا اس میں تاثر نہیں لیکن

اسباب کے درجے میں دو سبب موجود ہیں، ایک مدرسہ کی مذمت، جو یقیناً محدود ہے، دوسرے کتابوں کی تجارت جس میں اللہ جل شانہ جتنا بھی عطا فرمائے، کوئی تحدید نہیں۔ عشاء کی اذان پر میرے مخدوم و مکرم میرے والد صاحب کے ماموں نے یوں فرمایا ”اے تو کہہ دوں؟“ میں نے کہا ”ضرور“ تو نے جو کچھ کہا، اگر دل سے ہو تو تیرا منہ چوم لینے کے قابل ہے، مگر میں سمجھتا ہوں کہ تو نے سب کچھ زبان زوری سے کہا ہے، میں نے عرض کیا ”دعا فرمائیں کہ اللہ جل شانہ اس کو دل سے بھی کر دے۔“ وہ بھی تشریف لے گئے۔

میرے بعض معاصر عزیزوں کو جن کا نام لکھنا نہیں چاہتا، میری یہ حرکت اس قدر ناگوار ہوئی کہ چند ماہ بعد جب کاندھل گیا تو میرے بڑوں نے تو کوئی تعرض نہ کیا، مگر میرے معاصرین نے بہت ہی طعن و تشنیع سب و شتم کیا۔ اور ایک عزیز مرحوم نے تو سب سے زیادہ غصے کا اظہار کیا، حتیٰ کہ چند معاصرین اعزاء کسی مجلس میں بیٹھے ہوتے تو وہ مرحوم خفا ہو کر یہ کہہ کر اٹھ جاتا کہ میں ایسے کہنے لوگوں کے پاس بیٹھنا گوارا نہیں کرتا، جو صدقے و زکوٰۃ کی روٹیوں کو عزت کی تنخواہ پر ترجیح دیتے ہوں۔“ اور مرحوم خوب خفا ہوا لیکن اللہ جل شانہ کا سید کار کے ساتھ ایک خاص معاملہ ہمیشہ رہا کہ جو ابتداء میں بہت زور سے خفا ہوئے وہ نہر میں اتنے ہی زیادہ محبت، عقیدت اور گریوں کہوں کہ عشق میں جھل ہوئے تو غلط نہیں۔ مرحوم اخیر زمانے میں کئی ساں بیمار رہا، اللہ بہت ہی مغفرت کرے، مجھے بار بار بلانے کے تاراج دیتا، میرا بار بار جانا تو بہت مشکل تھا، کبھی کبھی چلا جاتا۔ وہ مرحوم اکثر یہاں آتا، کئی کئی رہتا اور اس کا اصرار یہ تھا کہ ”میرے سینے پر ہاتھ رکھ، اس سے سکون ہوتا ہے۔“

تقسیم جائیداد میں بڑھانہ کا سفر

اس علی گڑھ والے قصہ کے چند سال بعد ایک واقعہ منجانب اللہ پیش آیا۔ ہمارے یہاں جدی جائیداد نہ معلوم کئی پشتوں سے مشترک چلی آرہی تھی، ایک دفعہ کاندھلوی اعزاء جرنیلی حکم پہنچا، ”تقسیم جائیداد میں تحصیل بڑھانہ میں سب افراد کو جانا ہے، سب کی شرکت نہایت ضروری ہے۔“ میں نے اول تو بڑی معذرت کی کہ وکالت نامہ جس کے نام کہو نہ بھیج دوں۔“ مگر معلوم ہوا اور سارے ہی خاندان کا اصرار ہوا کہ بڑھانہ جانا بہت ضرور ہے۔ ایک شخص کے نہ ہونے سے سب کا معاملہ گڑبڑ میں پڑ جائے گا۔ یا بکجوری جاتا ہے بڑھانہ کے تحصیل دار صاحب، جناب الحاج احمد حسن صاحب گنگوئی جن کی ”مناجات نہ حسن“ مشہور و معروف ہے، کے پوتے تھے، وہ صورت شناس تو نہ تھے مگر گنگوہ کی وجہ سے میرے والد صاحب اور میرے نام سے خوب واقف تھے کاندھلوی رداسا سے ان کے تھے

تحتہ تھے، بڑی دعوتیں اور ڈالیاں ان کی خدمت میں پہنچا کرتی تھیں۔ اس لئے کہ روز کے مقدمات ان حضرات کے رہتے تھے، اور باوجود اس کے جیسا مقدمات میں ہوا کرتا ہے، بعض مقدمات میں کئی کئی دن لگ جاتے۔ تجویزیں یہ ہو رہی تھیں کہ معلوم نہیں کے دن نہ صاف میں ٹھہرنا پڑے گا، میں تو بڑھانہ سے بالکل ناواقف تھا، ان حضرات کی روز کی آمد و رفت تھی، اور آپس میں اختلاف رائے ہو رہا تھا کہ کس کے مکان پر ٹھہرا جائے؟ ہر شخص اپنے تعلق والے کو ترجیح دیتا تھا۔

علی الصباح کاندھلہ سے بہت سا کھانا دانا نہایت لذیذ، مرغیں روٹیاں اور مرغے رہتے تھے، کاندھلہ سے چل کر دس بجے کے قریب بڑھانہ پہنچے، تجویز یہ ٹھہری کہ پہلے میرے تحصیل میں چلیں۔ سامان کھانا وغیرہ سب ان بھٹیوں میں چھوڑ دیا جو ان حضرات کی تھیں۔ ۳۰، ۲۵ آدمیوں کا مجمع سب روسا آگے آگے اور یہ ناکارہ کسمپرسی کی حالت میں پیچھے پیچھے، پیشکار صاحب نے دور سے مجھے دیکھا اور ایک دم اپنی کرسی سے اٹھ کر اور پیچھے سے آگے بڑھ کر اپنی کرسی پر بیٹھنے کا اصرار کیا، میں نے شدت سے انکار کیا کہ میرے اعزاء ان میں غرض میرے اکابر بھی ہیں کھڑے ہیں اور میں بیٹھ جاؤں، یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ مگر پیشکار صاحب مرگزنہ مانے اور زبردستی مجھے بیٹھ دیا۔ یہ میرے سارے اعزاء نہایت سوچ میں پڑے کہ کیا تو ساری عمر ہم نے، یہ کیا ہو رہا ہے؟ ان کی زبردستی پر میں بیٹھ گیا اور انہوں نے بدلتے لے کر تحصیلدار صاحب سے کہا کہ حضور اسب سے پہلے ان کا کام ہوگا۔ انہوں نے پوچھا کہ یہ کون صاحب ہیں تو انہوں نے میرے والد صاحب کا نام لے کر کہا کہ ان صاحب سزاوے ہیں، مظاہر علوم میں مدرس ہیں۔ تحصیلدار صاحب نے کہا کہ اچھا اچھا، ان سے تو میں واقف ہوں۔ مگر میں بہت سوچ میں پڑ گیا ہوں کہ یہ کہاں سے واقف ہیں۔ اللہ کے فضل سے پیشکار صاحب اور تحصیلدار صاحب کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے، اگر زندہ ہیں تو ترقیات عطا فرمائے اور عالم بقاء میں جا چکے ہوں تو بہت ہی بند درجاء عطا فرمائے۔ تحصیلدار صاحب نے فوراً کاغذات لے کر گھنٹہ پون گھنٹہ تک بہت غور سے ان کو پڑھا، یہ سینہ رہا اور یہ سب کھڑے رہے، ایک دو صاحب بیچ پر بیٹھ گئے اور تحصیلدار صاحب گھنٹہ پون گھنٹہ میں سب نمٹا کر دستخط کر کے کاغذات پیشکار کے حوالے کر دیئے، میرے

کو حیرت ہو رہی تھی اور سب سے زیادہ مجھے کہ یہ کیا ہو رہا ہے؟

وہاں سے واپسی پر پیشکار صاحب میری مشایعت کو آئے اور تحصیل کے سے پر انہوں نے اپنی جیب سے بیس روپے نکال کر دونوں ہاتھوں سے مجھے پیش

کئے میں نے بہت شدت سے انکار کیا، آپ کا تو یہی بہت بڑا احسان ہے کہ آپ نے ہمیں جلد فارغ کر دیا، ہم تو سوچ رہے تھے کہ رات کہا ٹھہریں گے۔ میرے اعزاء نے میری تائید کی کہ پیشکار صاحب اس کی ضرورت نہیں، آپ نے تو بڑا احسان کیا، ہم سب کو جلدی نمٹا دیا، مگر وہ بہت اصرار کرتے رہے، میرے شدید انکار پر انہوں نے یہ روپے جیب میں ڈال کر یہ کہا کہ ”یہ دو تین برس ہوئے میں نے آپ سے سہا رہنور میں قرض لئے تھے، آپ نے مجھے پہچانا نہیں، میں فلاں ہوں۔“ ان کے تعارف پر مجھے یاد آیا کہ وہ مظاہر علوم کے کتب خانے میں ملازم رہ چکے ہیں اور اس زمانے میں مجھ سے قرض لیا تھا۔ ان کے اس کہنے پر میں نے کہا کہ ”پیشکار صاحب اب تو انکار کر دیا سو کر دیا، معاف ہیں۔“ پیشکار صاحب تو مصافحہ کر کے رخصت ہو گئے، میرے عزیز مرحوم نے جو علی گڑھ کے قصبے میں بہت زیادہ ناراض سال دو سال تک رہا، یہ کہا کہ آج تو ٹوٹنے لگا، مجھے نچا دکھلا دیا، میں تو قرض معلوم ہونے پر کبھی بھی واپس نہ کرتا اور الٹا ان کے سر ہو جاتا، کہ کئی برس کے قرض کی ادائیگی کو بھی ایسی طرح دے رہے تھے جیسے بڑا احسان کر رہے تھے، نذرانہ دے رہے تھے۔“ مجھے بھی حماقت سوار ہوئی، ایک چھپتا ہوا فقرہ کہہ دیا ”بھائی تم بڑے لوگ ہو، رؤسا ہو، میں فقیر، غریب، ذلیل زکوٰۃ کی روٹیاں کھانے والا، تمہارا سدا بلکہ کہاں کر سکوں۔“ جن دو چار کو پرانا واقعہ معلوم تھا وہ تو سمجھے کہ میں نے کیا کہا، لیکن مرحوم بہت شرمندہ ہوئے۔ اور مجھے اس کے بعد سے بارہا قلق ہوا کہ کیوں حماقت کی بات میں بات نکل جاتی ہے، کہیں سے کہیں بہک جاتا ہوں قصہ تو تھا معلقہ کا پہنچ گیا تحصیل بڑھانہ میں۔

آپ بیتی کے واقعات تو بہت ہی عجیب و غریب اور مالک کے ”لا تُعْصِدْ وَلَا تُخْصِنِ“ انعامات کے مظاہر ہیں۔

بہر حال معلقہ کا مرحلہ تو اللہ کے انعام و احسان سے ایسی کامیابی کے ساتھ ختم ہوا کہ جس کا شکر ادا نہیں ہو سکتا، لیکن لوگوں پر گرانی بالخصوص ان پر جو اس کو بدلنا چاہتے تھے اور ناکام ہوئے، بلکہ ان کی کوششوں کا الٹا اثر ہوا، اور ایک مخالفت کا سلسلہ شروع ہو گیا۔

اس سلسلے کی جزئیات تو بہت لمبی چوڑی ہیں لیکن اس سلسلے کا اہم مسئلہ آئندہ سال شوال ۱۳۰۷ھ میں پیش آیا، میں نے اپنے حضرت قدس سرہ سے عرض کیا کہ ”حضرت دل یوں چاہتا تھا کہ حضرت کے زیر سایہ فقہ کی کتابیں پڑھالیتا، ہدایہ ایک دو سال حضرت کے زیر تربیت پڑھایا تو پوچھنے میں سہولت رہتی۔“ حضرت قدس سرہ نے فرمایا ”بہت اچھا۔“ میں نے عین تقسیم اسباق سے تھوڑی دیر پہلے حضرت قدس سرہ سے عرض کیا تھا۔ جب

حضرت قدس سرہ، مہتمم صاحب وغیرہ حضرات تقسیم کے لئے بیٹھے تو بیٹھتے ہی حضرت قدس سرہ نے مجھ سے دریافت فرمایا کہ "تم نے ہدایہ اولین کو کہا تھا یا آخرین کو؟" میں نے عرض کی کہ حضرت اولین کو۔ حضرت قدس سرہ نے مہتمم صاحب سے فرمایا "ہدایہ اولین پہلے اس کے نام لکھ دو پھر آگے چلو۔" اس پر سارے ہی مدرسین کی آنکھیں کھلی رہ گئیں حتیٰ کہ جو حضرات گزشتہ سال معلقہ میں میرے حامی تھے وہ بھی سوچ میں پڑ گئے کہ ٹکنسز صرف ایک سال ہوتی ہے، اور اس وقت دستور یہ تھا کہ ہر مدرس کے پاس نئی کتاب کم سے کم تین سال ہونے ضروری تھا، اور شرح وقایہ پڑھانے کی نوبت نہیں آتی تھی۔ مگر حضرت کے حکم کے بعد یہ کون بول سکتا تھا۔ ہدایہ اولین لکھا گیا۔ اور جو گزشتہ سال معلقہ میں اپنی مساعی کو ناکام سمجھ چکے تھے، ان کو پھر اپنا غصہ نکالنے کا موقع ملا اور تقسیم اسباق کا نقشہ چسپاں ہوتے ہی ایک محاذ اس ناکارہ کے خلاف پیدا ہوا۔ مگر میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ تقسیم اسباق کے بعد اس خیال سے کہ مدرسین اور طلباء کو کتابیں لینے میں کئی دن لگیں گے سبواہ وغیرہ کے سفر میں تشریف لے گئے، اور یہاں حضرت مہتمم صاحب پر اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی جلد درجات عطا فرمائے۔ ہدایہ کے تبادلہ کی یورش ہوئی۔ مولانا ثابت علی صاحب تو مہتمم صاحب پر بات بات میں برساتی کرتے تھے، اور خوب خفا ہوا کرتے تھے، ہدایہ کے متعلق مولانا عبداللطیف صاحب نے بھی مہتمم صاحب سے کہا کہ "طلباء میں شورش ہے اس کو بدل دینا چاہیے۔" مہتمم صاحب نے فرمایا کہ "آپ کو معلوم ہے کہ حضرت نے بیٹھتے ہی کس قسم سے ہدایہ کو لکھوایا تھا، میں تو نہیں بدل سکتا، آپ تحریری حکم بھیجیں کہ صدر مدرس ہیں، مستم جزئیات ہیں، مگر ان دارالطلبہ ہیں، آپ کے حکم کی تعمیل میں بدل دوں گا۔" اتنی ہمت تو مولانا عبداللطیف صاحب بھی نہ کر سکے کہ حضرت قدس سرہ کے حکم کو تحریری حکم سے منسوخ کر لیں۔ اس ہدایہ میں مولانا عبدالشکور صاحب کا ملبورہ بھی تھا جو بعد میں کئی سال مظاہر میں درس رہے۔ تقسیم کے بعد راولپنڈی میں درس ہو گئے تھے اور حال ہی میں ۲۳ رجب ۱۳۵۵ مطابق ۲۵ ستمبر ۱۹۳۵ء بروز جمعہ پونے چار بجے شام طویل بیماری کے بعد پٹنہ میں

تدفن ہوا۔ رَحْمَةُ اللهِ وَاسْعَةُ وَاعْلَى اللهُ مَرَاتِبُهُ۔
 طلبہ نے ہدایہ کی تبدیلی کی درخواست مہتمم صاحب کے نام لکھی اور سب نے اس خط کے مگر مولوی عبدالشکور صاحب مرحوم نے دستخط کرنے سے انکار کر دیا، اور انہوں نے یہ کہا کہ حضرت سفر میں ہیں یہ تو تمہیں معلوم ہے کہ بغیر حضرت کے کوئی نہیں بدل سکتا، تب راسخ شروع کرنے سے پہلے یہ کہنا کہ ہم نہیں پڑھتے، اس کی کوئی وجہ نہیں، چند روز

سبق پڑھ لو، تمہیں یہ کہنے کا حق ہوگا کہ سبق ہماری سمجھ میں نہیں آتا، ابھی سے کیا عذر کرو گے؟ یہ بات طلباء کی سمجھ میں آگئی اور سبق شروع ہو گیا۔ اور معلقہ کے مخالفین نے یہاں بھی طلباء کو شہ دی، اور مولوی اور رئیس صاحب کی نصیحت نے یہاں بھی بہت کام دیا۔ میں نے دو تین دن تک تو مسلسل فقہ کی لغوی، اصطلاحی تعریض، ان کا درجہ، مصنف کے احوال، اور جو جو سمجھ میں آیا سب کچھ کہا، اور تین دن کے بعد بسم اللہ سے لے کر کتاب الطہارۃ تک ایک صفحہ پانچ دن میں پڑھایا۔ اس کے بعد بعض طلباء تو ڈھیلے پڑ گئے، لیکن بعض شری طلباء نے پھر بھی درخواست کا ارادہ کیا، مگر اکثریت نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ”درخواست کا حشر معلوم ہے۔“ گھنڈہ کے نیچے سبق ہوگا۔“ یہ اس زمانے کی ایک خاص اصطلاح تھی۔ وہ یہ کہ جس مدرس کے خلاف طلباء کی طرف سے تبدیلیا سبق کی درخواست ہوتی تھی تو عین سبق کے وقت بلا پہلے سے کسی اطلاع کے حضرت قدس سرہ کا حکم مدرس کے پاس پہنچتا تھا کہ ”سبق گھنڈے کے نیچے ہوگا۔“ اور گھنڈے سے مراد وہ گھنڈہ ہوتا تھا جو مدرسہ قدیم میں حضرت قدس سرہ کی سر درمی میں لگ رہا تھا۔ جواب تک اسی جگہ ہے مدرس گھنڈے کے نیچے بیٹھا، طلباء چاروں طرف اور حضرت نور اللہ مرقدہ اَعْلٰی اللہُ فَرَاتِہ اپنے حجرہ مبارک کے دروازے پر اپنی مخصوص جگہ پر جو ہر وقت حضرت کے بیٹھنے کی تھی، تشریف رکھتے، طالب علم اس وقت میں مدرس کو خوب دق کرتے اور مدرس، حضرت قدس سرہ کی وجہ سے مرعوب بھی بہت ہوتا۔ ایک مصیبت عظمیٰ کا وقت ہوتا تھا۔ حضرت اس وقت کچھ نہیں فرماتے تھے، اگر حضرت کے نزدیک طلباء کی شکایت بجا ہوتی تو مدرس کو خاص طور سے مطالعہ کی تنبیہ فرماتے، مگر تنہائی میں۔ اور اگر طلباء کی شکایت زیادہ قوی ہوتی اور مدرس کا نقص حضرت کے ذہن میں آ جاتا تو پندرہ بیس دن بعد وہ کتاب کسی بہانے سے بدل دی جاتی اور اگر طلباء کی شکایت غلط ہوتی تب تو نمبر ۱ معمولی جیبیہ، نمبر ۲ شری لوگوں کا حسب مناسب وقت کھانا بند، نمبر ۳ شری لوگوں کا اخراج۔ یہ قانون سب لوگوں کو معلوم تھا، اس لئے اکثریت نے شدت سے انکار کیا کہ ہم دستخط نہیں کریں گے۔ درخواست کا حشر، گھنڈے کے نیچے سبق ہوگا اور اس کا حشر معلوم ہے کہ اخراج اگر نہ ہوا تو کھانا تو کم از کم بند ہو ہی جائے گا۔ اس پر وہ درخواست زل گئی۔

اس سہ کار کے ساتھ یہ دو واقعے تو مخالفت کے پیش آئے، اللہ کے فضل سے ان دو کے علاوہ کوئی واقعہ ان پچھن ۵۴ سالہ مدرس میں طلباء کی طرف سے اعراض یا ناگواری کا پیش نہیں آیا۔ بلکہ طلباء اور اس سہ کار کی طرف اسباق کے منتقل ہونے کی مسامحی کے پیش آتے رہے۔

بلکہ ۳۔ میں حضرت قدس سرہ کی طرف سے ایک اہم واقعہ پیش آگیا۔ حضرت قدس سرہ کے یہاں شوال میں ترمذی دو گھنٹے ہوا کرتی تھی اور صفر کے آخر میں عموماً ختم ہو جاتی تھی۔ اور اس کے بعد اٹھی دو گھنٹوں میں بخاری شریف شروع ہوتی اور اوائل رجب میں ختم ہو جایا کرتی یہ ہمیشہ کا دستور تھا۔ حضرت قدس سرہ اس کے سخت مخالف تھے اور ہر بار مدرسین پر تکبر بھی کرتے تھے کہ شروع سال میں لمبی لمبی تقریریں کی جائیں اور آخر سال میں رمضان حلف کی طرح بلا تقریر کتاب پوری کرائی جائے۔ مولانا عبداللطیف صاحب کے یہاں چونکہ ترمذی، بخاری کی شروعات تھیں، اس لئے دوسرے مدرسین کی طرح ابتداء میں تقاریر کا زور ہوا اور جمادی الاخریٰ کے ختم تک بخاری کی ایک جلد بھی پوری نہ ہوئی۔ حضرت خوب ناراض ہوئے اور مہتمم صاحب سے فرما دیا کہ بخاری کے پارے دوسرے مدرسین پر منقسم کر دیئے جائیں۔ اس سبب کار کا نام بھی خاص طور پر لیا۔ اس کو بھی کچھ پارے دے دینا۔ یہ فرما کر حضرت تو ایک دو دن کے لئے کسی سفر میں بلند شہر وغیرہ کہیں تشریف لے گئے۔ مجھ پر اس قدر بوجھ ہوا کہ بیان سے باہر ہے۔ میں نے مشکوٰۃ بھی اس وقت تک نہیں پڑھائی تھی۔ میں نے مہتمم صاحب سے عرض کیا کہ ”بہت نامناسب ہوگا۔“ آپ مجھے ہرگز نہ دیں۔ حضرت مولانا ثابت علی صاحب اور مولانا عبدالرحمن صاحب ہی کو دیں۔“ مہتمم صاحب نے بھی موافقت کی۔ ان دونوں حضرات کو پانچ پانچ پارے دے دیئے گئے اور ساتھ ساتھ پارے مولانا عبداللطیف صاحب کے پاس بدستور رہے۔ تیسرے دن حضرت سفر سے واپس تشریف لائے، میں ڈاک لکھ رہا تھا۔ مہتمم صاحب سے دریافت کیا ”پارے بانٹ دیئے؟“ مہتمم صاحب نے عرض کیا ”حضرت تقسیم کر دیئے اس نے“ میں نے انکار کر دیا۔ ”حضرت اس سبب کار پر خوب ناراض ہوئے۔ فرمایا ”بہت اچھا۔ انکار کر دیا تو ہماری پاپوش سے یوں چاہتے ہیں کہ ہماری خوشامد ہو۔“

حضرت قدس سرہ کی عادت شریفہ یہ تھی کہ غصہ میں چہرہ سرخ ہو جاتا تھا۔ تھوڑی دیر حضرت نے سکوت فرمایا اور پھر نعلین شریفین اٹھا کر مکان تشریف لے جانے لگے۔ میں نے جلدی سے حضرت کے ہاتھ سے نعلین شریفین لے لئے اور پیچھے پیچھے دروازے تک گیا۔ دروازے کی دہلیز پر کھڑے ہو کر میری طرف متوجہ ہو کر نہایت غصہ میں فرمایا ”کچھ کہنا ہے؟“ میں نے عرض کیا کہ ”حضرت تو ناراض ہی ہو گئے۔“ فرمایا ”ناراض نہ ہوں جب میرا کہنا نہ مانا۔“ میں نے کہا ”حضرت! تو بہ تو بہ مجھے تو یہ خیال ہوا کہ مدرسہ کی بڑی بدنامی ہوئی۔ دوسرے مدرسہ والے کیا کہیں گے کہ تو عمر بھر کے کو جس نے مشکوٰۃ بھی نہیں پڑھائی،

بخاری دے دی۔“ حضرت نے فرمایا کہ ”تو عمر لڑکے کو میں کیا جانوں، دوسرے لوگ کیا جانیں، اگر کوئی الزام دے گا تو مجھے دے گا۔ تمہیں تو نہیں دے گا۔“ میں نے عرض کیا کہ ”حضرت مجھے قیل ارشاد میں کیا انکار ہے۔“ حضرت نے فرمایا ”کہنا مان لو گے میں راضی ہو جاؤں گا۔“ میں وہاں سے آکر مہتمم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور میں نے کہا کہ ”آپ نے تو پٹوا ہی دیا۔“ آپ کو بحیثیت مہتمم کہنا چاہیے تھا کہ اس کے پاس مناسب نہیں تھا، اس لئے میں نے نہیں دی۔“ مہتمم صاحب نے فرمایا ”ہاں مجھے پٹوانا چاہتا تھا۔“ اسی وقت از ۱۵ تا ۱۳ پاروں کا اعلان اس سہ کار کے نام ہوا۔ اس بخاری شریف میں قاری سعید مرحوم بھی تھے جو بعد میں مفتی اعظم مظاہر علوم ہو گئے تھے۔

ممکن تھا کہ اس بخاری پر کوئی معلقہ یا ہدایہ کی طرح خزشہ الہی، لیکن طلباء میں میرے انکار اور حضرت قدس سرہ کی ناراضگی کا شہرہ قاری سعید مرحوم کے ذریعے اعلان سے پہلے ہی ہو گیا تھا، اس لئے، اگر کوئی کہنا بھی چاہتا تو اس واقعے کے بعد کس کی ہمت پڑ سکے تھی۔

اسٹرائٹک کی لعنت مدرسے میں نہیں تھی

اسٹرائٹک کی لعنت اس وقت تک ہمارے مدارس میں نہیں آئی تھی۔ مدارس عربیہ والے اس منہوس لفظ کو جانتے ہی نہ تھے کہ کیا ہوتا ہے، اس وقت تک ہر بڑے چھوٹے کے نزدیک مدرسہ کے احسانات اہم اور قابل لحاظ تھے۔

ایک اصول جو میرے اکابر کے یہاں خاص طور سے تھا کہ دوسروں کے جو حقوق اپنے ذمہ ہوں ان کو ادا کرنا اپنا فریضہ ہے اور اپنے حقوق جو دوسروں کے ذمہ رہ جائیں، ان کی وصولی کی فکر نہیں کرنی چاہیے۔ میرے والد صاحب قدس سرہ کا خاص طور سے اس قانون پر عمل تھا، وہ کسی بات میں یہ نہیں سوچتے تھے کہ دوسرا کیا کر رہا ہے، وہ ہر بات میں یہ سوچتے تھے کہ مجھے کیا کرنا چاہیے؟ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کے ملفوظات میں بھی اور عزیز یوسف مرحوم کی تقاریر میں بھی یہ مضمون بہت کثرت سے ملے گا اور حدیث پاک سے بھی مستنبط ہوتا ہے:

”لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِي وَلَكِنَّ الْوَاصِلَ الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ رِجْلُهُ وَصَلَ“۔
 ”صلہ رحمی کرنے والا وہ نہیں جو برابر برابر کا معاملہ رکھے، یعنی یوں کہے کہ جیسا وہ کرے گا ویسا میں کروں گا۔ بلکہ صلہ رحمی کرنے والا وہ ہے کہ جب اس کے ساتھ قطع رحمی کی جائے تو وہ قطع رحمی کرنے والے کے ساتھ بھی صلہ رحمی کرے۔“ (مشکوٰۃ عن البخاری)

مدرسین کا مدرسہ کی خدمت

مدرسہ کے معاملات میں نہ صرف اس ناکارہ کا، بلکہ اس زمانے کے تقریباً ہر مدرسہ اور ملازم کا یہ قانون اور اصول موضوعہ کے طور پر طے شدہ مفروضہ تھا کہ ہمارا کوئی حق مدرسہ پر نہیں، جو مدرسہ کی طرف سے مل رہا ہے وہ اللہ کا احسان اور اسی کا عطیہ ہے۔ اور ثانیاً مدرسہ کا احسان ہے اور ہم لوگوں کا کوئی حق مدرسہ پر نہیں، اور مدرسہ کا ہر کام چاہے کتنا ہی معمولی سا ہو حتیٰ کہ درس گاہ میں جھاڑ دیک دینے سے بھی مدرسہ کو عار نہیں تھا۔

اس زمانے میں یاد نہیں کہ استیفاء کے ڈھیلوں کی اینٹوں کے لئے یا حمام کے خرچوں کے لئے کسی ملازم یا مزدور کو بلانے کی ضرورت کبھی پیش آئی ہو۔ میں نے دربان سے کہہ رکھا تھا کہ جب اینٹوں یا لکڑیوں کی گاڑی آئے، اوپر درس گاہ میں مجھے اطلاع کر دے۔ میں گھنٹے کے ختم پر ایک طالب علم کو مولانا عبدالرحمن صاحب کے پاس یہ کہہ کر بھیج دیتا تھا کہ ”اینٹیں آئی ہوئی ہیں، میں نیچے جا رہا ہوں۔“ مولانا مرحوم بھی فوراً نیچے پہلے پہنچ جاتے۔ اور ہم دونوں کو جاتے دیکھ کر دونوں کے یہاں کی جھانپیں ایسی دوڑتیں کہ ہم سے پیسے وہاں پہنچ جاتے۔ ہم دونوں کو ایک پھیرا بھی مشکل سے کرنا ہوتا تھا کہ راستے میں کوئی طالب علم چھین لیتا تھا۔ لیکن اینٹیں ہوں یا لکڑیاں دو تین منٹ سے زائد گاڑیوں کے خالی رہنے میں نہ لگتے تھے، بہت سے طالب علموں کو ایک ہی پھیرا کرنا پڑتا تھا۔ تو عمر لڑکے اپنی بات دکھانے کیلئے پھرے کر لیتے تھے۔

بہت سی جزئیات اس نوع کی ملیں گی۔ اب اس کے بالتقابل یہ منظر دیکھ کر کسی مدرسہ سے یوں کہیں کہ نکلا اٹھ دے تو یہ سوچ کر کہ یہ میرا کام نہیں، اس کا مواضع کیا ہوگا۔ اس کا یہ شعر یاد آ جاتا ہے۔۔۔

ان نینوں کا بھی ہیکھ

وہ بھی دیکھا نہ بھی دیکھ

تعلیمی مخالفت کے متعلق لکھا جا چکا، معلقہ اور ہدایہ کے علاوہ کسی تعلیمی سلسلے میں مخالفت نہیں ہوئی۔ البتہ انتظامی سلسلے کے درمیان مختلف محاذ میرے خلاف شروع سے رہے۔ یہ کل سمجھ میں نہیں آیا کہ جتنا میں اس لائن سے بھاگا اتنا ہی میرے سر تھوپی گئی اور غور کے بغیر بھی سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ مصیبت میرے کیوں لادی گئی؟

غالباً ۳۸ء تا ۳۹ء کا واقعہ ہے، میرے حضرت قدس سرہ اعلیٰ اللہ مزاجہ پیر تشریف لے جا رہے تھے اور حضرت مولانا عبداللطیف صاحب نور اللہ مرقدہ بھی

ہر کاب تھے اور ہمارے مدرسہ کے ایک مدرس بھی سمجھے، جو میرے بڑے قلمس، ان کا کھانا پینا اکثر میرے ساتھ، چائے تو مستقل میرے ساتھ جیتے ہی تھے، انہوں نے بہادر پور کے راستے میں بہت ہی اخلاص و محبت اور انتہائی راز میں ناظم صاحب سے کہا کہ ”میں آپ سے ایک بات بہت اخلاص سے راز میں کہتا ہوں، یہ مولوی زکریا جو حضرت کے ساتھ اتنی چالوسی ہر وقت کرتے ہیں، ان کا مقصد حضرت کے بعد حضرت کی جگہ قائم مقام ہونے کا ہے، آپ کو گراتے کے لئے یہ سب کچھ کیا جا رہا ہے۔“ ناظم صاحب کو اللہ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے، انہوں نے کسی تصنع سے نہیں بہت اخلاص سے اس مرحوم سے یوں کہا ”اگر مولوی زکریا کا ایسا ارادہ ہو تو وہ یقیناً اس کے بہت اہل ہیں، میں ان کے لئے کوشش کروں گا۔“ اور اتنا زور باندھا کہ وہ بیچارے اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔ اس کے بعد ناظم صاحب نے حضرت قدس سرہ سے ان کا یہ مقورہ نقل کر کے اپنی طرف سے بہت پر زور سفارش کی، ”حضرت! مولوی زکریا اس کے بہت اہل ہیں، حضرت ان کو نائب ناظم بنادیں، میں ان کی انتہائی مدد کروں گا۔“ حضرت قدس سرہ نے فرمایا: ”وہ صاحب تو بے وقوف ہیں، اس سے تو میں واقف ہوں، اسے تو کوئی بتائے گا جب بھی نہیں بنے گا۔“ حضرت قدس سرہ نے بالکل صحیح فرمایا، مجھے اس سے ہمیشہ بہت ہی وحشت رہی۔

۱۳۳۷ھ میں میرا حج کا ارادہ بالکل نہیں تھا، شادی بھی ہو چکی تھی، دو بچیاں بھی ہو چکی تھیں اور ایک بچہ پیدا ہو کر انتقال کر چکا تھا، چوتھے کی امید تھی، قرضہ بدستور تھا۔ تعلیم میں اونچے مدرسوں میں شمار تھا، حدیث کے اسباق شروع ہو چکے تھے۔ شعبان ۱۳۳۷ھ میں حضرت قدس سرہ نے اپنی فیضیت کے لئے جو انتظامات لکھوائے اس میں اس سید کا رکو صدر مدرس بتایا، اور حضرت عبداللطیف صاحب کو ناظم مدرسہ۔ وہ تحریر بھی تو بڑی راز میں، حضرت مجتہم صاحب لکھنے والے تھے، لیکن اس ناکارہ سے زیادہ راز نہیں تھا، اس لئے کہ وہ کاغذات اس ڈاکے کے تھیلے میں رہتے تھے جو میرے پاس رہتا تھا اور جب میں نے یہ پڑھا کہ اس سید کا رکانام مدرسہ اول میں لکھا گیا تو میرا دماغ چکر اگیا، اس لئے میری نگاہ میں مدرسہ اول کے فرائض بہت سخت تھے سارے مدرسے کی تعلیم کا صدر مدرس واحد ذمہ دار، مدرسین کی تعلیم کی نگرانی بھی شرعاً عقلاً عرفاً اس کے ذمے۔ اس سے زیادہ مصیبت یہ تھی کہ جہاں کوئی علمی اجتماع یا کسی اونچی جگہ مدرسہ کا کوئی خصوصی اہتمام ہوتا، صدر مدرس کے نام وارنٹ ہوتا کہ ”آپ آئیے۔“ میں نے حضرت قدس سرہ سے جب وہ اوپر پیشاب کے لئے تشریف لے جا رہے تھے اور یہ ناکارہ استہزاء کا لوٹا لے کر رہا کاری سے پیچھے پیچھے گیا

جب حضرت استخاء سکھارہے تھے، میں نے بہت سوکھا سامنہ بنا کر یوں عرض کیا، حضرت بذل کا کیا ہوگا؟“ حضرت قدس سرہ نے بہت قلق کے ساتھ فرمایا کہ ”کچھ سمجھ میں نہیں آتا کیا ہوگا؟“ تمہارے بغیر تو میں لکھ نہیں سکتا اور تمہارے جانے کی کوئی صورت نہیں۔ اہل و عیال ساتھ ہیں، طویل قیام ہے۔“ میں نے عرض کیا کہ حضرت اب تو یہ خیال ہے۔“ میں حجاز چلوں۔“ حضرت قدس سرہ کا چہرہ اس وقت مجھے خوب یاد ہے خوشی سے کھل گیا۔ استخاء پاک کر کے وضو کر کے نیچے تشریف لائے اور بیٹھ کر فرمایا، ”تمہارے خرچ کا کیا خرچہ؟“ میں نے عرض کیا کہ ”حضرت اس کا تو بالکل فکر نہیں کریں۔ میں ۳۸ روپے میں بھی عرض لے کر گیا تھا، حالانکہ اس وقت مٹنا بہت دشوار تھا اور اس وقت بہت آسان ہے، اب میں نے لوں گا۔“ حضرت نے فرمایا ”تمہاری مدرسہ میں تنخواہ بھی کچھ جمع ہے۔“

اس کی شرح یہ ہے کہ ۳۵ روپے میں جب میں ملازم ہوا تھا اور میری تنخواہ چندرہ روپے ہوتی تھی۔ اس وقت بڑے حضرت اقدس رائے پوری شاہ عبدالرحیم صاحب نور اللہ نے مدرسہ میں توسعہ کی تھی کہ ”چندرہ روپے تنخواہ بہت کم ہے، کم از کم پچیس روپے بن چاہیے۔“ اور مجھ سے یوں ارشاد فرمایا کہ ”جب اللہ توفیق دے مدرسہ کی تنخواہ چھوڑ دینا۔“ اس کا اثر یہ تھا کہ میرا حضرت رائے پوری قدس سرہ کے ارشاد کی وجہ سے تو تنخواہ لینے کو بالکل نہیں چاہتا تھا، مگر میرے حضرت قدس سرہ لیتے تھے، اگرچہ میرے والد صاحب نے کبھی کسی نے پھر بھی چونکہ میرے حضرت لیتے تھے اس لئے نہ لینا بے ادبی سمجھتا تھا، اس لئے کسی ماہ میں اس کا غلبہ ہوتا تھا کسی ماہ اسکا، البتہ نہ لینے کی وجہ سے میری ترقیوں رکتی رہیں، جب مدرسہ ترقی کا وقت آتا اور دوسرے مدرسین کی ترقی ہوتی تو میں اس سے پہلے مہینوں میں تنخواہ لینے سے روکتا تھا۔ تو میری بھی چار پانچ روپے ترقی ہو جاتی اور جس زمانے میں تنخواہ نہ لینا، مہتمم صاحب نے ”جے“ وہ تو پہلے ہی سے نہیں لینا، اس کی کیا ترقی؟“

بہر حال محرم ۳۵ھ سے شعبان ۳۴ھ تک لسماعلہ تو سو پچاس روپے میری تنخواہ کے جمع تھے جو اس زمانے میں حج کے اخراجات سے بہت زائد تھے، حج کا خرچ اس نے میں زیادہ سے زیادہ کا سا چھ سو روپے تھے۔ حضرت کے ذہن میں یہ تھا کہ بقدر حاجت لے کر بقیہ اول و عیال کے خرچ کے لئے دے دیئے جاویں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت اس کا فکر نہ فرمادیں، خرچ کا انتظام ہو جائے گا، اس تنخواہ کا لینا تو جائز نہیں۔“ اس کی خدمت میں گستاخ تو ہمیشہ ہی رہا۔ حضرت نے فرمایا ”کیوں؟“ عرض کیا کہ ”جن مہینوں کی تنخواہ نہیں لی ان میں اس نیت سے پڑھایا کہ تنخواہ نہیں لوں گا، اب

اس کے لینے کا کیا حق ہے؟" حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ "تم نے کوئی درخواست مدرسہ کو دی؟ تم اخیر تھے، مدرسہ مستاجر، تمہیں ایک طرف فتح اجارہ کا کیا حق تھا؟ جب تک کہ ہم قبول نہ کریں۔" میں نے عرض کیا "حضرت اس میں اجارے کی تو کوئی بات نہیں، ایک شخص کام کرتے ہوئے یہ نیت کر لے کہ بوجہ اللہ کر رہا ہوں اس کے بعد معاوضہ لینے کا کیا حق ہے؟" حضرت ناظم صاحب بھی تشریف فرما تھے انہوں نے حضرت سے عرض کیا "حضرت میں انہیں سمجھ دوں گا۔" حضرت بہت خوش ہوئے اور میں بھی بہت خوش ہوا، حضرت کے سامنے تو میں بہت ادب سے ڈرتے ڈرتے کوئی لفظ کہوں گا، اور ناظم سے خوب کھل کر مناظرہ ہوا، انہوں نے حضرت سے عرض کر دیا کہ "حضرت یہ نہیں مانتا" حضرت تھانوی قدس سرہ بھی مدرسہ کے سرپرستوں میں تھے، اور مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی تھانہ بھون کے مفتی اعظم اور مجھ سے بے حد بے تکلفی، میں نے ان سے کہا کہ "مدرسہ کے کاغذات میری تنخواہ کے سلسلے میں حضرت کے پاس آویں گے، حضرت سے میری تنخواہ نامنظور کرا دیجیو۔" انہوں نے حضرت تھانوی قدس سرہ سے نہ معلوم کیا کہا، جب میری درخواست ڈیڑھ سال کی چھٹی کی اور مہتمم صاحب کی طرف سے اس پر یہ تحریر کہ اس کی تنخواہ بھی کچھ رکی ہوئی ہے اس کے دینے کی بھی اجازت دی جائے۔ تو حضرت تھانوی نے چھٹی بخوش منظور فرمائی، اور تنخواہ کے متعلق تحریر فرمایا کہ "اگر قبض الوصول میں تنخواہ درج ہے اور انہوں نے وصول نہیں کی تو اس میں سرپرستان سے اجازت کا کیا مطلب؟ دی جائے، اور اگر اس میں کوئی اور اشتہاء ہے تو اس کو ظاہر کیا جائے تاکہ اس پر غور کیا جائے۔" مولانا عاشق الہی صاحب بھی اس وقت سرپرست بنائے گئے تھے، یہاں آئے، میں نے ان سے بھی عرض کیا کہ "تم سرپرست ہو اس تنخواہ کا لینا میرے لئے جائز نہیں، اسے نامنظور کر دیجئے۔" لیکن حضرت قدس سرہ کی منگوری کے بعد حضرت تھانوی تو رد فرما سکتے تھے، خدام میں سے کس کو ہمت پڑتی؟ یہ گستاخیاں تو اللہ میاں نے اس ناکارہ کے حق میں رکھی تھیں، جو ہمیشہ کرتا رہا، مولانا عاشق الہی صاحب نے اول تو مجھ سے مناظرہ کیا، اور جب ناظم صاحب کی طرح وہ بھی مناظرے میں غالب نہ آئے تو انہوں نے بحیثیت سرپرست میرے کاغذ پر لکھا "ڈیڑھ سالہ رخصت منظور ہے اور تنخواہ کے سلسلے میں جیسا کہ اس کی طرف سے رخصت کی درخواست ہے، اسی کی طرف سے یہ درخواست بھی ہونی چاہیے کہ میری تنخواہ مدرسہ سے دلوائی جائے۔" حضرت قدس سرہ نے جب حضرت میرٹھی کی تحریر دیکھی تو سمجھ گئے کہ میرا ان سے بھی مناظرہ ہوا تو میرے حضرت قدس سرہ نے بہت ہی

تسلیت سے مجھ سے یوں فرمایا کہ ”بذل میرا ذاتی کام تو نہیں، مدرسہ ہی کا کام ہے، اگر میں بہتان کی منظوری کے بعد تمہیں بکار مدرسہ اپنے ساتھ لے جاؤں اور آمدورفت کے خزانے کے علاوہ وہاں کے قیام کی تنخواہ مدرسہ سے دلاؤں تو تم کیا کہو گے؟“ میں نے عرض کیا ”حضرت! یہ عرض کروں گا بالکل جائز ہے ذرا تردد نہیں۔“ حضرت نے فرمایا ”تمہاری تنخواہ و تنخواہ تو بہت کم ہوگی جتنا کہ اس صورت میں مدرسہ تم کو دے گا۔“ میں نے کہا ”غلط صحیح ہے۔“ حضرت قدس سرہ نے فرمایا ”پھر تم بھی سمجھ لو۔“ اس پر میں نے تنخواہ تو دے لی، لیکن حضرت رائے پوریؒ کی نسبت کچھ ایسا غالب تھا کہ مدینہ منورہ پہنچ کر میں نے سب سے پہلے مہتمم صاحب کو ایک خط لکھا، جس میں اس تنخواہ کا کوئی ذکر نہیں کیا، البتہ یہ صحت ”میرا ارادہ ایک عرصہ سے مدرسہ کے ان حقوق کے معاوضہ میں جو مجھ پر ہیں مدرسہ میں ایک بڑی رقم پیش کرنے کا ہو رہا ہے مگر آپ کو معلوم ہے کہ مجھ سے جمع ہونا ناممکن ہے، اس لئے بافضل میری طرف سے صرف ایک ہزار روپے کا وعدہ اس طرح تحریر فرمائیں کہ ۱۰ جمادی الاولیٰ سے مبلغ پانچ سو روپے، ہانہ میری واپسی تک میرے کارکن مولوی نصیر حسین سے اور بعد واپسی کے خود مجھ سے وصول فرماتے رہیں، اگر اس کے پورا ہو جانے تک میرا انتقال ہو جائے تو اس وقت جس قدر رقم باقی ہو وہ میری وصیت ہے جو کہ متروکہ وصول کی جائے۔“ الخ عمرہ از مدینہ طیبہ۔ ۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۵ھ۔

اللہ کے فضل سے جب یہ رقم ادا ہو گئی تو مجھے رات پوری جذبہ سے یہ خیال پیدا ہوا کہ اس سے پہلے زمانہ میں جو تنخواہیں لی ہیں وہ بھی واپس کر دی جائیں۔ اللہ نے وہ بھی قبول کر دیں۔

بِإِلَهِ النِّعْمَةِ وَالْجِزَةِ اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الشُّكْرُ ثَمَلُهُ،

لَهُمْ لَا أُخْصِي قَاءَ عَلَيْكَ، أَنْتَ تَعْلَمُ الْغَيْبَ عَلَى نَفْسِكَ.

ذیقعدہ ۱۳۵ھ میں جب اس ناکارہ کی بذل کے اختتام کے بعد واپسی ہونے لگی تو حضرت مولانا سید احمد صاحب قدس سرہ بانی مدرسہ شریعہ نے میرے وہاں مستقل قیام پر بہت دلچسپی لی، اور میرے حضرت قدس سرہ سے بار بار درخواست کی، ”مدرسہ شریعہ کی صدور مدرسہ میں اس کو قیام کی اجازت دے دیں۔“ مگر میرے حضرت قدس سرہ نے یہ فرمایا کہ ”آپ مدرسہ بھی ابتدائی ہے، اور مظاہر علوم عروج پر ہے، اس کے لئے اس کے واپس جانے کی ضرورت ہے، میری نصیحت میں اس کا قیام وہاں ضروری ہے، اس کے نہ جانے سے نقصان کا اندیشہ ہے۔“ مولانا سید احمد صاحب کا ارشاد تھا جس کو انہوں نے حضرت

سے بھی کئی بار عرض کیا کہ میں مولوی الیاس کے پاس اس کے بیوی بچوں کا کرایہ بھیج دوں وہ پہنچا دیں گے۔ مگر حضرت نے قبول نہ کیا۔ اور میری واپسی کے وقت حضرت نے جب عارضی غیبت کے انتظامات کو مکمل فرمایا تو بڑی لمبی تحریر مدرسہ کے انتظامات کے سلسلہ میں حضرت مولانا سید احمد صاحب سے لکھوائی، اس میں یہ کار کے متعلق دو نمبر لکھوائے۔

بندہ کی مشیرناظم کی تجویز

ایک یہ کہ زکریا کو حدیث سے جتنی مناسبت ہے، میں اسے خوب جانتا ہوں، اس لئے اس کو مدرسہ کا شیخ الحدیث تجویز کرتا ہوں۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ صدر مدرس حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب ایک سال پہلے ہو چکے تھے، ان کو اس عہدہ سے ہٹانے کی کوئی وجہ نہیں تھی، اس عہدہ کی ابتداء اس یہ کار سے ہوئی، ورنہ اس سے پہلے مدارس میں مدرس اول اور شیخ الحدیث ایک ہی عہدہ تھا۔ حضرت اقدس مدنی قدس سرہ نے کئی مرتبہ تفریحا و مزاحیہ ارشاد بھی فرمایا کہ ”یہ نیا عہدہ آپ کی خاطر تصنیف کیا گیا ہے۔“ مگر پھر دارالعلوم کو بھی ایسی ہی مجبوری کی وجہ سے شیخ الحدیث اور مدرس اول دو عہدے بنانے پڑے۔ حضرت قدس سرہ کی یہ تحریر جب یہاں پہنچی اور حضرات سرپرستان کے یہاں منظوری کے لئے گئی تو اور تو کون انکار کرتا حضرت تھانوی قدس سرہ نے اس پر ایک اشکال فرمایا کہ ”ان سے پہلے اکابر مدرسین مولانا ثابت علی صاحب، مولانا عبداللطیف صاحب وغیرہ موجود ہیں، ان کے لئے یہ تفویض موجب تکبر نہ ہو، اس کو غور کر لیا جائے۔“ حضرت مولانا عاشق الہی صاحب نے حضرت تھانوی کا یہ اشکال میرے حضرت کو لکھا تو میرے حضرت قدس سرہ نے جواب میں لکھا کہ ”اگر اہل مدرسہ کو جس حد الحدود مدرسہ کی طرف سے اس میں کوئی تردد ہے تو میں اپنی طرف سے یہ خطاب اس کو دیتا ہوں۔“ حضرت قدس سرہ کی برکت سے اس نے ایسی شہرت پائی کہ نام سے زیادہ مشہور ہو گیا۔

انگریزوں کے زمانے میں حضرت قدس سرہ کے تار بہت کثرت سے کراچی، لکھنؤ، کلکتہ وغیرہ سے آتے تھے، ان میں پڑھ صرف ”شیخ الحدیث صاحب سہارنپور“ ہوتا۔ مدرسہ کا نام بھی نہیں ہوتا تھا، مگر پہنچ جاتے تھے۔

دوسرا نمبر میرے حضرت قدس سرہ نے اس یہ کار کے متعلق ”نائب ناظم مدرسہ“ کا لکھا۔ اس عہدے سے مجھے اس سے بھی زیادہ وحشت ہوئی جتنی ایک سال پہلے صدر مدرس کے عہدے سے ہوئی تھی، میرا دماغ چکرا گیا۔ مجھے یہ خیال ہوا کہ اس انتظامی جھگڑے میں پڑ کر پڑھنے پڑھانے کا سلسلہ تو جاتا رہے گا، ناظم صاحب کے حراج میں

میر و بہت ہے، یہ ساری مصیبت مجھے بھگتنی پڑے گی۔ یہ تحریر حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کے قلم کی تھی، میں نے حضرت مرحوم سے بہت ہی خوش آمد لی جت سے اس کی کہ ”اس مصیبت کو میرے سے ہٹائیے۔“ انہوں نے کہا، حضرت کی تجویز ہے تمہیں نہ ہونا چاہیے۔“ چنانچہ میں نے بڑی خوشی اور یاد پڑتا ہے کہ پاؤں بھی پڑے، اور یہ ہو کر ان سے درخواست کی، انہوں نے میری حالت دیکھ کر حضرت سے عرض کیا کہ حضرت میں نے اس تحریر کا ذکر کیا ہے ذکر نہیں کیا، مگر معلوم نہیں کہ اس نے کہاں سے دیکھ لی، تو اس سے بہت ہی گھبرار ہا ہے اور رنجیدہ ہے، یوں کہتا ہے کہ میرا علمی حرج بہت ہو جائے گا۔ حضرت نے فرمایا کہ ”مجھے اس پر اطمینان ہے کہ وہ اپنا علمی حرج بالکل نہیں کرے گا، اس سے تو مجھے بھی کبھی رسید نہیں دی، وہ ان موجودہ سرپرستوں کے بس کا نہیں۔ یہ سرپرست اس سے کوئی ایسا کام نہیں لے سکتے جس میں اس کا حرج ہو۔“

حضرت مولانا سید احمد صاحب سے مایوس ہو کر میں نے حضرت مولانا عبدالقادر صاحب کے پاؤں پکڑے کہ حضرت مولانا کو بھی حضرت قدس سرہ نے اپنی روانگی حجاز ۱۳۳۷ھ میں مولانا عاشق الہی صاحب اور شیخ رشید احمد صاحب کے ساتھ بدرہہ کا سرپرست بنایا تھا۔ میں نے حضرت رائے پوری سے عرض کیا کہ ”وہ تحریر آپ کو بحیثیت سرپرست ضرور دکھائی جائے۔“ ان کے واسطے اس کو منظور نہ کریں۔“ حضرت رائے پوری نے فرمایا ”بھلا ایسا کیونکر ہو سکتا ہے۔“ حضرت ایک تحریر لکھیں اور میں اس پر انکار کروں۔“ چنانچہ جب وہ تحریر مکمل ہو گئی تو میرے خدمت قدس سرہ نے حضرت رائے پوری کو بحیثیت سرپرست وہ تحریر دکھائی اور اس کی تاکید فرمائی کہ ”کوئی اشکال ہو تو ضرور کہیں، میرے لکھنے کی وجہ سے سکوت نہ فرمادیں۔“ اور میں اس وقت جب یہ بڑی لجا جت سے اس دعا میں مشغول تھا کہ ”یا اللہ! یہ مصیبت مجھ سے ہٹالے۔“ حضرت رائے پوری اسے ملاحظہ فرما چکے اور حضرت قدس سرہ نے پوچھا ”کوئی اشکال نہیں تو حضرت رائے پوری نے اپنی عادت کے موافق اول تو بڑی توبہ کی،“ حضرت توبہ توبہ! حجت کی تحریر میں کیا اشکال ہوگا؟“ مگر حضرت قدس سرہ کو بھی حضرت رائے پوری کی عادت سے کچھ معلوم تھی، اس لئے کئی دفعہ اصرار فرمایا کہ ”کوئی اشکال ہو تو فرمادیں۔“ اس پر حضرت نے یہ کہہ دیا کہ ”حضرت بڑی بے ادبی ہے، گستاخی ہے، ایک غلیبان توبہ توبہ یہ پیش آیا کہ یہ عرب کے متعلق حضرت نے دو نمبر لکھے پہلے نمبر میں تو ان کی حدیث دانی کو اور علوشان کو حدیث کہ مدرسہ میں کوئی ان جیسا حدیث داں نہیں ہے اور دوسرے نمبر میں حضرت نے ان سے کہا۔“ حضرت نے بے تکلف کاغذ اپنے دست مبارک میں لے کر ”نائب“ کے لفظ پر

اپنے دست مبارک سے قلم پھیر کر اس کے اوپر ”مشیر“ کا لفظ لکھ دیا۔ ”مشیر ناظم“ کا عہدہ مدرسہ میں پہلے بھی تھا کہ کئی سال قبل حضرت اقدس تھانوی قدس سرہ نے سرپرستی کی ذمہ داریوں سے معذوری ظاہر کر کے سرپرستی سے استعفاء دیا تھا۔ اس وقت میں حضرت تھانوی قدس سرہ اور حضرت مولانا عبداللطیف صاحب کے والد مولانا جمعیت علی صاحب دونوں مشیر ناظم تجویز کئے گئے تھے۔

یہاں واپسی کے دو تین سال بعد حضرت مولانا عاشق الہی صاحب، شیخ رشید احمد صاحب، اور مولانا سر رحیم بخش صاحب تینوں کا مشورہ بعض امور کی بناء پر یہ ہوا کہ نظامت کے دو حصے کئے جائیں، ایک ناظم تعلیمات اور دوسرا ناظم مالیات۔ ناظم مالیات کا عہدہ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب کے سپرد رہا اور ناظم تعلیمات کا عہدہ اس ناکارہ کی طرف منتقل کیا جائے۔ اس تجویز کے وقت میں بھی اس ناکارہ نے بہت ہی شدت سے خلاف کیا، مگر ان تینوں بزرگوں نے میرے شدید اختلاف کے باوجود یہ تجویز مدرسہ میں پاس کر کے ”احکام سرپرستان“ میں لکھ کر بقیہ حضرات سرپرستان سے بھی منظوری کرائی۔ ان کی تشریف بری کے بعد میں نے الحاج شیخ رشید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کو ایک زوردار خط لکھا، جس میں میں نے لکھا کہ ”میرے اور ناظم صاحب کے تعلقات اس قدر مضبوط اور بہتر ہیں کہ اگر ایک جان دو قالب کہا جائے تو بے گل نہ ہوگا۔ ناظم صاحب میرا اس قدر لحاظ فرماتے ہیں کہ گویا مجھے بڑا ہمارا کھا ہے، اور وہ تو میرے استاذ ہیں، اس تجویز کے بعد تعلقات میں وہ خوشگواہی ہرگز نہیں رہ سکتی جو پہلے تھی، یا تو اس تجویز کو منسوخ فرما دیں، ورنہ انشاء اللہ آپ حضرات تلاش کرتے پھریں گے کہ ذکر یا نامی بھی کوئی شخص مظاہر علوم میں کبھی تھا۔“ شیخ صاحب کو اللہ جزائے خیر عطا فرمائے، بہت ہی بند درجے عطا فرماوے، بہت ہی مدد و راندیش، مدرسہ کے معاملات میں اپنے جذبات کو ہمیشہ پس پشت ڈالا۔ مرحوم کے جملہ معترضہ کے بیسویں واقعات اس کے شاہد عدل ہیں اور بہت ہی لطف آمیز۔ جملہ معترضہ کے طور پر ایک واقعہ اس وقت شیخ صاحب کی علوشان، مدرسہ کی مصالح کو اپنی مصالح پر مقدم کرنے کا لکھواتا ہوں۔

سہارنپور میں جمعیت العلماء کا مشہور و معروف اجلاس ۱۳۵۷ء ہونے والا تھا، تیس دن کا اجلاس تھا۔ میں نے حضرت ناظم صاحب سے کہا کہ جمعیت کے اجلاس کے دنوں میں مدرسہ میں تین دن کی چھٹی ہوگی۔ حضرت ناظم نے غصے سے فرمایا ”یہ کیسے ہو سکے گا؟“ جمعیت کے واسطے چھٹی کر دیں، کل کو لیگ والے کریں گے اس میں بھی چھٹی کرنی پڑے گی۔

جہ حرارہ کا نگرہیں، یہ تو روز کی بھر رہے۔ اور مدرسہ کا تعامل بھی ان اجلاسوں میں چھٹی کا
 کس، یہ تو ہوتے ہی رہتے ہیں۔ "بڑی مدلل تقریر فرمائی۔ میں نے ساری سن کر پھر کہہ دیا
 "جمعیت کے اجلاس کے درمیان مدرسہ میں چھٹی ہوگی۔" ناظم صاحب کو غصہ آ گیا، مولانا
 مہد، رحمن صاحب سے کہا، وہ حضرت تھانوی کے اجل خلفاء میں تھے، انہوں نے اور بھی
 یہ شدت سے انکار کیا کہ "چھٹی ہرگز نہیں ہوگی۔" اتفاق سے شیخ رشید احمد صاحب آ گئے
 حضرت ناظم صاحب نے بہت تعجب سے میری شکایت شیخ جی سے کی اور کہا کہ یہ تو روز کے
 تھے ہیں، جو مضمون اوپر گزرا۔

شیخ صاحب کو اللہ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے، بڑے ہی سمجھ دار تھے، اور
 ان سے بڑھ کر کمال یہ تھا کہ مدرسہ کی مصالح اپنے جذبات پر ہمیشہ مقدم سمجھتے تھے۔ انہوں
 نے فرمایا کہ "چھٹی ضرور کرنی ہے، اور ہم سے اجازت ہرگز نہ لینا، ہم لوگ اس چھٹی کی
 سب کالفت کریں گے، بالخصوص حضرت تھانوی کے انکار کے بعد آپ کو چھٹی کرنی مشکل
 ہو جائے گی، اور چھٹی کرنی ضروری ہے، بہت سے بہت یہ ہوگا کہ اگر کوئی ایسی ویسی بات
 پیش آتی تو میں اعتراض کروں گا کہ آپ نے ہماری بغیر منظوری کیسے کر دی؟ آپ لکھ دیجئے
 گا کہ عین وقت پر شیخ الحدیث صاحب وغیرہ کی رائے یہی ہوئی، اس کی منجائش نہ تھی کہ
 یہ پرستان سے اجازت لی جائے، لہذا معاف فرماویں، آئندہ لحاظ رکھا جائے گا۔" ناظم
 صاحب اور شیخ صاحب کی گفتگو میرے سامنے نہیں ہوئی لیکن اول شیخ جی مرحوم نے اور ان
 سے جاننے کے بعد ناظم صاحب نے ایک ہی مضمون سنایا، اور ناظم صاحب نے مجھ سے تعجب
 سے فرمایا کہ "شیخ جی تو دلی کی لیگ کے صدر ہیں، مسٹر جناح کے بڑے دوست ہیں وہ بھی
 نسبت کی چھٹی کی تائید کر گئے ہیں۔" میں نے عرض کیا "حضرت بڑی کھلی ہوئی بات ہے،
 یہ نہ میں ایک ہفتے کی چھٹی ہے، اور جلسہ لیگ، کانگریس کا نہیں جمعیت العلماء کا ہے، ایسی
 بات میں مظاہر علوم سبق پڑھائیں، بہت مشکل ہوگا۔" اس کے علاوہ شیخ صاحب کے اپنے
 بات کے خلاف مدرسہ کے مصالح کو مقدم رکھنے کے واقعات بہت ہیں۔

میرے اس خط پر جس کا نظامت کے دو لکڑوں کے متعلق اوپر ذکر آیا شیخ صاحب
 نے ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرما دیے (بہت غصہ آیا ان کا دانا نامہ آیا کہ حکم نامہ
 پہنچا ہم تو یہ سمجھے کہ سرپرست بھی آپ ہی ہیں ناظم بھی آپ ہی ہیں، جس سے جو کام لینا ہوا،
 حکم نامہ لکھ دیا، آپ کے حکم کی تعمیل کر دی گئی۔ اور میں نے مولانا عاشق الہی صاحب اور سر
 غیر بخش صاحب کو لکھ دیا کہ یہ تجویز بعض مصالح کی بناء پر ابھی قابل عمل نہیں، آئندہ اجتماع

پراس میں دوبارہ غور ہو جائے گا۔“

ان سب باتوں کے باوجود معلوم نہیں اس سید کار کے متعلق بعض احمقوں کو یہ خیال کیوں ہوتا تھا کہ میں نظامت پر قبضہ کرنا چاہتا ہوں۔

ایک بات ضرور تھی کہ مدرسہ میں خواص اور صاحبزادوں کے خلاف میرا ہاتھ زیادہ چلتا تھا۔ اور اس میں بھی حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب، قاری سعید صاحب مرحوم مجھ کو زیادہ ابھارتے تھے، بلکہ تقریباً مجبور کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک بہت بڑے خاص بلکہ اخص الخواص نے مدرسہ میں ایک درخواست دی کہ مجھے فلاں حجرہ تنہا کو دے دیا جائے۔ اور حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب ان کی خصوصیات کی بناء پر اس پر سفارش بھی لکھ دی، لیکن میرے پاس فوراً خود ہی آئے اور فرمایا کہ ”فلاں نے حجرہ کی درخواست دی اور میں نے سفارش بھی کر دی، مگر تنہا حجرہ مانگنے والے کے لئے نہایت معسر ہے ہی، مدرسہ کے لئے بھی معسر ہے۔“ میں نے کہا ”پھر آپ نے معسر سمجھنے کے باوجود سفارش کیوں کی؟“ فرمایا کہ ”مجبوری تھی، مگر آخر منظوری تمہاری ہی ہوگی، اس لئے جلدی اطلاع کرنے کے لئے تمہارے پاس آیا ہوں۔“ حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں جب وہ درخواست مع صدر مدرس صاحب کی سفارش کے پہنچی تو انہوں نے لکھ دیا کہ ”اگر شیخ الحدیث صاحب منظور کر لیں تو کچھ مضائقہ نہیں۔“ میں نے انکار لکھ دیا۔ درخواست دینے والے کو اس ناکارہ پر جتنا بھی غصہ آئے وہ معذور ہے کہ صدر مدرس صاحب نے سفارش لکھ دی، ناظم صاحب نے منظوری دے دی اور میں نے انکار لکھ دیا۔

اس قسم کے قصے تقریباً روزانہ ہی پیش آتے تھے، اس وجہ سے خواص اکثر مجھ سے خفا رہتے اور ان کی خفگی بالکل بر محل تھی۔ حضرت ناظم صاحب کے خواص، مولانا عبدالرحمن صاحب کے خواص اور دونوں سے بڑھ کر میرے حضرت قدس سرہ کے خواص، ان لوگوں کے خلاف میرا ہاتھ زیادہ چلا کرتا تھا، اسلئے ان خواص کا مجھ سے ناراض رہنا یا ہونا بالکل بر محل تھا۔

اخبار مدینہ کا غلط الزام

۱۵۷ھ میں اخبار مدینہ کے ایڈیٹر بڑی صاحب مرحوم کے ایک عزیز مدرسہ میں پڑھتے تھے، انہوں نے چند خواص کی جن کی ناراضگی مجھ سے بر محل اور فطری تھی، میرے خلاف شکایت لکھ کر اور لکھوا کر اخبار مدینہ کے دفتر میں بھیج دی، ایڈیٹر مرحوم کو کیا خبر؟ انہوں نے مختلف خطوط ایک شخص کے خلاف شکایات کے دیکھے تو انہوں نے میرے خلاف اخبار

۱۳۵ھ مطابق ۹ جون ۱۸۷۸ء میں ایک مضمون بہت سخت لکھ دیا۔ حضرت مدنی قدس سرہ نے جب اس کو پڑھا تو ایڈیٹر صاحب کو سخت خط لکھا کہ ”شیخ الحدیث صاحب نے خداف آپ نے جو مضمون لکھا ہے، میں ان سے اس وقت سے واقف ہوں جب کہ ان کے عمر بارہ برس کی تھی، اور اس میں اضافہ ہی ہوتا چلا گیا، ان کے خداف جو الزامات لگائے گئے ہیں وہ بالکل غلط ہیں۔“ حضرت کے ارشاد میں اس واقعے کی طرف اشارہ ہے، جب ۱۳۴۷ھ میں حضرت قدس سرہ کا دو ماہ مسلسل گنگوہ میں قیام رہا، اس وقت میری عمر بارہ برس کی تھی اور وہی میرا ابتدائی تعارف حضرت مدنی قدس سرہ سے ہے، اس کی تفصیل شاید کس آجائے۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب ریکیں از حرار نے مجھ سے بیان کیا کہ میں یورپ میں ہو کر چائے پی رہا تھا، جب میں نے مدینہ کا یہ مضمون دیکھا میں نے ہو کر ہی مریض بنے ہوئے ایک کارڈ ایڈیٹر صاحب کو لکھا کہ ”میں شیخ الحدیث صاحب سے اس وقت سے واقف ہوں جب ان کی طالب علمی کا آخری دور تھا، میں اس وقت سے انتہائی واقفیت نہ بنیہ پر کہہ سکتا ہوں کہ یہ اطلاعات جو آپ کو دی گئی ہیں انتہائی غلط ہیں۔“ مولانا الحاج مفتی کفایت اللہ صاحب صدر جمعیۃ علماء ہند اور حضرت شاہ نسیم صاحب ٹیکنوٹی کے خطوط کا ترجمہ علم ہے۔ سنا ہے کہ لکھے گئے بہت سے، لیکن ایڈیٹر مرحوم نے کسی اور کے خط کے جواب کی تو ضرورت نہیں سمجھی البتہ حضرت مدنی قدس سرہ کو لکھا کہ میرے پاس اس کے خداف شکایات کے خطوط کا انبار ہے آپ جب فرمائیں میں لے کر حاضر ہو جاؤں۔ حضرت نے سنا، ”یہاں لانے کی ضرورت نہیں، فلاں تاریخ میری خالی ہے، میں اس تاریخ پر سرپور پہنچ جاؤں گا، آپ بھی مولانا مجید حسن صاحب مالک خبار مدینہ کو لے کر سہارنپور پہنچ جائیں۔“ اور ایک کارڈ سے حضرت نے مجھے بھی اطلاع فرمادی کہ ”میں ان لوگوں کے خداف تاریخ کو ان شکایات کی تحقیق کرنے آؤں گا جو فلاں اخبار میں چھپی گئی ہیں۔“ میں نے اپنے سرپرستان کو بھی اس کی اطلاع کر دی، حضرت میرٹھی کو تو ناگوار ہوا کہ سرپرستان سے مشورے کے بعد تاریخ مقرر ہونا چاہیے، لیکن شیخ رشید احمد صاحب کو اللہ ستی جزائے خیر عطا فرمائے انہوں نے لکھا کہ شوق سے آئیں میں بھی اس تاریخ پر سرپور پہنچ جاؤں گا۔ معلوم نہیں رئیس از حرار صاحب کو کس طرح اطلاع ہوئی کہ وہ بھی تاریخ سے ایک دن پہلے پہنچ گئے۔

۱۷ جولائی ۱۹۳۸ء مطابق ۱۸ جمادی الاول ۱۳۵۷ھ کو یہ حضرات تشریف لے

۱۸ صبح کے کھانے کے بعد سے لے کر دوپہر کو لینے بھی نہیں، رات کے بارہ بجے تک

شاکی لوگوں کو ایک ایک کو بلایا جاتا، اور ان کے بیانات قلمبند کئے جاتے تھے، مغرب کے بعد تک ان کا سہارا رہا۔ اس ناکارہ کے خلاف تو ایک شکایت سب کی مشترک تھی کہ نظامت کو مفلوج کر رکھا ہے، اس پر قبضہ کر لیا ہے، ناظم صاحب ایک عضو معطل بن گئے ہیں لیکن جب وہ اس کے کچھ جزئیات اور ثبوت مانگتے تو شاکی چپ ہو جاتا۔ ایڈیٹر صاحب کہتے کہ ”حضرت سے مرعوب ہیں۔“ حضرت فرماتے ”پھر تحقیق کی کیا صورت؟“ بعض ملازمین اور بعض مدرسین کے متعلق بھی کچھ شکایات انہوں نے کیں جس کے متعلق ان سے دریافت کیا گیا، مجھ سے کوئی چیز دریافت نہیں کی، البتہ حضرت ناظم صاحب قدس سرہ سے میرے متعلق سوال کیا گیا اور حضرت مدنی قدس سرہ نے بلند آواز سے جس کو دور والوں نے بھی سنا، یہ فرمایا ”یہ آپ کے شاگرد یہ کہتے ہیں کہ مالوں زکریا نے آپ کو بالکل مفلوج کر رکھا ہے، آپ کو عضو معطل بنا دیا ہے۔“ حضرت ناظم صاحب قدس سرہ نے فرمایا ”بالکل غلط، بے بنیاد، یہ شیخ الحدیث صاحب میرے وسیع راستہ، ان کے مشوروں اور رہنمائی سے مجھے بڑی سہولتیں ہیں، اگر یہ نہ ہوں تو مجھے بڑی دقت ہو، اور اگر یہ نظامت قبول کریں تو میں بڑی خوشی سے ان کے حق میں دستبردار ہوں۔“ حضرت مدنی قدس سرہ نے ارشاد فرمایا ”اسے کہیں مدنی ست گواہ چست۔“ اس کے بعد جو فیصلہ نکلا وہ یہ تھا

”مدینہ“ مورخہ ۹ جون ۱۳۸۰ء میں مدرسہ مظاہر علوم کے متعلق شکایات و نقائص کی جو تفصیل شائع ہوئی تھی ان کی ہم نے آج تحقیقات کی اور ہم اس امر کا اعتراف کرنے میں مسرت محسوس کرتے ہیں کہ یہ شکایتیں بے اصل اور بے بنیاد ہیں، مدرسہ کے ارباب اہتمام کے تمام کاموں میں نیک نیتی اور دیانت داری بدرجہ اتم پائی جاتی ہے، ہم امید کرتے ہیں کہ یہ حضرات مدرسہ کی اصلاح اور درنگی کے کاموں کی طرف ہمیشہ متوجہ رہیں گے اور جو چیزیں اصلاح طلب ہوں گی ان کی اصلاح میں کامل انتہاک اور شفقت کا ثبوت دیں گے۔

ابوسعید بڑی، ایڈیٹر مدینہ ، تنگ اسلاف حسین احمد غفرلہ
محمد مجید حسن، مالک اخبار مدینہ ، حبیب الرحمن لدھیانوی، صدر احرار
رشید احمد عفی عنہ ، سرپرست مدرسہ

یہ تحریر ایڈیٹر کی قلم کی تھی، آخر الفاظ بھی اس کے اصرار پر لکھے گئے، ورنہ حضرت قدس سرہ بعض الفاظ کو پسند نہیں کرتے تھے، لیکن ایڈیٹر کو اس پر حیرت اور غصہ اور قلق تھا کہ اس ناکارہ کے خلاف کوئی شکایت، جو خطوط کے انبار میں تھی نمل سکی، اور مجھے اس

ن خوشی تھی کہ میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کے خلاف ۱۳۲۰ھ میں جو طوفان اٹھا
ت سال کی روئدادوں میں اس کا ذکر بھی ہے، وہ بھی ممبروں کے خلاف مدرسہ پر جبر و قبضہ کا
قر ۱۳۰۸ھ سے لے کر ۱۳۲۰ھ تک ایک ہنگامہ مدرسہ کے خلاف مدرسہ کے اندر اور باہر
ت رہا جو اس وقت کی روئدادوں سے کچھ نہ کچھ مترشح ہوتا ہے، اگرچہ حضرت قدس سرہ
۱۳۰۹ھ میں مدرسہ میں نہیں تھے، بلکہ ۱۳۱۳ھ میں آئے تھے، مگر اس فتنہ کی ابتداء ۱۳۰۸ھ
سے ہی شروع ہو گئی تھی۔

۱۳۲۰ھ سے حضرت قدس سرہ کی برکات سے جو مدرسہ میں روحانی اور مادی ہر
وع کی ترقیات ہوئی ہیں وہ آج دنیا کے سامنے ہیں۔ اللہ کی شان، اللہ کے کاموں کی
عت کون پہچان سکتا ہے، شاید ۱۳۲۰ھ میں اَحْبَبَ النَّاسُ اَنْ يُتْرَكُوا اَنْ يَقُولُوا اِنَّا
وَعَمَلُهُمْ لَا يُفْتَنُونَ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا
وَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ کا مظہر ہو۔

دارالعلوم دیوبند میں بھی ۱۳۰۳ھ سے لے کر ۱۳۱۸ھ تک اندرونی، بیرونی خفشار
کثرت سے ہوتا رہا، جس کی طرف اجماعاً حضرت مدنی نور اللہ مرقدہ نے نقشِ حیات ص ۱۲۳
سے اشارہ بھی فرمایا ہے۔ اور تذکرۃ الخلیل (ص ۳۷ طبع جدید) میں بھی اس کا کچھ مختصر حال
ہے۔ اسی زمانے میں حضرت گنگوہی قدس سرہ اور نواب چغتاری صاحب کو خفشار مٹانے کے
سے دیوبند تشریف لانا پڑا۔ اس زمانے کا ایک مکتوب حضرت گنگوہی قدس سرہ کا اپنے دستِ
سرب کا لکھا ہوا، جس کا فوٹو تذکرۃ الرشید جلد دوم کے ختم پر چھپا ہوا ہے، جس کی عبارت یہ ہے:
از بندہ رشید احمد غفری عنہ

برادرانِ مکرمان بندہ، مولوی محمود حسن و مولوی خلیل احمد صاحب مدنیو ضہما بعد
سہم مسنون، مطالعہ فرمائند

آپ دونوں کے چند خطوط پہنچے، جس سے وہاں کا حال معلوم ہوتا رہا۔ آج
مولوی خلیل احمد صاحب کا خط آیا، جس سے پریشانی مدرسین کی دریافت ہوئی، لہذا یہ تحریر
نہاری ہوئی۔

میرے پیارے دوستو! تم کو کیوں اضطراب و پریشانی ہے؟ تم تو ۱۳۲۰ھ میں ۱۳۲۰ھ میں
عسی اللہ فہو خستہ پر قانع رہو اور مدرسہ سے آپ کو فقط اتنا تعلق ہے کہ درس دیئے
جائے۔ اگر مدرسہ بند حق تعالیٰ کو اذیہ کا تم اپنے گھر بیٹھ رہنا، اگر مفتوح رہا درس میں مشغول
رہا۔ جو تم سے درس کرا تا اہل شہر کو منظور نہ ہوگا تو دوسرا باب مفتوح ہو جائے گا، تم کس

واسطے پریشان ہوتے ہو، خبر بھی مت ہو کہ کیا ہو رہا ہے، اپنا کام کئے جاؤ۔ تمہارے بربر تو کسی کے دست و پا نہیں چلتے، تم کیوں بے دست و پا اپنے آپ کو لکھتے ہو؟ جس کام کے تم ہو اس میں ٹکرا نہیں۔ اب فقط نزاع یہی ہے کہ اہل شوریٰ کی زیادت ہو، تمہارا کیا حرج ہے، تم اپنا کام کرو۔ حاجی صاحب مصلحت کا کام کرتے ہیں وہ اپنی تدبیر میں رہیں۔ خواہ کچھ ہو ہماری تمہاری مرضی کے موافق ہو یا مخالف، اور اہل شوریٰ خود سب اختیار حاجی صاحب کو دے کر مطمئن ہو گئے، تم پر کیا بار ہے؟ پس تم جیسے لوگوں سے تردد کا ہونا بے موقع ہے، تم کسی امر میں لب کشامت ہو، کوئی پوچھے تو جواب دو درس کے بارے میں ہم سے پوچھو جو ہمارا کام ہے، انتظام وغیرہ کو نہ ہم جانیں نہ ہم دخل دیں اور اندیشہ بد معاشاں بھی کچھ مت کرو۔ شہر حضرت شیخ المشائخ قدس سرہ کو مد نظر رکھو۔

قصد عالم بسوئے کشتن ما
دل مظلوم، بسوائے خدا
اور میں فکر تا بجا چہ کند؟
مادر میں فکر تا خدا چہ کند؟

اے عزیزاں! بروز اول مقدر ہو چکا ہے، ذرہ ذرہ جو واقع ہوگا۔ مدرسہ کے امور میں بھی وہی واقع ہوگا اور ہو کر رہے گا، خواہ کوئی دفع کرے یا واقع کرے، پھر تم کیوں سرکشہ ہوتے ہو؟

؟ ہرچہ از محبوب رسد، شیریں بود

ہم کون ہیں؟ بے اختیار تمہیں ہیں، اگرچہ بظاہر مختار ہیں، ہم پر جو گزرے گا وہ عین لطف ہوگا اور جو عالم میں صادر ہوگا وہ عین مصلحت ہوگا، خواہ خرابی مدرسہ ہو یا بقا، خواہ عزت و نصب ہمارا تمہارا ہو، خواہ ذلت و عزل، تم یہ سب وقائع باز گیر کے ساتھ سمجھ کر اپنے درس کے شغل میں بسر کرو، ایں و آں کو زید و عمر پر چھوڑو۔

ہر کس بخیاں خویش خیلے دارد

نہ کوئی مفسد کا کچھ کر سکے نہ کوئی مصلح کر سکتا ہے، سب قائل مختار کرتا ہے۔

﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾

من از بیگانگان ہرگز نہ تالم کہ با من ہرچہ کرو آں آشنا کرو

﴿وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ بس تمام ہوا قصہ وہاں کی خبر کا مشتاق ہوں، بشر

ہوں، اپنے دوستوں کا دعا گو، خیر طلب ہوں، تم کو کوئی گزند نہیں مہمکن رہو، نہ مدرسہ کہیں جارہا ہے۔ ہر شخص کو اپنے اپنے خیال پر نازاں جان کر کالائے بد بریش خاوند کرو اور دم بخود ہو کر می نوش و می نوش چیز سے غرویش۔ فقط

سب عزیزوں کو بعد سلام مسنون یہ ہی مضمون جان بخش بعد سلام مسنون فرمادیں، جو دوستاں اہل تدبیر ہیں۔ ان کا شکر یہ ادا کرتا ہوں۔ مضمون شکر و رضا ان سے کہہ دیں اور جس کو چاہو سلام کہہ دیتا۔

یہ وقت اور یہ خروش اہل فساد عین مصلحت ہے اس کا جس قدر غفلت ہوگا اسی قدر منفید ہوگا انجام خیر ہی خیر۔ واصلہ و دائم رہے گا۔

(رشید احمد)

جب مظاہر کا یہ ہنگامہ ختم ہو گیا تو ناظم صاحب کو اور حضرت مولانا عبدالرحمن اور کبار مدرسین کی خاص طور سے یہ رائے ہوئی کہ جن لوگوں نے جھوٹے الزامات مدرسہ پر لگائے اور وہ اب تک گناہ ہی چل رہے تھے اب کھل کر سامنے آگئے، ان کا اخراج اب بہت ضروری ہے۔ تین دن تک ان حضرات کا ان کے اخراج پر اصرار تھا، اور یہ ناکارہ شدت سے سخت کر رہا تھا۔ حضرت ناظم صاحب اور مولانا عبدالرحمن صاحب رحمہم اللہ نے یہ کہہ کر یہی مخالفت کو نظر انداز کر دیا کہ چونکہ اس میں ان کی ذات کا معاملہ ہے اس لئے ان کی رائے اس میں معتبر نہیں، ان میں ایک صاحب ایسے تھے جن کے بڑوں سے حضرت ناظم صاحب کے بڑے تعلقات تھے، اور وہ صاحب تھے جن کی وجہ سے حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب کو دقت اٹھنا پڑتی۔ اس لئے میں بار بار عرض کرتا رہا کہ حضرت میں اپنی وجہ سے نہیں عرض کر رہا، آپ حضرات کی وجہ سے عرض کر رہا ہوں کہ آپ حضرات کو بڑی دقت اٹھانی پڑے گی، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اخراج کے دوسرے ہی دن ناظم صاحب کی خدمت میں وہ صاحب آئے جن کے متعلق میں نے کہا تھا اور ناظم صاحب نور اللہ مرقدہ نے بہت صفائی سے دیکھا کہ ان سے کہہ دیا کہ شیخ الحدیث صاحب سے بات کر لیجئے۔ وہ صاحب میرے پاس آئے، میں ان کی صورت دیکھ کر ہی سمجھ گیا اور سچ یہ ہے کہ اللہ مجھے معاف فرمائے کہ اس وقت ناظم صاحب پر بڑا غصہ آیا۔ مگر چونکہ یہ تقریباً روزِ عمرہ کا قصہ ہو گیا تھا کہ حضرت ناظم صاحب، جھگڑوں میں ہمیشہ اس سید کا رکوا گئے کر دیا کرتے تھے، یہی وہ چیز تھی جس کی وجہ سے حضرت ناظم صاحب نے حضرت مدنی قدس سرہ کے سامنے یہ الفاظ کہے تھے کہ ”اگر یہ نہ ہو تو مجھے بڑی دقت ہو“ یہ بالکل صحیح کہا تھا۔ بہت سے مواقع پر اس کی نوبت آچکی تھی کہ میں نے رائے کے خلاف کوئی بات اکابر مدرسہ نے تجویز کر دی اور میں سختی سے عرض کرتا رہا کہ میں مشکل پیش آئے گی، اور جب وہ مشکل پیش آتی تو یہ سب حضرات اسی سید کا رکے سر تھپ دیتے، کئی اہم واقعات اس نوع کے بھی موقع ہوا تو نکلے گا۔

سہارنپور کی جامع مسجد میں ایک کا جلسہ، پٹنہ میں لیگ کا اجلاس وغیرہ ایسے امور ہیں جن سے مدرسہ کے موجودہ اکار خوب واقف ہیں۔ اگرچہ نئی امت کے لئے یہ بالکل غیر معلوم۔ میں نے اشارہ لکھ دیا، نہ معلوم لکھوانے کی نوبت آئے یا نہ آئے۔

مگر یہ واقعہ ابھی تک بہت سے دوستوں کو معلوم ہے، اسی وجہ سے حضرت مولانا عبداللطیف صاحب قدس سرہ ناظم مدرسہ کا اس سہ کار کے متعلق مشہور مقولہ تھا، وہ پچاس دفعہ کہا ہوگا کہ ”اس کی بات ہے سمجھے مان لیا کرو، چوہین پہلے کی کہتا ہے“۔ میرے حضرت اقدس رائے پوری کا بھی اس قسم کا مقولہ میرے سلسلے میں بہت مشہور ہے۔

بہر حال جب وہ صاحب جن کے متعلق طلبہ کے اخراج کے سلسلے میں میں نے حضرت ناظم صاحب سے کہا تھا کہ وہ سب سے پہلے آپ کے پاس آئیں گے، وہ میرے پاس تشریف لائے اور آتے ہی مجھ سے یہ کہا کہ ان کے قصور میں تو کوئی انکار نہیں، لیکن اخراج میں نظر ثانی کی کوئی گنجائش ہے یا نہیں؟ میں نے ان سے کہا کہ ”یہ اجتماعی مشورے سے طے ہوا ہے، اس میں انفرادی رائے نہ یہ ناکارہ کوئی دے سکتا ہے، نہ حضرت ناظم صاحب، آپ ایک درخواست حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں پیش کر دیجئے، دوبارہ مشورہ میں نظر ثانی ہو سکتی ہے، انفرادی نہیں“۔ چنانچہ وہ درخواست دوبارہ شوروی میں آئی۔ میں نے ان سے کہا کہ میں تو پہلے ہی مخالف تھا، اب بھی میرے نزدیک کوئی بات نہیں گئی اس پر لکھ دیا جائے کہ ”فلاں صاحب کی سفارش سے اخراج ملتوی کر دیا جائے“۔ البتہ اس میں ایک اشکال ہوگا، وہ یہ کہ ہر اخراج پر اس سے زیادہ زور دار سفارش آ سکتی ہے، اس سے اور کوئی اچھا عنوان اختیار کر لیا جائے، لیکن وہ حضرات اخراج کے التواء پر راضی نہ ہونے، اس لئے دوبارہ بھی یہی لکھ گیا کہ فور و خوض کے بعد بھی اس اخراج کے التواء کی کوئی وجہ نہیں ہے کہ مدرسہ کو بہت شدید نقصان پہنچایا گیا ہے۔ اس کے بعد جن جن مشکلات کی طرف اس سہ کار نے اشارہ کیا تھا وہ ساری پیش آئیں اور سب کی نگاہوں میں یہ سہ کار ہی مضمون رہا کہ چونکہ اس کا قصہ تھا اس واسطے اس نے نکلوا دیا۔

واقعات تو اس سہ کار کی پچپن سالہ مدرسی دور کے نہ معلوم کتنے ہیں، ان سب کا احصاء مشکل ہے، ہر باب میں نمونہ کے طور پر دو، چار لکھوا کر ختم کر دیا کرتا ہوں، اس لئے اس مضمون کو ختم کر کے تالیفات کی یادداشت لکھواتا ہوں کہ وہ بھی اہم ہے۔

اس باب کے شروع میں درس و تعلیم اور تالیفات تین مضمون تھے، اب یہ تیسرا مضمون ہے۔

تالیفات

لکھنے کی مشق تو بچپن ہی سے شروع ہو گئی تھی، گو خط تو اب تک اچھا نہ ہوا، مگر صحیح اور پختہ بنا ہو گیا تھا کہ "بذل المجہود" کی تالیف کے زمانہ میں کئی مرتبہ حاسدین نے بذل کی تائید اس بہانہ سے نقل کرائی کہ فلاں صاحب بہت خوش خط لکھتے ہیں ان سے لکھوائی جائے۔ لیکن استاذ الکمل مفتی محبوب علی صاحب جنہوں نے بذل المجہود کی پہلی جلد لکھی اور وہ اس زمانے کے سارے ہی کاتبوں کے استاد یا استاد کے استاد تھے، اللہ ان کو بہت ہی بلند درجے میں فرما دے، انہوں نے میرے حضرت قدس سرہ سے یوں کہا کہ حضرت! میرے لئے تو ان بد مذہب سے ہی نقل کرادیا کریں، ان کے شوشے اور نقطے بہت صحیح ہوتے ہیں، مجھ جیسے جاہل کے لئے کسی تحریر زیادہ کارآمد ہے جس کے نقطے اور شوشے زیادہ صحیح ہوں خوشخط پڑی نہ ہو۔

بہر حال ابتداء تو محنتی پر اب ت سے ہوئی، اس کے بعد تھوڑے ہی دنوں بعد محنتی قرآن شریف پڑھنے کے زمانے میں بہشتی زیور کی نقل شروع ہوئی اور اس کے بعد فارسی کی کتابوں کی نقل اور ترجمہ محنتی پر شروع ہوا۔ اس کے بعد مستقل تالیف کا سلسلہ شروع ہوا جس میں سب سے پہلے اب جان ایک دو لفظ بنا کر اور صرف کے قواعد بتا کر یوں فرمایا کرتے تھے کہ "اس کے صیغے بناؤ"۔ اس زمانے میں اس کی مشق ایسی بڑھی کہ رات دن اسی سوچ میں گزارتا تھا "بت" کے تیس چالیس صیغے بنانے تو اب بھی یاد ہیں اور اس کی کاپیاں بھی مجھے اب سے کاغذات میں اب تک پڑی ہیں۔ جب دہلی جانا ہوتا تھا تو مظفر نگر سے اگلا اسٹیشن چھوٹی ہے دہلی تک اس کے صیغے بنانا جایا کرتا تھا۔

اس دور کے بعد پھر ادب کا ذوق شروع ہوا تو سہارنپور سے دہلی تک اشعار کا دور تھا۔ مڑکی سے منہ باہر نکال کر شعر پڑھنا جایا کرتا تھا۔ اس کے بعد قرآن پاک کا دور شروع ہوا۔ سہارنپور سے دہلی تک ۱۵ اور ۲۰ تک کے درمیان میں پاروں کا ہمیشہ معمول رہا۔ اس میں ریل کے سفر بذل کی طباعت کی وجہ سے بہت کثرت سے ہوا کرتے تھے۔

شرح الفیہ اردو غیر مطبوعہ:

دس کے دوسرے سال میں جب الفیہ شروع کیا تو ساتھ ساتھ اس کی اردو شرح شروع کی، جو کل تین جلدوں میں پوری ہوئی۔ پہلا جزء بہت مفصل شرح کے طور پر، ۱۸ شعبان ۱۳۲۹ھ۔ پنجشنبہ کو پوری ہوئی۔ اس کا مسودہ اب بھی موجود ہے۔

(۲) اردو شریع مسلم غیر مطبوع:

جس سال میں سیم پڑھی یعنی ۱۳۲ھ میں حضرت مولانا عبدالوحید صاحب بہت طویل تقریر فرماتے تھے اور میں سبق کے ساتھ نسل سے لکھا کرتا تھا اور سبق کے بعد صاف کیا کرتا تھا۔

یہ دونوں مسودے چند سال ہوئے تو پورے تھے، اب چند سال سے دیکھنے کی نوبت نہیں آئی۔

(۳) اضافہ برائے اشکال اقلیدس غیر مطبوع:

۱۳۲ھ میں جب اقلیدس پڑھی تو کچھ اس وقت ایب مزہ آیا کہ اس کے قواعد پر اپنی طرف سے شکلیں گھڑا کرتا تھا۔ اس کی کاپیاں اضافہ برائے اشکال اقلیدس کے نام سے اب تک محفوظ ہیں۔

(۴) تقریر مشکوٰۃ غیر مطبوع:

ابتداء زمانہ طالب علمی میں پڑھنے کے زمانہ میں بہت مختصر لکھی تھی۔ پھر شوال ۱۳۱ھ میں پہلی دفعہ مشکوٰۃ پڑھانی شروع کی تو اس کو سامنے رکھ کر اور حواشی کی مدد سے دوبارہ لکھی یہ تقریر طبع تو نہیں ہوئی مگر شاید سو سے زائد نقلیں طلباء و مدرّسین لے جا چکے ہیں

(۵) تقاریر کتب حدیث غیر مطبوع:

اس ناکارہ نے کتب صحاح اولاً اپنے والد صاحب سے پڑھیں، ثانیاً حضرت قدس سرہ سے۔ ہر شیخ کی درس کی تقریروں کی نقل کا اہتمام تھا، مگر کمال اور مرتب نہیں۔ البتہ حضرت قدس سرہ کی نسائی شریف کی تقریر مختصر کمال میری تائیف کی الماری میں ہے۔ مجھے خوب یاد ہے میرے حضرت قدس سرہ اگر کوئی حرف ایسا فرماتے تھے جو بین السطور میں ہو اس کو بھی نقل کر لیتا تھا، یہ سمجھ کر کہ میرے حضرت کا فرمایا ہوا ہے۔

(۶) مشائخ چشتیہ غیر مطبوع:

(۷) احوال مظاہر علوم غیر مطبوع:

جب یہ ناکارہ پڑھنے سے فارغ ہو گیا تو ۱۳۵ھ مدرّسی کے ابتدائی دور میں ۷۰ رسالے لکھنے شروع کئے تھے، ایک اولاً مشائخ چشتیہ، جس میں اپنے شیخ قدس سرہ سے نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک جملہ مشائخ کے حالات تہرکا لکھنا شروع کئے تھے، اکثروں کے



ہو گئے اور بعض کے پورے نہیں ہوئے۔

اسی طرح نظر بردار حقوق مظاہر معلوم اس کے پچاس سالہ حالات ابتدا و بناء
۳۴ھ تک سنہ وار۔ اسے بنائی مطابق ۳۸۳ھ ہر سال کی آمد و خرچ کی میزان، قارش
کمیوں لوگوں کی تعداد، اور تقررہ عید گئی، ملازمین اور متفرق حالات، یہ بھی تقریباً حصہ اول
تیار ہو گیا اور مدرسہ کے اکثر حالات جو مدرسہ کی رودادوں وغیرہ اور شہادوں میں چھپے
ہیں۔ ۳۵۰ھ کے بعد سے اسی سے لئے گئے ہیں۔ ارادہ یہ تھا کہ دوسرے حصے میں ان
کتاب کے مختصر حالات بھی لکھوں گا لیکن مدرسہ کے اسباق کے علاوہ بذل کی مشغولیت
میں رہتی تھی۔ اس لئے یہ دونوں رسالے باوجود بہت بڑی مقدار میں ہو جانے کے ناقص
ہیں، اور اب تک تکمیل کی کوئی صورت بھی نہیں۔

۹. انحصار المنزل غیر مطبوع:

ربیع ۳۵۰ھ جب سے بذل الگوا شروع ہوئی تھی اس ناکارہ کا معمول یہ رہا
حضرت قدس سرہ کے اٹھنے کے بعد سے لے کر اس دن کے لکھنے کا ایک حصہ ساتھ
لیا جاتا رہتا تھا جس میں اباحت طویلہ کے حصہ صوب کو اپنی عبارت میں اپنی یادداشت کے
ساتھ کر دیا کرتا تھا۔ یہ بھی تقریباً سب جلدوں کے ساتھ ساتھ ہوتی رہی۔ اس نید سے تو
تسلسل کرتا تھا۔ تا یہ کہ کسی خاص سند پر کوئی بحث کرنی ہو۔

۱۰. شذرات الحدیث غیر مطبوع:

ناکارہ کا معمول یہ رہا کہ بذل کے لکھنے کے زمانے میں شروع بخاری وغیرہ میں
اس کی بخاری کتاب کے متعلق کوئی مضمون نظر سے گزرتا تو میں نے ہر کتاب کی ایک کاپی
لی جاتی اور اس کتاب کے نام سے اس کاپی پر نالکھتا تھا "شذرات بخاری" (شذرات بخاری) کی
نہایت شذ وغیرہ صحاح ستہ کی ہر کتاب و رموز حاکمین و رموز حاکمین اور ہدایہ کی کاپیاں
لی جاتی تھیں۔ اس کو تفصیل سے اس واسطے لکھوا رہا ہوں کہ میری مطبوعہ تالیفات میں "کتاب
شذرات والسط فی الشذرات" کے حوالے لکھیں کہیں گئے ہیں۔

اس ناکارہ کی بذل کی تالیف کے زمانہ میں اس کی بہت خواہش رہا کرتی تھی کہ
مختصر معارف سے دوچار منٹ کو بات کرنے کے واسطے آجائے تو میں جلدی جلدی وہ
تسلسل منہ میں شذرات کی کاپیوں پر لکھ لوں۔ اگرچہ حضرت قدس سرہ کو اس وقت میں
بات کرنا بہت ناگوار ہوتا تھا۔ جس کو میں خوب سمجھتا تھا، مگر میں اپنی غرض کو چاہتا تھا

کہ ایک دو منٹ کو کوئی آتا رہے۔ مجھے اس کا وقت صرف ڈاک کی آمد پر ملتا تھا کہ مدرسہ کی ڈاک اول حضرت قدس سرہ کے پاس آتی تھی، حضرت قدس سرہ اپنی ڈاک چھانٹ کر اپنے پاس رکھ لیتے تھے اور میری میرے پاس ڈال دیتے تھے نہ تو حضرت اس وقت اپنی ڈاک پڑھتے تھے نہ یہ ناکارہ۔ البتہ اگر قلم سے یا مرسل کے نام سے کوئی اہم خط سمجھتے تو حضرت بھی سرسری دیکھ لیا کرتے تھے اور میں بھی۔

ایک لطیفہ اس جگہ کا بہت پر لطف یاد گیا۔ حضرت قدس سرہ کی اہلیہ کی طرف کے کوئی عزیز جو کسی جگہ تھا نیدار تھے اور اس زمانے کا تھا نیدار اس زمانے کا وائسرائے ہوتا تھا۔ نہایت محکم و جیب، تھانیداری سوٹ میں ملبوس آئے۔ میرا منہ چونکہ دروازے کی طرف ہوتا تھا اور حضرت قدس سرہ کی پشت، اس لئے میں ان کو دور سے آتا ہوا دیکھ کر بہت ہی خوش ہوا، اس لئے کہ میرے کئی شذرات جمع ہو رہے تھے اور مجھے یہ فکر ہو رہی تھی کہ کہیں میں بھول نہ جاؤں۔ انہوں نے آکر حضرت قدس سرہ کو پشت کی طرف سے سلام کیا اور حضرت ادھر متوجہ ہوئے اور میں نے بذل کی کاپی ہاتھ سے رکھ کر جلدی سے اپنے شذرات اٹھ لئے۔ اہل مدرسہ کے ناظم کتب خانہ بھائی مظہر صاحب جو ابتدائی زمانہ میں میرے شریک درس بھی رہ چکے تھے، ان تھانیدار صاحب کے بہت قریب کے رشتہ دار تھے، وہ ساتھ تھے۔ چند منٹ وہ بیٹھے اور حضرت بڑی گرانی سے ان سے باتیں کرتے رہے اور میں نے جلدی جلدی اپنے شذرات پورے کئے۔ جب وہ واپس چلے گئے اور حضرت ادھر متوجہ ہوئے، میں نے بذل لکھنی شروع کر دی۔ وہ صاحب کے اٹھنے کے بعد مجھ پر بہت ہی ناراض ہوئے۔ باہر جا کر بھائی مظہر سے کہا کہ بزرگوں کے پاس بیٹھنے والوں کے بھی اخلاق ایسے خراب ہوا کرتے ہیں۔ یہ شخص جو حضرت کے پاس بیٹھا ہوا ہے اس قدر مغرور اور متکبر ہے کہ ”میں اتنی دیر بیٹھا رہا اور حضرت اس قدر شفقت سے مجھ سے باتیں کرتے رہے، لیکن اس مغرور اور بد دماغ نے ایک دفعہ بھی تو نگاہ اٹھا کر یوں نہیں دیکھا کہ یہ آدمی بیٹھا ہے، گدھا بیٹھا ہے، کتا بیٹھا ہے، سور بیٹھا ہے۔“ بھائی مظہر نے اس ناکارہ کی طرف سے بہت صفائی پیش کی کہ ”یہ بات نہیں بلکہ یہ مشغول بہت رہتا ہے۔“ لیکن ان کے دماغ میں یہ بات نہیں آسکتی کہ ایسی بھی مشغولیت ہو سکتی ہے۔ وہ دیر تک خفا ہی ہوتے رہے۔ ان کی خفگی بھی تھی کہ ناواقف آدمی کو یہ سمجھنا مشکل ہوتا ہے کہ اس قسم کی مشغولیت بھی ہو سکتی ہے اور اس ناکارہ کا وہ زمانہ درحقیقت طلب علم کا تھا۔ بس اوقات رات دن میں ڈھائی تین گھنٹے سے زیادہ سونا نہیں ہوتا تھا، اور بلا مبالغہ کی مرتبہ بہت سی مرتبہ ایسا بھی ہوا کہ رونی کھائی یا نہیں رہی کہ مہمانوں کا ہجوم اس زمانے میں میرے پاس نہیں ہوتا تھا۔



سارے کاغذات، ایک صندوق میں بند کر کے حاجی عثمان خان صاحب مرحوم کی دکان پر آئے۔
آٹا۔ خصال کے شروع میں اس کا مختصر حال لکھ چکا ہے اور متعدد مرتبہ طباعت کے بعد
۶۰ھ میں اس میں اضافہ ہوا۔

۱۲۔ ہوائی رسل المجرور غیر مطبوع:

بذل النہود کی طباعت کے بعد سے اس پر حواشی کا سلسلہ اس ناکارہ کی طرف
سے شروع ہوا۔ اور اخیر زمانہ تک یعنی ۸۸ھ تک ہر دور حدیث کی دوسری کتابوں
میں جوئی بات نظر پڑتی رہی، وہ بذل کے حاشیہ پر لکھتا رہا، وہ ایک مستقل ذخیرہ بن گیا۔

۱۳۔ تحفة اللاخوان مطبوع:

۱۴۔ شرح عمری جزری غیر مطبوع:

۱۵۔ رسالہ در احوال قراء سبعہ - النسخہ مع نجوم مرسوم اللہ ربعة

عشر غیر مطبوع:

۳۵ھ میں جب یہ میر کا مدینہ پاک ایک سالہ قیام کی نیت سے گیا اور وہاں تاج
تجوید پڑھنے کا شوق ہو، درامقنی الشہیر استاذ لسانہ القاری حسن شاعر جو اس زمانہ میں
بھی معمر تھے درمکہ اور مدینہ کے قراء کے مشہور استاد تھے، بڑا شہرہ ان کا تھا، ان سے شاطبی
شروع کی، لیکن پہلے ہی سبق میں ان سے ٹکرائی ہوئی، اس نے کہ حضرت قاری صاحب
یوں فرمایا کہ "مطلب سمجھنے کی ضرورت نہیں، اشعار حفظ یا کرلو" اس ناکارہ نے عرض
اشعار تو ضرور حفظ کر کے شایا کروں گا، مگر اتنے مطلب نے سمجھوں اتنے قرآن کے الفاظ کی
طرح سے اس کے شعرا کو یاد کرنے سے کیا فائدہ؟ میرے حضرت قدس سرہ کو کئی ماہ بعد اس
قصہ کی خبر ہوئی تو حضرت نے ارشاد فرمایا "تو نے مجھ سے نہ کہ شاطبی تو تجھے سمجھا کے میں
پڑھاتا قاری صاحب کی شاگردی تو اسی دن ختم ہوگئی تھی، لیکن ان کی تحقیق و محبت اب تک بھی
رہی، چنانچہ نرشتہ سال ۸۹ھ میں جب مدینہ پاک حاضری ہوئی اس وقت بھی وہ زندہ تھے
اور بہت ہی ضعیف، بہت ہی معمر، خبر سنتے ہی دو آدمیوں کے سہارے تشریف لائے۔ اور
مجلس میں اس ناکارہ کے متعلق، سید محمود سے یہاں اور بڑوں سے یہاں بہت فخر سے
فرماتے رہے کہ یہ میر اقلیدر شید ہے، اور ہمیشہ اسی لفظ سے تعارف کرایا کرتے۔ اور میں اس
کے "رشد" کہنے پر اس قدر شرمندہ ہوتا ہوں کہ نالائق سے ٹکرائی تو پہلے ہی دن ہوگئی تھی، پھر بھی



میں شید ہی رہا۔ لیکن ان کی شفقت اس سال بھی بہت رہی۔ ”تحفۃ الاخوان فی بیان احکام قرآن“ ان کی عربی تالیف ہے، وہ چونکہ اردو سے واقف نہیں تھے اور ان کے ہندی زبان پر بہت کثرت سے ہر سال ان سے چند روزہ قیام میں بھی کچھ نہ کچھ ان کی عام شہرت کی وجہ سے ان سے پڑھتے تھے، اس لئے انہوں نے مجھے حکم دیا کہ اس کا اردو ترجمہ لکھوں، وہ میں ایک دو دن میں کر دیا، اور ۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۷ھ کی تاریخ اس کے خاتمہ پر لکھی ہوئی ہے۔ اس کے متعلق ایک بڑا لطیفہ بھی پیش آیا، جو عنقریب لکھوں گا، اور بھائی الحاج احمد علی صاحب راجوپوری مہاجر مدینہ منورہ کی مساعی جمیلہ سے یہ ان کی حیات تک پندرہ بیس دفعہ تصحیف کی وفات کے بعد کا حال معلوم نہیں۔ لیکن مظاہر علوم کے کتب خانہ میں اس کا مطبوعہ نسخہ تو یقیناً ہے جس کے متعلق بارہا لوگوں نے مجھے بتایا، زائد کی مجھے خبر نہیں۔

دوسرا رسالہ ”شرح عربی جزی“ غیر مطبوع بھی قاری صاحب موصوف کے تھے، مگر میں عربی طلبہ کے واسطے لکھی تھی، اس کی طباعت کا حال مجھے معلوم نہیں، البتہ اس کی میرے ساتھ ہندوستان بھی آئی تھی، جو میرے مسودات میں ہے۔

تیسرا رسالہ ”دراحوال قراء سبہ“ بھی مدینہ پاک کے قیام میں لکھا، جس میں سبہ اور ان کے چودہ شاگردوں کے مختصر احوال لکھے تھے، یہ اپنے شوق سے لکھا تھا کہ میں نے لکھنے کے بعد جو وقت بچتا وہ عیسیٰ ذوق کی وجہ سے ان ہی میں خرچ ہوتا۔ بالخصوص اس کا وقت کہ مسجد نبوی کے تو کوڑ لگ جاتے، اور جلدی سونے کی کبھی عادت نہیں پڑی۔ اس کی چیزیں تیز کا تھوڑی تھوڑی نقل کر کے بھی لیا تھا، جس میں مجسم کبیر، اوسط اور شرح ابن معینی، جواب بحمد اللہ مولوی یوسف کی مساعی جمیلہ سے مدرسہ میں پوری کا عکس آگیا۔ یہ مدرسہ وہاں کے قیام میں نہایت حسین نہایت خوبصورت گیارہ جز گیارہ اشرفیوں میں منظر پر تھے، مگر افسوس! یہاں آنے کے بعد جلدی ہی دو بزرگوں کی کشمکش سے کھوئی۔ کہ دو دونوں حضرات اس کے مشتاق تھے، اور بار بار ایک دوسرے سے منگاتے تھے، میں نے مسکین رہا کہ ان دونوں میں سے کسی کے پاس ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ درمیان میں کسی نے ہمدردی نہ کی۔

جس لطیفہ کا اوپر ذکر ہوا وہ یہ ہے:

حضرت اقدس تھانوی قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کا دستور یہ تھا کہ اگر مجمع زیادہ ہوتا تب تو سارا شریف میں آتا، لیکن ہم خدام میں سے اگر دو چار ہوتے تو حضرت قدس سرہ مکان ہی میں رہتے، اور ہر دو اہلیہ میں سے جو کسی اہلیہ کا نمبر ہوتا ان کے مکان پر کھانا کھانے کی نوبت آتی

البتہ چھوٹی محترمہ کے یہاں کھانا کھانے کی زیادہ نوبت آئی، ایک مرتبہ چھوٹی اہلیہ کے زمانہ مکان پر چھت پر یہ ناکارہ اور حضرت مولانا عبدالمطیف صاحب ناظم مدرسہ صرف ہم دو کھانے میں تھے، اور حضرت قدس سرہ خود بنفس نفیس اندر سے کھانا لارہے تھے، جس کی بڑی شرم آرہی تھی۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ ہاتھ میں دو رکامیں لئے ہوئے اندر سے تشریف لارہے، مستورات بھی قریب ہی کمرہ میں تھیں اور ہم محن میں کھانا کھانے بیٹھے تھے، حضرت اندر سے بہت ہی ہنستے ہوئے تشریف لائے، وہ منظر بھی بہت آنکھوں میں کانوں میں اور دل میں گونج رہا ہے، حضرت نے فرمایا "مولانا زکریا صاحب آج ایک عجیب بات معلوم ہوئی کہ آپ قاری بھی ہیں،" میں نے عرض کیا "حضرت بالکل نہیں، میں تو فارسی میں قرآن پڑھوں" حضرت نے فرمایا "مجھے بھی یہی معلوم تھا کہ آپ قاری نہیں ہیں، مگر یہ عورتیں بہت ساری جمع ہیں اور متفق اللسان اس پر اصرار کر رہی ہیں کہ آپ قاری ہیں اور آپ سے قرآن سننے کی میرے واسطے سے باصرار درخواست کر رہی ہیں۔" مجھے معلوم تھا کہ بھئی احمد علی اس سال مع اہلیہ آئے ہوئے ہیں میں نے پوچھا کہ "حضرت! بھئی احمد علی صاحب کی اہلیہ تو ان میں نہیں؟" حضرت نے فرمایا "کیسے سمجھا؟ وہ تو ہیں" میں نے عرض کیا کہ "تو روایت صحیح ہے" اور پھر میں نے تحفۃ الاخوان اور شرح جزری کا سارا قصہ سنایا اور میں نے کہا کہ "حضرت! میں مدینہ میں تو قاری ہوں، ہندوستان میں نہیں۔"

(۱۶) (اوجز المسالك شرح موطا امام مالك ۶ جلد (مطبوع)
تالیف کا سلسلہ اور چمکہ تو ۳۵ھ سے بڑھتا ہی گیا ۳۵ھ میں مدینہ پاک میں جب بذل النجوم قریب ختم ہوئی اور یہ خیال تو طے شدہ تھا کہ حدیث پاک کا ہی مشغلہ رکھنا ہے، اگرچہ حدیث کے اسباق مدرسہ میں شروع ہو گئے تھے، پھر بھی تالیفی ذوق تو تھا ہی۔ مجھے یہ خیال پیدا ہوا کہ بذل کے بعد کوئی کتاب لکھنے کے لئے سوچنی چاہیے، میرے ذہن میں بہت مختصر موطا امام، لک آئی اور مدینہ پاک کی مناسبت سے موطا امام مالک کی شرح "اوجز المسالك" کے نام سے قرعہ رنج الاول ۳۵ھ کو اقدام عالیہ میں بیٹھ کر بسم اللہ لکھی اور بذل کے ختم ہونے تک تو دو چار سطریں لکھی جاتی تھیں اور بذل کے ختم کے بعد ۲۱ شعبان ۳۵ھ سے مدینہ پاک سے روانگی تک تقریباً تقریباً ڈیڑھ جلد کا مسودہ ہو گیا، لیکن ہندوستان واپسی کے بعد مشغل کا ایسا ہیجوم رہا اور اس کے درمیان میں دوسری تصانیف کا بھی سلسلہ رہا جیسا کہ آئندہ سالوں سے معلوم ہو جائے گا۔ تدریس کے علاوہ مدرسہ کے دوسرے مشغول نے بھی بہت وقت لیا، اس لئے میں سال سے زائد اس کی تالیف میں لگ گئے۔

میری سفر حجاز سے واپسی پر ۶۴ھ کے شروع میں میرے حضرت قدس سرہ کا ارشاد:

بذل انجود کی طرح میں ترمذی کی شرح لکھوں اور میرے ذہن میں یہ تھا کہ ایک دوہ ساس میں دہر ختم ہو جائے گی اس لئے کہ ڈیڑھ جلد اس کی مدینہ پاک میں دو تین مہینہ میں ختم ہو چکی تھی اور اس کے بعد میری خواہش طحاوی کی شرح لکھنے کی تھی، اس لئے کہ طحاوی سے بہت محبت تھی، جس کی وجہ یہ تھی کہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے طحاوی شریف کی شرح اردو لکھنی شروع کی تھی اور اس کا اشتہار بھی دے دیا تھا۔ بہر حال میں نے حضرت قدس سرہ کو لکھا کہ ”میرا خیال طحاوی پر کچھ لکھنے کا ہے، آئندہ جیسے ارشاد ہو“۔ حضرت قدس سرہ نے کہا کہ ”طحاوی غیر متداول ہے اور ترمذی متداول ہے ہر مدرسہ میں پڑھا کی جاتی ہے۔ اس کی یہ ضرورت ہے“۔ اسی خط و کتاب میں میرے حضرت قدس سرہ کا وصال ۱۵ ربیع الثانی ۱۳۰۰ھ میں ہو گیا، پھر میں نے چچا جان نور اللہ مرقدہ سے مشورہ کیا کہ ترمذی میں شروع کروں یا پوری کر دوں؟ چچا جان کی رائے بھی ہوئی کہ وہ درمیان میں ہے، پہلے اس کو پوری کر لی جائے۔ حضرت قدس سرہ کی حیات میں تو ارادہ کر لیا تھا کہ فوراً مدینہ منورہ حاضر ہو جاؤں اور حضرت ہی سے ابتداء کراؤں اور بذل کی طرح جب تک حضرت کی حیات رہے حضرت لکھواتے رہیں اور لکھتا رہوں، لیکن اوپر نے جونی کا سارا زمانہ لے لیا، اس کے بعد امت بھی کچھ قاصر ہوئی اور حضرت مدنی قدس سرہ کے شدید اصرار پر ”لامع“ شروع ہو گئی اور اس کے بعد ”عدسک فی الاموات“ میں داخل ہو گیا۔

۱۱) فضائل قرآن (مطبوع)

حضرت شاہ یحییٰ صاحب یکے از خلفاء قطب عالم گنگوئی قدس سرہ جو ہر سال ۱۳۰۰ھ علوم کے جلسے میں آیا کرتے تھے اور ۲۷ ذی قعدہ ۱۳۰۸ھ کے جلسہ کے موقع پر بہت زور سے اسرار فرما کر گئے ان کے قلیل ارشاد میں اوائل ذی الحجہ میں شروع ہوئی اور ۲۹ھ کو ختم ہوئی۔ فضائل کا یہ پہلا رسالہ ہے جو حضرت شاہ صاحب کی قلیل علم میں لکھا گیا اور فضائل کا سب سے آخری رسالہ ”فضائل درود“ بھی شاہ صاحب کے ارشاد سے لکھا گیا۔

۱۲) فضائل رمضان (مطبوع)

رمضان ۱۳۰۹ھ میں چچا جان نور اللہ مرقدہ کے قلیل ارشاد میں نظام الدین لکھی گئی۔ ۲۷ رمضان المبارک میں ختم ہوئی۔

۱۳) قرآن عظیم اور جبرہ تعلیم (مطبوع)

۱۳۰۹ھ میں جبرہ تعلیم کا بہت زور ہوا، جس کے خلاف حضرت حکیم الامت تھانوی

اور میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ نے بہت زیادہ مسامی جلیل فرمائیں۔ چچا جان نے اس ناکارہ کی وساطت سے حضرت مدنی قدس سرہ کی صدارت میں متعدد جلسے بھی کرائے۔ اس سلسلے میں بھی ایک عظیمہ ہے مگر طویل۔ حضرت تھانوی قدس سرہ ممبران اسمبلی کے نام خطوط تحریر فرمایا کرتے تھے اسی سلسلے میں اس ناکارہ نے یہ ایک خط جو تقریباً ۳۲ صفحات پر طبع ہوا ہے لکھ کر چھپوا کر ممبران اسمبلی اور دیگر سربراہان آدرہ مسلمانوں کے پاس بھیجا تھا۔ ۱۳ محرم ۱۳۵۰ء میں لکھا گیا۔

(۲۰) فضائل تبلیغ (مطبوع)

یہ بھی چچا جان نور اللہ مرقدہ کے قبیل ارشاد میں لکھی گئی اور چند روز میں ۵ سفر شب و شنبہ ۱۳۵۰ء میں پوری ہوئی۔

(۲۱) النکوب السدی (مطبوع)

یہ قطب عام گنگوہی قدس سرہ کی ترمذی شریف کی تقریر ہے جس کو میرے والد صاحب نے پڑھنے کے زمانہ میں عربی میں لکھا تھا اور مشائخ درس بہت کثرت سے اس کی نقلیں بہت گراں قیمت سے طلباء سے کراتے رہے۔ نقلیں تو اس کی بہت ہوئی۔ جہاں تک مجھے یاد ہے حضرت میاں صاحب مولانا حاج امیر حسین صاحب دیوبندی نے محترم (۷۵) روپے میں نقل کرائی تھی۔ میں نے اس کی نقل دینے میں کبھی بخل نہیں کیا، اگرچہ بہت سے لوگوں نے مجھے بہت ہی منع کیا، بالخصوص منطقی علماء نے اور بہت سے احباب کا شدید اصرار اس کی طبعیت پر رہا بالخصوص حضرت مدنی قدس سرہ کا، مگر میرے ذہن میں یوں تھا کہ وہ مسودہ ہے علماء میں سے سے کوئی نظر ثانی اور مختصر حواشی اس پر نہ لکھے نہ طبع کرائی جائے۔ حضرت مدنی قدس سرہ اور مولانا عبدالرحمن صاحب سے بار بار درخواست کی، بالخصوص مولانا مرحوم سے اس وجہ سے کہ انہوں نے ترمذی کی شرح لکھنی شروع کی تھی۔ لیکن مشاغل کی وجہ سے کوئی بھی راضی نہ ہوا۔

مجھے ۱۳۵۱ء میں یہ معلوم ہوا کہ ایک صاحب نے اس کو بحالہ چھاپنا شروع کر دیا ہے اور کئی جڑ چھاپ بھی لئے، جس پر مجھے یہ خیال ہوا کہ یہ غلط چھپ جائے گی، اس لئے ادجز کی تالیف چند سال کے لئے روک کر اس کا کام شروع کرنا پڑا اور جلد اول کے حواشی اور نظر ثانی سے وسط ربیع الاول ۱۳۵۲ء میں فراغت ہوئی اور جلد ثانی سے ۱۶/ربیع/۱۳۵۳ء میں فراغت ہوئی۔ ان ہی وجوہ سے ادجز کی تالیف میں دیر ہوتی چلی گئی۔

(۲۲) حکایات صحابہ (مطبوع)

صفر ۵۷ھ میں اجڑارے جاتے ہوئے میرٹھ میں نکسیر کا شدید حملہ ہوا جو مغرب کے بعد سے شروع ہو کر صبح کو آٹھ بجے تک مسلسل رہا اور تقریباً دو گھنٹے کے قریب خون ساری رات نہ معلوم کہاں سے پیدا ہوا۔ اور نکسیر کی ابتداء بھی اپنی ایک حماقت سے جو حضرت مدنی قدس سرہ کی سبے تکلفی کی بناء پر پیدا ہوئی تھی لہذا قصہ ہے۔

بہر حال علی الصباح یہ ناکارہ بجائے اجڑارے کے حضرت ناظم صاحب نور اللہ مرقدہ کے ساتھ فرسٹ کلاس ڈاکٹروں اور حکیموں کی طرف سے چند ماہ تک دماغی کام سے روک دیا گیا۔

میرے حضرت میرے مربی میرے محسن حضرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری کا ارشاد تقریباً چار برس سے اس کی تالیف کا ہو رہا تھا۔ مگر اپنے مشاغل کے جہوم کی وجہ سے تحصیل کا وقت نہ ملا، اس بیماری کے زمانے کو غنیمت سمجھ کر تحصیل ارشاد میں پڑے پڑے کچھ لکھتا رہا۔ اور ۱۲/شوال ۵۷ھ کو پوری ہو گئی کہ کچھ دنوں بعد سبق کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا تھا اور اسی کے ساتھ اعتدال کی تالیف بھی شروع ہو گئی تھی جو آگے آرہی ہے۔

(۲۳) اللہ عندہ فی مراتب الرجال (مطبوع)

۵۶ھ اور اوائل ۵۷ھ کا گمریس اور لیگ کے اختلافات نے اتنی شدت اختیار کر لی کہ کابر کی شان میں بے حد گستاخیاں اور بے ادبیاں ہوئیں اور بعض لوگوں نے دوسرے خیال کے امام کو فرائض جمعہ اور عیدین کی نمازوں میں مصالے سے بھی ہٹا دیا اور جس جگہ جس فریق کا صوبہ ہوا اس جگہ دوسرے خیال کے مردوں کو قبرستان میں دفن نہیں ہونے دیا۔

اس سیرکار کے پاس اس زمانے میں خطوط کی بڑی بھرمار تھی۔ علیحدہ علیحدہ جواب دینا مشکل تھا، اس کے باوجود لکھتا پڑتا تھا۔ ایک عزیز نے میرے بہت سے خطوط جمع کر کے سب اشکالات کو ایک خط کی صورت میں لکھ کر اس کے جواب کا مطالبہ کیا۔ میں نے بھی علیحدہ علیحدہ جواب لکھنے سے اس کو آسان سمجھا کہ ایک کاپی پر اس کو مفصل نقل کرا لیا اور ۲۹ شعبان ۵۷ھ کو یہ جواب ختم ہو گیا۔ اس کے بعد ہر شخص کو مختصر جواب لکھنے کے بعد یہ لکھتا "تحصیل گفتگو زبانی ہوگی، یہاں آ جاؤ"۔ یہاں آنے پر اس کو کاپی دکھا دیتا۔

اتفاق سے میرے چچا جان اور حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کو اس کا مرہم ہو گیا، دونوں نے بہت اصرار اس کی اشاعت کا کیا، بلکہ حضرت اقدس رائے پوری مرقدہ نے تو میرا آل علی صاحب کو حکم دیا کہ وہ اور شاہ مسعود حسن صاحب مل کر اس کو جمع کرادیں، جس پر میں نے یہ کہہ کر شدت سے انکار کر دیا کہ "حضرت کسی دوسرے کے طبع

کرانے کی ضرورت نہیں میں اس کو عوام میں پھیلا نا نہیں چاہتا، مخصوص کو دکھاتا ہوں۔“ اور پھر ان دونوں بزرگوں کی تعمیل ارشاد میں چند روز میں اس کو طبع کرایا۔

حضرت مدنی قدس سرہ نے طبع کے بعد بہت پسند فرمایا اور ہمیشہ سفری بیگ میں اس کا نسخہ رکھا رہتا تھا۔ ان ہی بزرگوں کی برکت کا اثر تھا کہ یہ کتاب اندازہ سے زائد مقبول ہوئی، سنجیدہ طبقہ اور علماء نے بہت پسند کیا، جس کیس مطالع میں ہندوپاک کے کئی کئی مرتبہ طبع ہوئی اور گزشتہ سال اس کے نمبر ۳ کا ترجمہ عزیزم مولوی عبدالرحیم متال نے گجراتی میں کر کے ”درد اور دوا“ کے نام سے شائع کرایا اور اس سال بمبئی کے احباب کے تقاضوں پر اس نمبر کو ”مسلمانوں کی پریشانیوں کا بہترین علاج“ کے نام سے اردو میں ۲۵ بیچ الاول ۱۳۹۰ھ کو شائع کرایا گیا۔

(۲۴) مقدمات کتب حدیث (غیر مطبوع)

اس ناکارہ نے مختلف ایام میں ۴۶ھ سے ۵۶ھ تک کے دوران ”ایک مقدمہ علم الحدیث“ لکھا تھا۔ جو ”مقدمہ اوجز“ میں طبع ہو گیا۔ اس کے علاوہ سب کتابوں کا ”مقدمہ الکتاب“ بھی لکھا، جس میں اس کتاب کی خصوصیات، مصنف اور اس کے حالات اس کتاب کے مناسب جو چیزیں تھیں، ان میں سے ”مقدمہ البخاری“ بہت سے اضافوں کے ساتھ ”مقدمہ لامع“ میں چھپ چکا ہے۔

مقدمہ بذل الحمد وداہود اور بہت مفصل لکھا تھا اور بذل الحمد کے شروع میں اس کی طباعت کا بھی ارادہ تھا۔ مگر حضرت قدس سرہ نے خود اس کا مقدمہ مختصر لکھوا دیا۔ مجھے یہ عرض کرتے ہوئے شرم آئی کہ میں نے مفصل لکھ رکھا ہے، اس لئے طباعت کی نوبت نہ آئی۔ اسی طرح بقیہ کتب ستہ کی نیز شاکل ترمذی و نیز طحطاوی وغیرہ کے مقدمہ الکتاب لکھے ہوئے میری الماری میں موجود ہے۔

(۲۵) فضائل تسانہ (مطبوعہ متعدد بار)

چچا جان کے تعمیل ارشاد میں لکھا گیا اور ۵۸ھ شب و دو شنبہ میں پورا ہوا۔

(۲۶) فضائل مذکر (مطبوعہ متعدد بار)

یہ بھی چچا جان قدس سرہ کے تعمیل ارشاد میں لکھا گیا اور ۲۶ شوال ۵۸ھ شب جمعہ

میں پورا ہوا۔

(۲۷) فضائل حج (مطبوعہ متعدد بار)

عزیز مولانا یوسف مرحوم نے جب حجاج کا کام شدت سے شروع کیا تو مجھ پر



تہ مرثیہ کہ فضائل حج میں ایک رسالہ ضرور لکھ دوں۔

۳ شوال ۶۶ھ کو اس کی ابتداء ہوئی اور ۱۳ جمادی الاول ۶۷ھ بروز جمعرات فوت ہوئی۔ نفس رسالہ سے تو فراغت شوال ہی میں ہو گئی تھی۔ پس کچھ حکایات کا اضافہ سر۔ پندرواپسی پر ہوا۔

اس رسالہ کی متعلق ایک خواب۔ میرا تو جیہ نہ چاہتا تھا کہ لکھواؤں مگر بعض ستوں کا جو اس وقت مسودہ لکھوانے کے وقت موجود تھے اصرار رہے کہ ضرور لکھواؤں۔ جب یہ رسالہ لکھا جا رہا تھا تو حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کے ایک خاص خادم ذاکر و شاغل نہایت متقی بزرگ نے ایک خواب دیکھا کہ حضرت ابراہیم علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام اور سینا کارہ دونوں مل کر بیت اللہ شریف کی تعمیر کر رہے ہیں۔ انہوں نے حضرت سے خواب عرض کیا۔ حضرت نے فرمایا ”شیخ کو لکھ دو“۔ انہوں نے مجھے لکھا۔ اس نے جواب میں لکھا کہ ”تعبیر صاف ہے، اس ناکارہ نے ایک رسالہ فضائل حج میں لکھا ہے جو تکمیل زیر طبع ہے، انشاء اللہ یہ رسالہ بیت اللہ شریف کی تعمیر روحانی میں معین ہوگا“۔ چنانچہ اس خطوط اس نوع کے پہنچے کہ اس رسالہ سے حج و زیارت میں بہت لطف آیا۔

(۲۸) فضائل صدقات (مطبوعہ)

پچا جان نور اللہ مرقدہ نے اپنی علالت کے زمانہ میں بار بار دو رسالوں کی تاکید کی تھی، ایک فضائل زکوٰۃ اور ایک فضائل تجارت حتیٰ کہ ایک دن عصر کی نماز کی تکبیر ہو رہی تھی تو صف میں سے آگے من نکال کر کہا ”دونوں رسالوں کو یاد رکھنا بھولنا نہیں“۔ مگر جیسا کہ فضائل حج اور فضائل صدقات کی تمہید میں تفصیل سے لکھا گیا۔ شوال ۶۶ھ میں ۴۷ء کے سال کی وجہ سے چار ماہ سے زائد نظام الدین میں محبوس رہنا پڑا۔ لہذا فضائل حج کے ختم ہونے کے بعد اسی قیامت کے یاد دلانے والے ہنگامے میں نظام الدین میں اس کی ابتداء ہوئی اور سہارنپور واپسی کے بعد ۲۲ صفر ۶۸ھ کو ختم ہوئی۔

(۲۹) الامم العساری تین جلدیں (مطبوعہ)

اوجہ کی فراغت کے بعد جیسا کہ لامع کے شروع اور خاتمہ پر لکھا گیا ہے کہ ۷ محرم ۱۳۷۰ھ یوم چہار شنبہ کو اس کو ابتداء ہوئی اور ۱۰ ربیع الاول ۸۸ھ کو کتاب مکمل ہوئی۔ اور یہ کہ اپنے ضعف اور امراض کی کثرت کی وجہ سے تالیف حدیث کے سلسلے کو ختم سمجھ رہا تھا اس نے ۱۷ ربیع الاول ۸۸ھ مطابق ۱۳ جون ۶۸ء کو اس کے اختتام کی ایک دعوت کی، جو

شروع میں تو بہت مختصر مدرسہ کے مدرسین اور مخصوص احباب، سوڈیزھ سوکا اندازہ تھا، مگر نہ معلوم کس طرح اس کی ایسی شہرت عام ہوئی کہ دہلی، لکھنؤ، کلکتہ، بمبئی تک خبریں پہنچ گئیں اور تقریباً ایک ہزار کا مجمع جمع کی شب اور صبح تک جمع ہو گیا۔ برابر دیکھیں بڑھتی رہیں اور پلاؤ زردہ مولوی نصیر الدین، شیخ انعام اللہ، شیخ اظہار وغیرہ کی مسائی جیلہ سے بہت جلد تیار ہوتا رہا، اور اس غلط شہرت سے کہ آج عزیزان زہیر و شاہد کا نکاح ہے۔ حالانکہ اس کا کوئی تذکرہ یہاں نہیں تھا۔ مقامی و بیرونی عورتوں کا مجمع بھی گھر میں بہت ہو گیا تھا۔

(۳۰) فضائل سرور شریف (مطبوعہ)

اس کی تالیف بھی حضرت شاہ یحییٰ صاحب بکینوی کی وصیت کے موافق ہے، حضرت شاہ صاحب کا وصال ۳۰ شوال ۶۰ھ شب پنجشنبہ میں ہوا تھا۔ اور انہوں نے وصال کے وقت اپنے قلم خدام اور اجل خفاء عبدالعزیز صاحب دہلوی دعا جو کہ یہ وصیت کی تھی کہ ”ذکر یا سے کہہ دیجو کہ جس طرح تو نے فضائل قرآن لکھی ہے، میرے کہنے سے فضائل درود بھی لکھ دے۔“

حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے وصال کے بعد شاہ عبدالعزیز صاحب مرحوم بار بار زہانی اور تحریری تقاضے شدت سے کرتے رہے۔ مگر بد اعمالیوں نے مہلت نہ دی، لیکن ۸۳ھ کے حج میں مدینہ پاک حاضری پر شدت سے اس کا تقاضا شروع ہوا، واپسی پر بھی تسائل ہوتا رہا اور ۲۵ رمضان ۸۴ھ کو بسم اللہ کر دی اور ۶ ذی الحجہ ۸۴ھ کو دلچہ ختم کر دی کہ عزیز مولوی یوسف مرحوم کے انتقال کے تار آنے پر اپنی زندگی سے کچھ ایسی مایوسی ہوئی کہ جتنی لکھی تھی اسی پر ختم کر دی۔

(۳۱) رسالہ اسٹرائٹ (مطبوعہ)

مدارس عربیہ میں اسٹرائٹ کی روز افزوں وبا سے جتنی نفرت اس سید کا رکھتا ہے اتنی شاید ہی کسی کو ہو اور اس میں میرے دو بزرگ حضرت تھانوی اور حضرت مدنی نور اللہ مرقدہ بہ بھی بہت مخالف تھے۔ روز افزوں اسٹرائٹ کی مصیبت کی وجہ سے یہ رسالہ ۱۲ ربیع الاول ۸۸ھ کو لکھا گیا، جس میں اکابر مذکورین کے ارشادات بھی نقل کئے گئے۔

(۳۲) رسالہ آبِ بیستی (مطبوعہ)

عزیز مولوی محمد ثانی سلمہ نے عزیز مولانا محمد یوسف مرحوم کی سوانح عمری لکھی اور اس میں ایک باب علی میاں نے عزیز یوسف کے مشائخ میں اس سید کا بھی اپنے قلم سے لکھ دیا۔



میں نے علی میاں کو لکھا کہ ”جو باتیں لکھنے کی تھیں وہ تو آپ نے لکھی نہیں اور جو نہ لکھنے کی تھیں وہ نہ لکھی۔“ اس پر ایک مضمون ان کو لکھا اور احباب کے اصرار پر اس میں کچھ اضافہ کے ساتھ ۱۵ جی ۲۸۸ کو آپ جی کے نام سے ایک رسالہ شائع کروایا۔ یہ رسالہ جواب لکھوار ہا ہوں۔
تہذیب و سیرا حصہ ہے، کل چھ حصے طبع ہو چکے ہیں۔

(۳۲) اصول حدیث علی مذہب المنصفیہ (غیر مطبوعہ)
مسئک حنفیہ پر اصول حدیث کا ایک متن جو ۸ جمادی الاول ۱۳۲ھ کو شروع کیا
تہذیب و سیرا ۱ جمادی الاول کو ختم ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی اس پر حواشی کا سلسلہ ۸۸ھ تک چلا
رہا، جو مضمون ذہن میں آتا اس کو لکھتا رہا۔

(۳۳) الوقائع والدھور (غیر مطبوعہ)
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اور اس کے بعد خلفائے راشدین اور اس
کے بعد سلاطین بنی امیہ وغیرہم کے حالات۔ جلد اول میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے، جلد
دوئی میں خلفاء راشدین کے اور جلد ثالث میں ان کے بعد والوں کے۔ ۲۵ محرم ۱۳۲ھ یوم
جمعہ وابتداء کی تھی۔ اس کے بعد سے اب تک جو نیا واقعہ ملتا رہا اس سال کی جلد میں نکال کر
تھمت رہا۔ اس کا سلسلہ ۸۸ھ تک چلا رہا۔

(۳۴) المؤلفات والمؤلفین (غیر مطبوعہ)
معروف کتب حدیث و فقہ اور معروف مؤلفین کے حالات اور ان کے احوال
کے موضوع جن جن کتابوں میں تھے، ان کے حوالے، اس کی ابتداء یکم جمادی الثانی ۱۳۲ھ
کو ہوئی تھی۔ ۸۸ھ تک اس کا سلسلہ چلا رہا۔ ۸۸ھ اس ناکارہ کے علمی انہماک کا گویا
دست ہے کہ آنکھوں نے بھی بالکل جواب دے دیا اور داغ اور قوئی نے بھی ساتھ چھوڑ دیا
بیت۔

ماہر چہ خواندہ ایم فراہوش کردہ ایم
الا حدیث یار کہ تکرار می کلیم!

(۳۵) تلخیص المؤلفات والمؤلفین (غیر مطبوعہ)
یہ ایک مختصر رسالہ ہے جس میں مؤلفین کے نام اور بہت مختصر سوالات جمع کئے گئے
تہذیب و سیرا ۱۳۲ھ کا حوالہ لکھ دیا۔

(۳۷) جزء السراج (غیر مطبوعہ)

نبی کریم ﷺ کے معراج شریف کے متعلق ایک مستقل رسالہ لکھنا شروع کیا تھا، جس کے کئی جز تو ہو گئے مگر تکمیل کو نہیں پہنچا۔

(۳۸) جزء وفات النبی صلی اللہ علیہ وسلم (غیر مطبوعہ)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الوصال کی ابتداء، دن اور تاریخ، ازواج مطہرات کے یہاں دورہ اور اخیر میں حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے یہاں تشریف آوری اور مرض کی شدت وغیرہ احوال کی روایات جمع کی گئیں مگر افسوس مکمل نہ ہو سکا۔

(۳۹) جزء افضل الاعمال (غیر مطبوعہ)

افضل الاعمال کے بارے میں روایات بہت مختلف وارد ہیں اس لئے میں نے اس رسالہ میں ان سب روایات کو جمع کیا اور مشائخ نے ان میں جمع کے متعلق جو توجیہات کیں ان میں سے بھی اکثر نقل کی ہیں مگر رسالہ پورا نہ ہو سکا۔

(۴۰) جزء روایات اللہ متعاضدہ (غیر مطبوعہ)

استفاضہ کی روایات میں جو تعارض ہے وہ حدیث پڑھنے پڑھانے والوں سے غلطی نہیں۔ میرے حضرت قدس سرہ اعلیٰ اللہ مراتبہ نے بذل النعمود کا باب انا استفاضہ لکھوانے کے بعد یوں ارشاد فرمایا تھا کہ استفاضہ کے ابواب میں ہمیشہ ہی اشکال رہا۔ خیال تھا کہ بذل النعمود میں سمجھ میں آجائیں گے مگر اس میں بھی سمجھ میں نہیں آئے اور سچ فرمایا۔ کوکب لکھی، او جڑ لکھی، لامع لکھی، لیکن پھر بھی حل نہ ہوئے۔ چنانچہ کوکب کے حاشیہ پر حمہ بنت جحش کے قصہ میں بندہ نے اپنی ایک خاص رائے لکھی ہے جو سارے مشائخ اور شراح کی رائے کے خلاف ہے۔ میرے حضرت اقدس مدنی نور اللہ مرقدہ ایک دفعہ دیوبند سے صرف اس حدیث کی وجہ سے تشریف لائے اور ارشاد فرمایا کہ ”صرف اس حدیث کی وجہ سے آیا ہوں، تم نے بات بہت معقول لکھی، مگر یہ سمجھ میں نہیں آیا کہ آپ کو یہ الہام سارے مشائخ سارے شراح کے خلاف کہاں سے ہوا، آپ کے حضرت نے بذل النعمود میں وی لکھا جو سارے شراح لکھا ہے ہیں، ملاحظہ قاری شراح ترجمہ کی سب ایک مضمون پر متفق ہیں، مگر آپ نے یہ مطلب کہاں سے نکالا، کوئی مستند اس کا آپ کے پاس ہے؟“ میں نے عرض کیا، مشکل الّا ہمارے طحاوی سے یہی مطلب مستنبط ہوتا ہے۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا، پھر تو یوں اتنی ماخذ ہے اور مشکل الّا ہمارے نکلا کر دیکھی۔ حضرت مدنی قدس سرہ کوکب اور لامع کو قطب عام

حالت تنگی کی وجہ سے اہتمام سے دیکھا کرتے تھے اور لوگوں کو ترغیب بھی دیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ بلکہ کئی دفعہ حضرت نے فرمایا، ”آپ نے کوکب کا حاشیہ لکھایا ہے، اور جز کا نسخہ دیا ہے، ہر مسئلہ میں والبسط فی الاوجز لکھتے ہیں، ایک دفعہ یہاں دیکھو، ایک حدیث“۔

حدیث پاک میں چونکہ اس ناکارہ کی مرغمی کی ایک ٹانگ بہت سی جگہ الگ تھی، اس لئے میرے حضرت مدنی قدس سرہ ان پر اکثر مراجعت فرمایا کرتے تھے۔
عسی اللہ موافقہ۔

۱۱) جزء رفع الیدین (غیر مطبوعہ)

رفع الیدین مشہور مسئلہ ہے، اس ناکارہ نے ان سب روایات کو ایک جگہ جمع کیا۔ اس پر تفصیلی کلام کا بھی ارادہ تھا، مگر مقدر سے پورا نہ ہو سکا۔

۱۲) جزء اللہ اعمال بالنیات (غیر مطبوعہ)

یہ تو بڑی جامع حدیث ہے اور بہت سے مسائل اس سے ثابت ہوتے ہیں۔ اس پر کی ابتداء بھی اسی حدیث سے کی گئی ہے۔ جس میں مومن کے طور پر کچھ ذکر کیا گیا ہے۔ اپنی زندگی کے زمانہ میں اس حدیث پر بھی بڑا تفصیلی کلام شروع کیا تھا، کچھ لکھا بھی مگر پورا نہ ہو سکا۔

۱۳) جزء اختلافات الصلوٰۃ (غیر مطبوعہ)

مطلوۃ شریف پڑھانے کے زمانے میں میری تقریر کا خلاصہ یہ رہا کہ رفع یدین، تحت سقف الامام، آمین بالجہر، وغیرہ تین چار مسائل کی کیا خصوصیت ہے کہ جس پر یہ معرکے، منقرض، مجادلے، ہرجگہ ہوتے رہتے ہیں۔ اختلاف یہ ہے کہ رفع یدین سنت ہے یا عدم سنت۔ اسی طرح سے آمین بالجہر وغیرہ میں اسی نوع کے اختلاف ہیں۔ اس کے لئے میں نے ہر ایک چار رکعتوں کے اختلاف جمع کرنے شروع کئے تھے۔ اس وقت دوسو سے زائد ہو گئے تھے۔ بعد میں ان پر اور اضافے بھی ہوئے۔

میں حدیث کے اسباق میں اولاً تو اجمالاً اسی فہرست سے یہ بیان کیا کرتا تھا کہ چار میں کیا خصوصیت ہے کہ یہ اعتقادات کے درجہ میں ہو گئے، اور اس کے بعد اسی پر کی مدد سے ہر باب میں اس باب کے اختلافی مسائل کی تفصیل بیان کیا کرتا تھا۔ اس کے بعد سے اس میں کچھ اضافہ بھی ہوتا رہا۔

(۴۴) جزء اسباب اختلاف اللہ (غیر مطبوعہ):

۱۔ مظاہر علوم سے ایک رسالہ ”المظاہر“ کے نام سے مفتی جمیل احمد صاحب کی زیر ادارت لکنا شروع ہوا تھا، اس میں اس ناکارہ کا ایک مضمون اس سلسلے کا شروع ہوا تھا کہ ”اتحادیہ میں اتنا وسیع اختلاف کیوں ہے جب کہ سب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے اقوال و افعال ہی سے استدلال کرتے ہیں۔“

اس رسالے کے مختلف پرچوں میں تقریباً اسی (۸۰) صفحے اس مضمون کے شائع ہو چکے تھے، اس کے بعد مضمون تو اور بھی لکھا ہوا تھا مگر رسالہ ”المظاہر“ بند ہو گیا اور دو شائع نہ ہو سکا۔ بیسویں احباب کے خطوط اس زمانہ میں آئے کہ ہم نے یہ رسالہ تیرے مضمون کی وجہ سے شروع کیا تھا، اگر یہ مضمون کسی اور رسالہ میں شروع ہو رہا ہو تو اس کا پتہ لکھ دیں، ورنہ اس کو ایک مستقل رسالہ میں شائع کر دیں۔

(۴۵) جزء المسموعات فی اللہ سانید والروایات (غیر مطبوعہ):

احادیث کی اسانید میں بھی اور روایات میں بھی بہت سے نام سمجھ آتے ہیں، اس ناکارہ نے ان سب کے نام دوسری احادیث سے تلاش کر کے لکھنے شروع کئے تھے اور اچھا خاصا ذخیرہ ہو گیا تھا، ان میں ان مہمات کو چھوڑ دیا گیا جو تہذیب، تقریب، بغیل وغیرہ میں آگئے ہیں۔

(۴۶) رسالہ التقدير (غیر مطبوعہ):

ایک زمانے میں یہ مضمون رات دن دماغ میں چکر کھاتا تھا کہ آدمی کے مقدر میں جتنا ہوتا ہے اس سے زائد نہیں ملتا اور نہ اس سے کم ملتا ہے، مثلاً اگر کسی کے مقدر میں مرغیاں کھانا ہے وہ بہر حال مرغی کھائے گا۔ یا حضرت بن کر کھائے یا کما کر اپنے پیسوں کی کھائے یا لیڈر بن کر کھائے اور اگر کوئی ہنر بھی اس کے پاس نہیں تو وہ کسی رئیس یا اعلیٰ حاکم کا خانساہ بنے گا۔ اس کی بہت سی جزئیات لکھی تھیں۔

جس کے مقدر میں جیل ہے وہ چوری یا ڈاکہ مار کر جیل میں جائے گا ورنہ سیاسی لیڈر بن کر جائے گا ہی، اکابر کے قہے بھی اس میں لکھے تھے۔ اور تعویذوں کی بدولت آنے والے کے گھر کے حالات بھی پوچھ لیتا تھا کہ کیا آمد ہے؟ کیا کھاتے ہو؟ اور وہ یہ کچھ کر تعویذ میں اسکی بھی ضرورت ہے سب بتا دیتا تھا۔ بڑی اونچی ٹخنوں والے بیماری کی وجہ سے حکیم ڈاکٹروں نے سب کچھ منع کر رکھا ہے۔ اٹلی ہوئی دال یا بغیر گھی کا سالن وغیرہ وغیرہ۔ بغیر نام کے بہت سے قہے اس میں جمع کئے تھے۔

جس کے مقدر میں موثر کی سواری لکھی ہے، وہ ہزار بارہ سوکھا کراچی موثر خریدے
تین لکھی سے حضرت جی بن جائے یا لیڈر یا پھر ڈرائیور۔ اس رسالہ کے پورا کرنے کا
کے بھی ہمیشہ اشتیاق رہا، مگر مقدر نہ ہوا۔ اس میں واقعات بہت عبرت انگیز لکھے ہوئے ہیں
نہیں زمانہ کے اخبارات سے بھی نقل کئے تھے۔

(۱۶) سیرت صدیقہ (غیر مطبوعہ)

یہ رسالہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی سوانح میں رسالہ "الصدیق" والوں
مرار پر جو غالباً مظاہر علوم ہی سے لکھا تھا، لکھنا شروع کیا تھا، مسودہ تو بہت سا ہو گیا تھا،
میں طبیعت کی نوبت شاید ایک ہی آدمہ پر چہ میں آئی، پھر وہ پرچہ ہی بند ہو گیا تھا۔ اس
تہ نہ پرچہ یاد ہے نہ غالباً کہیں ملے گا۔ جتنا یاد تھا اتنا لکھوا دیا۔

(۱۷) رسالہ فوائد حسینی (غیر مطبوعہ)

حضرت اقدس سیدی وسیدی شیخ الاسلام مدنی قدس سرہ کی تشریف آوری پر بسا
تو تین طبعی تذکرہ بھی ہوتا رہتا تھا، اس میں جو مضامین عالیہ بندہ کے نزدیک قابل حفظ
ہے تھے ان کو رسالہ میں جمع کر رہا تھا، بڑے اچھے مضامین ہیں، مگر پورا ہونے کی اور
میت کی نوبت نہیں آئی۔

ان کے علاوہ اجزاء اور رسائل تو بہت سے ناقص و کامل لکھے ہوئے ہیں مگر علی
حد کے قیام میں جتنے ذہن میں آئے اور یاد رہے وہ تو لکھوا دیئے، تاریخیں البتہ ان کی علی
حد میں چھڑادی تھیں۔ وہ سہارنپور واپسی پر احباب نے اصل کتابوں سے دیکھ کر لکھ دیں،
تے کہ اس ناکارہ کو تو اب آنکھوں کی معذوری کی وجہ سے تلاش کرنا اور لکھنا مشکل ہے
میں مجہ سے بہت سے مسودات جو اس وقت یاد نہیں آئے رہ بھی گئے۔

اس کے بعد کاغذات میں سے عزیز عاقل سلمان اور مولانا یونس صاحب کو
ن مور پر میرے جنگل میں سے جو ملے ان کو بھی نیچے درج کر رہا ہوں۔

(۱۸) ہوائی کلام بآلہ (غیر مطبوعہ)

اسی تحریر میں کسی دوسری جگہ پر یہ گزر چکا ہے کہ اس ناکارہ کا معمول ۱۳۸ھ سے لے کر
۱۴۰۰ھ مبارک کی راتوں میں سونے کا نہیں تھا بغیر رمضان المبارک کے تو کلام مجید دیکھ کر
میں راحت بہت ہی کم ملتا رہا، لیکن رمضان المبارک میں دو چار رمضانوں کے علاوہ تمام طبعی
سب بند ہو جاتے تھے اور قرآن پاک کے دیکھ کر ہڑھنے کا معمول ماہ مبارک میں بہت

اہتمام سے ہو جاتا تھا۔ تراویح کے بعد سے تہجد کے وقت ترجمہ کے تذکرہ و فکر کے ساتھ پڑھنے کی نوبت آتی تھی اور اس میں جو اشکال پیش آتا تھا، اسی وقت تفسیر سے مراجعت کر کے بین السطور کے حواشی پر لکھ لیتا۔ مگر افسوس کہ چار پانچ سال سے ان کے پڑھنے سے بھی محذور ہوں۔

(۵۰) حواشی الشاعرة (غیر مطبوعہ:)

الشاعرة فی اشراف الساعۃ طلب علم کے زمانہ سے میرے پاس تھی، اور میں نے اس کے ہر دو (۲) ورق کے درمیان میں ایک سادہ ورق لگا کر جلد بند حواشی پر لکھی تھی اور ۳۵ھ تک وقتاً فوقتاً اس پر حواشی کا اندراج اس کی مندرجہ روایات کا حوالہ اور فتح الباری وغیرہ سے جو کلام صاحب الشاعرة نے نقل کیا اس پر فتح الباری وغیرہ کے صفحات نیز اس کا کوئی مضمون کسی دوسری جگہ ملتا تو اپنے حواشی پر لکھ دیا۔

(۵۱) حواشی و ذیل التہذیب (غیر مطبوعہ:)

حافظ ابن حجر کی تہذیب، تقریب، قبیل وغیرہ پر حواشی تو سب ہی پر لکھتا رہا، لیکن تہذیب التہذیب پر کثرت سے لکھے گئے اور ذیل التہذیب کے نام سے مستقل بارہ جلدیں مجھد کرا کر تہذیب کے موافق اس پر صفحے ڈال دیئے تھے کہ اس پر تہذیب کا استدراک اور ذیل لکھا جائے، مگر تہذیب پر حواشی تو لکھنے کی زیادہ نوبت آئی مگر اس ذیل پر لکھنے کی نوبت کم آئی۔

(۵۲) حواشی اصول التائسی، ہدایہ وغیرہ (غیر مطبوعہ:)

اصول التائسی اس ناکارہ نے ابتداء ۳۵ھ میں پڑھائی، جیسا کہ تذریس کے نقشے میں گزر چکا ہے۔ اس کے بعد بھی ایک دو دفعہ پڑھانے کی نوبت آئی، اور ہدایہ ابتداء شوال ۳۷ھ میں پڑھایا تھا اور اس کے بعد بھی تین چار بار پڑھانے کی نوبت آئی۔ ہر دفعہ میں اس پر حواشی کا اضافہ ہوتا رہا۔ اس ناکارہ نے جتنی کتابیں بھی پڑھائیں وہ اپنی ذاتی کتابوں میں پڑھایا۔ مدرسہ کی کتاب میں کوئی کتاب نہیں پڑھائی اور چونکہ لکھنے کا مرض شروع ہی سے ہے، اس لئے میری ہر کتاب پر جو میں نے پڑھائی، قلیل و کثیر حواشی موجود ہیں۔

(۵۳) حواشی مسلسلات (غیر مطبوعہ:)

م مسلسلات کی ۶۳ھ سے تو مخصوص طلباء دورہ حدیث کے بعد اجازت لیا کرتے

(۱) اب یہ سال اختتام کے نام سے طبع ہو گیا ہے۔

تھے۔ ۵۳ء سے وہ دورہ کے بعد ایک مستقل باضابطہ سبق بن گیا۔ اسی وقت سے بندہ
 اس کے حواشی بھی شروع کئے جو مسلسل بالصفوہ میں آ رہی تھیں۔ نقشہ بنا کر دوبارہ سہ
 جمع کرایا۔ حواشی کے طبع ہونے کی نوبت نہیں آئی اور اس کے رجال پر مستقل کلام علیحدہ
 جس کو رجال المسلسلات کے نام سے موسوم کیا۔

(۵۳) جزء مکفرات الذنوب (غیر مطبوعہ)

احادیث شریفہ میں جن جن اعمال کو کفارہ ذنوب بتایا ہے ان سب کا مجموعہ
 یہ کتاب کا اختصار اجمالاً جمع کیا گیا ہے، تفصیل کا وقت نہیں ملا۔

(۵۴) جزء ملقط المرقاة (غیر مطبوعہ)

شوال ۱۳۱۱ء میں جب پہلی مرتبہ مشکوٰۃ المصابیح مستقل پڑھانی شروع کی تو ۲۹/
 - لہجہ یوم الاثنین سے اس رسالہ کی ابتداء کی۔ اس میں مرقاة کو دیکھتے ہوئے جو
 خصوصیات مل حفظ مضمون ہوتے تھے، ان کو شذرات کے طور پر جو نمبر ۹ میں گزرے نوٹ
 کر رہا تھا۔

(۵۵) جزء ملقط الرواة عن المرقاة (غیر مطبوعہ)

یہ رسالہ بھی اسی زمانہ میں ذیقعدہ ۱۳۱۱ء کے آخری جمعہ کو شروع کیا تھا، اس میں
 مرقاة کو جمع کیا تھا، جن پر ملا علی قاری نے مرقاة میں کلام کیا ہے۔ پہلے جو کا القاط ۲۹/
 - لہجہ ۱۳۱۱ء بروز دوشنبہ کو پورا ہوا۔

(۵۶) معجم المسند لائمہ صامیہ (غیر مطبوعہ)

مسند امام احمد کی روایات ترتیب صحابہ پر ہیں جس میں حدیث کا تلاش کرنا بڑا
 مشکل ہے، اس رسالہ میں حروف تہجی کے اعتبار سے ان سب صحابہ کرام کی روایات کی
 دست فہرست کی گئی ہے جس میں ہر صحابی کی احادیث مع جلد و صفحہ درج کی گئی ہے، بہت مفید
 ہے۔ جس سے احادیث کا نکالنا بہت آسان ہے۔

(۵۷) جزء المناط (غیر مطبوعہ)

احادیث میں مناط کا مسئلہ بہت اہم ہے اور ائمہ اربعین کے اختلافات کا زیادہ
 مناط ہی پر ہے، جس میں تنقیح المناط اور تحقیق المناط اور تخریج المناط کے ابحاث اور
 تذکرے کی گئی ہیں۔

(۵۹) رسالہ مجتہدین ملت (غیر مطبوعہ)

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا پاک ارشاد ہے کہ میری امت میں ہر صدی میں ایک مجتہد پیدا ہوگا۔ جس کے متعلق ہر زمانہ کے محققین نے اپنی اپنی تحقیق کے موافق اکابر امت میں جو محمد دیکھے گئے ہیں ان کی فہرست لکھی ہے۔ اس رسالہ میں ان سب اکابر کے اقوال جو مختلف زمانوں میں مختلف اکابر نے لکھے ہیں، چودھویں صدی تک کے جمع کئے گئے ہیں۔

(۶۰) جزء صلوٰۃ الاستسقاء (غیر مطبوعہ)

(۶۱) جزء صلوٰۃ الخوف (غیر مطبوعہ)

(۶۲) جزء صلوٰۃ الکسوف (غیر مطبوعہ)

ان تینوں مسئلوں میں روایت میں بھی اختلاف اور تواریخ میں بھی اختلاف ہے کہ ان تینوں نمازوں کی ابتداء کب ہوئی اور کتنی مرتبہ حضور ﷺ نے پڑھی، کہاں کہاں پڑھی؟

ان تینوں رسالوں میں تینوں نمازوں کی روایت بھی جمع کی گئی ہیں اور اپنی طرف سے بعض روایات کو ترجیح بھی دی گئی ہے جن کا خلاصہ اوپر میں بھی آگیا ہے۔

(۶۳) جزء مقال المحدثون فی الامام الاعظم (غیر مطبوعہ)
یہ کئی جز کا رسالہ ہے جس میں حضرات امام عظیم کی شان میں ائمہ محدثین کے اقوال جرح و تعدیل اور ان پر کلام نقل کیا گیا ہے۔

(۶۴) جزء تخریج حدیث عائشہ فی قصۃ بریرہ (غیر مطبوعہ)
حضرت عائشہ کی احادیث حضرت بریرہ کے قصہ میں مختلف وارد ہوئی ہیں۔ اس رسالہ میں ان سب کو جمع کیا گیا ہے تاکہ دیکھنے والے کو بیک نظر سب اختلافات معلوم ہو جائیں۔

(۶۵) تفسیر نسائی شریف (غیر مطبوعہ)

یہ بہت مفصل تقریر ہے جو اس ناکارہ نے ۳ ربیع الثانی ۱۳۱۵ھ میں لکھنی شروع کی تھی اور ساتہ مبارکہ آخر ساعت من یوم الجمعہ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ میں ختم ہوئی۔ اس

س وہ تقریر بھی آگئی جو میں نے حضرت قدس سرہ سے پڑھنے کے زمانے میں نقل کی تھی۔
 - در میرے والد صاحب کی دو تقریریں جو انہوں نے اپنے حضرت گنگوہی قدس سرہ سے
 نقل کی تھیں، ان کے علاوہ حضرت امام نسائی کے قال ابو عبد الرحمن کی شرح مفصل آگئی
 ہے۔ نیز اس کے لئے زہر الرئی اور سندھی علی التماسی بالاسیاب دیکھی اور مدرسہ میں
 تہام میں احادیث کی کتابوں کے متعلق ہر کتاب کا ایک نسخہ برائے مدرسہ مخصوص ہوتا تھا
 ہی میں حضرت مولانا محمد مظہر صاحب نے پڑھایا اور ان ہی میں حضرت سہارنپوری اور
 محمد مریمین نے پڑھایا۔ نسائی شریف کے اس نسخہ پر قلمی حواشی بھی بہت ہیں، ان میں
 سے ماہیحق ہا کتاب کو بھی بندہ نے اپنی اس تقریر میں جمع کر دیا ہے، اور دیگر اکابر کی
 تقریریں جو مجھے ملیں ان سے بھی ماہیحق ہا کتاب کو اس تقریر میں جمع کیا گیا ہے۔ اس
 تقریر کو اکثر مدرسین نے نسائی شریف پڑھانے کے زمانے میں نقل بھی کیا ہے۔

(۶۶) جزء امراء المدینہ (غیر مطبوعہ)

اکثر روایات میں امیر مدینہ کی عمارت سے واقعات نقل کئے گئے ہیں: فقال
 صیر المدینہ کذا، فعل امیر المدینہ کذا۔ اس رسالہ میں امراء مدینہ کے
 ناموں کی تعیین اور ان کے امارت کے زمانہ کی ابتداء و انتہا جمع کی گئی ہے تاکہ واقعات
 میں میر کی تعیین ہو سکے۔

(۶۷) جزء طرقہ المدینہ (غیر مطبوعہ)

مدینہ منورہ سے مکہ کی طرف آنے کے لئے چار راستے مشہور و معروف ہیں،
 ۱۔ فرعی، غائر اور شرقی۔ اس رسالہ میں ان چاروں راستوں کی تفصیل اور ان کے
 نام ذکر کئے گئے ہیں اور ان کے مختصر حالات بھی افسوس کہ رسالہ حجتہ الوداع کی تالیف
 نہایت یہ رسالہ مل نہ سکا بعد میں ملا اور نہ اس سے بہت مدد ملتی۔

(۶۸) جزء مایشکل علی الجارحین (غیر مطبوعہ)

امیر جرح و تعدیل کے کلام میں بعض رجال کے متعلق چارچین کے کلام پر کچھ
 حواشی آتے ہیں اس رسالے میں ان اشکالات کو جمع کیا ہے۔

(۶۹) جزء الجہاد (غیر مطبوعہ)

جہاد کی تعریف، اس کے شرائط، امارت اور خلیفہ شرعی کی شرائط بیان کئے گئے ہیں۔

(۷۰) جزء النکحۃ علیہم صلی اللہ علیہ وسلم (غیر مطبوعہ)

امہات المؤمنین کے نکاحوں کی تفصیل اور ان کے احوال، اور ان عورتوں کا ذکر جن کے نکاح میں اختلاف ہے۔ اور جن عورتوں سے خطبہ ہوا مگر نکاح نہیں ہوا ان کی تفصیل۔ اور آخر میں حضرت فاطمہؓ کے نکاح کا ذکر ہے۔

(۷۱) مسانح تصوف (غیر مطبوعہ)

اکابر صوفیہ کے مختصر حالات۔ یہ رسالہ مشائخ چشتیہ کے علاوہ ہے۔ وہ تو مشائخ چشت کے ساتھ مخصوص تھا اور اس میں معروف صوفیاء کے حالات درج ہیں۔

(۷۲) اولیات القیامہ (غیر مطبوعہ)

اس رسالہ میں وہ احادیث جمع کی گئی ہیں جن کے متعلق نبی کریم ﷺ نے (اول ما یسنل یا اول ما یفعل) فرمایا جیسے "اول ما یحساب العبد یوم القیامہ الصلوۃ" اور "اول ما یقضى فی الدعاء" اول الناس یقضى علیہ یوم القیامہ رجل استشهد الحدیث "وغیرہ وغیرہ۔

(۷۳) مختصات مشکوٰۃ (غیر مطبوعہ)

مرقات میں یا دوسری شروح میں جو مضامین مشکوٰۃ شریف کی کتاب کے حل سے تعلق رکھتے تھے وہ اس رسالہ میں جمع کئے گئے ہیں، یعنی جو مضامین احادیث سے تعلق رکھتے ہیں وہ اس میں نہیں لئے گئے، بلکہ خاص وہ مضامین جو نفس کتاب سے متعلق ہیں، ان کو جمع کیا گیا ہے۔

(۷۴) رسالہ رد مودودیہ

وہی میں مودودیہ کی کتابیں بہت ہی کثرت سے پڑھنے کی نوبت آئی۔ تقریباً تین رسائل اور کتب مودودی صاحب اور ان کی جماعت کی شب و روز جاگ پڑھیں اور یادداشتیں ایک رسالہ کی صورت میں جمع کی تھیں اور یہی رسالہ حضرت مدنی قدس سرہ کی اکثر تالیفات کا بھی ماخذ ہے اور قاری سعید صاحب کی تالیف "کشف حقیقت" کا بھی ماخذ ہے اور اس ناکارہ نے تقریباً پچاس بڑی تقطیع کے صفحات پر خود بھی ایک رسالہ لکھا تھا، باوجود اکابر اور احباب کے شدید اصرار کے جماعت کی نوبت نہیں آئی۔ یہ رسالہ میرے مسودات میں موجود ہے۔ بھائی اکرام کے ہاتھ کا نقل ہوا ہے۔

(۶۵) مشرقی کا اسلام (غیر مطبوعہ)
 نہایت اللہ مشرقی کا تذکرہ اور اس کی کتابوں کو بھی ایک زمانے میں بہت کثرت
 سے دیکھا اور اس کی کفریات کو ایک رسالہ میں جمع کیا یہی رسالہ قاری سعید صاحب مفتی
 سید بیہ علوم کے رسالہ مشرقی کا اسلام مطبوعہ کاماخذ ہے۔

(۶۶) میری محسن کتابیں
 مولانا الحاج ابوالحسن علی ندوی نے ایک زمانہ میں اخبارات میں اس عنوان پر
 سید محسن لکھوانے کا تقاضا کیا تھا اور اس ناکارہ پر تحریر اور تقریر اکتی دفعہ تقاضا کیا، اس پر اس
 نے زبانی تو یوں کہا تھا کہ ”میری محسن کتابیں تو اباجان کا جوت تھا“ لیکن ان کے
 پر ایک رسالہ اس سلسلے میں بھی تصنیف کرنا شروع کیا تھا، جس میں ہر دور کی اپنی
 پسیدہ کتابیں لکھی تھیں، مضمون ناقص رہ گیا پورا نہ ہو سکا۔

(۶۷) نظام مظاہر علوم
 مولانا شبیر علی صاحب تھانوی جب مظاہر علوم کے ابتداء سرپرست بنے تو انہوں
 کے سابقہ نظام کے متعلق تحریر اور تقریر بہت ہی معلومات دریافت کیں، اس کے
 آپ میں اس ناکارہ نے یہ بہت ہی اہم رسالہ لکھا تھا، جس میں میرے کئی ماہ تنبیح اور تلاش
 میں بھی خرچ ہوئے تھے۔ بہت بڑی قطع کے تقریباً سو صفحے سے زائد تھے لیکن اسوں کہ اس
 نے مولانا مرحوم اولاد حجاز اور وہیں سے پاکستان تشریف لے گئے۔

اس رسالہ کے متعلق پاکستان پہنچنے کے بعد میں نے استفسار کیا تو مولانا مرحوم
 نے فرمایا ”مجھے یاد نہیں وہیں متروکات میں رہ گیا ہوگا“۔ مولانا ظہور الحسن صاحب مقیم خانقاہ
 رضویہ مولانا عبدالوہاب صاحب مرحوم نائب مہتمم مظاہر علوم سے بھی دریافت کیا کہ
 یہ کتاب کے پاس ہو، نہ ملا۔

اس کی نقل میرے کاغذات میں بھی نہایت باریک میرے قلم کی لکھی ہوئی ہے،
 نہ دیکھنے کی وجہ سے ایک دوسرے سے چپک گئے۔ مظاہر علوم کی نہایت مستند بہترین ابتدائی
 نسخہ جس کا مجھے بھی بے حد قلق ہے۔

مولانا شبیر علی صاحب ۲۳ ربیع الثانی ۱۳۳۳ھ میں سرپرست مقرر ہوئے اور شوال
 ۱۳۳۳ھ میں حج کو گئے اور وہاں سے مستقل پاکستان چلے گئے، اور شب ۲۸ شنبہ ۲۸ رجب
 ۱۳۸۱ھ کو انتقال ہو گیا رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ۔

(۷۸) جامع الروایات والذہب جزء (غیر مطبوعہ)

اس ناکارہ نے اپنی ابتداء زندگی میں جس کو میں ۳۵ھ کے بعد سے شروع سمجھتا ہوں اور ۸۸ھ پر ختم سمجھتا ہوں۔ کتب احادیث کے طراف لکھنے شروع کیے تھے جن کی روایات کو جامع الروایات کے نام سے جمع کرنا شروع کی تھی اور ان کی تفصیل کو اجزاء کے نام سے لکھنا شروع کیا تھا، اور اس میں صحاح ستہ، مؤطمین، طحاوی، حاکم، بیہقی وغیرہ کے طرف لکھنا شروع کیے تھے، بہت بڑا ذخیرہ اس کا ہو چکا تھا جس کو مشکوٰۃ کی ترتیب سے شروع کیا تھا۔ مشکوٰۃ تو پوری ہو گئی تھی، خیال تھا کہ جملہ حدیث کی کتابوں کو بھی نقل کروں، لیکن پھر زندگی ختم ہو گئی اس لئے اس کی تالیف ناقص رہ گئی۔ کاش کہ کوئی پوری کرنے والا ہوتا!

(۷۹) معجم رجال تذکرۃ الحفاظ للذہبی (غیر مطبوعہ)

تذکرۃ الحفاظ چار جلدوں میں طبع ہوئی ہے اور ہر جلد کی فہرست الگ ہے اور اس میں بھی مشہور لقب اور کنیت سے روائہ کو ذکر کیا گیا ہے، اس ناکارہ نے اس رسالے میں چاروں جلدوں کی ایک فہرست مرتب کی تھی جس میں حروف تہجی کے اعتبار سے ناموں کی فہرست لکھی تھی اور ہر نام کو اس کے نام کے اعتبار سے اسی کے حرف میں لکھا تھا۔

(۸۰) تبویب توافیل مختلف الہادیث للہب قتیبة (غیر مطبوعہ)

ابن قتیبة کی ”توافیل حدیث“ مشہور کتاب ہے مگر مذہب نہیں ہے کیف، تہذیب احادیث کو جمع کر دیا ہے۔ اس ناکارہ نے ابواسپ قتیبة کی ترتیب پر اس کی تبویب کی تھی۔ ۵ جمادی الاول ۳۳ھ جمعہ میں لکھی گئی۔

(۸۱) تبویب مشکل الآثار (غیر مطبوعہ)

امام طحاوی کی مشکل الآثار چار جلدوں میں ہے، اور اس کی فہرست بھی مسند مضامین کے اعتبار سے غیر مرتب ہے۔ اس ناکارہ نے ان چار جلدوں کی فہرست کو ابواسپ قتیبة کے اعتبار سے مرتب کیا تھا۔

(۸۲) معجم الصحابة التي اخرج عنهم

ابو داؤد الطیاسی فی مسنده (غیر مطبوعہ)

امام ابو داؤد الطیاسی نے بھی مسند احمد کی طرح سمجھا ہے کہ روایات صحابہ کی ترتیب مراتب کے اعتبار سے نقل کی تھیں جس سے وہی فائدہ اٹھا سکتا تھا جو مراتب صحابہ۔

تف ہو۔ اس ناکارہ نے ان سب صحابہ کرام کی روایات کی فہرست حروف تہجی کے اعتبار سے جمع کی۔

(۸۲) نبوت احکام القرآن للجصاص

امام ابو بکر جصاص رازی قدس سرہ کی "احکام القرآن" کی فہرست قرآن پاک کی ترتیب کے موافق ہے، اس سے وہی فائدہ اٹھا سکتا ہے جو حافظ قرآن ہو، اس لئے اس کے مضامین کو علی ترتیب ابواب الفقہیہ مرتب کیا گیا ہے۔

یہاں تک ختم کرنے کے بعد یہ باب تالیف کا ختم کرتا ہوں۔ اب تک ان ہی رسالوں و اجزاء کا پتہ چلا ہے، میرے اندازے میں پچیس تیس ابھی اور بھی ہیں، لیکن اپنی نصیحت کے اظہار کے واسطے اتنے بھی کافی ہیں، اللہ تعالیٰ اس ریاکاری کو معاف فرمائے، ۱۵ شعبان کو یہ نمبر ختم ہو رہا ہے، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ آئندہ نمبر اور ابواب آج کے بعد لکھے جائیں گے، یہ تو شروع میں لکھا جا چکا ہوں کہ علی گڑھ کے قیام میں آٹھ بابوں کا ختم ہوا کہ اور بہت سے مضامین تفصیل سے پورے ہو گئے تھے۔ چنانچہ باب سوم و چہارم مکمل ہو چکے تھے اور بقیہ نمبروں کو بھی کچھ نہ کچھ لکھا جا چکا تھا، سہولت اور آپ جتنی برائی رعایت سے بقیہ نمبروں کو بھی مختصر کرنے کا خیال ہے۔

فَاَنْتَبِهُوا يَا اُولِي الْاَبْصَارِ

آپ بیتی نمبر ۴

یا

یادِ ایام نمبر ۲

جس میں

عارف کبیر، شیخ الحدیث، حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی
قدس سرہ کی بعض مخصوص عادات مبارکہ، حوادث و شادیوں
میں آپ کا طرز عمل نیز اپنے بعض اکابر کے حوادث انتقال کا
تفصیلی تذکرہ اور بعض عجائبات قدرت کے مشاہدات نہایت
مؤثر انداز میں مذکور ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

یہ رسالہ

آپ جتنی نمبر ۳ یا یادایام نمبر ۲ سلسلہ کا دوسرا رسالہ ہے اس سے پہلے رسالہ کی تمہید میں لکھا جا چکا ہے کہ اس نا کارہ نے اپنے قیام علی گڑھ کے دوران آٹھ ابواب پر مشتمل مضامین کا ایک اجمالی خاکہ لکھوایا تھا۔ یہاں آکر جب ان کو صاف نقل کرایا تو وہ ایک طویل مضمون ہو گیا۔ جس کی وجہ سے اس کو چار نمبروں پر تقسیم کرنا پڑا، ہر نمبر میں دو باب ہیں۔

باب اول: ”اعمال کا مدار نیتوں پر ہے“

باب ثانی: ”درس و تدریس اور تالیفات“

رسالہ نمبر ۱ میں گزر چکے ہیں۔ زیر نظر رسالہ نمبر ۲ میں بھی دو باب ہیں۔

باب سوم: ”میری چند بری عادتیں“

باب چہارم: ”حوادث اور شادیاں اور ان میں میرا طرز عمل“

بقیہ ابواب انشاء اللہ تعالیٰ اس کے بعد شائع ہو جائیں گے۔

فقط والسلام

محمد زکریا کاندھلوی

۵/مقر ۱۳۹۱ھ

آپ جی نمبر ۳ یا یادایام نمبر ۲

باب سوم

اس سہ کار کی چند بری عادتیں

میں ہی کرتا ہوں گلہ اپنا، نہ سن غیروں کی بات
وہ یہی آخر کہیں گے، اور کیا کہنے کو ہے

(۱) مہمان بالخصوص خصوصی اور اہم یا محض اجنبی آنے والوں سے یہ سوال کہ کیا نظام سفر ہے یا کب تک قیام ہے؟ ایک مستقل معمول ۳۵ھ سے ہے، اور یہ چیز میں نے میرٹھ کے اکابر سے سیکھی تھی۔ عالی جناب الحاج فصیح الدین صاحب اور ان کے چھوٹے بھائی الحاج وجیہ الدین صاحب کے مخلص دوست میرے حضرت مرشدی نور اللہ مرقدہ کے بڑے مخلص خادم الحاج رشید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ جن کے متعلق محسن و خوبیوں کا بہت بڑا ذخیرہ چاہیے، مختصر یہ ہے کہ ان کے وصال کے بعد جب حضرت اقدس مولانا الحاج عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ چانگام تشریف لے گئے اور ان کے مزار پر پہنچے تو واپسی میں مجھ سے بلا واسطہ خصوصی تعلقات رہے، مگر مزار پر پہنچ کر اس قدر انوار و برکات دیکھے کہ میں حیرت میں رہ گیا۔ میرے اکابر اربعہ حضرت اقدس سہارنپوری، حضرت اقدس تھانوی، میرے دادا صاحب، میرے چچا جان حضرت مولانا محمد الیاس صاحب نور اللہ مرقدہ، ہم ہر ایک سے اس قدر محبت اور محبوبانہ تعلق تھا کہ کہیں موقع ہوا تو دو چار قصے ان کی اہم خصوصیات کے بھی کہیں آجائیں گے۔ اس وقت تو میں یہ لکھوا رہا تھا کہ ۳۵ھ سے میں نے اپنے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کا یہ معمول دیکھا کہ جب بھی دہلی، خورجہ، امر وہہ، اجڑاڑہ بلند شہر وغیرہ کسی بھی ایسی جگہ جانا ہوتا کہ جہاں میرٹھ راستے میں پڑے تو ناممکن تھا کہ میرٹھ آتے یا جاتے اترے بغیر حضرت کا سفر پورا ہو جائے، اور یہ خادم بھی اکثر اسفار میں حضرت کا ہم رکاب رہتا تھا۔ ان میں سے حضرت کی تشریف بری کی اگر پہلے سے اطلاع ہوتی تو یہ سب چھاؤنی یا شہر کے اسٹیشن پر ملتے اور بسا اوقات حضرت کو اپنے غایت تعلق کی وجہ سے بغیر اطلاع دیئے بھی جانے کی نوبت آ جاتی۔ خان بہادر الحاج فصیح الدین صاحب تاجر اسلحہ مالک الہی بخش اینڈ کو چھاؤنی میرٹھ ان سب کے بڑے تھے، حضرت سیدھے ان کی کوٹھی پر تشریف لے جاتے اور



رہتے ہی دوڑے ہوئے آتے اور مصافحہ کے ساتھ ہر ایک کا پہلا سوال یہ ہوتا کہ یہ کام سفر سے؟ مجھے اس وقت بہت غصہ آتا، بڑے مبہل لوگ ہیں، مصافحہ نہیں، میں پہلا سوال کہ کب جاؤ گے؟ مگر ان دوستوں کا سوال بڑے ہی اخلاص پر مبنی تھا، اس کے اگلے نمبر پر آ رہا ہے۔ میں نے اس اپنی بری عادت میں شریک کیا، اس لئے کہ یہ اخلاص پر مبنی نہیں ہوتا، خود غرضی پر مبنی ہوتا ہے، مگر ان کا واقعی اخلاص پر حبیب آگے

مہمان سے سوال کہ قیام کب تک ہے اس کا ماخذ

اس کے بعد میں نے حضرت حکیم الامت حضرت اقدس تھ لوی قدس سرہ کے ساتھ میں بھی یہ چیز پڑھی ورنہ یہ ہے کہ حضرت خاص مہمان سے یہ کام سفر معلوم کر لیتے۔ یہ مصلحت معلوم ہوئی کہ ہر آنے والے کے متعلق اگر یہ معلوم ہو جائے کہ کب یہ سبب اپنی سہولت اور اس کی سہولت کے اعتبار سے بل خصوصاً مشغول لوگوں کے لئے نیک نیت ہو جاتی ہے۔ اس کے خلاف میں بسا اوقات دقتیں بھی اٹھائیں۔ میں نے بین سبق کے وقت یا کسی ضروری کام کے درمیان میں کہا کہ اسی وقت جانا یہ نہ ورنہ کام سے آئے تھے، اس وقت اپنے اوپر بہت غصہ آتا ہے کہ آتے ہی یہ چیز یاد آ کر چہ اس میں بعض دفعہ جنس لوگوں کی جہالت سے نامناسب چیزیں آتیں۔ یہ صاحب کا قریب دو (۲) برس ہوئے، ایک خط آیا، اس قسم کے خطوط تو مختصر آتے ہی رہتے ہیں، مگر یہ عجیب تھا اس نے لکھا کہ ”میں ایک ہفتہ قیام کے ارادے سے آیا تھا، تو نے اجازت نہ دی، روتا ہوا واپس چلا آیا، جب سے طبیعت ہے۔“ میں نے لکھا کہ ”مجھے تو بالکل یاد نہیں آیا کیوں اجازت نہ دی، تم ہی لکھو تو یاد آئے۔“ اس بات پر تم کو جانے کو کہہ دیا۔ ”اس کا جواب اس شخص نے لکھا کہ میرا ارادہ یہ تھا کہ آتا تھا، تو نے جاتے ہی، مصافحہ پر پوچھ لیا ”کب تک ٹھہرو گے؟“ میرے منہ سے یہ (۲) دن نکل گئے، پھر دو دن بعد روتا ہوا چلا آیا، میری ہمت نہ پڑی۔ میں نے لکھا کہ ”قصور اپنا الزام مجھے دیتے ہو، میں نے کب جانے کو کہا تھا؟“ اس نوع کے کئی لطیفے اور بھی پیش آئے۔ لیکن اس قسم کے لفظ نفہ کے مقابلے میں

یہ حقیقت میں نمبر کا ٹکڑا ہی ہے اور یہ بھی میں نے میرٹھ کے کام ملائے ہی سے لکھا ہے، پر ذکر آیا، اور یہی وہ بات تھی جس کو میں اوپر لکھ چکا ہوں کہ ان کا یہ فعل

اخلاص پر مبنی تھا۔

حضرت اقدس کا عام معمول یہ تھا کہ شام کی گاڑی سے پہنچتے تو رات کے قیام کے بعد صبح کی گاڑی سے آگے روانہ ہو جاتے، چاہے سہانپور کی طرف یا دوسری طرف جہاں جاتا۔ یہ احباب جب حضرت سے نظام پوچھ لیتے تو اسی مجلس میں ذرا الگ ہو کر قینوں کہتے ”شام کھانا تمہارے یہاں، صبح کا ناشتہ فلاں کے ہاں اور روانگی کے وقت ناشتہ دان میں تو شہ فلاں کے یہاں۔ اس میں ذرا بھی ایک منٹ کو بھی تاخیر نہ ہو۔“ فوراً قینوں کا مرحلہ طے ہو جاتا، کبھی آپس میں تغیر بھی ہو جاتا، اس وقت مجھے وقف ہے صبح کا ناشتہ میرا، دوسرا کہتا بہت اچھا البتہ ریل کا ناشتہ اس وقت میں ہوتا جب سہانپور کی طرف آمد ہوتی۔ اگر دوسری طرف جاتا تھا تو راستے کا ناشتہ نہ ہوتا، مگر تیسرے نمبر کی قعد اس وقت متعین ہو جاتی کہ اگلی آمد میں پہلا وقت ان کا۔

مجھے کبھی یاد نہیں کہ ان کا اکابر میں سے کبھی کسی نے یوں کہا ہو کہ ”حضرت! ایک گاڑی موخر کر دیں“۔ یہ ادا مجھے ان لوگوں کی بہت پسند آئی۔ اللہ بہت ہی جزائے خیر دے۔ اس حرکت نے مجھے بہت ہی بدنام کیا۔ میرے اکثر اکابر کے کئی کئی واقعات بہت ہی کثرت سے پیش آئے، صرف غمونہ کے واسطے تین ہزار گوں کے تین واقعے لکھواتا ہوں۔

(۳) (الف) سب سے پہلے مولانا الحاج ابوالحسن علی میاں صاحب زاد مجد ہم جب ان کی آمد ہمارے نواح میں شروع ہوئی، جس کو یہ حضرت رائے پوری تپا جان الحاج مولانا محمد الیاس صاحب کی سوانح میں بار بار لکھ چکے ہیں، رائے پوری کی حاضری کے لئے سہارنپور جنکشن تھا اور مولانا دادم مجد ہم اپنے تعلق اور محبت کی وجہ سے ایک دو روز ٹھہر کر رائے پور جا کرتے۔ چند مرتبہ کی آمد و رفت میں علی میاں نے حضرت اقدس رائے پوری کو ایک خط لکھا، جس کا تذکرہ علی میاں نے تو مجھ سے نہیں حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ نے خود علی میاں کا خط اور اپنا جواب مجھے سنایا۔ علی میاں نے حضرت اقدس کی خدمت میں یہ خط لکھا کہ ”جب سہارنپور جانے پر زکریا سے ملاقات ہوتی ہے تو اس قدر محبت اور شفقت سے ملتا کہ جس معلوم ہو کہ بہت ہی بہت ہی اشتیاق مسرت ہو رہی ہے۔ لیکن جب بھی ذرا برسمیر تذکرہ ہی جانے کا ذکر آیا ایسی جلدی مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہے جس سے معلوم ہو کہ بہت ہی بوجھ ہو رہا تھا۔“ علی میاں نے حضرت کو لکھا کہ ”کئی مرتبہ صرف خیال کے درجے میں آئے کا ذکر کیا اور ان سے کہا کہ خیال یہ ہے کہ اس گاڑی سے چٹا جاؤں اور انہوں نے مصافحہ لئے ہاتھ بڑھا دیئے، تو اس کے مصافحے کہ پیش قدمی پر ارادہ کر لینا پڑا۔“ یہ بھی لکھا کہ ”ی

ریٹ پر آنے کے بعد شدید تقاضا واپسی کا پیدا ہوا، مگر اس خیال واپس نہ گیا کہ مصافحہ کے پس آگیا ہوں اب کس منہ سے واپس جاؤں۔ حضرت اقدس نے علی میاں کو جواب دیا کہ آپ اس کا بالکل خیال نہ کریں، اس کے شکار آپ تنہا ہی نہیں ہیں ہم سب ہیں۔

اس سہ کار اس نوع کے واقعات میرے دو (۱) مخدوم (۲) آقا حضرت رائے حضرت مدنی نور اللہ مرقدہما کے ساتھ بارہا پیش آئے، جیسا کہ حضرت رائے پوری نے بیان کیا کہ ہم سب اس کے شکار ہیں۔ بالکل صحیح تحریر فرمایا۔

(ب) حضرت اقدس رائے پوری اور حضرت مدنی کے ساتھ بارہا اس قسم کے واقعات مجھ گستاخ بے ادب کے پیش آئے، حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ کا معمول ۳۶ سے حضرت نور اللہ مرقدہ کی طویل بیماری شوال ۳۷ء جو منصوری پر ہوئی تھی، ہر ماہ تین دن کے سبار پور تشریف لانے کا رہا اور جب یہ طویل علالت شروع ہو گئی تو حضرت قدس سرہ نے یہ مہینہ بچا کہ ”صحت میں کوئی مہینہ تیرے پاس آنے میں نہیں چھوڑا، اب ملاقات تیرے لیے کی چیز ہے۔“ اسی ارشاد نے اس سہ کار کو مجبور کیا کہ جس زمانے میں حضرت کا قیام بیٹہ کے مسعود کی کانگریس والی کوٹھی پر رہا میں شام کو ہمیشہ حدیث پاک کا سبق پڑھانے کے بعد جا رہا تھا، مغرب تک کوٹھی پر پہنچتا، شب وہاں گزار کر صبح کی نماز کے بعد سہار پور آ جاتا۔ رات کو حضرت اقدس کی ماہانہ تشریف آوری کا دور تھا تیسرے دن رات کو بیٹے سے بات کی اور علی الصباح چائے کے بعد حضرت تشریف لے جاتے تھے۔

ایک مرتبہ حسب معمول حضرت اقدس تشریف لے جا رہے تھے سامان بند چکا تھا، صحت مصافحوں سے فراغ پر تشریف بری کے لشکر رہے تھے، میرے بچے طلحہ نے جب کہ اس زمانہ با تین سے چار سال کے درمیان ہوگی، حضرت قدس سرہ کے کرتہ کا پلہ پکڑ کر اپنے منہ کی جگہ سے کہا ”حضرت آج نہیں“۔ حضرت فوراً چہرے پر بیٹھ گئے، بھائی الطاف نے سامان کھول دو، آج نہیں جاتا ہے۔ میں ہر چند اصرار و تقاضا کیا کہ ”حضرت یہ نا سمجھ ہیں کہ کوئی خبر نہیں کہ میں نے کیا کہا ہے؟ بھائی الطاف! سامان ہرگز نہیں کھلے گا۔“ میرا تو بار بار یہ ارشاد حضرت کا بار بار یہ ارشاد کہ ”سامان کھول دو میں نہیں جاؤں گا۔“ حضرت نے اس گھر میں آج تک کسی چھوٹے بڑے کی زبان سے ”آج نہیں“ کا لفظ میں نے سنا۔ آج پہلی دفعہ کان میں پڑ رہا ہے۔

میرے دونوں حضرات رائے پوری اور مدنی کے ساتھ اس قسم کے واقعات میرے سامنے نہیں گئے۔

اس نوع کا واقعہ حضرت اقدس راہپوری کے ساتھ

اور اجتماع سہانپور میں بندہ کا حضرت کو جلد واپس

(۲) حضرت رائے پوری قدس سرہ کے ساتھ اس وقت ایک اور اہم واقعہ یاد آ گیا، جس کو عزیز محمد کافی نے سوانح یوسفی صفحہ ۳۲۲ پر مختصر طور پر لکھا ہے۔ ۲۳ شوال ۱۳۷۷ء میں سہارنپور کا تبلیغی اجتماع ہوا تھا۔ حضرت قدس سرہ بھی پاکستان سے دہلی ہوتے ہوئے ۲۶ شوال کو سہارنپور میں پہنچے۔ مولانا یوسف صاحب وغیرہ حضرات شب کے اجتماع کی تقریروں سے فراغ پر سب ریل پر پہنچ گئے، میل سے حضرت کی تشریف آوری ہوئی۔ میں نے مصافحہ کے ساتھ پوچھا "حضرت نظام کیا ہے؟ حضرت نے فرمایا "کل پرسوں دو (۲) دن بعد سہارنپور طے کر کے آیا ہوں، تیسرے دن جیسا آپ کا ارشاد ہو"۔ میں نے عرض کیا "کل کے قیام کی بھی اجازت نہیں، صبح کی اذان کے بعد اپنی جماعت کریں چائے تیار ملے گی، مدرسہ کی جماعت سے پہلے تشریف لے جائیں"۔ حضرت نے فرمایا "مکان ہو رہی ہے ایک دن قیام کی تو ضرور اجازت دے دیں"۔ میں نے عرض کیا "صبح کی اذان کے بعد آدھے گھنٹہ کی بھی اجازت نہیں"۔ تبلیغی احباب کو جتنا غصہ آنا چاہئے تھا وہ قرین قیاس تھا، مجھے الطاف بھائی کا غصہ ہمیشہ یاد رہے گا، بہت ہی غصہ آیا کہ دنیا تو حضرت کے ٹھہرنے کی خوشامد کرے اور یہاں حضرت خود فرمادیں اور یہ یوں کہے کہ نہیں۔ سب کی مخالفتوں کے باوجود صبح کی اذان کے بعد میں نے روانہ کر دیا۔ میں نے حضرت سے عرض کیا "جون کا مہینہ، گرمی کی شدت، ہمارے یہاں راحت کی کوئی جگہ نہیں اور یہ تبلیغ والے کل رات کو جلسے میں تھوڑی دیر کی خواہش، تمنا اور مجھ ہی سے درخواست کرائیں گے، پرسوں صبح کو ہمارا جلسہ ختم ہو جائے گا، ظہر کے وقت میں اور عزیز یوسف رائے پور حاضر ہوں گے، دو دن قیام کریں گے"۔ کار میں بیٹھنے کے بعد شمسود نے بیٹ قیام کی درخواست کی، حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ "جب شیخ نے سہارنپور ٹھہرنے دیا، تو اب کہیں نہیں ٹھہرتا"۔ طلوع آفتاب تک رائے پور پہنچے۔ رائے پور کے پہنچنے کے بعد دو دن تک ہر آنے والے سے ستارہا اور خوب سنا کہ حضرت قدس سرہ نے اتنی باتیں نہ دولا نہ حص دعائیں دی، اور ہر آنے والے سے رائے پور کا ہو یا دیہات کا فرماتے کہ "میرے تو دو دن قیام کا ارادہ تھا مگر شیخ نے نہ مانا، محبت اس کا نام ہے، محبت کرنا بھی کوئی ان ہی لوگوں سے سیکھے، کیا عقل میں آئے کہ حضرت شیخ کا دل نہ چاہتا ہوتا، مگر میری راحت کو اپنی خواہش پر غالب کر کے دکھا دیا۔ اللہ تعالیٰ بہت بلند درجے عطا فرمائے، اللہ تعالیٰ ان کو بھی ایسی باتیں

تھے، اللہ یوں کرے۔ اللہ یوں کرے۔ دو دن تک وہ دعائیں میں کہ اب تک بھی
میں اپنی زبردستی کا خیال آ جاتا ہے دل خوش ہو جاتا ہے۔ چنانچہ میں اور عزیز مولا ناسف
میر کے اختتام پر منگل کی دوپہر کو رائے پور حاضر ہوئے۔

مدنی کا بندہ کے ساتھ تعلق اور انشاء اسفار میں تشریف آروی کا اہتمام
پہلے دو قصبے بلکہ تین، ایک علی میاں کا، دوسرا حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ
میں بندہ مراتب کے لکھواچکا ہوں۔ میرے حضرت سیدی وسندی، ماوانی و لہائی، شیخ الاسلام
مدنی نور اللہ مرقدہ قدس سرہ، اعلیٰ اللہ مراتب کو جو شفقت و محبت اس سید کار پر رہی اس
نہایت کے سینکڑوں نہیں ابھی تک ہزاروں آنکھیں موجود ہیں، حضرت قدس سرہ کا ہمیشہ
سنسن درستر معمول یہ رہا کہ دوپہر سے رڑ کی لائن پر جاتے ہوئے سہارنپور کے قصبات میں
تھمتے جاتے ہوئے اگر ایک گھنٹہ کا وقفہ بھی ملتا تھا تو واپسی کا تانگہ لے کر ضرور کرم فرماتے
تھے۔ چند کہ میں بار بار تکلیف کے خیال سے گستاخانہ لہجے میں نکیر بھی کرتا۔ سینکڑوں واقعات
میں آئے، جو اصل واقعہ اس جگہ لکھوانا ہے وہ تو آگے آ رہا ہے، بیچ میں ایک چھوٹا سا فقرہ
کہتا ہوں۔

جب مرتبہ دسمبر کا زمانہ، سردی زور پر، بارش اس سے بھی زیادہ، ساڑھے گیارہ بجے رات
میں اپنے مکان کے دروازے پر کتاب دیکھ رہا تھا، دروازے ہی میں سویا کرتا تھا۔ زنجیر
تے قفل، پوچھا "کون ہے؟" ارشاد ہوا "حسین احمد"۔ نیچے پاؤں اٹھ کر کواڑ کھولے اور
میں سے پوچھا "حضرت اس وقت بارش میں؟" ارشاد ہوا کہ لکھنؤ جاتا ہے، کلکتہ میل دو گھنٹہ
میں ہے۔ یہ تو مجھے یقین تھا کہ تم جاگ رہے ہو گے، اس لئے خیال ہوا کہ تمہارے درشن کر
میں نے نہایت گستاخی سے کہا، ان مبارک ہونٹوں سے یہ لفظ بڑا ثقیل ہے، میں نے
میں نے درخواست کی، فرمایا ریل پر جا کر پیوں گا، چائے پی کر بارش میں جانا پڑے گا، تانگہ
میں جیتا رہا اور حضرت ایک گھنٹہ تشریف فرما کر کچھ خصوصی ارشادات فرما کر تشریف لے
گئے۔

یہ بات تو بیچ میں آگئی تھی، سینکڑوں واقعات اس نوع کے پیش آئے، ان کے لئے
میں "لیلہ و لیلہ" چاہئے۔

مدنی کے ساتھ حضرت مدنی کے ہمسر کا بھی میں اطراف سہارنپور کے اسفار
اس وقت جو قصہ مقصود تھا، وہ بھی ایک عجیب ہے۔ دسمبر کی رات، حضرت قدس سرہ

آٹھ ایک گاؤں نانوتہ کے قریب تشریف لے گئے تھے، ویسے تو اس زمانے کا اکثر یہ معمول تھا کہ حضرت ضلع سہارنپور کے کسی قصبے یا گاؤں میں جاتے تو نشیمن سے کار میں سیدھے میرے گھر تشریف لاتے، مجھے کار میں بٹھا کر اپنے ہمراہ لے جاتے تھے، تین چار گھنٹے کا سفر ہوتا تھا، واپسی میں مجھے مکان پر اتار کر اسی کار میں انشیشن تشریف لے جاتے اور وہاں سے ریل میں اکثر دیوبند سے سہارنپور کا سفر آمد و رفت کار ریل میں ہوتا، اور سہارن پور کے انشیشن سے انشیشن پر واپسی تک کار میں آٹھ، نانوتہ، بہٹ، رائے پور، گنگوہ کے سفر میں اکثر معیت رہی۔ ریڑھی تاجپورہ کے سالانہ جلسے کا تو خاص مسترہ دستور تھا کہ حضرت قدس سرہ شام کو چار بجے کی گاڑی سے دیوبند سے تشریف لاتے، چائے نوش فرماتے، عصر کی نماز مدرسہ کی مسجد میں پڑھ کر کار میں ریڑھی جاتے، مغرب وہاں پڑھ کر ایک گھنٹہ آرام فرماتے، اٹھنے کے بعد کھانا نوش فرماتے۔ یہ ناکارہ دسترخوان پر تو شریک ہوتا لیکن کھانے میں شریک نہ ہوتا، اس لئے کہ رات کھانے کا معمول نہیں تھا۔ عشاء کے بعد مدرسہ کے جلسہ میں پورے بارہ بجے تک وعظ فرماتے، پورے بارہ بجے وعظ ختم کر کے تقریباً آدھا گھنٹہ مصافحوں میں لگتا، اور کار میں مجھے بٹھا کر میرے دروازے پر چھوڑ کر اسی کار میں نشیمن تشریف لے جاتے اور ریڑھ بجے کی گاڑی سے دیوبند، اور علی الصباح مدرسہ کا سبق۔

حضرت کے سفر آٹھ کا واقع سردی اور بارش

(۲) اصل واقعہ دسمبر والا جو لکھنا شروع کیا تھا وہ مؤخر ہوتا جا رہا ہے۔ ایک مرتبہ آٹھ کا میں تشریف لے گئے۔ معلوم نہیں کہ یہ ناکارہ ساتھ کیوں نہیں تھا؟ غالباً مدرسہ کی کوئی ضرورت تھی۔ دوسرے دن مغرب کے بعد حضرت قدس سرہ آٹھ سے واپس تشریف لائے، اس قدر زوردار طوفانی بارش کہ کمرہ سے باہر پاؤں رکھنا مشکل، اتنی ہی زوردار سردی، اور حضرت قدس سرہ کوشدت سے بخار، آتے ہی فرمایا کہ مغرب نہیں پڑھی ہے، راستے میں دیر ہوتی چلی گئی، کہیں اترنے کی جگہ نہیں ملی، راج وغیرہ سب بھیگ رہا ہے، میں نے جلدی سے لنگی پیش کی، کپڑے اتارے، لنگی اور چادر میں حضرت نے مغرب کی نماز پڑھی، دو تین خادم بھی ساتھ تھے اتنے حضرت نے نہایت ہی اطمینان سے مغرب کی جماعت کرائی، میں نے دو انگلیٹھیاں بھر کر منگوائیں اور عزیزم مولوی نصیر الدین کو اللہ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے، دارین کی ترقیات سے نوازے اور ان چیزوں کے ثمرات وہ خود بھی اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے، وہ بغیر کبے چائے تیار کر کے لے آیا، چائے کی پیالی پیش کی گئی اور میں نے اپنی بری عادت کا مظاہرہ کیا۔ کار تو سہارنپور تک ہی گئی تھی، وہ حضرت کو اتار کر چلی گئی، میں نے عرض کیا ”حضرت نہ“

سفر؟ ارشاد فرمایا کہ ”خیال یہ ہے کہ اسی وقت ساڑھے دس کی گاڑی سے چلا جاؤں۔“ میں عرض کیا ”بہتر ہے۔“ مگر ایک منٹ سکوت کے بعد میں نے عرض کیا ”حضرت بارش بڑی زور کی ہو رہی ہے، سردی بھی زوروں پر ہے، بخار بھی شدت سے ہے، معلوم نہیں دیوبند اس گاڑی کی اطلاع بھی ہے یا نہیں؟“ حضرت نے یہ ارشاد فرمایا کہ ”اطلاع تو نہیں ہے، لیکن اگر سواری نہ ملی تو اسٹیشن کی مسجد میں لوگ رہتے ہیں۔“ میں نے عرض کیا جیسے ارشاد ہو مگر اس وقت میں اور صبح چھ بجے میں کوئی زیادہ فرق تو ہے نہیں۔ حضرت قدس سرہ نے نہایت تبسم سے جن کو اب یاد کر کے رونا آتا ہے (از کاتب الحروف: یہ لفظ لکھواتے وقت شیخ کی آنکھوں میں سے پانی نکل پڑا) یہ ارشاد فرمایا ”فرق تو کچھ نہیں ہے میں یہ دیکھ رہا تھا کہ آپ ان حالات میں کیا ارشاد فرمائیں گے؟“ میں نے عرض کیا ”وہ تو حضرت نے ملاحظہ فرمالیا۔ میں عرض کر چکا ہوں کہ بہتر ہے جیسی آپ کی رائے ہو۔“ اس پر حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ ”نہیں صبح ہی کو جاؤں گا، صرف تمہیں دیکھنا تھا۔“ بہت سے واقعات ہیں اس نوع کے۔

حضرت مدنی کی لکھنؤ سے واپسی

(۳) ایک مرتبہ حضرت لکھنؤ سے آرہے تھے، حضرت کا ہمیشہ معمول یہ رہا کہ اگر وقت میں ایک گھنٹہ کی بھی یا زائد کی گنجائش ہوتی تو خود مکان پر تشریف لاتے ورنہ تار لکھنؤ یا مراد آباد سے ضرور دیتے، اور یہ ناکارہ اگر وقت پر تار پہنچ جاتا تو اسٹیشن پر ضرور جاتا، فسادات کے زمانے میں اسٹیشن پر سکون کی کار میں چند روپے پر اسٹیشن گیا ہوں۔ البتہ جب تار ہی بعد میں پہنچتا تھا تو معذوری ہوتی۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ لکھنؤ سے تشریف لارہے تھے، گیارہ بجے رات کو تار ملا، میں اسی وقت ریل پر حاضر ہوا، بارہ بجے گاڑی آئی، میں نے مصافحہ کے ساتھ پوچھا، ”حضرت! نظام؟“ یوں فرمایا ”اسی وقت ڈیڑھ بجے کی گاڑی سے دیوبند جانے کا ارادہ ہے۔“ میں نے عرض کیا ”وہاں کوئی اطلاع ہے؟“ فرمایا ”وہاں کوئی اطلاع نہیں دی ہے کہ تار دیر میں پہنچتا ہے۔“ میں نے پوچھا ”اس وقت دیوبند اسٹیشن پر سواری ملے گی؟“ ارشاد فرمایا ”نہیں۔“ میں نے کہا ”تو پھر مدرسہ تشریف لے چلے۔“ ارشاد فرمایا کہ ”تم اپنے اصولوں کے خلاف کیوں کہتے ہو؟“ میں نے عرض کیا ”حضرت! میرا اصول اکابر اور مہمانوں کے واسطے ہے کوئی مصیبت کے واسطے نہیں۔“ حضرت نے تعجب تبسم فرمایا اور مدرسہ تشریف لے آئے۔۔۔۔۔ اللہ میرے سارے ہی بزرگوں کو عالی مراتب نصیب فرمائے۔ جتنی جتنی میں نے بے ادبیاں، گستاخیاں اپنے اکابر کی شان میں کیں ہیں اتنی ہی ان کی شفقتیں، محبتیں، کرم فرمائیاں بڑھیں۔

(۴) اوپر کے واقعات اس سہ کار کے اپنے اکابر کے ساتھ رہے۔ اس کے بالقابل

میری بری عادتوں میں سے ایک عادت یہ بھی ہے کہ جیسا کہ اس سید کار کو ہمیشہ اکابر کے ساتھ ان کی رائے کے خلاف قیام نہ کرنے پر اصرار رہا اسی طرح اپنے قیام پر بھی تجویز سے زائد قیام پر بہت ہی لڑائیاں بے ادبیاں، گستاخیاں ہوئیں، اللہ تعالیٰ سب ہی کو معاف فرمائے۔
اپنی انتہائی بے ادبی کا پہلے ایک قصہ لکھوا کر پھر اصل قصہ لکھواؤں گا جو اس وقت مقصود ہے۔

دیگر اکابر کی طرح چچا جان کی بندہ کے زیادہ سے زیادہ قیام کی خواہش

(الف) میرے چچا جان میرے مرشد و استاد حضرت اقدس عجمی و صنوابی کی بھی میرے دوسرے اکابر و احباب کی طرح سے ہمیشہ یہ خواہش رہتی کہ اس سید کار کا قیام جتنا بڑھ جائے چاہے صرف ایک گاڑی ہی کیوں نہ ہو بڑھ جائے۔ ایک مرتبہ نظام الدین کے سر روزہ قیام کے بعد چوتھے دن سہارنپور کی واپسی تجویز ہوئی۔ اس زمانے میں جناب الحاج حافظ عبد الحمید صاحب چربی والے قصاب پورہ دہلی کا چچا جان قدس سرہ اور ان سے زیادہ اس سید کار پر شفقتوں کا زور تھا۔ دہلی کا کوئی سٹریا نہیں ہوتا تھا جس میں جاتے یا آتے میں ان کے یہاں ہو کر نہ آتا ہوں۔ قرار یہ پایا کہ علی الصباح نظام الدین سے چل کر ناشتہ حافظ صاحب کے یہاں کرنے کے بعد پورے نو کی ریل سے یہ سید کار سہارنپور روانہ ہو جائے۔ اور چچا جان قدس سرہ اپنے معمول کے مطابق مجھے اسٹیشن پہنچانے کے واسطے ساتھ تشریف لائے۔

چچا جان نماز میں طویل قیام کا حصہ

ناشتہ سے فراغ پر پورے آٹھ بجے چچا جان نے نماز کی اتنی لمبی نیت باندھی کہ رکوع کرنا بھول گئے۔ تقریباً سوا آٹھ بجے تھے، میں نے جس بے چینی سے ان کے رکوع کا انتظار کیا وہ آج بھی یاد ہے، اور سوا آٹھ بجے وہاں سے پاؤں پیدل چل کر راستے میں سے تانگہ لے کر اسٹیشن پہنچ گیا۔ ایک دو آدمی میرے ساتھ اسٹیشن تک آئے اور ایک دو آدمی تانگے پر سوار ہونے کے بعد چچا جان کو اطلاع کرنے کے لئے واپس چلے گئے۔ چچا جان قدس سرہ، اللہ ان کو بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے اور میری بے ادبی اور گستاخی کو معاف فرما کر جو اذیت ان کو میری حماقتوں سے ہوئی ہو اپنی شایان شان ان کو بہتر سے بہتر بدلہ عطا فرمائے۔ آج تک جب یہ واقعہ یاد آ جاتا ہے میرے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں، اللہ سے بہت ہی توبہ کرتا ہوں، اللہ ہی مجھے معاف فرمائے اور حضرت چچا جان کے لئے بہت ہی دعائیں کرتا ہوں، میری نالائقیوں پر ان کی محبت بڑھتی گئی۔

کاندھلہ کا سفر اور اعزہ کالونی جانا

جو اصل واقعہ اس جگہ لکھوانا ہے، وہ بھی ان ہی حقائق کے نمونوں کا نمونہ ہے، غائبانہ ہے۔ ۱۲۸ھ سے ماہ مبارک میں رات کے نہ سونے کا معمول شروع ہو گیا تھا، جو سرج میں مکہ مکرمہ سے سیکھ کر آیا تھا۔ میرے چچا جان قدس سرہ کا ہمیشہ یہ معمول اخیر تک۔ جب کاندھلہ کا ارادہ ہوتا تھا یا میرا ارادہ ہوتا تھا تو ایک دوسرے کو اطلاع کر دیتے تھے کہ یہ سنت کاندھلہ جانا ہے، اس لئے کہ دونوں کی خواہش یہ رہتی تھی کہ ساتھ ہی جانا ہو۔ میں نے چچا جان نور اللہ مرقدہ کو اخیر رمضان میں لکھا کہ میرا عید سے اگلے دن کاندھلہ کا ارادہ ہے، حضرت قدس سرہ کا بھی عید سے اگلے روز کسی جگہ کا سفر تھا اس لئے اور بھی اطمینان تھا چچا نے منظور فرمایا، عید سے اگلے دن بندہ سہارنپور سے اور چچا جان دلی سے کاندھلہ پہنچے، وہاں کاندھلہ اسٹیشن پر ہوتا تھا، بیک وقت دونوں ہارہ بجے کے قریب اسٹیشن پر۔ قصبے میں پہنچے تو معلوم ہوا کہ ہم عصر عزیز سب کاندھلہ کے قریب لوئی ایک قصبہ ہے جس میں ہے، بھائی اکرام الحسن، ماسٹر محمود الحسن، مد فیوضہما، عزیزم بھائی ظہیر الحسن مرحوم، جس مرحوم، وغیرہ اعزہ سب لوئی گئے ہوئے ہیں، مستورات نے ہمارے جاتے ہی ایک۔ یہ کہ دونوں چچا بھتیجے آئے ہوئے ہیں اس آدمی نے لا پرواہی برتی، اس کو کیا اہمیت۔ دلی سے لوئی پہنچ کر اپنے عزیزوں میں ٹھہر گیا، صبح کو اس نے کنورا صغریٰ خان مرحوم جن کی سے گئے یہ کاندھلوی پارٹی گئی ہوئی تھی وہاں جا کر یہ پیام پہنچایا، یہ سب احباب واعزہ۔ نہ رہے تھے جس کے ہاتھ میں جتنی پیالی تھی وہیں چھوڑ کر ایک دم اٹھ گئے۔ کنورا صغریٰ خان مرحوم نے بہت اصرار کیا کہ ”میں ابھی گاڑی منگواتا ہوں تم لوگ چائے پی لو“۔ ان نے اللہ ان کی محبت کا بہترین بدلہ عطا فرمائے دیر کے خیال سے ایک نہ سنی، اور صبح میں چھوڑ کر جلدی چل دیئے اور کہہ دیا ”گاڑی جلدی بھیج دو جہاں ملے گی بیٹھ گئے۔ انہوں نے جلدی جلدی پیچھے پیچھے گاڑی بھیجی اور جس جس کو جہاں گاڑی ملتی۔ نہ رہا، اور یہ سب نوبت کے قریب کاندھلہ پہنچے اور میں اس ڈر کی وجہ سے کہ یہ لوگ آ کر۔ اصرار کریں گے نوبت سے پہلے چچا جان کے ساتھ اسٹیشن پر آ گیا، گاڑی وہی کل کی۔ ان قحی جس سے آمد ہوئی تھی، اور اسٹیشن پر ہی میل ہوتا تھا۔ ان لوگوں کو جب قصبہ میں۔ صبح ہوا کہ وہ دونوں اسٹیشن جا چکے ہیں تو یہ سب ان ہی گاڑیوں میں جن میں لوئی سے۔ تھے اسٹیشن پہنچ گئے گاڑی میں تین گھنٹے باقی تھے، انہوں نے اولاً چچا جان سے قیام کی۔ ست دن، چچا جان نے نہایت تبسم سے یہ فرمایا کہ اس کو راضی کر لو، اگر یہ ٹھہر گیا تو میں بھی۔ نہ رہا، اور اگر یہ چلا گیا تو مجھ پر تمہارا اصرار تم بھی جانو ظاہر داری ہی کا ہے، سب ہنس

پڑے اور مجھ پر دھاوا بول دیا میں نے شدت سے انکار کیا کہ ”میں حضرت سے ایک رات کی اجازت لے کر آیا ہوں، ہرگز نہیں ٹھہروں گا، اسی ڈر کے مارے اسٹیشن آگیا ہوں“۔ اس کا اس سید کا رکو ہمیشہ ہی بہت اہتمام رہا کہ حضرت اقدس سے واپسی کا جو وقت عرض کر کے گیا اس میں کبھی تکلف نہیں ہوا، میرے حضرت اقدس سرہ کو بھی میری یہ بات بہت پسند تھی، یہ سب معاصر تھے، عزیز واقارب تھے، بے تکلف دوست تھے، سب کی اصلاح یہ ہوئی کہ اس کو ایک چارپائی پر سب مل کر لٹا دو اور رسہ سے باندھ اور نعش کی طرح چارپائی پر لے چلو، سارے گویہ بچے تھے، کم و بیش عمروں کا تفاوت تھا، میں نے قسم کھائی کہ ”اگر سہارنپور آج نہ گیا تو عمر بھر کا نہ حملہ نہ آؤں گا“۔ میرے اس فقرے پر سب سے نازک ترین عزیز مولوی ظہیر الحسن مرحوم بی اے علیگ تو بغیر بولے، بغیر ملے، بغیر مصافحہ کئے، نہ مجھ سے ملانہ چچا جان سے، لوئی کی ایک گاڑی میں بیٹھ کر قصبہ میں چلا گیا، بھائی ماسٹر محمود الحسن صاحب جو آج کل پاکستان میں ہیں کئی سال سے مکہ مکرمہ مقیم تھے وہ گاڑیوں کے روانہ ہونے تک ساتھ رہے نہ بولے نہ بات کی۔ بھائی اکرام صاحب دام محمد ہم جو میرے بہت ہی مخلص محبوب ترین عزیز ساری عمر رہے، بہت کثرت سے ان کا ذکر کہیں کہیں آئے گا بہت خندہ پیشانی سے نہایت محبت اور تعلق سے گاڑیوں کی روانگی تک بولتے بات کرتے رہے۔ حاجی محسن مرحوم نے بار بار کہا کہ ”چونکہ رمضان میں ساری رات جاگنے کا دستور شروع کر دیا ہے، دماغ پر خشکی آگئی ہے، میاں صاحب تیل کی مالش کیا کرو نہیں تو جنون ہو جائے گا“، وغیرہ وغیرہ۔

کئی واقعات میری زندگی میں اس نوع کے پیش آئے، اس میں حضرت اقدس مدنی قدس سرہ کی نافرمانیاں مجھ سے بہت ہوئی، اللہ ہی معاف فرمائے کہ حضرت نے بخوشی واپسی کی اجازت دی مگر یہ ناکارہ خلاف طبع مصافحہ کر کے واپس چلا آیا۔ اب اپنے ان جرائم کی طرف اس کے سوا کیا ہو سکتی ہے کہ بہت ہی زاری اور الحاح کے ساتھ مالک الملک سے اپنی تقصیر نہ معافی چاہوں اور ان اکابر کے لئے ان کی شفقتوں اور اذیتوں کا جو اس سید کا ر سے پہنچیں بہترین بدلہ کریم آقا سے مانگوں۔

مہمل جواب مہمان کا یہ کہ جب تک ارشاد ہو قیام کروں گا

(۴) میری ان ہی بری عادتوں میں سے جو اوپر گزریں ایک بری عادت یہ تھی کہ میرے اس سوال پر کہ ”کب تک قیام ہے؟“ بہت سے لوگ یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ ”جب تک حضرت کا ارشاد ہو؟“ یہ مہمل جواب مجھے ہمیشہ بہت برا لگا ہے، میں ان کے اس جواب پر ہمیشہ یہ کہا کرتا ہوں کہ ”واہ واہ! میرے چھوٹے بھائی یعنی مولانا یوسف صاحب ہر شخص سے تین چے

تے تھے میں تو ان کا بڑا بھائی ہوں اس لئے چار چلے تو آپ قیام کیجئے، اس کے بعد فوراً گئے۔ اور جب وہ یوں کہتا ہے کہ اتنا تو میں نہیں ٹھہر سکتا تو پھر میں کہا کرتا ہوں کہ ”پھر نے یوں کیوں فرمایا تھا کہ جب تک تو کہے، میں نے آپ کے جواب سے یہ سمجھا کہ آپ کی نیت طرح سے گھر سے فالتو ہیں مجھے تو آپ کی ضروریات کا حال معلوم نہیں، اب دوبارہ یہ سب تک ٹھہر سکتے ہیں؟“ اس پر دو چار دن یا زیادہ سے زیادہ ہفتہ عشرہ نکلا کرتا ہے۔

میرا مقصد اس سوال سے یہ ہوا کرتا ہے کہ آنے والے کی مدت قیام معلوم ہونے پر اپنے اوقات کی رعایت کرتے ہوئے اس سے بات کر لوں، اگر ہم روزہ جلدی جانے سے تو اسی وقت بات کرنے کی کوشش کروں اور اگر اس کے وقت میں گنجائش ہے تو اپنے وقت کی رعایت رکھتے ہوئے اس کے واسطے وقت تجویز کروں کہ اپنے طالب علمانہ مشاغل سے دن میں وقت بچنا مشکل ہوتا ہے۔ میرے تھلیوں اور تفصیلی بات کے لئے وقت کے بعد سے لے کر سونے کے وقت تک نکل سکتا ہے اس لئے کہ اپنے امراض اور اعذار سے صاب رات کو علمی کام نہیں ہوتا۔

ایک بری عادت دوبارہ دعوات مہمان اور اسکے تین قصے

”ان ہی بری عادتوں میں سے ایک بری عادت جس میں مجھے اپنے آقا ماویٰ و ملجا سے ملنے کی عادت تھی، حضرت شیخ الاسلام مدنی نور اللہ مرقدہ قدس سرہ اعلیٰ اللہ مراتبہ کی طبع مبارک کے یہ بری عادت ہمیشہ رہی کہ میرے حضرت مدنی قدس سرہ کے مہمان کی کوئی دعوت کرتا تو اس سے براہ محبت و شفقت داعی و مدعو دونوں پر غصہ آ جاتا، حضرت قدس سرہ داعی سے فرماتے ”تم میرے مہمان کو چھیٹتے ہو؟“ اور مہمان سے فرماتے ”آپ سے دال نہ کھائی جاتی، مال کھانے کو جی چاہتا ہے؟“

اس کے بالقابل اس سید کا رہا کہ ہمیشہ معمول یہ رہا کہ اگر میرے مہمان کی کوئی دعوت میرے پاس آئے تو مجھے اس کا بخوشی پسند کر لینا معلوم ہو جائے تو میں کبھی مانع نہیں ہوتا بلکہ بڑی خوشی سے قبول کر لیتا ہوں بشرطیکہ مہمان اس کو خوشی سے پسند کرے بلکہ اگر مجھے یہ معلوم ہو کہ میرا مہمان داعی کی دعوت کو زیادہ پسند کرتا ہے اور محض میرے لحاظ سے میرے پاس نہ پہنچتا ہے تو میں از خود داعی کی سفارش کر دیتا ہوں۔

مولانا حبیب الرحمن صاحب رئیس الاحرار، جن کا کچھ حال پہلے گزر چکا اور ان کے سے تعلقات روز افزوں شروع ہو گئے تھے، ایک مرتبہ سہارنپور آئے۔ سہارنپور کے سے ان کی دعوت کی، انہوں نے اس خیال سے کہ ذکر یا کونا گوار ہوگا، سختی سے

انکار کر دیا ان کے داعی میری اس بری عادت سے خوب واقف تھے۔ انہوں نے اصرار سے کہا کہ آپ منظور کر لیجئے میں اس سے نمٹ لوں گا۔ رئیس الاحرار صاحب نے کہا کہ بہت بے ہوشی ہے میں خود اجازت لے کر آتا ہوں۔ ان داعی نے بہت اصرار کیا کہ آپ اس کا بالکل غور نہ کریں میں اس سے خوب واقف ہوں، مگر رئیس الاحرار نے نہ مان کر دیا، ظہر کی نماز کے بعد میں اپنے مکان کے دروازے پر قرآن پاک کی تلاوت کر رہا تھا یاد نہیں رمضان تھا؟ نہ رمضان ہی تھا اس لئے کہ رمضان ہی میں ظہر کے بعد تلاوت کا اکثر معمول رہا ہے۔ مولانا آتے ہی سلام کیا، میں نے تلاوت بند کر کے سلام کا جواب دیا اور پوچھا ”کچھ فرمانا ہے“ انہوں نے ایک طویل تمہید شروع کی۔ میں نے ایک منٹ میں اندازہ کر کے ان سے کہا کہ اگر کسی نے شام کی آپ کی دعوت کی ہے تو بخوشی منظور ہے بشرطیکہ آپ پسند فرمائیں۔ میرے اس روکھے جواب پر وہ سکتہ میں کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے کچھ کہنا چاہا میں نے کہہ دیا کہ ”کی بالکل فرصت نہیں، عشاء کے بعد بات ہوگی“۔ یاد آیا کہ رمضان ہی تھا، اور رمضان میں ہمیشہ میرا چوبیس گھنٹوں میں تراویح کے بعد کی چائے میں گھنٹہ آدھ گھنٹہ دوستوں اور مہمانوں سے ملاقات کا معمول رہا۔ تراویح کے بعد میں نے ان سے اپنی اس بری عادت کا ذکر کیا۔ میں نے کہا کہ آپ کے داعی نے صحیح کہا کہ وہ میری اس عادت سے خوب واقف ہیں میرا استدعا یہ ہے کہ میرے مہمان کی جب کوئی دعوت کرتا ہے اور مجھے یہ اندازہ ہو جائے کہ وہ بخوشی نہ کرتا ہے تو میں کبھی مانع نہیں بنتا، اس لئے کہ جب کوئی شخص دعوت کرے گا وہ کچھ نہ ضرور کرے گا، میں اپنے مہمان کا نقصان کیوں کروں کہ لنگی ہاندھ کر حوض میں کود جا۔ میرا مہمان ہی اگر مال چھوڑ کر دال کھانا چاہے تو مجھے بھی زبردستی نہیں، سر آنکھوں پر۔ چنانچہ متحدہ وزراء ہند و بیرون ہند کے جب اس ناکارہ کے مہمان ہوئے اور میں نے ان کے اکرام میں کچھ اہتمام کیا تو انہوں نے شدت سے اس پر نکیر کی اور یہ کہا کہ ”یہ چیزیں تو ہمیں روز ملتی ہیں ہم تو آپ کے لشکر کا کھانا کھانے آئے تھے وہ ہمیں نہیں ملتا“۔ ایک وزیر صاحب نے یہ ”ہمیں تو آپ اپنے مدرسہ کے مطبخ کا کھانا کھلایئے“۔ ان کے لئے بعض طالب علموں کا یہ نے کھانا لے کر اپنے دسترخوان پر بلایا، ان کا کھانا وزیر صاحب نے کھایا اور وزیر صاحب مرغی بریانی ان طالب علموں نے کھائی اور بھی کئی واقعات اس نوع کے گزرے۔ ایسوں کے میں بھی پسند نہیں کرتا کہ کوئی ان کی دعوت کرے۔

دعوت کے سلسلے میں میرے دوا کا بر حضرت اقدس مدنی، حضرت اقدس رائے۔ خاص معمول رہا ہے، یہ دونوں حضرات اس سیرکار کے یہاں کا کھانا چھوڑ کر کسی دوسری جگہ نہ

ت مجبوری کے ہرگز پسند نہیں فرماتے تھے لیکن دونوں اکابر کا معمول آپس میں خمد تھا۔ میرے حضرت اقدس مدنی قدس سرہ کی آمد پر جب کوئی دعوت کرتا تو حضرت سے فرمادیتے کہ ”کھانا زکریا کے یہاں کھانا ہے“۔ بارہا اس کی نوبت آئی، ایک مرتبہ صبح کی کانفرنس حضرت کی طرف سے بلائی گئی، خواجہ اطہر صاحب خلع کے صدر تھے، عصر تک جمعیت کانفرنس ہوتی رہی۔ عصر کے بعد حضرت مدرسہ تشریف لانے لگے۔ صاحب نے عرض کیا کہ ”حضرت یہ کیا؟“ فرمایا کہ ”کھانا زکریا کے یہاں کھانا ہے۔“ نے بہت اصرار کیا کہ جمعیت آپ کی طرف سے طلب کی گئی ہے۔ حضرت نے فرمایا ”میرے واسطے طلب کی تھی وہ کام ہو گیا، میں نے کھانے کی دعوت نہیں کی تھی، آپ یہ“۔ خواجہ صاحب نے بہت ہی اصرار فرمایا مگر حضرت نے قبول نہ فرمایا۔ مجھے خود بھی سہ نہ تھا کہ حضرت جمعیت کو چھوڑ کر تشریف لے آئیں گے۔

اسی طرح سے مولانا منظور الہی مرحوم نے ایک دفعہ ایک کانفرنس حضرت کی طرف سے، مغرب تک کانفرنس رہی اور مغرب کے بعد حضرت اس سہ کار کے گھر تشریف لے گئے۔ وہی صاحب کو بہت ہی ناگوار بھی ہوا، میں نے چپکے سے خوشامد کی کہ ”اکابر کے منشاء میں حق اور محبت کی علامت ہے، میں نے تو کوئی درخواست نہیں کی، اگر میں درخواست آپ کا غصہ بجاتھا کہ آپ کے مہمان کو کیوں چھینا لیکن یہ تو حضرت کا خود منشاء ہے، اس میں جتنی رڈال دینا چاہیے“۔ بیسیوں واقعات میرے حضرت مدنی قدس سرہ کے اس پیش آئے۔

اسی مد کا اور اس کا بالقابل معمول حضرت اقدس رائپوری قدس سرہ کا رہا۔ حضرت رب پوری پر کوئی دعوت کرتا، بہت خندہ پیشانی سے قبول کرتے، جان و مال میں برکت سے ہمیں دیتے، بہت دل داری فرماتے اور جب دعوت کرنے والا خوشی سے آسمان پر پہنچتا تو غر میں چپکے سے فرمادیتے کہ ”ساڑھے گیارہ بجے کچے گھر میں کھانا لے آئیں“۔ یہ تو کیا کہہ سکتا تھا کہ ”مردنی موقوف مقبرہ مسمار“۔ حضرت بہت اچھا، حضرت ضرور۔ مجھے بھی داعی سے ندامت ہوتی، مگر میں کیا کر سکتا تھا۔

حضرت حکیم الامت تھانوی قدس سرہ کے حالات میں بھی ایک عجیب واقعہ اس نوع ہے جو اسی جگہ زیادہ مناسب ہے، اکابر کی عظمت کی وجہ سے یہ دو تین واقعات لکھ رہے ہیں۔ میری بری عادت کی وجہ سے بعض مہمانوں کو یہ خیال ہو جاتا کہ یہ مہمان کو ٹالنا۔ جن کی آمد و رفت کچھ بڑھ جاتی ہے تو وہ حالت سے واقف ہو جاتا ہے۔

(۶) میری بری عادتوں میں سے ایک بری عادت یہ رہی کہ بیٹھے سے ہمیشہ نفرت گوشت سے ہمیشہ عشق رہا، جن کے بہت ہی کثرت سے واقعات پیش آئے۔ نمونہ کے طور پر چند واقعات لکھواؤں گا۔ واقعات تو میری ستر سالہ زندگی میں نہ جانے کیا کیا گزرے، اور خیر الامت حضرت اقدس تھانوی قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کا فرمان جو اپنے بارے میں کئی دفعہ ارشاد فرمایا کہ ”میری قدر دانی جتنی میرے بڑوں نے کی میرے چھوٹوں نے نہیں کی“۔ مجھ پر اتنی یہ فقر حرف بہ حرف صادق آرہا ہے، میرے اکابر، میرے مشائخ بہت ہی میری خواہشات و اہتمام فرماتے تھے، میری مٹھائی نہ کھانا چونکہ ابتداء میں ضرب المثل تھا، میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ نے کئی دفعہ فرمایا کہ مولوی زکریا اتنے دنوں سے میرے پاس بیٹھے ہیں ان کے بیٹھے کا شوق نہیں ہوا مجھے نمکین کا ہو گیا، اپنی اینٹ قوت کی بات ہے۔

ابتداء میں تو مجھے مٹھائی سے گویا نفرت تھی اب تو اچھی خاصی کھانے لگا۔ میرے حضرت رائے پوری قدس سرہ نے بھی ایک دفعہ یہی جملہ دہرایا تھا میرے ان دونوں بزرگوں، بیٹھے کا شوق تھا۔ ایک دفعہ میرے حضرت اقدس قدس سرہ کے یہاں کئی دور سے مٹھائی آتی آتے آتے خراب ہو گئی نازک مٹھائی تھی میں اور میرے دور رفیق مظہر و محفوظ، جن کا باب ۲۰ میں ذکر آچکا مخصوص جماعت کہلاتی تھی، حضرت نے فرمایا کہ ”بچوں کو بلا کر کھلا دو“ ہم اوپر سے بلائے گئے، میں نے ذرا سی پچک کر چھوڑ دی۔ میرے رفیق درس مظہر علی راج پوری مٹھائی شوقین ہونے میں ضرب المثل تھے، وہ زردہ بھی مصری یا بورہ مزید ڈال کر کھایا کرتے تھے۔ ان کے یہاں کی رساؤل بھی ہم کا ندھلہ والوں میں سے کسی سے نہیں کھائی جاتی تھی، ان کے یہاں رساؤل (رس کی کھیر) گھر میں نہیں پکتی تھی بلکہ ان کے کڑھاؤں میں پکتی تھی جن میں گڑ بنتا تھا، اور جب رس پکتے پکتے آدھا رہ جاتا تھا تب ان میں چاول پڑتے تھے۔ میراخذ حضرت کے یہاں اور جو اس وقت وہاں بیٹھے ہوئے تھے متفق اللسان ہو کر سب نے قبول کیا اور کہا کہ یہ تو مٹھائی نہیں کھانا، میرے رفیق مظہر کے سب سر ہو گئے کہ تو تو شوقین ہے کھا۔ بہت غصہ آیا۔ حضرت کی اہلیہ محترمہ سے عزیزی داری تھی بچپن تھا، مجھ سے کہنے لگے ”رزق ہوئی مٹھائی کی عادت نہیں ہے گرم گرم امرتیاں ہوں تو ایک بھی نہ چھوڑوں“۔ میں تو ساکت مگر سب اس کے سر ہو گئے اور متفق اللسان ہو گئے، اس کو اور محفوظ کو کھانی پڑی۔ اس نے بالمقابل گوشت کے بہت سے واقعات ہیں۔

مولانا منظور نعمانی نے چچا جان کے حالات میں کسی جگہ بغیر نام کے لکھا ہے۔ ”چچا جان اپنے ایک عزیز کے لئے گوشت کا بہت اہتمام فرما رہے تھے جس پر مجھے بڑی تپش

یہ انہوں نے صحیح لکھا، چچا جان اور حضرت اقدس رانی پوری کے یہاں میرے گوشت
 کی اہتمام ہوتا تھا۔ جب میرے جانے کا دن ہوتا تو دونوں بزرگوں کے یہاں بلکہ
 میری نور اللہ مرقدہ کے یہاں بھی میرے لئے کبابوں کا بہت اہتمام ہوتا تھا، بازار اور
 کے دونوں منگوائے جاتے تھے اور کئی طرح کے گوشت کا سالن بھی بنواتے تھے، لیکن اس
 کا دستور حضرت میری اور حضرت تھانوی قدس سرہ ہما کے یہاں بے اطلاع جانے پر
 دینی کھا کر جانے کا تھا۔ حضرت میری نور اللہ مرقدہ کئی مرتبہ ناراض بھی ہوئے کہ اتنا
 بے کیسے کھا لیا؟ اور حضرت تھانوی اعلیٰ اللہ مرتبہ نے بھی کئی دفعہ دس بجے کی گاڑی سے
 پورے وقت فرمایا کہ ”کیا آپ صبح ہی کھا لیتے ہیں؟“۔ اور میں ان دونوں اکابر کے یہاں
 پرانی عادت کے خلاف چائے کے ساتھ ایک دو لقمہ روٹی کا ضرور کھا کر جاتا تھا۔
 تھانوی کے ارشاد پر میں عرض کیا کرتا تھا کہ ”حضرت! چونکہ رات نہیں کھائی تھی اس
 صبح ہی کھائی“۔ اور یہ صبح تھا کیونکہ رات کو نہ کھانے کا معمول بہت برس سے تھا، اور اس کی
 جگہ اگرچہ حضرت میری کھا کے جانے پر ناراض ہوتے تھے، اور حضرت تھانوی قدس
 سرہ اس ناکارہ کے متعلق تحریراً و تقریراً ابتدائی زمانہ میں یہ ارشاد فرمادیا تھا کہ تم میرے
 کے قواعد سے مستثنیٰ ہو لیکن اس کے باوجود چونکہ ان دونوں اکابر کے یہاں قواعد کی
 بہت تھی، اور میں دوسرے بے وقت آنے والوں پر ڈانٹ مانتا رہتا تھا، اس لئے میں بھی
 قہر کا احترام کرتے ہوئے کبھی بغیر کھانے نہ جاتا تھا، اور اس کے بالعابل جب
 رانی پوری یا چچا جان نور اللہ مرقدہ کے یہاں جانے کا ارادہ ہوتا تو ایک دن پہلے کھانا کھانا
 تھا۔ اس میں میرے حضرت قدس سرہ کے ساتھ تو بہت سے واقعات پیش آئے۔
 (۱) ایک دفعہ چچا جان قدس سرہ عصر کے وقت دہلی سے تشریف لائے آتے ہی فرمایا کہ
 ”پور چدنا ہے“۔ میں نے کہا کہ ”ضرور، چائے پی لیجئے“۔ چائے میں ذرا تاخیر ہو گئی،
 جانے والے اڑے پر پہنچے، موٹریں اس وقت تک نہیں چلیں تھیں، گھوڑے تانگوں میں
 تھکے کی تلاش میں دیر ہو گئی، مغرب کی اذان کا وقت قریب ہو گیا۔ چچا جان نے
 کہ ”یہ کہ مغرب پڑھ کر چلیں گے۔ میں نے تانگے والے کو راضی کر لیا۔ مغرب کی نماز پڑھ
 گئے میں بیٹھ گئے، عشاء کی اذان کے وقت بیٹھ پہنچے، چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ ”شاہ
 صاحب سے مل کر چلیں گے“۔ میں نے عرض کیا ”اب تو دیر ہو گئی، نا وقت ہو گیا واپسی
 میں ہے“۔ چچا جان نے فرمایا کہ ”معلوم نہیں کہ واپسی میں وقت ملے یا نہیں، اب تو رات

اپنی ہے ابھی ملتے چلو۔ میں نے عرض کیا ”میں تو نہیں جاؤں گا آپ ہوا آئیں“ چچا جان — کئی دفعہ ارشاد فرمایا۔ میں زمین پر چوکڑی مار کر بیٹھ گیا کہ آپ ہوا آئیں میں یہاں بیٹھا ہوں۔ جب تشریف لے آئیں گے تو آپ کے ساتھ چلوں گا۔ چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ آخر کیا ضرور ہے؟ میں نے عرض کیا کہ ”نا وقت ہو گیا، وہ کھانے پر اصرار فرمائیں گے اور رئیسوں کے یہاں کا کھانا ہم جیسے غریبوں کا نہیں ہوتا کہ دس منٹ میں ماحضہ پیش کریں، وہ اہتمام فرمائیں گے دو گھنٹے اس میں لگ جائیں گے اور پھر وہ فرمائیں گے کہ اب تو دیر ہو گئی آرام فرمائیں، صبح کو میں اپنی گاڑی میں بھیج دوں گا، بہت سا وقت ضائع ہو جائے گا۔“ چچا جان نے فرمایا کہ ”ہم کھانے کو نہیں مانیں گے“ میں نے عرض کیا کہ وہ بہت زیادہ اصرار کریں گے اور انکار مشکل ہو جائے گا۔ یہ بات چچا جان نے بھی قبول فرمائی۔ رات پور چل دیئے۔ گرمی کا زمانہ تھا، گیارہ کے بعد رات پور پہنچے، سب سو چکے تھے۔ حضرت قدس سرہ بھی اپنی چھری میں آرام فرما رہے تھے۔ حضرت کے حجرے کے آگے دالان میں کھوٹی ایک لائٹن ہمیشہ جلتی رہتی تھی، وہاں پہنچ کر بہت آہستہ آہستہ بورے نکالے، ان کو بچھایا اور وضو کیا۔ ہم آٹھ دس آدمی تھے اور نماز کے لئے آہستہ آہستہ میں نے تکبیر شروع کی اور چچا جان صلی پر آگے تھے، ایک دم حضرت قدس سرہ لیٹے ہوئے بیٹھ گئے، سب حضرت کو دیکھ کر چھپنی کی طرف دوڑ پڑے، مصالطے کئے، حضرت نے فرمایا ”میں دیر سے چلت پھرتا تو دیکھ رہا تھا مگر میرا خیال تھا کہ یہ لوگ (یہاں کے مقیمین) میرے لیٹنے کے بعد کچھ امرود وغیرہ کھا کر سوتے ہیں شاید یہ کچھ کر رہے ہوں“ پھر فرمایا کہ ”حضرت کھانا؟“

میری عادت تو رات کو کھانے کی نہیں تھی مگر مجھے خیال رہا کہ میرے انکار پر دوسرے لوگوں کو انکار کرنا پڑے گا، وہ رات کو بھوکے رہیں گے۔ میں نے عرض کیا کہ ”ضرور کھا لیں گے“ اور یہ کہہ کر میں نے زور سے حاجی ظفر کو آواز دی وہ بھی سونے لیٹ گئے تھے، میں نے کہہ کر ”حاجی جی آٹھ آدمی ہیں روٹی کھائیں گے۔“ اللہ تعالیٰ حاجی ظفر کو اور اس کی اہلیہ کو بہت سی نفع دے خیر عطا فرمائے، دین و دنیا کی راحتیں عطا فرمائے، رات پوری دربار کے حاضرین جو وہاں سے ذرا بھی خصوصی تعلق رکھتے ہیں وہاں سے خوب واقف ہیں کہ ان دونوں میاں بیوی نے بڑے پچاس ساٹھ مہمانوں کا کھانا گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ میں تیار کیا، پھر آٹھ آدمی ان کے یہاں آئے، میں نے یہ بھی کہہ دیا کہ میرے لئے کوئی اہتمام اس وقت نہ کرنا، میں تو صبح کو کھاؤں گا۔ میرے لئے تو صرف دو تین انڈوں کی ٹکیاں اور کیریوں کی خوب مرچیں ڈال کر چٹنی تیار کرو۔ انچہ ہم نے اتنے نماز پڑھی اتنے کھانا تیار تھا، میں نے چچا جان سے عرض کیا کہ اتنی جلدی



نہایت

حضرت اقدس را پھری قدس سرہ کے یہاں اور حضرت کی وجہ سے سارے ہی ہندوستان
 ب میں بھی مرغا میرے کھانے کا جزو بن گیا تھا۔ یہ حقیقت میں بڑا ہی لطیف قصہ ہے جو
 نہ میرے حج کے بیان میں آئے گا۔ گوشت سے انتہائی رغبت اور بغیر گوشت کے کھانا نہ
 تھے کے واقعات تو بہت کثرت سے ہیں، لیکن ایک عجیب واقعہ ۱۳۰۷ھ میں یہ پیش آیا کہ
 والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے درس کی خصوصیات جو اس رسالہ میں بھی کہیں کہیں آئیں
 اللہ تعالیٰ کی تمہید میں بھی تفصیل سے گزر چکی، وہ یہ تھا کہ اونچے درجے کے طلباء کے ذمے
 کچھ اور ذی استعداد ہوں ان سے چھوٹے درجے کے طلباء کے اسباق متعلق ہوتے تھے،
 بچان کے سامنے بیٹھ کر پڑھانے ہوتے تھے۔ ۱۳۰۷ھ میں میرے پاس مقامات ہوا کرتی
 جس میں عزیزان حکیم ایوب، مولوی نصیر الدین، شیخ انوار احمد اور ایک اور لڑکا تھا جس کا نام
 یہ نہیں۔ اس سال میرے بہت زوردار خارش ہوئی اور اتنی سخت ہوئی کہ اس کی پھنسیاں
 کی پھنسیوں کی طرح انگوڑوں کی مانند سارے بدن پر پھیل گئی، ان میں سے راد (پہیپ)
 سخت تکرتی تھی، میرے بستر پر بہت سی راکھ اور نیم کے پتے پھتے تھے اور وہ راد میں تر
 ہوتے تھے اور روزانہ بدلے جاتے تھے، گوشت، نمک، مرچ سب بند تھا، بڑی ہی تدبیریں
 سبب نے کیں، ایک چیز کاڑھا کھلاتی ہے، اس میں شاہترہ، چراغہ نیم کے پتے اور نہ
 جس بارہ چیزیں، وہ تین دن تک پکا، اور اس کی نو بوتلیں۔ ایک گلاس یعنی آدمی بوتل صبح اور
 شام میں پینی پڑتی تھی اور اس میں تقفن اس قدر تھا کہ بوتل کا منہ کھلتے ہی ناک سڑ جاتی
 ناک بند کر کے جس مصیبت سے چیتا تھا، اب تک یاد ہے، وہ بھی ختم ہو گیا اور میرے
 روزانہ فاقے ہی فاقے رہتے تھے۔ یہ عزیزان مذکور مجھ سے مقامات پڑھا کرتے تھے۔
 تدبیر کی غربی جانب جو ایک چھوٹا سا مکان ہے اور اس میں صرف دو کمرے تھے، ایک
 اس میں میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کا سونا ہوتا تھا اور وہ ان کی قیام گاہ تھی، اور
 جانب میں میں اور میری والدہ، میری بہن وغیرہ سب رہتے تھے، اس میں شمال کی جانب
 سب رازہ کھلا ہوا تھا اور اس میں لوسہ کی سخت لگی ہوئی تھیں اور میری چار پائی کے اوپر زانہ
 ایک لانا سا پردہ پڑا ہوتا تھا، اور اس جگہ کے پاس باہر کی طرف بیٹھ کر یہ لوگ "مقامات
 کرتے تھے، اور بھی ایک دوست چھوٹے بچوں کے تھے۔ میری والدہ نور اللہ مرقدہ ہانے
 یہ بھی اکٹیاں، دو تیاں میرے پنک کے سر ہانے ڈال رکھی تھیں کہ صدقہ کے طور پر چنگلے
 نہ جانے والوں کو اپنے ہاتھ سے دیتا ہوں۔ سردی کا موسم تھا، میں نے مقامات کے

سہتی کے بعد عزیز نصیر الدین سے کہا کہ ذرا ٹھہر جاؤ، جب سب چلے گئے میں نے ان کو ایک دوٹی دی، اس زمانے میں ایک پیسے کا ایک کباب اتنا موٹا اور لمبا چوڑا آتا تھا کہ آج کل دو آنے میں جتنا آتا ہے، وہ بھی اس کا آدھا ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ اس کے کباب لے کر آئے اور اس میں خوب مرچیں، ترشی اور پیاز ڈال لانا، اور خوب کاغذ میں بند کر کے لانا، اور اگر کسی سے کہا تو اتنے جوتے ماروں گا کہ سر گنجا ہو جائے گا۔ انہوں نے لا کر جنگلے میں مجھے دے دیئے اور میں نے پردے کے پیچھے پڑے پڑے ان سب کو کھالئے، کھانے کو تو کھا لیا اور بہت ہی حیرت آئی، مگر کھانے کے بعد جو مجھ پر گزری وہ بھی خوب یاد ہے، سر تو چکرا گیا اور سارے بدن میں وہ مرچیں لگیں کہ بڑا پایا، لیکن

خدا اثرے برا نگیز و دریاں خیرے نہاں باشد

دو گھنٹے بعد پاخانہ کا اتنے زور کا تقاضا ہوا کہ بڑی مشکل سے بھاگ کر پاخانہ میں گیا، اس وقت پاخانہ میں جانے کے لئے بھی دو آدمیوں کو پکڑ کر لے جانا ہوتا تھا، لنگی بندھی ہوئی تھی، بیٹھنے سے پہلے ہی اسہال شروع ہو گئے، اور اس کے ساتھ ہی وہ پھنسیاں جن میں دو گھنٹے پہلے راول نکل رہی تھی ایسی تنگ ہوئیں کہ میں نے پاخانہ ہی میں بیٹھے بیٹھے ٹانگوں کی، پیٹ کی، سر کی سب پھنسیوں پر سے کمر بڑا تار اتار کر وہیں پھینک دیئے، والدہ کو بہت فکر ہو رہی تھی اور انہوں نے ایک دو دفعہ آواز بھی دی کہ پاخانہ میں اتنی دیر کیوں لگ گئی؟ لیکن جب میں باہر آیا تو میری والدہ اور سب حیرت میں رہ گئے کہ اس کی خارش کیا ہوئی۔ سب نے بہت ہی پوچھا کہ کون سی دوا تو نے کھائی اور کس کے کہنے سے کھائی؟ کسی نے پوچھا کہ کیا کوئی عمل پڑھا غرض بہت سی تحقیقات سب نے کیں۔ مگر میں نے بھی والد صاحب کی زندگی تک تو کسی سے کہہ کر نہ دیا۔

لیکن براؤ کر م کوئی دوسرے صاحب اس مجرب نسخہ پر عمل نہ کریں، میری ہی زندگی تھی جو میر اس دن بچ گیا۔ ہر شخص کی عادات، حالات اور مزاج الگ ہوتا ہے، اور اللہ جل شلہ کا معاملہ بھی ہر شخص کے ساتھ الگ ہے۔ اس سلسلے میں جملہ معترضہ کے طور پر ایک قصہ اور نقل کر رہوں۔

اس سید کا رکھنڈے پانی کا مرض جو بچپن سے شروع ہوا تھا اور بڑھاپے تک بھی نہ بڑھا تقریباً پچیس سال کا واقعہ ہے، میرا ایک قلم دوست مولوی عہد المجید مرحوم اللہ تعالیٰ اس کو بہت درجات عطا فرمائے، میری بڑی ہی خدمت کی، دسمبر کے مہینے میں میرے واسطے برف خریدنے گیا، برف والے نے ان کی مولویانہ صحبت دیکھ کر ان کو خوب گھورا۔ مرحوم نے کہا کہ "حضرت شیخ کے واسطے چاہئے۔" برف والے نے بہت غصے سے کہا کہ کوئی شیخ ہو یا قاضی۔

میں بجز شرابی کے کوئی برف نہیں پی سکتا۔“

حضرت اقدس راہپوری قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کا دستور تھا کہ جب مگوں کی موسم میں ضرر ہوتا تو رات کو اپنے حجرہ شریفہ کی چھت پر دبیر اور جنوری کے مہینے میں میرے لئے ایک ریشم کے بعد رکھوا لیتے تھے اور آخر شب میں تہجد کے بعد صبح کی نماز سے پہلے اتر کر یہ کار کو پلاتے تھے اور وہ برف جھنے کے قریب ہو جاتا تھا۔ اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی حکم تھا کہ اس میں حضرت شیخ کا اتباع ہرگز نہ کرے۔ کئی مرتبہ اس کی خاص طور سے ممانعت تھی۔ ایک بزرگ حضرت کے یہاں رہتے تھے۔ شاہ جی سکندر علی پنجاب کے، انہوں نے بارہ کا بچا ہوا اس تھوڑا سا پی لیا، صبح کو حضرت سے عرض کیا کہ حضرت بہت ہی مزیدار تھا۔ میں نے مذیذ تھا اور پنجابی زبان میں بھی دو ایک فقرے اس کی تعریف میں کہے۔ حضرت نے عرض ہوئے۔ اللہ تعالیٰ شاہ جی کی مغفرت فرمائے، اسی دن ان کو بخار ہو گیا اور وہی بخار کے وصال کا سبب بن گیا، نور اللہ مرقدہ۔

یہ دفعہ میرے کار بنکل نکل آیا۔ ذی الحجہ کا مہینہ تھا، حضرت اقدس راہپوری قدس سرہ شریف فرماتے تھے، حضرت کو میری صحت اور بیماری کا بہت ہی اہتمام اور فکر رہا کرتا تھا، ذرا مری بھی معلوم ہو جاتی تو اتنا اہتمام فرماتے کہ حد نہیں۔ اور یہ مرض تو سنا ہے کہ بڑا خطرناک ہے حضرت کو بڑا فکر ہو گیا، ادھر ادھر شہر میں گھرام مچ گیا، ڈاکٹر صاحب اسی وقت گئے، انہوں نے بھی دیکھ کر پریشانی کا اظہار کیا اور بیک وقت میری کمر میں بارہ انجکشن لگائے گئے جس نے اس سارے حصے کو جس میں کار بنکل کا اثر تھا اپنے اندر لے لیا، ڈاکٹر صاحب تعجب بھی کرتے تھے کہ اتنے گہرے انجکشن لگے مگر اس پر اثر نہ ہوا۔ اس وقت ہمیشہ سے بہت بچپن سے ۹ ذی الحجہ کے روزہ کی عادت رہی اور اس میں افطار کے بعد چائے کے علاوہ رات کو کچھ نہیں کھاتا تھا، اس لئے کہ اللہ کے یہاں کل کو دعوت ہے سب گھر میں روٹی نہ پکتی تھی، نہ آتی تھی، اب تو آٹھ دس برس سے مہمانوں کی خدمت میں وجہ سے یہ معمول چھوٹ گیا اور مہمانوں کی وجہ سے بہت اہتمام سے روٹی پکتی بھی تھی۔ پہلے سالہا سال تک یہ دستور رہا کہ تین دن تک میرے گھر میں روٹی نہیں پکتی تھی۔ میرا ایک تفریحی فقرہ بھی بہت مشہور تھا کہ اگر قربانی کے گوشت کے ساتھ روٹی بھی نہ ہو تو صدقہ فطر بھی ایام اضحیٰ میں ہوتا۔ اس زمانے میں اگر کسی مہمان کے واسطے ضرورت پیش آتی تو بازار سے مشکواتی پڑتی میرے کار بنکل کے انجکشن ۸ ذی الحجہ کو سب تہ روزاروں نے مع حضرت قدس سرہ کے ڈاکٹر صاحب پر زور دیا کہ یہ پرہیز بالکل

نہیں کرتے، ڈاکٹر صاحب نے جو میرے بہت ہی کرم فرماتے اور بعد میں تو اور بھی زیادہ گئے، پرہیز کی بہت ہی تاکید کی۔ ان پیچاروں کو میرے معمول یا دستور کچھ معلوم نہ تھا انہوں نے بڑے اہتمام سے فرمایا کہ دیکھئے چار پانچ دن تک آپ گوشت کے سوا کوئی چیز نہ کھائیں۔ ایک دم مجلس میں قہقہہ شروع ہو گیا۔ میرے حضرت راپوریؒ فرماتے گئے ”جس کو اللہ کھلا دے اس کو کون روکے۔“ اب یہ سب چیزیں چھوٹ گئیں، مینٹھ نمکین سب برابر ہو گیا، گوشت کی بھی بڑی اہمیت نہ رہی لیکن ترجیح تو ہے ہی۔

آج کل ہمارے علی گڑھ کے ڈاکٹر صاحب نے بھی میرے لئے یہ فرمایا ہے کہ تیرا ہنڈ پرہیز گرا ہوا ہے جس کے بڑھنے کی ضرورت ہے اس کے لئے کٹڑہ کا گوشت تیرے لئے زیادہ مفید ہے، دوسرے درجے کے مرغے کا۔ اور بھی میرے گوشت کے قصے بڑے عجیب ہیں۔

سفر سے نفرت

(۷) میری بری عادتوں میں جو ہمیشہ سے ہے۔ ”سفر سے وحشت ہے۔“ یہ ابتدا ہی سے میری عادت اور طبیعت ثانیہ بن گئی۔ اس کی ابتداء جیسا کہ میں اپنے متعدد در سالوں میں اور نہ الاعتدال میں لکھ چکا ہوں، اپنے والد صاحب کے ابتدائی زمانہ میں کہیں نہ جانے پر جبر و پابندی تھی، اور وہ میرے لئے ایسی عادت بن گئی کہ اب نہیں بلکہ ساری عمر سے سفر میرے لئے ایک مصیبت بنا رہا۔ جہاں کہیں سفر ہوتا تو سفر سے تین دن پہلے سے اس کی وحشت اور بلا مباحثہ کی فکر سے بخار۔ اور واپسی کے بعد کئی دن تک اس کا ٹکان اور خمیازہ، بخار، سر میں درد۔ چیزیں ہمیشہ سے بڑھتی ہی رہیں۔ اور اپنے دوا کا بر مرشدی حضرت سہارنپوری قدس سرہ ان سے بھی بڑھ کر حضرت شیخ الاسلام مدنی قدس سرہ۔ ان دونوں کو دیکھتا تھا تو بڑا رشک کرتا تھا۔ حضرت شیخ الاسلام کو دیکھنے والے ابھی تک کثرت سے موجود ہیں کہ ان کے یہاں جمعہ کی شام دیوبند سے دہلی جانا اور عشاء کے بعد دہلی کے ایک اجتماع میں صدارت کرنا۔ ایک جلسہ شوریٰ میں شرکت کرنا اور اس کے بعد راتوں رات نانوتہ آنا، صبح کی نماز کے بعد وہاں جلسہ میں تقریر کرنا اور اس کے بعد سنسار پور گیا رہ بجے کے قریب ایک جلسہ میں تقریر اور جمعہ کی نماز کے بعد سیٹ میں تقریر کرنا، اور اس کے بعد ساڑھے چار بجے کے ایک جلسہ سے دیوبند جانا اور عشاء کے بعد سبق پڑھانا۔ یہ ایک مرتبہ کا واقعہ نہیں ہے، اس قسم کے ایسے واقعات ہمیشہ کا معمول تھا۔

میرے حضرت مرشدی قدس سرہ بذل نہایت اطمینان سے لکھواتے رہتے۔ حضرت خاص حاجی مقبول احمد صاحب بستر وغیرہ سب کھل کر کے اس میں کپڑے وغیرہ رکھ کر ہند

گڑی کے وقت تا نگہ منگا لیتے اور جب تا نگہ آ جاتا تب اوپر اطلاع کرتے کہ ”تا نگہ آ گیا“ اور حضرت نہایت اطمینان سے جو عبارت لکھوار ہے ہوتے اس کو پوری کراتے اور وہاں سے اُٹھتے کھڑے کھڑے مکان پر تشریف لے جاتے اور وہاں سے آ کر تا نگہ میں بیٹھ کر جاتے اور میں سوچتا رہتا کہ گاڑی کا وقت قریب آ گیا، حضرت کو فکر نہیں اور مجھے دو دن پہلے سے ”السفر طعة من العذاب“ کا اتنا سہم ہوتا کہ کوئی کام اطمینان سے نہیں ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حباب کے اصرار اسفار پر ہوتے رہتے ہیں اور واقعی میرا دل بھی دوستوں کی خواہش کو پورا کرنے کو چاہتا ہے مگر ”خوئے بدر ابھانہ بسیار“ سفر کی ہمت بالکل نہیں ہوتی، اس قدر طبیعت قہری تیار ہو جاتی ہے کہ دوستوں کو اس کا یقین آنا بھی مشکل ہے۔

جب میرے اعزہ علی گڑھ میں پڑھتے تھے، غالباً پچاس برس پہلے، علی گڑھ کا ارادہ اور وعدہ ایک پارٹی سے ہوا، جب فارغ ہو کر آئی تو دوسری پارٹی سے ہوا، جب وہ بھی فارغ ہو کر آئی، تو تیسری پارٹی سے ہوا، اور واقعی ارادہ اور وعدہ پختہ ہوا۔ مگر مقدر، سب اعزہ و انگریزی پڑھ کر اور گریاں حاصل کر کے آ گئے۔ ہم ارادے ہی میں رہے۔ مگر اس کا رد عمل اب آنکھوں کے علاج نے کرادیا کہ دو (۲) ماہ تو علی گڑھ میں ایک ایک ماہ کا قیام ہو چکا، آئندہ کی خبر نہیں۔ اور یہاں کے دوران قیام ہی میں یہ ”آپ بیتی“ لکھوار ہا ہوں۔

تقریباً پچاس سال ہوئے، بعض دوستوں کے شدید اصرار پر مظفر نگر کا وعدہ کیا اور واقعی پختہ ارادہ تھا اور پختہ وعدہ تھا۔ لیکن اپنے سفر کی وحشت کی وجہ سے ملتا ہی رہا۔ اب تو وہ حضرات بھی ختم ہو گئے، جن سے وعدہ تھا، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت کرے، آمین!

حضرت مدنی کے گھنٹوں کا علاج بجلی کے ذریعے

حضرت قدس سرہ ایک مرتبہ ۱۵، ربیع الاول ۱۳۷۷ء میں مظفر نگر گھنٹوں کا علاج بجلی سے کرانے کے لئے ایک عشرہ کے واسطے تشریف لے گئے، جن احباب سے وعدہ تھا اور وہ حیات تھے، انہوں نے اس ناکارہ کو بہت ہی زور سے لکھا کہ تمہارا اتنے دنوں سے وعدہ ہے اور اس وقت حضرت مدنی یہاں مقیم ہیں بہت اچھا موقع ہے، عیادت بھی ہو جائے گی ہمارا وعدہ بھی پورا ہو جائے گا، اور انہوں نے حسن ظن پر کہ حضرت قدس سرہ بھی پسند فرمائیں گے، حضرت سے ذکر کر دیا۔ حضرت کا گرامی نامہ اسی ڈاک سے فوراً آیا کہ میری طبیعت بحمد اللہ بہت اچھی ہے، تم مظفر نگر کا ہرگز ارادہ نہ کرنا میں یہاں سے فارغ ہونے کے بعد دو تین دن میں پہلے سہارنپور آؤں گا پھر دیوبند جاؤں گا۔ چنانچہ حضرت قدس سرہ مظفر نگر سے مع سامان و ختم و خدم ریل میں سوار ہو کر، ان سب کو تو دیوبند آنا دیا اور تنہا سہارنپور تشریف لا کر اگلی گاڑی

سے واپس ہوئے۔

اعلیٰ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے نواسے چچا یعقوب رحمۃ اللہ علیہ ؒ کو اللہ مقرر فرمادہ کو اس ناکارہ سے محبت عشق کے درجے میں تھی اور ان کی زندگی میں شاید ہی کوئی دو تین مہینے اس ناکارہ کو گنگوہ کی حاضری سے خالی گیا ہو، وہ اپنی والدی حضرت صاحبہ نور اللہ مرقدہ کی طرف سے ہمیشہ گنگوہ کے جانے پر اصرار کیا کرتے تھے، باوجودیکہ ان کی حیات میں بہت کثرت سے حاضری ہوتی تھی، مگر ان کی محبت اس کو کافی نہ سمجھتی تھی، اور میرا یہ عذر کہ حضرت قدس سرہ کا حرج ہوتا تھا۔ ایک دفعہ انہوں نے حضرت قدس سرہ سے گنگوہ چلنے کی درخواست کی، اور آجھے والوں کا بھی بہت اصرار ہو رہا تھا، حضرت نے دونوں جگہ کا قبول فرمالیا۔ قرار یہ پایا کہ اسی وقت ریل سے نالوتہ اور ظہر کے بعد نالوتہ سے آجھے، اور شب کو آجھے قیام کے بعد علی الصباح گنگوہ اور دوسرے شام کو گنگوہ سے واپسی۔ حضرت قدس سرہ نے منظور کر لیا کہ دو دن میں تین جگہ نمٹ جائیں گی۔ میں حضرت کی خدمت میں ڈاک لکھ رہا تھا، چچا یعقوب صاحب نے فرمایا کہ اب تو آپ کے حرج کا عذر نہیں۔ حضرت خود تشریف لے جا رہے ہیں، میں چپ۔ واقعی کوئی عذر نہ تھا اور یہ ناکارہ بھی ہم رکاب ہو گیا۔ چچا یعقوب کی ایک بہترین عادت یہ تھی کہ جب ریل کا سفر ہوتا، ہر اسٹیشن پر اترتے، کسی واقف سے ملاقات ہو جائے، کسی نے جانے والے کے ہاتھ کہیں پیام بھیج دیں، مجھے یہ عادت معلوم تھی، میں رامپور کے قریب حضرت کے قریب ہو گیا۔ جب رامپور کے اسٹیشن پر اترے، میں نے حضرت سے عرض کیا کہ قبل میں تو حاضر ہو گیا مگر میرے پاس تو بڈل کی بہت سی کاپیاں مقابلہ کے لئے رکھی ہیں۔ یہ خیال تھا کہ حضرت کا کوئی سفر ہوگا تو مقابلہ کر لوں گا، حضرت نے نہایت تیزی سے فرمایا کہ وہاں کیوں نہیں کہا؟ میں نے کہا کہ حضرت نے حکم نافذ فرمادیا، اس وجہ سے ہمت نہیں پڑی اور فرمایا کہ نالوتہ سے فوراً واپس ہو جاؤ۔ نالوتہ پہنچنے کے بعد جب آجھے جانے کیلئے سوار یوں کی تنظیم شروع ہوئی اور حضرت قدس سرہ کی گاڑی میں اس سید کار کا نام بھی تجویز ہوا تو حضرت قدس سرہ نے فوراً فرمایا کہ نہیں یہ آگے نہیں جائے گا۔ اس کو واپس ہونا ضروری ہے۔ اس وقت کا چچا یعقوب صاحب کا غصہ بھی ہمیشہ یاد رہے گا۔ فرمانے لگے کہ میں قصد اس وقت سے تیرے ساتھ ہوں کہ کہیں چپکے سے تو اڑنکانہ لگا دے، میں نے تو تجھے حضرت سے بات کرنے کا موقع نہیں دیا، تو نے کس وقت بات کی بس اتنا بتا دے؟ میں تو چپ، اور حضرت نہایت زور سے فرما رہے ہیں، نہیں نہیں اس کا جانا ضروری ہے، اور وہ مرحوم بار بار پوچھتے رہے مجھے بتا دے بات تو نے کہاں کی؟ جب میں یہاں پہنچا تو حضرت قدس سرہ کے ایک عزیز جو ہمیشہ

دش میں رہا کرتے تھے کہ ان کا آپ عزیز اس سیدہ کار کی جگہ بذل میں لگ جائے، میری سے واپسی پر نہایت غصہ سے فرمانے لگے کی یہ باتیں ہوں دل میں گھر کرنے کی، اس کا نکل سفر کو نہیں چاہتا تھا، میں اس کے چہرے کو خوب دیکھ رہا تھا، حضرت کے حکم کی تعمیل میں یہ تھا، راستہ میں ایسی پٹی پڑھائی ہوگی جس سے حضرت بھی خوش ہو گئے ہوں گے کہ کام کی وجہ سے جا رہا ہے۔ پھر مجھ سے فرمانے لگے کیا پڑھایا تھا؟ میں نے کہا کاپیاں سن رہی تھیں، فرمانے لگے ضرور وہ گئی تھیں، سفر کو دل نہ چاہ رہا تھا، میں بھی تو صبح کو دیکھ رہا تھا، مجبوری کو تو نے ہاں کی تھی۔

سات سے واقعات ہیں جو یاد آتے چلے جا رہے ہیں۔ بعض مرتبہ تو مجھے شیخ الہند قدس سرہ کا پیغام کرنا پڑا۔ میں نے سنا ہے کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ پر جب کسی ایسی جگہ جانے پر مجبور کیا گیا تو اپنی امر مانع ہوتا، اول تو انکار فرماتے، لیکن جب زیادہ اصرار کیا تو طبیعت کے خلاف کوئی مجبور کرنا تو اسہال کی گولی نوش فرما لیتے۔ مجھے تو ایک آدھ دفعہ یہ واقعہ یاد ہے، دور نہ میرے لئے تو سفر کا تصور ہی بیماری کے لئے ہمیشہ کافی سے زیادہ رہا۔

بری عادت سفارشوں سے نفرت

میری بری عادتوں میں سے ایک نہایت شدید اور بدترین عادت یہ ہے کہ ”مجھے“ سے ہمیشہ وحشت رہی۔“ میں نے سنا کہ میرے دادا صاحب نور اللہ مرقدہ جب نواب کے یہاں جاتے تو اپنے ساتھ اتنی درخواست لائے تھے کہ لے جاتے کہ حد نہیں۔ حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کو تو ہمیشہ خود بھی دیکھا کہ حضرت قدس سرہ سے جو شخص جہاں سے شہر چاہتا ہے مہتمم مدرسہ ہو چاہے وزیر اعلیٰ صوبہ ہو یا وزیر اعلیٰ مرکز فوراً اس کے نام کی شہر کر دیتے۔ میں تو بعض دفعہ عرض کر دیتا تھا کہ آپ سے اگر کوئی یہ سفارش کرائے کہ پختہ ب وزیر اعلیٰ استعفاء دے کر مجھے اپنی جگہ وزیر اعلیٰ کر دیں تو آپ اس کی بھی سفارش فرما دے، حضرت خنس دیتے۔

مجھے سفارش ہمیشہ اسی واسطے گرائی رہی کہ اب سفارش، سفارش کے درجہ میں نہیں رہی، ”مستحق“ اشفعوا تو جروا ولیقض اللہ علی لسان رسولہ ماشاء“ ارشاد فرمایا ہے، اسی بنا پر مجھے سفارش سے ہمیشہ گھبراہٹ رہی کہ وہ اب سفارش کے درجہ میں نہیں بلکہ۔۔۔ اور حکم کے درجہ میں ہو گئی۔

حضور ﷺ کے متعدد ارشادات ہدیہ کے قبول کرنے کی ترغیب میں وارد ہوئے ہیں، حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کا ارشاد بخاری شریف میں وارد ہے کہ ہدیہ حضور ﷺ کے

زمانہ میں تو ہدیہ تھا اب تو رشوت ہے، اور بچ فرمایا۔

ایک دفعہ میرے عزیز مولوی ظہیر الحسن مرحوم نے یہ کہا کہ اگر کوئی شخص میری سفارش قبول نہ کرے تو میری ہمیشہ کے لئے اس سے لڑائی ہو جاتی ہے اس سے تعلقات منقطع ہو جاتے ہیں۔ جانا آنا بھی بند کر دیتا ہوں۔ میں نے مرحوم سے کہا کہ جو میری سفارش رد کر دے مجھے اس سے زیادہ خوشی ہوتی ہے بہ نسبت اس سے کہ جو اس کو قبول کر لے۔ اس لئے کہ سفارش قبول کرنے والے کے متعلق مجھے یہ فکر ہو جاتی ہے کہ کہیں اس پر بوجھ نہ پڑا ہو۔

اسی بنا پر تقسیم سے پہلے مسلمان حاکم جو بکثرت آتے تھے، اور جو مسلمان حاکم آتا تھا وہ کہتے سے آنے سے پہلے اس سے کار کا نام سن لیتا تھا، اور آنے کے بعد بہت جلد ملاقات کے لئے آکر تا تھا۔ اور میرا ہمیشہ دستور یہ رہا کہ جب کوئی مسلمان حاکم آتا تو ابتدائی ملاقات میں اس کا بہت اعزاز کر کے اس کو بہت اکرام سے درخواست کرتا کہ آئندہ کرم نہ فرمائیں، اور جب وہ بہت تعجب سے پوچھتے کہ کیوں؟ ہماری تو خواہش یہ ہے کہ بہت کثرت سے حاضر ہوں تو میں ان سے کہتا کہ آپ تو حاکم ہیں آپ تک تو لوگوں کی رسائی مشکل، اور جاتے ہوئے ڈریں گے اور اس غریب پر ہر شخص مسلط رہے گا کہ جج صاحب، ڈپٹی صاحب، منصف صاحب تیرے یہاں آتے ہیں ہماری سفارش لکھ دے۔ یہ ناکارہ مصیبت میں پھنس جائے گا۔

ایک آدم صاحب نے تو میری درخواست قبول کی اور دو ڈپٹیوں کے متعلق جن کے نام کے اندر تردد ہے اور ان سے بے تکلفی بہت ہو گئی تھی انہوں نے کہا، آنا کبھی نہ چھوڑیں گے آپ جتنا منع کریں، اس کا اطمینان دلاتے ہیں کہ ناحق میں آپ کی سفارش قبول نہ کریں گے میں نے ان سے بہت ہی کہا کہ قبول کرنا تو آپ کا کام ہے اور بعد کا کام ہے میں تو مصیبت میں پھنس جاؤں گا۔

اس سلسلہ میں ایک عجیب لطیفہ یا واقعہ یا قصہ پیش آیا۔ میرے ایک عزیز ای ن مولوی محمود الحسن کاندھلوی اسلامیہ اسکول کے ہمیشہ مدرس دوم ہے، مگر کبھی کبھی وہ پرنسپل کے ہونے کی وجہ سے پرنسپل بھی بنتے رہتے تھے۔ چونکہ کثرت سے میرے یہاں آمد و رفت تھی اسکولوں کے بھی طلبہ کو میری عزیز داری کا حال معلوم تھا، صبح سے لے کر شام تک سینکڑوں نہیں، ہزاروں کہوں تو مبالغہ نہیں ہوگا، لوگ مجھ پر مسلط ہو گئے کہ ماسٹر صاحب تمہارے عزیز ہیں کل کو لڑکے کا امتحان ہے آپ سفارش کر دیں۔ اول اول تو میں نے لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کی کہ امتحان میں سفارش ہرگز نہ چاہئے۔ میں تو خود ایک مدرسہ کا ذمہ دار ہوں اور امتحان میں سفارش کا سخت مخالف ہوں۔ مگر میں جتنا وجوہ و دلائل بیان کرتا اتنے ہی زیادہ مجھ پر خوشہ۔

ر۔ اور مدرسہ اور شہر کے اکابر صبح سے شام تک میں عاجز آ گیا، کوئی کام نہ کر سکا۔ دوپہر تک میں نے لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کی، مگر جب میں نے دیکھا کہ یہ سمجھانا بالکل بے کار ہے تو میں نے ظہر کے بعد سے کہنا شروع کیا اچھا کل صبح کو آپ آئے میں ضرور سفارش کروں گا۔ اور صبح کے بعد میں نے اپنے عزیز بھائی محمود الحسن کو آدی بھیج کر بلایا، اور میں نے اپنی مصیبت پر یثقی کا ذکر کرنے کے بعد کہا کہ انکار پر تو مجھے کامیابی نہیں ہوئی۔ ایک ترکیب میری سمجھ آئی، اس کی وجہ سے تم کو بلایا کہ میں کل صبح سے جو آئے اس کی سفارش بغیر پڑھے لکھنی کروں گا، میرے اور تمہارے دونوں کے امن اور خلاصی کی صورت ایک ہی ہے کہ جو سفارش لے کر جائے میرا نام لکھ کر بغیر پڑھے پھاڑ کر اس کے منہ پر پھینک دینا کہ ان کا تو یہی ہے کہ بیٹھے بیٹھے سفارشیں لکھتے رہتے ہیں۔ اول تو بھائی محمود نے میری تجویز پر عمل کرنے سے شدت سے انکار کر دیا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے اور میں کیسے کر سکتا ہوں، مگر جب میں نے ان کو سمجھایا کہ میری اور تمہاری دونوں کی خلاصی اسی میں ہے۔ اگر میری سفارش کے بعد یہ کوئی شخص خود بھی پاس ہو گیا تو لوگ تمہیں معہم اور ملزم قرار دیں گے کہ سفارش پر پاس کر دیں۔ دیر میں ان کی بھی بات سمجھ میں آئی اور اگلے دن علی الصباح میں نے سفارشات جمع کرنا شروع کیں۔ اور بھائی محمود نے اللہ ان کو جزائے خیر دے، میری تجویز پر عمل کرنا شروع کیا۔ دس بارہ ہی لکھی ہوں گی کہ اسکول میں اس کی شہرت ہو گئی کہ ماسٹر صاحب اور ان کی تعلقات خراب ہیں، اور اس کی جستجو شروع ہوئی کہ میری لڑائی ان کی ذاتی ہے یا ختمی؟ اور اس کا منشا کیا ہے؟ مجھ سے اور ان سے تو کسی نے براہ راست نہ پوچھا مگر میں نے ان کی جستجو رہی ہے۔ لیکن دس بارہ کے بعد ان کو بھی امن ہو گیا اور مجھے بھی ہو گیا اور میں نے ان کے آپس کے تعلقات خراب ہیں، میرے اور ان کے لئے بہت آسان تھی اس صورت کے مقابلہ میں جو سفارشات پر آتی۔

پنے اکابر میں حضرت حکیم الامت قدس سرہ کا اسوہ اس ناکارہ کے لئے اتباع کو کافی ہے۔ حضرت قدس سرہ بھی اس سے بہت پہلو تہی فرماتے تھے۔ اب بھی اس ناکارہ کو ایسے لوگوں سے سفارش سے بہت بار ہوتا ہے جو سفارش کو حکم کا درجہ دیں۔ خود اس سہ کار نے اکابر کی مشن کو بسا اوقات اپنی نااہلیت سے قبول نہیں کیا۔

دارالعلوم کی ایک اشراک میں میرے ایک عزیز بہت قریبی، شریک تھے میں نے مظاہر میں شدت سے یہ اعلان کر دیا تھا کہ دارالعلوم کا کوئی اشراک مظاہر علوم میں داخل نہیں کیا گیا۔ میرے اس عزیز کے والد مرحوم جو میرے بھی بزرگ اور میرے بڑوں کے بھی

بزرگ۔ اور حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے بھی اخص الخواص، وہ مرحوم اپنے بچے کو لے کر آئے۔ ہمارے ناظم صاحب نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ تعالیٰ ایسے موقعوں پر بلکہ بسا اوقات اس کی نوبت آتی تھی یہ کہہ کر الگ ہو جاتے تھے کہ ذکر یا سے بات کر لیجئے۔ میرے مرحوم بزرگ یہ سن کر کہ ذکر یا سے بات کر لیجئے بہت خوش ہوئے کہ اب تو گھر کی بات ہو گئی۔ مرحوم نے مجھ سے فرمایا کہ اسے مظاہر میں داخلہ کے واسطے لایا ہوں ناظم صاحب نے تیرے حوالے کر دیا، میں نے عرض کر دیا کہ مدرسہ نے یہ طے کر دیا ہے کہ دارالعلوم کا کوئی اسٹرائیگی مظاہر میں داخل نہ ہوگا۔ اول تو مرحوم نے مجھے شفقت سے فرمایا پھر ذرا ڈانٹ کر فرمایا۔ میں نے کہا یہ میری ذات کا قصہ نہیں ہے مدرسہ کا قصہ ہے اور مدرسہ کی مصالح ہمیشہ ذاتی تعلقات پر مقدم ہونے چاہئیں۔ مرحوم نے فرمایا کہ اگر میں حضرت تھانویؒ کی سفارش لکھوا کر لاؤں تو کیا کرے گا؟ اگرچہ حضرت تھانویؒ کے یہاں سفارش کا مسئلہ بہت مشکل تھا مگر مرحوم کے تعلقات پر مجھے یہ اندیشہ ضرور ہوا کہ اگر مرحوم نے درخواست کی تو حضرت قانونی اور آئینی الفاظ میں ضرور کچھ تحریر فرمادیں گے۔ میں نے مرحوم سے عرض کیا کہ اگر حضرت قدس سرہ نے سفارش فرمائی تب تو میں حضرت سے عرض کر دوں گا کہ حضرت مدرسہ کا قصہ ہے، اور حضور ﷺ کی سفارش حضرت پر رونا نے قبول کرنے سے معذرت کر دی تھی، اور اگر حضرت نے بحیثیت سرپرست حکم دیا اور یہ تحریر فرمایا کہ میں بحیثیت سرپرست حکم دیتا ہوں تو پھر مجھے کوئی عذر نہ رہے گا، اور نہ صرف عزیمت موصوف کو بلکہ جتنوں کیلئے حضرت فرمائیں گے داخل کر لیا جائے گا۔ یہ خود میں بھی سمجھتا تھا، وہ بھی سمجھتے تھے کہ حضرت ایسا کیسے تحریر فرما سکتے ہیں؟

مدرسہ کے مصالح ذاتی مصالح پر مقدم ہیں

اور میرے حضرت مدنی کے یہاں سفارش کا تو ملائے عام تھا۔ روز مرہ کا یہی قصہ رہتا تھا۔ جہاں تک مدرسہ کے حدود میں گنجائش ہوتی، تعمیل ارشاد میرے لئے فخر تھا، لیکن جہاں میرے خیال میں مدرسہ کے قوانین کے خلاف ہوتا وہاں کسی موقع پر معذرت کر دیتا۔ ایک صاحب ایک مرتبہ بڑی زوردار سفارش حضرت مدنی کی لائے خط میرے نام تھا۔ میں نے خط کو پڑھ کر بے ادبی کے ساتھ ایسے رکھ دیا کہ جیسے کوئی چیز تھی ہی نہیں۔ وہ صاحب کہنے لگے آپ اس کے متعلق کیا فرماتے ہیں، میں نے کہا کہ یہ خط حضرت کا میرے نام اس میں یہ نہیں لکھا کہ آپ مجھ سے جواب طلب کریں۔ میں حضرت کے خط کا اپنے آپ جواب لکھ دوں گا آپ کو جواب لینے کے لئے نہیں لکھا۔ کہنے لگے کہ آپ اس پر لکھ دیجئے کہ میں قبول نہیں کرتا۔ میں نے کہا کہ آپ کو تو جواب دینے کو اس میں لکھا نہیں۔ کہنے لگے پھر میں۔

میں نے کہا یہ حضرت کا والا نامہ میرے نام ہے، آپ قاصد ہیں، آپ کو پہنچا دیا، آپ دوبارہ حضرت سے لکھوا کر لائے کہ میں نے جو خط بھیجا تھا وہ ان ہی کے پاس کر دیا جائے۔ بہت دیر تک انہوں نے مجھے دق کیا۔ میں نے کہا آپ کا اس خط سے ملے گی، آپ کے ہاتھ حضرت نے ایک خط بھیجا ہے جیسا ڈاکہ کے ہاتھ بھیجتے ہیں۔ میں نے کہا آپ کو کیا حق تھا اس خط کے پڑھنے کا جو میرے نام سے ملے گا میں نے ہی لکھوایا تھا۔ میں نے کہا آپ نے حضرت سے اس کی اجازت لے لی۔ آپ اس خط کو پڑھیں گے؟ بہر حال میں نے یہ خط واپس بھی نہیں کیا اور قبیل بھی نہیں دیا۔ جب کئی روز کے بعد حضرت قدس سرہ تشریف لائے تو میں نے زبانی معذرت مانگی۔ حضرت نے فرمایا میں نے کوئی حکم نہیں دیا تھا، سفارش ہی تو کی تھی، میں نے عرض کیا کہ سفارش حکم کا درجہ رکھتی ہے۔ حضرت مدنی کے ساتھ تو اس نوع کے بہت سے معاملات پیش آئے مدرسہ کے طلباء اور ملازمین کے سلسلہ میں بھی اور سیاسی مسائل میں بھی۔

میری بری عادتوں میں سے ایک عادت یہ ہے کہ میں تعلیمی سلسلوں میں چند امور کا مشاہدہ عصر کا شدید مخالف ہوں:

۱۔ میرا اور میرے اکابر کا جو دستور رہا وہ طلبہ کو اخبار بینی، جلسہ بازی اور مجلس سازی ان کے حق میں کو طالب علم کے لئے میں مہلک سمجھتا ہوں ہماری طالب علمی کے زمانے میں بلکہ مدرسہ کے زمانے میں بھی طلباء تو طلباء مدرسین کے یہاں بھی اخبار بینی کا دستور نہ تھا۔ میں اس سلسلہ میں لکھوا چکا ہوں۔ میرے خیال میں طلباء کی اسٹرائیکوں میں اور ان فسادات کے ماحول میں جو مدارس عربیہ میں کثرت سے ظہور پذیر ہیں اخبار بینی کو بہت دخل ہے، وہ بے فائدہ میں اسکولوں کے، مزدوروں کے قہے پڑھتے ہیں، اور یہ توقف یہ نہیں سمجھتے کہ وہ دنیا، نبیاء اور حضور اقدس ﷺ اور صحابہ کرام کے نام لیوا ہیں، وہ اس قابل تھے کہ اسوۂ حسنہ کو دانتوں سے مضبوط پکڑ کر دنیا کے مقتداء بننے اور وہ احمق دوسروں کا تھوکا چاٹ کر ان کے مقتدی بننے ہیں۔

۲۔ حضور ﷺ کا حضرت عمرؓ کے تو رات کا لٹخ پڑھنے پر چہرہ انور سرخ ہو گیا تھا، جس کو حضرت ابو بکر صدیقؓ نے محسوس فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ اے عمر! تجھے تیری مٹا روئے (یعنی تو مٹا نہیں دیتا) کہ حضور ﷺ کے چہرے پر غصہ کے آثار ہیں۔ حضرت عمرؓ نے جب چہرہ دیکھا تو خوف زدہ ہو کر دوڑا تو بیٹھ کر جلدی جلدی "أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ غَضَبِ اللّٰهِ" الخ من شروع کیا کہ میں اللہ سے پناہ مانگتا ہوں اللہ کے غضب سے، اس کے پاک رسول ﷺ

کے غضب سے۔ ہم لوگ اللہ کو رب مانتے ہیں، اسلام کو اس کا دین مانتے ہیں اور محمد ﷺ کو نبی مانتے ہیں۔ پر راضی ہیں۔ حضور ﷺ نے فرمایا قسم ہے اس ذات پاک کی جس کے قبضے میں محمد جان ہے اگر حضرت موسیٰؑ بھی اس وقت موجود ہوتے اور تم مجھ کو چھوڑ کر ان کا اتباع کرتے تو وہ خود میرا اتباع فرماتے۔ (کذا فی مشکوٰۃ)

اور اسی نوع کے دوسرے قصے میں ایک دوسری حدیث میں حضرت عمرؓ سے ایک دوسرے قصہ نقل کیا گیا ہے۔ انہوں نے حضور ﷺ سے دریافت کیا کہ ہم یہود سے بعض ایسی باتیں سنتے ہیں جو ہم کو اچھی معلوم ہوتی ہیں، آپ کی رائے اور اجازت ہو تو ہم بعض ان میں سے کچھ لیں۔ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ کیا تم کو اپنے دین کے بارے میں ایسا تردد ہے جیسا یہ۔ و نصاریٰ متردد تھے، میں تمہارے پاس ایک صاف ستھری شریعت لے کر آیا ہوں، اگر حضرت موسیٰؑ زندہ ہوتے تو ان کو میرے اتباع کے بغیر چارہ نہیں تھا۔ (مشکوٰۃ)

اس نوع کے بہت سے مضامین احادیث میں آئے ہیں اور ہم لوگوں کو نبی کریم ﷺ کا اتباع تو بعد کی چیز ہے حضور ﷺ کے احوال و اقوال پڑھنے کی بھی فرصت نہیں ہے، ہم اخبارات چاہیں، ہم کو یہ دیکھنا ہے کہ فرانس، امریکہ کیا کہتے ہیں، کافر لوگ کیا کرتے ہیں، ان کا تھوکا جانے میں وہ مزہ آتا ہے کہ شہد کھانے میں بھی وہ مزہ نہ آئے۔ اگر یہ کہا جائے کہ حضور ﷺ کی احادیث کا ترجمہ سن لو یا دیکھ لو تو اس کے لئے وقت نہیں ملتا اور اخبارات، رسائل کے لئے اسباق تو درکنار نماز کی جماعت بھی فوت ہو جائے تو پرواہ نہیں ہے، عوام کا تذکرہ نہیں، جو لوگ دیندار کہلاتے ہیں اور ان سے بھی زیادہ جب میں طلباء کے متعلق یہ دیکھتا ہوں کہ مسجد میں تکبیر اوتی کے اہتمام کے بجائے دوکان پر بیٹھے ہوئے اخبار دیکھ رہے ہیں تو میں ہی جانتا ہوں کہ میرے دل پر کیا گزرتی ہے۔

(ب) میں مدارس عربیہ کے درمیان میں ہندی، انگریزی کے داخل کرنے کا ہمیشہ سے شدید مخالف ہوں۔ ہمارے اکابر نے ان مدارس میں انگریزی کو داخل کرنے کی کبھی اجازت نہیں دی، ہمیشہ مخالفت فرمائی۔ اسی طرح ہندی کا حال ہے، میں مدارس عربیہ میں اس کے داخلے کا بھی سخت مخالف ہوں۔

جب یہ ناکارہ دارالعلوم دیوبند کا ممبر شوریٰ تھا، ایک صاحب نے ضروریات زمانہ سے تاثر ہو کر بہت زور شور سے دارالعلوم کے نصاب میں ہندی داخل کرنے کی تحریک کی، میں نے اہمیت شدت سے مخالفت کی، میں نے کہا کہ انگریزی اور ہندی کے لئے گاؤں درگاؤں

س کھلے ہوئے ہیں یہ لاکھوں میں دو چار سچے عربی پڑھنے کے لئے آگئے ہیں تم ان کو بھی اسی حد تک مل رہے ہو۔

مولانا حفظ الرحمن صاحب بھی اس وقت حیات تھے، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور درجات عطا فرمائے۔ میری تائید میں بہت زوردار تقریر انہوں نے فرمائی اور کہا کہ سب کو سمجھ رہے ہیں کہ میں ہندی کا کتنا حامی ہوں مگر میں دارالعلوم کی چار دیواری میں شیخ الحدیث حب کے ساتھ ہوں، یقیناً اس کو اسلاف کے طرز پر جتنا بھی زیادہ سے زیادہ ممکن ہو رکھنا ہے۔ اصل محرک صاحب نے ضرورتِ زمانہ پر زور دیا، مولانا مرحوم نے میری وکالت کرتے ہوئے کہا کہ ان مدارس کی ابتدا میں انگریزی کی ضرورت اس سے زیادہ سخت تھی جتنی کہ کل ہندی کی بتلائی جاتی ہے اور میں خود بھی اسی کا ہم خیال ہوں، مگر دارالعلوم کی حدود میں حدیث کے ساتھ ساتھ ہوں۔ مجھ غریب کی آواز میں تو اتنا زور نہ ہوتا مگر مولانا حفظ الرحمن حب کے جوش و خروش کو دیکھنے والے اب تک بھی خوب ہیں۔

میں نے پہلے کسی جگہ پر یہ لکھوایا ہے کہ مفتی کفایت اللہ صاحب باوجود اپنے سیاسی زوروں کے ناکارہ کی رائے اپنی رائے کے خلاف قبول فرماتے تھے، اور جہاں کہیں ان کی رائے خلاف ہوتی وہاں بھی وہ اس سیدہ کار کی رائے کو بغیر نام کے ذکر ضرور کر دیتے تھے۔ صوم کے مسائل میں مولانا حفظ الرحمن صاحب کا بھی یہی معمول رہا ہے کہ وہ بسا اوقات اپنے سیاسی رجحان کی مخالفت کے باوجود دارالعلوم کے مسائل میں اس سیدہ کار کو بہت اہمیت دیتے تھے۔

(۲) اسی طرح سے یہ ناکارہ مدارس عربیہ میں صنعت و حرفت کا بھی شدید مخالف رہا اور مظلوم ہر علوم میں حضرت قدس سرہ کی حیات تک تو جو کوئی اس کا محرک آتا اس سے حضرت قدس سرہ خود نمٹ لیتے، ہم لوگوں کو نوبت ہی نہیں آتی تھی، لیکن حضرت قدس سرہ کے وصال کے بعد حضرت ناظم صاحب کے دور میں بہت سے اہل خیر نے یہ پیشکش کی کہ آپ شعبہ صنعت و حرفت مدرسہ میں داخل کر لیں۔

حضرت ناظم صاحب تو ہر شخص سے فرما دیتے کہ حضرت شیخ سے بات کر لو، اور مجھ سے جو کہتا میں یہ جواب دیتا کہ بجائے اس کے کہ آپ اس کو مدرسہ میں داخل کریں اور اس کے اخراجات آپ برداشت کریں آپ اس کو شہر میں مستقل شعبہ کی حیثیت سے جاری کر لیں اور جو مدرسہ سے فارغ ہوتا رہے گا اور اپنے مستقبل کے لئے درس و تدریس کے لئے کی وجہ سے سوچے گا تو میں اس کو ضرور مشورہ دوں گا کہ وہ ضرور صنعت و حرفت سکھے،

مجھے ان تین چیزوں میں زیادہ مخالفت تجربہ سے ہوئی ہے ابتدا تو اکابر کا طرز عمل ہے۔ تصوف میرے اکابر اور مظاہر علوم اور دارالعلوم کے اکابر کی جان رہی ہے، دونوں مدارس کے اکابر میں شاید ایسا کوئی بھی نہ ہوگا جو کسی سے بیعت نہ ہوا ہو، اور ذکر و شغل میں کسی درجہ میں اشتغال نہ ہوا ہو، لیکن اس کے باوجود طالب علموں کے بیعت کرنے میں حضرت اقدس قصب عالم گنگوہی نور اللہ مرقدہ کو جس قدر شدت رہی سب کو معلوم ہے، اس لئے کہ طلب علم کے ساتھ دوسری چیز جوڑ بالکل نہیں کھاتی۔ اگرچہ طلباء کی موجودہ بے راہ روی کو دیکھ کر وہ فراغ سے پہلے ہی ادھر ادھر بھٹکنے لگتے ہیں۔ تاخرین نے صرف بیعت کو اختیار کر لیا تھا، لیکن ذکر و شغل اب بھی اجازت نہیں ہے، اس واسطے کہ علم کے ساتھ خواہ کوئی مشغلہ ہو وہ علم کے لئے نہایت مضر ہے۔ علم کا یہ مقولہ مشہور ہے کہ

”اتنے تو اپنے آپ سارے کے سارے کو مجھے نہیں دے دے گا، اس وقت تک میں تھوڑا حصہ بھی تجھ کو نہیں دوں گا۔“

یہ اسلاف کے کارنامے کہ وہ علم کو اللہ کے واسطے پڑھاتے رہے اور صنعت و حرفت سے اپنے روزی کھاتے رہے، گزر گئے۔ اب تو اس میں نہ مبالغہ ہے اور نہ التصنع کہ بہت سے ذی استعداد لوگوں کو میں نے دیکھا کہ وہ اپنے شوق سے یا بڑوں کے جبر سے انگریزی میں لگے اور پھر انگریزی نے ان کو اپنی طرف کھینچ لیا اور ان کے ذی استعداد ہونے کا اب تک قلق ہے۔ بہت سے دوستوں نے ہمارے ہی مدرسہ میں معین مدرسہ کی درخواست دی، بہت جتنی وعدے کیے۔ بہت سے وعدے کئے کہ مدرسہ کا ذرا حرج نہ ہوگا اور بقیہ وقت اپنی تجارت میں لگایا لیکن یہ ہی سال کے اندر تجارت نے ان کو اپنی طرف کھینچ لیا اور مدرسہ کو خیر باد کہنا شروع کیا۔ دنیا کشش اور مال و دولت کی کشش فطری چیز ہے، اللہ جل شانہ نے بھی اس پر تعبیر فرمائی کہ سورۃ قیامہ میں ارشاد ہے:

﴿كَذَٰلِكَ نَجْجِبُونَ الْعَاجِلَةَ وَفَذَرُونَ الْآخِرَةَ الْآبَهُ﴾

خبردار! ”تم لوگ دنیا کو محبوب رکھتے ہو اور آخرت کو چھوڑ دیتے ہو۔“

عام حالت دنیا کی یہی ہے۔ اسی وجہ سے میں ان کا ہمیشہ مخالف رہا اور ہوں کہ یہ سب چیزیں دنیا ہیں جن کی محبت فطری ہے اور علم دین آخرت ہے۔ یہ کمبخت دنیا ہم پر نہ آجاتی ہے۔ اور آخرت یعنی علم دین ہم سے چھوٹ جاتا ہے، لیکن اللہ اگر کسی کو توفیق دے۔ میرے والد صاحب تجارت بھی کرتے رہے اور پڑھنے پڑھانے میں اخیر تک مشغول رہے۔

ت نے ان کے کسی کام میں ذرا بھی حرج نہیں کیا۔ مگر یہ سب شواذ میں سے ہے۔ دیکھنا حالت کا ہوتا ہے۔

اسی طرح یہ ناکارہ تبدیلی نصاب کا بھی سخت مخالف ہو گیا۔ میں اپنی طلب علم کی بات میں لکھوا چکا ہوں کہ میں نے درس نظامی کی پابندی سے نہیں پڑھا۔ میرے والد سید نور اللہ مرقدہ تدریس میں خود مجتہد تھے، اس لئے اپنی ابتداء مدرسی میں تو تبدیلی کا خط مجھ پر بھی خوب سوار تھا۔ ۱۳۵ھ سے ۱۳۸ھ تک ساری دنیا کے نصاب ڈھونڈ کر لے آئے تھے، مدودہ کا، اعلیٰ حدیث کے مدارس کا، حرمین کے مدارس کا، اور دو نصاب مرتب کیا۔ ایک مختصر۔ اول نصاب آٹھ سالہ ان لوگوں کے لئے جن کو پڑھنے کے لئے جانے کے اسباب متیسرے ہوں، مالی اور گھریلو حالات سے، مثلاً یہ کہ ان کے خاندان پر سے علم کا ذوق و شوق چلا آ رہا ہو۔ دوسرا مختصر نصاب، سہ سالہ ان لوگوں کے لحاظ سے جس کے متعلق یہ معلوم ہو کہ یہ پڑھنے پڑھانے کے کام کے نہیں بلکہ یہ پڑھنے پڑھانے کے عہد صیب یا کاشتکار بنیں گے۔ شطرنج کے کھلاڑیوں کی طرح سے میرا دماغ دن رات اس میں گھومتا رہتا تھا۔ اور بہت ہی غور و خوض سے میں نے یہ نصاب مرتب کیا تھا۔ اس میں ایک مختصر سا سار سالہ لکھ کر شائع کرنے کا بھی ارادہ تھا لیکن جوں جوں تدریس کا زمانہ یا یہ ستارہ، تبدیلی نصاب کا خط میرے دماغ سے نکلتا رہا۔ ایک دو کتاب کا تغیر علوم آلیہ سے بنائے تو اس میں کچھ مضائقہ نہیں۔ لیکن فقہ، اصول، حدیث و تفسیر اور علوم آلیہ کی اہم بات، شرح جامی جیسی کتب میں تغیر کا بالکل قائل نہیں ہوں جس کی بہت سی وجوہ ہیں۔ سب سے پہلی وجہ یہ ہے کہ انگریزی نصاب کے آئے دن کے تغیرات کو دیکھ کر یہ اندازہ ہوا کہ اگر یہ سلسلہ شروع ہو گیا اور ہر دس بارہ برس کے بعد نئی نسل اپنی جولانیاں شروع کرے گی اور کیوں نہ کرے گی تو یہ نصاب رفتہ رفتہ وہ شیر بن جائے گا جس کی ہڈیاں کمر پر کھنچوانی چاہی تھی لیکن دم، ہاتھ، پاؤں، کان، ناک ہر ایک کے بنانے میں تھیف ہوئی تو وہ یہ کہہ کر انکار کرتا رہا کہ بغیر دم کا بھی تو شیر ہوتا ہے اور بغیر ہاتھ کا بھی شیر ہے۔

درس نظامی کی ابتدا کی طرح سے ہر محقق اور ہر بااثر یہ چاہے گا کہ اس کی تصنیف میں نصاب ہو۔ جس کی نظیریں اپنی ابتداء مدرسی سے لے کر اب تک بارہا خوب دیکھیں۔ درس نظامی کو اللہ نے وہ مقبولیت عطا فرما رکھی ہے کہ اس میں عمومی کھپت کی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا لوگوں کی مساعی اس کے خلاف ناکام ہی ہوتی آرہی ہیں۔

(۲) مروجہ نصاب کی اتنی خدمت ہو چکی ہے، شروع و حواشی ضرورت سے زیادہ تھے۔ چکے ہیں جن کا حال اہل علم کو خوب معلوم ہے، متبادل نصاب کی اتنی خدمت کرنے والے میرے خیال میں اب پیدا نہ ہوں گے، اور اگرچہ ہمت والے آستینیں چڑھائیں گے مگر جتنی شروع و حواشی درسِ نظامی کی کتب سو برس میں لکھی گئی ہیں، ان سے آدمی کے لئے کم پچاس برس چاہئیں اور اتنی مدت میں اگر یہ سلسلہ جاری ہو گیا تو نہ معلوم کتنی تبدیلیاں آ رہی ہوں گی۔

(۳) میں دوسروں کو تو نہیں کہوں گا مگر اپنے شاگردوں کو جرأت کر کے کہہ سکتا ہوں کہ ان کی استعداد جیسی ہیں وہ موجودہ نصاب کی کتب کو تو شروع و حواشی کی مدد سے کسی کسی درجہ میں پڑھالیں گے، لیکن کوئی نئی کتاب جس کی نہ شرح ہو نہ حاشیہ، تو نوے (۹۰) فیصد ایسے ہیں جو نہیں پڑھا سکتے۔ ایک شرح جامی کو لے لو کہ اس کی جگہ اگر ابنِ عقیل لکھ جائے جو مجھے بھی یاد ہے کہ میں نے اپنے خطبہ کے زمانے میں نصاب میں تجویز کی تھی اس کا پڑھانے والا اگر علماءِ زمانہ کی توہین نہ ہو تو میرے خیال میں بہت دشواری سے ملے گا، اس لئے کہ اس کی کوئی شرح نہیں ملے گی، اور شرح جامی کی اردو، عربی، فارسی۔۔۔ شرحیں ملیں گی، جو مدرسینِ حضرات سے دیکھی بھی نہیں جائیں گی۔ ابنِ ماجہ کی جگہ اگر تیسرے الوصول رکھ دی جائے تو ان دونوں کے شروع و بکثرت موجود نہ ہونے کے باوجود مختلف مطالع، مختلف حواشی اس قدر کافی ہیں کہ شروع کی ضرورت نہیں۔ اور تیسرے الوصول کا یہ بھی حاشیہ نہیں ملے گا، ابنِ ماجہ شریف کے لئے انباج الحاجہ کافی سے زیادہ ہے اور یہ انباج الحاجہ ہی ایسا حبرِ ک حاشیہ ہے کہ اس جیسا تیسرے الوصول کے لئے ملنا بھی مشکل۔ یہ مدرسین کی نئی پود جن میں سے بہت سے تو اپنی وجاہت اور سفارشوں سے مدرسہ گئے اور ان کے پڑھنے کا زمانہ ہماری نگاہوں میں ہے۔ اردو کی شرح اور حواشی دیکھ کر دالِ دل یہ کہہ سکتے ہیں۔ مگر جن کی کوئی شرح نہ ہو اس کو اپنی تقریر کے زور سے اڑا دینا ممکن ہے جس کے متعلق میرا خود ذاتی تجربہ بھی ہے کہ بعض نو مدرسین جن کی تقریر شستہ آج کل جس کا رواج ہے وہ اپنے زور سے چلا تو دیتے ہیں مگر جب خود نہیں سمجھتے تو وہ علم کیا سمجھ گا۔

باب چہارم حوادث و شادیاں

یہی ان ہی بُری عادات میں سے ایک بُری عادت ساری عمر بچپن سے شادیوں میں شرکت کرتا ہے۔ لیکن اس کے بالقابل جتازوں میں شرکت کی رغبت، اہمیت۔ دونوں کے چند بات آپ جتنی کے لکھواؤں گا۔

شادیوں میں جانے سے مجھے ہمیشہ بچپن سے وحشت سوار رہی، حالانکہ بچپن میں ان کا شوق ہوتا ہے اور بعض دفعہ تو ﴿وَلَا تَنْظُرْ نَظْرًا إِلَىٰ السُّعُومِ﴾ لَقَالَ اِیْسٰی نَقِیْمٌ ﴿ پر مجھے رونا پڑتا تھا، اور اس میں کچھ کذب یا تو یہ نہیں تھا کہ امراضِ ظاہرہ سے زیادہ امراضِ باطنی کا شکار رہا، اور جوں جوں امراضِ باطنی میں کمی ہوتی رہی امراضِ ظاہرہ اس کا بدل ہوتے۔ اس لئے ﴿اِیْسٰی نَقِیْمٌ﴾ سے کوئی ذور بھی خالی نہیں تھا، اور کبھی کبھی شیخ الہند قدس سرہ پر بھی عمل کرنا پڑا۔ اگرچہ یہ سبہ کار اپنے اکابر کا اتباع کسی جگہ بھی نہ کر سکا۔

میرے اکابر کے اس میں ہمیشہ دو نظریے رہے۔ ایک حضرت سہارنپوری اور حضرت نور اللہ مرقدہما کا کہ اگر سفر سے کوئی عذر مانع ہوا تو صفا کی سے کہہ دیا کہ وقت نہیں اور نہیں ہے۔ اس کے بالقابل حضرت شیخ الہند اور حضرت مدنیؒ اور ہردو (۲) حضرات پوری نور اللہ مرقدہما کا یہ معمول رہا کہ یہ لوگ اصرار کرنے والوں کے سامنے بالکل عاجز رہتے تھے اور ہتھیار ڈال دیتے تھے، خواہ کتنی ہی مشقت اٹھانی پڑے۔ میں نے حضرت نور اللہ مرقدہما سے علیحدہ علیحدہ دو موقعوں پر ایک ہی سوال کیا کیا جب مجبوری ظاہر ہے تو شدت سے آپ کیوں انکار نہیں کرتے؟ دونوں اکابر نے اللہ بلند عزت عطا فرمائے بڑا ہی قابلِ اتباع و عبرت جواب دیا۔ اگرچہ دونوں نے مختلف عبارتوں میں جواب ارشاد فرمایا۔ یہ فرمایا کہ اس کا ڈر لگنے لگتا ہے کہ اگر یہ مطالبہ ہو کہ ہم نے اپنے ایک دوست کو تیرے پاس بھیجا تیری کیا حقیقت تھی، ہم نے ہی تو اس کو بھیجا تھا، تو نے اس کو ٹھکرا دیا، یہ حقیقت تھی۔ اس کا کیا جواب دوں گا۔

حضرت شیخ الہند کے جس معمول کا اُدھر ذکر کیا گیا، وہ یہ تھا کہ جب کوئی مجبور کرتا اور جانے نہ سکتا تو کوئی مسہل دوا نوش فرما لیا کرتے تھے۔ اسہال کو عذر فرما لیا کرتے تھے۔ اس کا عذر ایسا کہ ہر ایک کو محسوس ہوتا ہے۔ صاف انکار کرنے سے اپنے کو مشقت میں

فصل اوّل

حوادث

(۱) ۳۳ھ تک تو یہنا کارہ اپنے والد صاحب کی حیات میں محبوس، قیدی، نظر بند، کہیں نہ آ سکتا نہیں تھا۔ ۱۰، ذیقعدہ ۳۳ھ میں میرے والد صاحب کا انتقال ہوا۔ اتفاق کی بات۔ جس کی صبح کو میرے حضرت مرشد العرب و انجم حضرت سہارنپوری کا جہاز بمبئی کی گودی پر اسی کی صبح کو سہارنپور میں میرے والد صاحب کا انتقال ہوا۔ ایک عجیب واقعہ اس وقت کا ہے۔ یہ اتفاق کی بات تھی کہ بمبئی جہاز سے اترتے ہی حضرت انگریزوں کی قید میں نئی مال حضرت شیخ الہند کی تحریک کی تفتیش میں لے جائے گئے۔ اس سے پہلے بڑی ہی سرسٹیں جھوم رہی تھیں۔ کوئی دہلی، کوئی بمبئی کا سامان باندھ رہا تھا۔ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے ایک مخلص دوست شیخ حبیب احمد صاحب مرحوم نے پوچھا۔ حالانکہ اس وقت تک کسی بیماری کا شک نہیں تھا کہ مولوی صاحب آپ بمبئی جائیں گے یا دہلی؟ تو میرے والد صاحب نے جو دیا تھا کہ میں تو اپنی جگہ پڑا پڑا ملاقات کر لوں گا۔ وہی حال ہوا کہ حضرت کے تشریف لائے۔ وہ حاجی شاہ میں لینے ہوئے تھے۔ بہر حال میرے والد صاحب کے انتقال اور میری ابتداء مدرسے کے بعد سے لے کر ۴۷ھ کے ہنگامہ، تقسیم ہند کے وقت تک کا کوئی مدرسہ کا طالب علم۔ غربی جانب اسلامیہ اسکول کے محاذات میں جو مسجدیں ہوتی تھیں، کسی مسجد کا رہنے والا نہیں۔ طالب علم ایسا نہیں رہا ہوگا جس کو نہلا نے اور کھانا نے میں یہنا کارہ مستقل شریک نہ ہوا ہو۔ یہ اکیلا ہوتا تھا اور میرے ساتھ دو چار طالب علم، لیکن ۴۷ھ سے نئی، صدیقی، مخلص مفتی سعید صاحب جن کی بے تعلقی اور تعلق کا قصہ بھی رئیس الاحرار کی طرح بڑا عجیب ہے۔ علی گڑھ میں قیام میں موقع ملا تو وہ بھی آجائے گا بڑا ہی عجیب قصہ ہے۔ میرے دست و بازو ہو گئے اور میں تو میری معذوری کے بعد وہی اصل ہو گئے تھے۔ وہ میرے ساتھ اس مبارک کام میں شریک رہا کرتے تھے۔ اپنے ہاتھ سے غسل دینا، بالخصوص جن طلباء کو چپک نکل آئی ہو اور پاتھ سے کفن پہنانا، قبرستان میں دفن تک شریک رہتا۔

البتہ اس سلسلہ میں ایک نہایت بُری عادت یہ بھی رہی کہ تعزیت میں آنے والے کبھی تھے نہیں لگے۔ اگرچہ یہنا کارہ دوسروں کی تعزیت میں اطلاع پاتے ہی پہنچتا۔ اس لئے کہ لوگوں کی بہت شدت سے میرے جانے کا اہتمام ہوتا، بہت شدت سے منتظر رہتے، لیکن مجھے یہ



ت کے واسطے آنے والے کسی اچھے نہ لگے۔ الا ماشاء اللہ! حضرت مدنی حضرت رائے نور اللہ مرقدہا جیسے تو مستثنیٰ تھے کہ ان کی آمد سے واقعی تعزیت ہوتی تھی، لیکن عام آنے والوں کو نہایت شدت سے منع کر دیتا تھا۔

حادثہ انتقال والد صاحب

میری زندگی کا سب سے اہم اور ابتدائی واقعہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کا انتقال جو ۱ ذی قعدہ ۱۳۳۲ھ کو ہوا۔

میرے والد صاحب قدس سرہ کے ذمہ انتقال کے وقت آٹھ ہزار روپے قرض تھے۔ جس کو بنو حسن تذکرۃ الخلیل میں حضرت میرٹھی لکھ چکے ہیں۔ مجھ پر ان کے قرض کا بہت ہی بوجھ تھا۔ یہ سن شافعی کے یہاں مطالبہ نہ ہو۔ میں نے والد صاحب کے انتقال کے بعد چچا جان نور اللہ مرقدہ کے مشورہ سے دوستوں کو کارڈ لکھے کہ میرے والد صاحب کا انتقال ہو گیا ان کے ذمہ قرض تھا وہ میری طرف منتقل ہو گیا، یہاں آنے کی ہرگز ضرورت نہیں، وہیں سے دعائے رحمت و ایصال ثواب اپنی دست و سعت کے مطابق کرتے رہیں۔ جن سے کچھ لین دین تھا۔ اس کے خط میں یہ اضافہ بھی ہوتا تھا کہ والد صاحب کے ذمہ کچھ قرض ہو تو اس کی تفصیل سے مطلع کریں۔ میرے حضرت قدس سرہ نے تو نین تال سے واپسی پر میری اور چچا جان کی اس بات کو پسند نہیں فرمایا، بلکہ یوں ارشاد فرمایا کہ یوں لکھنا چاہئے تھا کہ ان کا ترکہ کتابیں ہیں، یہ قرضہ کے بقدر لے لو۔ میرا بڑا دل خوش ہوا کہ اگر میرے کارڈوں سے پہلے حضرت کی طرف توری ہو جاتی تو حضرت کی تجویز کے خلاف لکھنا ناممکن تھا۔ اور مجھے یہ لکھتے ہوئے یہ بات آتی تھی کہ کتابیں لے جاؤ۔ اس موقع پر بھی حین عجیب واقعے پیش آئے:

(۱) والد صاحب کے انتقال کی اس قدر شہرت آن کے آن میں ہوتی رہی کہ تقریباً ۸ بجے انتقال ہوا، ۹ بجے تجہیز و تکفین سے فراغت ہوئی۔ تدفین میں بہت معرکہ رہا، حکیم اسحاق صاحب اور حکیم یعقوب جن سے میرے والد صاحب کے بہت ہی خصوصی مراسم تھے، ان کی تمنا تھی کہ اپنے اپنے باغ میں تدفین عمل میں آئے۔ مگر ہمارے اہل محلہ بالخصوص جناب شیخ محسن حق صاحب جو بانیان مدرسہ میں ہیں ان کے صاحبزادے جناب شیخ حبیب احمد صاحب اور ان کے رفقاء لٹھ لے کر تشریف لائے کہ تدفین حاجی شاہ میں ہوگی ورنہ یہاں معرکہ ہوگا۔ اور اہل محلہ بھی اس پر مصر تھے اور چونکہ مولانا محمد مظہر صاحب بانی مظاہر علوم کا مزار بھی حاجی شاہ میں تھا۔ اس لئے اہل مدرسہ کی رائے بھی وہیں کی ہوئی۔

نتیجہ کے وقت گھر میں صرف میری والدہ مرحومہ تھیں، (جن کو اسی وقت سے بخار شروع

ہو گیا اور دس ماہ بعد بڑھتے بڑھتے تپ و دق تک پہنچا کر مورخہ ۲۵، رمضان المبارک لیلۃ القدر میں میرے والد صاحب کے پاس ہی پہنچا دیا۔ اس وقت گھر میں صرف میری چھوٹی بہن مرحومہ جس کی عمر اس وقت غالباً تیرا (۱۳) چودہ (۱۴) برس کی ہوگی اور اہلیہ مرحومہ تھیں اور کوئی نہیں تھا۔ جمع رات تک لا تعد ولا تحصى ٹوٹ پڑا، کھانے کی مہمانوں کے لئے انتظام کرنے کی کوئی صورت نہ تھی۔ بجز اس کے میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے شاگردان رشیدان شاہ تک بازار جاتے آتے رہے، روٹی کچوری اسٹیشن تک جہاں جس دکان پر ٹلی وہ پچھلے خرید لیتے رہے۔ جہاں تک یاد ہے تین چار سو روپے کی صرف کچوریاں منگوائی تھیں، جو دکاندار شام تک مٹھرتی سے پکاتے رہے، یوں یاد پڑتا ہے کہ ایک پیسے کی ایک اچھی کچوری آتی تھی۔ میں بھی خواص کے ساتھ شرکت کرتا تھا تا کہ اصرار سے ان کو کھلاؤں۔ اتنی کچوریاں اس سے پہلے نہ عمر بھر میں کھائیں بلکہ اس کا عشر حشیر بھی نہیں، نہ آئندہ کو کوئی احتمال۔ میرا لوگوں کے کھانے پر اصرار اور ان کے ساتھ کھانے پر میں نے اپنے کانٹوں سے کئی فقرے سنے۔ ایک یہ کہ اس کو اپنے باپ کے مرنے کی بہت ہی خوشی ہو رہی ہے، کیا بات ہے؟ دوسرے یہ کہ باپ کی زندگی میں بڑی قید میں رہتا تھا، آج آزادی ملی ہے۔ بعض ناواقف آپس میں یہ بھی پوچھتے تھے کہ یہ اس کے باپ نہیں معلوم ہوتے، اس کی والدہ کے دوسرے خاندان ہوں گے۔

تفصیل ادا کی گئی قرضہ

(ب) میرے والد کے ذمے آٹھ ہزار قرض تھا، اور میری عمر تقریباً انیس (۱۹) سال تھی قرض خواہوں کو یہ فکر ہو گیا تھا یہ رقم ماری گئی۔ ایسے خصوصی تعلق رکھنے والوں نے بھی ایسے شدید تقاضے کئے جس کا واہمہ بھی نہ تھا۔ اس سال مالی حیثیت سے مجھے بہت ہی پریشانی ہوئی، شاید اس کی تفصیلات کہیں آجائیں۔ مالک الملک کے اس قدر احساسات لا تعد ولا تحصى برسے ہیں کہ ﴿وَإِنْ تَعْلُوا بَعْمَةَ اللَّهِ لَا تَخْصُوا﴾ کا اعتقاد ہی نہیں عملی تجربہ ہے۔

(ج) میرے والد صاحب کا تجارتی کتب خانہ اشتہاری قیمت سے تو قرضے کی حیثیت سے کچھ زائد تھا، لیکن تجارتی اور نیلام کی صورت سے قرضہ سے بہت کم تھا۔ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے قلم دوست عالی جناب شاہ زاہد حسن صاحب رئیس بہت مرحوم کا یہ اصرار تھا کہ میں کتب خانہ کو فوراً بیچ دوں اور اس کے بعد قرضہ جتنا باقی رہ جائے اس کو مرحومہ ازراہ کرم اپنے پاس سے ادا کریں گے، اور میں مرحوم کے یہاں کسی دوسری جگہ ملازمت بچوں کے پڑھانے کی اختیار کروں۔ میں نے اس تجویز کا شدت سے انکار کر دیا۔ اس پر شدید ناراض ہو گئے۔

میری ہمشیرہ مرحومہ چونکہ نابالغ تھیں اور مجھ سے حساب کارکننا بہت مشکل تھا،
 میں نے بھی بڑا مرحلہ تھا، اس لئے میں نے مرحومہ کی طرف سے اپنے چچا جان کو وکیل بنایا اور
 صرفی انجیل والی جائیداد مسکونہ اور صحرائی کا حساب لگا کر والدہ اور وادی اور ہمشیرہ کی طرف
 بہت تھوڑی تھوڑی مقدار میں آیا۔ اور کتب خانہ جس کی مقدار بہت ہی کم تھی اپنی طرف
 دے دی۔ خدہ بھی اپنی طرف لگا لیا اللہ نے وہ احسان فرمایا ہے کہ آج دنیا بھی دیکھ رہی ہے کہ کسی
 بادشاہ کو یہ وسعت کہاں حاصل ہوگی جو اس سید کا رکھنا حاصل ہے۔ البتہ ابتدائی ایک
 دن کے اس اندیشے سے کہ رقم ضائع ہو جائے گی مجاہدے کا ضرور گزرا۔ میرے والد
 صاحب نور اللہ مرحومہ سے چند مخلص دوست حکیم خلیل صاحب دیوبندی ثم سہارنپوری مقیم کھالہ
 ہوتوال دار نہیں تھے مگر ان کے محلہ کے متعدد نور باف متمول بہت معتقد تھے۔ اور محلہ
 کے متعدد پیسے والے اور مولانا منفعت علی صاحب سابق وکیل سہارنپور جو تقسیم کے
 وقت جا کر انتقال کر گئے۔ اور سب سے آخر میں میرے مخلص، میرے محسن اعظم جناب
 حبیب احمد صاحب جن کے صاحبزادے بہادر پور میں افسر الاطباء رہ کر انتقال فرما گئے،
 انہوں نے منڈی کلاں یہ سب میرے والد صاحب قدس سرہ کی وجہ سے مجھ پر شفیع تھے، چونکہ
 ان کے مطالبے تھے، میں ہر دن کے لوگوں سے وعدے کر لیا کرتا تھا کہ کل کو انشاء اللہ ادا کر
 دوں گا۔ پوچھتے گھنٹے کا سبق پڑھا کر دارالطلباء سے سیدھا کھالہ پار جاتا، حکیم خلیل صاحب سے
 تین شام تک پانچ سو کے دینے کا وعدہ ہے، وہ مجھے اپنے مطلب میں بٹھا کر ایک پھل
 یہ وعدہ لے کر اپنے معتقد نور بافوں میں جاتے جو ان کے گھر کے قریب رہتے تھے، اور جا
 تے۔ بھائی ہمارے مولوی صاحب کو پیسے چاہئیں، بولو کون کیا دے گا؟ کوئی دس دیتا، کوئی
 کوئی کم دیتا، وہ پندرہ بیس منٹ میں ایک فہرست لکھ کر لاتے جس پر نام، رقم، وعدہ
 ہوتا تھا، اس فہرست کو اپنے قلم دان میں رکھتے اور میرے پاس تشریف لا کر مجھے دوسرا
 دیتے۔ فلاں تاریخ کو دس روپے، فلاں تاریخ کو بیس روپے، فلاں میں پندرہ، فلاں
 میں۔ میں یہاں سے نمٹ کر فوراً اٹھنا پور جاتا، اور وہاں بھی اس دن کا مطالبہ پورا نہ ہوتا تو
 سماعت علی صاحب کے پاس جاتا جو اس زمانے میں محلہ مطربان میں رہتے تھے۔ جہاں
 میں پوری ہو جاتی واپس آ جاتا۔ اور آخری درجے میں جناب الحاج حبیب احمد صاحب
 میں جاتا، وہ خود بھی پیسے والے تھے اور ان کے پڑوسی بھی۔ وہ صورت دیکھتے ہی پوچھتے
 کہ یہ کتنی ہے؟ میں کہتا کہ حاجی جی آج تو بہت باقی ہے، آٹھ سو ابھی باقی ہیں، وہ جاتے اور
 ہوتی فوراً لادیتے۔ یہ روزانہ کا معمول اس وجہ سے بن گیا تھا کہ لمبے وعدے پر اور

زیادہ مقدار میں اس وقت پیسے نہیں ملتے تھے۔ مرحوم کو پندرہ بیس ہی دن میں کسی ذریعے سے یہ معلوم ہو گیا جس کا میں نے تو اظہار نہیں کیا کہ یہ دارالطلبہ سے سیدھا بغیر کھانے کھائے چل دیتا ہے کھانا نہیں کھاتا۔ موصوف اچھے پیسے والے تھے مگر لباس اور غذا بہت ہی معمولی، سرکاری نمبردار بھی تھے۔ جب انہیں یہ معلوم ہوا کہ میں سیدھا آتا ہوں تو اللہ ان کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے کہ مرحوم کو آخر میں مجھ سے بہت ہی محبت ہو گئی تھی۔ میرا لڑکپن تھا، اس کے باوجود مرحوم نے وصیت کی تھی کہ مجھے غسل بھی زکریا ہی دے اور نماز بھی وہی پڑھائے۔ جب مرحوم یہ معلوم ہوا کہ میں بغیر کھانا کھائے جاتا ہوں تو جب میں جاتا اور وہ اس وقت میں میرے خفقہ رہتے، صورت دیکھتے ہی پوچھتے کہ کتنی کسر ہے؟ میں کہتا پانچ سو کی، جب ہی اٹھتے زمانہ مکان میں جاتے، تین چار روٹی رکابی میں اس وقت کوئی سالن ابلا ہوا گوشت بھجی وغیرہ روٹی پر رکھ لوٹے میں پانی اور اس کی ٹونٹی میں گلاس لٹکا ہوا لا کر مجھے دیتے اور کہتے کہ اتنے تو روٹی کھاتے ہیں تیرے لئے پیسے لاؤں۔ اور جب میں کہتا کہ حاجی جی واقعی بالکل بھوک نہیں، تو بس بے تکلفی کے ساتھ بلا مذاق واقعیت کے ساتھ کہتے کہ بھاگ جا میرے پاس کوئی پیسہ نہیں۔ جبکہ مار کر کھانا پڑتا اور اپنی غرض باولی بغیر بھوک کھاتا تھا۔ وہ واپس آ کر دیکھتے کہ میں کچھ کھایا ہے یا نہیں اگر ایک دو روٹی کھا لیتا تو پیسے دیتے ورنہ بے تکلف فرما دیتے تشریف لے جاتے پیسے نہیں ہیں۔ اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے، میری بہت ہی مدد کی جیسا کہ اوپر مذکور ہو گیا کہ مجھے تو روزانہ شام کو سینکڑوں کی ادائیگی کرنی پڑتی تھی اور روزانہ ہی تقاضے رہتے تھے اس لئے ان مرحوم کا ایک دستور اور بھی تھا۔ وہ نمبردار تھے اور سرکاری روپیہ داخل کرنے واسطے گھوڑا چنانا پڑتا تھا، امن کا زمانہ تھا، اپنی سائیکل پر اکثر بار کی صبح کو روپے لے کر جاتے، ان کو اسی سائیکل پر گھوڑے سے سیدھے دارالطلبہ پہنچتے۔ درس گاہ میں میرے پاس جا کر کہتے کہ ڈیڑھ ہزار میری جیب میں ہیں آج فلاں وجہ سے وہ داخل نہ ہو سکے کل کو اتوار ہے پرسوں تم کے واسطے جائیں تو لے لے اور اگر وہ یوں کہہ دیتے کہ پرسوں اک چھٹی ہو گئی ہے دو (۲)۔ منجانبش اور ہے تو پھر میری مید تھی۔ میں اس رقم کو لے کر شام کو کسی بڑے قرض خواہ کے پاس جاتا اور اس وقت تو میرے پاس روپے ہیں آپ کا جی چاہے تو مجھ سے لے لیجئے اور نوٹ کے سامنے کر دیتا اور اس کی وجہ سے مجھے ایک دو ماہ کی توسیع ضرور مل جاتی۔ ان مخلصین میں خاص طور عالی جناب میرے محسن الحاج حافظ زندہ حسین صاحب مرحوم بھی تھے۔ اللہ ان کو بھی درجاء عالیہ نصیب کرے۔ ان کے احسانات کا اپنی شاہان شان بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ ابتدا کی زمانے میں بہت ہی قرض دیا، مگر مرحوم میں دو (۲) خاص ادائیں تھیں۔ ایک یہ

میں پانچ سو اور ایک سال بعد سے ایک ہزار سے زائد نہیں دیتے تھے اور ”اللہ کے فضل سے“ ان کا تکیہ کلام تھا۔ میں جب بھی کچھ مانگتا وہ اس سے آدھے کا فوراً وعدہ کرتے، میں کہتا تھا جی پانچ سو کی بڑی ضرورت ہے، وہ فرماتے کہ ”اللہ کے فضل سے ڈھائی سو تو میں دے گا۔ ڈھائی سو کا کہیں اور سے انتظام کر لو۔“ میں نے بھی دو تین مرتبہ کے بعد سمجھ لیا تھا کہ جتنی ضرورت ہوتی اس سے دو گنا مانگتا، اور وہ اللہ کے فضل سے اس سے آدھے کا یعنی میری ضرورت کا فوراً وعدہ کر لیتے اور فرماتے کہ اگلی نماز لیتا آؤں گا، مجھے کبھی جانا نہ پڑا۔ وہ اگلی میں مرحمت فرما دیتے۔ دوسری خاص ادا مرحوم میں یہ تھی کہ وہ وعدہ ایک دن پہلے پوچھتے کہ حضرت جی آج کیا تاریخ ہے؟ اور میں کہتا حافظ جی خوب یاد ہے۔ اللہ اپنے فضل و کرم سے ان کو اور میرے سارے محسنوں کو جن جن کے بھی نوع کے احسان جانی، مالی، جاہی، علمی، معنوی، اخلاقی مجھ پر ہوئے ہوں، اللہ تعالیٰ اپنے لطف و کرم، انعام و احسان سے اپنی شایان شان ان کے احسانات سے بہت زیادہ بڑھا کر ان کو بدلہ عطا فرمائے۔ میری یہ دعا اپنے سارے محسنوں کے لئے ہیں برس کی عمر سے روزِ مژہ کی اہم دعاؤں میں شامل ہے۔ اس میں سب تو یاد نہیں کہ کبھی عمر بھر میں ہوا ہو، کئی کئی مرتبہ ہو جاتی ہے۔ ماہ مبارک اور سفرِ حجاز میں تو خوب یاد ہے کہ یہ سیرِ کار، تابکار، بے کار و بدکار اپنے محسنوں کے احسانات کا بدلہ بجز دعاء کے کچھ نہیں کر سکتا، اللہ تعالیٰ ہی اپنے کرم سے قبول فرمائے۔

بستہ دوستوں کو نہایت تجربہ کی وصیت اور نصیحت کرتا ہوں، بالخصوص جن کو قرض سے کوئی پتا نہ ہو کہ قرض کے ملنے میں وعدہ پر ادا کرنے کو بھتنا مجرب اور حصولِ قرض کے لئے سہل نہ ہے۔ میں نے پایا ایسا کوئی بڑے سے بڑا نسخہ نہیں پایا مجھے ابتدائی چند ماہ میں بے شک دقت رانی پڑی، لیکن چند ہی ماہ میں بعد لوگوں کو وعدے پر ادا انگلی کا یقین ہو گیا تو پھر قرض میں اس قدر سہولت رہی کہ صرف پرچہ یا کسی معتمد کے ہاتھ زبانی پیامِ قرضہ لینے کیلئے کافی تھا۔

میرے محلے کے دوستوں کا مشہور مقولہ تھا کہ جسے کچھری میں کسی ضرورت سے روپیہ ملے گا، عمر کی الماری میں سے نکالنے میں تو دیر لگے گی کچھری جاتے ہوئے راستے میں اس سے جتنے بوجیب میں ملیں گے۔ ایک دن پہلے اس سے کہہ دو کہ ”کل کو“ ابجے کے قریب کچھری میں ہے۔ ۸۰ بجے اس کی جیب میں پہنچ جائیں گے۔“ اسی کا ثمرہ تھا کہ ایک زمانے میں مجھے بعض لوگوں سے ساٹھ ہزار تک قرض لینا پڑ گیا۔ اس مالک کا احسان ہے اور مالک کے کس کس کو شہر کروں۔

بچیوں کے حج کے قرضے کی کیفیت اور مالک کے قدرت کے کرشمے

۴۷ھ میں مولانا یوسف صاحب نے فرمایا کہ بچیوں کو حج کرانے کو جی چاہتا ہے، میں نے کہا بڑے شوق سے۔ اپنا اور مولوی انعام صاحب کا اور غالباً دو بچیوں کا انتظام تو آپ کے ذمے اور بقیہ میں کر دوں گا۔ انہوں نے بڑی خوشی سے قبول فرمایا۔ اور شعبان ۴۷ھ میں کہہ دیا کہ جن صاحب نے ہمیں قرض دینے کا وعدہ کیا تھا انہوں نے عذر کر دیا۔ ہمارا انتظام بھی اس وقت تمہیں ہی کرنا ہے۔ اور میرے پاس قریبی رشتہ دار مستورات کا کئی سال کا قرضہ اسی نام سے جمع تھا کہ وہ تھوڑا تھوڑا دیتی رہتی تھیں کہ جب ہم حج کو جائیں تو لے لیں گے۔ میں نے اپنی بیوی بچیوں سے اعلان کر دیا کہ پہلے اپنا اپنا زیور فروخت کر واس کے بعد جس کے خرچہ میں جتنی کمی ہو وہ بطور قرض میں دوں گا، جب تمہارے پاس آجائے دے دینا، نہ آئے تو اللہ معاف کرے۔ سب سے پہلے تو اپنے اللہ کا احسان، اس مالک کے کسی احسان اور انعام کا شکر ادا ہو ہی نہیں سکتا۔ اس کے بعد اپنی بیوی اور بچیوں کا ممنون احسان کہ اس قدر خوشی اور مسرت سے ہر ایک نے اپنی ایک ایک چیز لا کر مجھے نہ دی نہ بتائی، بعض اپنے اعزاء کے واسطے سے فوراً بازار فروختی کے واسطے بھیج دی۔

میرے ایک قلم دوست حاجی جان محمد پشاور میں جو اس زمانے میں سہارنپور میں مستقل رہتے تھے اور وہیں کام کرتے تھے اور میرے بڑے قلم دوست جاں نثار تھے، سب نے اپنا اپنا زیور فروختی کے واسطے ان ہی کو دیا کہ وہ ہم سب کی نگاہوں میں بہت معتمد تھے۔

انہوں نے رات کو مجھے مشورہ دیا کہ ایسا ہرگز نہ کیجئے۔ زیور دو (۲) طرح کے ہوتے ہیں۔ ایک وہ جن میں مالیت تو ہوتی ہے مگر ان کی گھڑائی صنعت زیادہ نہیں ہوتی۔ دوسری قسم وہ جن میں مالیت تو بہت کم ہوتی ہے، مثلاً تیس چالیس روپے کا سونا اور اس کی دلاویز، دل کش صنعت ستر (۷۰)، اسی (۸۰) روپے کی ہوتی ہے۔ فروختی میں صنعت کی کوئی قیمت نہیں ہوا کرتی اور اصل مالیت میں ربح کے قریب خوردہ کے نام سے کٹوتی ہوتی ہے۔ ایسے زیور جو بنتے ہیں تقریباً بیڑھ دو سو میں فروخت ہوتے ہیں چالیس پچاس میں، ان کو ہرگز نہ فروخت کرائیں۔ مجھے زیورات کی اس تفصیل سے کبھی پہلے کام نہیں پڑا تھا، میں نے ان حاجی جی سے کہہ کر اس قسم کے زیورات لڑکیوں کو واپس کر دیئے اور بچیوں سے کہہ دیا یہ میرے قرض میں رہن ہیں تم میں سے کسی کو اس میں تصرف کی اجازت نہیں جب تک میرا قرضہ ادا نہ ہو۔ اس کے بعد میں نے سب کا حساب لگایا تو مع مولانا یوسف صاحب مولانا انعام صاحب کے تقریباً ستائیس ہزار روپے کی میزان ہوئی جس کی مجھے ضرورت تھی۔ میں نے شعبان ۴۷ھ میں اپنے دوستوں سے لے لکھے کہ مجھے ستائیس ہزار روپے کی ضرورت ہے اس میں سے تم کتنا اور کتنے زمانے کے

سے دے سکتے ہو؟ اس وقت کچھ لینا نہیں ہے میرے پاس رکھنے کی جگہ نہیں ہے، ۹ سوال کو یہ
 آٹھ سہارہ پور سے روانہ ہوگا، ۸ سوال کو آپ کی موعودہ رقم لوں گا، مجھے صرف اس وقت حساب
 سٹے اتنا پختہ معلوم ہو جائے کہ آپ کتنی رقم کتنے دنوں کے واسطے دے سکتے ہیں؟ اَللّٰهُمَّ
 حصیٰ نساء علیک تین دن میں جو پرچوں کے جواب ملے ہیں ان کی میزان چھتیس
 تھی۔ میرے پرچے کا مضمون صرف وہ تھا جو اوپر لکھا ہے۔ اور اس میں بھی مالک کے عجائب
 شربائے قدرت دیکھتے میرے ایک قلم دوست کا ایک گاؤں بڑی دعاؤں کے بعد تیس
 میں انہی ایام میں فروخت ہوا تھا جس کی فروختگی کی شیرینی بھی وہ مجھے کھلا چکے تھے۔
 میرے صاحب کا دس ہزار میں ایک بارغ فروخت ہوا تھا اس کی بھی شیرینی میں کھا چکا تھا۔
 یہ ذہن میں یہ تھا اور اپنے تعلقات کی قوت پر بڑا گھمنڈ تھا اور کوئی تردد بھی نہ تھا کہ سارا
 میں تو معظم حصہ ان دونوں سے وصول ہوگا۔ مگر دونوں نے اس زور کی معذرت کی کہ ایک پیسے
 میں منجانبش نہیں ہے۔ مجھے واقعی ذرا بھی قلق نہ ہوا۔ اللہ کا بڑا احسان ہے۔ معاً مجھے یہ خیال
 کہ تو نے بندہ پر نگاہ رکھی کیوں؟ تیری سزا یہی ہے اور اس کے بالمقابل جو مالک کے کرشمہ
 قدرت دیکھے وہ بھی بڑی لمبی داستانیں ہیں۔ مولوی نصیر نے مجھ سے کہا کہ ایک پرچہ
 بھیج دے میں نے کہا تیری عقل ماری گئی، اس بیچارے کے پاس کہاں پیسہ؟ مولوی نصیر
 نے اصرار کیا۔ میں نے نہیں مانا، اس نے زبردستی میرے پرچوں میں سے ایک پرچہ اٹھا
 کے کے ہاتھ میرے اس دوست کے پاس بھیج دیا۔ وہ جواب لایا کہ کل کو جواب دوں گا۔
 مولوی نصیر پر (اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے کہ میری بے جا ڈانٹیں ہمیشہ سنیں) بہت
 کہ تو نے مجھے بھی شرمندہ کیا انہیں بھی شرمندہ کیا، میں نے پہلے سے کہا تھا کہ اس غریب
 کو کچھ نہیں ہے، اسے جواب دیتے ہوئے شرم آئی اور تو نے مجھے ذلیل کیا۔ دوسرے دن
 وہ صاحب اپنا کھانا لے کر ساتھ کھانے کے واسطے آئے۔ کھانے کے بعد تجلیہ کیا اور
 پرچہ لکھا ہوا مجھے دیا، جس میں لکھا تھا کہ ”پانچ ہزار روپے ایک سال کے لئے تو بڑی
 مدت سے دے سکتا ہوں اور دس ہزار تک دو سال کے لئے معمولی سے وقت کے ساتھ اور
 دس تین سال کے لئے ذرا زیادہ وقت ہے۔“ میں نے پہلی پیشکش قبول کر لی اور کہہ دیا کہ
 میں کو پانچ ہزار لے لوں گا۔ میرا ایک اور دوست مخلص نو عمر لڑکا آیا اور یہ کہا کہ میرے پاس
 یہ رقم ہے جس کی نہ تو میرے ماں باپ کو خبر نہ میری بیوی کو، آپ جب کہیں لادوں گا،
 سنے کی بالکل فکر نہیں۔ میرے پاس ان کے رکھنے کی جگہ بھی نہیں، پانچ سات برس میں
 میں با اختیار ہوں گا لے لوں گا، ابھی تو باپ کا دست نگر ہوں، جہاں کہیں سے کچھ ملتا رہتا

ہے اسے جمع کرتا رہتا ہوں، رکھنے کی جگہ بھی نہیں ہے۔ میرے ایک اور مخلص دوست نے رمضان میں مجھ سے کہا کہ تو نے فلاں فلاں کو پرچے لکھے مجھے تو کہا ہی نہیں۔ میں نے کہہ تیرے پاس کھانے کو تو ہے ہی نہیں، بے تکلفی تھی محبت تھی، یہی فقرہ میں نے کہا کہ تیرے پاس کھانے کو تو ہے نہیں تیرے پاس سے کیسے قرض مانگوں؟ اس نے کہا کہ میرے پاس بھی ایک ہزار روپے سب سے مخفی ہیں، میں کل صبح کو لاؤں گا۔ میں نے کہا ہرگز نہیں، ۸ شوال کو لوں گا، میرے پاس رکھنے کی جگہ نہیں۔ اس نے کہا کہ رمضان میں خرچ کرنے کا بڑا ثواب ہے، میرے سے تو تم اللہ کے واسطے اور پاؤں پکڑ لئے کل کو ہی لے لو کہ رمضان ہے پر میرے ہی پاس امانت رکھو ادبجو۔ میں نے کہا شوق سے لے آئے، چنانچہ وہ اگلے روز لایا اور پھر میرے قرض کر کے اپنے ساتھ ہی لے گیا۔

اس سلسلے میں، میں اپنے محسن اعظم عالی جناب الحاج میر آل علی صاحب کا بہت ہی محنتوں ہوں، انہوں نے فرمایا اتنی سی بات کے لئے کیا پرچہ بازی کی ضرورت تھی، میں پچیس ہزارے میں اکیلا ہی دے دوں گا جب تجھے سہولت ہو ادا کرتے رہنا۔ میں نے بہت ہی ان کا شکر یہ بھی ادا کیا اور بہت ہی دعائیں بھی دیں اور ان سے کچھ نہیں لیا اور ان سے کہہ دیا کہ اب تو میری مطلوبہ رقم پوری ہو چکی اور میں ان سب کا احسان اٹھا چکا ہوں ان میں سے جس جس کی رقم کی ادائیگی کا وقت آتا رہے گا آپ سے، نکلنا ہوں گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

ایسے ہی اپنے محسن متولی ریاض الاسلام کا مدد ملوی کو بھی اس میں شکر ادا کئے بغیر نہیں رہ سکتا انہوں نے مجھے دس بارہ خط لکھے۔ میں نے سنا ہے کہ تیری بچیاں حج کو جا رہی ہیں، میری انتہا تمنا ہے کہ تھوڑی سی شرکت میری اس میں قبول کر لے۔ میں نے بہت معذرت کی مگر وہ نہ مانے، اور ان کے کئی احسان ان کے خوابوں کی بدولت پہلے اٹھا چکا تھا، اس لئے غائبادو ہزار رقم یا اس سے کچھ زائد مرحوم نے بلا قرض عطا فرمائی جو میں نے سب حج کو جانے والیوں مولانا یوسف و انعام کے علاوہ تقسیم کر دی اور ان دونوں کے متعلق ان کو لکھ دیا کہ ان دونوں کا معاملہ آپ جانیں وہ جانیں میں اس میں کچھ دخل اٹھانا یا نفعی نہیں کروں گا۔ اللہ تعالیٰ میرے صاحب اور متولی صاحب اور میرے سارے ہی محسنوں کو ان کے احسانات جانی و مالی اور نوع کے احسانات کا اپنی شایان شان بہترین بدلہ عطا فرمائے۔

گفتگو آئین درویشی نبود

ورنہ یا تو ماجرا ہاد اشمیم

اب تو چونکہ وقت نکل گیا۔ اس قسم کے قصوں میں تفریح کے سوا کچھ نہ رہا، ورنہ

تے تذکرے بھی پہلے صورت سوال اور بہت گراں ہوتے تھے، شاید میری جوانی میں میری کسی نے سنی بھی نہ ہوں گی۔ اب تو اکثر تذکروں میں لطائفِ تحدیث بالعمدہ کے طور پر لکھے رہتے ہیں۔

تم نے کیا کیا پرانے مردے اکٹھا کرنے شروع کر دیے اگر علی گڑھ کا قیام کچھ لمبا ہو تو نہ معلوم کیا کیا عجائب قدرت لوگوں کے کان میں پڑیں گے۔ اس حج کے متعلق ایک واقعہ یہ ہے کہ میرے حضرت اقدس سیدی وسندی مولانا الحاج حسین احمد صاحب مدنی نے سرقدہ بھی اپنی اہلیہ کے ساتھ اسی جہاز میں تشریف لے گئے جس میں میری بچیاں اور میرے چچا صاحب و مولانا انعام صاحب تھے۔ حضرت قدس سرہ نے حج سے واپسی پر مجھے تین بار قلق سے فرمایا کہ مجھے جہاز میں بیٹھنے کے بعد معلوم ہوا کہ تیرا بھی خیال کچھ تھا، اگر میرے ہمراہ اور شبہ بھی ہو جاتا تو تجھے زبردستی اپنے ساتھ لے جاتا۔ حضرت مدنی کے قلق پر مجھے بہت قلق ہوا، میرے لئے عین سعادت تھی، اور میرا یہ پختہ ارادہ بھی تھا اور رئیس الاحرار سب سے وعدہ بھی ہو گیا تھا کہ وہ اس سال ہوائی جہاز سے چارہے تھے میرا ارادہ یہ تھا کہ ان کے ساتھ چپکے سے ہوائی جہاز سے چلا جاؤں گا، لیکن مقدرات اٹل ہوتے ہیں، حضرت اقدس مدنی سے ایک شب کے لئے نظام الدین جانے کی اجازت چاہی کہ وہاں کے حالات بتاؤں۔ حضرت نے یہ کہہ کر اجازت نہ دی کہ میری حالت تو یہ ہو رہی ہے، میں رات کو یہ تو میرے جنازے کی نماز کس طرح پڑھا سکے گا؟ یہی وہ زمانہ تھا جس کے متعلق اوپر لکھا ہے کہ میں شام کے دوسرے گھنٹے میں حدیث پاک کا سبق پڑھا کر سید صاحب سے جاتا تھا۔ دہلی کوٹھی میں عصر پڑھتا، جہاں حضرت کا مستقل قیام تھا چونکہ روز کا جانا ہوتا تھا اور علی گڑھ جانا ہوتا تھا، اس زمانے کے لاری والے بھی ہندو مسلمان دونوں ہی رعایت کرتے تھے۔ سب میں گاڑی نہیں روکتے تھے بعض مرتبہ سوار یاں شور بھی مچاتیں مگر وہ بہت کے قریب جا کر تھیں تو یہی سے نکلتے کہ مجھے گاٹرو کے پل پر اتار کر واپس یہاں آکر سوار یاں اتارتے مجھے بہت مست ہوتی اور میں خوشامد بھی کرتا مگر وہ نہیں مانتے تھے اور یہ کہتے کہ ان کا دامنٹ میں کیا ہے؟ تو آپ تو نماز پڑھیں گے۔ اللہ ان سب کو بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ حضرت قدس سرہ نے انہیں پر نہ صرف نظام الدین کا جانا ملتا ہی کیا بلکہ حجاز کے سفر کا ذکر زبان پر لانا بھی نہ تھا۔ قدس سرہ کی گرانی کا سبب سمجھا۔ حضرت قدس سرہ کے اس مرض نے اتنا طول پکڑا کہ نہ است علی صاحب مرحوم کے اصرار پر حضرت قدس سرہ کو بجائے بیٹ کے سہارہ پور لے لانا پڑا اور کچھ زمانہ مدرسہ قدیم کے مہمان خانہ میں ڈاکٹر برکت علی صاحب کی تجویز

سے قیام کیا۔ اس سال کی عید الاضحیٰ بھی مدرسہ قدیم کی مسجد میں پڑھی۔ اور اپنے اس چہ روز قیام کے حضرت قدس سرہ نے مدرسہ کے چندہ کے نام سے بہت بڑا کرایہ ادا کیا۔ حضرت قدس سرہ کے خدام کے لئے خاص طور سے سبق آموز اور جہرت انگیز ہے۔ اس نے بہت عرض کیا کہ حضرت کا قیام مدرسہ کی ضرورت میں داخل ہے، مدرسہ کو حضرت کے قیام سے بہت زیادہ نفع ہے مگر حضرت نے منظور نہیں فرمایا، خود بھی چندہ کے نام سے کرایہ ادا کیا۔ آنے والے مہمانوں سے بھی خاص طور سے تاکید کر کے چندہ دلویا کہ حضرت قدس سرہ کی مدد سے ان لوگوں کا بھی مدرسہ میں قیام ہوتا تھا، خاص طور سے پاکستان سے آنے والے مہمانوں سے بھی چندہ دلویا۔

بات کہیں سے کہیں چلی جاتی ہے، ابتداء میں تو یہ قصہ شادیوں میں شرکت سے نفرت اور جنازہ میں شرکت کے شوق سے چلا تھا۔

شادیوں میں شرکت سے نفرت بالخصوص تالیف بذل کے زمانے میں

(۷) مجھے شادیوں میں شرکت سے ہمیشہ نفرت رہی۔ کاندھلہ میں خاندان کا سب سے چھوٹا تھا، جب خاندانی بزرگوں میں سے کسی کا شادی میں شرکت کا خط آتا اس پر اظہارِ مسرور و خوشی نہ معلوم کیا کیا لکھتا اور ظہر کے بعد وہ کارڈ حضرت کی خدمت میں پیش کر دیتا۔ میرے حضرت قدس سرہ کی عادت مبارک ایسے موقعہ میں بڑی عجیب لطیف قابلِ اقتداء تھی۔ خدام میں سے کوئی اس قسم کا خط پیش کر دیتا یا زبانی تذکرہ کرتا، حضرت خط پڑھ کر یہ بات نہ ارشاد فرماتے۔ کیا رائے ہے؟ اگر وہ شخص (اجازت مانگنے والا) خوشی یا ضرورت کا ظہر کرتا، حضرت فرماتے، ہاں ہاں مناسب ہے ہو آؤ اور بخوشی اجازت دے دیتے، اور اگر کسی طرف سے بے اعتنائی دیکھتے تو حضرت بھی فرما دیتے کیا کرو گے؟ حرج ہوگا۔ مجھے یہ قسم کے پُر لطف قصے دیکھنے میں آئے۔ جب میں خط پیش کرتا تو حضرت نہایت جسم پریشانی سے دریافت فرماتے، کیا رائے ہے؟ میں عرض کرتا، حضرت! بذل کا بہت حرج ہوگا، لیکن میں تو انکار نہیں کر سکتا، میرے اکابر خفا ہو جائیں گے۔ تو حضرت فرماتے ایسا نہ کرنا، لکھوادوں گا، چونکہ ڈاک بھی میں ہی لکھتا تھا تو میں عرض کرتا کہ حضرت! انکار کا خط میرے لکھوں گا، تو حضرت کسی دوسرے کو بلا کر جو اکثر حاجی مقبول صاحب ہوتے تھے لکھواتے۔ کہ عزیز موصوف کے آنے سے میرا بڑا حرج ہوگا، امید ہے کہ میری خاطر عزیز موصوف۔۔۔ حاضری کو معاف فرما دیں گے۔ پھر کس کی مجال تھی کہ لب کشائی کر سکتا، اور ڈاک میں۔۔۔ خط میرا اور حضرت کا ایک ساتھ پہنچتا تھا۔

اس سلسلے میں ایک لطیفہ خوب یاد آیا۔ میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں کہ بھائی اکرام صاحب مجھے سارے خاندان میں انتہائی محبت رہی۔ اگر چہ اب مدرسہ نے اس پر کچھ پردہ ڈال رکھا۔ میری والدہ کے حقیقی چچا زاد بھائی میرے قلم دوست ماموں حکیم محمد یامین صاحب جو تین مدرسہ صولتیہ مکہ مکرمہ میں مقیم ہیں، ان کی شادی ۱۲ جمادی الاول ۱۳۵۵ھ مطابق ۲۴ ستمبر بروز جمعہ کیرانہ میں ہوئی۔ بعد عصر چچا جان نے نکاح پڑھایا۔ مہر کے سلسلے میں ایک پیش آیا کہ تائے سعید مرحوم مہتمم مدرسہ صولتیہ لڑکی کے باپ نے مہر فاطمی تجویز کیا اور جب کے شرفاء نے اصرار کیا کہ ہر دس ہزار اور پانچ ہزار سے کم ہرگز نہ ہوگا تو تائے سعید مرحوم نے یہ کہ میری بیٹی حضرت فاطمہ سے بڑھ کر نہیں ہے مہر فاطمی ہوگا، چنانچہ اسی پر نکاح ہوا اور کے رؤساء مولانا سعید سے ناراض ہو گئے اور کافی عرصہ تک کبیدہ خاطر رہے کہ لڑکی بوجہ خجی جو ایک سو پچیس (۱۲۵) کے عوض چلتی کر دی۔

اکرام نے مجھے کاندھلہ سے ایک کارڈ لکھا، جس میں شروع میں تین شعر تھے جن میں سے پہلا یاد رہ گیا۔

میں نہیں جانتا قبلہ قبلی
بات ہے صاف بھائی شبلی

تین شعر وہاں میں اس قسم کا مضمون تھا کہ ہمارے ساتھ آؤ، پلاؤ قورمہ وغیرہ ہمارے ساتھ۔ اس کے بعد یہ مضمون تھا کہ عزیز یامین کی شادی فلاں دن تجویز ہوئی ہے، علی الصباح عید سے بارات جائے گی، میں اور فلاں، فلاں، ان پانچ چھ کے نام جن کا عید کے موقع پر سلسلہ میں نام گزر چکا، ایک جگہ بیٹھے ہیں، ہمارا متفقہ فیصلہ یہ ہے کہ اگر اس میں شرکت ہو تو بڑے سے بڑا عذر بھی تجھے مانع نہیں، اور اگر تیرا جی نہیں چاہے گا تو ایک سے بڑا عذر ایسا قوی عذر ہوگا جس کا جواب دنیا میں کسی کے پاس نہیں ہوگا۔ ہماری تمنا، کہ استعدایہ ہے کہ ایک رات کا احسان سب پر کر دے۔ اگر تو منظور کرے تو آسان بات یہ ہے کہ ساری بارات غالباً تمیں چالیس بہلیاں تھیں، علی الصباح روانہ ہو جائیں گی۔ ۱۰ گاڑیاں ریل کے وقت پر اسٹیشن پہنچ جائیں گی اور اسٹیشن سے تم کو لے کر سیدھے پچے جائیں گے۔ میں نے لکھا اور مجھے اپنا جواب بھی خوب یاد ہے کہ تم نے ایسا زوردار جواب دیا کہ میرا بھی جی چاہ گیا۔ انشاء اللہ وقت مقرر پر کاندھلہ کے اسٹیشن پر اتر کر سیدھا کیرانہ گیا۔ چنانچہ ساری بارات صبح کو ناشتہ کے بعد سے لے کر انکئی ملکتی ظہر کے قریب کیرانہ پہنچی۔ بعد کے منتہی پر ہم لوگ بھی پہنچ گئے۔ کھانے اور چائے اور بعد عصر تقریب نکاح میں

شرکت کے بعد اگلے دن صبح بارات رخصت ہو کر کاندھلہ آئی۔ میں ایک ہی رات کی نیت سے گیا تھا۔ جب میں نے دوپہر کو واپسی کا ارادہ کیا تو میرے والد صاحب کے حقیقی ماموں مولانا رؤف الحسن صاحب نے مجھے بہت بُرے طریقہ سے ڈانٹا۔ مجھے ان کی ڈانٹ خوب یاد ہے اور فرمایا کہ آج ہرگز نہیں جاسکتا، کل کو ولیمہ سے فراغ پر جانا ہوگا۔ میں نے عرض کیا کہ سر حضرت سے ایک ہی رات کی اجازت لے کر آیا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ کچھ مضائقہ نہیں، میں لکھ دوں گا، مجھے یہ جواب بالکل پسند نہیں آیا۔ اتفاق سے ماموں یا مین کے بڑے حقیقی بھائی پروفیسر حافظ محمد عثمان صاحب جو اس زمانے میں علی گڑھ میں غالباً بارہ سو روپے تنخواہ پر ملازم تھے، وہ نکاح میں شریک نہ ہو سکے تھے۔ اس لئے کہ کسی مجبوری سے چھٹی نہ مل سکتی تھی۔ سر نے حضرت ماموں سے عرض کیا، اچھا ان کے حقیقی بھائی تو نکاح میں بھی شریک نہ ہوئے، اس بات آپ نے کچھ فرمایا نہیں، فرمانے لگے اور بہت غصے میں فرمایا کہ اس کی تو مجبوری تھی چھٹی نہ مل سکتی تھی۔ مجھے بھی چونکہ ان کے عتاب پر گرانی ہو رہی تھی، میں نے کہا کہ حضرت جی یہ تو کوئی مجبوری نہ تھی استعفاء دے کر چلے آتے، اصل مجبوری تو میری ہے کہ میں حضرت سے کیا عرض کروں گا۔ سر پر ماموں صاحب کو غصہ تو بہت آیا مگر کچھ فرمایا نہیں اور میں عین گاڑی کے وقت ریل پر بھاگ آیا۔ اپنے معمول کے مطابق پہلے سے اس واسطے نہیں آیا کہ کبھی ماموں صاحب کو خبر ہو جائے اور وہ آدمی بھیج کر بلا لیں۔ میرے والد صاحب کے یہ حقیقی ماموں اور میری اہلیہ مرحومہ نے والد، مجھ سے اس قدر محبت تھی کہ میں واقعی بیان سے عاجز ہوں، ان کی شفقتیں ہمیشہ یاد رہیں گی۔ بات میں بات نکلتی رہتی ہے ایک قصے پر دوسرا قصہ یاد آتا رہتا ہے۔ اگر علی گڑھ کے قیام میں کچھ وسیع وقت مل جائے تو ایک الف لیلة و لیلة میں بھی لکھوا دوں۔

بندہ کا سفر مظفرنگر اور آموں کا قصہ

حضرت مولانا الحاج رؤف الحسن صاحب یعنی میرے والد کے حقیقی ماموں اور ان کی بہن اہلیہ مرحومہ جو میری خوش دامن تھی اور مرحوم کی دوسری اہلیہ، دونوں کا قیام مظفرنگر رہتا تھا۔ ہمیشہ ہی دونوں کا شدید اصرار میری مظفرنگر حاضری کا رہا اور مجھے کبھی توفیق نہ ہوئی کہ ان سے معاف فرمائے اور تینوں مرحومین کو بہت ہی زیادہ بلند درجے ان کی محبت کے عطا فرمایا۔ ایک دفعہ میرے چچا جان قدس سرہ نے نظام الدین سے یہ لکھا کہ تجھنا نہ میں تبلیغی اجتماع، قلاں گاڑی سے میں شامی پہنچوں گا، تم بھی فلاں گاڑی سے شامی پہنچ جاؤ، میں شامی میں انتظار کروں گا اور پھر تجھنا نہ کے تبلیغی اجتماع میں جانا ہے یہ تجھنا نہ تو ہمارا جہدِ ملی و وطن ہے۔ عالی جناب الحاج محمد شفیع صاحب قریشی امیر جماعت تبلیغ پاکستان کا بھی وطن ہے، ان کے

ایک اور اصرار پر یہ اجتماع ہو رہا تھا۔ گھنٹہ گھنٹہ سے واپسی پر سہارنپور آتا تھا اور چچا جان نور اللہ
 کو دہلی جانا تھا، ان کی تشریف بری ظہر کے وقت قرار پاکی۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ
 میں رؤف الحسن صاحب ہمیشہ مظفر نگر کا اصرار فرماتے ہیں، کبھی لویت نہیں آتی، اگر کوئی
 مدت ایسی ہو جائے کہ میں صبح کو مظفر نگر چلا جاؤں اور دو (۲) بجے کی گاڑی سے سہارنپور۔
 میں صاحب کو اللہ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے انہوں نے میرے دو رفیقوں کے لئے
 گھر تک کار کا انتظام کر دیا۔ اور ماموں صاحب نور اللہ مرقدہ اور ممانی صاحبہ میری حاضری پر
 سے زیادہ مسرور کہ نہ معلوم کیا نعمت آگئی۔ تین گھنٹے میں نہ اس میں مبالغہ ہے نہ تصنع، بازار
 درگاہ کی میٹھی، نمکین، پھکی اور ترش پھل اور شیرینیاں شاید پچاس کے قریب جمع کر دی
 گی، مجھے دیکھ کر بہت ہی کلفت ہوئی، میں نے ممانی سے تیز لہجے میں کہا کہ ممانی اتنی چیزیں
 نہ لے کر بھی سکے گا۔ انہوں نے کہا کہ ساری عمر میں پہلی دفعہ تیری آمد ہوئی ہے وقت کم ملا میں تو
 میں کچھ کرتی۔ میرے ساتھیوں کا کھانا باہر بھیج دیا گیا۔ میں اور ماموں صاحب، وہ سرہانے
 میں پانکٹی اور ایک ایک رکابی میں پانچ پانچ سالن ذرا ذرا سا، اور ایک ایک رکابی پر دو دو
 بن رہی ہوئی۔ کھانا شروع ہوا ماموں صاحب نے ایک لقمہ منہ میں رکھا اور دوسرا ہاتھ میں لیا
 جو تاپکن کر باہر چلے گئے، رنج اور قلق سے سناٹے میں رہ گیا کہ میری کس بدتمیزی پر ماموں
 صاحب کو غصہ آیا۔ میرا لقمہ بھی ہاتھ کے ہاتھ میں رہ گیا۔ میں نے ممانی سے پوچھا کہ ماموں
 کی بات پر خفا ہو گئے؟ مرحومہ نے بڑی شفقت سے یوں کہا، پیارے بچے روٹی کھالے،
 من نہیں ہیں، تیرے ماموں کی ایک بڑی مصیبت یہ ہے کہ جب آموں کا موسم ختم ہو جاتا
 تو آٹھ دس دن ان کی یہی فاقوں کی حالت رہتی ہے۔ آٹھ دن سے مظفر نگر میں آم کسی
 بات پر نہیں ملتا اور ان کے فاقے چل رہے ہیں اور یہ جو لقمہ منہ میں رکھ لیا یہ بھی دروازے پر جا
 جھوک دیا ہوگا، مرغی وغیرہ کھالے گی، ان کے حلق سے نہیں اُترا ہوگا۔ یہ سن کر میری حیرت
 مانی انتہا نہیں رہی۔ اس لئے کہ میں اس زمانے کچھ آموں کا شوقین بھی نہیں تھا، اور میرے
 ایک گوشت کے علاوہ کوئی چیز ایسی نہیں تھی جس کے بغیر روٹی کھانا ناممکن ہو۔ میں ۴ بجے کی
 گاڑی سے سہارنپور پہنچ گیا، اسٹیشن سے مدرسہ تک اس زمانے میں میں سواری کا حجاج نہیں
 تھا۔ بھی سواری نہیں لیتا تھا۔ گھر تک پہنچا ہی تھا کہ مولوی نصیر نے یوں کہا کہ طبع آباد سے ایک
 آدمی آئی تھی، وصول تو کر لی کھولی نہیں۔ اس زمانے میں مظاہر علوم کے اندر مظفر نگر اور
 کے نواح کے طالب علم کئی پڑھتے تھے، میں نے سڑک ہی پر کھڑے کھڑے ایک آدمی
 طلبہ بھیجا کہ کوئی طالب علم مظفر نگر جانے والا ہو تو آدھا کرایہ اور مدرسہ سے چھٹی میں ناظم

صاحب سے خود دلوادوں کا، فوراً چلا آئے، ایک دم پانچ چھ بھاگ آئے، میں نے ایک ہی ہوشیار سے لڑکے کو آموں کی نوکری حوالے کر دی اور دونوں طرف کا کرایہ دے دیا، آدھے کا وہ حصہ اس مصلحت سے کیا تھا کہ مفت کرایہ پر بہت سے آجائیں گے۔ مگر آدھے پر کئی آگئے، میں۔ ماموں صاحب کا پتہ بتلایا اور حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں ایک پرچہ لکھ دیا کہ فر۔ طالب علم کو اپنی ایک ضرورت کے لئے میں مظفر نگر بھیج رہا ہوں، کل دوپہر تک کی رخصت کی میری درخواست پر قبول فرمائیں۔

مغرب سے پہلے وہ لڑکا وہاں پہنچ گیا۔ وہاں کا ندھلہ کے میرے ایک عزیز جو باغوں اور آموں کے دھنی اور دلدادہ تھے، ان کا باغ آموں کا بہت مشہور و معروف تھا اور نہ معلوم کتنی انواع ان کے باغ میں تھیں۔ وہ شام کو اتفاق سے ماموں صاحب کے مہمان تھے۔ سنا گیا کہ وہ آم اس قدر لذیذ تھے کہ ماموں صاحب نے نہ کبھی اس جیسا آم کھایا تھا نہ ان کا ندھلہ عزیز نے، دوسرے دن میرے ان عزیز مرحوم نے کا ندھلہ جا کر اپنے ملازم کو صحیح تعداد میں مجھے تر دو ہے کہ تین سو سے تو کم نہیں تھے اور پانچ سو سے زائد نہ تھے، روپے لے کر بھیج کر جس قسم کے آم تم نے کل مولانا رؤف احسن صاحب کو بھیجے ہیں جس قیمت پر اور جتنے بھی مل سکتے ہوں میرے ملازم کے ہاتھ بھیج دیں، میں نے اسی پرچہ کی پشت پر جب ہی جواب لکھ کر روانہ کر دیا کہ مجھے تو معلوم نہیں کہ وہ کیسے آم تھے مظفر نگر میں یہ واقعہ پیش آیا تھا، یہاں پہنچ کر ماموں نصیر نے ایک بلٹی کا ذکر کیا، میں نے بغیر کھولے وہ بلٹی مظفر نگر بھیج دی تھی، مجھے بالکل نہیں معلوم کہ وہ کس قسم کے آم تھے۔ میرے نزدیک اس واقعہ کو اہمیت بھی نہ تھی۔

چچا جان کا یکشبانہ قیام کا ندھلہ میں معمول

میرا عمو اچھ مہینے، آٹھ مہینے میں ایک شب کے لئے کا ندھلہ جانا ہوا کرتا تھا، کا ندھلہ کے رؤساء میں جملہ قصبائی شرفاء کی طرح سے ہمیشہ پارٹی بازی زوروں پر رہتی، بالخصوص ایکشن مصیبت سے ہر موقع پر جا کر سن لیا کرتے تھے کہ آج کل فلاں فلاں میں چل رہی ہے، ہم بھی تقریباً آپس کی لڑائیاں سن آیا کرتے، مگر میرا اور چچا جان نور اللہ مرقدہ کا ہمیشہ یہ معمول رہا کہ اپنی یکشبانہ حاضری میں جملہ اعزہ کے گھروں پر جا کر ان سے ایک ایک دود و منٹ کے ضرور ملتے تھے، اکثر اعزہ اس پر خفا بھی ہوتے تھے، زبان سے تو وہ یہ کہتے کہ ذرا سادقت ہو نہ ہے وہ بھی سب پھرنے میں خرچ ہو جاتا ہے اور اندر خانہ ان کو غصہ اس پر ہوتا کہ جب ہماری لڑائی ہے تو پھر یہ کیوں ملتے ہیں۔ مگر میرے اور چچا کے طرز معاشرت کو دیکھ کر اس عتاب و عنایت الاعلان کہنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔

خانا آٹھ ماہ بعد میرا کاندھلہ جانا ہوا اور اپنی عادت کے موافق سب گھروں کو چکر لگایا۔
 میرے محترم عزیز برادر معظم ماسٹر محمود الحسن کاندھلوی اس وقت کاندھلہ میں تھے، میرے ساتھ
 ان کے پاس ناخواستہ میری خاطر میں مٹرگشت میں چل دیئے، جب میں اپنے ان عزیز کے پاس
 کے آموں کا قصہ اوپر آیا ہے۔ میں نے جا کر سلام کیا، انہوں نے منہ پھیر لیا، میں نے
 ان کے لئے ہاتھ بڑھایا مرحوم نے ہاتھ کھینچ لیا۔ بھائی محمود کا اس وقت قصہ کے مارے چہرہ
 شہور ہاتھ تھا، میں نے ایک سوٹڈ ہاتھ کھینچا اور ان عزیز کے قریب دو (۲) منٹ بیٹھ کر چلا
 ۔ انہوں نے میری طرف منہ نہیں کیا۔ جب وہاں سے واپس آ رہا تھا، بھائی محمود نے کہا بے
 تپے حیا پھر بھی ان کے یہاں آئے گا، میں نے کہا ضرور آؤں گا۔ یہ ان کا فعل تھا جو
 نے کیا، وہ میرا فعل ہو گا جو میں کروں گا۔ ہمیں حدیث پاک میں ”جِلُّ مَنْ قَطَعَكَ
 بِغَيْرِ عِلْمٍ“ یاد کیا ہے، مگر میں اندر اندر سوچتا رہا اور خوب سوچتا رہا کہ ان کی لڑائیاں تو آپس کی
 تھیں، میں نے میرے ساتھ تو یہ برتاؤ کبھی نہیں ہوا۔ چند ہی منٹ میں سوچتے سوچتے مجھے وہ
 من والا قصہ یاد آ گیا تو میں نے بھائی محمود سے کہا کہ بھائی محمود خوب یاد آ گیا اور میں نے
 اس کا قصہ سنا کر یوں کہا کہ بھائی یہ معذور ہیں، ان کی عقل سے یہ بات اونچی ہے کہ آدمی
 کی جلی کو بغیر دیکھے بغیر کھولے چلتا کر دے۔

لڑائی کے بعد انتہاء تعلقات کا زور

من مرحوم کے ساتھ قصے تو کئی پیش آئے مگر مالک کا ایک عجیب احسان یہ بھی رہا کہ جس
 سے ابتداء لڑائی رہی اسی سے وہ تعلقات بڑھے کہ باید و شاید۔ یہ مرحوم عمر میں مجھ سے
 تھے، اخیر میں ان کا یہ اصرار رہا کہ تجھ ہی سے بیعت ہوں گا اور تیرے ہی پاس پڑ کر مروں
 گا۔ یہ تھا کہ حد و حساب نہیں، بار بار خطوط لکھتے، آدمی بھیجتے، میں نے ان کو کئی دفعہ لکھا کہ
 میں دو (۲) بزرگ حضرت مدنیؒ، حضرت رائے پوریؒ حیات ہیں۔ سیاسی حیثیت سے
 مدنیؒ سے آپ کے خصوصی تعلقات بھی ہیں، ان دونوں میں سے جون سے کو آپ پسند
 ہیں میں بیعت کے لئے خود لے کر چلوں گا، بیعت کراؤں گا، مگر موصوف نے ایک مان کر نہ
 ۔ یہی پراصرار کرتے رہے کہ بیعت تو تجھ ہی سے ہونا ہے۔

اس سید کار کے ساتھ جس جس کا تعلق ابتداء نفرت کا ہوا انتہاء عشق و محبت پر جا کر ختم
 ۔ یہی وقت تھیں چالیس نام دفعۃً ذہن میں آ گئے جو ساٹھ برس کی عمر میں اولاً مخالف اور
 ۔ یہاں پر رہے۔ خواہ مخواہ ایک فضول منہ شروع ہو گئی، مگر میں بھی خالی نہیں ہوں، دوستوں کی
 ۔ ان کے لئے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کا ذریعہ تو ہے ہی۔ پڑھنے والوں سے

بھی بہت اصرار سے میری درخواست ہے کہ میرے ان اکابر اور دوستوں کو جن کے قہے آپ اس رسالہ میں پڑھیں یا سنیں دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب سے فراموش نہ کریں۔ مجھ: احسان ہوگا۔

دوسرا حادثہ والدہ مرحوم کا انتقال

(۲) میری زندگی کا سب سے اہم اور پہلا واقعہ میرے والد صاحب کے انتقال کا تھا۔ ۷ نمبر میں لکھا گیا اور میرے والد کے انتقال کے دن ہی سے میری والدہ مرحومہ نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مرحمہا کو بچہ شروع ہوا، تھوڑے ہی دنوں میں چپ دق کی طرف منتقل ہو گیا اور دس ۱۰ چند ایام بعد ۲۵، رمضان المبارک شب قدر میں عین تراویح کے وقت ان کا وصال ہو گیا۔ اس رمضان میں یہ ناکارہ حکیم محمد اسحاق صاحب کی مسجد میں ان کے شدید اصرار پر تراویح پڑھ رہا تھا۔ حکیم صاحب مرحوم کو بھی شوق تھا کہ جلدی سے فراغت ہو جائے۔ وہ معذور و بیمار اور مجھے بھی شوق کہ جلدی سے فارغ ہو کر دارالطلبہ میں حضرت قدس سرہ کے پیچھے جا کر بہ نیت نو فاضل حضرت کا قرآن سنوں، اور دارالطلبہ کی مسجد سے آدھ گھنٹہ قبل حکیم جی کی مسجد میں نماز شروع ہوتی تھی۔ میری جلد بازی اور حضرت قدس سرہ کا دقار و طمینان۔ میں اپنی مسجد سے فارغ ہو کر حضرت کے یہاں دوسری یا تیسری رکعت میں شریک ہو جایا کرتا تھا۔ حادثہ کی رات میں میری والدہ مرحومہ پر کوئی خاص تغیر نہ تھا، مگر جب انہوں نے افطار کے بعد شدید اصرار سب پر کیا کہ روٹی جلدی کھائیں۔ جب میں حکیم جی کی مسجد میں پہنچا تو حکیم صاحب نے فرمایا کہ آج صرف آدھا پارہ پڑھنا ہے۔ میں نے کہا کیوں؟ انہوں نے ڈانٹ دیا کہ چل چل جلدی پڑھا۔ پھر جلدی سے تراویح ختم کر اکر یوں کہا کہ سیدھے دارالطلبہ نہ جانا، والدہ کی خیر خبر لے کر جانا۔ مجھے اس وقت تک کوئی واہمہ بھی اس قسم کا نہ تھا۔ میں جب گھر پہنچا تو میری والدہ مرحومہ کو نزاع شروع ہو چکا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ تو اللہ کے یہاں پہنچ گئیں اور میں دارالطلبہ حاضر ہوا۔ حضرت قدس سرہ سے عرض کیا کہ ”حضرت والدہ کا انتقال ہو گیا۔“ میرے حضرت قدس سرہ نے مجھ سے جتنی محبت تھی، اس کو دیکھنے والا اب کوئی نہیں رہا۔ میری چھوٹی اولاد میں جب بھی کسی کا انتقال ہوتا اور میں حسب معمول بذل لکھنے بیٹھ جاتا۔ حضرت مجھے گھر جانے کا تقاضہ کرتے۔ میں عرض کرتا کہ حضرت میں جا کر کیا کروں گا، عزیزان، مولوی حکیم ایوب، مولوی نصیر میر۔ یہاں کے ہر کام کے ذمہ دار تھے۔ عرض کرتا کہ حضرت ایوب و نصیر دفن کرائیں گے، میرے جانے میں بذل کا حرج ہوگا، لیکن کئی مرتبہ یہ نوبت آئی کہ میری درخواست پر اطاء شروع کر دی اور ایک دوسٹر لکھوا کر یوں فرما کر اٹھ گئے کہ مجھ سے تو نہیں لکھوایا جاتا۔ بہر حال جب میں۔



۔ والدہ کے انتقال کا حال عرض کیا تو ایک سناٹا سا رہ گیا اور حضرت پر مکمل سکوت۔ میں نے منٹ بعد عرض کیا کہ ”حضرت نماز جنازہ کی تمنا تھی، مگر حضرت تو اعتکاف میں ہیں۔“

۔ میں نے بے ساختہ فرمایا کہ پیشاب تو قبضہ کی چیز ہے۔ میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ علیہ السلام مرا تہ کا دستور یہ تھا کہ تراویح کے بعد دس پندرہ منٹ خدام کے پاس بیٹھتے، پھر پیشاب کرتے پھر وضو فرماتے، پھر مسجد میں واپس جا کر آرام فرماتے۔ اس رات کو حضرت کے لئے نہیں اُٹھے۔ اور جب میں گھر واپس آیا تو تقریباً غسل وغیرہ سے فراغت ہو چکی تھی، غن میں بھی میں نے لبا کام نہیں کیا، مختصر سا کفن تھا، جو گھر میں کپڑے موجود تھے پہنا۔ اور پر وہی سیاہ چادر جو ہر وقت میں اوڑھا کرتا تھا نعش پر ڈال دی۔ حضرت باہر تشریف لے کر پیشاب وضو کیا، نماز جنازہ پڑھائی اور واپس مسجد میں تشریف لے گئے اور میں اپنے دوستوں کے ساتھ قبرستان چلا گیا۔ میرے دوستوں نے جو مدرسہ کے طلبہ بھی تھے گورکن کو لے کر آدھ گھنٹے میں ایسی بہترین قبر تیار کی جو سنت کے بالکل موافق تھی اور جنازہ کی نماز سے لے کر تدفین سے فراغ پر سوا گھنٹے میں اپنے گھر پہنچ گئے۔ اگلے دن میں نے بہت مخصوص وقت کو خط لکھوائے کہ میری والدہ کا انتقال ہو گیا، رمضان میں ہرگز آنے کا ارادہ نہ کریں، میرے مغفرت ایصال ثواب سے مجھے سرور فرمائیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ بہت سے لوگوں کا دست جی خوش ہوا ہوگا کہ رمضان میں سفر بہت مشکل ہوتا ہے، میری قریبی رشتہ دار بھی رمضان میں جہتے۔

پہلی اہلیہ کا انتقال اور بندہ کے نکاح ثانی کی تحریک

(۱) اس کے بعد میری خانگی واقعات میں میری پہلی اہلیہ مرحومہ کا انتقال ہے۔ یعنی بن برون، زبیر شاہد کی ثانی۔ یہ میری پہلی اہلیہ مرحومہ ہے۔ اس کا انتقال زندگی کی حالت میں سو کہ آخری بچی صیفہ ۲۳، ذیقعدہ ۵۵ھ کو مغرب کے قریب پیدا ہوئی اور اسی وقت کے بعد من نفاس ہو گیا، اور ۵۵ھ ذی الحجہ ۵۵ھ بدھ کی شب میں مغرب عشاء کے درمیان میں انتقال ہوا۔ جس کی شادی کا قصہ آئندہ شادیوں کے ذیل میں آرہا ہے۔ بچی بچپن دن زندہ رہی، جس کو اس کی بڑی بہنوں اور والدہ علیحدہ علیحدہ جو اس وقت تک میرے نکاح میں نہیں تھیں نے شادی کیا۔ پھر وہ بھی ۲۱، محرم ۵۶ھ کو اپنی ماں سے جاملی اور اس کے قریب ہی دفن ہوئی۔ اور میں نے اپنی عادت کے موافق اگلے دن اطلاعی کارڈ لکھ دیئے کہ یہاں کی آمدورفت میں جتنا یہ وقت خرچ ہو اس کا صدقہ اور تلاوت کا ایصال ثواب کر کے اطلاع دیں۔

میری اسی اہلیہ کے انتقال کا بھی عجیب واقعہ ہے۔ آخری بچی پیدا ہوئی تھی اور احتباس نفاس۔

میں بھی جی جی جی کر دو۔ میں نے کہا لا حول ولا قوۃ اور بہت زور سے تین دفعہ لا حول پڑھی۔
 سے کہا کہ اللہ کہ بندی بیماری میں اس قسم کے خیالات پاس نہیں آنے دیا کرتے تو بہ تو بہ
 نے کہا کہ اچھا تو پھر کچھ پڑھ کر سناؤ، میں نے کہا یہ کام کی بات کہی۔ چونکہ بکات کا
 سمجھا جا رہا تھا اس لئے سورۃ یسین تو ابتداء نہیں پڑھی، پہلے سورۃ جن پڑھی پھر منزل
 پھر یسین پڑھی اور یسین پڑھتے پڑھتے اس کا سانس آہستہ آہستہ کم ہوتا چلا گیا۔ میری
 سے پہلے وہ ختم ہو گئی۔ شب ہی میں نے جھینور و بکھن ہو گئی تھی، صبح کی نماز پڑھتے ہی گھنڈہ
 نہ ٹھیک ہو گئی، میرے حضرت رائے پوری قبرستان تشریف لے گئے۔ قبرستان سے واپسی پر
 یاد ہے اور میرے حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ تو اس فقرہ کو شاید پچاسوں دفعہ
 دہرا چکے ہوں گے۔ میں نے مولوی نصیر صاحب سے کہا (مہمان زیادہ جمع ہو چکے
 میرے پیارے مرنے جینے کے قصے تو ہر وقت کے ہیں دیکھ حضرت نے چائے نہیں پی۔
 سب آدمیوں کی تو جلدی بنالہ۔ پھر پانی کو کہتا آکر رکھتے ہیں، جب تک بھی سلسلہ چلے اور
 میں دو دیک پلاؤ کے واسطے جب ہی میں نے پرچہ بھیجا۔ حضرت اقدس رائے پوری فرمانے
 حضرت کے یہاں رنج و غم کا تو دروازہ کھلتا ہی نہیں۔ یہ حادثہ بھی جشن ہی بن گیا۔“
 کے انتقال کے بعد فوراً رات ہی ارجنٹ تار مظفر نگر مرحومہ کے والد، اپنے باپ کے حقیقی
 مولانا رؤف الحسن صاحب کو دے دیا کہ فوراً آؤ۔ وہ گھبرا گئے۔ صبح کی نماز سے پہلے ہی
 پہنچ گئے۔ مجھے خوب یاد ہے۔ بڑا ہی ان پر رشک بھی آیا، بڑی دعائیں بھی میں نے
 وقت دیں اور بعد میں بھی دیں کہ محبت اس کو کہتے ہیں کہ جب وہ اپنی بیٹی کو سپرد خاک
 قبرستان سے واپس آ رہے تھے تو میرے چچا جان سے راستے میں کہا کہ ”عزیز القدر
 میں بچہ ہی ہے اس کی دوسری شادی میں دیر نہ کرنا۔ جلد کسی جگہ سوچ کر مجھے اطلاع کرو
 اس کے نکاح کی تحریک کروں گا۔“

مرحومہ کے انتقال کے بعد میں اپنے مشاغل علمیہ کی وجہ سے بالکل ہی بے طے کر چکا تھا کہ
 نکاح نہیں کروں گا کہ بڑا حرج ہوگا۔ اس مرحومہ کے انتقال کے بعد بلا مبالغہ پچیس تیس
 برس سے اس سیدہ کار کی شادی پر اصرار آئے اور بہت ہی دینی اور دنیوی جگہوں سے
 ہوئے۔ میرے دو شیخ، حضرت اقدس مدنی قدس سرہ اور حضرت اقدس رائے پوری قدس
 سرہ دونوں نے سفارشی بنایا۔ ایک مرتبہ حضرت اقدس رائے پوری عین صبح کے وقت تشریف
 لے آیا کہ حضرت بہت ہی مجبور کیا گیا ہوں۔ ہر چند میں نے ان صاحب سے معذرت
 مانجھ کا ارادہ تو نکاح کا ہے نہیں۔ مگر انہوں نے میرے پاؤں پکڑ لئے، مجھے مجبور کر دیا۔

یہ اپنی لڑکی کا نکاح آپ سے کرنا چاہتے ہیں، بڑی جائیداد کے مالک۔ اور ساری جائیداد آپ قبول کریں تب تو آپ کے نام کر دیں، ورنہ لڑکی کے نام۔ میں نے عرض کیا آپ کو کچھ ہے کہ میرا تو ارادہ شادی کا نہیں ہے۔ فرمایا مجھے تو معلوم تھا، میں نے ان صاحب سے بہت انکار کیا مگر انہوں نے بہت اصرار کیا اس لئے حاضر ہوا۔

میری چچی زاد بہن والدہ طلعہ سلمہ کی منگنی دوسری جگہ ہو چکی تھی، وہاں شادی کی تیاریاں بھی تھیں۔ حافظ محمد حسین صاحب اجڑاڑوی حضرت گنگوہی قدس سرہ کے خادم، میرے بعد قدس سرہ کے رمضان کے سامع، میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کے خاص دوستوں میں، نظام الدین جاتے ایک ایک دو دو ماہ قیام کرتے، کسی وقت میں چچا جان نے اس درخواست کی ہوگی کہ ہمشیرہ یوسف کے لئے صالح خاوند چاہئے۔ اہلیہ مرحومہ کے انتقال کے بعد حافظ محمد حسین نے اجڑاڑو سے چچا جان کو پیام بھیجا کہ ”ہمشیرہ یوسف کے لئے صالح خالی ہو گیا ہے جا کر اس سے نکاح کر دو۔“ میرے چچا جان کے ذہن میں پہلے سے یہ تھا اس لئے کہ اس کی منگنی دوسری جگہ طے شدہ تھی تیاری بھی مکمل تھی۔ میرے چچا جان قدس سرہ نور اللہ مرقدہ اس پیام پر دہلی سے سیدھے اول کاندھلہ تشریف لائے اور والدہ طلعہ کے ساتھ مجوزہ شوہر کے والد کے پاؤں پکڑ لئے اور عرض کیا کہ ”لڑکی تو میں آپ کو دے چکا مگر یہ بے نتیجہ کا جو حادثہ پیش آیا اس کے بعد میری عاجزانہ درخواست آپ سے یہ ہے کہ آپ اپنے بیٹی کو بجائے اپنے صاحبزادے کے عزیز ذکر یا کو دے دیں تو مجھ پر احسان ہے کہ وہ بھی یہی کا بچہ ہے۔“ ماموں صاحب چچا جان کی گنگوہی سن کر آبدیدہ ہو گئے اور یوں کہا کہ ”میری بہن یہ تھی کہ مولانا اسماعیل صاحب (میرے دادا صاحب نور اللہ مرقدہ) کی اولاد میں میری بھی کہیں پیوند لگ جاتا، مگر تم نے جو مجبوری اور ضرورت بتلائی وہ تو یقیناً میری بھی ضرورت۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ۔“ اس کے بعد چچا جان سہارنپور تشریف لائے اور اس سیدہ کا رشتہ خواہش اور ارادہ ظاہر کیا۔ میں نے عرض کیا کہ ”جناب کو تو معلوم ہے کہ میرا بالکل نکاح نہیں، لیکن جناب کا اگر حکم ہے تو میں کیا انکار کر سکتا ہوں؟ نکاح پڑھ دیجئے۔“ چچی جان فرمایا کہ ابھی نہیں مجھے مشغولی ہے دو چار دن بعد دیکھا جائے گا۔ میں نے عرض کیا کہ پڑھنے میں کتنی دیر لگتی ہے تین چار منٹ لگیں گے، لڑکے موجود ہیں پڑھ دیجئے۔“ چچی جان فرمایا ابھی لڑکی سے استہارہ نہیں ہوا، حقیر زوج کا اس کو علم نہیں ہوا۔ میں نے خیال کیا تھا کہ لڑکی کے خسر اور تم سے منٹ لوں اور پھر یوسف کی والدہ ہمشیرہ سے ذکر کروں گا۔ میں نے کہا ”کیا بہت اچھا۔“ اس شادی کی دلچسپ داستان تو شادیوں کے سلسلے میں آئے گی۔ اس سے



یت پال رہی تھی۔

عزیز طلحہ کے بڑے بھائی کے انتقال پر چچا جان کے علمی مراسلہ

میری اس اہلیہ سے ایک لڑکا عزیز طلحہ کا بڑا بھائی سب سے پہلے پیدا ہوا، نظام الدین ہی پیدا ہوا، چند ماہ بعد وہیں انتقال ہو گیا، مجھے اس معصوم کے دیکھنے کی بھی نوبت نہیں آئی۔ وقت تو اس کے انتقال کا قصہ لکھتا تھا۔ اس کے انتقال کی اطلاع چچا جان کے کارڈ سے آئی۔ بجے ڈاک آتی تھی، میں بذل لکھ رہا تھا، حضرت اطاء کرارہ تھے، اتنے حضرت قدس نے اپنی ڈاک اجمالاً چند منٹ میں یہ دیکھا کرتے تھے کہ کوئی ضروری خط تو نہیں، اتنے میں بھی میری جلدی اپنی ڈاک کا ضروری خط دیکھ لیتا۔ چچا جان کے اس کارڈ کو میں نے الگ رکھ لیا، حضرت اپنی ڈاک ملاحظہ فرما چکے تو یہ کارڈ میں نے حضرت کی تپائی پر رکھ دیا اور قلم دوات دیکھنے میں مشغول ہو گیا۔ حضرت نے خط ملاحظہ فرمانے کے بعد نہایت لڑکھرائی ہوئی میں ایک جملہ لکھوانا شروع کیا جو پورا نہ ہو سکا، اور یہ فرما کر اٹھ کر تشریف لے گئے کہ ”مجھ سے نہیں لکھوایا جاتا۔“ میں اس زمانے میں مدرسہ کے کتب خانہ ہی میں حضرت کی تشریف کے بعد اپنا کام کیا کرتا تھا، اور وہی شذرات لکھا کرتا تھا جس کا ذکر پہلے گزر چکا۔ ظہر کے وقت بھاگتے دوڑتے کبھی ظہر کے بعد روٹی کھاتا، پھر مدرسہ کے سبق میں چلا جاتا یا شذرات کی ڈاک میں۔ ظہر کے وقت کارڈ گھر بھیج دیا، معلوم نہیں کوئی سی پیجی روٹی یا نہیں روٹی۔ کچھ دنوں میں عزیز مولانا یوسف صاحب کا نہایت ہی رنج و غم اور قلق و اضطراب سے بھرا ہوا خط پہنچا، جس میں اپنی بہت زیادہ بے چینی اور رنج کا اظہار تھا۔ میں نے اس کا نہایت غور سے جواب دیا۔ اس زمانے میں میرا خطوط لکھنے کا وقت رات کے بارہ بجے کے بعد شروع ہوتا تھا کہ جتن وقت اس میں خرچ ہو وہ سونے کے اوقات میں سے کٹوتی ہو جائے، کام کے وقت میں سے ضائع نہ ہو۔ میں نے رات بارہ بجے سے خوب تنہائی تفریحی خط عزیز یوسف کو لکھا۔ یاد پڑتا ہے کہ اس کی ابتداء اس شعر سے تھی۔

عشق راباتی و باقی موار

عشق ہا مردہ نباشد پائیدار

آگے آگے دیکھ لو ہوتا ہے کیا

ابتداءئے عشق ہے روتا ہے کیا

”میرے شعر کا پہلا مصرعہ اس وقت اچھی طرح یاد نہیں کیا ہے؟ میرے چچا جان نے یہ خط لکھا۔ مجھے نہایت غائب کا خط لکھا، حوادث پر ایسے خطوط ہرگز نہیں لکھا کرتے جن سے جرات نہ آئے، حوادث سے عدم تاثر معلوم ہوتا ہو، وغیرہ وغیرہ۔ خوب ڈانٹا۔ میں تو اپنے سارے نشان میں ہمیشہ ہی گستاخ رہا۔ میں نے چچا جان کی خدمت میں یہ لکھا کہ ”امام بخاریؒ

نے دو ترجمہ الباب باندھے ہیں اول ”باب من جلس عند المصیبة يعرف به الحزن“ اور دوسرا ”باب من لم يظهر حزنه عند المصیبة“۔ جس میں حضرت انسؓ والدہ کا قصہ لکھا کہ ان کا چھوٹا بچہ سخت علیل تھا، جب اس کا انتقال ہو گیا، باپ نے پوچھا، بچہ کیسا ہے؟ ماں نے کہا آج تو بالکل راحت سے ہے۔ کپڑے پہنے، کھانا وغیرہ تیار کیا، خوش لگائی، جو مختلف روایات میں وارد ہوا ہے۔ خاوند نے ان کو سچا سمجھا۔ کھانا بھی کھایا، پھر صحبت بھی کی۔ جب خاوند نماز کو جانے لگے تو بیوی نے کہا بچہ کا انتقال ہو گیا ہے نماز کے بعد اس کو دفن دیں۔ خاوند نے صبح کو یہ قصہ حضور ﷺ سے ذکر کیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا صحبت بھی کی تھی انہوں نے اقرار کیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا کہ تمہاری اس رات میں اللہ برکت فرمائیں اور برکت کی دعا دی۔ چنانچہ اس رات کی صحبت سے ایک صاحبزادے عبد اللہ پیدا ہوئے۔ ان کے نوٹ کے پیدا ہوئے جو سب حافظ قرآن ہوئے۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ نے لکھا کہ باب حضور ﷺ کا اپنا فعل ہے اور دوسرا صحابیہ کا۔ میں نے لکھا حضور ﷺ کا فعل رافت شفقت علی الامۃ ہے، اس کو میرے شیخ نے پورا کر دیا کیونکہ وہ یہ کہہ کر اٹھ گئے تھے کہ مجھ سے نہیں لکھوایا جاتا۔ اور دوسرے پر حضور ﷺ نے برکت کی دعا فرمائی۔ چچا جان نے پھر مجھے ایک ڈانٹ کا خط لکھ دیا۔ اللہ ان کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے، والد صاحب کے بعد میری تربیت کا اپنے آپ کو مستقل ذمہ دار سمجھتے تھے۔ میرا دل تو چاہا کہ ان کے کارڈ کا بھی جواب لکھوں مگر ڈر کے مارے نہیں لکھا کہ وہ مزید ناراض نہ ہوں۔ میرے چچا جان قدس سرہ میری اصلاح و تربیت کے لئے بعض مرتبہ معمولی سی بات پر زیادہ ناراض ہو جایا کرتے تھے۔ تو کسی کی پوچھنے کی ہمت نہ پڑتی تھی مگر ایک دو مرتبہ حضرت راپوری قدس سرہ کے سامنے جب اس قسم کا واقعہ پیش آیا اور حضرت نے تنہائی میں چچا جان سے پوچھا کہ حضرت یہ تو کوئی ناراضی کی بات نہ تھی تو حضرت چچا جان یہ فرماتے کہ حضرت! ”خیر میں چچا بھی تو ہوں۔ میری اہلیہ مرحومہ سے بارہ اولادیں ہوئیں، چار لڑکے جو شیر خواری میں چل دیئے آٹھ لڑکیاں جن میں تین تو شیر خواری میں گئیں اور دوسری کے بعد۔“

چوتھا حادثہ میرے چچا کا انتقال

(۴) میرے اکابر کے حوادث کا سلسلہ تو بہت وسیع ہے۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے اہل خلفاء۔ مگر میں یہاں اس وقت چند نمونے خانگی کے لکھوا رہا ہوں۔ جب میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کا ۲۱، رجب ۱۳۶۳ھ مطابق ۱۳ جولائی ۱۳۳۳ء بروز پنجشنبہ فوت اذالہ صبح وصال ہوا تو میں نظام الدین میں تھا۔ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کے وصال پر یہ

اس کے علاوہ دوسری لڑکی شاکرہ مرحومہ کا انتقال ۱۲، رجب دوشنبہ ۶۹ھ مطابق یکم
 شیعہ ہوا۔ وہ بھی مرحومہ ایک بڑے رنج اور مصدمہ کا شکار ہو کر چپ دق میں مبتلا ہو گئی تھی۔
 نے صبر و شکر اتنا عطا فرمایا تھا کہ اس نے اپنی کسی بہن پر بھی کبھی رنج و قلق کا اظہار نہ کیا۔
 و شکر ہر وقت ادا کرتی تھی اور اپنے نام کا حق ادا کر گئی۔ جس حادثہ میں اس کی موت
 حادثہ کے بعد اس نے بچیوں کو قرآن پڑھانا شروع کر دیا تھا، اور سارے دن اسی میں
 تھی۔ چپ دق کی حالت میں بھی پڑے پڑے بچیوں کو بڑے اہتمام سے محنت اور محبت
 پڑھایا کرتی تھی۔ اتفاق سے مولانا یوسف صاحب سہارنپور آئے ہوئے تھے۔
 کے ساتھ گھر گیا تو مرحومہ نے اُس پڑھنے کی فرمائش کی۔ مولانا یوسف صاحب
 رجب ﴿سَلَامٌ قَوْلًا قَسْرًا﴾ پر پہنچے تو نہ معلوم مولانا یوسف

صاحب مرحوم پر ایک جذبہ اور جوش آیا اور اس آیت شریفہ کو تین بار پڑھا۔ تیسری کے درمیان میں میری مرحومہ بچی کی روح پرواز کر گئی۔

میں نے اس مرحومہ کے انتقال کو کچھ زیادہ اہمیت نہ دی، نو عمر بچی تھی۔ کوئی خاص اعتبار نہ شہرت نہ تھی۔ مگر میری حیرت کی انتہا نہ رہی کہ جب دو ہفتہ کے اندر اندر میرے پاس دوسوت کہیں زیادہ کارڈ پہنچے، مضمون مشترک سب کا مختلف الفاظ کے ساتھ ایک تھا۔ "حضرت! صاحبزادی صاحبہ کے انتقال کا حال فلاں سے معلوم ہوا۔ حاضری کو طبیعت بے چین ہے۔ چونکہ حضرت والا کا اصول پہلے سے معلوم تھا اس لئے سہارنپور آمد و رفت کا اکتا کر آیا۔ آمد و رفت کے دو دن میں اتنی تلاوت ہو سکتی تھی، پیسوں کا صدقہ اور تلاوت کا ایصال ٹوٹ کر کے جناب کی خدمت میں اطلاعی کارڈ ارسال ہے۔" میرے اللہ کا کتنا احسان ہے، مجھے اس مرحومہ کی تعزیت کرنے والوں سے اس قدر مسرت پہنچی کہ اس کے حادثہ انتقال کا تعلق کثرت سے جانی و مالی ایصال میں دب گیا۔ میرا یہ معمول اس وقت تک مشہور ہو چکا تھا کہ سب سے پہلے اپنے والد صاحب کے انتقال پر، پھر اپنی والدہ کے، پھر اہلیہ مرحومہ اور پھر بچہ جان کے انتقال پر ایک ہی مضمون سب دوستوں کو لکھا گیا تھا، اس لئے یہ چیز مشہور ہو گئی۔

حضرت مولانا اعجاز علی صاحب نور اللہ مرقدہ دیوبند سے شاہجہانپور کسی اجتماع میں رہے تھے، سہارنپور کے اسٹیشن پر ان کو مرحومہ بچی کے حادثہ کا حال معلوم ہوا، ٹکٹ روڈی اور اسٹیشن سے اجتماع میں تار دیا کہ "میں آ نہیں سکتا خط کا انتظار کریں۔" اور میرے چہرے پر تشریف لے آئے۔ دوپہر کا وقت تھا۔ میں چہوڑے پر ویسے ہی بغیر کچھ بچھائے پڑا تھا۔ مولانا مرحوم سے بہت ہی بے تکلفی ہو گئی تھی اتنی زیادہ کہ اس کے واقعات بھی بہت عجیب اور آخر میں تو مولانا کا یہ تعلق اتنا بڑھ گیا کہ تقریباً ہر جمعہ کو ۹ بجے کی گاڑی سے آتے، جمعہ بعد کھانے میں شرکت کرتے اور ۴ بجے کی گاڑی سے دیوبند واپس چلے جاتے۔ میں نے آج ہی مولانا مرحوم سے مطالبہ کیا آپ کہاں؟ فرمایا کہ شاہجہاں پور جا رہا تھا، اسٹیشن پر حشر اطلاع ہوئی، تار دے کے آ گیا۔ میں نے کہا آپ نے بڑا تیر مارا۔ جلسہ میں تشریف جاتے مرحومہ کے لئے دعائے مغفرت کرتے کراتے اور اس جلسہ کی شرکت کا اجر دے۔ مرحومہ کو بخش دیتے تو میرا کتنا دل خوش ہوتا۔ یہ کہہ کر میں نے کہا کہ لیٹ جاؤ، اب تک نہ میں میں پڑا ہوا تھا اور وہ بیٹھے ہوئے تھے، لیٹ گئے۔ اس کے بعد میں نے مولانا مرحوم قانون تعزیت جو والد صاحب قدس سرہ کے زمانے سے چل رہا تھا، مفصل سنایا۔ حضرت قانون تو بہت ہی قیمتی ہے، کاش لوگ اس پر عمل کر لیں تو جانے والوں کے لئے

مرحومہ کے لئے بھی بڑا ذخیرہ ہے مگر کوئی عمل نہیں کرے گا۔ میں نے کہا کم از کم تم دو اس کی تبلیغ کرنی چاہئے اور براؤ کرم آئندہ میرے کسی حادثہ میں ہرگز تکلیف نہ دے۔ پھر میں نے زبردستی ۱۲ بجے کی گاڑی سے ان کو شاہجہانپور روانہ کر دیا۔

مرحومہ کے انتقال پر مجھے قلق بھی بہت ہوا، اس واسطے کہ اس نے ناگہانی مصیبت اٹھائی تھی اس معنی میں بہت ہوئی کہ میرا خیال یہ ہے کہ شاید اللہ ہی کی طرف سے یہ بات اس مرحومہ کے لئے ایصالِ ثواب کے جتنے خطوط میرے پاس آئے ہیں، اکابر کو چھوڑ کر اس سے کہیں کسی کے متعلق اتنے ایصالِ ثواب اور صدقہ کے خطوط نہیں پہنچے ہوں گے۔ حضرت اقدس مدنیؒ قدس سرہ اعلیٰ اللہ مراتبہ مع الہیہ محترمہ علی الصباح پہنچ گئے اور بیتِ تہا بل عارفانہ کے ساتھ عرض کیا حضرت! کیسے تشریف آوری ہوئی؟ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ مجھے خبر بھی نہیں کی۔ میں نے عرض کیا حضرت کوئی ایسی اہم چیز نہیں ہے جسے تو چھتے ہی رہتے ہیں۔ حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا، مجھے تو رات ۱۲ بجے معلوم ہوا کہ وہی گاڑی سے آ رہا تھا مگر گھر میں سے اصرار کیا کہ میں بھی چلوں گی، بے وقت ان کے لئے میں وقت تھی، اس لئے علی الصباح آیا۔ میں نے عرض کیا کہ ”حضرت وہیں سے مغفرت، ایصالِ ثواب فرمادیتے تو وہ مرحومہ کے لئے زیادہ قیمتی ہوتا، آج کے بخاری میں کا ایصالِ ثواب فرمادیتے۔“ اچھی طرح تو الفاظ یاد نہیں مگر یہ یاد پڑتا ہے کہ حضرت نے جسم کے الفاظ فرمائے تھے کہ آنے سے وہ حذف تھوڑے ہو گئے، یہ بھی سہی وہ بھی اس مرحومہ کی شادی کا بھی عجیب قصہ ہے، یاد رہا تو اپنی جگہ آئے گا۔

حادثہ انتقال عزیز یوسف مرحوم

ان حوادث کی آخری کڑی عزیز گرامی قدر منزلت مولانا الحاج محمد یوسف صاحب مدظلہ اعلیٰ اللہ مراتبہ کا حادثہ جانکا ہے جس کی تفصیل اخبارات و رسائل میں شائع ہو چکی ہے، خوب ہوئی ہیں، چند واقعات جن کا تعلق میری ذات سے ہے مختصراً لکھوا رہا ہوں۔ مورخہ ۲۹، ذی قعدہ ۸۳ھ مطابق ۲، اپریل ۱۹۶۵ء بروز جمعہ عزیز مرحوم کی سہارنپور آمد کی خبر تھی، جمعہ کی صبح کو عزیز مرحوم کی بیماری کا تار آیا۔ مجھے پاکستانی احباب پر بہت ہی غصہ آیا، جسے کہ ان سب احباب کی مستقل اور مستمر عادت عزیز یوسف مرحوم کے سلسلے میں اور اس سے زیادہ حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کے معاملے میں ہمیشہ یہ رہی کہ عین بیماری کے تار دمامد آنے شروع ہو جاتے اور اس کے بعد مولانا یوسف مرحوم کا تو ہفتہ موخر کر دینا اور حضرت رائے پوری قدس سرہ کو آٹھ دس ماہ موخر کر دینا ایک معمولی بات

تھی۔ مجھے بیماری کا یقین ذرا نہ آیا، میں جمعہ کی نماز کے بعد کھانا کھا کر سونے کے ارادہ سے رہا تھا کہ ۲ بجے کے قریب عزیز طلحہ نے مجھے آکر اٹھایا اور کہا کہ ”صابری صاحب کا آدمی کھڑا لاہور سے فون آیا ہے کہ ماموں حضرت کا انتقال ہو گیا۔“ موت کے لئے نہ تو کوئی وقت تھ۔ اس میں کوئی استبعاد، میں اٹھ کر وضو کر کے مدرسہ کی مسجد میں جا بیٹھا اور نماز کی نیت باندھ لی۔ اس لئے کہ طلحہ کی اس روایت کے ساتھ ساتھ چاروں طرف ہجوم نے گھیرنا شروع کر دیا۔ مجھے ایسے وقت میں لغو باتیں کہ ”کیا ہو گیا؟ کیا بیمار تھے؟ کب ہوا؟ کون خبر لایا؟“ لغو بات سے بہت ہی وحشت ہوا کرتی ہے کہ یہ اہم اور قیمتی وقت بہت ہی مبارک ہوتا ہے، جس میں طبیعت ”منقطع عن الدنيا متبہل الى الآخرة“ ہوتی ہے، اس وقت کی تلاوت قرآنی، ذکر و فکر بھی قیمتی۔ مجمع بڑھتا ہی چلا گیا۔ مدرسہ، سڑک سب بھر گیا اور میں نے عجیبہ نہ سلام پھیر کر ہی نہ دیا، عصر کی تکبیر پر سلام پھیرا اور گھر جا کر۔ وہاں خبر پہنچ چکی تھی، مگر میرے کی سب بچیوں کو اللہ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے، اپنی مرضیات پر عمل کی زیادہ سے زیادہ توفیق عطا فرمائے، تا مرضیات سے حفاظت فرمائے، وہ اس کی خوب عادی ہو چکی ہیں کہ۔ ایسے موقع پر تلاوت یا تسبیح لے کر بیٹھ جاتی ہیں اور ہر آنے والی کو زائد تسبیح رکھی ہو تو وہ در نہ ہاتھ کی تسبیح دے دیا کرتی ہیں اور خود بغیر تسبیح کے شروع کر دیتی ہیں کہ اس کی عادی ہیں۔ نے زمانہ دروازہ پر آکر گھبراہٹ ہوئی آواز میں کہا کہ ”وہ حادثہ تو تم نے سن ہی لیا، بہت مشہور رہنا، تمہارے پاس عشاء کے بعد آؤں گا، اس سے پہلے پڑھنے پڑھانے میں لگی رہو۔“ دروازے سے نکلا تو گھر سے مدرسہ تک ہجوم ہی ہجوم تھا۔ میں ٹریش روٹی کیساتھ دوستوں سے یہ کہتے ہوئے کہ ”مجھے تو اس وقت کچھ ضروری پڑھنا ہے، آپ لوگ میرے تشریف رکھیں، مدرسہ میں تشریف رکھیں اور خوب باتیں کریں، ایسی فراغت کا وقت پھر ملے گا۔“ اس گفتگو کے بعد مجمع منتشر ہو گیا اور میں مسجد میں جا کر بیٹھ گیا، البتہ وہاں بوت۔ آواز کان میں پڑتی رہی۔ عصر سے آدھے گھنٹے بعد عزیز طلحہ، صابری صاحب کے واپس۔ آدمی کو ساتھ لے کر آیا کہ دوسرا ٹیلیفون آیا ہے۔ ”حضرت جی کے دفن کے مسئلہ پر ہنگامہ ہے۔ حافظ صدیق صاحب وغیرہ ہندی اہل میوات دہلی جانے پر، صرار کر رہے ہیں ورنہ حضرات یہاں تدفین پر اور فیصلہ تیری رائے پر۔“

مجھے اس کا واہمہ بھی نہ تھا کہ دہلی تابوت کسی طرح آ سکتا ہے، اس لئے کہ اس سے قبل۔ العالم حضرت اقدس مولانا الحاج شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کے وصال پر مجھے یہ کرایا گیا تھا کہ رائے پور منتقل ہونے کی کوئی صورت ممکن نہیں تھی۔ حالانکہ حضرت نور اللہ

ش و تمنا اور جملہ خدام خاص طور سے اپنے بھتیجے عبد الجلیل سے یہ وعدہ لیتا میرے اور
کے سامنے کا تھا کہ نقش کے روکنے کی کوشش نہ کیجیو اور جب میں نے ڈبڑیاں تدفین پر
یا کہ یہ کیوں ہوئی؟ تو مجھے بہت زور سے متعدد احباب کے خطوط میں بتایا گیا تھا کہ
چرانے کی کوئی صورت ممکن نہیں تھی: (۱) حکام سے اجازت۔ (۲) ڈاکٹروں کی
ت۔ (۳) دماغ میں، دونوں موٹھوں پر، گردن کی دونوں طرف، سینے پر، ٹانگوں پر
سب جگہ دائیں بھری جائیں گی۔ (۴) ان سب کے باوجود بھی نقش کا بغیر تعفن کے
نہیں۔ میں نے ان راویوں کو سچا سمجھا، اور چونکہ حضرت قدس سرہ کے خدام بڑے
میں مددین، وزراء، ڈاکٹر سارے ہی شامل تھے اور سب ہی کو حضرت کی تمنا کا حال
میں در پھر حضرت کا تابوت ختم نہ ہو سکا، مجھے تو اس کا واہمہ بھی نہ تھا، بلکہ کسی درجے میں
یہ نہ تھا کہ عزیز مرحوم کا تابوت ختم ہو سکتا ہے۔ میں نے حافظ صدیق صاحب وغیرہ
میں اپنی رائے کے خلاف یوں سمجھ کر مفت کرم داشتہ ہے یہ کہلا دیا کہ ”اگر نظام
کی کوئی صورت ہو سکتی ہو تو مقدم ہے ورنہ رائے وٹھ کے مدرسہ میں۔“ مگر میری
ت نہ تھی، نہ رہی، جب آٹھ بجے تیسرا ٹیلیفون آیا کہ ”تابوت تیار ہے۔“ اب بچے لاہور سے
بجے دہلی پہنچ جائے گا۔“ میں بڑی دیر تک عزیز یوسف مرحوم کے مسئلے کو چھوڑ کر حضرت
پوری قدس سرہ کے مسئلہ میں کھو گیا کہ حضرت کی تمنا کے باوجود، اصرار و خواہش کے
محبت کے دعویداروں نے کس طرح یہ اقدام کیا؟

عشاء کی نماز پڑھ کر حسب وعدہ گھر میں گیا تھا کہ عزیز ہارون، بابوایاز وغیرہ کارسلے کر
پہنچے، اس لئے کہ نظام الدین میں بہت جمل خبر عصر کے قریب کسی کی روایت سے
نہ صرف پہنچی تھی، میں نے ہارون سے کہا کہ ”تم یہاں کہاں؟ تمہارے یہاں تو تابوت
ہے۔“ اور سمجھایا کہ اللہ جل شانہ نے اس سید کار کے واسطے کار بھیجی ورنہ میرے جانے کی
صورت نہ تھی۔ میں نے ہارون سے کھانے کا تقاضا کیا۔ اس نے کہا کہ جمعہ کے بعد کھایا
نہیں نے کہا تم لوگ عشاء کی نماز پڑھاؤ اتنے چائے تیار ہو جائے گی۔ انہوں نے نہایت
ت میں نماز پڑھی اور غلٹ میں چائے پکائی گئی۔ اب بچے سہارنپور سے کار میں چل کر ۳ بجے نظام
پہنچا ہوا۔ راستہ خوب صاف ملا اور ستائے میں خوب لطف آیا۔ لیکن تین جگہ قسمت سے
بند ملے، پہلا ہی پھانک روڑ کی والا بہت پہلے سے بند کر دیا تھا۔ بڑی خوشامد کی کہ گاڑی
بے گھر ایک نہ مانی اور آدھا گھنٹہ لے ہی لیا۔ وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ نقش کے آنے
ت خیر ہوئی اور ہم سے ذرا پہلے نظام الدین پہنچی۔ اس کی تفصیل تو ممد زائد ہی ہیں اور

رسائل، اخبارات سوانحوں میں آ بھی چکی ہیں۔ یہاں میرا مقصد تو یہ ہے کہ اس حادثہ میں جو تعزیت کیلئے آنے کی شدید ممانعت کے دہلی اہل مرکز کی طرف سے اور ان ہی کے ساتھ میرے طرف سے بھی تعزیت کرنے والوں کو بلانے کا وہ زور رہا کہ ساری عمر کی کسر نکل گئی۔ مگر یہ بھی حقیقت میں اس نہ بلانے سے زیادہ قیمتی تھا جواب تک پیش آیا، اس لئے کہ سینکڑوں ہزاروں آدمی روزانہ آتے اور آتے ہی ان کی تشکیل کر کے کسی جانب جماعت میں برائے یہ۔ ثواب مولانا یوسف مرحوم چلتا کر دیا جاتا۔ اس دن تو ہنگامہ بہت ہی زیادہ رہا، بات کرنے کی نوبت نہ آئی۔ دوسرے دن مولوی انعام سلمہ نے مجھ سے فرمایا کہ تیرے حکم کی تعمیل میں جہاں تک آ گیا، ورنہ مولانا یوسف صاحب نے تو حضرت رائے پوری قدس سرہ کے تابوت سے نزاع میں ہمیشہ مجھ سے یہ کہا اور کئی دفعہ کہا کہ ”میری نعش کہیں منتقل نہ کی جائے، اگر ریل میں انتقال ہو جائے تو قریب کے اسٹیشن پر اتار کر وہیں جنگل میں دفن کر دینا، جس جگہ کانکٹ ہو۔“ بھی نہ لے جاتا۔“ میں نے ان سے کہا کہ ”اللہ کے بندو جب مرحوم کی تمہارے پاس یہ وصیت تھی تو تمہیں اس پر عمل کرنا چاہئے تھا۔“ تو عزیزم مولانا انعام احسن صاحب نے فرمایا۔ ”وہاں ہنگامے کی ایسی صورت پیدا ہو رہی تھی کہ جس میں نزاع کا اندیشہ تھا، تیرا نام آتے ہی فریق چُپ ہو گیا، ورنہ اہل لاہور کا شدید اصرار تھا کہ حضرت مولانا احمد علی صاحب نور اللہ م کے مقبرہ میں دفن کیا جائے اور تبلیغی احباب کا رائیونڈ میں اور ہندی میواتیوں کا زور تھا کہ وہ جانا ہوگا ورنہ ہمیں ہنگامہ ہو جائے گا۔ تیرے نام پر تینوں فریق چپکے ہو گئے اور حافظ صدیق کہہ دیا کہ اس کے حکم کے خلاف تو ہم نہیں بول سکتے۔“ میں نے کہا کہ پھر کم از کم مولانا یوسف صاحب کی وصیت ٹیلیفون پر نقل کرانی چاہئے تھی، مجھے تو پہلے سے اس کا حال معلوم نہ تھا، میں کبھی دہلی نہ منکواتا، البتہ رائے ونڈ کو ضرور پسند کرتا۔“ کیا کیا قصے لکھے جائیں اور لکھوائے جائے۔ ورنہ ان چوتھ (۷۴) برس میں کیا کیا دیکھا، کیا کیا سنا، کیا کیا گزری، بہت طویل قصے ہیں۔ صبرت کے لئے تو میں اس قسم کے بعض واقعات میں بڑا فکر میں پڑ جاتا ہوں کہ مالک کی تعزیت کے عجب کرشمے ہیں۔

گزشتہ واقعات، خاندانی اہم اموات کا تذکرہ تھا، جن کی تعزیت سے میرا خصوصی تعلق اکابر کے سلسلہ کے حوادث میں بھی بعض عجیب قدرت کے کرشمے دیکھنے پڑے۔

اکابر میں پہلے حادثہ انتقال حضرت گنگوہیؒ

(۱) اس سلسلے میں سب سے اول قطب الارشاد سید الطائفہ حضرت گنگوہی نور اللہ م قدس سرہ اعلیٰ اللہ مراتب کا حادثہ وصال دیکھا، جو ۸ یا ۹ جمادی الثانیہ علی اختلاف روایہ ۱۳۰۰

مطابق ۱۱ اگست ۱۹۰۵ء جمعہ کے دن چاشت کے وقت ہوا، وہ منظر اب تک آنکھوں سے دیکھنے سے ہے۔ جمعہ کی نماز کے بعد تہ فین محل میں آئی۔ صبح کے بعد سے اور جنازہ کے اٹھنے سے قبل ہر شخص کے خوب مل رہے تھے اور اس قدر مکمل کہ قرآن پڑھنے کی بھی آواز نہیں دینی تھی۔ حفاظ بھی قرآن پڑھ رہے تھے اور ناظرہ خواں بھی مسجد میں بیٹھ کر قرآن خوب تلاوت سے پڑھ رہے تھے، مگر زبان پر ایسا سکوت کہ آواز کا نام نہیں۔ اگر کوئی شخص کسی سے پوچھتا بھی تھا تو ایک دو منٹ بعد اشارے سے جواب ملتا۔ جمعہ کی نماز تو میرے والد صاحب نے جو پہلے حضرت قدس سرہ کی علالت سے امامت کر رہے تھے پڑھائی بہت بھڑائی آواز میں، جنازہ کی نماز حضرت شیخ الہند نے حضرت صاحبزادہ صاحب کے حکم سے پڑھائی۔ اس لئے کہ سارے ہی اجل خلفاء موجود تھے۔ حضرت صاحبزادے سے پوچھا گیا، میں نے کہا کہ ”مولوی محمود پڑھائیں گے۔“ میں تو بہت ہی بچہ تھا۔ مقبب مقبب کر قبرستان میں جاؤ اور جگہ جگہ سے ہٹایا جا رہا تھا، راستے میں قلعے کہتے کہ ہٹ جاؤ، ہٹ جاؤ۔ قبر شریف کے پاس ہی نہ سکا، اس لئے کہ تقریباً چاروں طرف سے ایک میل زائد جگہ کالوگوں نے احاطہ کر رکھا تھا۔ منظر خوب یاد ہے۔

اس کے بعد ۲۶، ربیع الثانی ۱۳۲۷ھ میں بیلوں میں حضرت اقدس قطب الانقیاء حضرت ترمذی صاحب لور اللہ مرقدہ کے وصال کا منظر دیکھا، حضرت قدس سرہ نے سہارنپور میں ایک شب پہلے خواب دیکھا کہ چاند گرہن ہو گیا۔ یہ دیکھتے ہی بے چینی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اماں جی مرحومہ یعنی اہلیہ محترمہ حضرت قدس سرہ نے پوچھا کہ کیا بات ہوئی؟ حضرت قدس سرہ نے فرمایا یہ خواب دیکھا ہے۔ مولانا حسن مالک میں ہیں اور مولانا عبدالرحیم صاحب عرصہ سے بیمار ہیں۔ اللہ ہی خیر فرمائے۔ علی صاحب حضرت بیلوں کا ارادہ فرمایا۔ مجھے یہ خواب اسی طرح یاد ہے۔ تذکرۃ التحلیل صفحہ ۲۶۷ پر مذکور ہے کہ یہ خواب صاحب رحیم شاہ زاہد حسن صاحب رحیم سے خریدی۔ یہ تو اب وہو اس کی بہت اچھی تھی اور انگریزوں کی چند کونھیاں اس میں تھیں جن سے خریدا۔ بہت ہی ہوادار بہت ہی پُر فضا جگہ تھی۔ شاہ صاحب کی درخواست پر حضرت قدس سرہ کے آخری ایام میں تہدیل آب دہوا کی وجہ سے یہاں تشریف لے آئے تھے۔ یہیں ہوا۔ وصال کے بعد جنازہ رائے پور گیا۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی تشریف آوری کے کو ہو گئی تھی۔ وصال اگلی شب میں ہوا۔ دوسرے دن اخیر شب میں ہی سہارنپور میں خیر

گوئی گئی تھی۔ ہمارے یہاں مدرسہ میں شش ماہی امتحان ہو رہا تھا۔ اس زمانے میں امتحان اتنی شدید چیز تھی کہ مدرسہ کے کسی ملازم کو مدرس ہو، اہل دفتر، محصل چندہ ہو، ناظم کتب خانہ ہو، کسی کسی حال میں بھی چھٹی نہیں مل سکتی تھی۔ محصلین چندہ بھی اس زمانے میں اگر دوردراز نہ ہوں تو واپس بلائے جاتے تھے۔ کتب خانہ صبح کو اور مالیات کا دفتر بھی صبح کو بند رہتا تھا۔

دوسرا سانحہ ارتحال بڑے حضرت رائے پوری مولانا ثابت علی صاحب کا انتقال ہمارے مدرسہ کے مدرس دوم حضرت مولانا ثابت علی صاحب نور اللہ مرقدہ، حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سابق ناظم مظاہر علوم کے حقیقی چچا ۱۲۸۳ھ یعنی جب سے مدرسہ کی ابتداء ہوئی اس وقت سے مدرسہ کے طالب علم ابتداء فارسی سے لے کر آخر دورہ تک مدرسہ ہی میں تعلیم پائی اور یکم محرم ۱۲۹۹ھ میں دروپے و وظیفہ طلبہ جو پہلے سے تھا وہ بدستور رہا۔ روپے معین المدرسی کی تنخواہ مقرر ہو کر چار روپے پر مقرر ہوا اور معین المدرسی کے ساتھ ۲۹۸ھ میں تکمیل حدیث اور ۹۹ھ میں صرف بیضاوی پڑھی اور ترقی کرتے کرتے مدرس حدیث تک پہنچے اور چودہ (۱۴) دن مرض احتباس البول میں بیمار رہ کر شب جمعہ ۲۰، ربیع الثانی ۱۳۲ھ میں عمر ۶۵ (۶۵) سال سہارنپوری میں انتقال فرمایا اور حاجی شاہ قبرستان میں جہاں مدرسہ اکثر اکابر اور میرے والدین، اہلیہ مرحومہ اور بعض لڑکیاں مدفون ہیں وہیں حضرت مولانا ثابت ہوئے۔ مولانا مرحوم حضرت قدس سرہ کی روانگی پر مدرسہ اول ہی ہوئے۔ مگر ۳۳ھ میں جب حضرت اقدس اور حضرت شیخ الہند معرکہ الآراء سفر میں تشریف لے جا رہے تھے تو اپنی نیت کے لئے میرے والد صاحب قدس سرہ کی تحریک اور اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب کی تہنیت سے مولانا ثابت علی صاحب کے بیٹے مولانا عبداللطیف صاحب کو مدرسہ اول بنادیا تھا۔

مولانا عبداللطیف کی صدر مدرس

میرے والد صاحب کی تحریک کا مطلب یہ کہ چونکہ میرے والد صاحب ۱۲۸ھ سے قائم مقام صدر مدرس تھے، اس لئے حضرت کے طویل سفر میں ان ہی کو مدرسہ اول ہونا چاہئے تھا مگر والد صاحب نے یہ کہہ کر کہ صدر مدرس کے واسطے جس مسانت، انتظامی صلاحیت کی ضرورت ہوتی ہے وہ مولوی عبداللطیف میں زیادہ ہے میرے حضرت نے بھی اس تجویز کو پسند کیا اور ۲۰ھ حضرت رائے پوری نے بھی۔ حضرت مولانا ثابت علی صاحب کو اس پر رنج و قلق طبعی چیز تھی۔ مجھے خوب یاد ہے کہ مولانا مرحوم کئی دن تک ”الرجل و قلبه و الرجل و بلاؤه“ یہ مشہہ حدیث ابوداؤد شریف میں ہے، جس میں حضرت عمرؓ کا یہ ارشاد منقول ہے جس کا مطلب یہ ہے آدمی اور اس کی قدامت و مشقت یعنی خدمات کی رعایت ضروری ہے۔ اس حدیث پاک۔

میرے۔ مگر چونکہ اصل دستخط سب کی نگاہوں میں میرے والد صاحب کا تھا

مولانا ثابت علی صاحب کی نگرانی امتحان

مولانا ثابت علی صاحب کے درجے میں دوسرے مدرس مولانا عبدالوحید صاحب بھی تھے۔ اس لئے کچھ مولانا ثابت علی کی حق تلفی نمایاں نہ ہوئی، لیکن اپنی علو شان، جلالت کی وجہ سے امتحان کی روح رواں خاص طور سے وہی تھے، اور بہت ہی اہتمام و توجہ کی نگرانی کیا کرتے تھے۔ طلباء کی نگرانی تو مدرسین حضرات کرتے اور مولانا مرحوم سے زیادہ مدرسین کی نگرانی فرماتے۔ ان کی نگرانی کا منظر بھی کاغذ پر لانے کا نہیں، بلکہ کمرے کے کونے پر بڑے غور سے دائیں طرف دیکھ رہے ہیں ایک دم بائیں طرف منہ پھیر کر دیکھ رہے ہیں مولانا مرحوم کی محافضوں پر ہوتی۔ دو (۲) محافظ مدرسین اکابر میں سے بھی یہ موقعہ پر ایک دوسرے سے مختصر سی بات کرتے تو مولانا مرحوم جن کے کلام میں بہت توجہ اور بہت جلدی بولا کرتے تھے، وہیں ڈانٹ دیتے تھے، اور مولانا عبدالوحید صاحب سے کہتے تھے کہ میرے والد صاحب تو امتحان گاہ میں نہ تھے۔ مولانا مرحوم جلدی جلدی فرماتے ”میاں صاحب، میاں صاحب، میاں صاحب“۔ یہ تو بات کرنے لگے وہ اپنا کام کر لیں گے۔ ”مجھے تو ان کا زور دکھانا تھا اور نہ یہ جگہ اس قدر تھکی نہیں۔“

میں نے حضرت مولانا عنایت الہی صاحب مہتمم مدرسہ نور اللہ مرقدہ سے پہلوں جانے کی بات مانگی۔ مہتمم صاحب کو اللہ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے، مجھ پر بھیمین ہی سے شفقت فرمائی۔ ”جیسے سے اجازت دے دی اور یہ کہا کہ ”چپکے سے چلا جا، مولوی ثابت نہ دیکھیں۔“ میں نے اس سے ہنسی سے اٹھا، مگر مولانا ثابت علی صاحب نے نہ جانے کہاں سے دیکھ لیا، حادثہ کی خبر سن کر ہنسی چکی تھی۔ میرے اور میرے والد صاحب کے تعلق کی بنا پر ان کو شبہ ہوا کہ یہ جاتو نہیں یہ دم شور مچا دیا ”یہ کہاں جا رہا ہے، یہ کہاں جا رہا ہے؟“ اور میں دارالاطفاء قدیم کے یہ تب تو ذرا تیز قدموں سے چلا اور زینے پر سے اس زور سے بھاگا ہوں کہ کچھ انتہا نہ رہی۔ میں نے دی پکڑ کر واپس نہ لے جائے۔ مہتمم صاحب نے شروع میں تو ادھر سے منہ پھیر لیا، مگر بالکل افتتاح ہو رہا تھا، سوالات کے پرچے بٹ رہے تھے، مہتمم صاحب عدا اس سے مشغول ہو گئے، اور مولانا مرحوم شور مچاتے رہے۔ اور میرے ساتھ کوئی پیسہ نہیں تھا، مگر یہ میرا واسطہ نہ گیا کہ کبھی مولانا ثابت علی صاحب کا قاصد پکڑ نہ لے جائے۔ اس نیت پر تھا کہ کہیں تو کوئی واقف ملے گا ہی، چار پانچ آنے کی سواری بیٹھ تک تانے کی تھی،

موٹریں نہیں چلی گئیں، تاکہ بھی صرف بیٹ تک آتے تھے۔ اڈے پر پہنچ کر ایک صاحب نے گئے ان سے چار آنے ادھار لئے اور مولانا ثابت علی صاحب کے ڈر کے مارے یا رب سہو سہو کہتا ہوا حد و سہار پور سے نکل گیا، جب جان میں جان آئی۔ بیٹ سے پیلوں آ رہا تھا کہ احقر سے جنازہ آتا ہوا نظر آیا راستے ہی سے جنازہ کے ہمراہ را پور پہنچ گیا، نماز میرے حضرت قدس سرہ نے پڑھائی تھی۔ تدفین کے بعد مولانا ثابت علی صاحب کے ڈر کے مارے اسی وقت اسے پاؤں بیٹ آیا، وہاں تو واقف بہت مل گئے تھے، پیسے بہت سے ادھار لے لئے تھے، نہ مصروف سواری پوری ملے یا ناقص، رات میں سہار پور پہنچ گیا۔ حضرت اگلے دن تشریف لائے۔

تیسرا حادثہ انتقال حضرت شیخ الہند

(۳) اس کے بعد حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا حادثہ وصال دیکھا اور مالک کی قدرت و عجب کرشمہ دیکھا۔ یہ سید کا جس کو حاضری کی بہت ہی کم توفیق ہوتی تھی جمہور و تکفین میں شریک اور میرے آقا میرے سردار حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنیؒ جو سفر و حضر کے رفیق، مالٹا میں بھی ساتھ نہ چھوڑا ایک دن پہلے جدا ہو گئے اور جمہور و تکفین اور تدفین میں بھی شریک نہ ہو سکے، بڑی عبرت کا قصہ ہے:

امردہ میں شیعہ سنی مناظرہ طے ہو چکا تھا، کئی مہینے پہلے سے اعلان اشہار وغیرہ شائع ہو رہے تھے، اخبارات میں زور و شور تھا۔ سہار پور سے میرے حضرت قدس سرہ پہنچ گئے اور لکھنؤ سے مولانا عبدالشکور صاحبؒ دونوں اس نوع کے مناظرہ کے امام، شہرہ آفاق، اہل تشیع جواب تو بہت ہی زوروں پر تھے۔ ان دونوں حضرات کے پہنچنے پر اس کوشش میں لگ گئے کہ مناظرہ ہرگز نہ ہو اور التواء بھی سنیوں کی طرف سے ہو اس لئے انہوں نے مولوی محمد علی جوہر مرحوم و آدمی بھیج کر دہلی سے بلایا اور مرحوم نے مناظرہ کے خلاف آپس کے اتحاد پر مجامع میں اور مجالس میں ۲۴ گھنٹے تک وہ زور باندھے کہ حد نہیں۔ میں نے مرحوم کو عمر بھر میں اسی وقت دیکھا نہ اس سے پہلے دیکھا نہ بعد میں دیکھا یاد ہے۔ میں نے مرحوم سے کہا کہ مجھے آپ سے ملنے کا عرصہ سے اشتیاق تھا، میرا خیال یہ تھا کہ وہ شاید ایک دو منٹ میرے اشتیاق پر دیں اگرچہ مجھ سے واقفیت نہیں تھی۔ مگر وہ میرے حضرت اور مولانا عبدالشکور صاحب کے اقدام پر بہت ہی ناراض ہو رہے تھے اس لئے انہوں نے سخت ناراض ہو کر یہ کہا کہ اس سے منٹ لوں پھر ملوں گا۔ سارے دن یہ ہنگامہ رہا۔ دوسرے دن ۱۷ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ کو علی الصبح میرے حضرت قدس سرہ نے حضرت شیخ الہندؒ کے نام بہت مختصر پرچہ اس مضمون کا لکھ دیا۔ صورت حال یہ ہے اور سنیوں کی طرف سے اس وقت التواء ہرگز مناسب نہیں آپ میرے ذمہ

مدنی بھیج دیں کہ ”مناظرہ جاری رکھا جائے“ یا ”مناظرہ ملتوی نہ کیا جائے۔“ بہت جلد میں لے کر امر وہہ سے دہلی روانہ ہوا۔ جب میں اسٹیشن پر پہنچا تو دو چار آدمی ملے۔ میں نے ان سے پوچھا کون؟ کیسے؟ انہوں نے کہا کہ حضرت شیخ الاسلام مولانا محمد صاحب مدنی قدس سرہ جو اس گاڑی سے کلکتہ جا رہے ہیں، ان کی زیارت کے لئے ہیں۔ میرے پاس نہ کاغذ نہ پینسل۔ ایک کانگریسی اسٹیشن سے ڈھونڈا اور ایک کوئلہ لیا۔ مر جو مجھے اسٹیشن پر پہنچانے کے واسطے گیا تھا اس کے ہاتھ کوئلے سے حضرت قدس سرہ کے پرچہ لکھا کہ ”حضرت مدنی“ قدس سرہ کو وہیں اتار لیں۔“ میں یہ کہہ کر دہلی روانہ ہو گیا۔ حضرت نے گاڑی پر آدمی بھیجا اور حضرت سے اترنے کو فرمایا۔ باوجود اس کے کہ حضرت دست بستہ تھے اور سامان سفر ساتھ تھا، میرے حضرت کے حکم پر حضرت مدنی وہیں اتر گئے۔ وہاں میں نے جتنا حضرت مدنی قدس سرہ میں دیکھا اتنا کم کسی دوسرے میں دیکھا اپنی محبت کے جتنے بھی خلاف ہو مگر اپنے بڑوں کے سامنے ہتھیار ڈال دینا ان ہی کا حصہ تھا اور میں نے دن مناظرے کے متعلق زوردار تقریریں فرمائیں، جس میں فریقین کو یہ نصیحت کے یہ کہ میں اشتعال کا نہیں ہوں، اس وقت میں تو غیر مسلموں سے بھی صلح کرنے کی شدید خواہش ہے چہ جائیکہ آپس میں لڑائی جھگڑا کیا جائے۔ میں حضرت قدس سرہ کا گرامی نامہ لکھا کہ شیخ الہند کے نام لے کر مغرب کے قریب حضرت کی قیام گاہ پر پہنچا تو حضرت شیخ الہند پر مرض کا شدید حملہ تھا، پیش کرنے کی نوبت نہیں آئی، دوسرے دن صبح کو وصال ہو گیا۔ پھر میں ٹارنٹیفون دوڑنے لگے۔ حضرت مدنی قدس سرہ کے نام کلکتہ اور اس کے قرب و جوار کے چند اسٹیشنوں پر تار دیئے گئے، جہاں تک اہل الرائے کی یہ رائے ہوئی کہ صبح کی جس میں حضرت مدنی گئے ہیں وہ اس وقت تک کہاں پہنچے گی اس جگہ سے لے کر کلکتہ تک ہر اسٹیشن پر تار دیا گیا میں نے کہا ایک تار حضرت مدنی کو امر وہہ بھی دے دو۔ سب نے اسے بے وقوف بتلایا۔ اور بعضوں نے یہ سمجھا کہ یہ حضرت سہارنپوری کو تار دلوانا چاہتا ہے، حضرت مدنی کے نام سے۔ ہر شخص نے کہا آخر امر وہہ کا کیا جوڑ؟ میں نے کہا ”احتیاطاً۔“ حاج مفتی کفایت اللہ صاحب صدر جمعیۃ العلماء نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراتب اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے باوجودیکہ میں سیاسی حیثیت سے ان کے ساتھ نہیں تھا، میں نے کسی جگہ مولانا مرحوم کا تذکرہ ذرا تفصیل سے آسکے۔ لیکن مفتی صاحب مرحوم کو شفقت سے ہمیں اور بہت وقعت سے میری بات قبول فرمایا کرتے تھے، بہت سے سیاسی اور مذہبی مسائل میں اپنی رائے کے خلاف میری رائے کو ان الفاظ سے شائع کیا ہے کہ ”بعضے مخلص اہل

علم کی رائے یہ ہے گو میری رائے نہیں۔ اس قسم کی کوئی عبارت اس وقت کے وقف بل میں شائع ہوئی ہے جو مفتی صاحب نے لکھا تھا۔ بہت سے وقائع اس قسم کے مفتی صاحب کے ساتھ پیش آئے کہ میری رائے کو انہوں نے اپنی رائے کے خلاف انتہائی تبسم اور خوشی کے میں بہت اہتمام سے قبول کیا۔ اس موقع پر بھی میرے بار بار اصرار اور لوگوں کے انکار پر توجہ لےجے میں فرمایا کہ ”جب یہ بار بار فرما رہے ہیں تو آپ کو ایک تار امرودہہ دینے میں کیا ہے؟“ چنانچہ تار دیا گیا، شاید ار جنت نہ دیا ہو کہ دینے والوں کی رائے کے خلاف ہو۔ دوسرے دن امرودہہ تار پہنچا اور تیسرے دن علی الصباح حضرت مدنی، حضرت شیخ الہند کے مکان پہنچے۔ یہ ناکارہ اس وقت تک امرودہہ روانہ نہیں ہوا تھا بلکہ جا ہی رہا تھا، وہ منظر ہر وقت آنکھوں کے سامنے رہے گا۔ حضرت مدنی انتہائی ساکت قدم بالکل نہیں اٹھاتا تھا۔ ہر قدم اٹھ رہا تھا جیسے ابھی گر پڑیں گے۔ مصافحہ بھی ایک آدھ ہی نے کیا، میں نے تو کیا نہیں، ہر شخص اپنی جگہ ساکت کھڑا تھا۔ مولانا مدنی، حضرت شیخ الہند قدس سرہ کے مردانہ مکان کے سامنے کی سہ دری میں جا کر دوڑا تو بیٹھ گئے اور چپ۔ دو چار اور حاضرین بھی گھر میں موجود تھے، وہ بھی جمع ہو کر مولانا کے پاس بیٹھ گئے، اور میں قدرت کا کرشمہ سوچتا رہا کہ جو شخص سفر و حضر میں کی وقت بھی جدا نہ ہوا ہو، وہ انتقال سے ایک دن بعد قبر پر حاضر ہوا اور جس کو ضروری کی نوبت بھی نہ آئی ہو وہ دہلی سے لے کر تہ فین تک جنازہ کے ساتھ ساتھ رہے۔

عجب نقش قدرت نمودار تیرا

حضرت شیخ الہند قدس سرہ کی نماز جنازہ دہلی میں میرے چچا جان نے پڑھائی اور حضرت کے حقیقی بھائی مولانا محمد حسین صاحب نے شرکت نہیں کی تا کہ ولی کو اعادہ کا حق رہے، انہوں نے دیوبند آنے کے بعد پڑھائی۔

ان ہی عجائب قدرت میں اس سید کا رکھنا حضرت رائے پوری کے جنازہ میں عدم شرکت جس ذکر آگے آئے گا۔ اور منشی رحمت علی صاحب جالندھری کے جنازہ میں شرکت، جن کے یہ زندگی میں کبھی جانا نہ ہوا۔ اور بھی کئی نظائر اس کے ہیں جن میں اس ناکارہ کی اپنے حضرت قدس سرہ کے جنازہ میں عدم شرکت کہ یہ ناکارہ چند ماہ پہلے مدینہ پاک سے مظاہر علوم کی وجہ سے واپس کر دیا گیا تھا، جیسا کہ تفصیل سے نمبر ۴ میں آ رہا ہے۔ اور حضرت الحاج حافظ فخر الدین صاحب کے جنازے میں عزیز مولانا یوسف سہارنپور کے اجتماع کی وجہ سے شریک نہ ہوئے۔ حالانکہ حضرت حافظ صاحب نظام الدین کے ہمیشہ کے حاضر باشوں میں سے تھے۔ اور حضرت مولانا عبد القادر صاحب رائے پوری پاکستان سے ہمیشہ سیدھے سہارنپور آنے والے اس مرتبہ دہلی

سے آئے اور وہاں جنازہ کے اندر ۲۵ شوال کی صبح کو فتح پوری میں شرکت فرمائی۔

چوتھا حادثہ انتقال حضرت کا وصال

اس کے بعد اپنے حضرت مرشدی سیدی و مولائی حضرت مولانا خلیل احمد صاحب نے مرقہ کا حادثہ انتقال بھی نمبر ۳ ہی کا نمونہ ہے کہ یہ ناکارہ ۳۵ھ سے سفر احرار وقت کا پیش، لیکن وصال کے وقت دور کر دیا گیا کہ ذیقعدہ ۴۵ھ میں مدینہ منورہ سے واپسی ہوئی تھی۔ ۳۵ھ بروز چہار شنبہ جب کہ عرب کی ۱۶، اور ہندوستان کی ۱۵، تاریخ تھی میرے ساتھ تھے۔ مدینہ پاک میں وصال فرمایا۔ مولانا طیب مغربی صدر مدرس مدرسہ شریعہ مدینہ نے مصلی الجنازہ میں نماز پڑھائی۔

پانچواں حادثہ انتقال حضرت تھانویؒ

حضرت تھانوی قدس سرہ کا وصال۔ حضرت کی علالت میں حاضری تو اکثر اور بار بار رہی۔ ۱۶، رجب ۱۳۶۲ھ شنبہ علی الصباح میں اپنے کمرہ میں تھا، بھائی اکرام نے کمرہ حادثے کی اطلاع کی، اور میں اسی حال میں اٹھ کر سب طرف کے کواڑ لگا کر سیدھا کمرہ گیا، وہاں جا کر معلوم ہوا کہ گاڑی کا وقت بہت ہی قریب ہے بلکہ چھوٹ رہی تھی، بے کر چلتی گاڑی میں بیٹھ گیا، مدرسہ کے دوسرے احباب اس گاڑی تک نہ پہنچ سکے، سو اسٹیٹ شہر کی کوشش پر چھوٹی لائن کے افسروں نے دو اپیشل تھانہ بھون کے لئے چند من کے منظور کر لئے، پہلا اپیشل تو تقریباً دو گھنٹے کے بعد پہنچ گیا۔ دوسرا اپیشل مدفن کے پہنچا۔ مولانا ظفر احمد صاحب نے عید گاہ میں جنازہ کی نماز پڑھائی۔ لیکن سکوت کا جو منظر ہمیں دیکھا تھا اور پھر کچھ حصہ اس کا راپور میں، وہ پھر کہیں نصیب نہ ہوا۔ طبائع کے بے درجہ چینی پر کھل غلبہ تو گنگوہ میں دیکھا کہ جانور تک بھی نہیں بول رہے تھے، ”لَا مَآ غَطٰی“۔

تھانویؒ کی علالت میں بار بار جانا ہوا۔ وصال سے چند روز قبل چھوٹی اہلیہ مرحومہ کے پاس شریف لے گئے۔ پیر و منگل کی درمیانی شب مین ۱۰ بج کر ۴۰ منٹ پر وصال ہوا۔ نور اللہ والی اللہ مرہمہ وصال سے چند روز پہلے اس دارالحرزن و احسن سے طبیعت اکٹائی۔ منہ مرجعہ فرمایا، ”یا اللہ! میں اس سنہ اس میں کب تک پڑا رہوں گا۔“

چھٹا حادثہ انتقال حضرت میرٹھیؒ

ان ہی حوادث میں حضرت میرٹھی نور اللہ مرقہ کا حادثہ انتقال بھی ہے جس کو میں

ارشاد الملوک کی تمہید میں لکھ بھی چکا ہوں کہ یکم شعبان ۱۳۶۰ھ مطابق ۲۵ اگست ۱۹۴۱ء شنبہ کی صبح کو ۶ بجے وصال ہوا۔ ۳ بجے شام کو مکان کے قریب ہی اپنے خاندانی قبرستان میں تدفین عمل میں آئی۔ حادثہ کے وقت بھی ایک عجیب واقعہ پیش آیا کہ حضرت اقدس مرید عبدالقادر صاحب رائپوری نور اللہ مرقدہ ایک سفر سے سہارنپور واپس تشریف لائے اور اس ناکارہ ذکر یا سے ارشاد فرمایا کہ حضرت میرٹھی کی شدت علالت کی خبریں سنی جا رہی ہیں خیر۔ یہ ہے کہ رائپور جانے سے پہلے حضرت میرٹھی کی عیادت کرتا جاؤں بشرطیکہ تو بھی ساتھ ہو۔ میں نے قبول کر لیا اور قرار یہ پایا کہ اتوار کو دیوبند چلیں، شب کو وہاں قیام رہے، پھر کوئٹہ میرٹھ پہنچ جاؤں، شام کو واپسی ہو جائے منگل کو حضرت رائپور تشریف لے جاویں۔ چنانچہ اتوار کے ظہر کے وقت دیوبند حاضری ہوئی اور پھر کی صبح کو حضرت مدنیؒ سے میرٹھ جانے کی اجازت چاہی۔ حضرت نے اپنی عادت شریفہ کے موافق اجازت میں تا مل فرمایا اور ساتھ ہی یہ فرمایا کہ آج عقیقہ ہے، میں ابھی بکرے کو اتاتا ہوں، اس کا گوشت کھا کر دس بجے کی گاڑی چلے جانا، یہ عقیقہ عزیزم مولوی ارشد سلفیؒ کا تھا، مگر نہ معلوم علی الصباح میرٹھ جانے کا فہم تقاضا میری طبیعت پر اور مجھ سے زیادہ حضرت کی طبیعت پر کیوں ہوا؟ اور بہت ہی گہری طبیعت کے ٹکڑے حضرت مدنیؒ سے جانے کی اجازت لی جس کا طبیعت پر دو پہر تک سخت ہی قلق رہا۔ حضرت قدس سرہ نے بھی بڑی گہرائی سے اجازت دی۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ ۶ بجے صبح کو مولانا میرٹھی کا انتقال ہو چکا ہے اور دو تار سہارنپور پہلا حادثے کی اطلاع کا دوسرا جنازے کی نماز میں انتظار کا سہارنپور جا چکے ہیں۔ اور حادثے کی اطلاع کا تار دیکھ کر حضرت مدنیؒ کی خدمت میں روانہ ہو چکا ہے، اس کی وجہ سے جو گہرائی، ندامت، کلفت و غم کہ حضرت کی منشاء کے خلاف آتا ہوا وہ جاتی رہی۔ جنازہ اس ناکارہ کے انتظار میں رکھ ہو کر جھینرو پھینک کے بعد جنازہ کی نماز ہوئی۔ ظہر سے پہلے ہی تدفین ہو گئی اور شام کو حضرت مدنیؒ رائپوری نور اللہ مرقدہ کی ہمرکابی میں سہارنپور واپس ہو گئی۔ معلوم ہوا کہ حضرت میرٹھی نے سیرکار کے لئے نماز جنازہ کی وصیت فرمائی تھی۔

منشی رحمت علی کے انتقال میں بندہ کی شرکت

(۷) عجائب قدرت میں اس ناکارہ منشی رحمت علی صاحب (جو اعلیٰ حضرت سے حضرت رائپوری قدس سرہ کے اجل خلفاء میں سے تھے) کے انتقال میں شرکت ہے حالانکہ صاحب کی زندگی میں باوجود اپنی اور ان کی خواہش کے کبھی حاضری نہ ہوئی۔ ان کی شدت علالت کی خبر پر حضرت اقدس مولانا الشیخ الحاج عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ نے جب

جس نے کارادہ کیا اور اس سے کار کو بھی ہم رکاب چنے کا حکم فرمایا۔ چنانچہ دس پندرہ روز پہلے ہی ہوئی گئی۔ منشی صاحب رموز و اسرار پر بہت کلام فرماتے تھے، تعبیر خواب میں خاص ملکہ شب یک شنبہ ۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۵۱ھ میں جالندھر میں بمرض فالج وصال فرمایا۔

نہوئیں حادثہ انتقال حضرت مدنی قدس سرہ اور حضرت کی طویل بیماری

میرے اکابر میں جن حوادث سے اس ناکارہ کو سابقہ پڑا انہی اہم ترین حوادث میں سے قدس مدنی نور اللہ مرقدہ کا حادثہ وصال ہے، حضرت کی طبیعت ناساز تو آخری ۶۷ برس میں بانسکڑی (کچھاڑ) ہی میں ہو گئی تھی کہ حضرت نے یہ رمضان اور اس سے پہلے بانسکڑی ہی میں گزارا تھا۔ ۳ رمضان کی شب میں شدت سے بخار ہوا، اس کے نتیجہ میں فرمایا۔ ۲۶ شوال کو واپسی کی اطلاع تھی، علالت کا سلسلہ چلتا رہا ۲۲ شوال کو جب اسپتال ہوا، اس واسطے عین وقت پر التواء ہوا۔ دیوبند کے حضرات بھی استقبال کے لیے پوربک تشریف لائے اور واپس ہوئے ۲ ذیقعدہ شنبہ کو حضرت قدس سرہ تشریف بندہ اپنی عادت کے موافق اسٹیشن پر حاضر ہوا اور چونکہ حضرت کی طبیعت ناساز تھی اور عادات سنی جاری تھیں۔ اس لئے بندہ اپنی عادت کے موافق جو حضرت اقدس کے ہر سفر میں پیش آتی تھی لکڑی لے کر اسٹیشن کی مسجد کے اندر کے دروازے پر کھڑا ہو مسجد مجمع سے لبریز تھی۔ بندہ نے اعلان کیا کہ جو مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھائے گا لکڑی مار دی جائے گی۔ حضرت قدس سرہ ضعف کی وجہ سے نہایت ہی آہستہ آہستہ قدم رکھتے ہوئے آئے۔ حضرت کی تشریف آوری کے بعد ذکر یا سے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ ذکر یا سے ہاتھ پیچھے کر لئے کہ میں ان لوگوں پر تشدد کر رہا ہوں یہ کیا کہیں گے۔ حضرت نے ارادہ کیا ہاتھ کھینچ کر مصافحہ فرمایا۔ اور ارشاد فرمایا کہ آج کل کے مولویوں کا یہی کام ہے کہ منع کرتے ہیں اور خود کرتے رہتے ہیں۔ اس کے بعد لاری سے دیوبند تشریف لے گئے۔ وجود علالت کے طویل و عریض اسفار اپنی عالی ہمتی سے فرماتے رہے۔ میری بچی (سہیلی) کی علالت کی اطلاع سنی تو دفعۃً بلا اطلاع بڑی صاحبزادی سلمہا کے قاعدہ پنجشنبہ کو بعد مغرب تشریف لائے اور جمعہ کی شام کو واپس تشریف لے گئے۔ ت میں مدراس، بنگلور، میسور کا طویل دورہ۔ ۱۵ ذی الحجہ کو دیوبند سے بذریعہ کار واپس، ت میں کو بذریعہ طیارہ دہلی سے شروع ہوا اور

مقدمہ دفع و کوب و اوجز کی تمہید بقلم حضرت مدنی

۳، محرم ۱۳ھ کو دہلی بذریعہ طیارہ اور اگلے دن دیوبند پہنچے۔ دورہ تو یہ بہت طویل تھا۔ علالت کی شدت کی وجہ سے مختصر کرنا پڑا کہ چند قدم چلنے سے اور معمولی تقریر سے تنفس کی شدت ہو جاتی تھی۔ حکیم اسماعیل دہلوی نے مدد اس سے واپسی پر بلغم تجویز کیا تھا اور اس کا نسخہ استعمل کیا گیا مگر فائدہ نہ ہوا۔ دیوبند کے ڈاکٹر نے قلب کا پھیلاؤ تجویز کیا، اور ضروری قرار دیا۔ سہارنپور کے سول سرجن کو جلد دکھلایا جائے۔ جمعرات ۱۱، محرم ۱۳ھ کو رائپور کا سفر تجویز تھا مگر اس سفر سے بچنے کے لئے معائنہ بھی اس سفر میں طے ہوا چنانچہ جمعرات کی شام کو سہارنپور پہنچے اور ہسپتال میں سول سرجن نے ایکسرے اور معائنہ کیا۔ اور دیوبند کے ڈاکٹر سے موافقت کی۔ اس کے بعد رائپور تشریف لے گئے، رات کو ساڑھے دس بجے رائپور پہنچے حضرت رائپوری سوچکے تھے مگر کسی نے اطلاع کر دی، صبح کو عین واپسی کے وقت بھائی کے معمولی اصرار پر قیام فرمایا اور زکریا سے فرمایا کہ مجھے ”مقدمہ لامع“ کی تاخیر سے ندامت ہو رہی ہے۔ اس ناکارہ کی ”اوجڑ“ اور ”لامع“ اور ”کوکب“ کے مقدمہ کی تمبیہ تیرے حضرت اقدس سرفہ کے دست مبارک سے لکھی ہوئی ہے یہ مقدمہ حضرت کے پاس چند رکھا ہوا تھا، مگر لکھنے کا موقع نہیں مل سکا، اس پر حضرت نے فرمایا تھا۔ اور فرمایا کہ دیوبند سے کر کے آیا تھا کہ بیٹ یا سہارنپور میں لکھوں گا۔ آزاد صاحب کے کمرے میں آجے تب اور پھر جمعہ کی نماز مسجد باغ میں پڑھ کر عصر تک پھر لکھا۔ مگر ضعف کی وجہ سے پورا نہ ہو سکا۔ مغرب چل کر شب بیٹ میں گزاری۔ صبح شنبہ کو وہاں سے چل کر سہارنپور ڈاکٹر برکت کے گھر میں دکھایا گیا اور شام کو ۵ بجے دیوبند تشریف لے گئے۔ اس دوران میں یاد ہے۔ پڑتے رہے اور ڈاکٹر برکت علی صاحب دوسرے تیسرے دن جاتے رہے۔ ڈاکٹر صاحب بہت اہتمام تھا کہ وہ جب جاویں اس ناکارہ کو بھی ساتھ لیتے جاویں۔ اور عزیز مولانا اسد کے قاصد بھی اکثر ناکارہ کے پاس آتے تھے کہ ڈاکٹر صاحب کو لے کر آ جاؤ۔ ۱۹، صبح حضرت پر نظر کا اثر زیادہ محسوس ہوا کہ ہر کھانے پینے کی چیز سے استثناء سحر کا اثر تو تقریباً سب سے محسوس کیا جا رہا تھا اور اس کے ازالے کی تدابیر بھی ہو رہی تھیں۔ قلبی دورے کے اعادہ کی وجہ سے یکم ربیع الاول پچھشنہ کو ڈاکٹر برکت علی مرحوم کے اصرار پر یہ تجویز ہوئی میں قلبی امراض کے ماہر ڈاکٹر کے شفا خانے میں داخلہ کیا جائے۔ مولوی اسعد سلمہ ٹیلیفون کے ذریعے سے جمعیت کے وساطت سے سارے انتظامات مکمل کر لئے اور اتوار ۲۰ بذریعہ کار جانا بھی طے ہو گیا۔ لیکن جمعہ کی شام کو حکیم عبدالجلیل صاحب نے آ کر عزیز اسعد سلمہ سے با اصرار دہلی کا سفر ملتوی کرایا کہ حضرت میں سفر کا تحمل بالکل نہیں ڈاکٹر نے

سید نے عرض کیا ”حضرت بالکل سچ فرمایا۔“

نہیں مہینے ہوئی کار بھی پہنچی مگر ذکر یا جا چکا تھا۔

اور پھر کو بلا سہارا کمرہ سے محن میں کھانا کھانے کے لئے تشریف لے گئے تھے اور

مصاب کی تلقین فرماتے رہے، چون بچہ سونے کے لئے لیٹے تھے، ڈھائی بجے

۔ معمول نماز کے لئے نہ اٹھنے پر اہلیہ محترمہ دیکھنے کیس تو بردا طرف پایا، جس پر مولوی

اسعد کو آدمی بھیج کر بلایا کہ آج سب بے فکر تھے کہ طبیعت بہت اچھی ہے۔ ڈاکٹر نے آکر بہ تشریف لے گئے۔ ۹ بجے شب کے جنازہ کی نماز کا اعلان ہوا، لیکن مولانا حفظ الرحمن صاحب تارمراد آباد سے پہنچا کہ ”ہم روانہ ہو چکے۔“ اُن کے لینے کے لئے روڑ کی کار بھیجی گئی۔ سیدھے آجائیں۔ ساڑھے بارہ تک انتظار کے بعد جنازہ کی نماز ہوئی وہ حضرات نماز کے پہنچے۔ ۳ بجے تدفین عمل میں آئی۔ تقریباً تیس ہزار کا مجمع بتلایا جاتا ہے۔ اعلیٰ اللہ مزاجہ کا۔۔۔ مرقدہ۔

نواں حادثہ انتقال حضرت رائے پوری مع تفصیل شدید بیماری

(۹) میرے اکابر نور اللہ مزاجہ ہم کے حوادث میں میرے لئے آخری حادثہ سخت۔ حادثہ میرے حضرت شاہ عبدالقادر صاحب قدس سرہ کا حادثہ وصال ہے۔ تقسیم ہند کے بعد کا بیان کسی دوسری جگہ آ رہا ہے۔ حضرت قدس سرہ کا معمول بار بار پاکستان تشریف لے کر کا ہو گیا تھا۔ اس لئے کہ حضرت قدس سرہ اور ان کے شیخ اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب قدس سرہ سے تعلق رکھنے والے زیادہ تر پاکستان ہی میں تھے۔ خود حضرت قدس سرہ کا وطن پاکستان ہے، اس لئے کئی مرتبہ تشریف بری ہوئی، جس کو علی میاں حضرت قدس سرہ صاحب میں مفصل لکھ چکے ہیں۔

آخری تشریف بری معرکہ الآراء تھی، اس لئے کہ حضرت نور اللہ مرقدہ کو جو الوصال شروع ہو گیا تھا، جس کی ابتداء ۱۸، شوال ۱۳۷۷ء مطابق ۱۰، جون ۱۹۵۷ء بروز جمعہ منصف پر ہو چکی تھی۔ دفعۃً بہت طبیعت ناساز ہوئی، صبح کے کھانے میں مچھلی کھائی گئی، جس سے سینے میں درد ہوا۔ شنبہ کو زکریا کو بلانے کے لئے آدمی آیا، مگر مجبوری کی وجہ سے اس دن نہ ہوا۔ پیر کی صبح کو اولاد عزیز جلیل کا منصوری سے تقاضے کا خط اور پھر شام تک دو تار بند آئے۔ منگل کی صبح کو زکریا، قاری سعید مرحوم، میر صاحب، خان صاحب منصوری آئے۔ شام پہنچے طبیعت اچھی پائی۔ ابتداء سال ہونے کی وجہ سے حضرت کے ارشاد پر بدھ کو گئی اور ۲ ذیقعدہ کو حافظ عبدالعزیز صاحب و عزیز جلیل منصوری سے واپس آ کر۔ ۱۲، ذی قعدہ یک شنبہ کی صبح کو صوفی عبدالجید صاحب اپنی کار میں حضرت کو منصور لے کر بیٹھ پہنچے اور دو شنبہ کی صبح کو صوفی صاحب تو اپنی کار میں لاہور روانہ ہو گئے اور قیام بیٹھ میں گانگروں والی نہر کی کوشی پر اس وجہ سے ہوا کہ ڈاکٹر کو وہاں آنے پر سہولت رہے۔ ۱۹، ذیقعدہ یک شنبہ کی صبح کو حضرت کا ایکسرے کے لئے سہارنپور لے گیا لیکن اذان سے پہلے بیٹھ سے زکریا کے پاس کار پہنچی کہ ابجے شب شدید دل کا درد۔

مت علی کو لے کر فوراً آؤ۔ فوراً اذان کے بعد اپنی صبح کی جماعت کر کے ڈاکٹر صاحب کو
 جانے کر روانگی ہوئی، اور مریضوں کی وجہ سے ڈاکٹر صاحب کی صبح ۸ بجے کی لاری سے
 ہوئی، اور دو شنبہ سے زکریا کا روزانہ کا معمول ابو داؤد شریف کا سبق پڑھا کر سیدھے
 سے سیٹ جانا اور علی الصباح چائے کے بعد تالیفی مشغل اور سبق کی وجہ سے واپس
 ۲۰۔ ذیقعدہ یک شنبہ کو حضرت ایکسپریس کے لئے تشریف لائے اور مدرسہ قدیم
 قرنی سعید صاحب کے دارالافتاء میں جو دروازے کے اوپر تھا اب مہمان خانہ بن گیا،
 مت علی کی رائے سے قیام ہوا کہ ہوا دار جگہ ہے۔ منگل کی صبح سے زکریا نے آیات شفا
 شروع کی۔ ۵، ذی الحجہ کو ڈاکٹر صاحب نے دوا بالکل بند کر دی کہ مرض کا کوئی اثر
 ہے۔ البتہ احتیاط بہت ضروری ہے، حرکت بالکل نہ ہو۔

عید الغنی کی نماز حضرت قدس سرہ نے مدرسہ قدیم کی مسجد میں ساڑھے چھ بجے ادا کی اور
 صبح میں ساڑھے آٹھ بجے ہوئی، مہمانوں کا ہجوم حضرت کی عیادت کے سلسلے میں روز
 ۲۱۔ ذی الحجہ یک شنبہ کی صبح کو حضرت قدس سرہ شاہ صاحب کی کار میں سہارنپور
 پہنچے اور گویا مرض کا اثر نہیں رہا اور تندرستی ہو گئی، لیکن معمولی عوارض کا سلسلہ چلا
 کے لئے ڈاکٹر صاحب سے وقتاً فوقتاً مراجعت کی نوبت آتی رہتی تھی، لیکن اصل مرض
 ۲۰۔ رے کا اثر ڈاکٹر صاحب کے قول کے موافق بالکل نہیں رہا۔ بدھ، یکم شعبان ۱۳۷۷ھ کی
 میں صوفی عبدالجید، ڈاکٹر محمد امیر صاحب، بھائی افضل، حافظ عبدالعزیز صاحب وغیرہ
 ۳ بجے شب کے سہارنپور پہنچے اور صبح کو چائے کے بعد رائے پور حضرت قدس سرہ کا
 ۲۱۔ پاکستان گزارنے کی درخواست و اصرار لے کر پہنچے اور جمعہ کی شام واپس آکر لاہور
 گئے۔ تین دن تک حضرت کا رمضان پاکستان گزارنے پر اصرار رہا، مگر حضرت نے پختہ
 نہیں کیا اور سارے شعبان میں کئی بار پاکستانی وفد آئے اور پاکستان رمضان کرنے پر
 ۲۲۔ صبر کرتے تھے، لیکن بالآخر حضرت نے ۱۰ سالہ مبارک رائے پور گزارنا طے فرمایا۔
 ۲۳۔ قبل کئی رمضان پاکستان میں گھوڑاگلی متصل راولپنڈی میں گزارے تھے۔ اس سال
 ۲۴۔ مت قدس رائے پور ٹی نے رائے پور میں اور حضرت اقدس مدنی نے ماہ مبارک بانسکندی

۲۵۔ صبر فرمایا میں صوفی عبدالجید صاحب و ڈاکٹر محمد امیر صاحب وغیرہ حضرت قدس سرہ
 ۲۶۔ کے لئے دوبارہ تشریف لائے، مگر ضعف و علالت کی وجہ سے اس مرتبہ بھی حضرت
 ۲۷۔ نہیں لے گئے۔

شب یکشنبہ ۲۱، ربیع الاول ۱۷۷۷ھ کو صوفی جی، بھائی اسلم صاحب، اکرم افضل اپنی کاروں میں لاہور سے چل کر سہارنپور پہنچے، اور دوسرے دن صبح کو مع زکریا، علی میاں، عزیز یوسف و انعام رائے پور روانہ ہوئے اور دو شنبہ کی صبح کو مع حضرت قدس سرہ اپنی نماز پڑھ کر ایسے وقت سہارنپور پہنچے کہ مدرسہ میں جماعت ہو رہی تھی، اور اسی وقت کاروں سے مدھیہ روانہ ہو گئے، اور ۱۰ بجے بخیریت لدھیانہ پہنچ گئے۔ شام کو ۸ بجے مولوی عبدالمنان کا تار مدھیہ بخیر رسی کا پہنچ گیا۔ وہاں سے منگل کو چل کر ۱۰ بجے لاہور پہنچ گئے۔ جلیل کا تار بخیر رسی کا ۳ بجے لاہور کے قیام کے بعد ۲، فروری ۱۷۷۷ھ کو لائل پور تشریف لے گئے۔ ۳ شوال ۱۷۷۷ھ کا دیا۔ صوفی جی کا پہنچا کہ حضرت خیریت سے ہیں۔ آج لائل پور سے لاہور واپس آ گئے اور ۱۰ تار ٹیلیفون سے حضرت کی سہارنپور کی تاریخ و منسوخی کی خبریں آتی رہیں۔ ۱۱ شوال کو بذریعہ لدھیانہ پہنچے۔ وہاں سے ٹیلیفون ملائے پر جواب ملا کہ ”کل صبح کو واپسی ہے اور زکریا کو ۱۰ بجے لے کر سیدھے رائے پور جانا ہے۔“ چنانچہ ۱۲ شوال کی صبح کو ۵ بجے لدھیانہ سے چل کر سہارنپور، اور زکریا کو ساتھ لے کر ۱۲ بجے رائے پور پہنچ گئے۔ علالت کا سلسلہ تو کم و بیش چل رہا تھا، عزیز ابن مولوی یوسف وغیرہ کو علالت کی خبر پہنچی تو وہ یکشنبہ یکم ذی الحجہ کی شب سے آ کر علی الصباح مع زکریا رائے پور حاضر ہوئے اور بدھ کی صبح کو رائے پور سے واپس دہلوی حضرات واپس گئے۔

۲۰، ذی الحجہ کی شب میں حضرت پر پھر قلبی دورہ پڑا، ایک گھنٹہ تنفس بھی خراب رہا۔ کو علی میاں بھی حضرت کے دورے کی خبر سن کر لکھنؤ سے آئے اور علی الصباح رائے پور پہنچ دن میں واپس ہوئے۔

۱۳، ربیع الاول ۱۷۷۷ھ کو حضرت رائے پوری کا پیام پہنچا کہ ”تمہاری برکت سے (۳۲) سال کے بعد آج سے مرجع کھانی شروع کر دیں، مرجع کی طرف خود بخود رغبت ہو گئی۔“ یہ غالباً کسی مرض ہی کا اثر ہو گا ورنہ حضرت قدس سرہ تو مرجع بالکل نہیں کھا سکتے تھے یہ اثر بھی کچھ ہی دنوں رہا پھر جاتا رہا۔

۸، ربیع الثانی ۱۷۷۷ھ یوم جمعہ کو چودھری عبد المجید صاحب اور بھائی کے برادر بھائی اسلم صاحب پہنچے، تاکہ حضرت قدس سرہ کو پاکستان لے جانے پر اصرار بھی تاریخ کی تعیین بھی کرائیں۔ دوسرے دن بھائی اکرام رائے پور گئے تو حضرت نے ان سے فرمایا کہ ”سفر کی بالکل ہمت نہیں مگر یہ بے حد اصرار کر رہے ہیں، یہ جہنم جل شانہ نے شیخ الحدیث ہی کو دی ہے کہ سختی سے انکار کر کے اس پر جم جائیں، ان

میں رو کہ اس وقت تو معاف کر دو۔“ چنانچہ سب کے زور دینے سے چند ماہ کا التواء ہو گیا یہ صاحب سے فرمایا کہ ”جتنی محبت یہ پاکستان والے کرتے ہیں اگر تم ان سے مل بھی کر لو تو میں کیوں مارا مارا پھروں۔“ پھر کو التواء کا تار لا ہو روے دیا گیا، لیکن منگل کو شیخ عبدالمنان کا پاسپورٹ تیار ہو کر دہلی سے آگیا۔ بدھ کو پھر سفر طے ہو گیا۔ یہ مراحل حضرت قدس سرہ کے ہر سفر میں پیش آتے، چاہے ہند سے پاک کا ہو یا پاک سے ہند ۔۔۔ زمینوں چلتے رہتے تھے۔

۲۸۔ ربیع الاول پنجشنبہ کی صبح کو صوفی جی کا رے لے کر پہنچ گئے۔ ذکر یا بھی رائے پور
تھ گیا۔ بعد نماز جمعہ حضرت قدس سرہ کی ہرکالی میں رائے پور سے چل کر آدھ گھنٹہ میں
پہنچے اور تقریباً آدھ گھنٹہ میں دیوبند حضرت مدنیؒ کی عیادت کو پہنچ گئے۔ دیوبند قیام کے
تین دن ہو گئے اور شنبہ کے دن دوپہر کو اپنی ظہر پڑھ کر لدھیانہ کے لئے روانہ ہو گئے،
دوسرے دن علی الصباح ۳، ربیع الثانی ۷۷۷ مطابق ۲۳، نومبر ۱۹۵۷ء کو لاہور پہنچ گئے ۲۳
نیک لاہور میں قیام رہا۔ ۲۴ فروری کی صبح کو لالپور تشریف لے گئے اور یکم مارچ کو پھر
تشریف لے آئے، تاکہ فوراً ہی ہندوستان روانہ ہو جائیں۔ مگر وہاں آنے کے بعد پھر اصرار
نہ ہوئے۔ ناخ منسوخ کی تاریخیں روزنامہ ہیں، حالانکہ نومبر میں روانگی کے وقت
تہذیبی موانع اور مواعید اہل پاکستان سے ملے ہو گئے تھے کہ اس سال کا رمضان رائے
پور میں رہنا ہے، مگر ناخ منسوخ ہوتے ہوتے رمضان ۱۳۷۷ء بھی پاکستان صوفی جی (صوفی
مجید صاحب مرحوم) کی کوشش پر گزارا۔ ۷، شوال کو دودن کی لگاتار کوشش کے بعد ٹیلیفون
پر بھائی عبدالوہاب مٹھلوی نے جواب دیا کہ جلیل لالپور گیا ہوا ہے، ڈاکٹر یوسف علی
نائب ہر قلب نے بہت غور سے حضرت کا معائنہ کرنے کے بعد چھ ہفتہ مکمل آرام اور سفر نہ
کرنے پر اصرار کیا کہ قلبی حالت قابل اطمینان نہیں ہے۔ ۱۱، ذیقعدہ کی شب میں ہمارے
رے کے نائب مہتمم تعلیمات مولانا عبدالجید صاحب جو بکار مدرسہ لائل پور گئے ہوئے تھے
حضرت قدس سرہ کا شدید تقاضا بنام ذکر یا کہ عطاء الرحمن اور شاہ مسعود کو میرے لینے کے لئے
لاہور بھیج دو۔ شاہ مسعود صاحب چند روز کے بعد چلے گئے۔ ۲۵، ذیقعدہ کو براہران اکرام،
لاہور سے واپس آئے، معلوم ہوا کہ حضرت نے شاہ صاحب کو یہ کہہ کر باصرار روک لیا کہ
مجھے گئے تو میری واپسی میں بڑی تاخیر ہو جائے گی۔ ۱۴، ذی الحجہ مطابق ۲، جولائی کو بہت
شب سے میر آل علی صاحب نے ٹیلیفون ملایا۔ جواب ملا کہ حضرت کی طبیعت آہستہ آہستہ
ترقی کر رہی ہے، ابھی روانگی کچھ طے نہیں ہے۔ اس کے بعد کئی دفعہ تاریخیں

تجویز ہوئیں اور خلیعوں کے بعد التواء ہوتا رہا۔

بالآخر ۲۳ ربیع الاول ۱۳۷۵ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۵۸ء کو حضرت اقدس مع صوفی جی، فرنیئر میل سے چل کر رات کو ۳ بجے سہارنپور پہنچے، شاہ صاحب کے مکان پر قیام فرمایا اور مسلسل قیام بیٹھ ہاؤس رہا۔ ذکر یا کامعمول حدیث کا سبق پڑھا کر سیدھا بیٹھ ہاؤس جا کر عشاء کے ایک گھنٹہ بعد واپسی کا رہا اور چونکہ حضرت قدس سرہ کا رمضان بھی اس سال بیٹھ ہاؤس میں تھا اس لئے ذکر یا کام بعد عصر کا اساع بھی نہیں ہو سکا۔ قبل عصر جا کر عصر بھی حضرت کے ساتھ پڑھا اور تراویح شاہ مسعود کے پیچھے پڑھ کر دس بجے واپسی ہوئی۔

حضرت قدس سرہ شروع کے دو ایک دن بیٹھ کر پھر ڈاکٹر کے منع کرنے پر لیٹ کر اور ان کے کچھ دنوں بعد بغیر تراویح کے لیٹے لیٹے بیٹھ رہے۔ ڈاکٹر برکت علی صاحب کا علاج اجتہاد سے ہوتا رہا۔ روزوں کی ممانعت تھی، اس سال عید الاضحیٰ کی نماز بھی حضرت قدس سرہ نے بیٹھ ہاؤس ہی میں پڑھی۔ پاکستانی احباب کی بہت کثرت سے آمد اور تقاضے ہوتے رہے۔ بہت سے اہل ایم پہلوان لاکھواری نے حضرت سے بات کر کے ٹکٹ خرید لئے اور حضرت قدس سرہ ۲۸ ربیع الاول ۱۳۷۵ھ مطابق ۳ اکتوبر ۱۹۵۹ء فرنیئر میل سے شب میں ۲ بجے روانہ ہوئے اور اگلے دن شام کو صوفی جی کا تار لاہور بخیر رسی پہنچ گیا۔ اس دوران میں لاہور اور لاکھواری میں خوب رسہ کشی ہوئی اور دونوں میں سخت کلامیاں بھی ہوئیں جن کی تفصیل تو غائب حضرت اقدس رائے پوری کی سوانح میں علی میاں لکھ چکے ہوں گے، اس وقت تو کچھ یاد نہیں رہی۔ رمضان حضرت قدس سرہ کا لاکھواری میں ہوا۔ ۳ شوال کو حسب قرار داد صوفی جی وغیرہ لاہور سے کاریں لے کر گئے، سامان بھی رکھا گیا۔ پانچ سو (۵۰۰) کے قریب حضرات نے مصافحہ بھی لیا۔ لیکن لاکھواری والے سول سرجن کی تحریر لے آئے کہ تین ماہ ہرگز سفر مناسب نہیں، اندر رات دیا گیا، سفر ملتوی ہوا، اور چونکہ یہ حربہ پاکستانی احباب ہمیشہ حضرت قدس سرہ کے ساتھ کرتے تھے، اس لئے ایک دوسرے کی تجاویز کو خوب سمجھتا تھا۔ لاہور کی واپسی ملتوی نہ ہوئی۔ بالآخر ایک سال سترہ یوم کے بعد ۲۵ ربیع الثانی ۱۳۸۰ھ مطابق ۱۷ اکتوبر ۱۹۶۰ء کو شب دوشنبہ فرنیئر سے حضرت واپس تشریف لائے اور ”بیٹھ ہاؤس“ میں قیام رہا۔ حضرت قدس سرہ رائے پور تشریف لے جانے کا بہت ہی تقاضا رہا، مگر مولوی عبدالمنان صاحب شدت علاج کی سہولت کی وجہ سے مخالفت کرتے رہے، لیکن افسوس کہ ڈاکٹر برکت علی صاحب نے حضرت کا بہت ہی اہتمام سے علاج کرتے تھے اور باوجود خود قلبی مریض ہونے کے بھی حضرت کو دیکھنے آتے تھے، ان پر ۹ شعبان ۱۳۸۰ھ شب جمعہ میں قلبی دورہ پڑا اور فوراً سر نہ



بچے انتقال فرما گئے اور جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ حضرت قدس سرہ کی وجہ سے بیٹھا ہوا
تازہ ہوئی اور حاجی شاہ میں تدفین ہوئی۔ ڈاکٹر صاحب کے انتقال کے بعد سے ان
شیخ ڈاکٹر فرحت علی صاحب نے بھی حضرت کے علاج میں بہت ہی اہتمام فرمایا۔ بڑا
اور جب ڈاکٹر برکت علی صاحب کا انتقال ہو گیا اور یہ عذر بھی نہ رہا تو بالآخر ۲۵،
۹۷۷ء دو شنبہ کو رائے پور کو روانگی ہوئی۔ ذکر یا بھی ہم رکاب تھا۔ یہ رمضان رائے پور میں

۱۸ شعبان ۱۳۸۱ھ میں صوفی صاحب کے تار حضرت کو لے جانے کے لئے بار بار آتے رہے،
تہ قدس سرہ کی طرف سے سفر کی ہمت نہ ہونے کی وجہ سے التواء کے تار بکثرت جاتے
تہ کون حضرات نے خدام کی طرف سے سمجھا، اس لئے ۹، جمادی الاول جمعہ کو صوفی
تہ محلی اکرام صاحب بذریعہ کارسہار پنپور اور شنبہ کو رائے پور پہنچے، ذکر یا بھی ساتھ تھا، ان
تہ نے بار بار حضرت قدس سرہ سے تشریف لے چلنے کی درخواست کی، حضرت معذرت
تہ رہے۔ ان حضرات نے مشورہ میں یہ طے کیا کہ جب ذکر یا واپس ہو جائے پھر اصرار
تہ نہ کریا نے بدھ کے روز واپسی کی اجازت چاہی۔ حضرت قدس سرہ نے یہ فرما کر کہ
تہ مشغول اور تقاضوں سے تو تم کو نلایا ہے، اجازت سے انکار کر دیا۔ لیکن جمعرات کے دن
تہ شریف کے زیادہ باقی رہنے کے عذر کی وجہ سے اجازت ملی، مگر گرانی سے۔ اس لئے کہ
تہ بدھ، جمعہ کی نماز کے بعد جا کر اتوار کی صبح کو واپس آتا رہا اور بخاری شریف کے ختم پر ۱۳،
تہ شنبہ کی صبح کو ایک ہفتہ کی نیت سے حاضر ہوا۔ حضرت قدس سرہ بہت ہی خوش ہوئے،
تہ جب پنجشنبہ کو واپسی کی اجازت چاہی تو تکذہ سے فرمایا کہ ”شیخ الحدیث ہو کر دھوکہ دیتے
تہ یہ سنت کہاں ہوا؟“ لیکن جمعہ اور بعض مجبور یوں کی وجہ سے جمعہ کی صبح کو واپسی ہو گئی اور
تہ سب سب جمعہ کو جا کر اتوار کی صبح کو واپسی ہوتی رہی۔ ماہ مبارک کے متعلق یہ تجویز کیا کہ
تہ سہارنپور گزرے اور نصف رائے پور۔ چنانچہ ۱۵، رمضان کو رائے پور کا ارادہ تھا مگر مولانا
تہ صاحب کی آمد کے انتظار میں ۱۷، کو قبل عصر ان کی آمد ہوئی، اور اسی وقت ان کی گاڑی
تہ نہ ہو کر افطار حضرت قدس سرہ کے ساتھ ہوا۔ مولانا یوسف صاحب تو دوسرے دن
تہ آئے اور ذکر یا مستقل ٹھہر گیا۔ البتہ ایک دو دن کے لئے درمیان میں بعض ضرورتوں کی
تہ سے آتا ہوا۔ اس کے بعد یکم شوال ۱۳۸۱ھ پنجشنبہ ساڑھے سات بجے عید کی نماز حضرت کی
تہ بیت میں پانچ کی مسجد میں آزاد صاحب کی اقتداء میں پڑھ کر فوراً سہارنپور واپسی ہو گئی،
تہ عید کی نماز اس وقت تک نہیں ہوئی تھی۔

چونکہ حضرت کا سفر پاکستان طے شدہ تھا، اس لئے ذکر یا کی بار بار آمد ہوتی تھی اور ہر مرتبہ جا کر آنا بہت مشکل ہوتا تھا کہ حضرت کو گرانی ہوتی تھی۔ ۵، شوال کو رائے پور کی حاضری۔ حضرت قدس سرہ کی غیبت میں حافظ عبدالعزیز صاحب سے طویل گفتگو کے بعد ذکر۔ حضرت قدس سرہ کی غیبت میں حافظ صاحب کے مستقل رائے پور میں قیام کا اعلان کیا۔ ۶، میاں نے حضرت رائے پورٹی قدس سرہ کی سوانح میں بھی صفحہ ۲۰۴ پر مختصراً اس قصہ کو لکھا ہے۔ ۳۰، شوال کو واپسی کی درخواست پر مصافحہ کرتے وقت حضرت قدس سرہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اس لئے واپسی ملتوی کر دیا۔ ۳، ذیقعدہ کو واپسی ہوئی، چونکہ مدرسہ کا ابتدائی سال ختم تقسیم اسباق وغیرہ امور میں مدرسہ کو بھی ذکر یا کی ضرورت پیش آتی رہتی تھی۔

اس کے بعد چونکہ حضرت کا سفر طے ہو چکا تھا اور جنرل شاہ نواز نے اپنے اسٹیشن میں لے جانا طے کیا تھا اور ہر جگہ تاریکی روانہ ہو گئے تھے کہ وزیر صاحب کا اسٹیشن قدس سرہ پہنچ گیا، لیکن چار پانچ دن پہلے مردوں اور عورتوں کا اتنا ہجوم ہوا کہ حد نہیں۔ جس کی وجہ سے حضرت قدس سرہ کا بلڈ پریش ایک دو (۲) دن قبل دوسو دس (۲۱۰) تک پہنچ گیا۔ فرحت علی صاحب نے بہت شدت سے سفر کے خلاف فیصلہ دیا۔ اور سب جگہ التواء سے دے دیئے گئے۔ جنرل شاہ نواز نے جواہر لال کی ایک ضروری تجویز کو بھی یہ کہہ کر قبول۔ معذرت کر دی تھی کہ اس تاریخ میں مجھے حضرت کو بورڈ پر پہنچانا ہے۔ التواء کے بعد۔ صاحب رائے پور پہنچے، اور یہ درخواست کی کہ ”آئندہ جب ارادہ ہو دو تین دن پسے سے اطلاع کر دیں۔“ مگر حضرت قدس سرہ کا سفر روزانہ تاریخ منسوخ ہوتا رہا اور ۵۔ ذیقعدہ ۸۱ھ مطابق یکم مئی ۱۹۶۲ء شب منگل میں فرنیئر سے روانگی ہوئی اور یہ حضرت قدس سرہ کی پاکستان کو آخری روانگی ہے کہ پھر واپسی نہ ہو سکی۔

روانگی سے پہلے حضرت نور اللہ مرقدہ نے بہت لجاجت، خوشد، منت و ساجت۔ ایک مجلس میں جس میں یہ ناکارہ بھی حاضر تھا، صوفی عبدالجبار صاحب اور بعض خاص احباب پاکستان جناب الحاج مولانا حافظ عبدالعزیز صاحب، حضرت کے برادر۔ مولوی عبدالجلیل اور ان کے دوسرے عزیز مولوی عبدالوحید وغیرہ موجود تھے، یہ درخواست پیش کی کہ ”مجھے پاکستان میں نہ روکا جائے اور میری رائے پور واپسی میں رکاوٹ نہ پڑ جائے کہ میری تمنا اپنے حضرت کے قدموں میں دفن ہونے کی ہے۔ اس سے جائے نہیں چاہتا، مگر تم دوستوں کے اصرار پر جا رہا ہوں۔“ میرے حضرت نے یوں فرمایا کہ ”زندگی بھر تو ساتھ ہی رہے تمنا یہ ہے کہ مرنے کے بعد بھی ساتھ ہی رہیں، مگر ہوتا ہے۔“

حضرت کی وصیت خواہش و فن کے بارے میں

حضرت قدس سرہ کا یہ مقولہ پہلے بھی حضرت نے بار بار دہرایا، صحت کے زمانے میں خود دہرایا۔ صحت کے زمانے میں اس ناکارہ نے ایک دفعہ اس ”مکر“ پر اشکال بھی کیا تھا۔ صحت بالکل ساکت و صامت رہے۔ اور جب بھی حضرت کا مقولہ نقل کرتے، میں اس مکر سے بچتا ہوں۔

آخری پاکستان روانگی سے دو دن پہلے حضرات بالا کو اہتمام سے جمع کر کے اپنی تمنا پیش خاہری، اور خاص طور سے عبدالجلیل کو مخاطب کر کے وعدہ لیا کہ مانع نہیں بنے گا۔ حافظ عبدالعزیز صاحب لانے کے ذمے دار بنائے گئے اور صوفی عبدالجید صاحب نے ذمے دار۔ اور کئی کئی مرتبہ قول و قرار ہوئے۔ اور جب وہاں پہنچنے کے بعد طبیعت بد ہوئی تو بار بار ہندوستان راؤ عطا الرحمن اور شاہ صاحب کو تقاضے کے خطوط بھی لکھے، جن میں سے تیس (۳۰) چالیس (۴۰) تو میرے واسطے سے ہوں گے کہ ”اگر مجھے نہ چاہتے ہو تو جلد آ کر لے جاؤ آخری وقت ہے۔“ میں ہر خط کی شاہ صاحب کو اطلاع دے گا۔ ان کا قیام سہارنپور ہی میں تھا اور راؤ عطا الرحمن کو رائے پور پیام بھیجتا رہا۔ مگر یہ کہ حضرت کی زندگی کی طرف سے ایسے مطمئن تھے کہ ان کو اس کا واہمہ بھی نہ تھا کہ وقتی طور پر آتا جا رہا ہے۔ عالی جناب الحاج نجم الدین صاحب مدراس بوٹ ہاؤس والے نے قدس سرہ کو لینے کے واسطے پاکستان تشریف لے گئے۔ حضرت نے فرمایا جی تو میرا دل چاہتا ہے، مگر شاہ مسعود اور راؤ عطا الرحمن کی آمد پر جانے کا ارادہ ہے۔ یہ لاہور سے آئے سہارنپور اور پھر رائے پور حاضر ہوئے۔ لیکن بقول اعلیٰ حضرت کے ”مگر ہوتا وہ ہے جو چاہتا ہے۔“ شاہ مسعود صاحب تو ارادہ ہی فرماتے رہے، راؤ عطا الرحمن اس ناکارہ کے یہ حصار پر شدت علالت نے مایوسی کی حالت تک پہنچا دیا تھا اور ایک ایک دن میں مختلف بات کے تین چار تارز کر یا کے نام صبح سے شام تک آتے کہ افاقہ ہے، خطرناک ہے، افاقہ خطرناک ہے، پہنچتے رہتے تھے۔ اس وقت غفلت ہے، اس وقت صحت ہے، بالآخر مولانا صاحب کے پاس ۱۳، ربیع الاول ۸۲ھ مطابق ۱۶، اگست ۱۹۶۲ء پنجشنبہ کو لاہور سے پہنچا کہ رات ۹ بجے وصال ہو گیا۔ اس وقت ۹ بجے جنازہ کی نماز ہوگی۔ مولوی یوسف صاحب نے اسی وقت ذکر کیا کہ پاس ایک آدمی اجازت کے لئے بھیجا کہ ہم لوگ لاہور روانہ ہیں گے؟ ذکر کیا نے انکار کر دیا کہ ”جب ۹ بجے نماز ہوگئی ہوگی تو چھینر و ٹھنڈی اگر وہاں

ہوئی تو شرکت نہیں ہو سکتی اور اگر جنازہ یہاں آرہا ہے تو ایسا نہ ہو کہ آپ وہاں جائیں۔ جنازہ یہاں آجائے۔“ ذکر یا کے پاس رات سے کوئی برقیہ نہیں آیا تھا، تاروں کی تحقیق کی تو ٹیلیفون ملائے گئے، صابری صاحب کے صاحبزادے الحاج افضل صاحب آئے کہ۔۔۔ کے ٹیلیفون سے حادثہ کی اطلاع ملی ہے اور ساتھ ہی پاکستان ریڈیو کی خبر سے یہ سنا کہ جنازہ لاہور، سہارنپور جائے گا۔ ذکر یا نے سہارنپور کی تردید کر دی کہ براہِ مالکپور کے ساتھ سہارنپور کا کوئی جوڑ نہیں، ان میں سے ایک خبر غلط ہے۔“ شام کے چھ بجے بھائی افضل کا بہت مفصل تار پہنچا کہ صبح ۱۱ بج کر ۲۰ منٹ پر وصال ہو گیا۔ اس کے بعد متعدد تار اس کی تائید میں پہنچے۔ حافظ عبدالعزیز صاحب ایک دن قبل سرگودھا اپنا پاسپورٹ وغیرہ لینے جا چکے تھے۔۔۔ کی اطلاع پر جمعرات کو عصر کے وقت ایسی حالت میں پہنچے کہ عصر کی نماز کے بعد فوراً جنازہ ٹرک پر رکھ کر ڈھڈیاں کے لئے روانہ ہو رہا تھا۔ حافظ صاحب بہت بیتابی سے کہتے رہے کہ مجھے زیارت تو کرنے دو، مگر ہجوم کی کثرت اور ڈھڈیاں لے جانے کی عجلت میں کسی۔۔۔ التفات نہیں کیا۔

چونکہ جنازہ سہارنپور لانے کی امیدیں پہلے سے تھیں اور پاکستانی ریڈیو سے ایسا بھی پیدا ہو گیا تھا، اس لئے شدت سے انتظار تھا، لیکن کوئی اطلاع تدفین کے متعلق شنبہ کی صبح نہ مل سکی۔ شنبہ کی شب میں میر آل علی صاحب راؤ یعقوب علی خاں صاحب جو ڈھڈیاں لے گئے تھے لاہور ہی سے واپس آ گئے۔ ان سے جنازہ کے ڈھڈیاں جانے کا حال معلوم ہوا۔ ذکر یا نے عزیز مولوی جلیل کو بہت سخت خط لکھا کہ حضرت کی تمنا کا احترام بہت ضروری تھا لیکن اس نے اتنی طویل معذوریوں، مجبوریوں، قانونی مشکلات اور نقش مبارک کے خراب ہونے کا خطرہ وغیرہ لکھے جن کی تکذیب کی کوئی وجہ نہیں تھی۔ لیکن جب ۲۹، ذیقعدہ ۱۳۷۲ء مولانا یوسف صاحب کی نقش کے متعلق کوئی بھی اشکال قانونی نہ پیش آیا نہ کوئی دقت، تو پھر بھی زیادہ رنج ہوا۔ سعادت کی بات حضرت قدس سرہ کی تمنا کو اپنے جذبات پر مقدم نہ تھا۔ حافظ عبدالعزیز صاحب نے تو بہت ہی کوشش کی، اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے۔ ان کی کوشش ہجوم میں بالخصوص آخری وقت ہو جانے پر مشتمل ہو سکی، البتہ سہارنپور کی احباب انتقال کے وقت موجود تھے، ان پر ہمیشہ تعجب رہا اور رہے گا کہ اسے اپنے منہ پر سے تعلقات ہونے کے باوجود حافظ صدیق نوح والوں کے برابر بھی نہ پہنچ سکے۔ جن لوگوں۔۔۔ حضرت قدس سرہ کی تمنا کا خون کیا ہے، چاہے وہ پاکی ہوں یا ہندی۔ معلوم نہیں کل،۔۔۔ طرح سے حضرت قدس سرہ کے سامنے ہوں گے اور جن لوگوں نے نقش مبارک کے لئے۔۔۔

وشش کی چاہے وہ کامیاب نہ ہوئے ہوں وہ حضرت کے سامنے سرخرو ضرور ہوں۔
 تم میں تو یہ ناکارہ بھی دوسرے فریق کے ساتھ ہمیشہ رہا۔ لیکن دفن کے بعد قبر شریف کو
 کھانڈنے میں مجبور تھا کہ مسئلہ تو وہ ہے جو مفتیان عظام فرمادیں۔ اہل قادیانی سے میں
 براست حاصل کئے، بالخصوص ان لوگوں کے جو معروف بالفتویٰ ہیں، ہندی تھے یا
 نہ سب نے ہمیشہ کو ناجائز بتایا، اس لئے میں ہمیشہ کے مسئلہ میں ان حضرات کا قیام رہا،
 ان نے میری ذاتی رائے پوچھی میں نے دونوں مسئلوں میں احباب اور مخلصین کے تعلق
 سے نہ کرتے ہوئے صفائی سے اپنی رائے ظاہر کر دی، اور اس کا بھی ہمیشہ قلق رہا کہ
 توراتیہ فرقہ نے ۱۹۷۷ء میں میری بیٹیوں کے حج کے وقت مجھے توجہ سے یہ کہہ کر روک
 دیا۔ میرے جنازے کی نماز کون پڑھائے گا؟ مگر ہوتا وہی ہے جو مقدر میں ہے، یہ ظاہری
 لوگوں کی نگاہ میں بعد ہے، عالم برزخ میں تو سب ایک ہیں، نہ معلوم کون کون کہاں
 تشریف فرما ہیں۔

میرے اہل محلہ کا ہمیشہ ایک دستور رہا کہ ہمارے اکابر میں سے جس کسی کا وصال ہوتا،
 اس کی تدفین پر ہوتا کہ جھکڑے کا اندیشہ ہو جاتا۔ چنانچہ میرے والد صاحب نور
 علی قادری کے وصال کے متعلق حکیم صاحبان کی رائے تھی کہ ان کے باغ میں تدفین ہو، مگر
 ہم نے وہ زور باندھا کہ کچھ انتہا نہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا۔ لیکن ہمارے متعلقین طلباء
 سے بعض اعزاء میں سے کسی کا پہلے انتقال ہوتا تو وہ گورغریباں میں جاتا، اب تک بھی
 دستور ہے۔ میں نے ایک دفعہ اپنے آقا اپنے مرشد حضرت سہارنپوری سے شکوہ کیا تو
 حضرت نے یہ فرمایا۔ ”یہ بعد سارا زمین کے اوپر کا ہے زمین کے اندر عالم برزخ
 میں ہے، بہر حال مقدرات اپنی جگہ اٹل ہیں۔“ حضرت رائے پوری قدس سرہ کی
 شہادت پوری نہ ہونے کا قلق جتنا ہے وہ ہمیشہ ہی رہے گا اور حضرت قدس سرہ کے
 بعد میں نے دوستوں کو جو خط لکھے، اس میں بھی میں نے اپنے قلق کا بہت ہی
 بیان کیا۔ لیکن دفن کے بعد ہمیشہ قبر تو ہمارے اختیار سے باہر کا مسئلہ بن گیا تھا۔ مسائل میں
 توراتیہ دخل نہیں، اس میں تو درمختار اور شامی ہی کو امام ماننا پڑتا ہے، اور ان حضرات کی
 مقبرہ ہوتی ہیں جو ہر وقت قادیانی میں رہتے ہیں۔

عالم برزخ میں بعد نہیں

ت میں بات پیدا ہوتی چلی جا رہی ہے۔ اکابر کے حالات بھی وصال کے بہت کثرت
 سے مجھے اور گھر کی مستورات اور اقارب کے بھی، دفعہ تین واقعات جن میں سے دو (۲) تو

گزر بھی چکے، ایک اپنی سب سے بڑی لڑکی والدہ ہارون کا انتقال، جو اس تحریر میں بھی مختصر رہ چکا، کسی دوسری تحریر میں بھی گزر چکا۔ مرحومہ نے بہت ہی تکلیفیں اٹھائیں، اس کو بھی تپ دہن ہو گئی تھی، صین مغرب کی نماز کے دوران جب کہ وہ دوسری رکعت کے سجدہ میں تھی، اشارے سے نماز پڑھ رہی تھی قبلہ کی طرف منہ تھا، ایسی قابل رشک ہیبت سے گئی ہے کہ اس کے چہرے کے انوار اب تک یاد ہیں۔ میری دوسری لڑکی شاکرہ مرحومہ کے متعلق بھی لکھ چکا ہوں کہ سورۃ یوسف صاحب سورۃ یس پڑھ رہے تھے ﴿يَسْلُمُ قَوْلًا مِّن رَّبِّ ذِي جَنِّمٍ﴾ پر ایسا جذبہ ہو گیا کہ مرحوم کو آیا کہ تین دفعہ اس لفظ کو پڑھا، اور تیسری میں ٹوٹ پڑا کہ روح بھی ساتھ چل دی۔ اس میں کوئی تصنع یا تور یہ نہیں کہ جس دن اس کی شادی ہوئی تھی اور وہ عروسی بنی ہوئی اچھی لگ رہی تھی، اس سے زیادہ خوبصورت انوار میں لبریز سفید کفن میں سر کے بال سینے پر پڑے ہوئے اب تک اس کا وہ منظر آنکھوں کے سامنے ہے اور رہے گا۔ بیسیوں اعزاء مستورات کو شادی کے بعد دیکھا، مگر ایسی حسین صورت مجھے یاد نہیں۔

تیسرا عجیب واقعہ مجھے اپنی پھوپھی صاحبہ نور اللہ مرقدہ کے ساتھ پیش آیا۔ مجھے کاندھلہ سخت مجبوریوں کے، جو دو چار دفعہ پیش آئیں، ان میں پھوپھی صاحبہ کے حادثہ انتقال کے وقت دو تین شب قیام کی نوبت آئی۔ آثار اس کے کئی دن پہلے سے شروع ہو گئے تھے، رات میں، بھائی اکرام، حاجی محسن مرحوم میری پھوپھی کے داماد تھے، نمبردار جاگا کرتے تھے انتقال کی شب میں صبح صادق سے ذرا پہلے وہ لیٹی ہوئی تھیں، ایک دم گھبرا کر بیٹھنے کی کوشش اور دروازے کی طرف دیکھ کر مجھ سے فرمایا کہ ”جدی اٹھا کر مجھے سہارے سے بٹھا دے“ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے۔ ”چونکہ صبح کی اذان بالکل قریب تھی مجھے یہ خیال ہوا کہ معلوم کتنی دیر لگ جائے جماعت فوت نہ ہو، حاجی محسن سے کہا کہ ”جدی بیٹھو۔“ میری پھوپھی مرحومہ نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا ”تو بیٹھ۔“

رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْكُمْ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْكُمْ

فصل ثانی

تقریبات اور شادیاں

یہ سن شدہ کے انعامات، احسانات اس نابکار، بدکار، سیدہ کار پر اپنی ناپاکی اور گندگی کے لئے کی طرح ہمیشہ برے۔

جب سہارنپور ابتداء میں آیا تھا، یعنی ۲۸ھ میں، میں نے خواب میں دیکھا کہ ”مدرسہ حضرت مولانا عنایت الہی صاحب نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراتبہ اس سیدہ کار سے لپٹ کر مجھے خوب بھینچا۔“ میں نے اپنے حضرت اقدس مرشدی قدس سرہ سے اس خواب کا ذکر کیا۔ حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا تھا کہ ”عنایت الہی تمہارے شامل حال ہے۔“ یہ سن پر اور ہر وقت میرے ساتھ رہی اور اللہ نے اپنے فضل و کرم سے ہر موقع پر اپنی نیک سیدہ کار پر بارش کی طرح برسایا۔ ہر جزو زندگی میں جتنی میں نے نافرمانیاں کیں، سب کی طرف سے عنایات میں اضافہ ہوتا رہا۔ خدا کرے کہ استدراج نہ ہو۔ ان سب میں معمولی مسئلہ تقریبات اور شادیوں کا بھی ہے۔

۲۰ (۲) اپنی، اور ہمیشہ زادی اور بنات اور ولد واسباط کی تقریباً سولہ (۱۶) سترہ (۱۷) سن اور ہر شادی میں اللہ تعالیٰ نے مجھ پر وہ کرم فرمایا کہ کبھی یہ پتہ نہ چلا کہ نکاح کیا یا دو۔

نکاح کی مروجہ رسم کی مذمت

یہ ایک عبادت ہے، جس کو لوگوں نے ایک مصیبت بنالیا۔ علماء نے لکھا ہے کہ دو (۲) سن تک ہیں کہ جو حضرت آدم علیہ السلام علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شروع ہو کر قیامت تک بلکہ اب بھی باقی رہیں گی، ایک ایمان، دوسری نکاح۔

مریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے نکاح کو اپنی سنت قرار دیا، اور ارشاد فرمایا ”نکاح میری رسم ہے جو میری سنت سے اعراض کرے وہ مجھ سے نہیں۔“ مگر ہم لوگوں نے اس بابرکت رسم کے بعد لغویات اس میں شامل کر کے اس کو ایک مصیبت عظمیٰ بنالیا۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اور آپ ﷺ کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے زمانہ میں یہ لغویات جو ہم نے شامل کر لی ہیں، ان کا شائبہ بھی اُس زمانے میں نہ تھا۔

صحابہ کرامؓ کو جو عشق حضور ﷺ سے تھا وہ کسی سے مخفی نہیں۔ اس کے کچھ نمونے یہ رسالے حکایت صبیہ میں لکھ چکا ہوں۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف ایک مشہور صحابی ہیں۔ مبشرہ میں ہیں، حضور کے جاں نثاروں میں ہیں، مگر اپنی شادی میں حضور کو بلانا تو درکنہ نہ کی۔ جب حضور ﷺ نے ان کے پیڑوں پر کچھ ”صفیرہ“ کا اثر دیکھا، یہ ایک قسم کی خوشبو جو اس زمانے میں شادیوں کے موقع پر استعمال کی جاتی تھی اس کو دیکھ کر حضور ﷺ نے دریافت فرمایا کہ یہ کیا ہے؟ کیا تم نے شادی کر لی؟ انہوں نے عرض کیا، جی حضور! اس ناکارہ نے ایک رسالہ حضور اقدس ﷺ کی ازواج مطہرات کے نکاح اور حضور عیسیٰ صابزدی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے نکاح کی تفصیل جس کا ذکر تالیفات میں گزر چکا۔ تفصیل سے لکھا ہے، مگر طبع نہ ہو سکا۔

بندہ کا پہلا نکاح

حضور ﷺ کا پاک ارشاد ہے کہ ”جو نکاح بہت ہلکا بھلکا ہو وہ بہت مبارک ہے۔“ افسوس ہے کہ ہم نے اس مبارک سنت کو اپنی رسوم کی بدولت مشکل ترین بنا دیا ہے۔ نہ مصیبت نمازیں اس کی تذر ہو جاتی ہیں، بعض جگہ تو مصیبت یہ ہے کہ عین نماز کے وقت بارات رخصت ہوتی ہے کہ جس سے دولہا، دلہن اور سارے ہاراتیوں کی جماعت فوت ہوتی ہے، جس کی نہ اس غصہ سے ہوتی ہو اس کی منہ پر آپس میں لڑائیاں، فتنہ، فساد جتنا ہو وہ کم ہی ہے۔ نہ نے لکھا ہے کہ جو حمل اس صحبت سے ٹھہرے جو نماز کے وقت میں کی گئی ہو یعنی اس سے فوت ہوئی ہو تو اس سے جو بچہ پیدا ہو گا وہ ”غاق بالوالدین“ ہوتا ہے یعنی والدین کا بچہ۔ اور ان کو تکلیف پہنچانے والا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہماری اصلاح فرمائے اور ہم کو ہدایت نوازے اور اس سے بڑھ کر مصیبت یہ ہے کہ ان ہی لغویات کی وجہ سے لڑکیاں ایک لمبی عمر بیٹھی رہتی ہیں، شادی کا انتظام نہیں ہو سکتا اور اس سے زیادہ بڑھ کر مصیبت یہ ہے کہ بعض مہر اس مصیبت کے لئے سود پر روپیہ لینا پڑتا ہے، جس کے متعلق قرآن پاک میں اللہ اور اس رسول ﷺ سے لڑائی اور اعلان جنگ بتایا گیا ہے۔ اللہ سے لڑائی اور اس کے پاک رسول ﷺ سے اعلان جنگ کے بعد کون چنپ سکتا ہے اور ان کی ساری مصیبتوں کا عذر اور مجبہ بتائی جاتی ہے کہ ”ناک کٹ جاتی ہے۔“ میں نے سینکڑوں اکابر و احباب کو ان خرافات کے سادگی کے ساتھ نکاح کرتے دیکھا مگر کسی ایک کی بھی ناک کٹی ہوئی نہ دیکھی، آپ جتنا کے چند واقعات اس جگہ لکھوانے ہیں:

(۱) سب سے پہلے اس ناکارہ کی پہلی شادی ۲۹، صفر بروز دوشنبہ ۳۵ھ میں ہوئی۔

میری والدہ صاحبہ کے انتقال کے سلسلہ میں آ بھی چکا ہے میرے والد صاحب قدس سرہ
 شہ انتقال کے دن ہی سے میری والدہ مرحومہ کو بخار شروع ہوا تھا، جس نے اخیر میں ان
 صاحب سے جا کر ملا ہی دیا۔ میری والدہ مرحومہ نے میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ
 جس جو ۱۰ ذیقعد ۱۳۳۷ھ کو ہوا، اس سے کچھ دنوں بعد میرے حضرت قدس سرہ کے پاس
 "نہ بھیجا کہ" طبیعت خراب ہے، زندگی کا اعتبار نہیں، میری خواہش یہ ہے کہ ذکر یا نکاح
 ہو جائے تاکہ گھر کھلا رہے۔" اس وقت میری ہمشیرہ بھی بہت چھوٹی اور اکیلی تھی۔ حضرت
 سرہ نے اسی وقت کاندھلہ خط لکھوا دیا۔ میرے حضرت قدس سرہ کا طرز کاندھلہ کے جملہ
 کے ساتھ اور جملہ کاندھلہ کے اکابر کا طرز میرے حضرت کے ساتھ ایسے گھر کے چھوٹے
 کے ساتھ کہ حضرت قدس سرہ بھی بے تکلف احکام جاری فرماتے تھے، جیسے گھر کا بڑا کیا
 ہے اور کاندھلہ کے سارے اکابر حضرت قدس سرہ کے ارشاد کو ایسا اہم قابل وقعت سمجھتے
 کہ کچھ چوں و چرا نہ کرتے۔ سینکڑوں واقعات اس قسم کے پیش آئے۔ میرے حضرت کا
 رہنے ہی وہاں سے جواب آیا کہ "جیسا ارشاد ہو، جب چاہیں تشریف لے آئیں۔"

تاریخ مقرر فرمادی اور میرے ہم زلف عزیز ظہیر الحسن مرحوم کا بھی میرے ساتھ ہی نکاح
 ردیا کہ حضرت کی تشریف آوری ہو رہی ہے۔ حضرت تشریف لے گئے، یہ ناکارہ اور
 دور حضرت کے دو خادم، یہ جملہ ہارات کاندھلہ پہنچی، میرے حضرت نے نکاح پڑھایا۔
 نکاح تک ہمارے خاندان کا مہر "مثل" اتنی ہزار تھکے دو (۲) دینار زر سرخ تھا۔ یہی عام
 سے ہر نکاح میں ہوتا تھا۔ حضرت نے نکاح کی ابتداء میں مہر دریافت فرمایا تو یہی بتایا گیا۔
 ت نے ناحول پڑھی اور فرمایا کہ اس کے روپے بناؤ۔ خاندان کے سب اعزاء محاسنین
 تھے۔ اتنے حضرت نے خطبہ پڑھا، کسی نے جلدی سے ڈیڑھ ہزار کہہ دیا اور حضرت نے
 ڈیڑھ ہزار پر پڑھادیا، میرے بعد جب عزیز ظہیر الحسن مرحوم کا نمبر آیا تو سب نے کہا
 ڈیڑھ چھپس ڈھائی ہزار ہوتے ہیں، اس وقت سے ہمارے خاندان کا مہر مثل ڈھائی ہزار
 بن گیا۔ جو میری بچیوں کے دور تک رہا۔ خاندان میں اب بھی یہی ہے مگر میری بچیوں کا
 تھنی قدس سرہ مہر قاطمی تجویز کر گئے، جس کا قصہ آگے آئے گا۔

نہی ہو گئی اور میں نے یوں کہلوا دیا کہ "کاندھلہ تو میرا وطن اصلی ہے۔ اہلیہ کو لے جانے کا
 ہے۔ بس کا نہیں، میں دو تین دن کاندھلہ ٹھہر کر سہارنپور آ جاؤں گا۔" حضرت نے فرمایا
 "تیار کرنے والا، باپ بن کر تو میں آیا ہوں، لڑکی کل کو میرے ساتھ جائے گی، البتہ
 میری آنے جانے میں تو واقعی وقت ہوگی، دس پندرہ دن وہاں قیام کے بعد مولوی شمس

الحسن صاحب جا کر لے آئیں گے۔“ یہ میری اہلیہ مرحومہ کے حقیقی تایا اور ہمارے خاندان میں سب سے زیادہ غصہ والے اور نازک مزاج تھے۔ ان کا ذکر ”آپ جی نمبر ۱“ میں میری علی گڑھ کی ملازمت کے سلسلہ میں آچکا ہے، مگر چونکہ حضرت قدس سرہ سے بیعت تھے، اس لئے ۔۔۔ تعالیٰ ان کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے اور میرے حضرت کو بھی کہ مجھے کبھی اہلیہ مرحومہ کی موجودہ لڑکیوں میں سے کسی کو کبھی بھی کا ندھلہ لے جانے اور لانے کی ہمت نہیں ہوئی۔

دو تین سال تک تو مولانا شمس الحسن صاحبؒ کے ذمہ یہ بیگار رہی کہ ایک دو ماہ بعد میرے حضرت کا خط پہنچ جاتا کہ ”عزیزہ کو پہنچا دو“ یا ”عزیزہ کو لے جاؤ“۔ کئی سال تک یہ قصہ رہا۔ ۔۔۔ کے بعد سے کا ندھلہ کے بچوں کی تعلیم کا سلسلہ مظاہر میں شروع ہو گیا، اولاد مولوی احتشام علی مولوی قمر الحسن مرحوم، پھر مولوی مصباح، مسلسل کئی سال تک یہی بچے لاتے لے جاتے رات اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے۔ اس کے بعد تو عزیزان مولوی یوسف مرحوم اور ۔۔۔ انعام الحسن صاحب کا سلسلہ شروع ہو گیا جواب تک جاری ہے۔

ہمشیرہ مرحوم کی شادی

(۳) میری ہمشیرہ مرحومہ کی شادی ہے یعنی عزیز مولوی سلمان سلمہ کی ثانی، میری ۔۔۔ کے انتقال کے وقت ہمشیرہ مرحومہ کی مگنی تو کا ندھلہ کے ضابطہ کے موافق بچپن ہی میں ہو چکی تھی۔ لیکن عزیز سلمان کے تانا ہمیشہ باہر رہے، اپنے والد کے پاس شنگری قیام رہا کہ اب ۔۔۔ والد صاحب ہمیشہ وہیں ملازم رہے، آنا جانا بالکل بھی نہیں تھا۔ حکیم ایوب صاحب کے وہ ہمشیرہ یعقوب صاحبؒ نے میرے والد صاحب سے اس کی خواہش اور تمنا ظاہر کی کہ میری ہمشیرہ مرحومہ کا نکاح حکیم ایوب سے ہو۔ حکیم ایوب میرے والد صاحب قدس سرہ کے بہت ۔۔۔ لاڈ لے شاگردوں میں سے تھے۔ والد صاحب نے کہا کہ میری تو عین تمنا ہے مگر یہ قصہ ۔۔۔ نہیں بلکہ خاندانی ہے، اس کی مگنی ہو چکی ہے، اس کے توڑنے میں خاندان میں اختلاف ۔۔۔ ہوں گے، رنجش پیدا ہوں گی، اس لئے معذوری ہے۔ میرے والد صاحب کے انتقال ۔۔۔ بعد حکیم یعقوب صاحب نے مجھ سے بھی فرمایا۔ میں نے بھی وہی جواب دیا کہ حکیم ۔۔۔ صاحب تو میرے لئے سب سے بہتر ہیں مگر آپ خود خیال کریں جس چیز کو میرے باپ ۔۔۔ کر سکے میں کیسے کر سکوں گا۔ حالانکہ حکیم ایوب صاحب اس وقت میں میرے لئے ابتدا ۔۔۔ اور انتہاء محبوب تھے۔ یہ دونوں فقرے معنی وار ہیں۔

”ابتداءً محبوب“ کا مطلب تو یہ ہے کہ جب میں رجب ۱۲۸ھ میں سہارنپور آیا تھا ۔۔۔ ایوب صاحب نے مجھ سے ظہر کی نماز سے قرائع پر مسجد کے دروازے سے نکلتے ہوئے ۔۔۔

مسئلہ پوچھا تھا، میں نے لا پرواہی سے جواب دیتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔ حکیم جی نے مسئلہ تو مجھے معلوم ہے، میرا کئی مہینوں سے تجھ سے بات کرنے کو جی چاہ رہا تھا مگر کوئی بات نہیں آئی تھی اس لئے مسئلہ پوچھا۔ میں ہنس پڑا اور ایک دو بات کھڑے کھڑے کی، تم کہاں رہتے ہو؟ وغیرہ وغیرہ۔

دوسرا فقرہ ”انتہاء محبوب“ کا مطلب یہ ہے کہ میرے والد صاحب کے انتقال تک تو وہ ہر وقت کارہنسا سہنا کچے گھر ہی کا تھا، صرف رات کو عشاء کے بعد اپنے گھر جاتے، صبح رات میرے والد صاحب سے بھی ان کو عشق کے درجہ کی محبت تھی۔ چنانچہ جب میرے والد صاحب کا انتقال ہوا تو یہ زمانہ مکان کے دروازے میں غش کھا کر گر گئے تھے، بڑی مشکل سے پور پائی پر لٹ کر گھر پہنچایا تھا۔ اور میرے والد صاحب کے انتقال کی پریشانی کیساتھ ان کے والد اور تایا کو ان کی فکر پڑ گئی تھی۔ میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد یہ مجھ سے زکیر حضرت مولانا کا بت علی صاحب کے خصوصی تلمذ میں پہنچ گئے تھے، جس کا مجھے اس وقت قشقش ہوا۔ مگر میں ابتدائی مدرس بھی نہیں ہوا تھا اور یہ حدیث تک پہنچ گئے تھے، اگرچہ والد صاحب کے انتقال تک زیادہ تر مجھ سے ہی پڑھتے تھے، اس لئے اور بھی قلق ہوا مگر میں نے ان کی محبوبیت مدرسہ کی وجہ سے غور کر آئی۔ یہ میرے رسالہ میں بار بار ظاہر ہوگا کہ میں وہ شخص ہوتا تھا جو رکھتا ہے مجھے اس سے بہت ہی زیادہ محبت بڑھتی ہے اور جو ملازم ہو کر اس کے امور میں تباہی تسامح کرتا ہے مجھے اس سے چاہے کتنی ہی محبت ہو نظرت کی طرف مڑتی ہے۔ حکیم جی باوجود یکہ ملازم نہیں ہیں مگر جب سے سرپرست مدرسہ ہوئے ہیں اس سے ہر کام کو میرے ذوق کے موافق اپنا کام سمجھتے ہیں، بالخصوص تعمیر کو، توسیع چندہ کی۔ یہ محنت کے امور میں مشورہ کو۔ غرض کسی کام کو یہ نہیں سمجھتے کہ یہ میرا فرض منہی نہیں۔ ان کو بہت ہی جزائے خیر، صحت و قوت عطا فرمائے کہ اب تو ان کی صحت نے بہت حد تک کھا ہے۔

تیسری بات میں بات آجاتی ہے، بہر حال حکیم جی سے میری ہمیشہ کی شادی مقدر نہ تھی نہ میں چونکہ اس کے مجوزہ شوہر یعنی عزیز سلمان کے نانا باہر رہتے تھے، مستقل قیام شکاری میں رہتا ہی تھا، لیکن دو سال سے بھرہ محاذ جنگ پر گئے ہوئے تھے وہاں سے واپسی ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸،

اس قدر سخت تر شکایتیں کاندھلہ اور پنجاب سے پہنچیں کہ ان کی وجہ سے میں ڈر گیا۔

میں اعلیٰ حضرت قطب الاقطاب حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب نور اللہ مرقدہ کی خدمت میں حاضر ہوا، سارے حالات پیش کئے۔ حضرت قدس سرہ نے تقریباً دس منٹ تک بلکہ شاید اس سے زائد مراقبہ فرمایا اور پھر سر اٹھا کر فرمایا کہ "اللہ کا نام لے کر دو، اللہ خیر کرے۔" میں نے رائے پور سے واپس آتے ہی کاندھلہ خط لکھ دیا کہ یہ اس وقت کاندھلہ چھٹی پر ہوئے تھے۔ میرے خط پر میرے حقیقی نانا حافظ محمد یوسف صاحب کے چھوٹے بھائی جعفر یونس صاحب یعنی ان کے والد ان کو اپنے ساتھ لے کر سہارنپور پہنچ گئے۔ نہ کوئی ہارات ساتھ تھی نہ کوئی اور آدمی۔

میرے آقا میرے مرشد حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی ٹانگ میں اس زمانہ میں تکیف تھی، مدرسہ تشریف نہیں لاتے تھے، یہ ناکارہ جماعت کرا نے حضرت کی خدمت میں جا رہا تھا۔ مغرب کی نماز کے وقت جب میں پہنچا تو میں نے عرض کیا کہ "حضرت ہمیشہ کا مجوزہ شام عصر کے بعد آگیا ہے، اس وقت حضرت نکاح پڑھ دیں تو صبح کو کاندھلہ بہن کو لے جائیں۔" حضرت نور اللہ مرقدہ نے اس وقت کوٹھے میں لیٹے لیٹے نکاح پڑھا دیا، میں اور چچا ج۔ حضرت قدس سرہ کے ایک دو خادم چار پانچ آدمی تھے۔ نکاح کے بعد صبح کو ہمیشہ مرحومہ کے خاوند کے ساتھ بھیج دیا۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ ساتھ تشریف لے گئے تھے، نہ کچھ راتو سامان تھا، نہ کپڑے، نہ برتن، چونکہ سب کو اندازہ تھا کہ بچی ہے یتیم ہے کسی نے ان چیزوں کی طرف التفات بھی نہیں کیا۔ البتہ میری والدہ نے کچھ برتن پہلے سے رکھے تھے اور کچھ پناہ بھی، اس وقت تو کچھ نہیں دیا گیا۔ البتہ حسب ضرورت وہ لے جاتی رہی۔ لیکن جب دوسرے والوں سے علیحدہ ہو کر اپنے مستقل مکان میں مقیم ہوئی، اس وقت میں نے اس سے کہا کہ "کہہ دو کہ گھر کے سامان میں سے کھانے پکانے کا ہو، استعمال کا ہو جو تیرا جی چاہے لے جائے۔" میں نے اپنی والدہ نور اللہ مرقدہ کے انتقال پر عام گھروں کے دستور کے موافق کہہ نہیں اپنی۔ خوشی سے اپنا حصہ بھائیوں کو دے دیا کرتی ہیں، اس کا حصہ لینے سے انکار کر دیا۔ مرحومہ بہت خوشامد کی، بہت روٹی بھی کہ میں تو آخر تمہارے ہی ذمے رہوں گی، کہاں جاؤں گی۔ نہیں، باپ نہیں۔ میں نے کہا ضرور رہے گی انشاء اللہ، اور ماں اور باپ دونوں کا بدلہ کر۔ دکھاؤں گا۔ لیکن حصہ تیرا ضرور الگ کروں گا۔ میں نے اپنے منتظم جاسید ادھاری محسن مرحوم سے کہا کہ دیا تھا کہ دو (۲) حصے میرے اور ایک حصہ ہمیشہ کا جو تقسیم کے ضابطے تھے۔ ہوتے ہوں اس کے موافق کر دو۔ انہوں نے کئی دن بعد مجھ سے اذرا و شفقت فرمایا کہ نہ

تیرے قریب میں لگا دیا ہے۔ میں جانتا بھی نہ تھا کنویں والا کیا بلا ہے اور کیا اہمیت اس میں نے کہہ دیا "نہیں وہ تو ہمیشہ کی طرف لگے گا۔" ان بے چاروں نے تو مجھ پر بڑا رحمہ تھا، میرے شدت انکار پر وہ مجھ سے ناراض ہو گئے۔ میں نے ان سے کہہ دیا "پھر میں جھڑے میں نہ پڑیں، میرا زمین کی آمدنی سے کیا سہارا ہو سکتا ہے، سارا ہی ہمیشہ صبر دو۔" اول تو مرحوم اس کو تفریح سمجھے، لیکن جب میں نے بڑوں سے یہ کہہ دیا کہ یہ تیرا رہ (۱۲) من غلہ مجھے کیا کفایت کرے گا؟ وہ بچی ہے، اس کو کام دے گا، آپ اسی سے مدد لیں، تب مرحوم نے میری مرضی کے موافق اس کو کر دیا۔

(۱) مجھے اپنی بچیوں میں سب سے پہلا سابقہ اور معرکہ الآراء سابقہ سب سے پہلا (۲) بچیوں والدہ ہارون، والدہ زبیر کا مولانا یوسف صاحب، مولانا انعام الحق کے نکاح سے پڑا۔

عزیزاں مولوی یوسف مولوی انعام کی شادی

تیرے خاندان کا قدیم دستور اصول موضوعہ کے طور پر یہ طے شدہ تھا کہ جب کوئی بچی سو تو اس کا اقرب ترین نامحرم گویا شادی کے لئے متعین تھا۔ یہی وہ واقعہ ہے جس کو یوسف صاحب کے بعض مؤرخین نے گڑ بڑ کر کے نقل کر دیا۔ ہوا یہ تھا کہ جب ہارون کی بیٹی سوئی تو دایہ نے اس بات کو کہ لڑکی پیدا ہوئی ہے، اس عنوان سے اعلان کیا تھا میری صاحبہ کے کہ آپ تمہیں مبارک باد دوں کہ اللہ نے تمہارے یوسف کے بہودی۔ یہ منگنا

یوسف کے متعلق ذہنوں میں تو سب کے مندرجہ بالا قاعدہ کے موافق طے شدہ تھا، لیکن بعد بھی ان کی اکرام صاحب کا ایک کارڈ آیا کہ "والد صاحب کے فیصل حکم میں لکھ رہا ہے۔" دوسری بچی سے عزیز انعام کے نکاح کی تجویز کو فرمایا ہے۔" میں نے اس کے ساتھ ساتھ دیا تھا کہ پھوپھا میرے بھی بڑے ہیں اس کے بھی بڑے ہیں، میرے سے کیا یہ ہو سکتا مولانا انعام احسن صاحب کا۔

یوسف نور اللہ مرقدہ ہر سال مظاہر علوم کے سالانہ جلسے میں شنبہ کی شام کو تشریف لایا کرتے تھے۔ حسب معمول مورخہ ۲، محرم ۱۳۵۳ھ مغرب کے قریب تشریف لائے اور فرمایا کہ یہاں میوات میں جلسوں میں نکاحوں کا دستور پڑ گیا۔ کل کے جلسے میں حضرت مدنی صاحب و انعام کا نکاح پڑھا دوں؟" میں نے کہا شوق سے پڑھا دو تجھے مجھ سے کیا پوچھنا۔ بعد کے کچھ دیر بعد میں نے اہلیہ مرحومہ اور دونوں بچیوں کے کان میں ڈال دیا کہ

چچا جان کا ارادہ یہ ہے کہ کل کے جلسے میں دونوں بچیوں کا نکاح پڑھوادیں میری اہلیہ مرحومہ۔ اس کے لفظ مجھے خوب یاد ہیں یہ کہا کہ "تم دو چار دن پہلے کہتے تھے تو میں ایک جوڑا تو ان کے سلوادیتی۔" مجھے اپنا جواب بھی خوب یاد ہے اور میرے جواب پر مرحومہ کا سکوت بھی "چچا جان خبر نہیں تھی یہ نگلی پھر رہی ہیں، میں تو یہ سمجھ رہا تھا کہ یہ کپڑے پہنے پھرتی ہیں۔" میرے جواب مرحومہ بالکل ہی ساکت ہو گئی۔

جامع مسجد آتے ہوئے حضرت مدنی سے میں نے عرض کر دیا کہ یوسف والہ مرحومہ کا نکاح پڑھنے کے لئے چچا جان فرما رہے ہیں۔ حضرت نے بہت ہی اظہار مسرت فرمایا۔ کہا "پڑھو گا، ضرور پڑھوں گا۔" اور جامع مسجد میں پہنچنے کے بعد بیٹھتے ہی فرمایا کہ "مہر یہ ہے۔" میں نے عرض کیا کہ ہمارے یہاں مہر مثل ڈھائی ہزار ہے۔ حضرت جی کو غصہ آ گیا، فرمایا "میں مہر فاطمی سے زیادہ ہرگز نہیں پڑھوں گا۔ میں نے عرض کیا کہ یہ تو شرعی چیز ہے۔ فقہ۔ نزدیک مہر مثل سے کم پر سکوت کافی نہیں بالخصوص اجازت کی ضرورت ہے تھوڑی دیر میں حضرت کا جامع مسجد کے در میں بیٹھے بیٹھے مناظرہ ہوا میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ اندر۔ میرے ساتھ مگر حضرت جی کے غصے کی وجہ سے چپ تھے اور میں خوب ڈانٹیں سن رہا تھا۔ اہلیہ مرحومہ کے والد مولانا رؤف الحسن صاحب جو میرے قریب ہی بیٹھے تھے انہوں نے کہا "فرمایا۔" جیسے حضرت فرما رہے ہیں مان لو۔" میں نے کہا "یہ تو شرعی چیز ہے۔" مے۔ جان نے فرمایا "بچیوں میں سے کون سی انکار کر دے گی اور یہ نکاح نکاح موقوف بن جائے۔ اور جب تم گھر جا کر اظہار کر دو گے تو تکمیل ہو جائے گی۔"

حضرت قدس سرہ ممبر پر تشریف لے گئے، اور سادہ لکاحوں کی فضیلت برکت پر مد۔ وعظ شروع کیا اور حضرت کی محبوب ترین گورنمنٹ برطانیہ کا ذکر تو کسی جگہ چھوٹا ہی نہیں تھا۔ نکاح کے وعظ میں بھی وہ بار بار آتا رہا۔ حضرت مولانا حکیم جمیل الدین گیلوی ثم مد۔ حضرت گنگوہی کے شاگرد اور ہمارے سارے اکابر کے محبوب تھے، اس جلسے میں شہ۔ فرمایا تھے، مجھ سے فرمایا کہ "میں ساڑھے دس بجے کی گاڑی سے جانا ضروری سمجھتا ہوں۔" کی طبیعت خوب زوروں پر چل رہی ہے اگر نکاح مولانا پہلے پڑھ دیں تو میری اور سہیل۔ تمنا یہ ہے کہ اس میں شرکت کرتے جاویں۔" میں نے حضرت کی خدمت میں ممبر پر۔ دیا کہ بعض مہمانوں کو اس گاڑی سے جانے کی ضرورت ہے، ان کی درخواست ہے کہ۔ پڑھ دیں۔ حضرت قدس سرہ کو خیال ہو گیا کہ بعض لگی حضرات میری تقریر سننا پسند نہیں۔ اس لئے اول تو خوب ممبر پر ناراض ہوئے اور فرمایا کہ "اصل غلطی تو مجھے ممبر پر کھڑا۔"



خومت کو کہے بغیر میں رو نہیں سکتا، جس کو سننا ہو وہ سنے اور جس کو میری تقریر سے دل چلا جائے۔ لیکن معادونوں لڑکوں یوسف و انعام کو ممبر کے پاس کھڑے رہنے پڑھ کر نکاح پڑھا یا اور پھر اپنے وعظ میں مشغول ہو گئے۔

بعد فرماتے گئے ”فلاں لنگی صاحب کو میری تقریر سے گرانی ہو رہی ہوگی۔“ میں نے حضور، جناب کے الحاج حکیم جمیل الدین صاحب کو جانے کا تقاضا ہو رہا تھا اور میں نے غصے پر میں نے پرچہ بھیجا تھا، مگر آپ تو رستے چلتے لنگیوں کے سر ہوتے پھرتے رہتے نہ فرمایا کہ پھر پرچے میں یوں کیوں نہ لکھا کہ حکیم جمیل الدین صاحب جانا

یہ کیا مکر وہ گالیاں مجھ پر پڑیں کہ یاد رہیں گی۔ لڑکوں سے تو دگ وقف نہیں تھے، یہ ہونے کا اعلان آ ہی گیا تھا، لڑکے دونوں حسین جمیل امرد اور مدنی رومال پر، جو میں نے ہی رکھے تھے، جیسے میں جاتے ہوئے دے دیئے تھے۔ دو تین دنوں فقرے تو بہت سے سنئے:

”وہ بچوں کا بھی کچھ تلک نہیں، دو خوبصورت لونڈے دیکھے تھے تو لونڈیاں ہی

سے سینٹھوں کے لونڈے جلسے میں آئے تھے، پیسے والا دیکھ کر لڑکیاں ہی دے

پسے سے جانتے ہوں گے دیے رستے چلتے کیا حوالہ کر دیتے۔ ارے نہیں ان کا کچھ تلک نہیں۔

میرے محفل کے ایک بڑے متول، رئیس اعظم، دیندار، متشرع بزرگ نے اپنے گھر میں خوشی اور مسرت سے میری بچیوں کے نکاح کا تذکرہ کیا، ان کی اہلیہ مرحومہ خوب سے تعالیٰ دونوں ہی کی مغفرت فرمائے کہنے لگیں ”گھر میں تو چوہے قندازیاں نہ ہونے کے واسطے کچھ ہے نہیں، ہر وقت ہمارے دروازے پر قرض کے واسطے آدمی آتے ہیں نہ کرتا تو اور کیا کرتا؟ تم مجھے سناؤ اللہ کے فضل سے اللہ میاں نے بہت کچھ سے مال و دولت دے رکھی ہے، خدا نہ کرے کہ میں اپنے بچے کا نکاح فقیروں کی

خاندان کی ساری روایات کے خلاف تھا اور اب تک کوئی نکاح اس طرح نہ لے کا نہ حملہ میں بھی اس نکاح پر چڑی گولیاں تو بہت ہوئیں، ایک صاحب کا

فقرہ مجھے پہنچا کہ ”ذکر یا نے اپنی بھی ناک کشادی اور ہم سب کی بھی۔ بھلا نکاح یوں ہوا کرتے ہیں۔“ میں نے اس کا جواب اہتمام سے بھیجا کہ ”میری تو کئی نہیں۔ اور میں نے قاصد سے کہ تو بھی ہاتھ لگا کر دیکھ لے۔ اور کہہ دیجئے کہ میں دیکھ کر آیا ہوں، اس کی تو کئی نہیں اور کتنے مجھے خبر نہیں۔“

تایا سعید مرحوم کیرانوی سابق ناظم مدرسہ مولتیہ مکہ مکرمہ جن کے ساتھ ہمارے خاندانی تعلقات بھی قدیم، حکیم یا مین صاحب مہاجر کی کے نکاح کے سلسلہ میں بھی ان کا ذکر خیر چکا ہے۔ جب ان کو ان دونوں کی خبر ہوئی تو انہوں نے کاندھلہ میں فرمایا کہ ”اس بہت بُری رسم جاری کر دی۔ بھلا شادیاں اس طرح ہوا کرتی ہیں، خیر نہ خبر، یہ تو اچھا۔ مسرتوں کا زمانہ ہوتا ہے، مسرت انگیز خبریں کا پہلے سے ذکر تذکرہ ہونا چاہئے، خوشی۔ دوڑے ذکر یا کو اس کی سزا ملنی چاہئے۔“ میں نے بڑے اہتمام سے تایا مرحوم کے پاس کا جواب بھیجا کہ ”جناب کی تجویز بہت مناسب ہے، ضرور اس سیدہ کار کو سزا ملنی چاہئے۔ جرم کے مناسب ہوا کرتی ہے چونکہ اس سیدہ کار نے اعزہ میں سے کسی کو اپنی بچیوں کے ساتھ میں نہیں بلایا۔ اس کی سزا یہ ہے کہ اعزہ میں سے کوئی بھی کبھی مجھے اپنی تقریب میں نہ بلائے۔“ تایا سعید مرحوم نے پیام بھیجا ”اس کو تو سزا نہیں کہتے، یہ تو تیری عین منشا کے مطابق ہو گیا۔ اس کی سزا یہ ہے کہ ہر شخص تجھے اپنی ہر تقریب میں دو مرتبہ بلائے۔ ایک مرتبہ تقریب میں اور دوسری دفعہ سزا میں۔“ گھر کے مردوں پر تو گرانی خوب سنی، لیکن عورتوں۔ سعید مرحوم کے علاوہ کسی کا نہیں پہنچا۔

البتہ گھر کی مستورات کی طرف سے خوشیوں کے، مسرتوں کے، دعاؤں کے پہنچنے۔ اللہ تمہیں بہت ہی جزائے خیر دے، بہت ہی اچھا راستہ نکال دیا، اللہ کرے۔ پڑے۔ شادیاں تو مصیبت بن گئیں۔ سودی قرض تک سے بھی اب تو پرہیز نہیں رہا جس طور سے لوگوں کو خبر بھی نہیں ہوتی۔ مگر بھائی ذکر یا بھی بات ہے کہ بعض بعض گھروں میں شادی کی لعنت سے سود تک بھی گھر میں گھس گیا۔ اللہ تمہیں جزائے خیر دے، اللہ یوں۔ اللہ یوں کرے، فلاں فلاں کے نکاح بھی اسی طرح جلد کرادو۔

(ب) اس زمانے میں عزیز مولویان یوسف و انعام سہارنپور ہی میں پڑھتے تھے میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ ہمارے مدرسہ کے سرپرستان میں تھے اور حضرت اقدس قدس سرہ بھی سرپرست تھے، مدرسہ کے اجتماع سرپرستان میں دونوں حضرات کی آمد آمد آوری ہوتی رہتی ہے۔

ربیع الاول ۱۳۵۵ھ میں حضرات سرپرستان کا اجتماع تھا۔ حضرت اقدس راپوری چچا جان و سرپرستان تشریف لائے ہوئے تھے۔ چچا جان نے ارشاد فرمایا: ”خیال یہ ہے کہ کل کو تے وقت یوسف و انعام کی بیویوں کو لے جاؤں۔“ میں نے کہا ”جیسے رائے عالی ہو، مگر کے دونوں یہاں پڑھ رہے ہیں۔ حضرت عائشہ کی بناء تو ان ہی کے گھر میں ہوئی تھی، میرا یہ ہے کہ ان دونوں لونڈوں کی بناء یہاں ہی کرادیں۔“ چچا جان نور اللہ مرقدہ کا ایک مقولہ سے متعلق بہت معروف و مشہور، نہ معلوم بیسیوں دفعہ فرمایا ہوگا کہ ”تجھے نہ معلوم اپنے کام کی شیں بہت یاد رہتی ہیں۔“ چچا جان نے فرمایا ”بہت اچھا۔“

میں نے ۱۲، ربیع الاول ۱۳۵۵ھ مطابق ۳، جون ۱۹۳۶ء کو عصر کے وقت بچیوں سے کہہ دیا کہ بچوں کو کپڑے پہنا دو، رات کو ان کی بہنیں رخصتی ہے۔“ مولانا یوسف مرحوم کو اپنے سے میں اور مولانا انعام الحسن صاحب کو کچے گھر میں تجویز کیا۔ مقدر کی بات کہ خوب بارش ہو رہی تھی اور مولانا یوسف صاحب خوب بھیکے کہ وہ چھجے کے نیچے تھے۔

حضرات سرپرستان کی آمد پر اور مہمانوں کی آمد پر کھانے کا دستور تو ہمیشہ سے ہے، مہمانوں کی خدمت رہتی ہی ہے۔ میں نے عشاء کے بعد، عزیزم مولوی عامر انصاری راپوری جو اس وقت مظاہر علوم میں پڑھتے تھے اور مجھ سے ہمیشہ خصوصی محبت رہی اور وہ بڑھتی ہی رہی اس میں فائدہ اضافہ اب تک بھی ہے۔ میں نے عشاء کے بعد، اس کو بلا کر یوں کہا کہ پلاؤ بیچ گئی، یہ وعدہ کے دس بارہ عزیز اس زمانہ میں مظاہر علوم میں پڑھتے تھے میں نے عامر سے کہا کہ سب بچوں کو بلا لو، آج بچیوں کی رخصتی ہو رہی ہے تمہاری دعوت ہے۔ سب عصر کے بعد کھا چکے تھے مگر عزیز عامر کے پیام پر ایک عزیز نے غصہ میں یوں کہا کہ ”شادیوں کی دعوت یوں ہوا تو بے کھا چکا میں، میں نہیں جاتا۔“ اس عزیز کے علاوہ کسی نے کوئی تامل نہیں کیا، پیام سنتے ہی یہ خوشی سے آئے کہ جیسا بہت ہی میں نے کچھ کرم کیا ہو۔ عزیز عامر نے میرے اس عزیز کو جواب بھی حیات ہے اور پاکستان میں ہے۔ یہ جواب دیا کہ ”تیری عقل ماری گئی، بھائی! نہیں بلا رہے ہیں حضرت شیخ الحدیث صاحب بلا رہے ہیں، یہ خرے جب کیجئے جب میں رگڑا کا ندھلہ میں تجھے بلاؤں، اور وہاں وہ کبھی تجھے بلانے کے نہیں۔“ وہ بیچارہ شرما کر کہہ گیا عزیز عامر سلمہ کا یہ فقرہ میں ہمیشہ بہت مزے لے کر دورہ کے اسباق میں سنا تا رہا ہوں۔ ع

محبت تجھ کو آداب محبت خود سکھا دے گی!

چونکہ عزیزان مولویان یوسف و انعام بہنیں پڑھتے تھے، اس وجہ سے لڑکیوں کے نظام

الدین جانے کا سوال ہی نہ تھا۔ میرے گھر ہی میں شب جمعہ کو دونوں کی چار پائیاں پیچھو پیچھو پکھوادی جاتیں، جب سال کے ختم پر وہ حضرات نظام الدین گئے اپنی اپنی بیویوں کو بھی اپنے جان کی معیت میں ساتھ لے گئے۔

نکاح والدہ سلمان

(۵) میری ہمشیرہ زادی والدہ سلمان کا نکاح بھی ایک معرکہ الآراء نکاح بن گیا۔ خاندان کے دستور کے موافق خاندان میں ایک جگہ اس کی منگنی ہو چکی تھی، مگر قرابت کے متعلق سے دو تین جگہ زیادہ قریب تھیں، مگر ان کا قیام پنجاب میں تھا، اس کے والد ماموں شعیب صاحب جو پنجاب ہی میں رہتے تھے ان کا نہایت زور دار خط میرے پاس آیا کہ ”میں تو اس سے واقف نہیں، سب سے بہتر اور سب سے زیادہ دیندار جگہ جو ہو وہاں کرنا چاہتا ہوں تمہارے مدرسہ کے طالب علموں میں کوئی دیندار ملے تو اس سے کر دو۔“ میں نے لکھ کر ”دیندار تو بہترین موجود ہے یعنی مفتی۔ مگر خاندان میں منگنی ہو چکی ہے، قرابت کا قصہ تعلقات کشیدہ ہوں گے اور بددینی وہاں بھی نہیں ہے۔“ انہوں نے پھر زور دار الفاظ میں ”کہ مجوزہ شخص داڑھی منڈاتا ہے آپ کو خبر نہیں۔“ مجھے تو واقعی خبر نہ تھی، میں تو یہی سمجھ رہا تھا کہ نہیں لکھی ہوگی۔ میں نے چچا جان سے مشورہ کیا۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ نے ارشاد فرمایا کہ ”شعیب صاحب کی بات کا کیا جواب ہو سکتا ہے۔“ چنانچہ جب چچا جان نور اللہ مرقدہ نے میری بددینی مدرسہ قدیم کی مسجد میں عصر کے بعد نکاح پڑھایا تو تمہید میں یہ فرمایا کہ ”بھائی شعیب صاحب اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجہ عطا فرمائے کہ انہوں نے تو وہ کہا کہ جو مجھے اور شیخ الحدیث سے چاہئے تھا، یعنی ”دیندار کے مقابلے میں کسی کی رعایت نہیں۔“ اور ہم دونوں نے وہ کہا جو کہنا چاہئے تھا کہ قرابت کی رعایت زیادہ ضروری ہے۔“

ماموں شعیب صاحب کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے، ان کے دین پسند رجحان سے کیا ہو گیا، لیکن خاندان والوں کی جو یورش اس ناکارہ پر ہوئی، ہر ایک کے ذہن میں یوں قائم رہی کہ شعیب صاحب کو کسی کو جانتے نہیں اور چچا جان نور اللہ مرقدہ کی رائے میری رائے کے مقابلے میں خاندان سے باہر نکاح کی بدعت ذکر یا کارنامہ ہے۔ اس میں ایسے عزیز قریب رشتہ دار غائب ہوئے کہ جن سے اس قسم کی ناراضگی کا واہمہ بھی نہیں تھا، اور میرے ایک عزیز ماموں شعیب صاحب کے بھائی تو مجھ سے اتنے ناراض ہوئے کہ دو برس تک ملاقات پر بات بھی نہیں کی۔ اس وقت ناراضگی کے خط لکھے کہ کچھ حد و حساب نہیں۔ میں نے وہ بے لفظوں میں ایک دو دفعہ لکھا بھی کہ یہ چیز ماموں شعیب صاحب کی دین پسندی کا ثمرہ ہے۔ مگر ان کو اس کا بالکل پتہ نہ

کس تک میں نے زبردستی ایسا نہیں کرایا۔

اس قصہ کے تو بڑے واقعات ہیں مگر اس کے اکثر افراد انتقال کر چکے ہیں، اب تو اتنا ہی
 کہ اللہ جل شانہ ان عتاب کرنے والوں کو، ناراض ہونے والوں اور انتہائی سب و شتم
 کرنے والوں کو معاف فرمادے۔ اور ہمارے گھر میں خاندان سے باہر شادی کا یہ پہلا واقعہ
 ہے پھر تو ان حکیموں نے مجھے ایسا گھبرا کہ میری ساری لڑکیاں بچن بچن کر لے لیں۔

تیسری چوتھی بچیوں کا نکاح

(۷) و (۸) ان کے بعد میری دو (۲) لڑکیاں شاکرہ مرحومہ جس کا تذکرہ حوادث
 صوات میں گزر چکا، اور اس کی چھوٹی بہن، جو اب مولانا یوسف صاحب کی بیوہ ہے، کا
 نکاح ہوا۔ شاکرہ مرحومہ کا جس سے نکاح ہوا تھا، حسن دیوبند پڑھتا تھا، اور اس سے
 بہن کا مجوزہ شوہر سعید الرحمن سہارنپور پڑھتا تھا، بڑا ہی سعید بچہ تھا۔ اسم با مسکنی تھا، اس
 نے نویں کے واسطے ایک دفتر چاہئے، چونکہ اس کی والدہ مرحومہ کا انتقال ہو گیا تھا اس لئے وہ
 بچہ بہن کے میرے ہی پاس رہا کرتا تھا۔ بچپن میں شرارت کرتے میں نے اس کو نہیں دیکھا
 تھا۔ بہن بہت بلند درجہ عطا فرمائے اور اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ ۱۹۱۸ء شوال
 ۱۵ مطابق ۵، ۴، اگست ۱۹۱۷ء کی درمیانی شب، شب جمعہ میں مرحوم کا انتقال ہوا۔ ہنگاموں کا
 یہ تھا کہ ڈاک بھی ایک جگہ سے دوسری جگہ نہیں جاسکتی تھی۔ کئی ماہ بعد مرحوم کے حادثہ انتقال
 نہ نہ نظام الدین میں پہنچی جب کہ میں اپنی سب بچیوں سمیت ۱۹۱۷ء کے ہنگاموں میں نظام
 الدین میں محبوس تھا۔

حسن کے والد نے مجھ سے کہا کہ ”میں اپنی بعض مجبوریوں کی وجہ سے اس نکاح میں شرکت
 میں آسکا۔ میرے لئے تو بہت مشکل ہے کہ مجھے خبر ہو اور میں شریک نہ ہوں، تیرے لئے
 تسان ہے کہ تو مجھے خبر بھی نہ ہونے دے۔ اگر بغیر اطلاع کے نکاح کر دے تو مجھ پر بہت
 تنہا ہوگا۔“ میں نے مرحوم سے کہا کہ ”تمہاری ذاتی مجبوریاں تو نہایت لغو ہیں، تمہاری
 سمیت کا تقاضا ہے تو مجھے بھی انکار نہیں۔“ میں نے حسن کے ہاتھ ایک دستی پرچہ حضرت مدنی
 رحمہ اللہ کی خدمت میں لکھا کہ ”دو (۲) بچیوں کے نکاح کا خیال ہو رہا ہے، جس دن
 رنجور کی طرف تشریف لانا ہو حامل عریضہ حسن کو ساتھ لیتے آئیں۔“ حضرت قدس سرہ نے
 رنجور میں فوراً نوٹ کر لیا، زبانی اسی وقت اس کا جواب دے دیا کہ ”میں پرسوں لکھنؤ جا رہا
 ہوں، پہلے سے رات کی گاڑی آنے کا خیال تھا، اب خیال ہے کہ ۴ بجے کی گاڑی سے آ جاؤں
 گا۔“ مصر کے بعد نکاح ہو جائے گا۔“ چنانچہ ۱۹، ربیع الاول ۱۳۶۵ھ مطابق ۲۲، اپریل ۱۹۴۶ء دو شنبہ کو

حضرت تشریف لائے، حسن بھی ساتھ تھا۔ سعید الرحمن تو پہلے سے یہیں تھا۔ عصر کے بعد نکاح ہو گیا اور مغرب کے بعد ماشاء اللہ شادی کی دعوت بھی ہو گئی۔ کسی کو بلا نا تو یاد نہیں، ویسے بھی حضرت مدنیؒ قدس سرہ کی وجہ سے ادھر ادھر کے احباب جمع ہو ہی گئے تھے۔ سعید الرحمن مرحوم تو سہارنپور میں پڑھتا تھا اور میرے ہی گھر میں قیام تھا اس لئے اسی دن عشاء کے بعد اس کی بناء تو میرے ہی گھر میں ہو گئی اور دوسرے دن حسن کے ساتھ اس کی بیوی کو کاندھلہ بھیج دیا گیا۔ بھائی اکرام ساتھ گئے۔ اس سے کہہ دیا تھا کہ جمعہ تک کاندھلہ میں قیام کرے، جمعہ کے دن شاکرہ کو یہاں چھوڑا جائے۔ خود یو بند چلا جائے۔ اس کے بعد ہر شب جمعہ میں دیوبند سے آتا رہتا تھا۔

(۸) اس ناکارہ کی دوسری شادی کا مسئلہ بھی بہت معرکہ آراء ہے، حوادث کے قیل میں گزر چکا ہے کہ میں نے اپنی پہلی اہلیہ مرحومہ کے انتقال کے بعد دوسری شادی سے بہت ہی شدت سے انکار کر دیا تھا، اور بلا مبالغہ میں کہیں جگہوں سے بہت ہی تقاضے ہوئے اور جن میں بعض کے متعلق حضرت مدنیؒ نے بھی سفارش فرمائی۔ ایک کے متعلق تو حضرت رانی پوری قدس سرہ بہت اہتمام سے تشریف لائے، مگر میں اپنی معذوریوں اور اس وجہ سے کہ اداۓ حقوق نہیں کر سکتا، شدت سے انکار کرتا رہا۔ لیکن چچا جان نور اللہ مرقدہ نے ہمیشہ مولوی یوسف مرحوم کے متعلق فرمایا تو مجھے انکار کی گنجائش نہیں رہی اور میں نے عرض کی کہ ”پھر کیا پڑھتے جاسیے۔“ انہوں نے کہا کہ تغیر زوج کے واسطے استیمار کی ضرورت ہے۔ میں دو تین دن میں خط لکھ دوں گا اس پر چلے آنا۔ حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کی تشریف آوری آ بار بار ہوتی رہتی تھی، مجھے تو اچھاؤ کر کرنا بالکل یاد نہیں۔ لیکن معلوم نہیں حضرت کو کس طرح سے مر ہو گیا۔ حضرت کے متعدد اعزاء اس زمانہ میں یہاں پڑھتے تھے حضرت قدس سرہ کو چچا جان نے ابتدائی گفتگو کا علم ہو چکا تھا، انہوں نے مجھ سے بہت اصرار سے ارشاد فرمایا کہ ”میں ضرور چوں گا۔“ میں نے عرض کیا کہ ”میں لے کر نہیں جاؤں گا۔“ حضرت نے بار بار اصرار فرمایا میں نے عرض کیا حضرت ہم لوگوں کو بارات وغیرہ کے قصے سے اور زیادہ احتیاط برتنی چاہئے کہ بہت سی تو غل، حد سے زیادہ اسراف ہونے لگا ہے۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ ”میں بارانی بن کر تھوڑی جاؤں گا حضرت کا خادم بن کر جاؤں گا۔“ میں نے پھر بھی قبول نہیں کیا۔ مگر حضرت قدس سرہ کے بھانجے مولوی عبدالرحمن شاہ پوری بھی یہاں پڑھتے تھے۔ میرے یہاں رہتے تھے۔ حضرت نے ان کو تاکید فرمائی اور کرایہ بھی دیا کہ بہت اہتمام سے خبر رکھیں اور جس دن حضرت ہلوی کا خط بلانے کا آجائے فوراً، اگر سواری نہ ملے تو مستقل تانگہ بیٹ کا کر کے مجھے اطلاع دے۔

مجھے اس کی خبر بھی نہیں ہوئی۔ چچا جان کا والا نامہ آنے پر میں نے تجویز کیا کہ کل کو ۱۰ گاڑی سے چلا جاؤں، کسی کو لے جانے کا ارادہ نہیں تھا، نہ کسی ہاراتی کو نہ کسی خادم کو۔ مگر صبح ۷ بجے الٹا ۵۵ بجے مطابق ۷ بجے ۳۰ پمپشنبہ کو حضرت اقدس رائے پوری نور قدس سرہ اعلیٰ اللہ مراد اللہ بہت ہی بلند درجہ عطا فرمائے تشریف لے آئے۔ میں نے کہا کہ ”میں اس گاڑی سے روانگی ملتوی کر دوں۔“ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ ”جی واپسی کا تقاضا نہیں، دو چار دن ٹھہرنے میں اشکال نہیں۔“ لیکن چچا جان یہ تحریر فرما تھے۔ ابجے کی گاڑی سے آ جانا، اسٹیشن پر سواری مل جائے گی۔ یہ ناکارہ، حضرت اقدس سرہ پوری قدس سرہ اور ان کے چند خدام حافظ عبدالعزیز صاحب، بھائی الطاف وغیرہ کے ساتھ میں پر پہنچا۔ اور اسی گاڑی سے جس سے ہم لوگ سوار ہونے کا ارادہ کر رہے تھے یعنی ۱۰ گاڑی سے حضرت اقدس مدنی ”نور اللہ مرقدہ“ سے تشریف لارہے تھے، اسٹیشن پر تشریف ہوئی۔ حضرت مدنی ”قدس سرہ“ یہ سمجھے کہ حضرت کی آمد کی اطلاع مجھے ہوگئی اور میرا منتظر معمول تھا کہ جب حضرت کی آمد کی اطلاع ہوتی تو اسٹیشن پر ضرور حاضر ہوتا، اور اگر تشریف رائے پوری کا سہارنپور میں قیام ہوتا تو حضرت بھی اسٹیشن پر ضرور تشریف لے جاتے۔ حضرت مدنی نے ہم دونوں کو اسٹیشن پر دیکھ کر ارشاد فرمایا کہ ”اچھا، میری اطلاع کس طرح ہوئی؟“ میں نے تو تار نہیں دیا تھا، اس لئے کہ وقت تنگ رہ گیا تھا۔“ حضرت مدنی ”قدس سرہ“ کا آمد پر تار دینے کا بڑا اہتمام تھا۔ حضرت کے ارشاد پر قبل اس کے کہ میں کچھ کہوں، حضرت پوری نے ارشاد فرمایا کہ ”حضرت کی آمد کی اطلاع تو نہیں تھی ان حضرت کا نکاح ہو رہا تھا۔“ حضرت مدنی قدس سرہ نے عتاب آمیز لہجہ میں فرمایا ”اور ہمیں خبر بھی نہیں کی؟“ حضرت رائے پوری قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ ”حضرت میں بھی زبردستی ساتھ ہوں، انہوں نے مجھے بھی خبر نہیں کی، اور ساتھ لے جانے سے صاف صاف انکار کر دیا کہ میں نہیں لے جاتا، میں نے تو جاسوس مقرر کر رکھا تھا کہ جب حضرت دہلوی کا خط آئے تو مجھے فوراً اطلاع ہو۔“ کل شام مجھے اطلاع ہوئی، صبح ہی حاضر ہو گیا۔“

حضرت مدنی ”قدس سرہ“ نے حضرت رائے پوری کے ہاتھ چچا جان کے پاس پیام بھیجا کہ ”اب اس سے کہہ دیں کہ نکاح میں پڑھاؤں گا، میرے بغیر نکاح نہ ہوگا، میں تو اسی گاڑی سے ہٹا ہوں مگر مستورات بھی ساتھ ہیں سامان بھی ساتھ ہے ان کو اتار کر اگلی گاڑی سے آ جاؤں۔“ میں نے اول تو رد کیا کہ ”حضرت تکلیف نہ فرمائیں۔“ ایک ڈانٹ اور پڑی۔ ”میں آپ سے کہہ رہا ہوں، میں مولوی الیاس کے پاس پیام بھیج رہا ہوں کہ نکاح میں پڑھاؤں گا۔“

اس پر میں نے عرض کیا کہ ”حضرت پھر حرج نہ فرمائیں جب حضرت کو سہولت ہو تشریف آئیں۔ حضرت رائے پوری کو بھی دو چار دن نظام الدین کے قیام میں وقت نہ ہوگی۔ تاکارہ بھی حضرت کا انتظار کرے گا۔“ حضرت نے فرمایا، ”اس کی ضرورت نہیں میں شہ آ جاؤں گا۔“ یہ قصہ مجھے اسی طرح بہت ہی خوب یاد ہے، کوئی اس میں تردد کسی قسم کا نہیں۔ حضرت رائے پوری کو مولوی عبدالرحمن شاہ پوری کا جا کر اطلاع کرنا اور حضرت اقدس مدنی دس بجے کی گاڑی سے اسٹیشن پر ملنا اور مجھے ڈانٹ۔ یہ سب باتیں خوب یاد ہیں۔

مگر میرے روزنامے میں تھوڑا سا تغیر ملا، جس کا کوئی جوڑ سمجھ میں نہیں آتا اور مجھے تھوڑے آتا جس سے انداز تحریر سے کچھ جوڑ پیدا ہوتا، میرے رجسٹر میں حضرت مدنی ”کاشب پشتر میں سہارنپور آنا لکھا ہے اور صبح کو ۵ بجے سے دیوبند تشریف لے جانا اور حضرت رائے پوری سے اللہ مرقدہ کے متعلق لاہور سے کلکتہ میل سے آنا اور اسی ۵ بجے کی گاڑی سے بندہ کے ساتھ لکھا ہے۔ حضرت رائے پوری کا ۳ بجے آکر ۵ بجے جانا عقل میں نہیں آتا، معلوم نہیں کہ جس میں کیا اشتباہ ہوا۔

اس بات میں رجسٹر اور یاد دونوں برابر ہیں کہ دیوبند تک حضرت مدنی ”ساتھ تشریف گئے اور دیوبند اتر کر شام کی گاڑی سے دہلی تشریف لے گئے اور یہ ناکارہ اور حضرت پوری دونوں اس گاڑی سے سیدھے دہلی چلے گئے۔ رجسٹر میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت سے مظفرنگر سے اسی گاڑی سے میرٹھ تشریف لے گئے اور شام کو وہ بھی دہلی پہنچ گئے۔ سہارنپور۔ دیوبند تک حضرت مدنی ”قدس سرہ بہت ہی مسرت کے ساتھ تفریح فرماتے رہے اور اپنے کھول کر عطر اگر کی بند شیشی نکالی اور تیل کی طرح ہاتھ کی پتھلی پر سارا الٹ کر اس سے کھیلے کھدر کے کرتے پر مل دی۔ میں حضرت مدنی ”قدس سرہ کی حیات تک ان کے خوف مارے ہمیشہ کھدر کا کرتا پہنتا تھا، اس لئے کہ سید کار پر حضرت مدنی ”کا یہ شفقت و کرم بھی تو بغیر کھدر کا کرتہ اگر میرے بدن پر دیکھتے تو فوراً بل تکلف پھاڑ دیتے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت کھدر کے میلے کرتہ پر یہ بڑھیا عطر کیوں ضائع فرما رہے ہیں۔ حضرت قدس سرہ ارشاد فرمایا کہ کھدر پر عطر خوب مہکتا ہے۔ میں نے عرض کیا ع

”کَمَا ضَاعَ عِقْدٌ عَلَى خَالِصَةٍ“

حضرت ہنس پڑے۔ حضرت اپنے دونوں مبارک ہاتھوں سے عطر ملتے جاتے تھے اور فرماتے تھے کہ نائی دولہا کے عطر ملا کرتا ہے، ساری شیشی ختم کردی اور شام کی گاڑی سے گئے، ایک غلط فہمی سے شب کو مسجد عبدالرب میں قیام ہوا اور اگلے روز جمعہ کو علی الصبح

یہ شریف لے گئے اور بعد نماز جمعہ اس سیدہ کا نکاح بمہر قلمی پڑھایا۔ ذکر یا نے عرض کیا کہ یہ قلمی مجمل ہے اور مختلف فیہ بھی ہے، سکہ رائج الوقت سے اس کی تعیین فرمائی جائے۔ میں نے نہایت تقسیم سے اور زور سے فرمایا کہ ”دولہا شرمایا کرتے ہیں چپ رہو۔“ میں نے کہا کہ دین میں حیا جائز نہیں ہے، یہ مسئلہ کی بات ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ پانچ سو روپے میں نے کہا کہ یہ بھی مختلف فیہ ہے۔ سکہ رائج الوقت بتائیے، فرمایا کہ تقریباً ایک سو تیس (۱۳۳) روپے ہوتے ہیں۔ ذکر یا کے اس مناظرہ کو خواجہ حسن نظامی مرحوم نے اپنے رسالہ میں جو اس وقت لکھا تھا تفصیل سے لکھا ہے۔

حضرت مدنی ”قدس سرہ“ تو اسی وقت شام کو ۵ بجے واپس تشریف لے آئے اور ان ہی کے نواعت میرٹھی بھی واپس تشریف لے آئے۔ حضرت مدنی ”قدس سرہ“ کو دہلی کے اسٹیشن پر دہلی میں عدم داخلہ کا نوٹس دیا گیا۔ اور ذکر یا مع اہلیہ یعنی والدہ طلحہ اور حضرت رائے محمدا م و عزیزان یوسف و انعام بارہ فراتوار کی صبح کو ۴ بجے کی گاڑی سے چل کر ساڑھے ۵ بجے سہارنپور پہنچے اور ہم سب کا کرایہ حضرت اقدس رائے پوری نے دیا اور حضرت نے صرف سے ذکر یا کے ولیمہ کا اعلان فرمایا، جس کو راؤ یعقوب علی خاں نے عملی جامہ پہنایا اور ت میرٹھی بلا طلب ۹ بجے کی گاڑی سے ولیمہ میں شرکت کے لئے تشریف لائے۔ ذکر یا دوست کی تھی کہ ولیمہ میں شرکت نہ فرمائیں۔

مولوی یوسف کا عقد ثانی اور حکیم الیاس کا نکاح

(۱۰) عزیزم مولانا یوسف مرحوم نور اللہ مرقدہ کا عقد ثانی ہے۔ جب مولانا نے اپنی اہلیہ کا انتقال ہوا یعنی والدہ ہارون کا، تو میں نے مرحوم کو شدت سے انکار کر دیا تھا۔ میرے نکاح کا ہرگز ارادہ نہ کرو، مشاغل کا ہجوم ہے تمہیں فرصت بالکل نہیں، نیز یہ بھی کہا کہ اس کے باوجود اگر تمہارا ارادہ ہو تو تم جہاں تجویز کرو دہلی یا کاندھلہ میں بے تکمیل و تحریک کے لئے تیار ہوں۔ عزیز مرحوم نے یوں کہا کہ ”آپ کا مشورہ تو ہے لیکن اگر کسی وقت نکاح کا خیال ہو تو کروں گا آپ ہی کی لڑکیوں میں سے کسی سے۔“ کسی جگہ کرنے کا ارادہ نہیں۔“ میں نے خاندان کی کئی لڑکیوں کا نام لیا، جن کے متعلق میں نے ان کے انتقال کے بعد عزیزم مولانا یوسف مرحوم کے لئے میرے پاس بہت سی جگہ ثابت اور تقاضے آئے تھے۔ عزیزم مرحوم نے کہہ دیا کہ اگر کرنا ہے تو آپ کے یہاں کرنا نہیں ہے۔ کچھ دنوں کے بعد عزیزم مرحوم نے کہا کہ نکاح کی ضرورت ہے اور کرنا کے یہاں ہے۔ میں نے مرحوم سے کہا کہ میرے پاس اس وقت دو لڑکیاں ہیں۔

ایک بیوہ اور ایک کنواری۔ بیوہ عزیزم مولوی سعید الرحمن کی بیوی تھی جس کا اوپر ذکر آیا۔ عزیز مرحوم نے کہا۔ میرے لئے دونوں برابر ہیں۔ میں نے پھر اصرار سے کہا نہیں جس میں تمہیں ذرا بھی ترجیح ہو میں اس کے تیار ہوں اور اگر واقعی تمہارے نزدیک دونوں برابر ہیں تو میرے نزدیک بیوہ کو ترجیح ہے، اس لئے کہ وہ غمزدہ ہے، شادی کے بعد جلدی ہی اس کے خاندانہ انتقال ہو گیا۔ مرحوم نے یوں کہا کہ بہت مناسب ہے۔

نیز حکیم ایوب صاحب کے صاحبزادے حکیم الیاس کے متعلق حکیم ایوب صاحب مجھ سے کئی دفعہ کہہ چکے تھے، میں ہر دفعہ میں یہ کہتا تھا کہ تمہارے سب بچوں میں حکیم الیاس سے مجھے مجھے محبت ہے اتنی کسی سے نہیں، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ حکیم الیاس کو اللہ تعالیٰ بہت ہی جزا خیر دے ان کو بچپن سے مجھ سے بہت محبت تھی۔ جب شادی کا ذکر تذکرہ بھی نہیں تھا اور میری دہلی کی آمد و رفت بہت کثرت سے تھی تو حکیم الیاس اللہ بہت ان کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ اور رات میں محض اطلاع پر اسٹیشن جاتا تھا، حاکمانہ میں نے کئی بار منع بھی کیا کہ محض اطلاع پر آیا کرو۔

مولانا یوسف صاحب کا تو طے ہو ہی چکا تھا، ان کی نظام الدین سے آمد کا میں نے خاص اہتمام نہیں کیا، مگر اتفاق سے حضرت اقدس رائے پورٹی سہارنپور تشریف فرما تھے اور وقت لکھنؤ تشریف لے جا رہے تھے، مولوی یوسف کی آمد پر حضرت قدس سرہ نے نکاح شرکت کی خواہش بھی ظاہر کی اور یہ بھی کہا کہ لکھنؤ اطلاع کر چکا ہوں اسی وقت ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میرے یہاں کی تقریبات کوئی ایسی موقت نہیں ہوتیں، آپ واپسی پر دیکھا جائے گا۔ عزیز یوسف چلا گیا۔ حضرت رائے پوری قدس سرہ کی لکھنؤ سے آمد پر جس کی اطلاع عزیز مولوی یوسف کو نظام الدین میں ہو گئی تھی وہ بھی آگئے۔ میں نے صاحب ایوب صاحب سے دوپہر کے کھانے کے بعد کہلوا یا کہ عزیز یوسف کا نکاح عصر کے پڑھوانے کا خیال ہے اور حکیم الیاس کے متعلق تم بہت دفعہ کہہ چکے ہو، اب تو میں نے بھی کر ہی لیا۔ عزیز الیاس سے کہہ دیں کہ عصر کی نماز مدرسہ قدیم میں پڑھے۔ تمہیں اپنا اختیار اور کسی کو اطلاع نہ کریں۔ مگر نہیں معلوم حکیم ایوب کے بڑے بھائی حکیم یامین صاحب کی طرح خبر ہو گئی کہ وہ مجھ سے مخفی اس وقت ایک کار لے کر دیوبند پہنچ گئے اور حضرت مدنی قدس سرہ سے کہا کہ شیخ الحدیث صاحب کی دولڑکیوں کا نکاح عصر کے بعد ہو رہا ہے، اس نے تو میرے بھیجا لیکن ان میں سے ایک کا میرے بھتیجے کے ساتھ ہے، میری درخواست ہے کہ حضرت تشریف لے چلیں۔ حضرت قدس سرہ کو اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجہ عطا فرمائے۔ حضرت

شیخ الحدیث صاحب کی لڑکیوں کے نکاح کے لئے طلب کی ضرورت نہیں۔ اور حضرت
 صاحب وقت بخار بھی بڑا شدید تھا، اور قاری اصغر صاحب مرحوم نے حکیم یا مین صاحب
 کو یہ بھی فرمایا کہ تم لوگ اپنے جذبات میں حضرت کی راحت کی بالکل پرواہ نہیں
 کرتے مگر حضرت قدس سرہ نے فرمایا ”میں ضرور جاؤں گا۔“ شدید بخار میں ۱۹ ربیع الثانی
 کو شبہ کو تشریف لائے اور نکاح دونوں کا پڑھا کر اسی وقت اسی کار میں تشریف لے
 گئے۔ دونوں کے ساتھ مولوی نصیر الدین کی سب سے بڑی لڑکی زبیدہ مرحومہ کا بھی حضرت
 صاحب پڑھایا۔ مولوی نصیر الدین نے سو (۱۰۰) روپے کا نوٹ بہت توڑ مروڑ کر پیش کیا۔
 انہوں نے گھورا اور شدت سے انکار کیا۔ میں نے عرض کیا کہ ضرور لے لیجئے۔ میں نے نصیر
 الدین سے لے کر حضرت کی جیب میں رکھ دیا اور عرض کیا کہ بڑے موذی کا مال ہے
 لے کر فرمائیے۔ اس پر حضرت ہنس پڑے۔

مولانا محمد یوسف صاحب ”تو دوسرے ہی دن اپنی اہلیہ کو نظام الدین لے کر چلے گئے،
 لہذا سلیمان بھی ساتھ گئیں اور عزیز مولوی نصیر الدین کی لڑکی زبیدہ مرحومہ کی رخصتی
 ہوئی۔

حکیم الیاس کے نکاح سے ایک ماہ بعد ۸ جمادی الاول یکشنبہ کو میں نے عشاء کے بعد
 سوئے کے واسطے لیٹ گئے، اپنی بچیوں سے کہا کہ ”الیاس کی گھر والی کو چائے واسطے
 منے خیال یہ ہے کہ اذان پر میں خود پہنچا دوں گا۔“ اور حکیم ابوب صاحب کے پاس
 سوئے کے لئے لیٹ گئے تھے، اس لئے کہ سردی کا زمانہ تھا، گیارہ بج چکے تھے،
 مولانا عبد المجید مرحوم کے ہاتھ کہلا بھیجا کہ ”اذان کے وقت میں مولوی الیاس کی گھر
 والوں کا گھر والوں سے کہہ دو کہ اذان کے وقت کوئی زنجیر کھٹکھٹائے تو نام پوچھ کر
 منے دیں، کبھی مجھے دق ہوتا پڑے۔“ حکیم جی کا جواب آیا کہ مجھے تو انکار نہیں مگر تجھے
 سخت ہمت ہوگی اگر اجازت دے تو میں اور الیاس ایک رکشہ لے کر اس کو لے آئیں اور
 منے ہوگی۔“ چنانچہ دو شنبہ کی صبح کو اذان کے بعد حکیم جی اور الیاس ایک رکشہ لے کر
 یزدومع ایک دو عزیزوں کے جو یہاں موجود تھے لے کر چلے گئے۔ خود ان کے گھر
 صبح کی نماز کے بعد پتہ چلا کہ بیگم گھر میں آگئی۔ میرے ایک مخلص دوست حاجی نور
 علی نے جو پندرہ بیس دن سے روزانہ دریافت کرتے تھے کہ میرے گھر والے بہت
 سے ہیں۔ اللہ کے واسطے میرے گھر والوں کو ضرور خبر کر دیں کسی کو کریں یا نہ کریں۔
 انہوں نے صبح کی چائے میرے ساتھ پیا کرتے تھے۔ میں نے صبح کی چائے میں

ان سے کہہ دیا کہ ”وہ تو چلی گئی، پہلے سے کہنے کا موقع نہ ہوا۔“ مرحوم کو بڑا قلق ہوا، اپنے کمرہ کر کہا کہ وہ جالی اب تم شور مچاتی رہو۔

(۱۱) اب تک ساری شادیاں میری پہلی اہلیہ مرحومہ کی اولاد کی ہوئیں دوسری اہلیہ لڑکیاں اور ایک لڑکا عزیز طلحہ ہے۔ دونوں بچیوں میں سے بڑی کے متعلق حکیم ایوب صاحب نے عزیز مولوی عاقل کے متعلق کئی دفعہ تحریک کی اور میں نے وہی جواب دیا جو چچا جی۔ عزیز یوسف کی ہمیشہ کے متعلق مجھ سے کہا تھا کہ وہ تمہارے قابل نہیں ہیں، یہی میں نے یوسف سے دہرایا۔ اس کے بعد ایک صاحب نے مجھ سے سفارش، اور میرے ذریعہ سے بہن کا پیام عاقل کے لئے دیا، میں نے حکیم ایوب صاحب سے پیام بھی پہنچایا اور سفارش کے زور سے کی۔ حکیم ایوب صاحب نے کہا کہ جب تک آپ کی اس بچی کا کہیں نکاح نہ ہوگا۔ عزیز عاقل کا کہیں نکاح نہیں کروں گا، جب آپ کی بچی کا کہیں ہو جائے گا تو میں اس کے بھی تلاش کر لوں گا۔

عزیز ہارون طلحہ و عاقل کا نکاح

عزیز مولوی یوسف مرحوم کا عمرہ پر جانے کا خیال ہوا، انہوں نے مجھے لکھا کہ ”میرا یہ ہے، خیال یہ ہے کہ جانے سے پہلے عزیزان ہارون و طلحہ کا نکاح ہو جائے۔“ میں نے جب چاہا ہوا جاؤ اور چونکہ حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کی طبیعت ناساز تھی۔ یہ تجویز ہوا کہ عزیز یوسف مرحوم کی گاڑی میں ہم سب رائے پور چلے جائیں، وہیں اس نکاح پڑھا دیا جائے۔ ظہر کی نماز میں حکیم جی کی مسجد میں میں نے حکیم ایوب صاحب سے کہ عزیزان ہارون و طلحہ کے نکاح کی تجویز ہو رہی ہے۔ ہم لوگ اس وقت رائے پور میں ہیں، میرا خیال یہ ہے کہ عزیز عاقل کو بھی ساتھ لیتے جائیں۔ جب آپ کا اصرار ہے تو پڑھوادیں۔ ہم لوگ تو اسی وقت عصر سے پہلے جا رہے ہیں، خیال یہ ہے کہ عزیز عاقل ساتھ لیتے جائیں، تمہیں تو رات کے قیام میں وہاں وقت ہوگی، اس لئے میرا خیال یہ ہے۔ تکلیف کر کے کیا کرو گے، تاہم اگر تمہارا آنے کا ارادہ ہو تو صبح کو میر صاحب کی گاڑی آ جانا، اور عزیزی عاقل کو تم اپنے ساتھ لے آنا اور بجائے شام کے صبح ۹ بجے نکاح کر گے۔ چنانچہ حکیم جی صبح کو مع عزیز عاقل، عزیز اسرائیل پہنچ گئے اور ۹ بجے حضرت عاقل پوری قدس سرہ کی موجودگی میں حضرت ہی کے حجرہ میں عزیز مولوی یوسف مرحوم کے نکاح پڑھ دیا، لیکن عزیز ہارون کے خسر مولوی اظہار صاحب نے اصرار کیا کہ ان کے وغیرہ سب کا مہر پانچ ہزار ہے اور عزیز طلحہ کے خسر صوفی افتخار صاحب نے کہا کہ یہ۔

مہر مثل ڈھائی ہزار ہے، میں نے کہا کہ بھائی میری بچیوں کا مہر مثل تو حضرت مدنی ”مہر“ تجویز کر گئے ہیں، لہذا ایک مجلس تین نکاح تین مہروں پر ہوئے۔ حکیم ایوب صاحب تو سخت واپس آ گئے۔ عزیز عاقل کو میں نے اپنے ساتھ آنے کے لئے روک لیا۔ اگلے دن ہم ساتھ واپس ہوئے۔

۱۸ ذی الحجہ ۸۳ھ کو مولانا یوسف صاحب، حافظ عبدالعزیز دہلوی کی کار میں ہارون کی اہلیہ صبیحہ کے نظام الدین لے گئے اور عزیز طلحہ کی رخصتی ۸۳ھ میں ہوئی، جب کہ ہم لوگوں کا طے ہو گیا تھا، اس ناکارہ نے مولانا یوسف صاحب کو لکھ دیا کہ ”جب تم سہارنپور آؤ تو اس سے ہلیہ عزیز طلحہ کو لیتے آنا۔“ عزیزان یوسف و انعام ۸، شوال بروز شنبہ حاجی شفیع کی کار میں عزیز طلحہ کو لانے کے واسطے کاندھلہ اترے۔ حاجی غلام رسول صاحب کلکتہ کے میں غریبندہ کے تبلیغی اجتماع کی تاریخ لینے کے واسطے اسی دن دہلی پہنچنے والے تھے، جب معلوم ہوا کہ مولانا یوسف صاحب اس تاریخ میں سہارنپور ہوں گے تو سیدھے سہارنپور پہنچے۔ جب یہاں آ کر معلوم ہوا کہ مولانا یوسف صاحب کاندھلہ میں ہیں تو صابری صاحب دہلی میں کاندھلہ چلے گئے۔

چند روز بعد ۱۱، رجب ۸۳ھ بروز چہار شنبہ عزیز مولوی یوسف مرحوم سہارنپور کے قریب کے تبلیغی اجتماع میں جانے کے لئے رائے پور ہوتے ہوئے سہارنپور پہنچے۔ حکیم ایوب صاحب نے کہا کہ اگر آپ عاقل کی اہلیہ کو آج بھیج دیں تو مولوی یوسف صاحب کو کل عاقل یہ میں شرکت کر کے جائیں گے۔ میں نے کہا کچھ مضائقہ نہیں۔ میں نے مولوی یوسف صاحب سے کہا کہ حکیم جی کل کو سیکری سے واپسی پر تمہیں عزیز عاقل کے ولیمہ کی دعوت دے رہے ہیں، مجھ سے اپنے کسی کام کا حرج کرنا نہیں، البتہ وہاں والوں سے یہ ضرور کہہ دیں کہ کل کو میری شرکت کا وعدہ کر کے آیا ہوں۔ اطمینان سے جب تمہیں فراغت ہو آ جانا، میں تو تمہارے کروں گا اور جس کا جی چاہے تمہارا انتظار کرے یا نہ کرے۔ چنانچہ مولانا یوسف صاحب مرحوم دوسرے دن پنجشنبہ ۱۲، رجب کو عصر کی اذان کے قریب آئے، اسی وقت ہم نے صانا کھایا۔

سے پہلے چہار شنبہ کے دن عصر کے بعد حکیم ایوب صاحب آئے، ان کا ہمیشہ کا معمول یہ تھا کہ آئے کا تھا، مگر وہ آ کر بیٹھ جایا کرتے تھے لیکن اس دن وہ بجائے بیٹھنے کے کھڑے ہوئے۔ میں نے کہا بیٹھنا ہو تو بیٹھ جاؤ ورنہ اڑ جاؤ، وہ تو چلے گئے۔ اس کے تھوڑی دیر بعد عزیز عاقل نے میں سے کہا کہ میں نے زیادہ تفریح کا فقرہ کہا جو شائع کرنے کے قابل نہیں، زبانی تو

کہہ دیا۔

جب میں مغرب کی نماز کو جا رہا تھا میں نے عزیزان ہارون، طلحہ سے کہا کہ مجھے تو مغرب کے بعد دیر لگتی ہے تم مغرب کی نماز پڑھتے ہی ذولی میں اپنی بہن کو حکیم جی کے یہاں پہنچا دینا۔ مغرب کے بعد محلہ کے ایک قلمس دوست نے یہ کہا بھی کہ میں چکے سے ڈولہ اٹھا لاؤں محلہ میں موجود ہے مگر عزیزان ہارون و طلحہ وغیرہ نے کہا کہ شیخ ابا کو گرانی ہوگی، اس لئے یہ دینا۔ عزیز عاقل کی اہلیہ کو میرے مسجد سے آنے سے پہلے وہاں پہنچا کر آئے۔ اگلے دن ۱۲، ۱۳، ۱۴ بروز جمعرات حکیم جی نے مختصر ولیمہ کر دیا، مگر میں نے اور حکیم جی نے عزیز یوسف کے انتظار میں عزیز موصوف کی واپسی پر عصر کے وقت کھانا کھایا۔

عزیز سلمان کا نکاح

(۱۲) میری سب سے چھوٹی بچی کا نکاح، جو دوسری اہلیہ کی دوسری بچی ہے، میری منشا مرحومہ کے نواسے عزیزم مولوی سلمان سلمہ سے ہوا۔ خاندانی حیثیت سے اس کی منگنی تو بہت ابتداء ہی میں ہو چکی تھی۔ میرا خیال تو یہ ہے کہ شاید بچی کے پیدا ہونے پر ہو چکی تھی اور مجھے یہ بھی یاد نہیں کہ مجھ سے کسی نے پوچھا بھی ہے، اس لئے کہ یہ تو خاندان کے قانون ”آقہ“۔ ذکر غمیرہ مخدومہ میں داخل تھا۔ مولوی انعام الحسن کی آمد پر ۲، ذی قعدہ ۸۶ھ مطابق ۳ فروری ۱۹۷۷ء بعد عصر مسجد قدیم میں زکریا نے اعلان کر دیا کہ ایک نکاح ہے، سب حضرات تھوڑی دیر تشریف رکھیں، اب تو اس ناکارہ کے لئے یہ کوئی چیز قابل التفات، قابل توجہ بھی رہی تھی۔ مولوی انعام الحسن سلمہ نے مہر فاطمی پر عصر کے بعد نکاح پڑھ دیا اور مغرب کی نماز بعد جب کہ یہ ناکارہ مسجد میں تھا، عزیز طلحہ و ہارون بابو جی کی کار میں حکیم جی کے ہاں پہنچا آئے۔ عزیز مولوی انعام منگل کی دوپہر کو ولیمہ کھانے کے بعد کاندھلہ ہوتے ہوئے تھے الدین گئے۔

(۱۳) و (۱۴) میری لڑکیاں تو نمٹ گئیں، اب لواسوں کا نمبر شروع ہوا، اگرچہ یہ نواسہ عزیز ہارون کا نمبر ۱۱ کے تحت گزر چکا۔

عزیزان شاہد و زبیر کا نکاح

شوال ۸۸ھ میں عزیزان مولوی انعام، ہارون وغیرہ کا تو تبلیغی قانون کے موافق تیسرے سال حج کو جانا ہے، سیر حج متعین تھا، اور اس ناکارہ کے حج کا مسئلہ ہمیشہ ہی ہم میں رہتا ہے۔ اللہ کا لطف و احسان، فضل و کرم اور حرمین کے اعزاء و احباب کا اصرار بیت

حاضری پر زور دیتا رہتا ہے اور میری بد اعمالیاں، سنیات مانع بنتی رہتی ہیں، اس وقت بھی میرے حج کا مسئلہ ہم درجاء میں تھا۔ عزیز مولوی انعام نے مجھے دہلی سے لکھا کہ اگر آپ کا ارادہ سفر حج زکو ہو گیا ہو تو عزیز ان زیر، شاہد کا نکاح پڑھاتے آئیں، میری شرکت کی وجہ سے تاخیر نہ کریں، آپ کی شرکت میری شرکت کا نعم البدل ہے۔ لیکن اس وقت تک اس سید کا رکا سفر نہ ہو سکا تھا اور بعد میں خود مولانا انعام الحسن صاحب نے نظام الدین کی بعض ضروریات کی بناء پر میرا سفر ملتوی فرمادیا تھا اور علی میاں بھی میرے سفر کے التواء میں اور یہاں کی ضروریات میں مولانا انعام الحسن صاحب کے بھو اتھے۔ اس ناکارہ کا سفر ملتوی ہو گیا تو مولانا انعام الحسن صاحب الوداع کے لئے تشریف لائے، ان کی آمد پر حکیم ایوب صاحب کی رائے ہوئی۔ دارالطلبہ جدید کی دارالحدیث کا افتتاح بھی اس وقت ہو جائے۔ چنانچہ ۲۵، شوال ۸۸ھ یوم جمعہ شنبہ کی صبح کو اول اس سید کا رنے بخاری شریف کا سبق شروع کرایا، جس کی تجویز تو پہلے سے مولانا یونس صاحب کے متعلق ہو چکی تھی مگر ان کا بھی اصرار تھا کہ بسم اللہ یہ ناکارہ کراتا جائے۔ چنانچہ بخاری شریف کی بسم اللہ کے بعد عزیز مولوی انعام سلمہ نے دونوں نواسوں کا نکاح دونوں نواسیوں کی بہنوں سے ”مہر فاطمی“ پر پڑھ دیا۔ خیال تو یہ تھا کہ رخصت بھی اسی وقت کرادیں، مگر دونوں طلب علم میں مشغول تھے، مولوی انعام صاحب کا ہوا کہ مہار دار رخصتی تعلیم میں خارج ہو۔ میں نے تو کہا بھی کہ تمہارا اور عزیز یوسف مرحوم کا تو طالب علمی میں نکاح ہوا اور طالب علمی ہی کے زمانے میں رخصتی ہوئی تھی۔ مگر عزیز مولوی انعام الحسن سلمہ نے یوں کہا کہ ضرور بدل گیا۔ اور صحیح کہا۔

نکاح کی عجلت بھی ان عزیزوں اور دوستوں کو اس خیال سے تھی کہ اس ناکارہ کی امراض کی کثرت اور اعذار کی وجہ سے حجاز سے واپسی کی توبت نہ آئے۔ شادیاں تو اللہ کے لطف و کرم سے، اس کے فضل و احسان سے ساری ایسی سہولت اور آسانی کے ساتھ ہوئیں کہ اللہ تعالیٰ دوستوں کو بھی نصیب فرمائے، جنہیز کا قصہ کسی کے ساتھ پیدا نہ ہوا۔

حکیم الیاس سلمہ کو میں نے شادی کے بہت دنوں بعد کہا تھا کہ ہمارے یہاں پیالے بہت حدی گم ہو جاتے ہیں اور مہمانوں کیلئے اکثر ضرورت ہوتی ہے، بار بار منگاتا ہوں، پھر کھوئے جاتے ہیں۔ تو جنہیز کے نام سے چند روپے خرید کر اپنے گھر رکھ لے، وہ ملک تو تیری اہلیہ کی ہے۔ کام میرے مہمانوں کے آئیں گے۔ چنانچہ عزیز موصوف کے یہاں وہ پیالے اس کی شادی کے بعد سے رکھے ہوئے ہیں۔ بہت معمولی قسم کے، جو اس سے زیادہ میرے کام آتے ہیں۔ اکثر مہمانوں کے موقع پر عزیز موصوف کھانے کے وقت تو ہوتا ہی ہے جب پیالوں میں کھانے

کی کوئی چیز کہیں سے آ جاتی ہے تو عزیز موصوف خود ہی پیالے لے آتا ہے اور لے جاتا ہے یا میں آدمی بھیج دیتا ہوں۔

البتہ جہیز کے سلسلے میں ایک نہایت قابل فخر چیز میری سب بچیوں کے لئے یہ ہے کہ ان سب کے جہیز کے لحاف بچھونا میں نے ضرور دیا اور بہت عمدہ دیا، لیکن یہ بھی اللہ کا ایک احسان ابتداء اور حضرت مولانا الحاج شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کا احسان عظیم ماننا جس کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت قدس سرہ ہر سال یا دوسرے سال ایک نہایت ہی نفیس اعلیٰ قسم کا لحاف بچھونا اس ناکارہ کو مرحمت فرماتے تھے اور حضرت کا اصرار شدید ہوتا تھا کہ میں اس کو استعمال کروں، مگر چونکہ وہ اعلیٰ قسم کا ہوتا تھا میرے استعمال کے قابل نہیں ہوتا تھا، اس لئے میں اس کو نہایت مضبوط رسی سے تریال میں باندھ کر اپنے کمرے کے سامنے لٹکا دیتا تھا اور جب کسی لڑکی کی شادی ہوتی تھی تو اس وقت تو نہیں، اس سے ایک دو ماہ پہلے یا اس کے ایک دو ماہ بعد اس کے حوالے کرتا تھا، یہ بھی ایک عجیب قدرت کا کرشمہ ہے۔ حضرت رائے پوری قدس سرہ نے اپنی طالب علمی کے قصبے بہت ہی سنائے۔ نیز اپنی رائے پور کی ابتدائی حاضری کا بھی۔

حضرت قدس سرہ نے کئی مرتبہ یہ قصہ بھی سنایا۔ شاید یہ قصہ میری کسی تحریر میں آچکا ہے کہ طالب علمی کے زمانے میں ایک سال سردی کا ایسا گزرا کہ سردی سے بچاؤ کا کوئی کپڑا لحاف، بچھونا، کھلی، رضائی وغیرہ کچھ نہیں تھا۔ کسی سے اظہار کی غیرت نے اجازت نہ دی، مغرب کے بعد سے کتاب لے کر جس مسجد کے اندر قیام تھا اس کے حمام کے سامنے بیٹھ جاتا، لوگ سمجھتے کہ بعض آدمیوں کو آگ سے سینکنے کا مرض ہوتا ہے۔ اس کو بھی سینکنے کا شوق ہے جب سب نمازی چلے جاتے، مسجد کا کواڑ لگا کر مسجد کے کونے میں صف پر لیٹ کر اور صف کو ہاتھ سے پکڑ کر روٹھیں لیتا ہوا دوسرے کونے پر چلا جاتا۔ وہ صف ساری مجھ سے لیٹ جاتی، وہی اوڑھنا تھا وروہی بچھونا تھا۔ سر کی طرف سے اور پاؤں کی طرف سے رات بھر خوب ہوا آتی۔ جب اخیر شب ہوتی تو اسی صف کے کروٹیں بدلتے بدلتے دوسری طرف آ جاتا، صف ساری بچھ جاتی۔ حضرت نے کئی دفعہ ارشاد فرمایا کہ حضرت وہ سردی تو گزر گئی۔ لیکن اس کے بعد سے کوئی سرن ایسی نہیں گزری جس میں ایک عمدہ لحاف، بچھونا اللہ کی طرف سے عطا نہ ہوا ہو۔ یہی وہ لحاف بچھونے تھے جو اکثر اس سیہ کار کو مرحمت فرما دیتے، زیادہ خوبصورت ہوتا تو اس سیہ کار کو مرحمت فرما دیتے، کم درجہ کا ہوتا تو کسی اور کو یا اپنے استعمال میں ضرورت ہوتی تو لے آتے، یہ چونکہ بہت عمدہ غسل کا یا اطلس کا ہوتا تھا، اس لئے میں اس کو احتیاط سے رکھوا دیتا۔ میری سب سے چھوٹی بچی تک بڑی دولڑکیوں سے لے کر حضرت قدس سرہ کے لحاف بچھونے نے جہیز کے نام سے

الاستعارة للعروس عند البناء“ (دہن کے واسطے رخصتی کے وقت کپڑے کا مانگ لینا) اور اس میں حضرت عائشہؓ کا ایک قصہ نقل کیا ہے، وہ فرماتی ہیں کہ ”میری اس لونڈیا کو دیکھو یہ اس کرتے کو اپنے گھر کے اندر پہننے سے بھی انکار کرتی ہے، (یوں کہتی ہے کہ میں نہیں پہنتی، یعنی ناک چڑھاتی ہے۔) حالانکہ میرے پاس حضور ﷺ کے زمانے میں اسی قسم کا ایک کرہ تھا مدینہ میں جب کسی عورت کی شادی ہوتی میرے پاس آدمی آتا کہ دو چار دن کو اپنا کرہ دو۔“ فقط۔ میں نے جب یہ حدیث بخاری شریف میں پڑھی تھی اس وقت سے بڑا اتنی لطف آ رہا ہے۔

اگر ایک مشترک لباس نہ ہو تو کم از کم شادی کے وقت اپنی گھر کی شادی شدہ بہنیں اپنی بہن کو نئی شادی کے لئے ایک نیا کرہ چند روز مانگا۔ بے دین تو کیا اشکال ہے؟ اسی طرح سے زیور بھی۔ زیور سے تو مجھے سابقہ پڑا ہے کہ جس لڑکی کی رخصتی فوری طور پر ہوئی ذرا سا اشارہ اس کی بہنوں کی طرف کر دیا اور انہوں نے میرے اشارے سے بھی آگے بڑھ کر اپنا اپنا زیور پہنا دیا اور مہینوں خبر نہ لی۔ جب اس کا بن گیا واپس لے لیا۔ اگر آپس کے تعلقات اچھے ہوں، محبت ہو، اخلاص ہو، ساری چیزیں آسان ہیں۔ شادی تو خوب آسان ہے، جس کو آج کل لوگوں بہت ہی مصیبت عظمیٰ بنا دیا۔

شادی کی دعوت سے نفرت

اور جہیز بدمی سے زیادہ شادیوں کی دعوت سے بھی مجھے نفرت ہے۔ اس ناکارہ کے سبب دیکھنے والوں کو سب ہی کو معلوم ہے کہ مہمانوں کا اجوم بعض اوقات دو سو ڈھائی سو تک نہ دیتے جاتا ہے، بلکہ بعض مرتبہ تو دس بارہ دیگوں کی نوبت بھی پکنے کی آئی۔ لیکن شادیوں کی دعوت سے دفعہ بھی مجھے یاد نہیں کہ کوئی ایک دیگ پکوائی ہو۔

اور شادیوں کی دعوت میں ایک مصیبت عظمیٰ یہ ہے کہ اگر ایک کو بلایا تو دوسرا خفا ہو جا۔ اور اس کو بلایا تو پھر تیسرا خفا ہو جائے گا۔ کہیں تو مجبوری کی وجہ سے نام بڑھتے ہیں اور کتہ تا مجبوری کی وجہ سے اور جو شروع ہی میں ناک کٹوالے جو واقع میں تو کٹے گی نہیں تو پھر نہ تو کتہ لینا پڑے اور نہ سود دینا پڑے۔ صرف اتنی سی بات ہے کہ جب کوئی یہ کہے کہ تم نے دعوت کر کے اپنی ناک کٹوالی، تو اس کے جواب میں یہ کہہ دے کہ میری تو کٹی نہیں۔

قَاتِلُوا دُيُوتَنَا أَوَّلِي لَدَيْكُمْ

آپ بیتی نمبر

یا

یا دایام نمبر

جس میں

شیخ الحدیث، حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی قدس سرہ،
کے تحدیث بالعمتہ کے طور پر بعض اہم واقعات حضرت
مکتوبی و دیگر اکابر مشائخ کی خصوصی شفقتیں حجاز مقدس
کے اسفار ۱۳۸۹ھ تک کے حالات اور اس دوران کے
عجائب کی تفصیل مذکور ہے۔

مکتبہ عمر فاروق، شاہ فیصل کالونی، کراچی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

جیسا کہ آپ بقی نمبر ۳ کی ابتداء میں گزر چکا کہ اس کے ہر حصہ میں دو باب تجویز ہیں۔ اس کے پہلے باب میں تحدیث بالعمۃ کے طور پر اکابر کی شفقتوں کا مختصر حال، حضرت گنگوہی، حضرت سہارنپوری، حضرت اقدس رائے پوری شاہ عبد الرحیم صاحب، حکم الامت حضرت تھانوی، حضرت شیخ الاسلام مدنی، حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری، والد صاحب اور بیچا جان نور اللہ مرقدہ ہم کے بھی چند واقعات آگئے ہیں اس لئے کہ ان دونوں کے حالات کے لئے تو بڑا دفتر چاہئے۔

اور دوسرے باب میں اس سہ کار کے حجاز مقدس کے اسفار کی تفصیل، سفر کا زمانہ، ابتداء اور انتہا اور دوران سفر کے چند واقعات جو تحدیث بالعمۃ سے تعلق رکھتے ہیں درج کئے گئے ہیں۔

اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے ان واقعات کو دوستوں کے لئے خیر و برکت کا سبب بنادے کسی فتنہ کا سبب نہ بنائے۔

محمد زکریا کاندھلوی

۶، مجادی الثانی ۱۳۹۱ھ

آپ جی نمبر ۴ یا یادایام نمبر ۳

باب پنجم

التحدیث بالعمه

﴿اِنَّمَا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾

پہلا دور قطب عالم حضرت گنگوہی نور اللہ مرقد

اپنے ابتدائی دور کے بہت سے حالات اور اللہ جل شانہ کے انعامات و احسانات کا بیان باب دوم کی ابتداء میں گزر چکا۔ پہلے یہ لکھ چکا ہوں کہ یہ ناکارہ ڈھائی برس کی عمر میں کاندھلہ سے گنگوہ گیا۔ اور حضرت قطب عالم گنگوہی قدس سرہ کا دور تھا۔ اور حضرت قدس سرہ کی اس ناکارہ کے والد پر بہت ہی توجہ اور خصوصی نظر تھی۔ خادم خاص اور کاتب خطوط۔ شریک حجرہ تھے۔ اس لئے حضرت کے خدام میں ہر شخص انتہائی شفقت سے پیش آتا۔ تہہ سے باہر ایک مٹھائی کی دکان تھی۔ انو اس دوکاندار کا نام تھا۔ اس نے گویا بیٹا بنا رکھا تھا۔ سب میں مولانا سید احمد صاحب کی گردن پر سوار ادھر کو گزرتا وہ بیٹا بیٹا کہہ کر اپنی دکان سے جاتا اور دو تین مٹھائی کی ڈیاں میرے ہاتھ پر رکھتا، میرے ہاتھ سے تو وہ منجھتی بھی نہ تھی۔ حضرت مولانا سید احمد صاحب قدس سرہ اپنے ہاتھ میں لے لیتے اور اپنے موٹے سے دھڑکے چلتے چلتے مجھے کھلا بھی دیتے۔ گنگوہ میں ہر ہفتہ پنہنگی تھی جواب بھی لگتی ہے۔ اس میں در دور کے دکاندار حضرت قدس سرہ کی زیارت کے اشتیاق میں اپنی اپنی دکانیں لے کر نکلتے تھے۔ بڑوت کے ایک مخلص حضرت گنگوہی کے جاں نثار خادم حاجی مولانا بخش ان کے دکان کی دکان تھی۔ ہر ہفتہ تشریف لاتے اور بہت اصرار کرتے کہ مجھے ایک جوڑا جوتے دے جائیں۔ اور جب پہلا جوتا صحیح و سالم ہوتا تو ابا جان انکار فرما دیا کرتے تھے۔ اس کو مجھے اگلے ہفتہ اس کو چاقو سے کاٹنا پڑتا تھا اور پانی میں بھگونا پڑتا تھا۔

اس سید کار نے مشائخ کے پانچ دور دیکھے۔ اور ہر دور کے اکابر و مشائخ اس سید کار کی زبان اور گندگی کو ملاحظہ کرتے ہوئے بھی اپنی شفقتوں میں اضافہ ہی فرماتے رہے۔ سب سے پہلے دور حضرت قطب عالم حضرت گنگوہی قدس سرہ کا ہے۔ دوسرا دور ان کے اجل خلفاء حضرت سہارنپوری، حضرت شیخ الہند، اعلیٰ حضرت رانپوری کا، تیسرا دور چچا جان اور ان کے حواری کا، چوتھا دور حضرت مولانا یوسف صاحب اور ان کے معاصرین کا۔ پانچواں دور

حضرت مولانا انعام الحسن صاحب زاد مجدہم کا دیکھ رہا ہوں۔ مدرسہ کی نظامت کے بھی چار دور مجھ پر گزر گئے۔ سب سے پہلا دور حضرت اقدس قدس سرہ کا، دوسرا حضرت مولانا عبدالحق صاحب کا، تیسرا حضرت مولانا اسعد اللہ صاحب زاد مجدہم کا، اور چوتھا دور قاری مظفر حسین صاحب کا دیکھ رہا ہوں۔ اور چار ہی دور خاندانوں کے دیکھے۔ سب سے پہلے شیخ حضرت قطب عالم گنگوہی قدس سرہ کی خانقاہ کا دور دیکھا۔ جس کی لذت اپنے بچپن کے باوجود اب تک دل و دماغ میں ہے۔ اس کے بعد بڑے حضرت رائے پوری قدس سرہ کی خانقاہ دیکھا۔ اس کے بعد حکیم الامت تھانوی قدس سرہ کی خانقاہ کا دور دیکھا۔ اس کے بعد دوسرے حضرت رائے پوری قدس سرہ کی خانقاہ کا دور دیکھا اور ان سب سے پہلے خانقاہ اعداویہ تھانوی بھون کا دور دیکھا تو نہیں مگر جناب الحاج حکیم ضیاء الدین صاحب خلیفہ حضرت حافظ محمد قاسم صاحب شہید قدس سرہ نے تفصیل اس خانقاہ کی لکھی ہیں اس سے اس کا منظر سامنے آ گیا۔ مگر افسوس کہ اب ساری خانقاہیں خاموش ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے کوئی نیا خانقاہ کو آباد کر دے تو اس کے کرم سے کچھ بعید نہیں۔

دونوں دور کے مشائخ و اکابر نے خواہ تصوف کے ہوں یا نظامت کے ہوں ہمیشہ ہی شفقتیں اور محبتیں فرمائیں۔ کس کس کے حالات اور شفقتیں لکھواؤں۔ اکابر مشائخ کے چہ اہم واقعات لکھوا رہا ہوں لیکن ایک ضروری بات کے اد پر بہت ہی اہتمام سے متنبہ کرنا چاہتا ہوں بہت ہی اہم بات ہے۔ اکابر کے وصال کے بعد یا یہ کہنے کہ ہر شیخ کے انتقال کے بعد بہت سے لوگ ان کے بعد والوں میں وہ صفات دیکھنا چاہتے ہیں جو شیخ نور اللہ مرقدہ میں تھیں۔ اور یہ ظاہر بات ہے کہ ہر بعد والا پہلے سے کچھ نہ کچھ کم ہی ہوگا۔ الا ماشاء اللہ۔ وہ لوگ جانے والے بزرگ کی صفات بعد والے میں نہ دیکھ کر ان سے رجوع میں پہلو تہ کرتے ہیں، وہ حقیقت میں اپنا بڑا نقصان کرتے ہیں۔ میں نے اس بات کو بہت ہی غور سے حضرت قطب عالم گنگوہی قدس سرہ کے زمانے سے دیکھنا شروع کیا ہے۔ حضرت سید قدس سرہ کے اجل خلفاء کے دور میں بہت معاصرین کو دیکھا جو حضرت قطب عالم سے بیعت تھے اور ان خلفاء کے معاصر تھے۔ وہ یہ بات دیکھ کر کہ حضرت گنگوہی والی بات ان حضرات میں نہیں ہے رجوع نہ کر سکے۔ اس کا مجھے بہت ہی قلق رہا کیونکہ وہ میری نگاہ سے اقرب الی النسب بلکہ صاحب نسبت بھی تھے۔ اگر وہ ان اجل خلفاء میں سے کسی کی طرف رجوع کرتے تو بہت آگے نسبت ہوتی اسی طرح ان اجل خلفاء کے بعد تیسری پشت میں بھی بہت دیکھے۔ تیسری پشت والوں کو تو میں نے بہت سمجھایا بھی۔ چچا جان قدس سرہ نے

عزیز مولوی یوسف کے متعلق بہت سے لوگوں نے مجھ سے یہ شکایت کی کہ ”حضرت جی“ میں حضرت دہلوی والی بات نہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ تم نے سچ کہا۔ مگر حضرت دہلوی میں حضرت سہارنپوری والی بات ہم نے نہیں دیکھی۔ میں نے ان لوگوں سے بہت کثرت سے عزیزی مولانا یوسف صاحب کے بعد ان پانچوں پشت والوں سے بہت یہ کہا۔ اور میرے ایک یہ بہت قابل غور بات ہے کہ یہ تم نے سچ کہا کہ مولانا محمد یوسف صاحب میں وہ بات ہے جو چچا جان میں قدس سرہ میں تھی۔ مگر تم ان کے معصرین پر نگاہ ڈالو گے تو تم ان کے حصہ والوں میں وہ بات نہیں پاؤ گے۔ جو عزیز مولوی یوسف میں ہے۔ اب عزیز مولانا انعام الحسن کے دور میں بکثرت یہ فقرے سنتا ہوں کہ حضرت مولانا یوسف صاحب والی بات ہمیں تو میں کہہ کرتا ہوں کہ میرے دوستو! بعد میں یہ بات بھی نہیں ملنے کی۔ جو مولانا انعام الحسن صاحب میں ہے۔ جانے والا تو ہٹ کر آتا نہیں۔ لیکن اس تو ہم سے کہ موجودین میں وہ بات ہے کہ جو جانے والوں میں تھی ان سے نفع حاصل نہ کرنا اپنے کو نقصان پہنچاتا ہے۔ میں نے اپنے والد صاحب سے اپنے بچپن میں بار بار ایک فقرہ سنا اور اپنے دور میں اس کا خوب مشاہدہ کیا وہ یہ فرمایا کرتے تھے کہ معلوم نہیں ایک رمضان میں کیا تغیر ہو جاتا ہے کہ دو سال دورہ والوں میں زمین آسمان کا فرق ہو جاتا ہے۔ ان کی زبان مبارک سے تو یہ لفظ بار بار۔ اور اپنے پچاس سالہ تدریس حدیث کے دور میں خود مشاہدہ بھی کر لیا۔ حدیث کے مرنے کے ابتدائی دور میں بعض بعض طلبہ ایسے اچھے اشکالات کیا کرتے تھے کہ جی خوش ہو جاتا تھا۔ لیکن انتہا میں بعض دفعہ تقریر کرتے ہوئے تقریر کو درمیان میں اس وجہ چھوڑتا پڑتا کہ جی حسین میں سے کوئی اس کو سمجھ نہیں رہا تھا۔ بہر حال اس وقت تو مجھے اکابر کے سلسلہ کے۔ تعات اپنی شفقتوں کے دکھانے ہیں۔

سب سے پہلا دور حضرت قطب عالم قطب الاقطاب حضرت گنگوہی قدس سرہ نور اللہ علیہ الرحمۃ کا تھا۔ میری عمر ڈھائی برس کی تھی جب گنگوہ حاضر ہوا۔ اور آٹھ برس تھی جب حضرت قدس سرہ کا وصال ہوا۔ شعور تو اب تک بھی نصیب نہ ہوا مگر وہ تو عرف میں بھی بے شعوری کا زمانہ تھا۔ اس بے شعوری اور بے تمیزی کے زمانے میں بھی اپنی چند تئیں ضرور یاد ہیں۔ سب سے پہلی تو یہ کہ حضرت قدس سرہ چار زانو تشریف فرما ہوتے اور جب دب بد تمیز گستاخ حضرت قدس سرہ کے دونوں گھٹنوں پر ایک ایک پاؤں رکھ کر حضرت قدس سرہ کی گردن میں ہاتھ ڈال کر لپٹ کر کھڑا ہو جاتا تھا۔ اب جب خیال آتا ہے تو دھڑکنے لگتی آ جاتی ہے۔ کہ میرے کپڑوں میں سے کتنی بدبو حضرت کو آتی ہوگی اور کتنی تکلیف

حضرت کو پہنچی ہوگی۔

یہ بھی خوب یاد ہے کہ حضرت قدس سرہ کی معیت میں حضرت کے ساتھ کھانا کھانے کی کئی دفعہ نوبت آئی۔ اور حضرت کو چونکہ نزول آب ہو چکا تھا اس لئے حضرت قدس سرہ تو بہت آہستہ آہستہ نوش فرماتے اور مجھے اس عمر میں جو بد تمیزی کرنی چاہئے تھی وہ کیا بیان کروں۔ البتہ چونکہ حضرت قدس سرہ کی صاحبزادی جناب الحاج حافظ محمد یعقوب صاحب کی واحدہ ماجدہ برابر کھڑی ہوا کرتی تھیں اور ان کے بارے میں چہرے سے میں ڈرا کرتا تھا۔ اس سے جب وہ ادھر ادھر ہوتیں تو جلدی سے دست درازی کیا کرتا تھا۔ لیکن بعد میں بڑے بڑے بزرگ حضرت صاحبزادی صاحبہ کی براہ راست جو شفقتیں ہوئیں وہ بھی لاتعداد ولا تھیں۔ یہ شہد ایک دو واقعہ کہیں لکھوا دوں۔ یہ میں باب دوم میں لکھوا چکا ہوں کہ جب میں حضرت قدس سرہ کے ساتھ شریک نہ ہوتا تو ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب اور ان کی اہلیہ محترمہ میرے لئے پلاؤ خاص طور سے رکھا کرتی تھیں۔

یہ بھی خوب یاد ہے کہ حضرت قدس سرہ کو امرودوں کا بہت شوق تھا۔ اور چونکہ دانت نہیں تھے۔ اس لئے حضرت مولانا سید احمد مدنی نور اللہ مرقدہ حضرت قدس سرہ کے لئے بیک باریک درقیاں امرودوں کی کاٹتے جیسے چنگ کا کاغذ ہوتا ہے۔ بڑی ہی مہارت تھی۔ حضرت قدس سرہ کے سامنے سے جو کچھ بچتا اس کا واحد وارث میں ہی تھا۔ اس کے علاوہ حضرت نے چار پائی کے نیچے پھل مٹھائی وغیرہ کی ٹوکریاں اور ہنڈیاں رکھی رہا کرتیں ان پر بھی چوری سے نہیں اگر غصہ سے کہوں تو بے محل بھی نہیں بہر حال غامبانہ تصرف میرا ہی ہوتا تھا۔ غصہ میں نے اس لئے کہا کہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ اگر دیکھتے تو گھورتے اور مجھے جھڑک بھی دیتے تھے۔ لیکن حضرت مولانا سید احمد صاحب جو حضرت قدس سرہ کی اس قسم کے چیزوں کے منتظم تھے ان کی طرف سے اذن عام تھا بلکہ والد صاحب کے گھورنے یا جھڑکے میں اگر اس چیز کو واپس ڈال دیتا اور وہ دیکھ لیتے تو اٹھا کر چپکے سے اور کبھی ان کے سامنے مجھے دے دیتے حضرت قدس سرہ کے یہاں عام معمول چائے کا مجھے اچھی طرح یاد نہیں۔ نہ پانی نہیں لیکن یاد پڑتا ہے کہ کبھی کبھی دو حصہ دودھ اور ایک حصہ چائے کی ایک چھوٹی پیالی میں تھی۔ البتہ صبح کے وقت میں دو تین بیضوں کا نیم برشت ایک تکیہ بنا کرتا تھا۔ وہ بہت ہی عیب چیز ہوا کرتی تھی۔ اور بہت اہتمام سے بنا کرتا تھا۔ مولانا مرحوم تین بیضوں کو تقریباً آدھا حصہ پھر کی سے اس قدر پھینٹتے کہ وہ پھول کر بڑا پیالا ہو جاتا۔ پھر اس کو پکتے ہوئے گھی میں ڈیرے میں ڈالتے جس سے وہ بلا مبالغہ پھول کر ایک چھوٹے مان کے برابر ہو جاتا۔ پھر جلدی حصہ

۰۰۔ سترے کی طرح لپیٹتے جس سے وہ گاؤں تک پہنچے معلوم ہونے لگتا جو اندر کی طرف سے تو بالکل بند تھا۔ اوپر سے چلی کی طرح پکا ہوا۔ بہت ہی لذیذ ہوتا۔ اس میں سے ایک دو چمچ تو حضرت سرورہ نوش فرمایا کرتے تھے۔ باقی وہ سارا گاؤں تک اس حقیر فقیر زاہد عن الدنیا کے حوالہ ہو جاتا۔ کابری میں کوئی ہوتا تو ایک دو چمچ بطور تبرک ان کی خدمت میں بھی پیش کیا جاتا۔ حضرت سرورہ کو ٹھنڈے پانی کا بڑا اہتمام اور شوق تھا۔ گرمیوں میں حضرت کے لئے بعد ظہر ادا لے کر بیت شوروہ قلمی میں ٹھنڈا کیا جاتا۔ پندرہ بیس منٹ تک حضرت مولانا سید احمد صاحب نور علی مرقدہ المومنین کے ڈیوں میں اس کو ٹھنڈا کیا کرتے تھے اندر کے بند ڈبے میں شربت ہوتا۔ باہر کے کھلے ڈبے میں شورہ وہ پندرہ بیس منٹ تک اس کو گھماتے جس سے وہ برف سا ہو جاتا۔ وہ اندر کے بند ڈبے کو بالکل صاف کر کے کہیں اس کے اندر اثر نہ رہ جائے گلاس میں حدت قدس سرورہ کو پلانے کے لئے نکالتے۔ اور باہر حضرت قدس سرورہ کی خدمت میں پیش کرنے کو لے جاتے۔ اور ایک چوتھائی کے قریب اس ڈبے میں خاص طور سے اس سید کار کے مٹی چھوڑ جاتے۔ حضرت قدس سرورہ کے گلاس میں جتنا پچتا اسی میں میرا دالا حصہ ملا کر مجھے امت فرمادیتے۔

ایک دفعہ جماعت سوار ہوئی۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ تو حضرت قدس سرورہ کو پلانے باہر تشریف لے گئے اور اس حریف اور لالچی نے ان کے آنے سے پہلے ہی شورہ سے وہ ڈبہ نکال کر منہ کو بند کر دیا۔ اندر کا شربت تو دیر میں پہنچا اور باہر جو شورہ تھا وہ سب سے پہلے منہ کو لگ گیا۔ جس سے منہ کڑوا اور خراب ہو گیا کہ تھوکتا تھوکتا تھک گیا۔ اتنے میں مولانا تشریف لے آئے۔ ان حالت دیکھ کر ڈانٹا کہ ایسی کی گھبراہٹ تھی میں تو آئی رہا تھا کئی مرتبہ کلی کرائی پھر وہ بقیہ امت چلایا۔ اس سید کار نابکار نے جملہ مشائخ کے یہاں سے مادی مال ہی کھائے۔ اور اپنی بد نامیوں سے روحانی کچھ نہ کھایا۔

۰۱۔ حضرت قدس سرورہ نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراد کی امر کابی میں عید گاہ جانا بھی خوب یاد ہے۔ ایک پاکی میں سرہانے کی طرف حضرت قدس سرورہ ہوتے اور دوسری طرف (یعنی پاؤں کے جانب) یہ سید کار بیٹھا ہوا کرتا اور بڑے بڑے مشائخ درس، اکابر، صوفیاء، محدثین اس کو منہ والے ہوتے۔ دس بارہ آگے ہوتے دس بارہ پیچھے، اور دو سوڑھائی سو کا مجمع ادھر ادھر تیار ہوتا چھی ہے نہیں مگر کوئی اور لفظ سمجھ میں نہیں آیا کہ جنازہ کی طرح سے ایسی جلدی جلدی ہوتی تھی کہ میں بیٹھا اس منظر کی سیر کیا کرتا تھا۔ خانقاہ سے عید گاہ تک نہایت آہستہ۔ خراماں وہ پاکی چلتی اور ہر شخص کو تمنا ہوتی کہ مجھے بار بار یہ سعادت ملے امت والے

نوجوان تو دو دو بار نمبر لگا لیتے جس کو میں دیکھتا رہتا۔ اور ضعف ایک آدمی چکر لگاتے۔ مگر چونکہ اہل تواضع اور احترام کا خاص منظر تھا اس لئے دوسرے آنے والے کے بعد پہلے والے ہٹنے میں ذرا تاثر نہیں ہوتا تھا۔

ایک حماقت ساری عمر یاد رہے گی۔ حضرت قدس سرہ کی سہ دری اور شرقی جانب ایک بہت بڑا چوڑا ترہ تھا۔ اس کے اوپر ایک بہت بڑا چھپر پڑا رہتا تھا وہ گویا میرے والد صاحب اور اس کے متعلقین و خدام ادب کی قیام گاہ تھی اس میں چار پائیاں بھی پڑی راتیں۔ اور سردیوں میں پرال اور گرمیوں میں چٹائیاں وہی گویا میری بھی قیام گاہ تھی۔ جب حضرت قدس سرہ دوپہر کا کھانا کھا کر مکان سے تشریف لاتے اور خانقاہ شریف کے اندر داخل ہوتے تو میں اس قدر زوردار جھٹکے سے ”استغ معنکم“ کہتا کہ دونوں عینوں کو ایسے جھٹکے سے کہتا اور حضرت قدس سرہ اتنے ہی زوردار جھٹکے سے ”علیکم السلام“ کہتے کہ حضرت قدس سرہ کی آواز اب بھی کانوں میں گونج رہی ہے۔ اور اجل خلفاء اور اکابر علماء جب حضرت قطب عالم کی مجلس میں بیٹھتے تو یہ سر جھکا کر بیٹھتے ”کان علی رؤسہم الطیر“ سناٹا چھایا ہوا ہوتا۔ البتہ حکیم محمد اسماعیل صاحب جو بعد میں بمبئی میں حکیم اجیری کے نام سے مشہور ہوئے۔ جب وہ گنگوہہ خانہ ہوتے تو وہ کچھ نہ کچھ بات اکثر کرتے رہتے۔ یا حضرت صاحبزادے حکیم مسعود صاحب جس کا گدی دار موڑھا حضرت قدس سرہ کی چار پائی کے قریب پانکٹی کی جانب ہوتا یا میرے وہ قدس سرہ ڈاک سنانے کے لئے تشریف لاتے اور بہت چھوٹے سے بغیر گدی کے موڑھے پر چار پائی کے قریب لا کر اس پر بیٹھتے اور ڈاک سنا تے۔ ان کے علاوہ بڑے بڑے اکابر معتمدین موڑھوں پر ایسے چپ چاپ آہستہ آہستہ دبے پاؤں موڑھوں پر آ کر بیٹھتے کہ آہٹ نہ ہو۔ یہ کہ خود حضرت قدس سرہ کسی سے مخاطب ہوں تو وہ نہایت عجلت سے نہایت آہستگی سے حضرت کے اندر آواز نہ ہو موڑھے کو قریب کر کے بیٹھتا اور جواب دیتا۔ ایک مقولہ حضرت قدس سرہ میں نے خود تو نہیں سنا۔ مگر میں نے والد صاحب اور چچا جان ہر دو سے کئی مرتبہ سنا ہے جو اُسے آ رہا ہے۔ حضرت قدس سرہ مکان سے کھانا کھا کر جب تشریف لاتے تو خدام مکان۔ خانقاہ تک پیچھے پیچھے آیا کرتے تھے۔ وہ حضرت قدس سرہ کے سہ دری میں تشریف لانے اپنی اپنی جگہوں پر واپس لوٹ جاتے تھے۔ دستور یہ تھا کہ جب حضرت قدس سرہ دونوں وقت کھانا کھانے مکان تشریف لے جاتے تو خدام میں سے دو چار نہایت آہستہ آہستہ پیچھے لیتے۔ حضرت قدس سرہ کا ہاتھ پکڑ کر کوئی نہیں چلتا تھا۔ بلکہ حضرت قدس سرہ کے ہاتھ میں ایک لکڑی ہوتی تھی اسی کی مدد سے بغیر سہارے کے تشریف لاتے اور لے جاتے۔ خدا

بائیں جانے پر ساتھ جاتے وہ حضرت قدس سرہ کے فارغ ہونے تک باہر دروازہ ہی پر کھڑے رہتے یا بیٹھ جاتے۔ اور حضرت کی واپسی پر ساتھ ساتھ خانقاہ آتے ہوئے جب حضرت قدس سرہ کی تک آتے تو وہ لوٹ جاتے۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ تشریف لائے۔ حضرت نے سرہ میں قدم رکھا اور خدام لوٹ گئے۔ اور حضرت نے سرہ درمی میں کھڑے ہو کر فرمایا کوئی ہے؟ مے والد صاحب نے عرض کیا کہ حضرت! مگی اور الیس ہیں۔

اللہ کا نام کتنی ہی غفلت سے لیا جائے اثر کئے بغیر نہیں رہتا

حضرت نے نہایت جوش میں فرمایا، اللہ کا نام چاہے کتنی ہی غفلت سے لیا جائے اثر کئے بغیر نہیں رہتا۔ حضرت قدس سرہ کا ارشاد بالکل صحیح ہے۔ اسی وجہ سے جملہ مشائخ سلوک میں اللہ کا ذکر اور ورد جاری ہے کہ یہ اثر کئے بغیر نہیں رہتا۔ ایک دوسرا ارشاد حضرت کا میں نے مکاتیب میں دیکھا اور مشائخ سے سنا بھی حضرت قدس سرہ ایسے لوگوں کو جو تصوف کی ہاریکیاں یا کسی چیز پر یا اصطلاحی چیزیں پوچھا کرتے تھے تو حضرت قدس سرہ کا جواب مجھے بہت ہی پسند آیا کہ یہ بندہ صوفیاء کی اصطلاحات سے واقف نہیں حضرت قدس سرہ کے احوال یہ ناکارہ ارشاد سب کے مقدمہ میں بھی نہایت مختصراً لکھوا چکا ہے اور ادجز کے مقدمہ میں بھی۔ حضرت قدس سرہ کی صورت مبارک میں جو کشش تھی وہ آج تک بھی دل کو کھینچ رہی ہے۔

دوسرا دور مرشدی حضرت مولانا خلیل احمد صاحب نور اللہ مرقدہ

دوسرے دور کے مشائخ کے حالات کیا کیا لکھو اور کس طرح لکھوں۔ سب سے اول مرشد میرے آقا سیدی و سندی حضرت الحاج مولانا خلیل احمد صاحب نور اللہ مرقدہ تھے۔ سرہ کی خدمت میں حاضری تو رجب ۱۲۸۵ھ سے ہو گئی تھی لیکن میرے والد صاحب قدس سرہ کے انتقال یا یوں کہوں کہ شوال ۱۳۳۳ھ تک براہ راست حضرت قدس سرہ کی خدمت میں رہنے کی کمی ہوتی تھی۔ لیکن اس کے باوجود حضرت کی جو شفقتیں تھیں وہ بے پایاں تھیں۔ خدمت کی نگاہ محبت تو بہت شروع ہی سے تھی اسی کا وہ ثمرہ تھا جو میری تعلیم کے بارے میں گزر چکا۔ حضرت قدس سرہ نے مجھے منطق کی تعلیم کے لئے مولانا ماجد صاحب کی خدمت میں بھیجے منع کر دیا اور ایک سال کے لئے بھی اپنے اقدام عالیہ سے جدا کرنا گوارا نہیں فرمایا۔ اور حضرت قدس سرہ سے تعلق والد صاحب کے انتقال کے بعد سے پیدا ہوا۔ اور حضرت نے واقعی باپ بن کر دکھلادیا۔ میری پہلی شادی کے سلسلہ میں ایک واقعہ گزر چکا کہ میں نے کاندھلہ جا کر اپنی پہلی شادی کے موقعہ پر اہلیہ مرحومہ کو یہاں لانے سے انکار کر دیا تھا

کہ کاندھلہ بھی میرا وطن ہے وہیں پانچ سات دن رہ کر چلا آؤں گا۔ اہلیہ کے لانے اور لے جانے کا جھگڑا مشکل ہے تو حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ وہ کون ہے انکار کرنے والا باپ بر کر تو نکاح کرانے کے لئے میں آیا ہوں۔

چھ ماہ تک مدرسہ قدیم سے باہر نہ نکلنا

ایک مرتبہ حضرت کی غایت شفقت اور میری کثرت حاضری کو دیکھ کر ایک صاحب نے حضرت قدس سرہ سے میرے سامنے یہ پوچھا کہ یہ حضرت کے صاحبزادے ہیں؟ تو حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا تھا کہ یہ بیٹے سے بڑھ کر ہیں۔ مجھے ابا جان کے جوتوں کی بدولت باہر آنے جانے سے شروع ہی سے نفرت تھی۔ میں اپنے کسی رسالہ میں لکھ چکا ہوں کہ ایک مرتبہ میرا نیا جوتا اٹھ گیا تھا تو جہاں تک یاد ہے۔ چھ ماہ تک دوسرا جوتا خریدنے کی نوبت نہیں آئی۔ اس لئے کہ جمعہ بھی مدرسہ قدیم میں ہوتا تھا اور دار لطلبہ بھی اس وقت تک نہیں بنا تھا۔ اور بیت الخلا میں بوسیدہ جوتے پڑے رہا کرتے تھے۔ اس لئے مجھے چھ ماہ تک باہر نکلنے کی نوبت ہی نہیں آئی۔

بندہ کا نمائش میں جانے سے انکار

یہ اسی کا اثر تھا کہ جب سہارنپور میں نمائش ہوئی تو جناب الحاج حافظ مقبول احمد صاحب مرحوم جو میرے والد صاحب سے بہت خصوصی تعلق رکھتے تھے۔ اپنے بچوں کو نمائش دکھانے کے لئے کسی رئیس کی فٹن لے کر آئے اور چونکہ شہر میں نمائش پہلی مرتبہ ہو رہی تھی، اس نے اس کی شہرت بہت ہی ہو رہی تھی انہوں نے میرے والد صاحب سے اپنے بچوں کے ہمراہ مجھے بھی نمائش میں لے جانے کی اجازت چاہی۔ والد صاحب نے اس شرط پر اجازت دے دی کہ وہ مجھے اپنے ساتھ رکھیں۔ انہوں نے مجھ سے چنے کو فرمایا۔ میں نے پوچھا کہ وہاں کیا ہوگا؟ انہوں نے فرمایا کہ دکائیں لگتی ہیں میں نے کہا کہ دکائیں تو یہاں سے اسٹیشن تک بہت ہیں۔ انہوں نے ازراہ شفقت بہت اصرار کیا۔ مگر میرا جی نہ چاہا۔ اسی کا اثر تھا کہ کبھی یہ تفریح کا شوق نہیں ہوا۔ صفر ۱۳۳۷ھ مطابق ستمبر ۱۹۱۸ء میں یوپی وغیرہ میں طوفانی بارش آئی جس میں سہارنپور کا مشرقی تالہ اتنا بھرا کہ محلہ کھالہ پار بالکل الگ ہو گیا۔ اور اس تالہ کا پانی مدرسہ قدیم کی سیڑھیوں تک آ گیا۔ اور اس تالے کے ہر پل پر پولیس کا پہرہ رہتا تھا کہ کوئی شخص اس پل پر نہ گزرے۔ کیونکہ ہر پل کے گرنے کا خطرہ تھا۔ دہلی تا غازی آباد کی ساری گاڑیاں نہ ماہ بند رہیں۔ اس لئے کہ وہاں بھی جمنانے ریل کی پٹری جگہ جگہ سے توڑ دی تھی۔ دہلی سے

سر۔ پنور کی گاڑیاں انبالہ کو آتی تھیں۔ ساری یوپی میں اس طوفانی بارش سے بہت نقصانات ہوئے۔ کھاد کے حصہ میں نہ گیا کہ آدمی اور سانپ دونوں درختوں پر نہایت سلوک سے رہتے تھے۔ ایک دوسرے کو کوئی کچھ نہیں کہتا تھا۔

اس زمانے میں بھی میر کے شوقین تو ہر حالت میں سیری میں رہتے ہیں عبرت تو حاصل نہ تھی۔ میر کی سوجھتی ہے۔ محلہ خانہ عالم پورہ میں شہر کی کئی عدااں اور نالے باہم ملتے ہیں۔ وہ حصہ سمندر بن رہا تھا۔ اور مخلوق سارے دن اس کی تفریح میں رہتی تھی۔ حضرت قدس سرہ نے ذکر آیا کہ خانہ عالم پوری کی ندی کل سے اتنی بھر رہی ہے کہ سارے شہر میں پانی نہ جرنے کا اندیشہ ہو گیا حضرت قدس سرہ اس کا حال دریافت فرما رہے تھے۔ حاجی صاحب الحاج شیخ احمد صاحب نے جن کا اسم گرامی میری اس تحریر میں بار بار آرہا ہے اور شاید کہیں تفصیل میں آئی ہے فرمایا کہ مولوی زکریا بھی تو کل دیکھنے گئے تھے۔ ان سے دریافت فرمائیں۔ میرے حضرت قدس سرہ نے انتہائی سادگی سے فرمایا نہیں یہ نہیں گئے۔ حاجی صاحب کو غصہ آیا کہ کہنے لگے کہ ایسی بھی کیا خوش اعتقادی یہ تو سامنے بیٹھے ہیں دریافت فرمائیں؟ اور میں نے حضرت قدس سرہ نے دوسری بار بھی یہی فرمایا کہ نہیں یہ نہیں گئے۔ حاجی صاحب نے رو زور سے فرمایا آخر اس سے دریافت تو فرمائیں۔ میرے حضرت نے فرمایا کیوں جی تم نے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت بالکل نہیں مجھے یہ خبر پہنچی تھی کہ حاجی خلیل احمد صاحب کا پتہ پتہ پورہ میں گر گیا۔ ان کے گھر کو دیکھنے گیا تھا۔ حضرت نے فرمایا یہ بالکل صحیح ہے۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ خوش اعتقادی ہو تو ایسی ہو۔ اور واقعہ بھی یہی تھا۔ پتہ پورہ خانہ عالم سے ادھر ایک محلہ ہے۔ اس میں میرے والد صاحب کے ایک قلم دوست حاجی خلیل احمد صاحب مرحوم رہتے تھے جن کو میرے والد صاحب سے بہت ہی خصوصی تعلق تھا۔ میرے والد صاحب نے حضرت قدس سرہ کو بھی اس کا خوب علم تھا میرے والد صاحب بھی کثرت سے ان کے گھر جایا کرتے تھے۔ اس لئے میرے حضرت قدس سرہ نے بے تکلف فرمادیا کہ یہ صحیح ہے۔

یہ مرتبہ مدرسہ کے ایک طالب علم کا اخراج حضرت قدس سرہ نے طے کیا۔ میں نے استیضائی اور عرض کیا کہ حضرت اس کے اندر یہ اندیشہ ہے۔ حضرت ناظم صاحب نے اس پر فرمادی کہ نہیں حضرت کوئی اندیشہ نہیں۔ حضرت نے اخراج فرمادیا۔ معاذی اندیشہ نہ تھا۔ حضرت قدس سرہ کو اس کا بڑا فکر ہوا۔ اور حضرت ناظم صاحب کو بھی اندامت ہوئی۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ ہمارے قلندر نے تو پہلے ہی مخالفت کی تھی۔ ہم نے نہ دینی۔ میں نے عرض کیا حضرت فکر نہ فرمائیں دعاء و توجہ فرمائیں انشاء اللہ یہ اندیشہ

جانتا رہے گا۔ حضرت کو اس جواب سے اتنی مسرت ہوئی کہ اس کی لذت اب تک مجھے معورہ ہوتی ہے۔ اور حضرت کی دعا و توجہ سے فوری خطرہ جو پیش آیا تھا۔ وہ اسی طرح فوراً دور ہو گیا۔
اللھم لک الحمد کلمہ و لک الشکر کلمہ۔

حضرت کا ارشاد ”ہمارے قلندر نے تو پہلے ہی کہہ دیا تھا“

حضرت قدس سرہ کا ہندوستان میں بھی اور مدینہ پاک میں بھی بہت کثرت سے یہ معورہ تھا کہ جب کبھی کھانے میں یہ سیدہ کار شریک ہوتا تو حضرت قدس سرہ کوئی بوٹی یا کباب کا ٹکڑا بہت شفقت سے دست مبارک سے مرحمت فرمایا کرتے تھے مجھے تو کبھی اس کی طرف التفات بھی نہیں ہوا کہ حضرت کی شفقتیں اس سے بہت زائد رہتی تھیں۔ لیکن مدینہ پاک میں تو یہ ناکارہ تو دونوں وقت کھانے میں شریک ہوتا ہی تھا۔ حضرت قدس سرہ رائے پوری نور سے مرقہ بھی بسا اوقات کھانے میں یا کسی دوسری چیز کے کھانے میں شرکت فرماتے حضرت رائے پوری نے مجھے ارشاد فرمایا کہ تجھ پر بڑا رشک آتا ہے کہ جب حضرت تجھے کوئی چیز کھانے کی مرحمت فرماتے ہیں تو پہلے اس چیز کو خوب گھورتے ہیں پھر مرحمت فرماتے ہیں۔ کاش مجھے بھی اسی طرح سے گھور کر کوئی کھلاتا۔ اس کے بعد میں نے بھی خیال کیا تو دیکھا حضرت اقدس رائے پوری نے صحیح فرمایا تھا۔ کاش اسی نفس القلب پر بھی کوئی اثر ہو جاتا۔ مدینہ پاک کے قیام میں یہ ناکارہ بذل لکھا کرتا تھا۔ اور صبح کی چائے کے بعد سے مسلسل یہ نو گھنٹے حضرت کی خدمت میں حاضری ہوتی تھی تو ایک بار یہ نابکار ناپاک سیدہ کار بذل معنی ہوئے نہ معلوم کن کن خیالات اور وادی تباہی خیالات میں مستغرق تھا۔ میرے حضرت نے۔ سرہ نے عبارت لکھواتے لکھواتے نہایت تیز و تند لہجے میں ارشاد فرمایا ”من جو مشغول و غافل“ وزیر“ مجھے اب تک بھی جب وہ منظر یاد آ جاتا ہے تو ایک سناٹا چھا جاتا ہے میں ان بغویہات پر اور حضرت کے اس ارشاد پر پسینہ پسینہ ہو گیا۔ میرا کرتہ اور پاجامہ پسینہ کے اندر ٹپکتا۔ اس وقت بھی بہت سوچا اور بعد میں بھی بہت سوچا۔ مگر اب تک یہ یاد نہیں آیا کہ کیا ثمرات میرے دل میں تھی۔ جس پر حضرت نے یہ ارشاد فرمایا۔ حضرت قدس سرہ کی یہ توجہات قابل ہوتیں تو نہ معلوم وہ کہاں پہنچتا یہ سیدہ کار اپنے سارے ہی مشائخ کی شان میں تہنہ رہا۔ میرے والد صاحب نے سچ کہا تھا کہ چونکہ بے ادب ہے حدیث پاک کے استاذ۔ علاوہ کسی اور استاذ کی بے ادبی کرے گا اور وہ فن ضائع ہو جائے گا تو بلا سے۔ یہ تھرمے۔ طلب علم کے حالات کے اندر گزر چکا۔ مگر حق یہ ہے کہ مجھ سے نہ حضرت والد صاحب کا۔ ہوسکا نہ حضرت قدس سرہ کا۔

مدینہ پاک میں میں نے اپنی حماقت اور گستاخانہ عادت کے مطابق مولوی عبداللہ جان سے جو تعلق چونکہ ان کا دستور یہ تھا کہ ہر ہفتہ ایک لہجہ سا خط ان کا پہنچتا تھا۔ جس کو یہ جمعہ کے دن شروع کر دیتے اور روزانہ تاریخوار اپنے مدرسہ کے، شہر کے، یاد کے، محبت کے، تاریخوار لکھ کر ہر جمعرات کو ڈاک میں ڈال دیا کرتے تھے۔ ایک سادہ کاغذ سبز جو زبان میں تو تقریباً اسی سائز کے برابر جس پر یہ رسالہ ہے۔ اور لبان میں ڈیوڑھا۔ نیلے۔ سفید پین سے سارا خط اور سرخ سے روزانہ کی تاریخ ان کا خط گویا شہر اور مدرسہ کے حالات روزنامہ ہوتا تھا۔ شاید تین چار سو ورق ہوں، جو میرے کاغذات میں دو گتوں کے اندر ری سے بندھے ہوئے پڑے ہیں۔ لوگوں نے مجھ پر بہت اصرار کیا کہ یہ اردو کی بہترین خدمت ہے۔ اس کو طبع کرا لے۔ اس وقت تو چونکہ اشتغال علمی اونچی چیزوں میں سے تھا اس لئے نجات بھی نہیں ہوا۔ آج کل دور ہوتا تو شاید طبع کرا لیتا۔

بہت اونچے بیرسٹر تھے لندن اور نہ جانے کہاں کہاں سے ڈگریاں لے کر آئے تھے۔ محمد صاحب کاظمی مولوی منفع علی صاحب مرحوم اور یہاں کے ہندو مسلم وکلاء اور بیرسٹران سے شام ہوتے ان کی بھی میرے حضرت قدس سرہ سے ابتدا کی نیاز مندی ایک طلاق کے مسئلہ میں سوئی تھی۔ اس زمانہ میں حضرت قدس سرہ کے تعمیل ارشاد میں بہت سی اردو کی مستند مصنفوں کی کتابیں ناول اور خطوط دن رات بکثرت پڑھیں اور میرا کام یہ تھا کہ جہاں جہاں سے جواب آجائے، وہاں حاشیہ پر نشان لگاتا جاؤں۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ لفظ جواب میں کن کن معنوں میں مستعمل ہوتا ہے۔ مولوی صاحب مرحوم کو مجھ سے بھی بہت تعلق ہو گیا تھا۔ میں حجاز سے واپسی کے بعد وہ بہت اہتمام سے اس سہ کار کے پاس ہندو مسلمان وکیلوں کو عصر کے بعد لاتے اور ان سے کہتے کہ ارے تم لوگ کیا جانو چائے پینا۔ چلو تمہیں ایک مولوی کے یہاں چائے پلو آؤں۔ پھڑک جاؤ گے۔ اس زمانہ میں اس سہ کار کو چائے کا بہت شوق تھا۔ اور جمع بھی زائد نہ ہوتا تھا۔ پانچ سات آدمی عموماً۔ اور مہمان سے تو دس چندرہ ہو جاتے اتنے میں آدمی جیسی چاہے بڑھایا جائے پی لے۔ دوسو کے مجمع میں تو دیگ ہی پکتی ہے۔ بہر حال مولانا عبداللہ جان مرحوم کو مجھ سے اور میرے ابا جان سے بہت تعلق تھا۔ اور حضرت قدس سرہ سے تو گویا عشق تھا۔ اور ہر ہفتہ ان کا بہت لہجہ چوڑا خط آتا جس کو یہ ناکارہ بہت مزے لے لے کر سنا تا۔ کیونکہ اپنے وطن کی داستان ہوتی تھی۔ اور مدت بھی بڑے شوق سے سنتے تھے۔

ایک دفعہ میں نے حضرت سے عرض کیا کہ مولوی عبداللہ جان کو حضرت سے عشق تو ہے مگر

یہ ذکر و خصل بالکل نہیں کرتے۔ حضرت ان کو کچھ ذکر تلقین فرمادیں۔ حضرت نے فرمایا وہ پوچھیں۔ تو بتلاؤں گا۔ بغیر پوچھے کیوں بتلاؤں؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت پوچھنے کی کیا بات ہے۔ جب وہ اپنے کو حضرت کے سپرد کر چکے ہیں محبت بھی بہت ہے۔ حضرت نے فرمایا وہ پوچھیں۔ جب ہی تو بغیر پوچھے میں کیوں بتلاؤں؟ میں نے عرض کیا کہ میں کچھ لکھ دوں؟ حضرت قدس سرہ نے فرمایا اپنی طرف سے جو چاہے لکھ دیجو میری طرف سے کچھ نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت میرے لکھنے سے کیا ہوتا ہے اسی زمانے میں حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ قدس بھی مدینہ پاک میں تشریف رکھتے تھے۔ اور عصر سے مغرب تک حضرت قدس سرہ کی مجلس میں خادمانہ تشریف رکھتے تھے، حضرت رائے پوری کے ساتھ بھی دس بارہ خادم ہوا کرتے تھے۔

ایک مرتبہ حضرت رائے پوری نے میرے حضرت سے بطور معذرت کے عرض کیا کہ حضرت ایسی بے حسی کا زمانہ ہے کہ اول تو ان لوگوں کو خود ہی احساس چاہئے کہ جب میں خادمانہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتا ہوں تو ان کو بھی حاضر ہونا چاہئے تھا لیکن میں۔۔۔ لوگوں کو ترغیب بھی دیتا رہتا ہوں۔ پھر بھی حاضری کی توفیق نہیں ہوتی۔ حضرت قدس سرہ۔۔۔ حضرت رائے پوری سے ارشاد فرمایا کہ حضرت! اس کا بالکل خیال نہ فرمائیں۔ مجھے تو یہ میں بہت فیرت آتی ہے۔ میں نے تو اپنے شیخ یعنی قطب عالم گنگوہی کے متعلق بھی کبھی کسی ترغیب نہیں دی پھر اپنے صاحبزادے مرحوم کی بیعت کا قصہ سنا کہ اس ناکارہ کی طرف۔۔۔ تو سے اشارہ فرمایا کہ یہ تو ان بادامیوں کا دستور ہے کہ جو ان کی طرف ذرا جھکے یہ اس سے بچنے پڑ جاتے ہیں۔ مجھے تو اس میں بڑی فیرت آتی ہے۔ میرے نزدیک تو کسی کی غرض سے۔۔۔ دفعہ آئے ورنہ میری پاپوش سے۔ حضرت کا ارشاد کہ ان بادامیوں کی تو یہ عادت ہے۔ مولوی عبداللہ جان کے واقعے کی طرف اشارہ ہے کہ اس زمانے میں یہ ناکارہ ان کی۔۔۔ سفارش کر رہا تھا۔ اس قصہ کو مولانا عاشق الہی صاحب نے تذکرۃ التحلیل طبع جدید کر۔۔۔ محمد الیاس سلمہ کے صفحہ ۴۳۴ پر مختصراً نقل کیا ہے۔ وہ قلم دوست جن کو مولانا عاشق۔۔۔ صاحب نے تحریر فرمایا ہے یہی مولوی عبداللہ جان مرحوم تھے۔ البتہ تذکرۃ التحلیل میں میرے اس بیان کردہ واقعے میں یہ فرق ہے کہ مجھے بیعت کا قصہ حضرت کے صاحب۔۔۔ حافظ محمد ابراہیم کا یاد ہے اور مولانا نے یہ قصہ حضرت کے داماد محمد یامین کا لکھا ہے جب کہ۔۔۔ قدس سرہ کا ۴۳۴ میں مستقل قیام کی نیت سے سفر ہوا تو الوداعی سفر کئی جگہ کے حضرت۔۔۔ فرمائے۔ یہ سید کا رہی ساتھ تھا۔ میرٹھ میں حماقت سوار ہوئی۔ دسترخوان پر انواع بہت تھیں۔ میں نے عرض کیا حضرت کے طفیل میں بہت ہی انواع دلدادہ اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائیں۔

اس وقت تک اس ناکارہ کالج طے نہیں ہوا تھا جیسا کہ سفر حج میں آرہا ہے۔ حضرت قدس سرہ نے بے ساختہ فرمایا کہ اب تک طفیل میں کھایا تھا۔ اب اصالتاً کھاؤ گے۔ حضرت قدس سرہ کے حجرہ میں سے ایک مرتبہ کسی کی امانت گم ہو گئی۔ چونکہ حجرہ کا کھولنا ڈاک باہر نکالنا۔ اس کا سامان اندر رکھنا وغیرہ اسی سید کار کے متعلق تھا۔ اور یہ میں متعدد بار لکھ چکا ہوں۔ حضرت قدس سرہ کی ان شفقتوں اور الطاف کی وجہ سے مجھ پر اور میرے چچا جان نور اللہ رحمہ اللہ اور میرے والد صاحب پر تمہیں شروع ہی سے حاسدین کا حملہ ہم قینوں پر رہا۔ چنانچہ محض کرم فرماؤں نے اس چوری کا الزام اس سید کار پر لگایا۔ اور حضرت سے عرض کیا کہ اہل بیت اسی کی آمدورفت حجرہ کے اندر کثرت سے ہے۔ حضرت نے نہایت صفائی سے رد فرمایا کہ اس کا کام نہیں۔ اللہ کا انعام احسان شکر تو یہ ناکارہ کری نہیں سکتا۔ بعد میں محقق یہ کہ ایک دوسرے صاحب کی حرکت تھی۔ تحریک خلافت کے زمانے میں جلسوں کا بہت رونق ہوئی دن ایسا نہیں ہوتا جس میں دس بارہ جگہ شہر میں جلسے نہ ہوں۔ اور دس بارہ جگہ کے جلسوں سے مطالبے نہ ہوں۔ اسباق پڑھانے مشکل ہو گئے۔ بالخصوص مولوی قدوسی مرحوم کی صاحب ہر جگہ سے بہت ہوتی تھی اور خاص طور سے لوگ ان کو اس وجہ سے بلاتے کہ ان کے سوجھ بوجھ میں بہت پسند ہیں اس وجہ سے مولوی قدوسی کے اسباق بہت مانگے جاتے تھے مسلسل ایک ہفتہ سبق نہیں ہوتا تھا اس لئے ان کے متعلق خاص طور سے وہ تجویز ہو گیا تھا کہ وہ ہر جلسہ میں نہ بھیجے جائیں۔ مخصوص جلسوں میں حضرت کی اجازت سے جائیں۔

ایک مرتبہ کا مدحلہ میں خلافت کا جلسہ تھا۔ وہاں کے لیڈروں نے ہمارے ایک عزیز مولانا شریف کو میرے پاس بھیجا کہ حضرت قدس سرہ سے اجازت لے کر مولوی قدوسی کو مدحلہ بھیج دو۔ حافظ شریف نے مجھ سے آکر کہا مجھے چونکہ اندازہ تھا میں نے حافظ شریف سے کہہ دیا کہ میں تو بہت چھوٹا ہوں بڑے حضرات مثلاً مولانا عبداللطیف صاحب حاجی صاحب ان میں سے کسی سے درخواست کرو۔ بات معقول تھی۔ اس لئے ان کی سمجھ میں نہ گئی۔ انہوں نے حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سے درخواست کی۔ مولانا نے جواب دیا کہ ان کا حرج بہت ہو چکا ہے۔ میری ہمت حضرت سے اجازت لینے کی نہ پڑتی۔ انہوں نے حضرت حاجی مقبول صاحب سے کہا۔ انہوں نے کہا کہ ”ارے اہل بیت کے لاڈلے سے کیوں نہیں کہتا۔“ (یعنی ناکارہ) انہوں نے میرا جواب نقل کر دیا کہ ”یہ بچے ہوں اس پر حاجی صاحب کو قصہ آگیا۔ اور فرمایا وہ بچہ ہے اگر وہ یوں کہے تو اس کی خاطر میں یوں کہیں گے۔“ بھائی شریف میرے سر ہو گئے کہ میں کل سے

دھکے کھا رہا ہوں۔ اب معلوم ہوا کہ کتنی تو تیرے ہاتھ میں ہے۔ میں نے کہا کہ سچ ہے۔
 کاندھلہ کاندھلہ ہی ہے۔ بڑے بڑے جس کام کو نہیں کر سکتے بھلا میں کس طرح کر دوں۔
 لیکن ان کے شدید اصرار پر میں نے حضرت سے عرض کیا کہ یہ بھائی شریف دودن سے
 پڑے ہیں۔ اور اہل کاندھلہ ایک جلسہ کرانا چاہتے ہیں اور مولوی قندوسی پر چلنے کا اصرار ہے۔
 حرج تو بہت ہو گیا۔ اب جیسے ارشاد عالی ہو۔

حضرت قدس سرہ نے اپنی عادت مبارکہ (جیسا کہ تفصیل سے لکھوا چکا ہوں) کے موافق
 فرمایا۔ کیا رائے ہے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت اگر جمعہ کی صبح کو چلے جائیں اور جمعہ کے
 بعد تقریر کر لیں اور عصر کے بعد کاندھلہ سے جو گاڑی چلتی ہے اس سے واپس آجائیں تو یہاں
 عشاء تک پہنچ جائیں گے۔ سبق کا حرج نہیں ہوگا۔ حضرت نے فرمایا بہت اچھی بات۔ میں
 نے بھائی شریف اور مولانا قندوسی صاحب ہر دو سے کہہ دیا کہ حضرت نے اجازت مرحمت فرما
 دی جمعہ کی صبح کو جا کر شام کو آجائیں۔ اس پر مولوی قندوسی نے کہا کہ یہ جمعہ تو میرا رکا ہوا ہے۔
 اگلے جمعہ کو آؤں گا۔ چنانچہ اگلے جمعہ کا اعلان کر دیا۔

ان حافظ شریف صاحب کے ساتھ ایک عجیب لطیفہ پیش آیا۔ جو لکھوانے کے قابل ہے۔ یہ
 عین کھانے کے وقت پہنچے تھے اور کوئی چیز فوری طور پر خاطر کی سمجھ میں نہیں آئی۔ میں نے
 تھوڑی سے دودھ جلیبیاں بازار سے منگوا لیں۔ اور بٹھو کر ان کے سامنے ایک پیالہ میں رکھ
 دی مجھے ترشی کا شوق بچپن سے رہا اور اب تک بھی ہے۔ ترشی بچپن ہی سے ہر نوع کی خوب
 کھائی۔ اتفاق سے اس وقت کہیں سے عرق نعناع کی بوتل آئی ہوئی تھی۔ اور میرے
 دسترخوان پر پیاز مرچ کتر کر اس پر عرق نعناع ڈال کر لانے کا دستور تھا۔ میں تو اس کو کھاتا ہی
 تھا۔ مگر اور لوگ اس کو نہیں کھاتے تھے۔ ”الاء شاء اللہ“ حافظ شریف نے جلیبیوں پر تواضع بد
 اصرار مجھ پر کھانے کا کیا میں نے سادگی سے کہہ دیا کہ میں تو عرق نعناع کھا رہا ہوں۔ میری
 حالت اور تعجب کی انتہا نہ رہی اور بہت مسرت ہوئی کہ جب میری زبان سے یہ فقرہ نکلا تو
 دسترخوان پر آٹھ دس طلباء میرے پاس رہنے والوں میں سے جو میرے ساتھ کھاتا کھا رہے
 تھے سب نے چپکے چپکے نعناع کے ایک دو پیاز کھا لئے۔ حافظ شریف نے سب کی تواضع کی
 لیکن سب کا جواب یہ تھا کہ ہم نے نعناع کھا لیا۔ حافظ شریف نے کہا کہ میں بھی نعناع
 کھا لوں میں نے کہا شوق سے۔ مگر ان دودھ جلیبیوں کے دام مجھے دے دیجو۔ مگر مجھے اپنے
 ان لڑکوں کی یہ ادا بہت ہی اچھی لگی اور بہت ہی پسند آئی۔ اور یاد پڑتا ہے کہ میں نے کھانے
 کے بعد چپکے سے کچھ انعام بھی ان لڑکوں کو دیا تھا۔

یہ بھی یاد پڑتا ہے کہ اس پیاز کھانے کی ابتداء عزیز عبد الجلیل برادر زادہ حضرت اقدس رائے پوری نے کی تھی، جو اس وقت یہیں رہتا تھا۔ اور میرا شریک دسترخوان تھا۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا۔ حضرت قدس سرہ کی شفقتیں اور محبتیں لاتعداد ولا تخصی نہ لکھوائی جاسکتی ہیں اور نہ ان کا احصاء ہو سکتا ہے اس رسالہ میں مختلف مضامین کے ذیل میں مختلف چیزیں آئیں گی اور بہت سی گزر چکیں۔ تعلیم و تدریس کے باب میں لکھوا چکا ہوں کہ ابتدائی مدرسے پر میری ہدایہ کی درخواست پر حال تک اس وقت تک کتر صرف ایک سال پڑھائی تھی حضرت قدس سرہ نے تقسیم اسباق میں بیٹھتے ہی فرمایا کہ تم نے ہدایہ، الین کو کہا یا ہدایہ اخیرین کو۔ گویا دونوں میں ہر ایک دینے کے لئے تیار تھے۔ نیز بخاری شریف کے سبق کے نہ لینے پر جو ڈانٹ پڑی ہے۔ وہ بھی حضرت ہی کی شفقت کا نتیجہ ہے اگر زندگی اور توفیق ہوئی تو ۳۸ھ اور ۴۴ھ کے حجوں کے ذیل میں بہت سے واقعات آچکے ہیں۔ حضرت قدس سرہ کی اپنی شان اور جلالت قدر کے باوجود اس سہ کار کے ساتھ ابتداء زمانہ تدریس میں تو میری شبیہ کی وجہ سے اور انتہاء اس سہ کار کے بذل کے ساتھ اشتغال کی وجہ سے شفقتیں اور محبتیں اور تعلق بڑھتا ہی رہا کیونکہ میرے حضرت کو بذل کے ساتھ عشق تھا۔ اور اس ناکارہ کو بھی بذل سے ابتداء ہی سے عشق تھا۔ اس وجہ سے حضرت کی شفقتیں بڑھتی ہی چلی گئیں۔ درحقیقت بذل کی تالیف اس ناکارہ پر اللہ تعالیٰ کا ایک بڑا ہی احسان تھا کہ اس کی وجہ سے میری ساری گندگیوں، اور کوتاہیوں پر حضرت التفات نہ فرماتے تھے۔

تیسرا دور شیخ الہند قدس سرہ

حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ اعلیٰ حضرت شیخ الہند حضرت مولانا الحاج محمود حسن صاحب قدس سرہ نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراجعہ کی خدمت میں (اور جیسا کہ آگے آ رہا ہے) اعلیٰ حضرت رائے پوری کی خدمت میں اس سہ کار کی حاضری کی نوبت کم آئی۔ حضرت شیخ الہند کی خدمت میں تو بہت ہی کم آئی، اس لئے کہ اپنے والد صاحب قدس سرہ کی حیات میں تو یہ ناکارہ اسیر محض تھا کہیں باہر آنا جانا تو درکار۔ گنگوہ سہارنپور کے قیام میں بھی کہیں مقامی جہوں پر آنا جانا نہیں ہوتا تھا۔ والد صاحب کے وصال کے بعد جو ذیقعدہ ۱۲۴۲ھ میں ہوا۔ حضرت شیخ الہند گویا اسیر مالٹا بن چکے تھے۔ مالٹا کے قیام کے زمانہ میں تو صرف اتنا ہی ہوتا تھا کہ حضرت مدنی قدس سرہ کے خطوط مالٹا سے اس سہ کار کے نام کبھی کبھی آتے رہتے تھے۔ ان میں حضرت شیخ الہند کی طرف سے اس ناکارہ کے خطوط کے جواب میں سلام و دعا میں آتی رہتیں۔

حضرت شیخ الہند کی مالٹا سے واپسی

۲، جمادی الثانی ۱۳۳۹ھ میں حضرت شیخ الہند مالٹا سے روانہ ہوئے اور راستہ میں مختلف شہروں میں قید کی حالت میں قیام کے بعد ۲۰، رمضان المبارک ۱۳۳۹ھ کو بمبئی جہاز سے اتر کر رہا ہوئے اور ۲۶، رمضان المبارک کو دیوبند پہنچے۔ عید سے دوسرے دن یہ ناکارہ سیدی و مرشدی حضرت اقدس سہارنپوری کے ساتھ دیوبند حاضر ہوا۔ ان دونوں اکابر کا بغل گیر ہونا بھی خوب یاد ہے اور حضرت شیخ الہند کا نہایت مسرت کے ساتھ یہ ارشاد کہ "مولوی حسین احمد مولانا کے لئے سبز چائے بناؤ۔" بھی خوب یاد ہے۔ حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ نے نہایت مسرت کے لہجے میں فرمایا حضرت ابھی لاتا ہوں۔ اس وقت یہ ناکارہ بھی مہر کا ب تھا۔ اور حضرت نے بہت شفقت و محبت سے مصنفہ کے بعد یاد پڑتا ہے کہ سر پر ہاتھ بھی پھیرا تھا۔ اس کے بعد حضرت شیخ الہند کے اسفار باوجود امراض کے بہت کثرت سے ہوئے اور آخر زمانہ میں دلی میں قیام رہا۔ ان ایام میں دیوبند یا دہلی میں زیارت و حاضری تو ہوئی مگر بہت تھوڑے سے وقت کے لئے۔ البتہ شوال ۱۳۳۹ھ سے پہلے جب ان دونوں حضرات کا حجاز کا سفر طے ہو رہا تھا۔ اس زمانہ میں حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے ایک ہفتہ مستقل مدرسہ مظاہر علوم میں قیام فرمایا۔ حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی نے سوانح خود نوشت میں یہ تحریر فرمایا ہے کہ حضرت سہارنپوری کو اس تحریک کا تفصیلی علم مدینہ منورہ میں ہوا۔ جب کہ حضرت شیخ الہند نے حضرت سہارنپوری اور حضرت شیخ الاسلام سے اس کا تفصیلی حال بیان کیا۔ مگر میرا خیال یہ ہے کہ حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کو حضرت شیخ الہند نے تفصیلی احوال سنائے۔ اور حضرت سہارنپوری چونکہ پہلے سے رازدار تھے اس لئے حضرت سہارنپوری کو بھی اس مکالمے میں شامل کیا۔ اس کا بہت ہی قلق ہوا کہ حضرت مدنی قدس سرہ کی حیات میں اس پر گفتگو کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ گو خیال کئی مرتبہ آیا۔ ورنہ میں حضرت اقدس مدنی سے اس کی تفصیل بیان کرتا۔ کہ حضرت مدنی تو ان حضرات کے سفر جہاز سے قبل مدینہ منورہ تھے اور یہ ناکارہ اس وقت سہارنپور میں تھا۔

ایک ہفتہ مظاہر علوم میں

حضرت شیخ الہند کا سفر حجاز کو روانگی سے قبل حضرت کا قیام ایک ہفتہ مدرسہ مظاہر علوم ہی میں رہا۔ اور اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب راسخ پوری اور مولانا الحاج احمد صاحب رامپوری کا قیام بھی اس زمانہ میں سہارنپور ہی رہا۔ یہ چاروں حضرات صبح کی چائے کے بعد

مدرسہ کے کتب خانے میں تشریف فرما ہوتے۔ کیونکہ تعلیم اس وقت تک شروع نہیں ہوئی تھی اور طلباء کے کتب خانہ سے کتب لینے کا موقعہ بھی نہیں تھا۔ کتب خانہ کا دروازہ جوان کی نشست گاہ سے بہت دور تھا اس کی اندر کی زنجیر لگ جاتی۔ اور ان چار حضرات کے علاوہ کوئی شخص اندر نہیں جاسکتا تھا۔ ۱۔ ۱۱ بجے سے حاجی مقبول احمد صاحب جو حضرت کے گویا گھر کے منتظم تھے، کھانا کا تقاضہ شروع کرتے اور نیچے سے آواز دے کر بار بار کہتے کہ حضرت کھانا آگیا ہے۔ ٹھنڈا ہو گیا۔ اور اوپر سے شروع شروع میں تو جواب ہی نہیں ملتا تھا۔ اور پھر دو چار مرتبہ کے بعد حکیم احمد کھڑکی میں سے کہتے کہ ابھی آتے ہیں، ابھی آتے ہیں۔ ظہر کی اذان کے قریب یہ حضرات اترتے۔ اور جو کچھ ٹھنڈا یا گرم ہوتا اس کو جلدی جلدی نوش فرماتے۔ اسی درمیان میں ظہر کی اذان ہو جاتی۔ نہایت اطمینان سے وضو اور فرائض اور سنتوں سے فراغ پر پھر کتب خانہ میں پہنچ جاتے اور عصر کی اذان پر اترتے۔ بعد عصر البتہ تھکے نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ اس وقت چائے پیا کرتی تھی اور مغرب کے بعد نوافل سے فراغت پر کھانا کھانا اور مہمانوں سے ملاقات کرنا۔ تین چار دن تک یہی سلسلہ رہا جو لوگ اجمالاً حضرت شیخ الہند کی تحریک سے واقف تھے وہ تو اجمالاً سمجھے ہوئے تھے۔ کہ کس موضوع پر گفتگو ہو رہی ہے۔ اس وقت یہ ناکارہ تحریک کا صرف نام ہی سنے ہوئے تھا۔ اور اس زمانہ میں بعض حاسدین کی طرف سے میرے والد صاحب کو مدرسہ سے علیحدہ کرنے کی تدابیر بھی ہو رہی تھیں۔ میں نے ایک مرتبہ والد صاحب سے عرض کیا کہ یہ سب حضرات جناب ہی کے مسئلہ میں گفتگو فرما رہے ہیں؟ میرے والد صاحب نے بہت لمبی ماحول پڑھی۔ اور فرمایا کہ میرا مسئلہ اتنا اہم تھوڑا ہی ہے کہ صبح سے شام تک اس کے اندر محو رہیں۔ یہ تو نہ معلوم کہاں ہیں بہت اونچی پرواز کر رہے ہیں۔

حضرت شیخ الہند اور میرے حضرت کے درمیان بے تکلفی

ان ہی ایام میں اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے ذمے حضرت شیخ الہند کی غیبت میں ان کی تحریک کی سرپرستی تجویز ہوئی تھی۔ اور حضرت سہارنپوری کا حضرت شیخ الہند کے ساتھ جانا تجویز ہوا۔ مگر اس طرح پر کہ علیحدہ علیحدہ سفر ہو۔ اس لئے کہ حکومت کی نگاہ میں دونوں مخدوش تھے۔ خیال یہ ہوا کہ اگر ایک گرفتار ہو جائے تو دوسرا حجاز پہنچ جائے۔ چنانچہ حضرت سہارنپوری کی روانگی پہلے ہوئی۔ اور حضرت شیخ الہند کی بعد میں۔ حضرت سہارنپوری نور اللہ مرقدہ وسط شوال ۱۳۳۳ھ میں سہارنپور سے روانہ ہوئے اور ۲۲ ذی قعدہ ۱۳۳۳ھ کے مکہ مکرمہ پہنچ گئے۔ اور حضرت شیخ الہند قدس سرہ باوجود ارادہ کے اس جہاز سے نہ جاسکے۔ بعد میں تشریف لے گئے۔

یہ میں اپنی طلب علم کے زمانہ میں لکھ چکا ہوں کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شیخ الہند فرما رہے ہیں کہ مجھ سے بخاری دوبارہ پڑھو۔ اور حضرت شیخ الہند کے جنازہ میں شمولیت کو بھی حوادث و عجائبات قدرت میں لکھوا چکا ہوں۔ شوال ۱۳۳۵ھ سے پہلے مظاہر کے جلسہ میں ہر سال حضرت شیخ الہند اعلیٰ حضرت رائے پوری اور حضرت قدس لدوی قینوں حضرات سہارنپوری قدس سرہ کی خدمت میں تشریف آوری کا منظر بھی خوب دیکھا۔ اس مجلس میں مجمع تو بہت بڑا ہو جاتا تھا۔ لیکن یہ چاروں اکابر ممتاز جگہ پر ایک ہی مقام پر تشریف فرما ہوتے۔ اس میں حضرت شیخ الہند اور حضرت سہارنپوری کی نشست تو بہت مساویانہ ہوتی تھی اور گفتگو بھی بہت مساویانہ ہوتی تھی۔ زیادہ ادب و احترام نہیں ہوتا تھا۔ اور اعلیٰ حضرت اقدس رائے پوری اور حضرت قدس لدوی کی نشست ان دونوں حضرات کے سامنے مؤدبانہ ہوتی تھی۔ اور گفتگو بھی بہت مؤدبانہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ کی تشریف آوری حجاز کے یکسال سفر سے پہلے جلسے کے علاوہ کبھی کبھی ہوتی رہتی تھی۔ یہ منظر تو میں نے ان چاروں اکابر کے یہاں بہت کثرت سے دیکھا کہ جب کسی ایک کی بھی آمد کسی دوسرے بزرگ کے یہاں ہوتی تو میزبان کو اتنی مسرت ہوتی کہ بس قابل دیدہ تھی۔ حضرت سہارنپوری کے مزاج میں انتظام اور نظم بہت تھا۔ اور شیخ الہند قدس سرہ کے مزاج میں بے تکلفی بہت تھی۔ ایک مرتبہ حضرت شیخ الہند مع دو تین خدام کے مدرسہ آئے۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ نے فوراً بازار سے مٹھائی منگوئی۔ اور جب وہ آگئی تو حضرت قدس سرہ نے چٹائی بچھوائی۔ اور اپنے دست مبارک سے چمڑے کا دسترخوان بچھایا اور خود اندر حجرہ میں طشتیاں لانے کے واسطے چلے گئے کہ ان میں قاعدہ سے مٹھائی رکھیں۔ حضرت شیخ الہند نے حضرت مدنی قدس سرہ کو مخاطب کر کے فرمایا۔ مولوی حسین احمد اتنے وہ رکابیاں لائیں اتنے اس کو نہ دو۔ چنانچہ اتنے حضرت سہارنپوری رکابی لے کر آئے۔ وہ مٹھائی نمٹ چکی تھی۔ کیونکہ ان کے ساتھ خدام بھی تھے۔ شاید حضرت شیخ الہند اور حضرت مدنی نے ایک ایک مٹھائی کھائی ہو۔ مگر ہم جیسے حرموں کے لئے تو ایسے مواقع کبھی کبھی ملتے ہیں۔ حضرت سہارنپوری نے حجرہ سے باہر آ کر ارشاد فرمایا "ان کے واسطے رکابیاں لاؤ۔" اپنا اور حضرت شیخ الاسلام مدنی کا ایک وقفہ یاد آ گیا۔

یہ تو میں پہلے لکھوا چکا ہوں کہ حضرت صاحبزادی کی حیات میں حضرت مدنی، چچا جان نور اللہ مرقدہا اور اس ناکارہ کی حاضری گنگوہ بکثرت ہوتی تھی۔ حضرت مدنی کی تو بہت ہی کثرت سے ہوتی تھی۔ لیکن چچا جان کی مشغولی اور دوری کی وجہ سے کم ہوتی تھی۔ لیکن خواہش چچا جان کی یہی رہتی تھی کہ جب حضرت مدنی اور اس ناکارہ کی روانگی ہو تو مجھے بھی

اطلاع ہو جائے اگر حضرت مدنی کی فوری تشریف آوری ہوتی تب تو مجبوری تھی۔ لیکن اگر مجھے پہلے سے معلوم ہو جاتا کہ فلاں تاریخ ڈائری کے اندر رگنکوہ کی لکھی گئی ہے تو میں چچا جان کو ضرور اطلاع کر دیتا۔

ایک بہت ہی عجیب اور لطیف قصہ ہے ایک مرتبہ ہم تینوں رگنکوہ حاضر ہوئے۔ وہاں پہلے سے کسی نے اطلاع نہیں دی تھی۔ چچا یعقوب صاحب اور ان کی والدہ حضرت صاحبزادی صاحبہ کو ہم میں سے جو بھی پہنچ جاتا اس قدر مسرت اور عید جاتی کہ کچھ انتہا نہیں وہ منظر اب تک آنکھوں کے سامنے پھر رہا ہے۔ اور اس مرتبہ تو تینوں ساتھ تھے نہایت محبت میں کئی طرح کے تھوڑے تھوڑے سالن تیار کئے۔ لذیذ اور جلدی کھانا پکانے میں حضرت صاحبزادی صاحبہ کو یہ طوئی حاصل تھا۔ ان کا مشہور مقولہ تھا کہ تم آٹھ آدمی ایک ایک روٹی لے کر بیٹھ جاؤ اگر درمیان میں تارٹوٹے تو میرا ذمہ۔ اور ہم لوگوں میں سے اگر کوئی ایک یا سب تنہا ہوتے تو (یعنی کوئی غیر ساتھ نہ ہوتا) تو زنا نہ مکان میں کھانا کھایا کرتے اور اگر لوگ بھی ساتھ ہوتے تو مردانہ میں کھاتے چونکہ ہم تین تھے لہذا اندر زنانہ میں کھانا کھانے گئے۔ حضرت صاحبزادی صاحبہ نے خوان میں کئی طرح کے کھانے نکال کر جناب الی ج چچا یعقوب صاحب کے ہاتھ بھیجے۔ وہ سالن رکھ کر گرم گرم روٹیاں لینے گئے۔ حضرت مدنی نے مجھ سے اور چچا جان سے کہا کہ اتنے وہ روٹیاں لائیں سالن نمٹ دو۔ پھر کیا تھا میرا تو لڑکپن تھا اتنے وہ روٹی لائے۔ سب برتن صاف ہو گئے۔ دیکھ کر حیرت بھی کی اور جا کر کہا کہ اماں جی ان حضراتوں نے تو سالن رکھا کھالیا اور وہ روٹی رکھ کر سالن لائے۔ حضرت نے فرمایا یہ بھی نمٹا دو۔ پھر وہ سالن لے کر روٹیاں لینے گئے تو سالن نمٹا دیا۔ اس پر حضرت صاحبزادی صاحبہ نور اللہ مرقدہ ہا کمرے کے دروازہ پر خود تشریف لائیں۔ اور فرمایا ”ابے تم تینوں کہلاتے تو ہو حضرت تمہارا بچپن ابھی تک نہیں گیا۔“ حضرت مدنی قدس سرہ نے فرمایا کہ یہ حاجی یعقوب ہمارے ساتھ مذاق کر رہے ہیں۔ روٹی ہو تو سالن نہیں سالن ہو تو روٹی نہیں کھلاتے ہیں یہ مذاق کر رہے ہیں۔ اور میں نے عرض کیا کہ حضرت ہو جائیں یا اور کچھ۔ بہر حال آپ کے بچے رہیں گے۔ فرمانے لگیں تمہارے اس بچپن میرا بہت جی خوش ہوا۔ بہت اقد حضرت قدس سرہ کے ساتھ خاص طور سے اس نوع کے واقعات اس سید کار کے پیش آئے۔

چوتھا دور اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب رائے پوری قدس سرہ
اعلیٰ حضرت شیخ المشائخ قدوة الاتقیاء حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب قدس
مرقدہ نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اند مراد کی خدمت میں بھی حاضری کی نوبت کم آئی۔ لیکن حضرت شیخ

الہند قدس سرہ کے زمانہ سے زیادہ ہوئی۔ میری اصالتاً حاضری تو میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد سے حضرت قدس سرہ کے وصال ۲۶، ربیع الثانی ۱۳۵۷ تک رہی لیکن والد صاحب کی حیات میں بھی ان کی ہر کالی میں رجب ۲۸ سے ان کے وصال ۱۰ ذیقعدہ ۱۳۵۷ تک بار بار ہوئی۔ اس سیدہ کار کی سب سے پہلی حاضری گنگوہ کے قیام میں جب میری عمر دس گیارہ سال کی تھی اپنے والد صاحب کے ساتھ ہوئی مولانا عبدالقادر صاحب کو پہچانا تو یہ نہیں۔ حضرت کی کوئی امتیازی حالت بھی اس وقت نہ تھی۔ اتنا یاد ہے کہ اعلیٰ حضرت نے اپنے ایک خادم سے جو کثرت سے حجرہ شریف میں آتے جاتے تھے یوں ارشاد فرمایا تھا کہ مولوی صاحب جو مشائیاں وغیرہ اندر رکھی ہے وہ سب صاحبزادے صاحب کو دے دو اور ان صاحب نے اندر کی جانب جو حضرت قدس سرہ کے حجرہ کے غربی جانب دوسرا حجرہ تھا اب تو اس کا دروازہ بھی مستقل ہو گیا۔ اس وقت وہ کتب خانہ تھا۔ اس میں کئی ہانڈیاں متفرق مشائیوں کی اور نمکین کی رکھی ہوئی تھیں اس سیدہ کار کے حوالہ کر دی تھیں۔ البتہ اس وقت میں حافظ عبدالرحیم صاحب سلمہ جو اس وقت میں حضرت کا کھانا لاتے تھے وہ ضرور یاد ہیں اور ان سے اس زمانہ میں جان پہچان اور دوستی بھی ہو گئی تھی۔ اور اعلیٰ حضرت کے حکم سے اس زمانہ میں نہر کا خرچ یعنی جس پہاڑ سے نہر نکل ہے (بوگری واما) اس کی سیر بھی کرائی گئی تھی۔ اور چونکہ میرا پہلا سفر تھا اور بچپن تھا اس لئے بہت سی چیزوں کی سیر کرائی تھی۔ اور چونکہ اعلیٰ حضرت نور اللہ مرقدہ کو تیرنا بہت آتا تھا اس لئے حضرت نے خود تیر کر تیرنا بھی دکھایا تھا۔ اور یہ ناکارہ آل کدو کے توبوں کو بغل میں لے کر چند منٹ تیرا تھا۔ مگر قابو میں نہیں آیا۔ اس کے بعد رجب ۲۸ میں سہارنپور آنے کے بعد سے تو حاضری دن بدن بڑھتی ہی رہی۔ جب بھی اس ناکارہ کی ابتداء تبعاً اور انتہاء اصالتاً حاضری ہوتی تو حضرت قدس سرہ کے یہاں جو بھی پھل یا مشائی رکھی ہوئی ہوتی تو حضرت ارشاد فرماتے کہ مولوی عبدالقادر جو کچھ رکھا ہو صاحبزادے صاحب کے حوالہ کر دو۔ یہ ناکارہ حلوائی کی دکان پر ناناجی کی فاتحہ خود بھی کھاتا اور مکتب کے بچوں کو بھی ہانٹتا۔

رائے پوری کا رمضان

اعلیٰ حضرت رائے پوری کے یہاں رمضان مبارک کا جتنا اہتمام دیکھا مشائخ کے یہاں اتنا نہیں پایا۔ ۲۹ شعبان کو جملہ حاضرین سے مصافحہ کر لیتے۔ اور فرماتے کہ بس بھائی، اب عید پر ملیں گے۔ اور جو لوگ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں رمضان کرنے کے لئے باہر سے آتے تھے ان سے ملاقات کا بالکل وقت نہیں تھا۔ مسجد میں جاتے آتے دور سے حاضرین

زیارت کر لیتے مصافحہ یا بات چیت کا نمبر عید کے بعد آتا۔ البتہ انھیں خدام جیسے مولانا اللہ بخش صاحب۔ منشی رحمت علی صاحب وغیرہ حضرات کو اتنی اجازت ہوتی کہ تراویح کے بعد جب حضرت مولانا عبدالقادر صاحب سادی چائے لے جاتے اور اعلیٰ حضرت ایک دو فوجان نوش فرماتے آتے یہ حضرات حاضر رہتے۔ البتہ اگر کوئی خاص مضمون شروع ہو جاتا تو کئی کئی گھنٹے لگ جاتے۔ ایک مرتبہ میں نے سنا کہ حقیقت محمدیہ پر اعلیٰ حضرت نے عشاء کے بعد تقریر فرمائی تو مسلسل کئی گھنٹے کئی دن تک ہوتی رہی۔

ایک دفعہ اس سیدہ کار کو والد صاحب کے زمانہ میں (یعنی رمضان ۱۳۳۷ھ میں) رائے پور رمضان گزارنے کا شوق ہوا۔ اور والد صاحب نے اجازت بھی مرحمت فرمادی۔ اس لئے کہ والد صاحب کے وصال کے ایک سال پہلے مجھے نیم آزادی مل گئی تھی۔ اور خود میرے ہی سے والد صاحب نے اپنے انتقال سے ایک سال پہلے اعلیٰ حضرت رائے پوری کو خط لکھوایا تھا کہ اب تک عزیزی زکریا کی زنجیر میرے پاؤں میں ایسی پڑی ہوئی تھی کہ میں کہیں آنے جانے سے معذور تھا۔ مگر اب اللہ کا شکر ہے کہ اس کی طرف سے اطمینان ہو گیا۔ اب آپ جب اور جہاں فرمائیں حاضر ہو جاؤں۔ چنانچہ حضرت کے ارشاد پر اعلیٰ حضرت اور میرے والد صاحب کا قیام بیٹ رہا۔ اور اس سیدہ کار نے بھی والد صاحب کی آزادی پر اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو ایک عریضہ لکھا کہ یہ ناکارہ حضرت والا کی خدمت میں رمضان گزارنا چاہتا ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے ازراہ شفقت تحریر فرمایا کہ رمضان کہیں آنے جانے کا نہیں ہوتا اور نہ ملنے کا۔ اپنی جگہ پر یکسوئی سے کام کرتے رہو۔ اس گستاخ نے دوبارہ خط لکھا کہ صرف اخیر عشرے کی اجازت مرحمت فرمادیں۔ اس کا جو جواب آیا وہ اتفاق سے میرے کانغذات میں مل گیا۔ جس کو تیر کا نقل کراتا ہوں۔

”برخوردار مولوی زکریا سلمہ اللہ۔ از احقر عبدالرحیم بعد سلام مسنون دوعا۔ تمہارا خط پہنچا مضمون معلوم ہوا۔ جو سبب شروع ماہ مبارک میں عدم قیام کا ہے وہ اخیر ماہ میں بھی موجود ہے۔ باقی تم اور تمہارے ابا چن زبردست ہو۔ ہم غریبوں کی کیا چل سکے۔ یہ تمہاری زبردستی ہے کہ جو اس وقت ماہ مبارک میں تم کو جواب لکھوا رہا ہوں۔ باقی جو ذکر و شغل حضرت مولانا سلمہ نے تلقین فرمایا ہے وہی کرتا چاہئے۔ عائشہ کو دعا تمہاری والدہ مکرمہ کی خدمت میں سلام بخد مت جناب مولانا مولوی۔ مکی صاحب السلام علیکم۔“

راقم عبدالرحیم

از رائے پور

یہ خط حضرت قدس سرہ کے بھانجے مولانا اشفاق صاحب کے قلم کا لکھا ہوا تھا۔ ان کی طرف سے یہ اضافہ تھا۔ ”ز محمد اشفاق مفتی عنہ السلام علیکم واقع میں ہوز بردست اس میں کچھ شک نہیں۔ فقط۔“ مگر میرے والد صاحب نے فرمایا کہ تیری وجہ سے حضرت کی یکسوئی میں فرق پڑے گا اور حضرت کو تیرے کھانے پینے کا فکر رہے گا۔ اس لئے حضرت کا حرج نہ کر۔ اور یہ میرے والد صاحب نے بالکل صحیح فرمایا تھا۔ حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب قدس سرہ کے اہتمام کو جو اس ناکارہ کی حاضری پر ہوتا تھا بہت سے لوگ دیکھنے والے اب بھی موجود ہیں یہ سب کچھ اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے تعلق کا ثمرہ اور عکس تھا۔ اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے اس ارشاد کا رد عمل حضرت رائے پوری ثانی نے کیا کہ جو رمضان رائے پور میں ہوتا حضرت کی خواہش ہوتی کہ یہ ناکارہ رائے پور حاضر ہو مگر بد قسمتی سے نفس امارہ دینی اعذار کا ٹٹا سامنے کھڑا کر دیتا۔ لیکن حضرت قدس سرہ کی حیات کا آخری رمضان اس وجہ سے کہ اس زمانے میں ہفتہ کے تین دن رائے پور گزرتے تھے اور چار دن سہارنپور اس لئے رمضان بھی نصف سہارنپور گزرا نصف رائے پور۔ مگر اللہ کے محبوبوں کی شفقت سے بھی اس یہ کار نے کچھ نہ لیا۔“

میرے والد صاحب قدس سرہ کے انتقال کے بعد میں اپنی مدرسی کے ذیل میں لکھ چکا ہوں کہ ایک جانب تو اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ نے مدرسہ میں یہ سفارش کی کہ پندرہ روپے تنخواہ کم ہے کم از کم پچیس روپے ہونا چاہئے اور دوسری جانب اس یہ کار سے ازراہ شفقت و محبت ارشاد فرمایا کہ مدرسہ کی تنخواہ خطرہ کی چیز ہے جب اللہ توفیق دے چھوڑ دیجو۔ حضرت قدس سرہ کی ہی توجہ اور شفقت کا اثر تھا کہ اللہ نے چھوڑنے کی توفیق عطا فرمادی۔ میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد مدرسہ کے خزانچی کا ایک واقعہ تفتیش کا پیش آ گیا۔ ہر وقت اس کے متعلق کچھ مساعی ہو رہی تھیں اس کا بہت فکر تھا۔ حضرت نے استفسار فرمایا اس میں کیا ہو رہا ہے۔ میں نے اپنی حماقت سے حضرت کے استفسار پر یہ لکھ دیا کہ والد صاحب کے انتقال کے بعد اب ان امور کی اس ناکارہ کو اطلاع نہیں ہوتی۔ یہ کیا ہو رہا ہے اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم اور انعام سے اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو بہت ہی بلند درجے عطا فرمائے کہ میرے اس احتمالہ جواب پر حضرت قدس سرہ رائے پور شریف لائے اور مجھے علیحدہ دیکھا کر یہ سارا واقعہ بڑی تفصیل سے سنایا۔

میں بد تصنع اور بلا مبالغہ لکھواتا ہوں اس میں ذرا تو یہ یہ یا مبالغہ نہیں کہ جب بھی یہ منظر یا د آتا ہے سننا چھا جاتا ہے۔ خبر نہیں کیا حماقت کی تھی۔ میں اپنے والد صاحب کے انتقال کے

بعد تقریباً چھ ماہ تک ان کو بہت ہی کثرت سے خواب میں دیکھا کرتا تھا۔ دن ہو یا رات اور اکثر خواب اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں لکھا کرتا تھا۔ اس لئے کہ اپنے حضرت قدس سرہ سے ڈرتا تھا۔ اور اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کی بارگاہ میں ان کی شفقتوں کی وجہ سے بہت گستاخ تھا اور میری ان حماقتوں پر حضرت قدس سرہ اس قدر تبسم اور مسرتوں کا اظہار فرماتے تھے کہ اس وقت تو یہ گساخیاں بھی معلوم نہ ہوئیں۔ خواب تو بہت سے یاد ہیں۔ اور میرے انبار میں خطوط بھی اعلیٰ حضرت رائے پوری اور دیگر اکابر کے تو ہزاروں ملیں گے۔

چند تصویر ہاں چند حسینوں کے خطوط

بعد مرنے کے میرے گھر سے یہ ساراں نکلا

ایک مرتبہ اس سید کا رنے خواب میں دیکھا کہ والد صاحب نے مجھے خواب میں تین کتابیں دیں۔ کافیہ، شافیہ، مقامات، میرے حضرت قدس سرہ تو اس وقت نئی تال جیل میں تھے۔ اس لئے میں نے حضرت رائے پوری قدس سرہ کی خدمت میں لکھا۔ حضرت کا جو جواب آیا وہ بھی اس وقت میرے سامنے ہے۔ حضرت نے تحریر فرمایا
برخوردار مولوی زکریا سلمہ۔ از احقر عبد الرحیم السلام علیکم ورحمۃ اللہ

”تمہارے دو محمد مولوی عبد القادر صاحب کے نام آئے۔ میری معذوری جو باعث تاخیر جواب ہے وہ آپ کو معلوم ہے۔ اب مختصر عرض کرتا ہوں پہلے خواب کی تعبیر۔ ہر چیز کی تعبیر کی ضرورت نہیں۔ فقط ایک جملہ خلاصہ ہے۔ اس کی تعبیر جو اپنے خیال میں آئی وہ عرض کرتا ہوں۔ وہ صرف یہ ہے کہ کافیہ، شافیہ اور مقامات امانت کو معیشتہ کافیہ و حالہ شافیہ و مقامات السلوک والوصول۔ یہ تینوں بشارتیں حق تعالیٰ نے تمہاری طبیعت میں ودیعت رکھی ہیں۔ جو اپنے اپنے وقت پر ظہور پذیر ہوں گی دوسرے خواب کی تعبیر کی ضرورت نہیں۔ سب قصہ ہی دنیا کا چند روزہ ہے۔ خصوصاً عالم آخرت کے مقابلہ میں تو ساری دنیا کی عمر ہی کچھ نہیں۔“

فقط

میں نے اعلیٰ حضرت کو یہ واقعہ بھی لکھا تھا کہ کثرت سے جب سوتا ہوں والد صاحب کو خواب میں دیکھتا ہوں۔ اس کا جواب اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا تو اس وقت سامنے نہیں۔ مگر اسکے متعلق حضرت مولانا عبد القادر صاحب نور اللہ مرقدہ کا ایک کارڈ سامنے ہے۔ جو حسب ذیل ہے:

سیدی و مولائی حضرت دام مجدکم۔ از احقر عبد القادر۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔

”والا نامہ شرف و صدور ہو کر باعث سرور ہوا۔ حضرت تعجب کی کیا بات ہے۔ مجھ جیسوں کو

پوچھتا ہی کون ہے۔ اور کس کو جواب نہیں دیتا ہوں۔ جناب بھی بوجہ اس تعلق کے جو کہ حضرت مرحوم مغفور (یعنی میرے والد صاحب) کے ساتھ تھا یہ دفرماتے ہو۔ جس کا یہ ناکارہ نہایت ممنون ہے اور باعث سعادت دارین سمجھتا ہے۔ نصف اخیر خط کا پورا خواب حضرت قدس سرہ کو سنایا۔ اور دوبارہ جناب کو جواب لکھوانے کی یاد دہانی بھی کر دی۔ یہ کچھ عرض نہیں کر سکتا کہ جناب کو جواب کب لکھوایا جائے گا۔ تعبیر تو جو حضرت اقدس لکھوادیں گے وہ ہوگی۔ اپنا خیال یہ ہے کہ آنجناب پریشان نہ ہوا کریں۔ محض یہ ہے کہ حضرت مرحوم کی روحانیت متوجہ ہے جس کی بڑی خوشی ہے چونکہ وہ یقیناً مصلیٰ اور کثافت سے بالکل مبرا ہے۔ یہ جو کچھ آپ دیکھتے ہیں یا جواب ملتا ہے جناب کے خیالات اور تفکرات کا عکس ہے۔ جب خود آدمی اپنے آپ کو نہیں دیکھ سکتا۔ بات ہی کیا ہے خام خیالی ہے۔ اصل بات تو وہ ہوگی جو کہ حضرت قبلہ لکھوادیں گے۔ بس اتنی عرض ہے کہ احقر کو ایک نالائق خادم سمجھ کیجئے۔ کچھ نہیں فقط آپ لوگوں کا سہارا ہے۔“

ایک بات یاد آگئی جو کہ بہت اہم ہے۔ اور بہت قابل اہتمام دوستوں کو خاص طور سے اس کی تاکید کرتا ہوں۔ اس کا ضرور اہتمام رکھیں۔ حدیث پاک میں آتا ہے کہ جو شخص کسی کو کسی گناہ کے ساتھ عار دلاتا ہے۔ وہ مرنے سے پہلے اس میں ضرور مبتلا ہوتا ہے یہ مضمون میرا بہت ہی مجرب ہے۔ اور بہت سے لوگوں پر اس کا تجربہ کر چکا ہوں۔ دوستوں کو وصیت اور نصیحت کرتا ہوں کہ کسی کو کسی گناہ پر عار دلا نا بڑی سخت چیز ہے۔ اس کو نصیحت کرتا۔ اس کو تنبیہ کرتا امر آخر ہے اور اس کو عار دلا نا یا ذلیل کرنا امر آخر ہے اس سے بہت ہی بچیں۔ اس وقت یہ حدیث پاک اس خاص واقعہ پر یاد آئی۔

یہ سہ کار اپنی حماقت سے اپنے بچپن میں جب یہ دیکھتا تھا کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے دانت ہلک نہیں۔ اور حضرت تمباکو کے ساتھ پان نوش فرماتے تو اس کو چار پانچ منٹ میں ویسے کے ویسے نکال کر اگالداں میں ڈال دیتے تو میں اپنی حماقت سے یہ سوچا کرتا تھا کہ ان کو پان کھانے کی کیا ضرورت پیش آرہی ہے۔ حضرت قدس سرہ کے یہاں پان توڑ کر کھانے کا دستور نہیں تھا بلکہ چھوٹا سا پان بغیر چھالیہ کے کھاتے۔ اور تھوڑی دیر بعد ویسے کے ویسے اگالداں میں پھینک دیا کرتے تھے۔ اب میں اس حماقت کو دس برس سے بھگت رہا ہوں۔ دانت ٹوٹ گئے۔ اور پان کا مرض ہے بہت ہار یک باریک نگرے کر کے کھاتا ہوں تو اپنے آپ کو بڑی ملامت کرتا ہوں کہ تجھے پان کھانے کی کیا مصیبت ہے۔

بات میں بات یاد آتی ہے اور اس قسم کی باتیں لکھوانے کو بھی جی چاہتا ہے۔ آپ جی تو

فصول ہی نکھوائی، مگر اس قسم کی باتیں بہت مفید اور کارآمد ہوتی ہیں۔ میرے والد صاحب قدس سرہ کے انتقال پر چند واقعات بڑے عجیب پیش آئے۔ تقریباً چھ ماہ دن میں یا رات میں جب بھی میں سوتا تھا، والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو خواب میں دیکھتا تھا اور خواب میں خوب محسوس ہوتا تھا کہ ان کا انتقال ہو گیا ہے اور میں ان کو خواب میں دیکھ رہا ہوں۔ بہت سی باتیں ان سے عنوان دریافت کرتا کہ ایک بات جلدی سے یہ بتا دیجئے پھر تو میری آنکھ کھل جائے گی۔ اس زمانے میں بہت سے ایسے حضرات بھی تعزیت کے لئے آئے جن کو اللہ تعالیٰ نے کشف قبور کی دولت سے نوازا تھا۔ چنانچہ ایک بزرگ تشریف لائے اور انہوں نے مجھ سے فرمایا کہ ”مولانا مکی صاحب نے چند پیغامات دیئے ہیں۔“

(۱) میرے قرضہ کی بالکل فکر نہ کر، کیونکہ مجھ پر اس کا بالکل بار نہیں۔

(۲) فلاں شخص کی وجہ سے مجھ پر کوئی گرفت نہیں اس کو اپنی حرکتوں کی وجہ سے بہت نقصان ہوا ہے۔

(۳) ”اللہ والوں سے ڈرتے رہا کرو، ان کی الٹی بھی سیدھی ہوتی ہے۔“ پہلے دو نمبر تو بالکل صحیح ہیں میری سمجھ میں بھی آ گئے۔ کیونکہ مجھے والد صاحب کے قرضہ کی بہت فکر تھی کہ ان پر ان احادیث کے بارے میں جو مقروض کے لئے وارد ہوئی ہیں کوئی گرفت نہ ہو رہی ہو۔ اسی لئے میں نے والد صاحب کے انتقال کے بعد چچا جان کے مشورے سے سب لوگوں کو خطوط لکھ دیئے کہ ان کا قرضہ میری طرف ہے۔ جس کا بیان والد صاحب کے انتقال کے

سلسلہ میں باب چہارم حوادث میں گزر چکا۔ (۲) بھی سمجھ میں آ گیا کہ ایک صاحب کو میرے والد صاحب سے بغض پیدا ہو گیا تھا اور وہ حضرت کے یہاں بہت مقرب تھے اور ان کے متعلقین چچا جان نور اللہ مرقدہ اور اس ناکارہ سے بہت خفا تھے، اسی کے شرہ میں چچا جان اور اس ناکارہ کو حضرت قدس سرہ پرسی، آئی، ڈی بتاتے اور میرے سببہ معلقہ کی ابتدائی تدبیریں

میں ان سب دوستوں نے بہت مخفی لفظ کی تھی۔ ایک عرصہ بعد والد صاحب کا یہ ارشاد بھی دیکھ لیا۔ کیونکہ وہ صاحب حضرت کے یہاں سے پھر معسوب بنا کر نکالے گئے اور جب اس ناکارہ نے حضرت قدس سرہ کے یہاں ان کی سفارش کی تھی تو حضرت قدس سرہ نے بڑے تعجب سے فرمایا تھا کہ تم بھی اس کی سفارش کرتے ہو۔ میں نے عرض کیا ہاں حضرت ضرور کرتا ہوں کہ حضرت کی ناراضی سے اس کا دین خراب ہو جائے گا۔ لیکن (۳) کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا کہ الٹی تو بہر حال الٹی ہے، لیکن ابا جان کا یہ ارشاد کہ اللہ والوں سے ڈرتے رہو، ان کی الٹی

بھی سیدھی ہے سمجھ میں نہیں آیا۔

۱۴ میں جب زسے واپسی پر حضرت اقدس رائے پوری ساتھ تھے، میرے مرشد میرے حضرت قدس سرہ نے حضرت رائے پوری کی زبانی مدرسہ میں حضرت ناظم صاحب کو یہ پیغام بھیجا کہ فلاں شخص کے متعلق تمہارا رویہ مناسب نہیں۔ حضرت رائے پوری نے حضرت ناظم صاحب کو یہ پیغام پہنچا دیا۔ حضرت ناظم صاحب نے فرمایا کہ فلاں شخص حضرت کو جھوٹی شکایت لکھتا ہے۔ میری طرف سے اس پر کوئی زیادتی نہیں۔ میرے نزدیک حضرت ناظم صاحب کا یہ جواب بالکل صحیح تھا کہ یہ شخص بہت جھوٹی شکایات حضرت ناظم صاحب کی لکھتا ہے۔ لیکن میں نے دیکھا کہ حضرت مولانا عبدالقادر صاحب قدس سرہ حضرت ناظم صاحب کے اس جواب پر کچھ خوف زدہ سے ہو کر ساکت ہو گئے۔ مجھے اپنے والد صاحب کا یہ کشف والا پیغام (۳) یاد آیا۔

میں نے حضرت رائے پوری کو یہ کشف والا مقولہ سنایا کہ اس کا مطلب کبھی سمجھ میں نہیں آیا، اور اس وقت حضرت ناظم صاحب کے جواب پر میں نے آپ کو کچھ خوف زدہ دیکھا حالانکہ حضرت ناظم صاحب نے صحیح فرمایا تھا کہ حضرت کا یہ ارشاد اس شخص کی جھوٹی شکایت پر مبنی ہے۔ حضرت رائے پوری نے میرے اس اشکال کے جواب میں بہت ہی صحیح فرمایا کہ یہ تو تم نے صحیح کہا کہ الٹی بات بہر حال اٹنی ہے، لیکن اہل اللہ کے قلوب میں اگر کسی سے تکدر پیدا ہو جائے خواہ کسی غلط بات کی ہی وجہ سے پیدا ہو تو ان کے پاک دل کا تکدر رنگ لائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اور وہ اس شخص کو کسی مصیبت میں پھنس دیتا ہے، یہ بات میری خوب سمجھ میں آگئی، اور ان کے اظہار بھی دیکھے۔ اس لئے میں اپنے والد صاحب کا کشفی پیغام دوستوں کو ضرور اہتمام سے پہنچاتا ہوں کہ ان اللہ والوں سے بہت ڈرتے رہنا۔ ان کے دل میں تمہاری طرف سے تکدر نہ پیدا ہونا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ مجھے بھی اور میرے دوستوں کو بھی اس سے محفوظ رکھے۔ غالباً میں اپنے رسالہ الاعتدال میں بھی اس نوع کا ایک مضمون لکھوا چکا ہوں کہ کسی شخص کا معتقد نہ ہونا امر آخر اور اس کی مخالفت اور بے ادبی امر آخر ہے۔ تم اللہ والوں میں سے کسی کے معتقد نہیں ہوتے نہ ہو۔ مگر اس کی مخالفت یا کوئی حرکت جس سے اس کے دل میں تکدر پیدا ہو بہت بچنا۔

بات پر بات یاد آتی ہے اور کہیں سے کہیں نکلی چلی جاتی ہے۔ میں تو اعلیٰ حضرت رائے پوری کی شفقتیں لکھوا رہا ہوں کہ مجھے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں بھی حاضری کا موقع باوجود اس کے کہ اعلیٰ حضرت کی زندگی کا زمانہ حضرت شیخ الہند کے زمانہ سے زیادہ پایا۔ لیکن بذل کے شروع ہو جانے کی وجہ سے حاضری کا موقع کم ملے۔ لیکن جتنا بھی ملا اس میں حضرت کی

شہادتیں بہت زیادہ رہیں۔ آپ جتنی نمبر کے صفحہ ۸ پر لکھوا چکا ہوں کہ اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ نے مولانا میرٹھی کے مشورہ پر مجھے یہ مشورہ دیا کہ میں کتب خانہ لے کر میرٹھ منتقل ہو جاؤں اور میرے اس جواب پر کہ ”میری یہ تمنا ہے کہ حضرت سہارنپوری کی حیات تک کہیں نہ جاؤں۔“ حضرت رائے پوری نے انتہائی مسرت سے فرمایا کہ بس بس، اور انتہائی مسرت کے ساتھ مجھے اتنی دعائیں دیں کہ جن کا مشہور باب تک خوب کر رہا ہوں۔ اس سبب کا رکاوٹ تقسیم ہند سے پہلے زندوں اور مردوں کی طرف سے قربانی کے حصص کی کثرت کا بہت تھا۔ آٹھ دس گائیں تو مستقل خود میری ہی ہوتی تھیں اور جس کی گائے میں ایک آدھ حصہ بیجا جاتا تھا۔ اس کے لئے عام دستور تھا کہ وہ مجھے امداد کرے اور میرا حصہ اپنے یہاں کر لے۔ نسبی، سلوکی، علمی، مشائخ، خصوصی صحابہ کرام، ائمہ فقہ، ائمہ حدیث، غرض جتنی بھی سنجیدگی ہو کر تھی مجھے حصہ لینے میں انکار نہیں ہوا کرتا تھا۔ اس کے ساتھ یہ بھی شوق تھا کہ اکابر کے جانوروں میں میرا حصہ ہو جائے۔ حضرت اقدس سہارنپوری اعلیٰ حضرت رائے پوری اور عجیب بات یہ کہ حضرت حکیم الامت تھانوی نور اللہ مرقدہم کے جانوروں میں بھی ایک ایک حصہ ہوتا تھا۔ جس کے گوشت وغیرہ سے مجھے کوئی تعلق نہیں، وہ جس طرح چاہیں تصرف فرمادیں۔ حضرت رائے پوری ثانی نے تو اس کا رد عمل یہ کیا کہ مستقل ایک جانور میری طرف سے حضرت خود کیا کرتے تھے چاہے رائے پوری میں ہوں چاہے پاکستان میں۔ رائے پور کے قیام میں حضرت کا ارشاد ہوتا تھا کہ میں ۱۲، کو ضرور پہنچوں اور جانور میرے سامنے ہی ذبح ہو۔ اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے زمانے کا ایک کارڈ چونکہ نظر پڑ گیا، وہ بھی درج کرا رہا ہوں، جو حسب ذیل ہے۔

سیدی و مولائی حضرت دام محمد کم، از احقر عبدالقادر السلام علیکم ورحمۃ اللہ

والا نامہ شرف صدور ہو کر باعث افتخار خا کسار ہوا۔ مضمون حضرت اقدس سلمہ کی خدمت شریف میں عرض کیا۔ بلکہ کچھ ملاحظہ پڑھ کر سنایا۔ یہی جی چاہا اور اپنے نزدیک یہی مناسب سمجھا۔ وقت بھی مناسب ملے۔ یہ ارشاد فرمایا کہ یوں خدمت والا میں لکھ دے کہ میرے کی سعادت تو ہے، یا سعادت جانتا ہے۔ غرض حضرت اقدس سلمہ نے اس گائے میں جو یہاں ”جناب والہ صفات بوساطت شاہ صاحب ارسال فرمائیں گے۔ ایک حصہ کی شہادت قبول، بخوشی فرمائی۔ اب احقر عرض پرواز ہے، حضور پرنور نے اس کی تفصیل نہ تحریر فرمائی، یہ وہ حصہ حضور انور اپنی طرف سے حضرت اقدس سلمہ کو عطا فرما رہے ہیں یا قیمتاً خدمت سلمہ خریدیں گے۔

یہ آپ کا غلام بھی بہت ہے، پوری بات نہیں سمجھتا، حضرت خفانہ ہوں۔ اور دعا سے فراموش بھی نہ کیا جاؤں، آخر آپ ہی کا ہوں جیسا بھی ہوں۔ حضرت سلام فرماتے ہیں اور طبیعت بدستور سابق ہی ہے۔ تین چار روز سے شب کو کسی قدر حرارت ہوتی ہے۔“

اس خط پر رائے پوری کی مہر ۶، تمہیں ۱۸ ایہ کہ ہے جو قمری حساب سے ذی الحجہ ۱۳۳۵ھ بنتا ہے۔ ایک خط اور بھی اس وقت میرے سامنے ہے۔ ذخیرہ تو جیسا کہ بار بار لکھ رہا ہوں ہزاروں کی تعداد ہے، اس وقت اتفاق سے ایک لٹافہ سامنے آگیا، جس میں اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے خطوط ہیں۔ ہیں تو بہت سے جن میں سے چند کا نمونہ اندراج کرایا۔ ایک خط حسب ذیل ہے:

سیدی و مولائی حضرت مولانا محمد زکریا صاحب سلمہ، از احقر عبدالقادر السلام علیکم ورحمۃ اللہ

”والا نامہ شرف صدور ہوا۔ اللہ تعالیٰ جناب کو صحت عاجلہ عطا فرمائے۔ جناب کا خط حضرت اقدس سلمہ کو سنانے لگا۔ اس قدر ٹہنی آئی پورا خط سنانا نہ سکا۔ دو دفعہ کر کے بمشکل سنا یا۔ یہ ارشاد فرمایا کہ کوئی خط مولوی زکریا کا میرے پاس نہیں آیا۔ البتہ مولوی الیاس کے خط آئے۔ ان کا جواب بھی لکھوا دیا گیا۔ باقی ویسے خط مولوی زکریا کو اس وجہ سے لکھا کہ اکثر آدمی آتے رہتے ہیں، ان سے خبر ملتی رہتی ہے اور یہاں سے بھی پوچھوا بھیجا گیا۔ چنانچہ مولانا عاشق الہی صاحب ابھی گئے ہیں ان کے ہاتھ سلام وغیرہ کہلا بھیجا گیا۔ حضرت اقدس سلمہ کو بھی کئی روز سے بخار آ رہا ہے اور ضعف بہت ہے۔ نماز میں بھی قیام تکلف ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ جناب کو جلد صحت عطا فرمائے۔ جناب کی زیارت کو جی چاہتا ہے، دیکھئے کب ہو۔ آج کل ڈاک کے مدارالہام مخدوم مکرم حضرت ملا جی صاحب سلمہ ہیں۔ واقعی جناب نے خوب پوچھا۔ بزرگ تو بڑے ہیں۔ خطوط بھجوانے کی کچھ زیادہ حاجت نہیں سمجھتے۔ جس کسی کو کچھ کہنا ہو خود آکر ہالمواجہ کہو۔ دور دور سے تیر چلانا کچھ حضرت ملا جی کو ہوتا نہیں۔ حضرت اقدس مدظلہ او ر مولوی الیاس صاحب وغیرہ کو دست بستہ سلام و دعا۔“

رائے پور کی مسجد باغ کا افتتاح

جب باغ کی تعمیر ہوئی تو اس کے افتتاح کے لئے اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ نے میرے والد صاحب کو بلایا۔ اور بہت تاکید خط ایک ڈاک میں ایک دستی روانہ فرمائے۔ جس میں بہت تاکید سے مسجد کی افتتاح کے لئے بلایا گیا تھا اور یہ لکھا تھا کہ ضرور آنا ہوگا۔ کوئی عذر مسموع نہ ہوگا۔ میرے والد صاحب اس کی تعمیل میں تشریف لے گئے۔ یہ ناکارہ بھی

ساتھ تھا۔ سیٹ تک تو تانگہ تھا اور اس کے بعد پاؤں تشریف لے گئے دھوپ بڑی تیز تھی۔ آدمی پٹری پر جا کر لیٹ گئے۔ مجمع دیہات کا بہت پٹری پر گزر رہا تھا، جانے والوں سے دو تین منٹ کے بعد پیام بھیجے کہ آدھے راستے تو پہنچ گیا ہوں، اگر دیر ہو جائے تو تھوڑا انتظار فرمائیں۔ جہاں تک مجھے یاد ہے ۲ بجے کے قریب پہنچے تھے۔ غسل فرمایا اور اعلیٰ حضرت نے جو جامع عمامہ کے تیار کر رکھا تھا۔ اسے پہن کر جمعہ کی نماز پڑھا کی۔ جس وقت میں یہ خط سن رہا تھا مکرم محترم جناب الحاج حافظ عبدالعزیز صاحب مصلوئی میرے پاس تشریف فرما تھے۔ انہوں نے ارشاد فرمایا کہ ان دونوں خطوں کی مجھے ضرورت ہے۔ میں نے بعد احترام پیش کر دیئے۔ اس کے علاوہ بھی اعلیٰ حضرت کے خطوط اس لفاظہ میں کئی توڑے، دوستوں کا اصرار جس کے نقل پر ہوا، وہ کر دیئے۔ ایک خط میرے والد صاحب کے انتقال پر جو حضرت نے تحریر فرمایا وہ یہ ہے:

برخوردار مولوی زکریا سلمہ از احقر عبدالرحیم السلام علیکم ورحمۃ اللہ

”اس وقت گیارہ بج کر بیس منٹ پر تار جو سیٹ شاہ صاحب کے پاس آیا تھا، بندہ کے پاس حاجی غلام محمد صاحب لے کر آئے۔ جس سے اچانک اس حادثہ عظیمہ انتقال مولانا محمد صاحب کی خبر معلوم ہو کر سکتہ کی حالت ہو گئی۔ طبیعت پر ایک ایسا حیرت ہے جو تحریر میں نہیں آ سکتی ہے۔ مشیت ایزدی میں کسی کو دخل نہیں۔ وہ مالک مختار ہے وہ اپنی ملک میں جو چاہے تصرف کرے اس سے جلد اطلاع دو کہ مرض پیش آیا۔ اس فوری حادثہ سے ایک سخت حیرت ہے۔ میں اسی وقت یہاں سے چل دیتا مگر اپنی حالت کی وجہ سے سخت مجبور ہوں۔ اس وقت زیادہ کیا لکھوں۔“

راقم عبدالرحیم از رائے پور

بروز شنبہ

بوقت گیارہ بج کر بیس منٹ

اسی سلسلہ کا دوسرا اوراق نامہ:

برخوردار مولوی محمد زکریا سلمہ اللہ تعالیٰ، از احقر عبدالرحیم السلام علیکم ورحمۃ اللہ

”یہ حادثہ ایسا ہے کہ جس نے طبیعت کو بہت متعطل کر دیا۔ مجھ کو تو صدمہ ہونا ہی چاہئے تھا۔ مگر یہاں پر مرد و عورت جس کسی نے سنا سب کو صدمہ ہے۔ بجز صدمہ اٹھانے کے اور کوئی کیا کر سکتا ہے۔ طبیعت بے اختیار ہے اور تمہارے پاس آنے کو طبیعت چاہتی ہے، مگر اس وجہ سے فوراً حاضر نہیں ہو سکا کہ ضعف اس درجہ کا ہو گیا کہ کھڑے ہوتے ہوئے چکر آتا ہے۔“

اندیشہ کرنے کا ہوتا ہے۔ مسجد تک جانے میں مغرب اور عشاء اور صبح کو بغیر دوسرے شخص کے پکڑے جا آ نہیں سکتا ہوں۔ ادھر شاہ صاحب چلنے پھرنے سے معذور ہیں۔ ان کی صحت کی حالت میں سواری کا انتظام بے سہولت ہو جاتا تھا۔ اب ایسی سواری دستیاب نہیں کہ جس میں رائے پور سے بیٹ تک پہنچوں۔ مفقرب ارادہ کر رہا ہوں کہ کوئی سواری کا انتظام ہو جائے تو انشاء اللہ تعالیٰ حاضر ہوں گا۔ تیل گاڑی کی حرکت سے دماغ پر ایک ایسا اثر پہنچتا ہے کہ جس کی تاب نہیں لاسکتا ہوں۔ اگرچہ یہ صدمہ تو ایسا ہے کہ تم کو تو لکھنا مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ مگر آخر مشیت ایزدی پر صبر کرنا اور راضی برضا رہنا اس کے سچے بندوں کا کام ہے۔ اُمید ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ تمہاری یہی حالت ہوگی۔

اپنی والدہ صاحبہ اور ہمیشہ صاحبہ کی جہاں تک ہو سکے تسلی کرو اور صبر اور راضی برضا ہونے کا ان کو اجر سناؤ۔ اگرچہ عنوان اس صدمہ کا بہت وجوہ سے بہت بڑھا ہوا ہے مگر آخر ہمیں تمہیں سب کو پس و پیش یہی راہ ملے کرنا ہے۔ مالک حقیقی اپنے جو چاہے کر لے کسی کو بچل دم زدن نہیں، رضا و تسلیم بندوں کا کام ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ یہ نہیں معلوم ہوا کہ کیا مرض پیش آیا اور کس وقت انتقال ہوا۔ عائشہ کو بہت بہت دعاؤں اور اپنی والدہ مکرمہ کی خدمت میں سلام و دعا عرض کر دیتا۔“

از جانب مولوی عبدالقادر صاحب ملا جی صاحب و مولوی رستم علی صاحب و مولوی سراج الحق صاحب بعد سلام مستنون مضمون واحد ہے۔

راقم عبدالرحیم

الزرائے پورہ بروز اتوار

اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کو میرے والد صاحب کے نکالنے کا اتنا ہی اشتیاق و اصرار رہتا تھا، جس کا نمونہ حضرت مولانا عبدالقادر صاحب اللہ مرقدہ کو اس سیدہ کار کو نکالنے پر اصرار کے دیکھنے والے ابھی بہت ہیں۔ اعلیٰ حضرت کا اصرار اور خواہش یہ رہتی تھی کہ میرے والد صاحب کثرت سے بار بار رائے پور جائیں اور خوب ٹھہریں۔ اسی کا اتباع حضرت رائے پوری ثانی نے اس سیدہ کار کے ساتھ کر کے دکھایا، بلکہ اس سے زیادہ کر دکھایا۔ اعلیٰ حضرت کا ایک خط میرے والد صاحب کے نام دوستوں کے اصرار پر اس سلسلے کا نقل کر رہا ہوں:

الحمد و المکرم حضرت مولانا محمد یحییٰ صاحب، مد فیوضہم، از احقر عبدالرحیم السلام علیکم ورحمتہ اللہ

”آپ سے ملنے کی غرض سے بیٹ آنے کو بہت جی چاہتا رہا۔ مگر اول تو سواری اختیار نہیں

ہے۔ دوم یہ کہ شاہ صاحب کو احقر کے جانے پر اُوپر کا کمرہ خالی کرنا پڑتا ہے کہ جس میں وہ خود تشریف رکھتے ہیں۔ بیٹ آپ کا تشریف لانا طمانیت کا ہو تو فرمادیں، تاکہ بیٹ حاضر ہونے کا قصد کروں۔ ایسا تو ہو نہیں سکتا کہ آپ جمعرات کو تشریف لائیں اور جمعہ کو واپس ہونے لگیں۔ اس صورت میں تو مجھے آنے جانے کی ہی بہت تکلیف ہوگی۔ طمانیت سے ٹھہرنا ہو تو تشریف لائیں۔“

راقم عبدالرحیم از رائے پور

۵ ذیقعدہ ۱۳۳۳ھ

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو میرے والد صاحب سے بہت ہی محبت اور تعلق تھا۔ ۲۸ھ کے سفر میں بہت ہی خواہش اور تمنا رہی کہ والد صاحب کو حج میں ساتھ لے جائیں اور والد صاحب بھی تیار تھے۔ ٹیکے وغیرہ لگوا لئے تھے۔ عین وقت پر کچھ ایسی مجبوریاں پیش آئیں کہ والد صاحب کو سفر ملتوی کرنا پڑا۔

ایک دفعہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے میرے والد صاحب سے ارشاد فرمایا کہ پنجاب کا ایک لہا سفر ہے اور اعلیٰ حضرت رائے پوری سفر بھی حضرت مدنی کی طرح سے گھوڑے سوار نہ ہوتا تھا بلکہ حضرت رائے پوری ثانی کی طرح سے نہایت اطمینان کا ہفتوں اور مہینوں کا ہوتا تھا۔ مگر اس سفر میں چونکہ میرے والد صاحب بھی ساتھ تھے، اس لئے اعلیٰ حضرت کو مشقت تو بہت اٹھانی پڑی لیکن سفر بہت طویل اور اپنی عادت شریفہ کے خلاف غلٹ کا ہوا، جس پر مجھے بھی بہت قلق ہوتا تھا۔

اعلیٰ حضرت نے میرے والد صاحب سے فرمایا کہ یوں جی چاہتا ہے کہ ایک مرتبہ پنجاب کا سفر تو حضرت بھی فرمائیں، بہت سے مشتاق ایسے ہیں جو آ نہیں سکتے۔ حضرت گنگوہی کے خدام بہت پھیلے ہوئے ہیں۔ جناب کی زیارت کے بھی مشتاق ہیں۔ میرے والد نے تین شرطوں کے ساتھ قبول فرمایا۔ پہلی شرط یہ کہ اس سفر میں جو نقد ہدایا آئیں تو وہ میرے والد صاحب کے کھانے پینے اور کپڑے قسم کی جو اشیاء ہوں وہ حضرت کی۔ دوسرے یہ کہ ہر جگہ پر کھانے اور آرام کرنے میں میرے والد صاحب آزاد ہوں گے، حضرت کے پابند نہ ہوں گے۔ تیسرے یہ کہ میں واپسی میں ہر کابی کا پابند نہیں ہوں، جہاں سے میرا جی چاہے گا واپس آ جاؤں گا۔ حضرت اقدس نے تینوں شرطیں منظور فرمائیں۔ یہ تا کارہ بھی ہر کا ب تھا۔

پہلی منزل یہاں سے انبالہ ہوئی۔ حافظ صدیق صاحب کے مکان پر قیام ہوا۔ اس کے بعد خانپور، لدھیانہ، جگراؤں، رائے پور کو جران تک یہ سفر ہوا۔ ہر جگہ جہاں جانا ہوتا سب

سے پہلے اعلیٰ حضرت فرماتے کہ صاحب زادے اور حضرت کا بستر الگ کر دو، پہلے چار پائی اور بستر وغیرہ بچھوا کر میرے والد صاحب کو وہاں لٹوا دیتے۔ یہ ناکارہ شوق میں حضرت کے ساتھ رہتا۔ ہر جگہ پر ہزاروں کا مجمع حضرت کو گھیر لیتا۔ مصافحوں اور بیعت کی اس قدر بھرمار ہوتی کہ کچھ انتہا نہیں۔ کھانا تو میرے والد صاحب کو علیحدہ کھانے کی نوبت نہیں آئی اس میں تو اعلیٰ حضرت کی شرکت ہوتی تھی، لیکن لیٹنے میں کبھی ساتھ نہ ہوا اور اعلیٰ حضرت کو بعض مرتبہ تو کئی کئی دن رات لیٹنے کا وقت نہیں ملتا تھا۔ رتھ اور بیل گاڑیوں میں ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں اور تیسرے گاؤں۔ بعض مرتبہ تو چوبیس گھنٹے میں تین چار گاؤں نمشا دیتے۔ میں تو بچہ تھا کیا تھکتا۔ مگر اعلیٰ حضرت قدس سرہ پر تکان اس قدر محسوس ہوتی تھی کہ کچھ حد نہیں ہے۔ اور تکان کا کیا تصور، صبح کی نماز پڑھ کر ایک جگہ سے چلے اور خدام و عشاق سینکڑوں کی تعداد میں گاڑیوں کے دونوں اطراف پروانہ دار خوشی خوشی میں جمھومتے بھاگتے دوڑتے چلتے تھے۔ دوسرے گاؤں میں پہنچے تو میرے والد صاحب تو لیٹ جاتے اور اعلیٰ حضرت عشاق کے ہجوم میں بیٹھ جاتے تھے۔ کہیں لمبی کا دور کہیں چائے کا دور چلتا۔ حضرت تو ایک دو گھونٹ پی کر چھوڑ دیتے۔ مگر مجمع کی کثرت کی وجہ سے چائے کا دور بھی دیر تک چلتا اور لمبی کا بھی۔ مگر حضرت قدس سرہ اتنی دیر مصروف اور بیعت سے نمٹ کر اگلی منزل کے لئے گاڑی میں تشریف رکھتے۔ یہ ناکارہ کبھی حضرت قدس سرہ کی گاڑی میں ہوتا۔ اور کبھی اپنے والد صاحب کی، اسی سفر میں رائے پور گوجراں میں حضرت مولانا احمد الدین صاحب کا نکاح بھی میرے والد صاحب نے پڑھایا تھا۔

رائے پور گوجراں کے قریب کوئی دریا تھا جس پر کشتیوں میں بیٹھ کر عبور ہوا تھا۔ ادھر کی گاڑیاں ادھر ہی رہ گئی تھیں اور رائے پور گوجراں سے ہزاروں کی تعداد میں پیادہ۔ اور پیس ساٹھ گھوڑیاں بڑی خوبصورت جواب تک نکا ہوں میں پھر رہی ہیں۔ ان کو دیکھ کر اس لالچی کے منہ میں پانی بھر گیا۔ کہ گھوڑی پر بیٹھیں گے چڑھنا آتا نہیں تھا۔ ایک نہایت اونچی گھوڑی نہایت ہی سفید جس پر کالے دھبے۔ اس قدر خوشنما قریب قریب گویا چٹکبری اس پر انجناب علیہ الرحمۃ والفر ان نے بیٹھتے ہی ایڑا ماردی اور وہ ایسی بے تحاشہ دوڑی کہ اپن تو چار جامہ کے اوپر سر بسجود ہو گئے۔ اور اس نے دریا کا رخ کر لیا۔ مگر اللہ دے پنجابی لوجوان ہیں پچیس شہسوار ایک دم انہوں نے اپنی گھوڑیوں پر چڑھ کر میری گھوڑی کا سامنا روک لیا۔ اور چار پانچ نے آگے سے اس کا کام پکڑ کر اس کو کھڑا کیا اور وہ آپے سے باہر ہو رہی تھی۔ اور کئی لوجوانوں نے تو میرا سامنا روکنے کے لئے اپنی گھوڑیاں دریا میں ڈال دیں۔ اللہ نے زندگی

مدرسہ میں لکھی تھی ورنہ ہم نے تو اپنے ڈوبنے میں کچھ کسر نہیں چھوڑی تھی۔

یہ معلوم ہوا کہ وہ گھوڑی بہت اسیل تھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ کبھی اس کے ایڑے نہیں ماری گئی تھی۔ مگر ان نوجوانوں کا بھی منظر ہمیشہ آنکھوں کے سامنے رہتا ہے بڑے ہی ماہر تھے انہوں نے میری گھوڑی کے ساتھ اپنے گھوڑے نہیں دوڑائے۔ کہ اس سے وہ گھوڑی اور نہ بھڑکے۔ بہرہ داکیں بائیں جانب بہت تیزی سے بھاگا کر اور ایک دم اپنے گھوڑوں کی بائیں میری گھوڑی سے بہت آگے کی طرف پھیر کر کچھ تو دریا کے کنارے پر اور کچھ دریا کے ابتدائی حصہ میں پہنچ گئے۔ اس گھوڑی نے ان کی گھوڑیوں پر پھل نہ دیا بھی چاہا ایسی بے قابو ہوئی کہ اللہ کو زندگی رکھنی ہی تھی اس ناکارہ نے اپنے مرنے کی کوشش میں تو کچھ کسر چھوڑی نہیں۔ مگر موت تو وقت ہی پر آتی ہے۔

سہارنپور کی ابتدائی آمد میں مدرسہ قدیم کے کتب خانہ کے دونوں جانب جو کمرے ہیں۔ ان کی کھڑکیوں کے باہر چھوٹے چھوٹے سائبان لگ رہے ہیں۔ ان کے لوہے کے سریوں پر ٹلنا۔ اور مہمان خانہ کے سامنے شرقی جانب جو چھجہ ہے اس کے سریوں پر کھیلنا یعنی بازی کروں کی طرح پھرنا۔ سڑک پر ہر دیکھنے والا شور مچاتا۔ ارے مرنے کو جی چاہ رہا ہے کیا؟ مدرسہ قدیم کے کتب خانہ کے سامنے جو چھجہ ہے تمار کے اوقات میں اس پر دانی ڈکا کھیلنا کہ میرے اور میرے ساتھیوں مظہر و محفوظ کے لئے یہ قانون تھا کہ ہم تینوں اپنی جماعت اندر کریں۔ اختلاط کی وجہ سے مسجد کی جماعت کی ایک زمانہ تک اجازت نہیں تھی نیز گرمیوں کے ۱۰ پہر میں جب سب سو جائیں گھر یا رات کے وقت سیڑھیوں پر اترنے چڑھنے کا دستور نہیں تھا۔ مدرسہ قدیم کے دروازے کے برابر جو ایک محکم کھڑا ہوا ہے اور اس پر چھجہ رکھا ہوا ہے اسی پر اترنا اور اس پر کھڑے ہونا۔ ایسے معمولات تھے کہ کسی وقت گرتا تو وہیں نہٹ جاتا۔ کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ کہاں متہ مار دیا۔

تیسری شرط بھی حضرت قدس سرہ نے پوری فرمادی کہ مدرسہ کے حرج کی وجہ سے میرے والد صاحب پہلے تشریف لائے اور مجھے یاد نہیں کہ حضرت قدس سرہ نے خود ارشاد فرمایا والد صاحب کی درخواست پر اجازت مرحمت فرمائی بہر حال یہ ناکارہ اور والد صاحب تشریف لے گئے۔ اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی علالت کا زمانہ بہت ہی طویل گزرا تو تقریباً سات آٹھ سال علالت کا سلسلہ رہا۔ اور روز افزوں اضافہ ہی ہوتا رہا حکیم جمیل الدین صاحب عینیوی ثم الدہلوی مستقل معالج تھے۔ بار بار تشریف لاتے اور کئی کئی دن قیام فرماتے مگر۔۔۔

مریض عشق پر رحمت خدا کی مریض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

ہر نوع کا علاج کیا گیا۔ مگر ہر علاج بجائے صحت کی طرف لانے کے علامات کی شدت کی طرف لے جاتا تھا اس زمانے میں والد صاحب کی بہت کثرت سے آمد و رفت تھی اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو اشتیاق اور تقاضا رہتا تھا۔ میرے والد صاحب نے اس زمانے میں کئی دفعہ فرمایا بیماری وغیرہ کچھ نہیں یوں سمجھ رکھا کہ میری موت کا وقت قریب ہے۔ اور موت کے قریب مقبولین کو جو مرنے کا اشتیاق ہوتا ہے وہ ابھی ہے نہیں۔ میں جا کر اول تو اس پر مناظرہ کرتا ہوں کہ کیا آپ کو علم غیب ہے کہ میرا وقت موعود آ گیا۔ اور اس کے بعد احادیث رحمت اور آیات قرآنی بکثرت سناتا ہوں۔ مثنوی شریف کے وہ اشعار بھی سناتا ہوں جو رحمت الہی کے متعلق ہیں۔ اور زور سے اطمینان دلاتا ہوں کہ آپ گھبراہٹیں نہیں جب وقت موعود آئے گا تو وہ ساری چیزیں پیدا ہو جائیں گی جن کا آپ کو اشتیاق ہے۔ اس سے طبیعت دو چار دن کو ابھر جاتی ہے۔ اٹھنے بیٹھنے لگتے ہیں۔ کچھ غذا شروع ہو جاتی ہے لیکن دو چار دن کے بعد وہ بات ختم ہو جاتی ہے اسی وجہ سے میرے بلائے کا بار بار تقاضہ رہتا ہے اور میرا بھی دل چاہتا ہے کہ دو چار ماہ مستقل قیام کروں مگر مدرسہ کے اسباق کی مجبوری کو زیادہ ٹھہرنا بھی مشکل ہوتا ہے۔ اس لئے کہ شوال ۱۳۳۵ھ میں حضرت اقدس سہارنپوری قدس سرہ کے اور حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کے طویل سفر حجاز کی وجہ سے حضرت سہارن پوری کے اسباق ترمذی، بخاری بھی والد صاحب کے ہی ذمہ ہو گئے تھے۔ اور ان کے اپنے اسباق ابو داؤد، نسائی شریف وغیرہ تو تھے ہی۔ البتہ مسلم شریف اس سال پہلی مرتبہ مولانا عبداللطیف صاحب کے پاس ہوئی تھی۔

میرے والد صاحب کے سفر کی وجہ سے دورے کے اہم اسباق کا حرج ہوتا تھا۔ اس لئے بہت کثرت سے ایسا ہوتا تھا کہ جمعرات کی شام کو جا کر شب کی علی الصبح واپسی ہوتی تھی۔ موٹریں بھی اس زمانے میں نہیں تھیں۔ شاہ زاہد حسین مرحوم بہتر سے بہتر گھوڑا انتخاب کر کے رکھتے اور اس کو ڈگنی اجرت دیتے۔ اس زمانے میں ایک ایک ڈیڑھ ڈیڑھ روپے میں عموماً بیٹ سے سہارنپور تا نگہ آیا کرتا تھا۔ لیکن شاہ صاحب مرحوم اپنی انتہائی کفایت شعاری اور حسن انتظام کے باوجود اس کو تین روپے دیا کرتے تھے۔ اور وہ بیٹ سے سہارنپور گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ میں پہنچا دیتا تو میرے والد صاحب اس کو مزید انعام دیا کرتے تھے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ اپنی بیماری کے اخیر زمانے میں کیلوں جو بیٹ اور مرزا پور کے درمیان ایک گاؤں ہے جس کو شاہ زاہد حسن صاحب نے خرید لیا تھا۔ وہاں انگریز خبروں کا قیام رہتا تھا۔ اور ان کی بٹائی ہوئی متعدد کوٹھیاں نہایت ہواداران میں سے ایک کوٹھی میں حضرت کا قیام تھا آب و ہوا

کی عمر کی وجہ سے نیز لب سڑک ہونے کی وجہ سے ڈاکٹروں کی آمد میں سہولت تھی۔ حضرت قدس سرہ کی بیماری کا زمانہ وہیں گزرا اور انتقال بھی وہیں پر ہوا۔ اور وصال کے بعد نعش مبارک رائے پور لائی گئی تھی۔ حضرت قدس سرہ کی طویل علالت میں اس سید کا رکاب پیلوں جانا کئی دفعہ ہوا۔

ایک زمانے میں آموں کی ابتدا تھی۔ اور مجھے کچے آم کھانے کا شوق تو بہت ہی کم رہا لیکن کیریاں (کچے آم) کھانے کا بہت ہی شوق ہمیشہ رہا۔ اور اس زمانے میں تو بہت ہی تھا۔ شاہ صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ میرا یہ باغ فروخت شدہ نہیں ہے۔ کچے آم کھانے کو جی چاہے یا چٹنی بنانے کو تو شوق سے استعمال کریں۔ میری ہی ملک ہیں۔ پھر کیا تھا اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے حضرت مولانا عبدالقادر سے فرمایا کہ نمک مرچ پھو کر ان کو دے دینا۔ حضرت مولانا نور اللہ مرقدہ نے مٹی کی ایک بڑی رکابی میں نمک اور مٹی کی ایک رکابی میں لال مرچیں پھو کر میرے حوالہ کر دیں۔ جو مولانا ہی کی قیام گاہ پر چھوڑ دیں۔ دو دن میرا قیام رہا۔ خوب یاد ہے کہ نہ روٹی کھائی نہ چاول کھائے اور نہ کوئی اور چیز کھائی۔ حالانکہ بڑی نعمتیں دسترخوان پر تھیں۔ چاقو میرے ہاتھ میں رہتا اور دن بھر قلمی آموں کی کیریاں کھایا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ کوئی مٹھائی یا پھل وغیرہ کچھ بھی نہ کھایا۔ حالانکہ حضرت اقدس مولانا عبدالقادر صاحب بہت ہی اصرار فرمایا کرتے تھے۔

پانچواں دور حکیم الامت حضرت تھانوی

اعلیٰ حضرت حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ کا زمانہ بہت پایا۔ اور حضرت کی شفقتیں بھی بے پایاں چونکہ حضرت سہارنپوری کے زمانہ میں حضرت قدس تھانوی کی سہارنپور میں تشریف آوری بکثرت ہوتی تھی اور معمول یہ تھا کہ جب بھی سہارنپور کی طرف کو پورب لائن یا پنجاب لائن جانا ہوتا وہاں سے واپسی ہوتی تو شباب کے زمانہ میں مدرسہ تشریف لائے بغیر روانہ نہیں ہوتی تھی۔ بہت ہی شاذ و نادر ایسا ہوتا تھا کہ وقت کی قلت کی وجہ سے مدرسہ تشریف لانا نہ ہو۔ اور اگر کبھی ایسا ہوتا تو ہم خدام اسٹیشن پر ضرور حاضر ہوا کرتے۔ ایک دفعہ یہ ناکارہ اسٹیشن پر حاضر ہوا۔ بڑا مجمع موجود تھا۔ جب میں نے مصافحہ کیا تو مصافحہ کے ساتھ ہی حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ اکابر کے یہاں تربیت کے بھی طرق عجیب اور مختلف ہوتے ہیں۔ اکتساب بھی ایک طریقہ ہے۔ وہ زمانہ بذل انجود کی اس سید کا رکاب کتابت کا تھا۔ اسی زمانے میں اس ناکارہ کو تھانہ بھون حاضری کی کثرت سے نوبت آتی تھی۔ اس لئے کہ اس زمانہ میں بذل انجود مولانا شبیر علی صاحب کے

پریس میں تھا نہ بھون میں طبع ہوتی تھی۔ چونکہ بذل کا مسودہ بھی یہی ناکارہ لکھتا تھا۔ اور پندرہ بیس دن میں اولاً تھا نہ بھون پھر اس کے بعد دہلی مطاعت کے لئے بار بار جانے کی نوبت آتی تھی۔ لیکن یہ محض اللہ کا انعام احسان اور میرے حضرت نور اللہ مرقدہ کی توجہ و برکت کہ جس پریس میں بھی بذل کا کام ہوتا وہ اپنے سب کام چھوڑ کر بذل کا کام شروع کر دیا کرتا تھا۔

تھا نہ بھون کے بعد دہلی میں در یہ گلاں میں ایک ہندوستانی پریس تھا جو کہ بہت بڑا تھا۔ اور اس میں بیک وقت آٹھ، دس مشینیں چلتی تھیں۔ اس کا مالک اور سارا عمدہ غیر مسلم تھا۔ مگر اس مالک کے دل میں اللہ نے کچھ ایسی محبت ڈال دی تھی کہ میرے پہنچتے ہی وہ اپنے فیجر سے نہایت زور سے کہتا کہ اتنے ان مولانا صاحب کا کام نہ ہو کسی مشین پر کوئی نیا پتھر نہیں چڑھے گا۔ اس کے بھی بڑے ہی عجیب قصے ہیں اور بہت ہی مالک کے احسانات لا ائذ ولا تخصی ہیں لیکن اس وقت یہ ناکارہ حضرت تھا نوئی کے عادات لکھوار ہا ہے۔ تھا نہ بھون کی مطاعت کا قصہ ۳۸ء یا ۳۹ء کا ہے۔ تھا نہ بھون میں عموماً علی الصباح پہنچتا۔ اس زمانے میں چھوٹی لائن کی گاڑیاں دن رات میں کئی چلتی تھیں۔ گودہ اب مرحوم ہو چکی ہے۔ اور سالہا رواں میں یکم ستمبر سے سب بند کر دی گئی ہیں۔ اگرچہ لوگ کہتے ہیں کہ عارضی بند ہوئی ہیں اور موٹروں کی کثرت نے اس کو قفل کر دیا۔ سہارنپور تا دہلی میں کئی نوع کی موٹریں سرکاری وغیرہ سرکاری چل پڑیں اور اس سے زائد ٹیکسیوں کی بھرمار۔

بہر حال یہ ناکارہ علی الصباح تھا نہ بھون پہنچتا اور مولانا شبیر علی صاحب مرحوم حضرت قدس سرہ کی وجہ سے میرے جاتے ہی سب کا پیسا جموا دیتے۔ اور ظہر کے وقت تک مجھے چھ سات پروف مل جاتے۔ اور شام تک ان کی واپسی کا تقاضا ہوتا۔ تاکہ اگلے دن ان کی سنگساری اور مطاعت شروع ہو جائے۔ اس لئے یہ ناکارہ مسجد کے شمالی جانب سہ دری میں گرمی کا موسم تھا اور اس زمانے میں اس ناکارہ کو پسینہ اتنا کثیر آیا کرتا تھا کہ ہر سفر میں ایک پانچامہ بالکل گل جایا کرتا تھا۔ یہاں تو میں پانچامہ پہنتا ہی نہ تھا۔ دو انگلیاں میرے استعمال میں رہتی تھیں۔ جب دو تین گھنٹے میں وہ بالکل بھیگ جاتی تو وہ لے لیتا۔ شب و روز میں سات مرتبہ ٹھنڈے پانی سے غسل کا دستور تھا اور یہاں پانچامہ پہن کر سو نہیں سکتا تھا۔ چونکہ میں اپنے کمرے میں اکیلا ہوا کرتا تھا۔ اس لئے چاروں طرف سے کواڑ لگا کر سو جاتا۔ مگر سفر میں محض لنگی باندھے سونے پر قادر نہیں تھا۔ کیونکہ میرے اندر ایک مرض بچپن سے اب تک یہ ہے کہ جب لنگی باندھ کر سوتا ہوں تو صبح کو کروٹوں میں نہ معلوم کس طرح لنگی پیٹ پر آ جاتی ہے۔ اور ٹانگیں کھل جاتی ہیں۔ اس لئے سفر میں ہمیشہ سوتے وقت پانچامہ پہننے پر مجبور رہا۔ لیکن دن



میں ہمیشہ لنگی ہی ہوا کرتی تھی۔ تھانہ بھون کی حاضری میں گرمی کی شدت کی وجہ سے میں شمالی سہ دری میں کرنا نکال کر اور پردوں کو بہت غور سے نہایت جھک کر عصر کے وقت تک دیکھتا رہتا تھا اور یہی ظہر سے لے کر عصر تک کا وقت حضرت اقدس حکیم الامت کی عام مجلس کا تھا۔ مجھے اس کا بہت قلق رہتا تھا کہ تھانہ بھون رہتے ہوئے بھی حضرت کی خدمت میں حاضری کا وقت نہیں ملتا تھا۔ میں نے ایک مرتبہ بہت قلق کے ساتھ حضرت حکیم الامت قدس سرہ سے عرض کیا کہ لوگ تو بہت دور دور سے حاضر ہوتے ہیں۔ لیکن یہ ناکارہ یہاں رہ کر بھی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکتا۔ میرے حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے ایسا جواب مرحمت فرمایا کہ میری مسرت کے لئے مرنے تک کافی ہے۔ حضرت نے فرمایا مولوی صاحب اس کا آپ بالکل فکر نہ کیجئے۔ آپ اگر چہ میری مجلس میں نہیں ہوتے مگر میں ظہر سے عصر تک آپ ہی کی مجلس میں رہتا ہوں میں بار بار آپ کو دیکھتا رہتا ہوں اور رشک کرتا ہوں کہ کام تو یوں ہوتا ہے۔ میں آپ کو ظہر سے عصر تک اپنے اوراق سے سراٹھاتے نہیں دیکھتا۔

ایک دفعہ اس سہ کار نے حضرت سے دریافت کیا کہ شرح صدر کے خلاف کرنے سے کیا نقصان ہوتا ہے۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ اہل نسبت کو شرح صدر کے خلاف نہیں کرنا چاہئے کہ اس سے کبھی جسمانی نقصان پہنچ جاتا ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ ایک بزرگ تھے۔ ان کا خیال ہوا کہ فلاں عالم صاحب کی عیادت کرنی چاہئے۔ وہ عالم ہیں، چناناں ہیں چنیں ہیں۔ مگر طبیعت نے شدت سے ابا کی۔ کئی دفعہ اپنے آپ کو سمجھایا کہ اول تو عیادت سنت پھر عالم کی۔ اپنے شرح صدر کے خلاف زبردستی چل دیئے۔ چند قدم چلے تھے کہ پاؤں پھسل گیا اور گر پڑے۔ پیر ٹوٹ گیا۔ لوگ اٹھا کر گھر لے آئے۔ اس سہ کار کا خیال یہ ہے کہ یہ اونچے لوگوں کی باتیں ہیں۔ جس کا شرح صدر ع "کفۃ او کفۃ اللہ بوذ" کا مصداق ہو۔ لیکن اس سہ کار کو باوجود نااہلیت کے اس کا تجربہ بہت ہے کہ جب بھی کوئی شرح صدر کے خلاف سفر کیا یا تو جانے سے پہلے ہی بیمار ہوا یا دوران سفر وغیرہ ہوا اس کو بہت ہی بھگتنا پڑا، پھر سفر کے بعد کئی دن تک خمیازہ بھگتنا پڑا۔ جب بھی کوئی قصہ پیش آیا تو حضرت تھانوی کا ارشاد یاد آیا۔

ایک مرتبہ حضرت تھانوی قدس سرہ نے اس سہ کار سے فرمایا اور میں تنہا ہی حاضر ہوا تھا کہ مولوی زکریا ایک اشکال بہت دن سے پیش آ رہا ہے۔ کئی دفعہ اس کو سوچ چکا ہوں کہ دنیا بھر کے سارے پاگل ایک ایک ہو کر میرے ہی پاس کیوں آتے ہیں۔ اور پھر ایک قصہ سنایا کہ ایک حکیم غائبانہ جالینوس نام لیا تھا مجھے اس وقت تردد ہے شاید بقراط ہو وہ جارہا تھا۔ راستہ میں کسی پاگل نے اس کو سلام کیا۔ اس حکیم کو بہت ہی فکر ہوا کہ اس پاگل نے مجھے سلام کیا۔

”الجلس بمول الى الجنس“ کہیں مجھ میں تو جنون کا اثر نہیں۔ گھر جا کر غسل کیا اور دافع جنون دوا کھائی میں نے عرض کیا کہ حضرت بالکل نہیں۔ حضرت مولانا عبدالقادر صاحب دام محمد ہم بھی ہر وقت یہی فرماتے ہیں کہ یہ سارے پاگل جن جن کر میرے ہی پاس کیوں آتے ہیں۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے فرمایا کہ اچھا دوسروں کے پاس بھی جاتے ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت سب کو یہی شکایت ہے حضرت نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تم کو بہت جزائے خیر عطا فرمائے تم نے میرا بوجھ بہت ہلکا کر دیا ہے مجھے تو یہ خیال تھا کہ صرف میرے پاس ہی آتے ہیں۔

حضرت تھانوی قدس سرہ کو مجھ سے بچپن میں بہت محبت تھی اگرچہ اخیر زمانے میں لیگ اور کانگریس کے جھگڑے کی وجہ سے اس میں کمی آگئی تھی جس کی وجہ یہ تھی کہ حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی قدس سرہ کے ساتھ اس ناکارہ کے خصوصی تعلق کی بنا پر بار بار میرے شدید ترین کانگریسی ہونے کی شکایات پہنچتی رہتی تھیں اور حضرت حکیم الامت کو کانگریس سے ایسی نفرت تھی جیسی اس سید کا کو اسٹرائیک سے۔ چنانچہ جب ”مجلس دعوة الحق“ حضرت نے قائم فرمائی اس کے ممبران میں کسی نے اس ناکارہ کا نام بھی پیش کیا تو حضرت نے بڑے تعجب سے یہ کہہ کر کہ ”وہ تو مولوی حسین احمد کا خاص آدمی ہے“ اس ناکارہ کا نام لکھنے سے انکار کر دیا اور چند روز بعد ہمارے مدرسے کے مفتی اور میرے رشتہ کے ماموں مولانا اشفاق الرحمن صاحب مرحوم جو حضرت تھانوی کے مخصوص خدام میں سے تھے۔ جب وہاں حاضر ہوئے تو حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے بڑے استعجاب سے ان سے یہ کہا کہ میری مجلس میں فلاں صاحب نے مولوی زکریا کا نام بھی بتلایا ہے۔ تو مولوی اشفاق الرحمن نے کہا کہ حضرت وہ تو بغیر تمہی کا ٹینڈر ہے ہر ایک کے ساتھ لڑھک جاتا ہے۔ حضرت والا کے ساتھ اس کا تعلق مولوی حسین احمد صاحب سے کم نہیں۔ مگر حضرت قدس سرہ نے سابقہ روایات کثیرہ کے مقابلہ میں اس کو اہمیت نہیں دی۔ اور ان روایات کا محمل بھی صحیح تھا اس لئے کہ حضرت شیخ الاسلام مدنی قدس سرہ کی تو تقریباً روزانہ نہیں تو ہر دوسرے تیسرے روز آمد و رفت ضرور رہتی تھی۔ اس لئے کہ حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کا دستو یہ تھا کہ دہلی سے پنجاب یا رڑ کی لائن پر جب بھی جانا ہوتا اگر دو گھنٹے کی بھی گنجائش ملتی تو حضرت میرے گھر ہو کر ضرور تشریف لے جایا کرتے اور اس کے علاوہ رئیس الاحرار کا جب بھی رائے پور آنا جانا ہوتا تو میرے پاس ضرور قیام کرتے۔ ایسے ہی مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری کی جب رائے پور کی آمد و رفت ہوتی یا مستقل ان کو لوگ سہارنپور بلاتے تو ہر صورت میں قیام کثیر و قلیل ہوتا میرے گھر ہوتا۔ عطاء اللہ شاہ بخاری کا

تو مشہور مقولہ تھا کہ ”کچا گھر“ (یعنی میرا گھر جو اس زمانے میں بالکل کچا تھا اور اسی نام سے اب تک مشہور ہے) مشترک پلیٹ فارم ہے۔ ساری گاڑیاں اسی پلیٹ فارم سے گزرتی ہیں کبھی کہتے کہ ”یہ تو جنکشن ہے ساری گاڑیاں اسی اسٹیشن پر سے گزرتی ہیں۔ لیگ کی ہو یا احرار کی ہو، کانگریس کی ہو یا جمعیت کی۔“

شاہ صاحب مرحوم کی ابتدائی آمد کا بھی ایک عجیب لطیفہ ہے۔ سب سے پہلی آمد جوان کی اہم جلسہ میں ہوئی۔ (اور جس کی تاریخ میرے رجسٹر میں محفوظ ہوگی) سہارنپور کے لوگوں نے بہت اصرار تمنا کی، درخواستیں ان کو بلانے کی کیں۔ اور جب انہوں نے سہارنپور پہنچنے کا وعدہ کر لیا تو چونکہ وہ رئیس البخاۃ تھے۔ گورنمنٹ کی نگاہ میں بہت مخدوش اب مسئلہ یہ مشکل ہوا کہ ان کا قیام کہاں ہو؟ اس لئے کہ ان کو ٹھہرانا ہر شخص کو مخدوش معلوم ہوتا تھا اور یہ ڈرتا تھا کہ ان کے ساتھ میں بھی گرفتار نہ ہو جاؤں۔ اس واسطے جتنے بلانے والے تھے وہ سب مل کر ایک وفد حضرت مولانا عبداللطیف صاحب ناظم مدرسہ کی خدمت میں حاضر ہوئے کہ شاہ صاحب چناناں اور جنس ہیں ہمارے مکانات ان کی شان کی مناسب نہیں ہیں، مدرسہ ہی ان کی شان کے مناسب ہے۔ ناظم صاحب کی ایک خاص ادائیگی۔ وہ نہایت بے تکلفی سے بلا جھجک یہ کہہ دیتے تھے کہ اتنے میں شیخ الحدیث سے بات نہ کروں اتنے میں کچھ نہیں کہہ سکتا لوگوں نے اصرار کیا کہ انہیں ابھی بلا لیجئے۔ ناظم صاحب نے فرمادیا کہ یہ وقت ان کی مشغولی کا ہے شام کو خبر لے لیں۔ ان لوگوں کے جاتے ہی حضرت ناظم صاحب تشریف لائے اور فرمایا کہ فلاں فلاں آئے تھے بہت اصرار اس پر کر رہے ہیں کہ شاہ صاحب کا قیام مدرسہ میں رہے۔ میں نے عرض کر دیا کہ آپ ان سے بے تکلف میری طرف سے کہہ دیجئے کہ مدرسہ میں ان کا قیام ہرگز نہیں ہو سکتا۔ مدرسہ کو ان کے قیام سے نقصان کا اندیشہ ہے البتہ کچے گھر میں ہو سکتا ہے۔ اس لئے کہ یہ تو ہے ہی باغیوں کا ٹھکانا۔

حضرت مدنیؒ کا قیام تو ہر وقت کا تھا۔ رئیس الاحرار کی بھی کثرت سے آمد و رفت تھی۔ میری شاہ صاحب سے اس سے پہلے گوئی مذاقات نہ تھی۔ نام طرفین کا ایک دوسرے نے سن رکھا تھا۔ میں نے اس دعوت دیئے والے سے یہ بھی کہا کہ جب تمہارا حوصلہ ٹھہرانے کا نہیں تھا تو دعوت دینے کی کیا مصیبت پڑ رہی تھی؟ شاہ صاحب تشریف لائے، اور ان کی آمد پر بڑا جوس نکلا اور وہ جلوس ان کو مدرسہ تک لا کر جب مدرسہ میں پہنچا تو ناظم صاحب نے ان سے کہہ دیا شاہ صاحب کے سامنے ہی کہ شاہ صاحب کا قیام تو شیخ الحدیث صاحب کے مکان پر طے ہوا تھا۔ شاہ صاحب تو میرا نام پہلے ہی سنے ہوئے تھے اور جنہوں نے ان کو دیکھا ہے اور

ان کی باتیں سنی ہیں وہ خوب واقف ہیں کہ ان کو تعریف اور مذمت دونوں میں کمال کا درجہ حاصل تھا۔ انہوں نے اللہ ان کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے، اس زور و شور سے میرے گھر قیام پر مسرت کا اظہار فرمایا کہ کچھ انتہا نہیں۔ ہوشیار تھے، سمجھ دار تھے، دنیا دیکھے ہوئے تھے، جلوس تو ختم ہو گیا۔ وہ چند آدمیوں کے ساتھ میرے مکان پر تشریف لے آئے اور میرا مکان اس زمانے میں اسم ہاسٹل کچا گھر تھا۔ صرف ایک کوٹھری تھی وہ بھی کچی۔ شاہ صاحب مع سامان آکر پورے پر بیٹھ گئے۔ اول تو انہوں نے میری تعریف میں زمین آسمان کے قلابے ملائے۔ اس کے بعد میرے مکان کی تعریفیں شروع کیں کہ نانا ابا صلی اللہ علیہ وسلم کے مکان کی یاد تازہ ہو گئی۔ حضرت کیا عرض کروں؟ کتنی مسرت اس مکان کو دیکھ کر ہوئی، اسلاف کا دور آنکھوں میں پھر گیا۔

چنانچہ یہ وہ، پھر کہنے لگے حضرت یہ لوگ مجھے شوق میں لٹا تو لیتے ہیں مگر مجھے ٹھہراتے ہوئے ڈرتے ہیں، اور اسی واسطے میں کہیں جاتے ہوئے بہت انکار کرتا ہوں، لیکن جب وعدہ کر لیتا ہوں تو ان بٹلانے والوں کو نانی یاد آتی ہے کہ اس ہاٹی کو کہاں ٹھہرائیں۔ لیکن یہ میری خوش قسمتی، خوش بختی نہ معلوم کیا کیا کہا کہ جب میں دیوبند جاتا ہوں تو وہاں بھی وہاں کے شیخ الحدیث مولانا انور شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ کا مکان میری قیام گاہ تجویز ہوتی ہے اور یہاں، یہاں کے شیخ الحدیث کا مکان میری خوش قسمتی سے میری قیام گاہ تجویز ہوا۔ قیام تو ان کا میرے یہاں برائے نام ہی ہوا، اس لئے کہ تھوڑی دیر ٹھہر کر وہ کہیں کسی صاحب کے یہاں دعوت میں چلے گئے۔ وہاں سے لوگ اپنے اپنے یہاں لئے پھرے، پھر جلسہ ہو گیا۔ کچھ معمولی کھانے پینے کی تواضع میں نے بھی کی۔ اس کے بعد کئی دفعہ رائے پور آتے جاتے قیام ہوا اور یہ سب روایات حضرت حکیم الامتہ قدس سرہ تک پہنچتی رہتی تھی۔ اس لئے میرا کانگریس یا جمعیتی ہونا حضرت قدس سرہ کے ذہن میں بہت ہی مستحکم تھا۔

کچھ دنوں بعد جناب الحاج شیخ رشید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ تھانہ بھون حاضر ہوئے جو حضرت حکیم الامت کے یہاں بہت معتد اور اُدنیے سمجھے جاتے تھے، دہلی کے مسلم لیگ کے صدر تھے۔ مسٹر جناح کے خاص دوست اور حضرت تھانوی قدس سرہ کی مجلس دعوت الحق کے رکن رکین تھے۔ حضرت قدس سرہ بہت ہی استعجاب سے شیخ جی سے یہ کہا کہ فلاں شخص نے مجلس میں مولوی زکریا کا نام بھی پیش کیا۔ مجھے بہت تعجب ہوا، وہ تو مولوی حسین احمد کا خاص آدمی ہے۔ تو شیخ جی نے بھی بہت زور سے نام پیش کرنے والے کی تائید کی اور عرض کی کہ حضرت میں تو ان کا نام خود ہی پیش کرنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ ان کو مولانا حسین احمد صاحب

سے جتنا بھی تعلق ہو لیکن جناب والا سے بھی عقیدت کم نہیں ہے اور جتنا کسی کا مگر کسی یا جمعیتی سے تعلق ہو اس سے زیادہ مجھ سے ہے، میں اس سے خوب واقف ہوں۔ مگر چونکہ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے پاس روزانہ حضرت مدنی کی آمد اور میری حضرت مدنی قدس سرہ کے ساتھ قرب و جوار کے اسفار میں معیت خوب پہنچتی رہتی تھی اور پہنچانے والے بھی حواشی سے پہنچاتے تھے۔

چنانچہ ایک صاحب اللہ انہیں معاف کرے حضرت تھانوی قدس سرہ کی مجلس میں اس سیدہ کار پر یہ افتراء کیا کہ وہ تو یوں کہتا ہے کہ تھانہ بھون جا کر کیا کرو گے دیوبند حضرت مدنی کی خدمت میں جاؤ۔ جن صاحب نے مجھ سے یہ نقل کیا وہ حضرت کی مجلس میں اس وقت موجود تھے اور حضرت کے خاص لوگوں میں سے تھے۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ مجھے بہت ہی اس روایت پر رنج و قلق ہوا اور اس پر تعجب بھی ہوا کہ اکابر کے حاشیہ نشین اس قدر دروغ گو بھی ہو سکتے ہیں۔ مجھے تھانہ اور حضرت تھانوی کے ساتھ تعلق عرصہ سے معلوم ہے میں نے تردید کرنے کا ارادہ بھی کیا مگر نزات نہ ہوئی۔ غرض اسی قسم کے واقعات حضرت حکیم الامت قدس سرہ کو پہنچتے رہتے تھے، جن کی بناء پر اس سیدہ کار کو حضرت مدنی کے خاص لوگوں میں سمجھنا بے محل نہیں تھا اور حضرت مدنی قدس سرہ کے ساتھ حضرت حکیم الامت نور اللہ مرقدہ کا اس زمانے میں مسلک کا شدید اختلاف تھا۔ اس سلسلے میں کئی رسالے اس زمانے میں شائع ہوتے تھے جس میں سے ایک رسالہ البوادر النوار شائع بھی ہو چکا ہے۔

اس لئے جس شخص کا بھی حضرت مدنی قدس سرہ سے خصوصی تعلق معلوم ہوتا تھا وہ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے یہاں پسندیدہ نگاہوں سے نہیں دیکھا جاتا تھا۔ مگر ان حضرات اکابر کا آپس کا اختلاف ہم جیسے نا اہلوں کا اختلاف نہیں تھا بلکہ اس نوع کا اختلاف تھا جس کی تعمیر جنگ، جمل، جنگ صفین میں گزر چکی ہے اور اس کے متعلق میں مفصل کلام اپنے رسالہ اعتدال میں کر چکا ہوں۔

چنانچہ یکم محرم ۱۳۵۱ھ میں سول نافرمانی اور قانون شکنی کے جرم میں مظفر نگر کے انیشن پر سے حضرت مدنی کو گرفتار کر کے جیل بھیجا گیا اور حضرت تھانوی قدس سرہ کو اس کی اطلاع ملی تو تم سے عصر تک کی مجلس میں حضرت مدنی کی گرفتاری پر نہایت ہی رنج و غم اور قلق کا اظہار کرتے رہے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ مجھے اس کا احساس نہیں تھا کہ مجھے مولانا حسین احمد صاحب سے اتنا تعلق ہے۔ اور جب کسی شخص نے حاضرین مجلس میں سے یہ عرض کیا کہ حضرت محمد منٹ نے کوئی ظلم تو نہیں کیا، اس نے تو صرف دہلی کے داخلے پر بندش لگائی تھی، وہ تو خود

ہی قانون شکنی کرنے کے لئے تشریف لے گئے۔ تو حضرت تھانوی قدس سرہ نے فرمایا تھا کہ آپ اس فقرے سے مجھے تسلی دینا چاہتے ہیں۔ حضرت امام حسینؑ بھی تو یزید کے مقابلے کے لئے خود ہی تشریف لے گئے تھے۔ یزید نے ان کو جبراً تو قتل نہیں کیا تھا۔ لیکن حضرت امام حسینؑ کا غم تو ساری دنیا آج تک نہیں بھولی۔

میں بھی کہاں سے کہاں چلا گیا۔ لکھ تو یہ رہا تھا کہ ابتداء حضرت تھانوی قدس سرہ کو اس سید کار سے بہت ہی تعلق اور محبت و شفقت تھی۔ میری ابتداء سہارنپور کی حاضری میں حضرت قدس سرہ نے میرا ایک امتحان بھی لیا تھا۔ اس شعر کا مطلب پوچھا تھا۔

اگر بر جفا پیشہ بننا فتنے

کھا ز دست قہرش اماں یافت

میں نے فوراً مطلب بتا دیا تو میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے یہ فرمایا کہ آپ نے سمجھا ہوگا، کسی جاہل کا پڑھایا ہوا ہے۔ حضرت نے فرمایا کیوں نہیں ماشاء اللہ آپ کے عالم ہونے میں کیا شک ہے۔ میرے والد صاحب کا برتاؤ حضرت سہارنپوری اور حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ ہما کے ساتھ تو بہت ادب کا تھا۔ حضرت سہارنپوری کی طرف تو حضرت قطب عالم حضرت گنگوہی کے وصال کے بعد رجوع ہی کر لیا تھا اور اجازت و خلافت بھی ان ہی سے ملی تھی۔ لیکن اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ سے محبت اکابر مثلاً سے زیادہ تھی اور ابتداء بے تکلفی بھی بہت تھی، لیکن کچھ ہی عرصہ بعد حضرت قطب عالم گنگوہی کی طرف سے ایک صاحب کشف قبور نے یہ پیام دیا تھا کہ مولوی یحییٰ سے کہہ دینا کہ مولانا رائے پوری کے ساتھ ایسی بے تکلفی نہ کیا کریں اس وقت سے کچھ احترام شروع ہو گیا تھا۔ لیکن حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے ساتھ بے تکلفی کا برتاؤ اخیر تک رہا اور بہت زیادہ۔ جو ہم جیسے بچوں کی سمجھ میں بھی نہیں آتا تھا۔ اور وہ فقرے نقل بھی کرانے، مشکل ہیں۔ اسی کا اثر تھا کہ حضرت حکیم الامت کو ابتداء اس سید کار کے ساتھ بہت ہی محبت اور تعلق تھا۔ میرے والد صاحب کے حضرت حکیم الامت کے ساتھ بے تکلفی کے واقعات تو بہت کثرت سے ہیں، دو لکھواتا ہوں۔

ایک مرتبہ میرے والد صاحب تھانہ بھون تشریف لے گئے۔ افطار کا وقت ہوا۔ حضرت تھانویؒ سے پوچھا کہ آپ کے یہاں افطار کا کیا دستور ہے؟ حضرت حکیم الامت نے فرمایا کہ گھنٹے اور جستر یوں کے بعد تین چار منٹ میں شرح صدر اور اطمینان کے لئے انتظار کیا کرتا ہوں۔ میرے والد صاحب نے گھڑی دیکھی اور آسمان کی طرف ادھر ادھر دیکھا اور افطار شروع کر دیا اور ان کے ساتھ ان کے خدام نے بھی شروع کر دیا اور حضرت اقدس تھانویؒ اور

ان کے خدام انتظار میں رہے۔ ایک دو منٹ کے بعد حضرت تھانوی قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ اتنے میرا شرح صدر ہوگا اتنے یہاں تو کچھ رہنے کا نہیں۔

تراویح کے بعد حضرت تھانوی قدس سرہ نے میرے والد صاحب سے پوچھا کہ مولانا سحر کیا معمول ہے۔ والد صاحب نے کہا کہ ایسے وقت ختم کرتا ہوں کہ دن بھر یہ خیال رہے کہ روزہ ہوا کہ نہیں (یہ تو مبالغہ تھا ورنہ دو تین منٹ صبح صادق سے پہلے ختم کرنے کا معمول تھا) حضرت تھانوی قدس سرہ نے فرمایا کہ میرا صبح صادق سے ایک گھنٹہ قبل فارغ ہونے کا ہے۔ والد صاحب نے کہا کہ آپ اپنے وقت پر کھالیں، میں اپنے وقت پر۔ ڈیڑھ دن کا روزہ میرے بس کا نہیں۔ حضرت تھانوی قدس سرہ نے فرمایا یہ تو نہیں ہوگا، کھائیں تو ساتھ۔ ایسا کریں کہ ایک دن کے لئے آپ کچھ مشقت اٹھالیں اور ایک دن کے لئے میں آپ کی خاطر مشقت اٹھاؤں گا۔ اس پر فیصلہ ہوا کہ پون گھنٹے پہلے شروع کر دیا جائے تاکہ ۲۰، ۱۵ منٹ کھانے میں لگیں گے اور تقریباً آدھ گھنٹہ پہلے فراغت ہو جائے۔ والد صاحب کی اس بے تکلفی کا ایک اور واقعہ لکھوا تا ہوں۔ کہ جب اعلیٰ حضرت سہارنپوری اور حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ ہمارے ۳۳ھ میں طویل سفر حجاز کے لئے تشریف لے گئے تو میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے اپنی بے تکلفی کے سلسلہ میں جو نہایت ہی زیادہ تھی اور اعتدال سے بڑھی ہوئی تھی۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی خدمت میں ایک خط لکھا کہ اب تک تو آپ حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی وجہ سے رڑکی یا پنجاب جاتے ہوئے بہت اہتمام سے مدرسہ تشریف لاتے تھے، لیکن اب حضرت تو طویل قیام کے ارادے حجاز تشریف لے گئے اور میری بہ نسبت آپ کو سفر آسان ہے۔ اس لئے اب آپ کو ہر ماہ اب آپ کو میری زیارت کے لئے ایک سفر کرنا ہوگا اور حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے اپنے اس تعلق اور بے تکلفی کی بناء پر تحریر فرمایا کہ بڑی خوشی سے لیکن چند شرائط ہیں۔

جب میں کہیں آگے جا رہا ہوں گا تب تو میرا کرایہ اس کے ذمہ ہوگا جہاں میں جا رہا ہوں گا۔ لیکن جس ماہ آگے نہیں جانا ہوگا اور صرف آپ سے ملاقات کے لئے سہارنپور آؤں گا تو میرا کرایہ اور میرے ایک رفیق کا آمد و رفت کا قہر ڈکلاس کا ٹکٹ آپ کو دینا ہوگا اور جب میں واپس آؤں گا تو ایک مٹی کی ہانڈی میں ماش کی دال ناشتہ میں دینی ہوگی اور وہ ہانڈی واپس نہیں ہوگی۔ حضرت تھانوی قدس سرہ کو ماش کی دال کا بہت شوق تھا اور خاص طور سے میری والدہ مرحومہ کے ہاتھ کی دال بہت پسند تھی۔ یہاں میں نے اکثر دیکھا کہ حضرت اقدس کی تشریف آوری پر دسترخوان پر بہت ہی لذیذ چیزیں جمع ہوتی تھیں۔ فریبنی بھی، شاہی کلڑے

بھی، مگر حضرت اقدس اُڑدکی دال کی رکابی لے کر اس کو فریٹی کی طرح چچے سے نوش فرماتے۔ بعض مرتبہ تو میں نے دیکھا کہ روٹی کے صرف ایک دو لقمے کھا کر نہ پلاؤ کھایا نہ فریٹی کھائی، اُڑدکی دال کی دو تین رکابیاں فریٹی کی طرح کھالیں۔ یوں ارشاد فرمایا کرتے کہ اپنے گھر میں جب دو تین دن ماش کی دال نہیں پکتی تو میں مطالبہ کرتا کہ اللہ کی ہر نعمت پکتی رہتی ہے اُڑدکی دال نہیں پکتی۔

میرے والد صاحب قدس سرہ کے دور میں تو اس معاہدے پر دو تین دفعہ عمل ہوا، لیکن اس گستاخ بے ادب نے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے وصال کے بعد اعلیٰ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کو اپنی حماقت سے لکھا تھا کہ حضرت والد صاحب کے اس وعدہ میں میراث جاری ہوگی یا نہیں؟ اعلیٰ حضرت نے تحریر فرمایا کہ ضرور ہوگی۔ حضرت تھانوی قدس سرہ کا یہ والا نامہ میرے اکا کے خطوط میں موجود ہے۔ مگر اس وقت سامنے نہیں ہے۔ اس پر عمل کی نوبت میرے ساتھ نہیں آئی، البتہ ایک اہتمام اس سیدہ کار کی طرف سے چند سال تک رہا کہ ماش کی دال جب تک میری والدہ حیات رہیں میں تشریف بری پر پیش کر دیتا۔ اور ایک اہتمام حضرت قدس سرہ کی طرف کئی سال تک مسلسل رہا کہ یہاں کی تشریف آوری پر اگر کوئی شخص حضرت کی دعوت کرتا تو جس کے واسطے اس کو پہلے سے خط لکھتا پڑتا کہ معلوم ہوا کہ حضور کی تشریف آوری فلاں وقت ہو رہی ہے اگر حضور والا مکان پر قدم رنجہ فرمادیں تو زہے عزت ورنہ میں کھانا مدرسہ ہی میں پہنچا دوں گا۔ حضرت قدس سرہ کا جواب یہ ہوتا کہ میں مستقل مہمان مولوی زکریا کا ہوں تم ان سے اجازت لے لو اور جو مجھ سے اجازت لیتا تو میں اُسی بُری عادت کے موافق جو مہمان کے متعلق شروع میں لکھ چکا اجازت تو ضرور دے دیتا، اگرچہ میرا دل بالکل نہیں چاہتا تھا۔ لیکن اس خوف سے کہ مبادا حضرت کو تشریف بری میں دقت ہو یہ شرط کر لیتا کہ کھانا مدرسہ قدیم میں آئے۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے اس سیدہ کار کا نام میرے والد صاحب قدس سرہ کے انتقال کے بعد برقی رکھ دیا تھا۔ جب میں حاضر ہوتا تھا تب ہم کے ساتھ برقی کا لفظ دو دفعہ فرما کر علیکم السلام فرمایا کرتے۔

اس کا شان نزول یہ ہے کہ جب میں کاندھلہ جاتا تھا تو تھانہ بھون کے اسٹیشن پر گزر ہوتا اور اسٹیشن پر سے کوئی شخص حضرت قدس سرہ کی زیارت کے لئے جانے والا ہوتا تو میں ریل پر سے خرید کر اس کے ساتھ تین چار سیر برف بھیج دیا کرتا۔ لے جانے والا اپنے کسی کپڑے میں لپیٹ لیتا۔ وہاں پہنچ کر پیش کرتا۔ اپنا کپڑا دھوپ میں ڈال دیتا وہ سوکھ جاتا۔ ایک مرتبہ ایک قلمس حاجی محمد جان صاحب محلہ نئی بانس کی مسجد کے امام تھانہ بھون کے اسٹیشن پر اترے میں

نے اپنی محنت سے حسب عادت ان کو برف دے دی اور یہ دریافت نہ کیا کہ آپ کے پاس کوئی کپڑا ہے یا نہیں۔ ان کے پاس اللہ ان کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ کوئی کپڑا تو تھا نہیں کسی کا غذا پتے پر رکھ کر کھلا ہوا لے گئے۔ ان بیچاروں کا ہاتھ بھی ٹھنڈا ہو گیا۔ ایسی حالت میں جب خانقاہ پہنچے اور حضرت کی خدمت میں پیش کیا تو حضرت قدس سرہ نے دریافت فرمایا کہ اسی طرح اسٹیشن کے لڑے ہوئے۔ انہوں نے عرض کر دیا، کپڑا کوئی تھا نہیں۔ حضرت کو جلال آ گیا کہ جب تمہارے پاس کپڑا کوئی تھا نہیں تو اس سے غدر کیوں نہ کر دیا۔ یہ اسٹیشن سے یہاں تک آتے ہوئے جتنا کھلا ہے وہ کس کا گیا۔ ان بے چاروں کے عتاب کا خیال آ جاتا ہے تو مجھے رنج ہوتا ہے کہ میری وجہ سے ان پر ڈانٹ پڑی اور میرا نام کئی سال تک برقی رہا۔

ایک مرتبہ حضرت تھانوی قدس سرہ نے مدرسہ کے ایک ملازم کے متعلق جو حضرت ناظم صاحب کے عزیز بھی تھے۔ مجھے راز میں ایک خط لکھا اور یہ قصہ ان کے عزیز کا تھا، اس لئے یہ بھی لکھ دیا کہ مولوی عبداللطیف صاحب کو اس خط کی خبر نہ ہو تو زیادہ اچھا ہے مبادا کہ ان کو تکلیف ہو بشرطیکہ یہ تغیر آپ اپنی رائے سے کر سکتے ہوں۔ میں اس زمانہ میں نظامت اور مدرسہ پر جتنا حاوی تھا وہ تو اس زمانہ کے سب سے آدمیوں کو معلوم ہے۔ میں اپنی تجویز سے تغیر بالکل بے تردد کر سکتا تھا اور اس پر ناظم صاحب کو کوئی گرائی بھی نہ ہوتی۔ مگر میں نے ناظم صاحب سے عرض کیا کہ آپ سے راز میں ایک خط ہے میرے پاس جو آپ کو دکھانا ہے اور عمل مجھے کرنا ہے۔ حضرت ناظم صاحب نے اس کو ملاحظہ کرنے کے بعد فرمایا ضرور یہ تغیر کر دو اس کو میرا بھی دل چاہتا تھا۔ مگر تم سے مشورہ کا سوچ رہا تھا موقع نہیں ہوا تھا۔ اب تو مؤکد ہو گیا۔ میں نے ایک حکم نامہ لکھ دیا کہ فلاں صاحب کو فلاں جگہ سے فلاں جگہ منتقل کر دیا جائے۔ حضرت ناظم صاحب نے اس پر دستخط فرما کر لکھ دیا کہ ضرور کر دیا جائے۔ حضرات سرپرستان سے منظوری لے لی جائے گی۔ صاحب قصہ بیچارے ہمیشہ ہی مجھ سے ناراض رہے اور ان کی ناراضی بجا ہے کہ وہ تفصیل سے نادانف اور میرے پاس وہ راز ہے میں کیسے ظاہر کرتا۔

یہ میں پہلے لکھوا چکا ہوں کہ ان اکابر اربعہ کے درمیان میں حضرت سہارنپوری حضرت شیخ الہند اور اعلیٰ حضرت رائے پوری اور حضرت حکیم الامت تھانوی اعلیٰ اللہ مرآئیم و نور اللہ مرآئیم کے یہاں جب ایک دوسرے کو یہاں کوئی مہمان ہوتا تو گویا عید آتی۔ ایک مرتبہ حضرت سہارنپوری قدس سرہ تھا نہ بھون تشریف لے گئے۔ یہ سید کا رہی ہمراہ تھا۔ حضرت

تھانوی قدس سرہ نے تھانہ بھون کے ایک معروف و مشہور معمر بزرگ کو ان کی عو شان کی وجہ سے بلا لیا۔ اور کھانے میں اتنی انواع تھیں کہ لاتعداد و لا تحصى۔ مجھے جہاں تک یاد پڑتا ہے ان صاحب نے اس دعوت پر بڑی سخت تنقید اپنی مجالس میں کی کہ یہ علماء سادگی اور زہد پر تقریریں تو ایسی لہی لہی کریں۔ میں نے رکابیاں نہیں صرف چار آدمی تھے اور اتنی رکابیاں تھیں۔ مجھے صحیح تعداد یاد نہیں۔ ہاں یاد پڑتا ہے۔ آٹھ دس طرح کی تو چشیاں اور اچار تھے۔ کئی طرح کے مرے۔ کئی طرح کے سالن۔ چھوٹی چھوٹی ہشتریوں میں حضرت تھانوی قدس سرہ کو ان کی تنقید اور عیب جوئی پر قلق بھی ہوا۔ اپنی مجالس میں اس پر رنج فرمایا کہ میں نے تو ان کا اعزاز کیا۔ اور وہ رکابیاں گنتے ہی میں رہے۔ میرے حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا جو مجھے اب تک بھی خوب محفوظ ہے کہ حضرت یہ تکلف میں نے نہیں کیا آپ نے کرایا۔ اگر حضرت کی تشریف آوری جلدی جلدی ہو تو پھر اتنا تکلف کیوں ہو۔ یہ سارا واقعہ حضرت کے کسی ملفوظ میں طبع بھی ہو چکا ہے۔

حضرت حکیم الامت قدس سرہ کا معمول ہم مخصوص خدام کے ساتھ یہ تھا کہ اگر ہم دو تین ہوتے تو زمانہ مکان میں کھا، ہوتا۔ ایک مرتبہ یہ ناکارہ اور حضرت مولانا عبداللطیف صاحب ناظم مدرسہ مہمان تھے اور پھونے گھر میں مغرب کے بعد کھانے کے لئے حاضر ہوئے۔ حضرت قدس سرہ خود ہی اندر سے کھانا لارہے تھے اور مجھے بہت ہی شرم آرہی تھی۔ یہاں تک لکھوانے کے بعد یاد آیا کہ یہ قصہ تالیف میں نمبر ۱۳ رسالہ تحفۃ الاخوان کے ذیل میں گزر چکا ہے۔

ایک دفعہ یہ ناکارہ اور حضرت ناظم صاحب حاضر خدمت ہوئے حضرت قدس سرہ نے کھانے سے تقریباً آدھ گھنٹہ پہلے ٹھنڈا پانی پیا اور کھانے کے وقت ارشاد فرمایا کہ آپ کے ساتھ کھانا کھانے کو دل چاہ رہا تھا اسی لئے قصداً بغیر پیاس کے ٹھنڈا پانی پیا تھا کہ شاید بھوک لگ جائے مگر اس سے بھی نہ لگی۔ اس لئے ساتھ کھانے سے تو معذور ہوں۔ اسی وقت پہلی دفعہ یہ بات معلوم ہوئی کہ ٹھنڈے پانی کو بھوک لگنے میں خاص دخل ہے۔ میرے استفسار پر حضرت نے اس کی تصدیق بھی فرمائی کہ ٹھنڈے پانی کو بھوک لگنے میں خاص دخل ہے۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ نے اس ناکارہ سے اترنا و شفقت یہ بھی ارشاد فرمایا تھا کہ تم میرے یہاں کے قوانین سے مستثنیٰ ہو۔ اس کے باوجود یہ ناکارہ خانقاہ کے قوانین کا حتی الوسع بہت اہتمام کرتا تھا۔ اس لئے حضرت تھانوی قدس سرہ اور حضرت میرٹھی کے یہاں جب بھی بلا اطلاع کھانے کے وقت میں جانے کی نوبت آتی بلا بھوک ایک دو لقمے ضرور کھا کر جاتا۔ اور حضرت کے استفسار پر کہ آپ نے صبح ہی کھالیا تھا میرا یہ جواب ہوتا کہ رات کو کھانے کی

دیت نہ آتی تھی۔ اس لئے صبح کو کھایا تھا۔

بذ کی طباعت کے زمانے میں اکثر ایک دو شب قیام کی نوبت آتی حضرت قدس سرہ نے فی دفعہ ارشاد فرمایا کہ کھانا گھر سے آ جایا کرے گا۔ مگر میں نے بہت ہی ادب اور اصرار سے اس کی اجازت لے لی تھی کہ حضرت میں خانقاہ کے مہمانوں کی طرح سے اپنے کھانے کا انتظام طبخ کے یہاں کر لوں تو مجھے اس میں راحت رہے گی۔ تو حضرت نے قبول فرمایا تھا۔ ایک لڑکا تھا۔ اس کے گھر والے خانقاہ کے مقیمین اور وار دین کا کھانا بڑے ہی شوق و محبت سے پکایا کرتے تھے وہ دو تین آنے فی خوراک لیا کرتا تھا۔ پانچ چپاتیاں اور ایک سرین داں یا کچی یا لوکی۔ تھانہ بھون میں گوشت بہت کم ہوتا۔ ہفتے میں دو تین دن ہوتا تھا۔ لیکن اس ناکارہ کا وہ دور تھا کہ جس میں بغیر گوشت کے روٹی نہیں کھا سکتے تھامیں نے اس سے یہ طے کر لیا کہ دو خوراک مستقل میری جب تک میں وہاں رہوں۔ اس میں خانقاہ کا وہی کھانا جو دو آدمیوں کا وہاں کے معمول کے مطابق ہوتا وہ ہوتا تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی میں نے آدھ سیر گوشت فی وقت اپنا علیحدہ پکوانا تجویز کر لیا تھا۔ جس میں سارے سامان کے دام میرے، اور پکوائی کی اجرت ۴ آنے فی وقت علیحدہ۔ میں نے مولوی شبیر علی مرحوم سے کہا کہ یہاں کا قانون تو یہ ہے کہ دو آدمی مل کر کھانا نہ کھائیں۔ اور میری عادت یہ ہے کہ میں نے بھی یہ کھایا ہی نہیں۔ انہوں نے فرمایا اللہ ان کی مغفرت فرمائے بلند درجات عطا فرمائے۔ ان سے اس زمانے میں بے تکلفی بھی بڑھی ہوئی تھی۔ ان کا بھی لڑکپن تھا اور اس ناکارہ کا بھی ہنسی۔ ق بھی بہت ہوتا تھا۔ انہیں اشعار بھی بہت یاد تھے۔ حضرت تھانوی قدس سرہ کے دولت مند پر تشریف لے جانے کے بعد ہمارے یہاں شعر و شاعری بھی ہو جاتی۔ اور اگر اتفاق سے عالی جناب خواجہ عزیز الحسن صاحب کی تشریف آوری ہوتی پھر تو پوچھتا ہی کیا۔ مولوی شبیر علی صاحب نے فرمایا کہ تو فکر نہ کر بڑے ابا کے گھر تشریف لے جانے کے بعد دونوں وقت میں اور بھائی ظفر تیرے ساتھ کھایا کریں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوتا۔

مولانا شبیر صاحب مرحوم اور مولانا ظفر احمد صاحب شیخ الاسلام پاکستان نے بھی بار بار مصر فرمایا کہ تیرے انتظام سے ہمیں گرانی ہوتی ہے مگر میں نے کہہ دیا کہ اگر ایک دو دن کی مسرتی ہوتی تو میں کبھی بھی خود انتظام نہ کرتا۔ لیکن یہ تو مستقل روزمرہ کی آمد ہے اس میں ہمارے کے سر پڑنا مجھے بہت گراں ہے۔ اور اس میں کچھ تھانہ بھون کی خصوصیت نہیں۔ یہ نئی شروع ہی سے اب تک یہ عادت ہے کہ دو چار دن کی مہمانی میں تو کچھ اشکال نہیں ہوتا لیکن مستقل کسی دوسرے کے ذمے پڑ جانا میری غیرت نے کبھی گوارا نہیں کیا۔ اگر کہیں میں

قیمتاً انتظام کرنے پر قادر نہ ہوا تو میں نے ہدیہ یا کسی دوسرے عنوان سے اس میں رقم سے جو گنا ضرور دیا۔ جو مجھ پر خرچ ہوئی ہے اللہ تعالیٰ ہی کھانا پکانے والے خلص دوست کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے۔

تھانہ بھون میں روزانہ گوشت نہیں ہوتا تھا۔ لیکن جلال آباد میں روزانہ ہوتا تھا اس لئے وہ میرے لئے ہمیشہ جلال آباد سے گوشت منگوا کر بچواتا اور اگر کسی دن وہاں سے بھی نہ ملتا تو مرغا کٹواتا۔ اللہ جل شانہ اسے بہترین اگر زندہ ہو تو دارین کی ترقیات سے نوازے اور چل دیا ہو تو مغفرت فرما کر بلند درجات عطا فرمائے۔ اس قدر میرے کھانے کا اہتمام کرتا کہ میرا جی خوش ہوتا۔ میں کبھی کبھی اس کو انعام بھی دیتا۔ وہ بھی میری آمد کا بہت ہی مشتاق رہتا۔ بہر حال جب حضرت قدس سرہ دونوں وقت مکان تشریف لے جاتے تو میں اور مولانا شبیر علی مرحوم اور مولانا ظفر احمد قیون اپنا اپنا کھانا لے کر اکٹھے کھاتے، اور میرا بچا ہوا کھانا میرا طبّاخ لے جاتا۔ لیکن میرا سالن کم بچتا تھا اس لئے کہ گوشت علی الدوام میرے ہی کھانے میں ہوتا تھا، اور شوربا بھی اس میں مطبخ جیسا نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ گاڑھا ہوتا تھا۔ ایک دوسرے ایسا بھی دوپہر کے کھانے میں ہوا کہ ہم لوگوں کو کھانا شروع کرنے میں دیر ہوئی اور حضرت قدس سرہ اپنے مکان سے تشریف لے آئے اور ہم کو مجتمع کھاتے ہوئے دیکھا مگر کچھ فرمایا نہیں، نیچی نگاہ کر کے گزر گئے۔

والد صاحب کا بہشتی زیور کو طبع کرانا

ایک چیز کا تعلق میری ذات سے تو نہیں ہے لیکن میرے والد صاحب کے ساتھ ضرور ہے۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی تالیفات مفید عام اور مخلوق کے لئے دینی ترقیات کا جتنا ذریعہ ہیں وہ تو ظاہر ہے اس میں کوئی شک و شبہ نہیں، اور ان میں بہشتی زیور کو جو مقبولیت عامہ حاصل ہے وہ بھی کسی سے مخفی نہیں۔ لیکن بندہ کا خیال یہ ہے کہ اس میں میرے والد صاحب قدس سرہ کے عمل کو بہت دخل ہے۔ حوادث میں نگھوا چکا ہوں کہ والد صاحب کے انتقال کے وقت ۸ ہزار روپے ان پر قرض تھا۔ اس میں ان کی تجارت کو بہت زیادہ دخل تھا۔ خاص طور سے بہشتی زیور کی طباعت ان کے زمانے میں دس بارہ ہزار سالانہ کی ہوتی تھی۔ کوئی زمانہ ایسا نہیں گزرتا تھا جس میں بہشتی زیور کا کوئی حصہ بدلی پر پریس ساڈھورہ ضلع انبالہ میں زیر طبع نہ ہو۔ میرے والد صاحب کے قرضے میں پریس کے بھی چار پانچ ہزار باقی تھے۔ ان کے زمانہ میں ساڑھے تین آنہ فی حصہ عام اس کی قیمت رہی اور ۱۲ اے (ساڑھے سات) پیسے فی حصہ اس کی پڑت تھی، اور تاجروں کو ہمیشہ نصف قیمت پر یعنی ۷ پیسے پر دیا جاتا اور عوام کو بھی

۳۔ خصوصاً مدرسہ مظاہر علوم کے سالانہ جلسے اور دارالعلوم دیوبند کے ۳۸ھ کے دستار بندی۔ جسے پر سب کتابیں جلسے کے ایک دن کے لئے اور دارالعلوم کے تین دن کے لئے نصف بیت ہوئی تھی۔ بہت سے لوگوں کو بہشتی زیور کامل کے پانچ سات نسخے اس طرح پر دیئے گئے تھے کہ جب فروخت ہو جائیں تو آدمی قیمت مجھے بھیج دیں۔ آدمی قیمت خود رکھیں۔

میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد کئی برس تک اس ناکارہ کے نام دس پندرہ روپے مہنتی، روڈ اس مضمون کے آتے رہے کہ ہمیں مولانا مرحوم نے اتنے بہشتی زیور دیئے تھے وہ بخت ہو گئے تھے۔ مگر قیمت ادا کرنے کی اب تک نوبت نہیں آئی۔ جب حضرت حکیم مت قدس سرہ نے حیاۃ السعیدین تالیف فرمائی اور اپنی تالیفات میں اس کو بہت ہی اہم قرار فرمایا اور واقع میں بھی بہت اہم ہے اور حضرت قدس سرہ نے بہشتی زیور کی طرح سے ان کی عام اشاعت کی تمنا ظاہر فرمائی تو مجھے اپنے والد صاحب بہت یاد آئے۔ کاش ان کی حیات میں یہ کتاب تصنیف ہوتی تو بہشتی زیور سے اس کی اشاعت مضاعف ہو جاتی۔

میرا بار بار جی چاہا کہ اس کو طبع کر کے ہزاروں کی تعداد میں مفت تقسیم کروں۔ لیکن اس سالہ کے علمی مشغل کی وجہ سے مجھے پہلے سفر حج ۳۸ھ کے بعد سے اپنے کتب خانہ کے کام کرنے کا وقت نہ ملا۔ اللہ تعالیٰ مولوی نصیر الدین صاحب کو جزائے خیر دے کہ ہمیشہ انہوں نے میری کتابوں کی طباعت اور فروختگی کا اہتمام کیا اور اب چند سال سے مہانوں کے جہوم کی وجہ سے میرے عزیز داماد مولوی حکیم محمد الیاس صاحب میری کتابوں کی طباعت کا اہتمام کرتے ہیں کہ مولوی نصیر کو مہمانوں کے خورد و نوش کے انتظام سے ہی فرصت نہ رہی۔ اللہ تعالیٰ میرے ان محسنوں کو اور میرے سب ہی محسنوں کو جس کا کسی نوع کا احسان جانی و مالی، جانی، علمی، سوانحی، ایسی احسان ہے اپنی شایان شان ان کے احسانات کا بہترین بدلہ دارین میں عطا فرمائے کہ یہ سید کا اپنے محسنوں کے احسان کا بدلہ بجز دعاء کے اور کیا کر سکتا ہے۔

ماحول کا اثر تو لازمی اور دائمی ہے اسی وجہ سے حدیث پاک میں اچھے ہم جلس کی ہم نشینی کی ترغیب اور بُرے جلس سے اجتناب کا حکم وارد ہوا ہے۔ تھانہ بھون کے قیام میں چونکہ ہر جنت واکرین کا زور رہتا تھا، اس سید کا کو بھی ذکر کا شوق رہتا اور حضرت قدس سرہ نے جو بتا رہا تھا صبح کی نماز کے بعد پریس کے کھلنے تک حضرت حافظ ضامن صاحب قدس سرہ کی قبر پر بیٹھ کر پڑھا کرتا تھا، بڑا لطف آتا تھا۔ حضرت مولانا ظفر احمد صاحب اس وقت میں تھانہ بھون کے مفتی بھی تھے اور امام بھی تھے۔ وہ بہت ہی شفقت فرمایا کرتے تھے اور اونچے الفاظ ارشاد فرماتے کرتے تھے۔ ان وجوہ سے اس سید کا کو خیال ہوا کہ میں بھی کچھ دنوں یکسوئی کے ساتھ

ذکر شغل کروں اور اسلئے میں نے وہیں سے حضرت قدس سرہ کی خدمت میں یہ لکھا کہ مدرسہ کی مشغولی کی وجہ سے ذکر شغل میں پابندی نہیں ہو سکتی۔ اگر حضرت اجازت فرمادیں تو یہ ناکارہ کہیں یکسوئی کے ساتھ ذکر و شغل چار چھ مہینے کر لے۔ حضرت قدس سرہ نے تحریر فرمایا کہ اس کی ضرورت نہیں اسباق کے ساتھ جتنا تھوڑا بہت ہوتا رہے کرتے رہا کرو۔ ”خوئے بدر بہانہ کبیر“ میرے لئے بہانہ مل گیا اور اب تک بھی کبھی توفیق نہیں ہوئی۔ اس سہ کار کا دستور یہ بھی رہا کہ حضرت حکیم الامت کی مجلس میں بہت کم جانا ہوتا اور حضرت کے یہاں کی حاضری کا وقت متعین طور پر ظہر سے عصر تک تھا۔ اس لئے یہ ناکارہ اس کا اہتمام رکھتا تھا کہ حضرت کی مجلس میں بے وضو کبھی نہ بیٹھے اللہ نے اس کی توفیق عطا فرمائی۔ قہرے تو میرے اکابر کے اس ناکارہ کے ساتھ بہت ہی ہیں۔ اور مجھے ان سب کے لکھوانے میں لطف بھی آرہا ہے۔ مگر ساٹھ سالہ حالات لکھوانے کے واسطے تو بڑا دفتر چاہئے۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ اپنی علالت کے زمانہ میں اخیر دور میں بجائے مدرسہ کے قیام کے مولوی منفعت علی صاحب وکیل مرحوم کے مکان پر قیام فرمانے لگے تھے۔ اس لئے کہ وہاں استنجہ وغیرہ کی سہولت زیادہ تھی۔ ایک دفعہ حضرت تشریف لائے۔ وکیل صاحب کے مکان پر قیام تھا۔ میں نے تلبیہ پکوا کر جو ایک مسنون حریرہ ہے حضرت قدس سرہ کے معالج خاص اور مجاز بیعت حکیم محمد ظلیل صاحب جو میرے مخلص دوست اور مجھ پر بہت ہی شفیق تھے۔ ان سے اجزاء بنا کر دریافت کر چکا تھا کہ حضرت کے لئے معزز تو نہیں۔ انہوں نے اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے یہ فرمایا کہ کچھ معزز نہیں۔ میں نے وہ پکوا کر حضرت کی خدمت میں بھیجا۔ اور پرچہ لکھا کہ یہ مسنون غذا ہے اور میں نے طبیب سے اجازت لے لی کہ یہ معزز نہیں۔ حضرت نے اس کے جواب میں میرے پرچہ پر لکھا کہ میں اس کو سرت سے قبول کرتا ہوں اگر آپ یہ نہ لکھتے کہ یہ مسنون ہے۔ موجودہ صورت میں یہ اشکال پیدا ہو گیا کہ اگر میں نے اس کو رغبت سے نہ کھایا تو ایک مسنون چیز سے بے رغبتی ہو جائے گی۔ میں نے پھر واپس کیا اور عرض کیا کہ حضرت کا ارشاد سر آنکھوں پر لیکن اگر پسند نہ آیا تو یہ قصور پکانے والی کا ہوگا نہ کہ اصل شئی کا۔ ہم روزانہ اس کا تجربہ کرتے ہیں کہ ایک پکانے والی ایک چیز کو بہت لذیذ پکاتی ہے۔ اور دوسری اسی چیز کو نہایت بد مزہ۔ اس کے بعد بھی رائے مبارک نہ ہو تو اصرار نہیں ہے۔ حضرت نے رکھوا تو لیا مگر یہ معلوم نہیں کہ نوش فرمایا کہ نہیں۔

چھٹا دور شیخ الاسلام حضرت مدنی

حضرت شیخ الاسلام مولانا الحاج سید حسین احمد صاحب مدنی نور اللہ مرقدہ کو اس ناکارہ

پر شفقت و محبت اس وقت سے ہے کہ جب کہ اس ناکارہ کی عمر ۱۲ سال سے بھی کم تھی کئی ۲۷ میں حضرت مدنی قدس سرہ نے تقریباً دو ماہ قیام گنگوہ شریف کیا۔ اور مسلسل روزے رکھا کرتے تھے۔ معمول یہ تھا کہ حضرت عصر کی نماز خانقاہ کی مسجد میں پڑھا کر سیدھے قطب عالم کے مزار پر تشریف لے جاتے مغرب تک وہاں مراقبہ رہتے اور غروب سے پانچ سات منٹ پہلے اٹھتے۔ اور ہمارا گھر خانقاہ کے راستہ میں تھا۔ میری داندہ مرحومہ کئی نوع کی افطاری پھلکیاں وغیرہ تیار کر کے رکھتیں۔ اور ایک دسترخوان چار پائی پر بچھا کر اس پر آٹھ دس طرح کی افطاریاں رکھ دیتیں اور میں باہر کے دروازے پر کھڑا ہو جاتا۔ اور جب دور سے حضرت مدنی کو آتا دیکھتا بھاگ کر اپنی والدہ سے کہتا کہ آگئے آگئے۔ وہ جلدی سے پردے میں ہو جاتیں۔ اتنے حضرت دروازے تک پہنچ جاتے اور میں دروازے سے آ جاؤ، تشریف لے آؤ کا شور مچاتا۔ حضرت اندر تشریف لاتے بہت اطمینان سے افطار فرماتے۔ اسی قانون کے تحت جو میں اپنے والد صاحب کے افطار کا حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے حال میں لکھوا چکا ہوں۔ خوب اطمینان سے افطار فرمانے کے بعد پانی وغیرہ پینے کے بعد ہاتھ دھو کر کلی کر کے خانقاہ میں تشریف لے جاتے۔ اور نماز پڑھاتے کہ اس زمانے میں مستقل امام وہی تھے خانقاہ میں پہنچ کر ایک لوٹے سے پانی کے دو گھونٹ پی کر گویا افطار کر کے مصلے پر پہنچ جاتے۔ یہ حقیقت میں تو یہ تھا کہ حضرت مدنی حضرت صاحب جزا دے صاحب حکیم مسعود احمد صاحب کے مستقل مہمان تھے اور حکیم صاحب کے لئے موجب گرائی تھی کہ وہ کہیں دوسری جگہ افطار کریں۔ یہی وہ دور ہے جس کے متعلق باب دوم میں ”مدینہ“ کے ایڈیٹر کو حضرت نے تحریر فرمایا تھا کہ میں اس وقت سے واقف ہوں جب کہ اس کی عمر ۱۲ برس کی تھی اس کے بعد سے تو پھر جب بھی ملاقات ہوتی شفقتوں میں اضافہ ہی ہوتا رہا۔ آخری زمانے کا حال تو میں پہلے لکھوا چکا ہوں کہ دیوبند سے رڑکی اور پنجاب یا چھوٹی لاکٹ پر جانے آنے میں اگر ایک گھنٹے کا بھی فرق ہوتا تو وہی کا مانگہ لے کر مکان تک تشریف لاتے اور ان ہی شفقتوں نے مجھے اپنے دو اکابر حضرت مدنی اور حضرت رائے پوری ثانی قدس سرہما کی شان میں بہت گستاخ بنا دیا تھا۔ اللہ تعالیٰ ہی معاف فرمائے۔ ان دونوں اکابر کا اس سید کا ر کے ساتھ تعلق اور اس ناکارہ کا ان دونوں بزرگوں کے ساتھ گستاخانہ برتاؤ دیکھنے والے ابھی تک ہزاروں موجود ہیں۔

تقسیم سے پہلے جو آخری حج حضرت مدنی قدس سرہ کا ہوا تو بندہ کے نام تار آیا کہ میں فلاں تاریخ کو فریئر سے پہنچوں گا۔ میری ایک عادت ہمیشہ مستقل اور دائمی یہ رہی جو اب نس ہے کہ نہ سونا تو میرے قبضے کی چیز تھی۔ دو تین رات مسلسل نہ سونا آسان تھا۔ لیکن سونے

کے بعد اٹھنا میرے بس کا نہیں تھا بچپن میں میری والدہ مرحومہ رمضان میں محرمی کے لئے انتہائی مشقت سے اٹھاتیں مگر میں نہیں اٹھتا تھا۔ وہ بٹھا کر بڑی مشکل سے دو چار لقمے محرمی کے کھلاتیں۔ جن کا کھانا مجھے بالکل یاد نہیں ہوتا تھا۔ البتہ صبح کو اس چیز کا ذائقہ ہوتا جو محرمی میں کھاتا۔ اس سے بڑھ کر یہ کہ جوانی کے زمانے میں والدین کے انتقال کے بعد ایک مرتبہ رات کو بارش ہوئی۔ گرمی کا زمانہ تھا میں باہر سو رہا تھا۔ بالکل پتہ نہیں چلا صبح کو اٹھنے کے بعد دیکھا تو ساری چار پائی بستر سارا بھیگ رہا تھا اور میں بھی بھيگ رہا تھا اس سے بڑھ کر یہ کہ ۳۸ھ کے حج میں شریف مرحوم کے زمانے میں جب کہ غارت و لوٹ مار کی کثرت کی وجہ سے مدنی قافلے راستے پر سے نہیں جاسکتے تھے اولاً سمندر کے کنارے اور آخر ا جبل غائر پر کو جاتے تھے۔ اسی راستہ سے نبی کریم ﷺ نے ہجرت کا سفر فرمایا تھا۔ اس میں پہاڑ کی چڑھا کی کی وجہ سے آخری تین منزلوں میں شغف و شہری وغیرہ کچھ نہیں جاسکتے تھے۔ اونٹ کی خالی پشتوں پر حجاج رات کو چلتے لیکن گرنے کے خوف سے اونٹ پر نہیں بیٹھ سکتے تھے اور چونکہ کوئی سایہ کا سامان شغف وغیرہ نہیں تھا علی الصبح آفتاب نکل آتا تھا۔ اور کوئی درخت وغیرہ بھی آس پاس نہیں ہوتا لیکن یہ ناکارہ مدینہ جاتے ہوئے بھی اسی طرح واپسی میں احرام کی حالت میں ننگے بدن صرف ناگوں میں ایک لنگی اسی ریت پر ہندی بارو بچے تک سوتا۔ جب اٹھتا تو میرے نیچے کا ریت پیچے کی کثرت سے ایب ٹھنڈا اور بھیگا ہوا ہوتا کہ جیسا کسی نے پانی کا گھڑا ڈال رکھا ہو اور گرمی کی شدت کی وجہ سے سارے رفقاء کے منہ سرخ ہوتے اور وہ مجھ پر خوب خفا ہوتے کہ دھوپ سے تیری آنکھیں نہیں کھلتیں۔ بہر حال چونکہ سو کر اٹھنا میرے بس کا نہیں ہوتا تھا۔ اس لئے جب مجھے آخری شب میں کہیں جانا ہوتا یا حضرت مدنی قدس سرہ کی آمد کا کہیں سے تار آیا ہوتا کہ حضرت کے علاوہ اور کسی کے لئے تو میں اسٹیشن پر نہیں جاتا تھا تو میرا دستور یہ تھا کہ میں عشاء کے بعد سے اپنے لکھنے کا کام شروع کر دیتا اور اسٹیشن جانے تک بہت سہولت اور انہماک سے لکھتا رہتا۔ چونکہ حضرت قدس سرہ کا تار کراچی سے فرنیر سے پہنچنے کا تھا اور وہ صبح کے چار بجے اسٹیشن پر آتا تھا۔ میں بہت اطمینان سے اوپر بیٹھا لکھ رہا تھا کہ ۱۲ بجے کے قریب میرے زینے پر نہایت شدت سے زور زور سے پاؤں مار کر کسی کے چڑھنے کی آواز آئی۔ میں نے دیکھا تو حضرت شیخ الاسلام صاحب میرے کمرے پر پہنچ گئے۔ میں ایک دم اٹھا اور اپنی حماقت سے گستاخانہ لفظ کہا کہ مشائخ حدیث مشائخ سلوک حج سے بے آتے ہوئے بھی تو جھوٹ اور دھوکہ دہی سے احتراز نہیں فرماتے یہ فرنیر کا وقت ہے؟ اور یہ کہہ کر کھڑا ہی ہوا تھا کہ حضرت ایک چمٹ گئے اور خوب معذرت فرمایا جس کی لذت اب تک

یہ ہے۔ حضرت قدس سرہ نے اللہ تعالیٰ بہت بلند درجات عطا فرمائے۔ اور حضرتین مولانا مدنی و رائے پوری کی شفقتوں کا بہتر سے بہتر بدلہ عطا فرمائے۔ یہ ارشاد فرمایا کہ جب کراچی میل لاہور پہنچا تو کسی نے یہ کہا کہ کلکتہ میل ساٹھ سو چھوٹ رہا ہے۔ وہ دو گھنٹہ لیٹ تھا۔ میں چھری اور مشعل ہاتھ میں لے کر چلتی گاڑی میں کلکتہ میل میں سوار ہو گیا ساتھیوں کو بھی ایک دو کے سوا جن کو میں لاہور کے اسٹیشن پر ریل سے اترتے ہوئے کہہ کہ آیا کہ میں سہارنپور اسٹیشن پر ملوں گا کسی کو خبر نہیں ہے مستورات اور سارا سامان فریئر سے آرہا ہے میں نے سوچا کہ دو گھنٹہ تم سے مل لوں گا۔ یہ فرما کر ارشاد فرمایا چلو جو لاہور کو آنی والے تھے ان کو آتے ہی حضرت گنگوہی قدس سرہ کے بٹھلے نواسے جناب حافظ محمد یوسف صاحب مرحوم انصاری گنگوہی ممبر شوری دارالعلوم دیوبند انگریزی دور میں سرکاری ملازم تھے۔ بہت ادنیٰ تنخواہ اور انصران کی نگاہ میں بہت باعزت و باوقار سرکاری حیثیت سے بہت ہی امتیازی شخصیت و شان رکھتے تھے۔ ترک موالات کے زمانہ میں سرکاری ملازمت سے استعفاء دے کر سہارنپور میں مستقل قیام کر لیا تھا وہ یہاں کھدر کے بننے کی کھدیاں کئی ایک لگائی تھیں۔ اس وقت سے حضرت مدنی قدس سرہ کے یہاں ان کا لقب جو لاہور پڑ گیا تھا۔

ع نکلتی ہیں گالیاں بھی منہ سے ترے بھلی

میں نے کہا ضرور چلے میں یہ کہہ کر لیمپ گل کر کے ساتھ ہولیا۔ اور زینے سے اترتے وقت میں نے پوچھا کہ اور چائے؟ حضرت نے یہ ارشاد فرمایا کہ ضرور نصیر سے کہہ دو کہ بنا کر وہیں لے آئے۔ نصیر اپنے مکان میں سو رہا تھا۔ میں نے جلدی سے اس کو آواز دے کر جگایا اور کہا کہ حضرت تشریف لے آئے دو کیتلی (چائے دان) چائے کی ایک بہت بڑی ہلکی چائے کی اور ایک چھوٹی تیز چائے کی بنا کر حافظ یوسف صاحب کے یہاں جلدی لے آؤ۔ وہاں پہنچے تو وہ مرحوم سو رہے تھے کئی آوازوں میں بیدار ہوئے اور اٹھ کر گھڑی دیکھ کر آنکھیں مٹے ہوئے آئے اور کہا کہ میری گھڑی میں تو ابھی بارہ ہی بجے ہیں گھڑی بند ہو گئی ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ بے فکری سے سو رہے ہیں اور ایک ہم ہیں۔

ع پھرتے ہیں میر خوار کوئی پوچھتا نہیں

میں نے عرض کیا کہ اب بھی کچھ پوچھنے میں کسر رہ گئی۔ مشرق، مغرب، ہند و عرب تو پیچھے پیچھے پھرتے ہیں وہاں بیٹھ کر حافظ یوسف صاحب سے وہی بیان فرمایا کہ کلکتہ میل لیٹ تھا میں نے سوچا کہ دو گھنٹہ دوستوں سے مل لیں گے۔ اتنے میں مولوی نصیر امین چائے لے آئے اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے۔ اطمینان سے چائے پی۔ سفر کے حالات حضرت

سناتے رہے۔ دُعا ہی بجے کے قریب حافظ یوسف صاحب کو قاضی کیا کہ آپ اسٹیشن نہ جائیں اور مجھ سے فرمایا کہ چلو اسٹیشن میں نے کہا کہ میں تو بغیر حکم کے بھی چلوں گا۔ جب ہی اسٹیشن کے لئے ٹانگہ منگایا اور پونے تین بجے کے قریب اسٹیشن پہنچ گئے۔ وہاں سو ڈیڑھ سو کا مجمع جمع ہو چکا تھا۔ حضرت ٹانگہ سے اترے اور وہاں کھرام مچ گیا۔ کوئی کہے کہ حضرت تشریف لے آئے اور کوئی دور سے کہتا ہے کہ بالکل جھوٹ ابھی تو گاڑی میں سوا گھنٹہ ہے اور کسی نے کہا کہ گاڑی تو آگئی ہم نے تو دیکھی نہیں۔ حضرت ^{مشعل} اڑھے چھری ہاتھ میں لے کر نہایت وقار سے ہر شخص سے فرما رہے تھے کہ آپ اگر مجھے پہچانتے ہیں اور میں حسین احمد ہوں تو دل لیجئے بہت اطمینان سے لوگوں سے مصالحتے کئے۔ اتنے میں فریئر میل آگیا۔ چونکہ وہ دیوبند نہیں ٹھہرتا اس لئے سارا سامان جو حضرت قدس سرہ کے ساتھ ہر چھوٹے بڑے سفر میں خوب ہوا کرتا تھا اور اس مرتبہ توجہ سے تشریف لارہے تھے۔ وہ سارا سامان سہارنپور کے اسٹیشن پر اتار دیا گیا۔ اور جب ہی ساڑھے چار پر پہنچ جاتا تھا اس میں رکھا گیا۔ بہت ہی بھاگ دوڑ ہوئی۔ مگر حضرت قدس سرہ کو سامان کی کثرت سے کبھی فکر نہ ہوتی تھی۔ اور میں حضرت کے سامان کو دیکھ کر ہمیشہ سہم جاتا تھا کہ اتنا سامان کس طرح جائے گا۔ چوبیس بجے کے قریب حضرت قدس سرہ دیوبند پہنچے اور آٹھ بجے بخاری کا سبق پڑھایا۔ اور اس سید کا رکو جب کہیں سفر درپیش ہو تو تین دن پہلے بلکہ ایک ہفتہ پہلے سے اس کے سہم میں بخار ہو جاتا ہے۔ اور دس دن بعد تک ٹکان اور بخار رہتا ہے۔ ع

بہن تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا

میرے حضرت اقدس سہارنپوری قدس سرہ کا بھی یہی دستور تھا کہ جب کہیں جانا ہوتا تو بہت اطمینان سے بذل لکھواتے رہتے۔ اور جب حاجی مقبول صاحب سامان بندھوا کر ٹانگہ پر رکھ کر یہ اطلاع دیتے کہ ٹانگہ آگیا تو حضرت نہایت اطمینان سے لکھواتے ہوئے اٹھتے اور گھر کے دروازے پر کھڑے کھڑے جاتے اور پھر ٹانگہ میں بیٹھ جاتے میرا تو اپنے بزرگوں کے قصے لکھوانے کو بہت جی چاہتا ہے خواہ کسی کو پسند آویں یا نہ آویں مجھے تو بہت مزہ آتا ہے۔ اور حضرت مدنی اور حضرت رائے پوری ثانی کی تو اتنی شفقتیں ہیں کہ بڑے بڑے دفتروں میں بھی نہیں آسکتیں ایک مرتبہ دوپہر کا وقت گرمیوں کا زمانہ ایک بیسے دوپہر کو میں اپنے گھر کے دروازے میں سویا کرتا تھا۔ کیونکہ بجلی پنکھے کا دور نہیں شروع ہوا تھا۔ میں سونے کے لئے لیٹا سرہانے کی طرف سر اٹھا کر دیکھا تو حضرت قدس سرہ کھڑے ہیں۔ میں نے جلدی سے اٹھ کر مصافحہ کیا اور پہلا سوال یہ کیا کہ حضرت کھانا؟ ارشاد فرمایا کہ اگر کھانا کھا لیتے

وقت بھرے یہاں کیوں آتے؟ حضرت کے پیچھے پیچھے علامہ ابراہیم مرحوم اور ان کے پیچھے نبی مجتہم دارالعلوم دیوبند مولانا مبارک علی صاحب مرحوم اور یکے بعد دیگر ایک لائن لمبی تھی جن کو میں نے اس وقت شمار بھی نہ کیا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ بارہ تھے حضرت قدس سرہ تو کچے گھر میں آگئے اور پیچھے پیچھے جملہ فقہاء اور میں ننگے پاؤں اندر گیا اور اپنی بچیوں سے پوچھا کہ حضرت کئی آدمیوں کے ساتھ ہیں کچھ کھانے کو ہے؟ انہوں نے کہا کہ نہ روٹی کا ککڑا اور نہ کچھ سالن جس کی وجہ یہ تھی کہ کھانے کے وقت بے اطلاع آٹھ دس مہمان عین وقت پر پہنچے تھے اس لئے کچھ نہیں رہا تھا۔ بلکہ بچیوں نے بھی آدمی بھوک کھائی تھی۔

اللہ جل شانہ ہر دو میری بیویوں اور سب بچیوں کو بہت ہی جزائے خیر دے مہمانوں کے سلسلہ میں ان سے بہت راحت پہنچتی ہے۔ میں چالیس مہمانوں کا کھانا آدھ پون گھنٹہ میں تیار کر دیتا ان کے یہاں بہت ہی معمولی بات رہی۔ بشرطیکہ گھر پر کئی ہوں میں نے کہا کہ جلدی سے ایک آٹا گوندھے اور ایک جلدی سے دہی میں مصالحہ بھونے اور میں باہر ننگے پاؤں گیا۔ حضرت مدنی قدس سرہ کی کرامت کہ سڑک پر پہنچتے ہی میں نے دیکھا کہ میرا قدیمی قصاب صوفی کرم الہی جو ہمیشہ سے میرے یہاں گوشت لاتا ہے اور مجھے بھی اس سے محبت و تعلق ہے اس کے سوا کسی کا گوشت پسند نہیں آتا۔ بہت آہستہ آہستہ بہت دور سے آرہا ہے میں ننگے پاؤں اس کی طرف بھاگا اور اس کو آواز دی کہ جلدی آ۔ وہ جلدی سے آیا۔ میرے سوال پر اس نے کہا کہ گوشت بھی ہے اور قیمہ بھی ہے۔ میں نے کہا کہ مجھے قیمہ دے اور جلدی سے دونوں ہاتھوں میں سارا قیمہ جو تین سیر کے قریب ہوگا لے کر گھر پہنچا تو دونوں چولہوں میں آگ جل چکی تھی اور ایک پر تو رکھا تھا اور ایک پر مصالحہ بھن رہا تھا۔ میں نے جلدی سے وہ گوشت مصالحہ میں ڈال کر کہا کہ جلدی سے پکاؤ۔ اور دو بچیوں سے کہا کہ توے پر بیٹھو ایک چڑے بنا کر روٹی بنائے اور دوسرے توے پر سینکے وہ بجائے دو کے تین بیٹھ گئیں۔ ایک گوشت بھون رہی تھی۔ اور اس وقت چار ہی گھر میں تھیں اور میں نے باہر آ کر شور مچایا کہ بھائی کسی نے دسترخوان نہیں بچھایا۔ ارے بھائی دسترخوان بچھاؤ اور ہاتھ دھلاؤ۔ حضرت قدس سرہ سمجھے کہ کھانا تیار رکھا ہوگا۔ سب کے ہاتھ دھلائے اور ترتیب سے بیٹھنے اور دسترخوان بچھانے میں دو تین منٹ لگ گئے میں اندر گیا تو دس بارہ روٹیاں تیار ہو چکی تھیں اور قیمہ بھی نیم برشت ہو چکا تھا۔ میں اطمینان سے تین رکابی میں قیمہ لایا۔ اور تین جگہ روٹیاں رکھیں۔ ایک دم حضرت قدس سرہ کو خیال ہوا کہ پہلے کا کچھ نہیں حال ہی کا پکا ہوا ہے۔

حضرت کو تو تعجب نہیں ہوا کہ بارہ حضرت کو سابقہ پڑ چکا تھا۔ لیکن علامہ ابراہیم مرحوم جو

فن معقول کے مشہور امام تھے، فرمانے لگے کہ کیا آپ کو ہمارے آنے کا پہلے سے علم تھا یا آپ کو کشف ہو گیا۔ میں نے کہا کہ جناب کہ یہاں بیٹھنے کے بعد یہ گوشت قصاب کے یہاں سے خریدا گیا ہے، فرمانے لگے کہ یہ بات عقل میں نہیں آتی۔ میں نے کہا کہ ہر بات معقول نہیں ہوتی۔ کچھ عقول سے بالاتر بھی ہوتی ہیں۔ حضرت مدنی نے علامہ سے فرمایا کہ مناظرہ نہ کرو جلدی سے کھاؤ دیر ہو رہی ہے۔ ان کے یہاں تو یہ قصے چلتے ہی رہتے ہیں۔ اور پھر مجھ سے فرمایا کہ ان میں سے میرے ساتھ کوئی نہیں۔ مولانا اشفاق صاحب (اعلیٰ حضرت رائے پوری کے بھانجے دارالعلوم کے ممبر شوریٰ) کا جب سے انتقال ہوا جس کو کئی دن گزر گئے۔ روز رائے پور جانے کا ارادہ کرتا رہا لیکن جب سبق کے بعد گھر جاتا تو کوئی نہ کوئی اہم مہمان یا کوئی مائع پیش آ جاتا تھا اس لئے آج میں نے ارادہ کیا کہ سبق پڑھ کر درس گاہ سے سیدھا ریل پر چلا جاؤں۔ میں نے رائے پور کا ارادہ کئی دن سے کر ہی رہا تھا ان لوگوں میں سے جس جس نے سنا پیچھے ہو لئے۔ ان میں سے بعض سے ملاقات دیوبند کے اسٹیشن پر ہوئی تو بعض سے سہارنپور کے اسٹیشن پر۔ میرے ساتھ ان میں کوئی نہیں۔ کھانا کھا کر جب ہی رائے پور چلے گئے۔

اتنا مجھے خوب یاد ہے اور اس میں کوئی مبالغہ نہیں کہ حضرت مدنی قدس سرہ کے دروازے میں مصافحہ کے وقت سے گیارہویں منٹ پر دسترخوان بچھ گیا تھا۔ میرے حضرت مدنی قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کے صرف کھانے ہی کے مد میں اگر شفقتیں اور واقعات گنواؤں تو ان کا احاطہ بھی بہت دشوار ہے۔ بارہا اس کی نوبت آئی کہ حضرت تشریف لائے اور میں دارالطلبہ سبق میں تھا۔ حضرت نے دروازے پر کسی سے کہے کو آواز دے کر ارشاد فرمایا کہ حسین احمد کا سلام کہہ دو اور کہہ دو کہ جو کھانے کو رکھا ہے جلدی بھیج دو گاڑی کا وقت قریب ہے اور جب اندر سے بچیوں کی یہ آواز سنئے کہ اہاجی کو جلدی سے مدرسہ سے بلا لاؤ تو حضرت لٹکار کے فرماتے کہ مجھے اہاجی کی ضرورت نہیں ہے۔ کھانے کی ضرورت ہے، ہو تو بھوادو، ورنہ میں جا رہا ہوں۔

کئی دفعہ اس کی نوبت آئی کہ میرے دارالطلبہ سے آنے تک حضرت کھانا شروع فرما دیتے یا تناول فرما لیتے تھے اور ارشاد فرماتے کہ آپ کا آپ کے گھر والوں نے حرج کیا ہے میں نے نہیں بلوایا۔ حضرت قدس سرہ کا معمول جمعرات کے سفر کا ہمیشہ سے تھا۔ اور کبھی کبھی جمعہ کو بھی آتے جاتے سہارنپور کا نمبر آ جاتا۔ میری عادت اپنے والد صاحب ہی کے زمانے سے جمعہ کے دن جمعہ کے بعد کھانے کی ہمیشہ رہی۔ مجھے پہلے کھا کر جمعہ کی نماز میں

صاحب نہیں آتا اور حضرت قدس سرہ کا معمول ہمیشہ جمعہ سے پہلے کھانے کا تھا خواہ وقت قلیل ہی ہو۔ سفر میں تو ہمیشہ میزبان ان کی رعایت کرتے اور میں تابع ہوتا۔ مگر سہارنپور میں خوب رسہ کشی ہوتی۔ میری خاطر حضرت تو فرماتے کہ میں جمعہ کے بعد کھاؤں گا۔ اور میں کہتا کہ نہیں حضرت میں جمعہ سے پہلے کھاؤں گا مگر اس میں حضرت قبول نہ فرماتے اور غلبہ جمعہ کے بعد ہی کو ہو جاتا اور میں بھی جھوٹا سچا اصرار کر کے خاموش ہو جاتا۔

ایک مرتبہ حضرت سفر سے تشریف لائے جمعہ کا دن گیارہ بجے کے قریب فیصلہ جمعہ کے بعد کھانے پر ہو گیا۔ کھانے کے دوران میں ایک صاحب شہر کے آگئے۔ اور بہت اصرار سے بچے ادارے میں چند منٹ کے لئے تشریف لے جانے کا وعدہ لے گئے۔ میں نے مخالفت بھی کی کہ حضرت وہاں جا کر دیر بہت ہو جائے گی یہ صاحب جلدی نہیں چھوڑیں گے۔ حضرت قدس سرہ کو ساڑھے چار بجے کے ایکسپریس سے سیدھے دہلی جانا تھا کہ وہاں کسی جماع میں عشاء کے بعد شرکت کا وعدہ تھا۔ مگر حضرت مئی اور حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ ہمدانی اور دلجوئی کے پتلے تھے قبول فرمایا تین بجے کے قریب ان کی کار میں ان کے ادارے میں گئے۔ کار نے راستہ میں بہت پریشان کیا۔ اور ان صاحب نے حسب عادت بہت تاخیر کی۔ اور جب اسٹیشن پہنچے تو گاڑی چھوٹ چکی تھی۔ مگر چہرۃ النور پر ذرا بھی ناگواری یا مدال کا اثر نہ تھا۔ دہلی تو حضرت نے تار دیا کہ دوسری گاڑی سے آؤں گا۔ اور خادم کو توشہ دان دے کر بھیجا کہ شیخ الحدیث سے کہو جو کچھ رکھا ہے دے دیں۔ معلوم ہوا کہ اسٹیشن پر بہت سے مخلصوں نے خوشامد اور منت ساجت کی کہ کھانا وہیں سے آئے گا۔ کس کس شفقت کو یاد کروں اور روؤں اور رولاؤں۔

ایک دفعہ تشریف لائے۔ گرمی کا موسم، میں نے حضرت کے خادم سے پوچھا کہ تھرماس میں برف ہے۔ وہ یہ سمجھے کہ پینے کے واسطے پوچھا ہے۔ وہ کہنے لگے تھوڑا سا ہے لاؤں۔ میں نے کہا کہ پینے کو نہیں پوچھتا بلکہ میرے تھرماس میں سے اپنے تھرماس میں بھرلو۔ وہ کوئی نئے خادم تھے۔ کہنے لگے کہ نہیں حضرت اس میں ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ جتنی جگہ ہے اس میں بھرلو، بخیل کا مال ہے جتنا ہو وصول کرلو۔

ایک مرتبہ میرے پاس دہلی کے ایک صاحب نے گاجر کے حلوے کا ایک پیکٹ بذریعہ ڈاک بھیجا اور اسی دن معلوم ہوا کہ حضرت تشریف لارہے ہیں۔ میں نے احترام و اشتیاق میں اس کو اپنے کمرے کے سامنے چھینکے پر رکھوا دیا۔ اس زمانہ میں میرا قیام مستقل اُپر کے کمرے میں شب و روز رہتا تھا۔ حضرت کے تشریف لاتے ہی میں نے ایک مخلص سے کہا کہ

بھائی چھینکے پر سے پکٹ اٹھا کر کھول کر حضرت کی خدمت میں پیش کر دی۔ حضرت نے خود ہی پیش قدمی فرمائی اور چھینکے پر سے اس کو اُتار لیا اور اس کے کپڑے کو پھاڑ کر پھینک دیا۔ وہ تو بادشاہ تھے، ان کی عطا میں ایسی معمولی چیزیں کیا تھیں اور میں بقول ان کے بخیل، اول تو مجھے اس کپڑے پر قلع ہوا کہ کیسا ضائع ہوا اور حضرت نے ایک دو انگلی تو اس میں سے خود نوش فرمائی اور باقی سارا جس کی مقدار اندازاً دو سیر ہوگی ایک ایک لقمہ سارے مجمع کو جو حضرت قدس سرہ کے ساتھ ان کے آنے پر ہمیشہ ہو جاتے تقسیم فرما دیا اور میری نہ تو وضع فرمائی اور نہ چکھایا اور سارا ختم کر کے ارشاد فرمایا کہ یہ بخیل اس کو پھر چھینکے پر رکھ دیتا۔

حضرت نور اللہ مرقدہ کو کھدر سے تو عشق تھا اور دلا بیتی کپڑے سے نفرت تھی یہ تو ساری دنیا کو معلوم ہے لیکن اس سید کار کے حال پر ایک مزید شفقت یہ تھی کہ میرے بدن پر جب بھی ہدیی کرتے دیکھتے گریبان میں ہاتھ ڈال کر ایسے زور سے چاک فرماتے کہ نیچے تک وہ پھٹ جاتا تھا۔ حضرت قدس سرہ کی حیات تک ڈر کے مارے کھدر کا میرے یہاں بہت ہی اہتمام رہا۔ چونکہ حضرت قدس سرہ کی آمد کا کوئی وقت مقرر نہ تھا۔ نہ دن نہ رات۔ اس لئے گرمی میں بھی کھدر کا کرتا جھک مار کر پہننا پڑتا تھا۔

حضرت گنگوہی قدس سرہ کی صاحبزادی نور اللہ مرقدہ کو حضرت سہارنپوری سے بہت محبت تھی اور حضرت کو بھی بہت ہی زیادہ ان سے عقیدت و محبت اور ان کا احترام تھا۔ میرے حضرت کھدر بالکل نہیں پہنتے تھے۔ حضرت صاحبزادی صاحبہ نور اللہ مرقدہ نے بہت اہتمام سے روئی منگوا کر بہت ہی باریک سوت خود کاٹا اور ایک جوڑا کرت پا جامہ نوپی خود اپنے دس مبارک سے سیا اور میرے حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی خدمت میں ہدیہ بھیجا۔ حضرت قدس سرہ نے ایک جمعہ تو ان کے احترام میں اس جوڑے کو پہن کر پڑھا اور دوسرے دن اس ناکارہ کو یہ کہہ کر عطا فرما دیا کہ تم مولوی حسین احمد کی خاطر میں ہر وقت کھدر پہنتے ہی ہو اس کو بھی پہن لینا۔

جب اعلیٰ حضرت حکیم الامت تھانوی قدس سرہ نے بعض اعذار کی وجہ سے مدرسہ کی تشریف آوری سے عذر فرما دیا تھا تو میرے حضرت قدس سرہ نے حضرت مدنی کو تار دیا جو اس وقت کلکتہ میں تشریف فرما تھے کہ جلسہ میں تمہاری شرکت ضروری ہے۔ حضرت مدنی کو اللہ تعالیٰ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے کسی دوسری جگہ تشریف لے جانا تھا۔ وہاں کا التواء کا تار دے کر فوراً سہارنپور تشریف لے آئے۔ چونکہ خاص طور سے بلائے گئے تھے اس لئے مدرسہ کے مہمان خانہ میں حضرت مدنی کے قیام کا اہتمام میرے حضرت قدس سرہ نے فرمایا، تاہم

سے اتر کر حضرت مدنی مدرسہ میں تشریف لے گئے۔ میرے حضرت سے مصافحہ اور دس ہوی فرمائی۔ خدام سامان لے کر پیچھے پیچھے آرہے تھے۔ میرے حضرت نے فرمایا کہ سامان اوپر صہبن خانہ میں لے جاؤ۔ حضرت مدنی نے ارشاد فرمایا کہ میرا سامان کچے گھر میں جائے گا۔ اس کے بعد سے جب تک مظاہر علوم کا سالانہ جلسہ ہوتا رہا جو تقسیم ہند تک بڑے اہتمام سے ہوتا رہا اور اس کے بعد بعض مجبور یوں کی وجہ سے بند ہو گیا۔ حضرت ہمیشہ دومرتبہ کے علاوہ نہ جلسہ میں تشریف لاتے رہے اور حضرت حکیم الامت کے بعد مدرسہ کے جلسہ کے داعی حضرت شیخ الاسلام ہی بن گئے، دومرتبہ تشریف نہ لائے۔ ایک مرتبہ تو جلسہ کے موقع پر حضرت مدح صحابہ کے سلسلے میں لکھنؤ جیل میں تھے، اس جلسہ میں بعض مفیدین نے کچھ صفشار پھیلایا، جلسہ کو بند کرنے کی کوشش بھی کی اور ایک مرتبہ باوجود دو بوجہ بند تشریف فرما ہونے کے میری حماقت سے تشریف آوری نہ ہوئی۔

میں مطمئن رہا کہ حضرت کو جلسہ کی تاریخ معلوم ہے، دفتر سے ضابطہ کا خط اور اشتہار جا چکا ہے اور خود حضرت کو بھی مدرسہ کے جلسہ کا اہتمام رہتا تھا، مجھ سے اکثر ایک دو ماہ قبل دریافت فرمایا کرتے تھے کہ اپنے جلسہ کی تاریخ نوٹ کر ادو کبھی میری تاریخ کہیں دوسری جگہ کی ہو جائے اور تم خفا ہو۔ اس لئے میں بالکل مطمئن تھا۔ حضرت تشریف نہ لائے اور دو بوجہ بند میں مقیم رہے۔ جلسہ کے دن شام کو تشریف لائے، اس لئے کہ بعض خصوصی مہمانوں سے خود حضرت کو بھی ملنا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت آج تو بڑا انتظار کرایا خیر تو ہے۔ فرمایا کہ تم نے بلایا ہی نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت! مدرسہ تو مطبوعہ اشتہار اور خط دونوں گئے ہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ وہ تو گئے تھے مگر اب تک معمول ہمیشہ یہ رہا کہ مدرسہ کے خط کے ساتھ یا علیحدہ مستقل حکم نامہ تمہارا بھی جاتا تھا، اب کے نہیں گیا، میں نے سمجھا کہ میری آمد تمہارے نزدیک مناسب نہیں ہے۔ اس وقت اپنی حماقت پر بہت ہی قلق ہوا۔ اس کے بعد سے کبھی مستقل مریضہ نہیں چھوڑا۔ اتنے واقعات اس وقت ذہن میں ہیں اور جز کی چھ جلدیں حضرت مدنی و رائے پوری کے حالات میں آسکتی ہیں۔

میرے حضرت مدنی قدس سرہ کو ترمذی کے سبق میں کوکب الدرہ کے دیکھنے کا بہت اہتمام تھا اور طلبہ کو ترغیب بھی فرماتے تھے اور کبھی کبھی مستقل سفردیو بند سے سہارنپور کا اور جز کوکب کے سلسلے میں فرمایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ آپ نے کوکب کا حاشیہ لکھا ہے یہ اور جز کا اشتہار دیا ہے۔ ہر جگہ دو تین لفظ لکھ کر لکھ دیتے ہیں کہ ”والہبسط طسی“ ”لا وجز“ ایک دفعہ کوکب دیکھو اور ایک دفعہ اور جز دیکھو۔ حضرت اکثر بہت ہی شفقت سے

کوکب اور او جز کے مضامین پر اصل مآخذ کا بھی مطالبہ فرمایا کرتے تھے، یہ آپ نے کہاں لکھ دیا، اس کا مآخذ دکھائیے۔ اس کے متعلق بعض واقعات تالیفات میں گزرے ہیں۔ ایک اہم واقعہ تو جزء الاستخاضہ میں گزر گیا۔

ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ نے میری دیوبند حاضری پر یہ ارشاد فرمایا کہ تم نے او جز کی کتاب انج میں ایک ایسی اچھی بات لکھی ہے جس سے بہت دل خوش ہوا اور امام بخاری کے بہت سے اعتراضات تمہاری تقریر سے اٹھ گئے۔ حضرت سبق کو تشریف لے جا رہے تھے۔ میرا حضرت کے ارشاد پر ندامت سے کچھ ایسا سر جھکا کہ تفصیل نہ پوچھ سکا کہ میری کون سی تحریر تھی جس سے امام بخاری کے جملہ اعتراضات ختم ہو گئے۔ بعد میں بھی کئی مرتبہ خیال آیا مگر حیا کی وجہ سے نہ پوچھ سکا۔

”لامع الدادی“ بھی دراصل حضرت کے شدید اصرار پر لکھی گئی۔ کوکب کے بعد سے حضرت اس کی طباعت کا بہت ہی اصرار فرما رہے تھے، اور میں او جز کی تکمیل کا عذر کر دیتا۔ ایک مرتبہ بہت ہی قلق سے فرمایا کہ میرے سامنے طبع ہو جاتی تو میں بھی متمتع ہوتا، میرے بعد طبع کرو گے تو ہمیں کیا فائدہ ہوگا۔ بہت ہی قلق اور رنج ہے کہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت کے مرض الوصال اور شدت علالت میں بہت ہی زور باندھ کر چار صفحے اس کے چھاپے تھے، جو حضرت کی خدمت میں مستقل آدمی کے ہاتھ بھیجے تھے، جو وصال کے وقت حضرت کے سر ہانے رکھے رہے مگر مقدار کہ حضرت قدس سرہ کی زندگی میں کم از کم ایک ہی جلد طبع ہو جاتی تو بے حد مسرت ہوتی۔ لیکن مقدرات کا علاج کسی کے پاس نہیں۔ اللہ جل شانہ لامع کا اجر و ثواب حضرت کو مرحمت فرمادے کہ حضرت ہی کے حکم سے لکھی گئی۔

حضرت قدس سرہ سے علمی گفتگو بھی خوب ہوتی اور مناظرے بھی خوب ہوتے تھے۔ بہت سے مضامین کو اس ناکارہ نے ”افادات حسینیہ“ کے نام سے جمع بھی کر رکھا ہے، جس کا تذکرہ تالیفات میں گزر چکا ہے۔ خطبات کی تالیف میں جو حضرت کثرت سے لکھا کرتے تھے۔ اکثر کسی طالب علم کے ہاتھ پر چہ بھیج دیتے کہ فداں فداں حدیث کے حوالے بھیج دو، میں بڑے اہتمام سے اسی وقت لکھ کر بھیج کرتا تھا۔

حضرت قدس سرہ دینی چٹھے کے بہت خلاف تھے۔ کچھ گھر میں جب کوئی جھٹنے کھڑا ہوتا تو ڈانٹ سٹکتا، میں خوشہ کرتا تو مجھ پر بھی ڈانٹ پڑ جاتی۔ ایک مرتبہ حضرت نے بہت زور سے فرمایا کہ کسی حدیث میں اس کا ثبوت ہے؟ میں نے عرض کیا کہ مجھے تو بجلی کے چٹھے کا بھی ثبوت نہیں ملا، جو حضرت کے کمرے میں لگا ہوا ہے، حضرت ہنس پڑے۔ اس کے بعد میں

یہ ایک حدیث حضرت بلالؓ کے مسجد میں جماعت کو پٹکھا کرنے کی نفل کر کے بھیجی اور جب تک دفعہ تشریف لائے تو میں نے ایک لڑکے سے کہا کہ حضرت کو پٹکھا کر، اب تو حدیث بھیجیں۔ اب کیا کسر ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ غیر معروف کتاب کی حدیث بھیجی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ ساری احادیث معروف کتابوں میں ہیں اسی طرح ارشاد فرمایا کہ یہ بدن دہانے کا ثبوت کہاں ہے؟ میں نے عرض کیا کہ مباحات میں ہر ایک کے لئے حدیث تلاش کرنا بڑا مشکل ہے۔ اس کی حدیث تو میں تلاش کر کے بھیج دوں گا۔ چنانچہ دوسرے دن ایک طالب علم نے ہاتھ بھیج دی۔

اس ناکارہ کا دستور تو رات کو کام میں مشغول رہنے کا خوب رہا، اور ساری رات جاگنا معمولی بات تھی۔ حضرت قدس سرہ بار بار فرمایا کرتے تھے کہ تمہاری اس چیز پر بڑا رشک آتا ہے۔ میری تو یہ مصیبت ہے کہ جہاں عشاء کے بعد کتاب ہاتھ میں لی نیند کا اس قدر غلبہ ہو جاتا ہے کہ بیٹھنا مشکل ہوتا ہے۔ آخر شب میں کتاب دیکھنے کی حضرت کی خصوصی عادت تھی۔ یہ ناکارہ اس سے عاجز تھا۔ تھوڑی دیر سو کر ایک دو بجے اٹھ کر صبح تک کتاب دیکھنا حضرت کے یہاں بہت معمولی چیز تھی۔ بسا اوقات اس کی نوبت آئی کہ حضرت تشریف لائے اور ارشاد فرمایا کہ ایک مضمون لکھتا ہے، اس کے ماخذ نشان رکھ کر میرے سرہانے رکھ دو۔ اس تحت شروع رات میں دیکھ کر میرے بس کا نہیں، اٹھ کر دیکھوں گا۔ میں جن کتابوں میں فوراً متا۔ حضرت کے سرہانے رکھ دیتا۔ ایک دفعہ ارشاد فرمایا کہ معاہدات یہود کی ضرورت ہے، ان روایات جہاں جہاں ہوں اور اس قسم کے مضامین ہوں نشان لگا کر رکھ لینا۔ کل رات کو یہ سوؤں گا حوالہ نفل کر کے لے جاؤں گا۔

ایک دفعہ حضرت قدس سرہ رمضان نانڈہ گزار کر تشریف لائے اتفاق سے حضرت رائے بی ثانی بھی سہارنپور تشریف رکھتے تھے۔ حضرت نے حسب معمول تار دیا اور میں صبح کو دس بجے اسٹیشن پر حاضر ہوا اور حضرت رائے پوری میرے ساتھ اسٹیشن تشریف لے گئے۔ یہ حضرت رائے پوری کی مستقل عادت تھی کہ جب ان کے قیام سہارنپور میں حضرت تشریف لے جاتے اور میں اسٹیشن جاتا تو حضرت ضرور تشریف لے جاتے۔ حضرت مدنی قدس سرہ حضرت رائے پوری سے مل کر بہت ہی خوش ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ تم دونوں کی مجھے بڑی ضرورت تھی۔ میں تم دونوں سے ایک اہم مشورہ کرنے کا ارادہ کر رہا تھا۔ اس وقت مستورات تھیں، سامان بھی ساتھ ہے۔ میں ان سب کو دیوبند پہنچ کر اگلی گاڑی سے واپس آ جاؤں گا۔ حضرت کا قیام یہاں کب تک ہے۔ قبل اس کے کہ حضرت رائے پوری کچھ ارشاد فرمائیں

مجھ گستاخ کو پیش قدمی کی عادت ہمیشہ رہی۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت کا ارادہ آج ہی جانے کا تھا۔ جناب والا کی خبر سن کر ملتوی کیا تھا اور شام واپسی کا ارادہ ہے، مگر جب بھی حضرت والا تشریف لائیں، ان حضرت کا قیام یہاں ضرور رہے گا۔ آپ فوراً واپسی کا ارادہ ہرگز نہ فرمائیں، جب سہولت ہو بہت اطمینان سے کل یا پرسوں تشریف لے آئیں۔ حضرت تشریف رکھیں گے۔ حضرت مدنی قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ بالکل نہیں، میں حضرت کا حرج بالکل نہیں کرنا چاہتا۔ سامان اور مستورات وغیرہ کو پہنچا کر ابھی واپس آتا ہوں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت بالکل نہیں۔ ان حضرت کو نہ تو بخاری کا سبق پڑھانا ہے اور نہ موطا کی شرح لکھنی ہے ان کو نور پھیلانا ہے، رائے پوری کی جگہ دو تین دن سہارنپور بیٹھ کر نور پھیلادیں گے۔ دونوں حضرات بہت ہنسے، اور میرے حضرت رائے پوری قدس سرہ نے بہت زور سے میری بات کی تائید کی کہ ہاں حضرت انھوں نے صحیح فرمایا میں تو بے کار ہوں نہ مجھے یہاں کوئی کام اور نہ وہاں۔ میں جب تک حضرت تشریف لاویں گے خوشی سے انتظار کروں گا۔ مگر حضرت مدنی قدس سرہ دوسری گاڑی سے فوراً تشریف لے آئے ظہر کی نماز کے بعد مدسہ کے قدیم مہمان خانے میں جواب کتب خانہ کا جزو بن گیا شرقی دیوار کی طرف دونوں اکابر تشریف فرما تھے۔ دیوار کے قریب ٹکیے رکھے ہوئے تھے۔ اور سامنے خدامتہ دوزانوں بیٹھنے سے میں عرصے سے معذور ہوں چوڑائیوں بیٹھا ہوا تھا۔ حضرت مدنی نے فرمایا کہ مودودیوں کی کتابوں کے براہ راست دیکھنے کی نوبت کبھی نہیں آئی۔ کچھ تراشے لوگ بھیجتے رہے اور کچھ احوال خطوط سے معلوم ہوتے رہے۔ ان ہی پر میں رائے قائم کرتا رہا۔ تم دونوں کا موقف اس سلسلہ میں معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ حضرت رائے پوری قدس سرہ کا دستور تو دیکھنے والے سینکڑوں موجود ہیں ان کا ایک عام ارشاد تھا کہ میں تو ان حضرت (یعنی یہ ناکارہ) کے پیچھے ہوں۔ جو یہ حضرت فرمادیں گے۔ وہی میری رائے ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت آپ دونوں کی جوتیوں کی خاک اپنے سر پر ڈالنا باعث نجات اور فخر اور موجب عزت سمجھتا ہوں۔ لیکن مودودیوں کے بارے میں اگر آپ کوئی حکم متفقہ میری رائے کے خلاف دیں گے تو بہت ادب سے عرض کروں گا۔ کہ تعمیل حکم سے معذور ہوں۔ حضرت مدنی قدس سرہ نے فرمایا کہ یہ ہے ہمارے جوتوں کی خاک کی حقیقت۔ حضرت رائے پوری خوب ہنسے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت تقریباً میں پانسو کے قریب کتابیں امسال دیکھ چکا ہوں جو زبردستی مجھے دکھائی گئیں اور ان پر میرے اشکالات ایک جگہ نوٹ ہیں چنانچہ تا لیفات کے سلسلہ میں اس کا ذکر گزر بھی چکا ہے۔ حضرت اطمینان سے تشریف لائیں تو میں اصل کتابوں کی عبارتیں آپ

نے سنے پیش کروں گا۔ جن پر مجھے اشکالات ہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اچھا میں دو دن بعد شب قیام کے لیے آؤں گا اس کے بعد کوئی رائے قائم کروں گا۔ مجلس ختم ہو گئی اور دونوں بعد شام کو اپنے اپنے گھر چلے گئے۔ دو دن بعد حضرت قدس سرہ مولانا اعجاز علی صاحب نے کر تشریف لائے۔ اور دو دن مستقل قیام فرمایا۔ مہمان خانہ قدیم وہ کمرہ جو دار لاقائم کے نیچے ہے اور اب کتب خانہ کا جزو ہے۔ اور مدرسہ کے زینہ کے منہ پر اس جانب کوڑا بھی گئے ہوئے تھے۔ غالباً اب نہیں رہے۔ صبح کو چائے کے بعد میں اور حضرت قدس سرہ اور مولانا اعجاز علی صاحب زینہ والے کوڑوں کی زنجیر کا کر اس کمرہ میں بیٹھ جاتے تھے۔ حضرت کئی کئی ورق اول سے آخر تک مسلسل پڑھنے کے بعد نشان لگا کر مولانا اعجاز علی صاحب کو دیتے کہ یہاں سے یہاں تک عبارت نقل کر دو۔ کبھی کبھی قاری صاحب مرحوم کو بھی نقل کی یا کسی افتاء کی کتاب کی مراجعت کے لیے بلا لیا جاتا تین شب دو دن مسلسل ان دونوں حضرات کا یہاں قیام رہا اور شہر میں جیسا عوام کی عادت ہوا کرتی ہے خوب قیاس آرائیاں ہوئیں کہ یہ کیا اہم مسئلہ درپیش ہو رہا ہے عام طور سے لوگ سیاسی مسائل کے ادھر رائے زنیوں کرتے۔ مگر اونچے لوگ اس کی تردید کر دیتے کہ سیاسی مسائل میں شیخ الحدیث اور مفتی کی کیا ضرورت ہے کوئی علمی مسئلہ ہوگا۔ سامنے جنگے پر سے لوگ کھڑے ہو کر کئی کئی گھنٹے گھورتے رہتے بعض سیاسی اونچے لوگ آتے اور اپنے علوشان کی بنا پر کوڑا کھلوانا چاہتے آوازیں دیتے تو میں اپنی جگہ سے اٹھتا نہیں اشارہ سے انکار کر دیتا۔ حضرت کچھ آڑ میں کو ہوتے تھے اور کچھ آگے کو ہوتے تھے پورے نظر نہیں آتے تھے۔ نیچے مدرسہ والوں سے کہہ رکھا تھا کہ جو آوے اس سے کہہ دیجو کہ بارہ بجے سے پہلے ملاقات نہیں ہوگی یا پھر عصر کے بعد۔ عصر سے مغرب تک مجلس عامہ رہتی اور مغرب سے عشاء تک سیاسی لیڈروں کے حضرت سے تخلیق کی ملاقاتیں۔ اور کھانا عشاء کے بعد پھر میں ہر کا ب مہمان خانہ میں پہنچ جاتا ایک دو گھنٹہ تو حضرت کتابیں دیکھتے پھر ارشاد فرماتے ہمیں تو خیر آگئی۔ نشان رکھ کر چلے جاؤ اور مولانا اعجاز علی صاحب کو اس عشاء کے گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ میں کچھ حضرت حوالے بتا دیتے وہ ان کو نقل کرتے رہتے۔ بات پر بات یاد آ جاتی ہے میرے حضرت مدنی کا ایک بڑا عجیب دستور میرے ساتھ سا لہا سال یہ رہا اکثر صبح دو صبح میں ایک پھیرا کبھی تو سونے کی مد میں ہوتا اور کبھی کوئی اہم مضمون لکھنے کے واسطے حضرت تشریف لاتے اور فرماتے تین رات ہو گئیں سوئے ہوئے۔ نیند کا بڑا خمار ہے۔ دیوبند میں سونے کی جگہ بالکل نہیں میں نے سوچا تیرے یہاں سوؤں گا میں عرض کرتا ضرور میں کچے گھر میں گرمی میں باہر اور سردی میں اندر کمرے

میں چار پائی بچھا کر حضرت کو بنا کر کسی تیل مٹنے والے کو سر ہانے بٹھا کر اور باہر کا قفل لگا کر تالی اپنے ساتھ لے کر اوپر چڑھ جاتا لوگ مولوی نصیر سے مطالبہ کرتے کہ قفل کھول دو کہتے کہ تالی تو میرے پاس نہیں وہ تو اوپر ہے۔ اوپر ہر شخص کی جانے کی ہمت نہیں پڑتی تھی۔ لیکن اونچے لوگ جن کے نام لکھنا تو مناسب نہیں سمجھتا اوپر پہنچ جاتے اور مجھ پر اصرار فرماتے کہ ضروری کام ہے کوڑا کھول دو۔ میں اول تو ذرا متانت سے عرض کرتا کہ حضرت کئی روز کے جاگے ہوئے ہیں سونے ہی کے لئے تشریف لائے ہیں ایسی حالت میں جناب کو تو خود ہی چاہیے۔ مگر بعض بڑے آدمی ذرا اپنی علوشان کی وجہ سے اس جواب کو بھی اپنی توہین سمجھتے تو میں کہتا کہ آپ کو تو حضرت کا یہاں تشریف لانا معلوم نہیں تھا آپ یوں سمجھئے کہ دیوبند میں کار لے کر دیوبند تشریف لے جائیے اور وہاں جا کر جب یہ معلوم ہو کہ سہارنپور گئے ہوئے ہیں تو واپس آ کر مجھ سے کوڑا کھلوائیے اتنے وقت ہو ہی جائے گا۔ بعض لوگ تو نصیر ہی کے پاس سے واپس ہو جاتے تھے۔ اور بعضے اوپر جا کر میرے پہلے یا دوسرے جواب پر خواستہ یا ناخواستہ واپس آ جاتے۔ لیکن بعض لیڈر اس پر بھی زور دیکھتے تو پھر میں بھی زور دیکھتا۔ میں کہتا کوڑا تو نہیں کھلیں گے آپ کا جب تک جی چاہے تشریف رکھیے۔ میرا بھی حرج ہوگا مناسب یہ ہے کہ باہر پورے پر تشریف رکھیے۔ مجھے بڑا لطف آتا جب عتابات اور گالیاں سنتا۔ ہاتھ تو کئی یاد آئیں لیکن میں نے اوپر لکھا تھا۔ دودھ تھے تشریف آوری کے دوسرا۔ جس کے لئے حضرت اہتمام سے تشریف لاتے کسی اہم مضمون کا لکھنا ہوتا تھا۔ وہ اگر طویل ہوتا یعنی ایک دو روز کا ہوتا تو حسین آباد تشریف لے جاتے دو چار گھنٹہ کا ہوتا تو ایک گاڑی سے یہاں تشریف لے آتے اور وہی سارا منظر جو اوپر سونے کے سلسلے میں گزرا وہی یہاں بھی ہوتا۔ حضرت قدس سرہ کا معمول گرمی ہو یا سردی اگر شب کو سونے کی نوبت آتی تو کچے گھر ہی میں آرام فرماتے تھے سردی میں تو کوئی دقت نہ تھی۔ لیکن گرمی میں بہت ہی اصرار کرتا کہ مدرسہ کی چھت پر بہت ہی اچھی ہوا آئے گی منت خوشامد کرتا۔ حضرت فرماتے کہ مجھے جیل کی کوٹھریوں کی عادت ہے۔ ایک دفعہ حضرت قدس سرہ اور مولانا عزیز گل صاحب اور دو مہمان مغرب کے وقت تشریف لائے علی الصبح گنگوہ جاتا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ گرمی بڑی شدید ہے برسات کا زمانہ تھا آج تو مدرسہ کی چھت پر بڑے کمرے میں چار پائی بچھوادوں۔ بڑی اچھی ہوا آئے گی۔ حضرت نے فرمایا کہ میں تو کچے گھر ہی میں سووں گا ان لوگوں کے لئے بچھواد بچھو۔ میں نے مولانا عزیز گل صاحب سے اللہ ان کو بہت ہی خوش رکھے۔ پوچھا کہ آپ کی وہاں چار پائیاں بچھوادوں جو مولانا عزیز گل سے کبھی مل چکا ہوگا وہ ان کے طرز گفتگو سے خوب

وقف ہوگا کہنے لگے کہ ہم بھی وہیں مریں گے جہاں یہ مرے گا چونکہ اس زمانے میں کمرے والے نہیں تھے اس لئے میں نے بقیہ حضرات کی چار پائیاں زمانے مکان کی سہ دری میں پھوادیں کہ وہاں فی الجملہ ہوا تھی۔ ایک بات اور یاد آگئی اور یہ بھی یاد نہیں کہ کہیں اور لکھوا چکا کہ نہیں۔ حضرت مدنی اور حضرت رائے پوری ثانی کا معمول یہ رہا کہ سفر ہو یا حضران دونوں حضرات کی چارپائی مجمع سے علیحدہ ہوتی تھی اور یہ تاکارہ اس ضابطہ سے دونوں کے یہاں مستحکم تھا۔ ایک مرتبہ آٹھ حضرت مدنی تشریف لے گئے یہ سید کار بھی ساتھ تھا حسب معمول سب رفقاء کی چار پائیاں مختلف کمروں میں تھیں حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ ان کی چارپائی میرے ہی کمرے میں ہوگی۔ آٹھ والے بھی حضرت قدس سرہ کے ساتھ بے تکلف تھے۔ کہنے لگے کہ حضرت جی یہ کیا بات ہے کہ خادم لوگوں کی چار پائیاں تو دور ہوں ان کی کیا خصوصیت ہے کہ حضرت ہی کے پاس ہو۔ قبل اس کے کہ حضرت قدس سرہ جواب مرحمت فرمائیں۔ میں بول پڑا کہ اس کی وجہ بتلاؤں وہ یہ کہ یہ دونوں حضرات رات کو بہت مشغول رہتے ہیں اور آدمیوں کے قرب سے ان کا حرج ہوتا ہے۔ اور میں تو ایسا ہوں جیسے تمہاری یہ بکریاں یہاں بندھ رہی ہے۔ ایک چارپائی کے قریب وہ بھی بندھی ہوئی ہے ایک میں بھی کسی جانوروں سے حرج نہیں ہوتا آدمیوں سے ہوتا ہے میں نے اپنے اکابر میں اپنے والد صاحب اور حضرت مدنی قدس سرہ کو اخیر شب میں بہت ہی آواز سے روتے سنا۔ بسا اوقات ان اکابر کے رونے سے مجھ جیسے کی آنکھ بھی کھل جاتی تھی۔ جس کی آنکھ سونے کے بعد بڑی مشکل سے کھلتی ہے۔ حضرت مدنی قدس سرہ ہندی کے دو بڑے دروے پڑھا کرتے تھے۔ میں ہندی سے واقف نہیں اس لئے مضامین کا تو پتہ نہیں چلتا تھا۔ لیکن رونے کا منظر اب تک کانوں اور دل میں ہے۔ جیسے کوئی بچہ کو پیٹ رہا ہو اور وہ رو رہا ہو۔ ہمت و جفا اور مشقت اٹھانا تو میں نے اپنے سارے اکابر میں حضرت مدنی کے برابر کسی کو نہیں دیکھا۔ ایک مرتبہ ۱۲ ربیع الاول کے موقع پر حضرت سہارنپور تشریف لائے ہوئے تھے۔ اہل شہر نے اصرار کیا کہ آج ہمارے یہاں سیرت کا جلسہ ہے۔ ذکر یا نے کہہ دیا کہ اب مولود کا نام سیرت ہو گیا۔ نہ معلوم حضرت مدنی قدس سرہ کس خیال میں تھے سختی سے انکار فرما دیا کہ میں نہیں آؤں گا اور خوب ڈانٹا کہ تم لوگوں کو عقیدت ساری ۱۲ ربیع الاول ہی کو آتی ہے سال میں کبھی توفیق ہوتی ہے جلسہ کرنے کی؟ لوگوں نے کہا حضرت ہم تو ہر وقت متعین رہتے ہیں کوئی ماننا نہیں۔ سنا تا نہیں۔ حضرت نے فرما دیا کوئی سننے کے لیے تیار ہو تو میں سنانے کے لیے تیار ہوں۔ لوگوں نے اپنی حماقت سے استقبال کا خوب اظہار کیا۔ حضرت قدس سرہ نے ہر ہفتہ

تشریف لانے کا وعدہ فرمایا۔ اور جمعرات کی رات اس کے لیے متعین ہو گئی۔ اس لیے کہ جو حضرت کا کئی کئی ماہ کا پہلے سے موعود ہوتا تھا۔ تقریباً چار ماہ مسلسل اگر کسی دوسری جگہ کا طویل سفر نہ ہوتا تو حضرت جمعرات کی شب میں ساڑھے آٹھ بجے کی گاڑی سے تشریف لاتے اسٹیشن سے سیدھے جامع مسجد جاتے اور نماز کے بعد وعظ شروع فرماتے۔ ساڑھے بارہ ایک بجے اس سید کار کے مکان پر تشریف لاتے۔ چونکہ مجھے معمول معلوم تھا۔ اور میری پہلی اہلیہ مرحومہ کو حضرت قدس سرہ کے لیے کھانے یا پینے کی چیزوں کا بہت ہی زیادہ اہتمام تھا وہ بارہ بجے چائے کا پانی رکھ دیتی اور حضرت کی آواز اوپر چڑھنے کی جب آتی کہ میرا قیام اس وقت اوپر کے کمرے میں تھا تو چائے دم کرتی اور زور سے کھڑکا کرتی اور میں جلدی سے آکر چائے لے جاتا۔ حضرت پر اس وقت چونکہ تعب ہوتا تھا اس لیے پیتے تو تھے رغبت سے اور بار بار مجھ سے فرماتے کہ آپ اس غریب کو نا وقت ستاتے ہیں۔ میں عرض کرتا کہ میں نے نہیں کہا اس نے اپنے شوق سے خود پکائی اور چونکہ مجھے معمول معلوم تھا اس لیے چار پائی اور بستر پہلے سے تیار ہوتا۔ حضرت چائے پی کر آرام فرماتے میں نے اختیار سوٹا اور سوکر اختیار ہی جاگنا اپنے اکابر میں صرف اپنے حضرت قدس سرہ اور حضرت مدنی میں دیکھا۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ کو بارہا دیکھا کہ ریل پر تشریف لے جا کر گاڑی اگر دس پندرہ منٹ لیٹ ہوتی تو حضرت فرماتے کہ میں تو اتنے سولوں گا اور کوئی خادم جلدی سے بستر پلیٹ فارم پر کھول دیتا۔ اور حضرت تنگی پر سر رکھتے ہی سو جاتے اور دس منٹ کے اندر خود اٹھ جاتے۔ میرے حضرت قدس سرہ کبھی کبھی یہ بھی ارشاد فرماتے کہ سونے کے ارادے کے بعد مجھے اکثر تنگی پر سر رکھنے کی بھی خبر نہیں ہوتی ہے یہ عقولہ میں نے اپنے چچی جان سے بھی اکثر سنا کہ ماہ مبارک میں وتروں کے بعد چار پائی پر تشریف لے جا کر تنگی پر سر رکھنے سے پہلے ہی آنکھ لگ جاتی تھی۔ چچی جان نور اللہ مرقدہ کا معمول ماہ مبارک میں تراویح کے بعد فوراً سونے کا تھا۔ اور بارہ ساڑھے بارہ بجے اٹھ کر سحر تک کھڑے ہو کر نوافل پڑھنے کا تھا اور جہر سے قرآن پاک پڑھتے۔ صبح کو اذان کے ساتھ ہی نماز ہو جاتی اور اس کے بعد خود مصلے پر بیٹھ کر اشراق تک اور ادو خاکف پڑھتے اور خدام کو تقاضا کر کے سلا دیتے۔ کہاں سے کہاں چلا گیا۔ بہر حال حضرت مدنی قدس سرہ کی نیند اس قدر قابو کی تھی کہ سینکڑوں دفعہ میرے یہاں رات دن میں آرام فرمانے کی نوبت آئی اور میں نے حضرت کی راحت کی وجہ سے بارہا اس کی کوشش کی کہ کوئی حرکت نہ ہو اور کوئی نہ بولے چاہے گاڑی نکل جائے مگر حضرت قدس سرہ گاڑی سے آدھ گھنٹہ پہلے ایک دم اٹھ کر بیٹھ جاتے۔ اس ہفتہ واری آمد میں بھی رات کو ساڑھے چار پر گاڑی جاتی تھی اور چار

بیٹے سے پانچ سات منٹ قبل اٹھ جانا طے شدہ تھا۔ میں حضرت کے اٹھتے ہی کسی شخص کو تاکنے بھیجا اور پہلی اہلیہ مرحومہ اس وقت بھی چائے تیار رکھتی اس وقت کی چائے پر حضرت زیادہ غصہ ہوتے تھے کہ میں دیوبند جا کر پی لوں گا۔ چائے کے وقت پہنچ جاؤں گا۔ میرے سر پر کبھی تو پی لیتے اور کبھی عتاباً انکار فرما دیتے تھے۔ کیا کیا مناظر آنکھوں کے سامنے آ گئے۔ ان دنوں تازہ ہو گئیں۔ ایک دفعہ حضرت قدس سرہ نانگ پر تشریف لائے اور فرمایا کہ وقت تک ہے مدینہ پاک کے لیے درخت خریدنے ہیں کہ حج کے لیے تشریف لے جا رہے تھے۔ یہ کہ نانگ پر بیٹھ جاؤ۔ نانگ میں ہی ملاقات ہو جائے گی۔ ٹھہرنے کا وقت نہیں جلدی ہے۔ میں نے جلدی سے مولوی نصیر کو آواز دی اور ان کو بھی نانگ میں اس خیال سے بھیجا کہ حضرت تو درخت خرید کر خود ہی اٹھا لیں گے۔ اور مجھے شرم آئے گی۔ اور مجھ سے نئے مشکل ہوں گے۔ اس لیے مولوی نصیر اٹھا لیں گے۔ راستہ میں حضرت نے فرمایا کہ حج کو میں چلتے میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھے تو اس وقت بڑی مشغولی ہے اسی نصیر کو لیتے جاؤں گے۔ یہ میرے ذمہ اور بقیہ اخراجات کھانے پینے کے آپ کے ذمے۔ حضرت نے فرمایا کہ ضرور میں نے اور حضرت قدس سرہ نے نصیر پر بہت ہی اصرار کیا مگر اس نے بھی عذر کر دیا۔ تنے میں ایک بہت لمبی چوڑی نصیر آگئی۔ قربان خاں مرحوم کے باغ میں جانا تھا جن کا دفتر تو شہرہ میں تھا پہلے وہاں گئے ان کا دوسرا باغ کچھری سے دور تھا وہاں جاتے ہوئے اس نصیر پودے میں نے پوچھا کہ کیا ہے اس لیے کہ مجھے کبھی چالیس سارہ قیام سہار پور میں وہاں جانے کی نوبت نہیں آئی تھی۔ حضرت نے فرمایا کہ آپ اس کو نہیں جانتے۔ میں نے عرض کیا کہ نہیں حضرت میں تو یہاں کبھی نہیں آیا۔ فرمایا کہ یہ کچھری وہ دیوانی ہے یہ کلکوی ہے وغیرہ۔ وغیرہ میں نے کہا انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ حضرت کی برکت نے کچھری تک تو پہنچا دیا۔ آپ میں بھی پہنچا کر رہیں گے۔ فرمایا کہ تم لوگوں کی اس بے تعلقی نے انگریزوں کو ہم پر مسلط کر رکھا ہے تم کچھری سے اتنا ڈرتے ہو جیسے سانپ سے ڈرتے ہو فرمایا کہ ہمارے مفتی عزیز الرحمن رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک دفعہ ایک میراث کے مسئلہ کی تصدیق کے لیے سمن پہنچ گیا۔ کچھری آنے کے ڈر سے ہنر آ گیا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت جناب والی قوت کہاں سے لادیں۔ فرمایا کہ یہ سب بزدلی کی باتیں ہیں۔ غرض بہت سے پودے خریدے۔ حضرت قدس سرہ کا ہمیشہ معمول رہا کہ جب کبھی مدینہ پاک تشریف لے جاتے تو سید محمود صاحب کے باغ کے لیے بہت سے بیج بھلوں اور پھولوں کے اور بہت سے پودے کئی کئی ٹوکروں میں سے جاتے خاص طور سے آم کے پودے کثرت سے لے جاتے مگر ہمیشہ خراب ہو گئے ہالہ آخر

حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی برکت سے دو تین درخت بار آور ہو گئے۔ گزشتہ سال ۸۹ھ میں جب مدینہ پاک قیوم تھا تو سید صاحب زاد مجدد ہم نے اپنے باغ کے آم کھلائے۔ اللہ تعالیٰ بہت جزائے خیر عطا فرمائے۔ آم تو گزشتہ سال اللہ کے فضل سے مدینہ پاک میں ہندو پاک۔ افریقہ، لندن، بحرین، شام وغیرہ نہ معلوم کتنے ملکوں کے کھائے احباب اپنی شفقتوں سے دوسرے تیسرے دن کہیں نہ کہیں سے لاتے ہی رہتے تھے۔ شاید ہندوستان سے زیادہ ہی کھانے کی لوبت آئی ہو۔ میں بھی شتر بے مہار کی طرح سے کبھی ادھر چلا جاتا ہوں اور کبھی ادھر۔ حضرت مدنی قدس سرہ کی کیا کیا شفقتیں لکھواؤں۔ حضرت اقدس کا معمول تقسیم سے پہلے تک کثرت سے تشریف بری کا تھا۔ اور جب بھی تشریف لے جاتا ہوتا تھا تو اس سید کار کے لیے ایک عطر عود کی بڑی شیشی لانے کا معمول تھا۔ ۶۰ھ میں حضرت قدس سرہ نے ایک عطر عود کی شیشی مرحمت فرمائی اور یہ ارشاد فرمایا کہ یہ ستر سال کا ہے اور ستر روپیہ تولہ اس کی قیمت ہے۔ اس کا قانون یہ ہے کہ اس کی قیمت میں ایک روپیہ سالانہ کا اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ اب چونکہ یہ ستر سال کا ہے اس لیے اس وقت اس کی قیمت ستر روپے ہے۔ میں نے بھی اس کو بڑی احتیاط سے اس پر چٹ لگا کر اور یہی عبارت لکھ کر ایک ڈبہ میں محفوظ رکھ دیا تھا۔ اپنے بھل کی وجہ سے خود تو اب تک استعمال نہیں کیا البتہ گزشتہ سال ۸۹ھ میں حضرت قدس سرہ کے برادر خور حضرت الحاج سید محمود صاحب کی خدمت میں اس کا ایک ربلغ پیش کیا تھا اگر میرے مرنے کے وقت کسی کو یاد رہے اور مل جاوے تو اس میں سے تھوڑا سا میرے کفن پر بھی مل دیں۔ اس وقت ۹۰ھ میں تو اس کی قیمت سو روپے فی تولہ ہو گئی کیونکہ اس کی عمر سو سال ہے واقعی شیشی کھولنے سے کمرہ مہک جاتا ہے۔ ایک قصہ لکھوانے کا تو نہیں ہے مگر میرے دوستوں کا اصرار ہے کہ ضرور لکھواؤں حضرت کی شفقتیں تو بے پایاں تھیں۔ اور جتنی حضرت کی شفقتیں بڑھتی جاتی تھیں میری گستاخیاں بڑھتی جاتی تھیں۔ ایک دفعہ کچھ تذکرہ اکابر کا اور جنت کا چل رہا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت جنت میں میرے بغیر جانا نہیں ہوگا حضرت نے نہایت سادگی میں بلا تامل فرمایا کہ ہاں ضرور۔ ایک سال بعد بلکہ اس سے بھی زیادہ میرے توفیق میں بھی نہیں رہا حضرت تشریف لائے میں دارالطلبہ تھا مجھے آدمی بلانے گیا۔ اتنے میں آتا ایک صاحب مدرسہ کے قریب ہی اپنے گھر آموں کے لیے لے گئے۔ میں جب دارالطلبہ سے آیا تو معلوم ہوا کہ فلاں صاحب کے یہاں چمے گئے میں وہاں پہنچا تو آم بھیکے ہوئے تھے اور حضرت تشریف فرما میرا انتظار فرما رہے تھے۔ میں نے کہا کہ ایسا کیا تھا خالصتاً پہلے ہی تشریف لے آئے حضرت نے فرمایا کہ ہر جگہ ساتھ لے جانے کا وعدہ

تو سس کر رکھا جہاں کا وعدہ ہے وہاں کا ہے۔ مجھے اس قدر مسرت اور حیرت ہوئی کہ حضرت کو ایک سال کے بعد تک کیسے یاد رہا۔ اس کے بعد تو پھر انشاء اللہ اپنی مغفرت کی بھی ڈھارس بندھ چلی ورنہ امتناز والیوم ایہا المعجروں کا خوف غالب رہتا تھا اور ہے اللہ تعالیٰ ان اکابر کی جوتیوں میں اس سہکار کو بھی جگہ دے دے تو اس کے لطف و کرم سے کیا بعید ہے۔ حضرت مدنی قدس سرہ کی شفقت و محبت کے قصے لاتعداد لاکھیں ہیں۔ اور یاد بھی بہت ہیں۔ بہت سی چیزوں میں خود نمائی بھی مانع ہو جاتی ہے ایک دفعہ اس سہکار کو معمولی سا بخار ہوا کسی جانے والے طالب علم سے حضرت نے خیریت دریافت کی۔ اس نے کہہ دیا بخار ہو رہا ہے۔ حضرت اسی وقت اسی گاڑی سے تشریف لے آئے اور کچے گھر کے دیہانے میں قدم رکھتے ہی یہ شعر پڑھا

تعلت کی انجی و مابک علیہ
ترید بن قنکی قد ظفرت بذلک
میں ایک دم حضرت کی آمد پر کھڑا ہو گیا۔ فرمایا اچھے خاصے ہو شور مچا رکھا ہے بخار کا۔ میں نے عرض کیا میں نے حضور کی خدمت میں کونسا تار یا ٹیلیفون کیا تھا کہ میں مر رہا ہوں۔ فرمایا ساری دنیا میں شور مچ گیا بخار کا، بخار والا یوں نہیں کھڑا ہوا کرتا۔ میں نے عرض کیا

ان کے دیکھے سے جو آ جاتی ہے منہ پر رونق وہ
سمجھتے ہیں کہ بیمار کا حال اچھا ہے

اور واقعی ہوا بھی ایسا ہی۔ حضرت کی تشریف آوری کی برکت سے بخار جاتا رہا۔ ایک ادا حضرت مدنی قدس سرہ کی بڑی پسند آیا کرتی تھی۔ ایک ادا کیا ادا میں تو ہزاروں بلکہ لاکھوں ورا ایک سے ایک بڑھ کر

فدا ہو آپ کی کس کس ادا پر
ادائیں لاکھ اور بے تاب دل ایک
میں نے بارہا دیکھا کہ جب حضرت مدنی قدس سرہ کی آمد حضرت مرشدی سیدی قدس سرہ کی خدمت میں ایسے وقت ہوتی جب حضرت کا درس جاری ہوتا تو بہت خاموشی سے آکر قاری کے برابر بیٹھ جاتے نہ سلام نہ مصافحہ نہ ملاقات اور جب قاری حدیث ختم کرتا تو اس کو اشارہ سے روک کر خود حدیث کی قراءت شروع کر دیتے۔ اس سے میرے حضرت کو حضرت مدنی کی آمد کا حال معلوم ہو جاتا اور سبق کے ختم پر سلام اور مصافحہ وغیرہ ہوا کرتا۔ اللہ جل شانہ اس سہکار کو بھی حسن ادب کی توفیق عطا فرمائے۔ جب حضرت کراچی جیل سے تشریف لائے اس وقت کا منظر ہمیشہ آنکھوں کے سامنے رہے گا۔ حضرت مرشدی قدس سرہ مکان تشریف لے جا رہے تھے اور حضرت مدنی اسٹیشن سے تشریف لا رہے تھے۔ مدرسہ قدیم کی مسجد کے

دروازے پر آنا سامنا ہوا۔ حضرت مدنی قدس سرہ حضرت مرشدی قدس سرہ کے ایک دم قدموں میں گر پڑے۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ نے جہدی سے پاؤں پیچھے کو ہٹا کر سینہ سے لگایا اور طرفین کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے۔ حضرت مدنی قدس سرہ کے بڑے بھائی حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراتب کی شفقتیں تو اس سید کا پر اس وقت سے رہیں جب میری عمر ڈھائی برس تھی۔ جیسا کہ میں اپنی گنگوہ کی حاضری کی ابتداء میں لکھ چکا ہوں۔ اور مدینے پاک سے اخیر زندگی تک روضہ اقدس کی خاک وغیرہ بھیجنے کا معمول اخیر تک رہا اور ۳۵ھ میں جبکہ اس سید کا قیام مدینہ پاک میں رہا اس وقت کی شفقتوں کا تو پوچھنا ہی کیا جس حجرہ میں میرا قیام تھا اس میں رطب اور جب رطب کا زمانہ نہ ہوتا تو ایک صندوق عمدہ مجوروں کا ہر وقت بھرا رہتا تھا۔ میں کھاتا اور بانٹتا اگلے دن صبح کو پھر پر کر دیا جاتا۔ ایک ڈبہ تازہ دہیتر کا بھرا رہتا۔ ایک زیر زحم شریف سے پر رہتی اور کیا کیا بتاؤں علی الصباح ایک مستقل براد (کیٹلی) دودھ کی چائے جس میں مشک و عنبر خوب پڑا ہوتا میری قیام گاہ پر آ جاتی۔ یہ قول لمبی داستانیں ہیں اس وقت تو ان کا ایک گرامی نامہ جو میرے والد صاحب کے انتقال پر تعزیت کے سلسلے میں آیا تھا۔ وہ اتفاق سے سامنے نظر پڑ گیا۔ اس کے لکھوانے کو میرا بھی جی چاہا۔ مستقل عنوان تو کوئی مولانا مرحوم کا ہے نہیں اور اگر لکھا جائے تو بہت طویل مضمون ہو جائے۔ لیکن اس خط کے نقل کرانے کو میرا بھی جی چاہا بڑے مزے کا ہے۔ اس لیے بجا حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کے حالات ہی میں نقل کرانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے

بسم اللہ

عزیز میاں مولوی محمد زکریا صاحب سلمکم اللہ تعالیٰ

از جانب خاکسار سید احمد غفرلہ بعد ابدائے سلام آں کہ احقر بخیریت رہ کر محنت و عافیت تمھاری مع جملہ کچے بچے کا خواست گار ہے اگرچہ آپ مدرس ہو گئے ہیں ہم جیسے دور افتادہ کو کیوں خیال میں لائے گئے۔ مگر اول تو اس عاجز کو آپ کے والد بزرگوار سے اور مرحوم کو اس نابکار سے کچھ ایسا تعلق مخلصانہ تھا۔ جس کی وجہ سے اگر آپ خدا نخواستہ بے اعتنائی بھی بر تو گئے تو انجانب علیہ الرحمۃ والعز ان ایسے نہیں ہیں کہ چپکے ہو کر بیٹھ رہیں الحاصل حافظ محمد یعقوب صاحب کے خط سے آپ کے والد ماجد صاحب مرحوم کا اس دار فانی کو چھوڑ کر دار چادوانی کی طرف منتقل ہونا معلوم ہو کر جو کچھ اثر قلب پڑا مردہ بلکہ مردہ پر ہوا ہے عالم الغیب ہی جانتا ہے۔ مگر عزیزم کیا کیا جائے۔ بجز ان اللہ وانا الیہ راجعون کے چارہ نہیں۔ اسی پر صلوات من رحمہم کا انعام ملنے کی توقع ہے۔ اب آپ کو چاہیے کہ سرلابیہ کا کرشمہ کر دکھاؤ۔ جیسے کہ اپنے

کمالات علمی و اخلاقی کی وجہ سے ہر دلعزیز تھے تم بھی اپنے آپ کو ویسا ہی ثابت کرو۔

ان الفتی من یقول ہا انا ذا لیس الفتی من یقول کان ابی حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مدظلہم العالی کی خدمت میں عرصہ ہوا ایک عریضہ ارسال کیا تھا۔ اس کے تھوڑے عرصہ کے بعد دوسرا عریضہ بھائی مقبول صاحب کی خدمت میں ارسال کیا۔ مگر تعجب ہے کہ آج تک کسی کا جواب نہیں آیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کہیں راستہ میں ضائع ہوا۔ آپ مہربانی کر کے دونوں حضرات و نیز جملہ واقفین کی خدمت میں مودبانہ سلام عرض کر دیں اور خصوصیت سے حضرت مولانا مدظلہم اور مولانا رائے پوری ظلم کی خدمت اقدس میں زبانی یا بذریعہ تحریر اس عاجز کی طرف سے نہایت ادب سے سلام مسنون کے بعد دعائے فلاح دارین کی التجا کر دیں۔ اور اگر ہمت کر کے دو چار پیسہ کا ٹکٹ خرچ کر کے اس عاجز کو مدینہ منورہ کے پتہ پر دو چار حرف خیر و عافیت وغیرہ کے لکھ بھیجیں تو آپ کی سعادت مندی سے بعید نہیں معلوم ہوتا۔ میاں الیاس کو بھی ایک خط لکھا ہے مگر وہ تو ہمیشہ کے ست درست اپنے مطلب میں چست ہیں۔ ہم جیسے نابکاروں کی دلداری کی کیا پرواہ کریں گے۔ مگر یاد رہے کہ خدا نخواستہ یہ سراپا عصیان ہندوستان میں آگیا تو ایسی خبر لے گا کہ وہ بھی یاد کریں گے اور اگر خدا نخواستہ وہ مدینہ منورہ آگئے تو پھر کیا پوچھنا۔ ہندوستان کا راستہ ہی نہ بھلا دیا تو کہنا۔ اب ایجناب علیہ الرحمۃ عنقریب ملک شام کو طلاق مغلطہ دے کر دو چار روز میں مدینہ منورہ کو بھاگا چاہتے ہیں بس گویا کہ پابرکاب ہیں کیا عجب ہے کہ راستہ میں قدس شریف کی بھی زیارت سے شرف حاصل ہو۔ نہیں تو سوڑ ہوتے ہوئے بیوے میں جا کو دیں گے اور پھر کیف خلقت پر سوار ہو کر منزل مقصود کی راہ لیں گے۔ حضرت مولانا عبدالرحیم صاحب مدظلہم کے واسطے ایک سادار مولانا خلیل احمد صاحب مدظلہم نے خرید کر ارسال کرنے کے واسطے ارشاد فرمایا تھا۔ اپنی بد نصیبی کے اثر سے کچھ کا کچھ ہو گیا۔ اب جا کر دیکھیں گے مل گیا تو رد گئی کی فکر کریں گے۔ میاں ذکر یا یاد رکھو اگر میرے خط کا جواب نہ دیا تو میں روٹھ جاؤں گا۔ پھر کتنا بھی مناد گے منوں ہی گا نہیں۔ بس اور زیادہ بات چیت نہیں کرتا۔

اس کے بعد یہ عبارت بھی تھی جس کو مولانا مرحوم نے قلمزد کر دیا تھا "شکل اول کا نتیجہ ظہور پذیر ہوا ہو تو اس کو دعاء و پیار۔ نہیں تو موجب تاخیر کیا ہے۔ ایجناب علیہ الرحمۃ کے نتیجہ صاحب تو اپنی ماں کو بھی لے گئے اکیلے رہنا ہی گوارا نہیں ہوا۔ اور طرفہ یہ کہ خود مدینہ میں اور اماں جان تموک میں فقط

حضرت مولانا کے والد نامے میں ساوار کے سلسلہ میں جو لفظ ہے کہ ”کچھ کا کچھ ہو گیا“ اس لفظ میں اشارہ اس حادثہ عظیم کی طرف ہے جب کہ مدینہ کے ہالکلیہ انخلاء کا حکومت ترکیہ نے اپنے آخری دور میں حکم کیا تھا اور حضرت سید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ اڈریا نوبل (شام) کی طرف منتقل کیے گئے تھے۔ اس کا مختصر حال حضرت مدنی قدس سرہ کی خود نوشت سوانح (نقش حیات) جلد اول ص ۴۰ پر ہے شام سے واپسی کے متعلق جو مولانا نے اس خط میں لکھا ہے وہ اسی طویل غیبت سے واپسی کا ذکر ہے۔ اور جب ۱۳۸ھ میں اس ناکارہ کی پہلی حاضری حجاز مقدس ہوئی اس وقت مولانا سید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نئے نئے واپس شدہ تھے۔ حضرت مولانا سید احمد صاحب قدس سرہ کے مکاتیب کا بھی بڑا ہی ذخیرہ اس سید کار کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ اور جو طرافت و محبت کا نمونہ اوپر کے خط میں ہے اس کے نمونے بھی ان خطوط میں بہت ملیں گے۔ بالخصوص ۱۳۸ھ کے بعد سے وصال تک روز افزوں سلسلہ بڑھتا ہی رہا۔ ۱۴۰ھ کے بعد سے چونکہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے مدرسہ شریعہ کا حساب اور ہندوستان کا چندہ مدرسہ شریعہ کی روئداد کا شائع ہونا بھی اسی سید کار سے متعلق ہو گیا تھا اس لیے کوئی ہفتہ بھی لمبے چوڑے خط سے خالی نہ جاتا تھا اور اس کے درمیان میں لطائف و طرائف اور محبت آمیز فقرے کثرت سے ہوتے تھے۔ ان کے ایک شاگرد رشید الحاج عبدالحمید جو آجکل جدہ کے کسی بڑے عہدے پر فائز ہیں ۱۴۵ھ میں میری مدینہ پاک سے واپسی کے بعد ان کی شادی ہوئی۔ میں اور مولانا مرحوم خوب چاہتے رہے کہ میرے سامنے ہو جائے مگر مقدر نہ ہوا۔ میری مدینہ سے روانگی کے کچھ دنوں بعد ہوئی تو حضرت مولانا مرحوم نے ایک طرف طرافت خط لکھا تھا کہ آپ کی روانگی کے بعد آپ کے عبدالحمید صاحب دولہا بن گئے ہیں چتاں چنیں میں نے آپ کی طرف سے پانچ گنی (اشرافی) ان کے نکاح میں خرچ کر کے آپ کے حساب میں درج کر دی ہیں۔ میں نے بھی اس کے جواب میں ترکی بہ ترکی ان کو دولہا بنے ہوئے نہ دیکھنے کی حسرت اور شادی میں عدم شرکت پر قلق اور پانچ گنی کی قلت پر افسوس لکھ دیا اب تو میرا بہت ہی دل چاہ رہا ہے کہ حضرت مولانا سید احمد صاحب کی شفقتیں اور کچھ خطوط نقل کراؤں مگر وقت نہیں ہے۔ جو چیزیں علیگزہ میں لکھوا چکا ہوں وہی پوری ہو جائیں تو غنیمت ہے۔

حضرت شاہ یحییٰ صاحب یگینوی رحمۃ اللہ علیہ

یکے از خلفاء قطب عالم مولانا گنگوہی قدس سرہ جن کا مختصر ذکر یہ ناکارہ اپنے رسالہ فضائل درود کی ابتداء میں بھی لکھ چکا۔ مدرسہ کے سالانہ جلسہ میں ان کا دستور ہمیشہ تشریف لانے کا

تھ۔ درجہ کے بعد ہفتہ عشرہ اس سید کار کے پاس قیام ہوتا۔ صورت سے بزرگی پہنچتی تھی۔
 ست ہی شفقت فرماتے تھے۔ بہت ہی اہتمام سے اس سید کار کے سبق میں تشریف لے
 جاتے اور بہت ہی انتہائی ادب سے کان علی رؤسکم الطیر کا مصدق بنے ہوئے نیچی نگاہ کیے
 جاتے۔ ایسے تشریف رکھتے کہ مجھے ان کی نشست پر بڑا رشک آتا تھا۔ میرے اصرار پر میرے
 سب ہی تشریف فرما ہوتے۔ شفقتیں تو بہت یاد ہیں مجھے اس وقت ان کی ایک کرامت یاد
 آتی۔ اسی کی وجہ سے ان کا نام نامی لکھوایا ہے میری عادت سید میں ایک بری عادت یہ بھی
 تھی کہ جب سبق میں جاتا تو ذبیہ بنوہ میرے ساتھ ہوتا اور اگالہ ان کے بجائے مٹی کا لونا
 سنسٹن دارالحدیث میں رہتا اور سبق کے دوران میں پان بھی کھاتا رہتا تھا۔ ایک دفعہ حضرت
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یوں ارشاد فرمایا کہ میں پان کھانے کو تو منع نہیں کرتا۔ آپ سبق
 درمیان میں نہ کھایا کریں۔ اس دن سے تقریباً بیالیس سال ہوئے مجھے یاد نہیں کہ کبھی میں
 سبق میں ذبیہ لے کر گیا ہوں یا سبق کے درمیان میں پان کھایا ہو سبق میں با وضو ہونے کا
 نہ ہو تو ہمیشہ رہا مجھے یہ بھی یاد نہیں کہ حدیث پاک کا سبق کبھی بے وضو پڑھایا ہو لیکن شاہ
 صاحب کے اس ارشاد کے بعد سے سبق کو جاتے ہوئے ہمیشہ بہت اہتمام سے کلی کر کے
 ملتے تھا۔ اور اس پر ہمیشہ قلق رہا کہ شاہ صاحب نے یوں کیوں فرمایا کہ پان کھانے کو تو منع
 نہیں کرتا۔ کاش یہ بھی فرما دیتے کہ پان نہ کھایا کرو تو ان کی برکت سے اس مصیبت عظمیٰ سے
 نجات مل جاتی یہ میں ہر دور سائل ہالا کے درمیان میں لکھ چکا ہوں کہ میرے فضائل کی ابتدائی
 تاریخات میں فضائل قرآن ہے اور آخر میں فضائل درود اور یہ دونوں حضرت شاہ صاحب نور
 مرقدہ کے قلیل ارشاد میں لکھی گئیں۔ کہ فضائل قرآن ۲۹ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ میں ختم ہوئی اور
 فضائل درود ۶ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ کو ختم ہوئی۔ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے اپنے اجل
 مرقدہ شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی دعا جو کو مرحوم کے قول کے موافق بار بار تاکید کی معلوم ہوا
 ۔ فقال کے وقت اس کی بڑی تاکید فرمائی کہ میرے بعد ذکر یا سے تعلقات رکھیں۔

حضرت اقدس رائے پوری ثانی حضرت الحاج مولانا عبدالقادر صاحب
 مرقدہ و بردمفجہ کی خدمت میں اس سید کار کی حاضری بہت قدیم اور حضرت کا دور
 میں حضرت اقدس مدنی کی طرح سے خوب پایا۔ میری حاضری سہارنپور کی رجب ۱۳۲۸ھ میں
 سے جیسا کہ کئی جگہ لکھا جا چکا ہے۔ اس سے پہلے گنگوہ کے قیام میں ایک مرتبہ اپنے والد
 صاحب نور اللہ مرقدہ کے ساتھ رائے پور کی حاضری خوب یاد ہے۔ اعلیٰ حضرت کا دور تھا۔
 حضرت مولانا عبدالقادر صاحب قدس سرہ کو اس وقت کا پہچانا تو یاد نہیں۔ اور حضرت کی کوئی

امتیازی حالت بھی اس وقت کچھ نہ تھی اتنا یاد ہے کہ اعلیٰ حضرت نے اپنے ایک خادم سے جو کثرت سے حجرہ شریف میں آتے جاتے تھے یوں ارشاد فرمایا تھا کہ مولوی صاحب اجو منٹا کی وغیرہ اندر رکھی ہے وہ سب صاحبزادے صاحب کو دے دو جیسا کہ اعلیٰ حضرت کے حال میں گزر چکا۔ اس کے بعد سے اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے وصال تک تو کوئی امتیازی تعارف مجھے اپنے سیدی و مولائی حضرت رائے پوری ثانی سے نہیں ہوا۔ البتہ حضرت نور اللہ مرقدہ مجھے بحیثیت صاحبزادہ خوب پہچانتے تھے۔ اور چونکہ اعلیٰ حضرت کا کاتب بھی اس زمانے میں ایک نہیں تھا۔ عام ڈاک تو ملاں جی صاحب رحمۃ اللہ علیہ (جناب ملا عبدالعزیز صاحب والد ماجد حافظ عبدالرشید صاحب) لکھا کرتے تھے۔ اس واسطے خطوط میں بھی کوئی تعین نہیں ہوا کرتی تھی۔ اس سہ کار کو تو یاد نہیں لیکن حضرت رائے پوری قدس سرہ نے اللہ ہی مجھے معاف فرمادے کئی دفعہ مجھ سے فرمایا کہ آپ کو وہ زمانہ یاد نہیں جب آپ ہم سے پاؤں دبوایا کرتے تھے۔ اللہ ہی معاف فرمادے معلوم نہیں کہ یہ لفظ نقل کرانے کا بھی ہے یا نہیں۔ اس کی اصل یہ ہے کہ جب یہ سہ کار اپنے والد صاحب کے انتقال کے بعد رائے پور حاضر ہوتا تو کنویں کے قریب جو بنگلہ ہے اس کے سامنے عجمیائی سے چار پائی پر پڑ جاتا اور اعلیٰ حضرت کے بہت سے قلص خدام اعلیٰ حضرت کی شفقت دیکھ کر مجھے سب لپٹ جاتے ممکن ہے کہ حضرت اقدس رائے پوری بھی اس وقت ان لوگوں میں ہوں۔ مگر میں ان کو خاص طور سے نہیں پہچانتا تھا۔ میرا تعارف حضرت رائے پوری ثانی سے اعلیٰ حضرت کے وصال کے بعد سے شروع ہوا۔ جب کہ تین چار برس تک حضرت رائے پوری ثانی اپنے مکان سے تشریف لا کر مہینہ دو مہینہ یہاں قیام فرماتے اس زمانے میں آتے جاتے سہارنپور بھی قیام فرماتے۔ اس کے بعد سے جو تعلق بڑھنا شروع ہوا تو اخیر دور کے دیکھنے والے اب تک ہزاروں موجود ہیں۔ اور ۳۵ھ میں جب یہ ناکارہ یک سالہ قیام کے لیے مدینہ پاک بذل الامود کے سلسلے میں حاضر ہوا اور ماہ رجب میں حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ بھی مدینہ تشریف لے گئے تو کئی مرتبہ سفر میں بھی اور سفر کے بعد بھی یہ ارشاد فرمایا کہ اللہ معاف کرے کہ میں حج کی یا حضرت مدظلہ کی زیارت کے لیے نہیں آیا بلکہ تمہاری محبت کھینچ کر لائی ہے۔ آٹھ ماہ سے تمہاری زیارت نہیں ہوئی اس نے بچھون کر رکھا ہے۔ یہ حضرت رائے پوری کا دوسرا سفر حج تھا۔ پہلا سفر حج ۲۸ھ میں اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے ساتھ ہوا۔ اس سفر کے واقعات بھی بہت ہی عجیب اور اہم ہیں۔ اور حضرت اقدس رائے پوری کے واقعات تو کہاں تک لکھوا سکوں اس سفر کے واقعات اس سہ کار کے تجوں کی تفصیل میں آرہے ہیں۔ لیکن اس حج کے بعد سے حضرت

قدس سرہ کی محبت اور شفقت میں بہت ہی اضافہ ہو گیا۔ اور چونکہ اس سفر کے اخیر میں یعنی ذیقعدہ ۱۳۵ھ میں حضرت اقدس نے اس سیدہ کار کو اجازت بیعت بھی فرمادی تھی۔ اس لیے حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ کی محبت میں المضاعف اضافہ ہو گیا۔ اس سیدہ کار نے حضرت رائے پوری قدس سرہ کے پاؤں پکڑے تھے کہ اللہ کے واسطے اجازت کی خبر بندوستان میں نہ کریں۔ حضرت نے فرمایا ضرور کروں گا اور وہیں سے لوگوں کو خطوط لکھنے شروع کر دیئے اور یہاں آکر خوب شور مچایا۔

دماں نگہ نگل حسن تو بسیار گل چیں بہر تو ز دماں گلہ وارد
اصلی حضرت قدس سرہ اور ان ہی کی اتباع میں حضرت رائے پوری قدس سرہ دلداری کے تو پتے تھے۔ جب کہیں تشریف لے جاتے کبھی موعودہ وقت پر واپس تشریف نہیں لاتے تھے۔ چاہے کتنا ہی پختہ وعدہ ہو۔ مگر جب لوگوں نے خوشامد درآمد کی تو ملتوی فرمادیا۔ حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ کو چچا جان سے ملنے کا اور چچا جان کو حضرت سے ملنے کا بہت ہی اشتیاق رہتا تھا۔ ہر ایک یوں چاہتا تھا کہ جلد سے جلد ملاقات ہو۔ ایک دفعہ حضرت رائے پوری قدس سرہ رائے پور سے تشریف لائے و ہر دو دن جاتا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ چچا جان کا والا نامہ بھی آیا ہے۔ انھوں نے حضرت کا نظام سفر اور قیام پوچھا ہے فرمایا واہ واہ واہ۔ میرا بھی ملنے کو حضرت دہلوی سے بہت ہی دل چاہ رہا تھا۔ آپ تکلیف فرما کر ان کو یہ لکھ دیں کہ فداں دن تشریف لاویں۔ چاروں کے وقفہ سے حضرت نے ان کا دن متعین کر دیا۔ میں نے کہا کہ میں تو نہیں لکھوں گا۔ مولوی عبدالمنان لکھ دیں گے۔ فرمایا کہ نہیں حضرت! آپ اتنی بیگمانی نہ کریں میں ضرور آؤں گا۔ میں نے کہا کہ میں ہرگز نہیں لکھوں گا۔ آخر مولوی عبدالمنان تو آپ کے کاتب ہیں۔ فرمایا کہ نہیں حضرت ہی لکھیں گے میں نے عرض کیا کہ میں ہرگز نہیں لکھوں گا۔ فرمانے لگے کہ حضرت ہی سے لکھو آؤں گا۔ اور آپ کو دکھلا دوں گا۔ کہ میں وعدہ پختہ کرنا بھی جانتا ہوں جب حضرت نے حکماً فرمایا تو میں نے لکھ دیا اور ساری بات بھی لکھ دی۔ اتفاق کی بات کہ چچا جان بھی اس تاریخ کو نہ آ سکے اور حضرت قدس سرہ بھی وعدہ کے دن سے تیسرے دن تشریف لائے اور آتے ہی دروازے سے مصافحہ سے پہلے فرمایا کہ حضرت آپ نے نہیں آنے دیا۔ بالکل آپ نے نہیں آنے دیا۔ ہوا یہ کہ سب ہی نے اصرار کیا اور میں نے کہا کہ مجھے اب کے حضرت کو اپنے وعدہ کا سچا ہونا بتانا ہے۔ سب ہی نے اصرار کیا خاص طور سے ڈاکٹر محمد امیر صاحب اور مستری صاحب نے تو بہت ہی زور لگائے۔ مگر میں مانا نہیں۔ لیکن چلنے کے بعد سے جو بارش شروع ہوئی لوگوں نے پھر بھی اصرار کیا مگر میں

نے مانا نہیں۔ لیکن بارش اتنے زور کی ہوئی کہ پانچ میل پر آ کر انجن فیل ہو گیا۔ نہ ادھر کے رہے اور نہ ادھر کے۔ بہت دیر ہو گئی مغرب کا وقت ہو گیا۔ مجبوراً یہاں سے جانے والی لاری میں بڑی مشکل سے میں اور دو آدمی سوار ہوئے اور بقیہ دوسری لاری میں واپس گئے۔ ایسا تصرف نہیں کیا کرتے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت تو پہ تو پہ بھلا میں تصرف حضرت پر کروں گا۔ اگر ہوگا تو ڈاکٹر صاحب کا ہوگا۔ حضرت قدس سرہ کی یہ بھی بہت ہی خواہش رہا کرتی تھی کہ میں اسفار میں حضرت کے ساتھ چلوں۔ شروع شروع میں بہت ہی اصرار فرمایا مگر مجھ پر اس زمانہ میں طبع علمی کا غلبہء حال تھا اب وہ دور یاد آ کر بڑی ندامت ہوتی ہے کہ حضرت نے بڑی محبت شفقت اور اصرار سے ہر کاب چلنے کا اصرار فرمایا اور میں نے حرج کا اندر کر دیا۔ اس کے باوجود حضرت کے ساتھ متعدد اسفار بھی ہوئے۔ ہر سفر میں اہم واقعات پیش آتے رہتے تھے۔ ایک دفعہ ریل کا سفر ہوا۔ یہاں سے مراد آباد اور وہاں سے بریلی تشریف لے جانا ہوا۔ ہر جگہ حضرت قدس سرہ تو اس کی کوشش فرماتے کہ لوگوں کا اس سید کا رے زیادہ سے زیادہ تعارف ہو۔ حضرت تجلیہ میں تشریف لے جاتے اور میزبانوں سے کہتے کہ لوگوں کی ان سے ملاقت کراؤ۔ حضرت قدس سرہ کی بہت ہی کوشش تھی کہ زیادہ سے زیادہ لوگ تعلق پیدا کریں اور مجھے اس قدر وحشت ہوتی کہ میں اپنی کوئی کتاب لے کر نقل کی یا تالیف کی دوسرے کمرے میں بیٹھ کر اندر کے کواڑ لگا لیتا اللہ ہی معاف فرمادے۔ حضرت کی شفقت اب ندامت ہوتی ہے۔ حضرت اقدس نور اللہ مرقدہ کو ہمیشہ یہ شوق رہا کہ میرے بدن پر اچھا کپڑا دیکھیں بار بار اس کا اظہار بھی فرمایا کہ میرا دل چاہتا ہے کہ آپ کو اچھے کپڑے پہنے ہوئے دیکھوں۔ مگر جیسا کہ یہ ناکارہ آپ جتنی نمبر میں لکھ چکا ہے کہ ابا جان کے ان جوتوں کی بدولت جو ابتداء عمر میں بجائے پاؤں کے سر پر پڑ چکے تھے۔ واقعی مجھے اچھے کپڑے سے نفرت ہو گئی۔ اس لیے حضرت جب کوئی اچھا کپڑا مرحمت فرماتے تو میں بچیوں یا دامادوں میں سے کسی کو دیدیتا۔ ایک مرتبہ حضرت نور اللہ مرقدہ نے میری لاعلمی میں میرا ایک جوڑا حافظ صدیق سے منگایا جو میرے کپڑوں وغیرہ کے منتظم ہیں اور اس کے مطابق ایک بہت خوبصورت جوڑا سلوا کر بھیجا جس کو میں نے بہت ہی احترام سے پہنا۔ یہ میں پہلے نکھوا چکا ہوں کہ میری بچیوں کے سارے لفاف حضرت قدس سرہ کے عطا فرمودہ ہیں دو لاکھ مرغوں کا قصہ یاد نہیں کہ پہلے نکھوایا یا نہیں وہ تو دوبارہ نکھوایا ہوں۔ اس سلسلہ میں بھی میں اکثر مرغایا مرغی آتی تو میں اپنے دوستوں میں سے کسی کو دے دیتا۔ حضرت کو بھی کسی طرح اس کا علم ہو گیا تو حضرت نور اللہ مرقدہ کا معمول یہ بن گیا تھا کہ جب کوئی مرغ لائے تو اس سے یہ فرمادیتے

کہ سالم نہ دیتا، مولوی نصیر کی ٹال میں ذبح کر کے پھر دیتا۔ ان مرغوں کا قصہ یاد پڑتا ہے کہ کہیں پہلے لکھوا چکا ہوں۔

۳۵۔ سفر حج سے واپسی پر حضرت قدس سرہ بھی ساتھ تھے۔ تین چار اونٹ حضرت کے اور حضرت کے رفقاء کے اور تین چار ہی میرے اور میرے ساتھیوں کے۔ قافلہ تو سارا اکٹھا ہی رہتا۔ مگر مکہ مکرمہ سے جدہ آتے جاتے وقت حدیبیہ کی منزل میں رات کا وقت ہو گیا۔ اندھیرے میں کچھ نظر نہیں آیا۔ قافلے تو دونوں بالکل برابر، مگر اندھیرے میں کچھ نظر نہ آیا۔ صبح کو آپس میں ملاقات ہوئی تو معلوم ہوا کہ حضرت کے خدام نے تو حضرت کے لئے دو چوڑے خرید لئے تھے اور ہمارے رفقاء کو کچھ ملا نہیں، تو کچھڑی پکائی۔ حضرت کو یہ معلوم ہوا تو بہت ہی قلق ہوا اور اس گستاخ نے بھی تفریحاً یہ کہہ دیا کہ اکیلے اکیلے آپ نے یہ خرے اڑائے۔ حضرت قدس سرہ نے ازراہ شفقت فرمایا کہ جدہ جا کے اس کی قضا کروں گا میں نے کہا کہ حرم کی ایک نیکی ایک لاکھ کے برابر ہے۔ حضرت نے فرمایا انشاء اللہ ہندوستان جا کر دو لاکھ مرغیاں کھلانی ہیں۔ کراچی پہنچنے کے بعد حضرت نے انبالہ تک خدام کو خطوط لکھوائے۔ اس میں یہ بھی لکھوایا کہ میرا خیال تو راستہ میں تم دوستوں سے ملنے ہوئے جانے کا تھا۔ مگر چونکہ شیخ الحدیث صاحب ساتھ ہیں اس لئے اب تو سیدھے جانا ہے بعد میں آؤں گا۔ لیکن میرے ذمے حضرت شیخ کی دو لاکھ مرغیاں قرض ہیں۔ فلاں گاڑی سے فلاں اسٹیشن پہنچوں گا۔ ایک دو مرغیاں پکا کر لیتے آنا۔ کراچی سے سہارنپور تک ہر اسٹیشن پر چار پانچ بلکہ کہیں دس بارہ تک ملتی رہیں۔ اس کے بعد سے اس ناکارہ کی مرغ خوری نے اسکی شہرت پائی کہ گویا مرغا ہی میری غذا بن گیا۔

حضرت اقدس نور اللہ مرقدہ کے بہت سے واقعات پہلے بھی گزر چکے ہیں۔ چونکہ ترتیب تو ذہن میں نہ تھی اس لئے بہت سے قصے مکرر بھی ہو گئے۔ حضرت قدس سرہ کی بیماری اور انتقال حوادث کے ذیل میں گزر چکا ہے۔ بیماری کے زمانہ میں حضرت کا اصرار اور خواہش یہ رہتی تھی کہ یہ ناکارہ مستقل حضرت کی خدمت میں قیام کرے۔ یہ بھی درحقیقت اپنے شیخ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا اتباع اور اثر تھا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو اپنے طویل مرض میں جو انتقال سے کئی سال پہلے شروع ہو گیا تھا بہت ہی خواہش اور اصرار تھا کہ میرے والد صاحب ہر وقت پاس رہیں، مگر ان کو اسباق وغیرہ کی مجبوری تھی، اسی کے اتباع میں حضرت رائے پوری قدس سرہ کی بھی یہی خواہش رہتی کہ یہ سید کا رہیاری کے زمانے میں حضرت کے پاس رہے۔ بار بار تجھنے اور اصرار منصوری سے جب مرض کی ابتداء ہو تو تار اور آدمی بار بار پہنچے۔ مگر ناکارہ کو ع

”خوئے بدر اہیاتہ بسیار“ علاوہ مدرسہ کے اسباق کے اپنی تالیف کا مسئلہ بھی سدرہا ہوتا تھا۔ مگر اعذار میں بیان تو نہیں کرتا تھا۔ آخری سال رجب کا مہینہ اور مجھ پر بخاری شریف کے ختم کا بوجھ، میں نے اجازت چاہی۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ بخاری شریف تو پڑھاؤ گے، ہم کہاں رہیں گے۔ کیا کہوں خبر نہیں، اس وقت کچھ علمی غلو ایسا سوار تھا کہ حضرت کی ان شفقتوں کو اب دیکھ کر رونا آتا ہے۔ بارہا اس کی بھی توبہ آئی کہ میں بلا اطلاع حاضر ہوا، اور حضرت نور اللہ مرقدہ نے بلا کسی تحریک کے یہ فرمایا کہ بھائی شیخ آرہے ہوں گے ذہال رکھنا۔ مجھے وہاں پہنچ کر یہ بات معلوم ہوئی تھی۔ حضرت نور اللہ مرقدہ کی اس آخری بیماری کے زمانے میں سواری منگانے کی پابندی چھوڑ دی تھی، اس لئے کہ کثرت سے حاضری ہوتی تھی اور حضرت کو علم ہو جانے پر حضرت پر کہیں۔ کار مہیا کرنے کا بوجھ ہو جاتا تھا اور پٹری پر رکشہ کیلئے کوئی پابندی نہ تھی۔ بیٹ میں ایک نو عمر لڑکا تھا، رکشہ چلاتا تھا، نام اس وقت یاد نہیں۔ اللہ اس کو بہت ہی جزائے خیر دے، بیٹ پر میرا انتظار کرتا تھا۔ میں لاری سے اترتے ہی رکشہ پر سوار ہو کر رائے پور میں پچیس منٹ میں پہنچ جاتا تھا اور واپسی کے لئے اس کو وقت بتا دیتا۔ وہ بسا اوقات صبح کی اذان کے وقت سردی میں رکشہ لے کر جاتا تھا، جس پر مجھے بہت ہی ترس آتا تھا۔ واپسی میں حضرت کو کار کا بہت اہتمام تھا۔ اگر پاکستانی احباب میں سے کوئی موجود ہوتا تو حضرت سے زیادہ ان لوگوں کا اصرار ہوتا کہ ہم پہنچا کر آئیں گے۔

پاکستانی کاریں ماشاء اللہ کیا کہنا۔ بالخصوص بھائی اکرام کی کار میں کئی دفعہ مجھے یہ دیکھنا پڑا کہ یہ چل رہی ہے یا کھڑی ہے۔ ذرا حرکت معلوم نہ ہوتی تھی اور حضرت کے حجرے سے لے کر کچے گھر کے دروازے تک صرف بائیس منٹ میں پہنچتی تھی۔ عزیزم الحاج ابو الحسن مدلیٰ اس وقت میرے پاس ہے جو بارہا اس قسم کی گاڑیوں میں میرے ساتھ آیا ہے اور عرصہ سے مستقل میرا رفیق سفر ہے۔ بالخصوص رائے پور کے سفر کا تو مستقل رفیق۔ وہ کہتا ہے کہ اس کار میں آٹو میک گیر تھے، اس کو ہم سمجھتے نہیں وہی سمجھتا ہے، میں تو ان گاڑیوں کی ہمیشہ دوادواؤں پر کہ حرکت بالکل نہیں اور بائیس منٹ میں اس دروازے سے اس دروازے تک پہنچنا حیرت میں رہتا تھا۔ وہ احباب ہمیشہ مجھے میرے دروازے پر اتار کر اور جب ہی واپس جاتے اور وہاں کی چائے میں شریک ہو جاتے۔ پاکستان کے سفروں میں بھی ان کاروں سے بہت سابقہ پڑا۔ یہ داستان شروع ہو گئی، بات کہیں سے کہیں چلی جاتی ہے۔

اپنے والد صاحب کے زمانے میں ہمیں پیسہ لینے کی اجازت نہیں تھی۔ بچل ہے کہ اعلیٰ حضرت قطب عالم مولانا گنگوہی کے خدام یا والد صاحب کے دوستوں میں سے مجھے



ان پیسے دے دے۔ ان کی اتنی پٹائی ہوتی تھی کہ اس کے ڈر کی وجہ سے پیسے کی جنت سے بہت دور رخ سامنے آ جاتی تھی۔ اسی کا اثر تھا کہ مجھے اپنے والد صاحب کے انتقال کے بعد کسی شخص کا ہدیہ جو بزرگی کی لائن سے دیتا تھا اس سے اس قدر نفرت تھی کہ کوئی حد و حساب نہیں۔ بہت گھر کے رشتہ دار مستثنیٰ تھے۔ جن کے متعلق اپنے کسی رسالہ میں لکھوا بھی چکا ہوں کہ میرے والد صاحب کی حقیقی خالہ جب بھی میں کا ندھلہ جاتا تو دو پیسے دیا کرتی تھیں اور جب بھی ان کے پاس پیسے نہ ہوتے اور معذرت کرتیں تو میں ان کی خدمت میں ایک روپیہ پیش کرتا تھا اور اپنے دو پیسے لیا کرتا تھا مگر دوسری لائن سے پیسے لینے سے مجھے اس قدر نفرت تھی کہ نہ ہی مجھے معاف فرمائے۔ یا اللہ، یا رحمہ، یا رحیم تو شخص اپنے فضل و کرم سے مجھے معاف فرما۔ اور جن مخلصوں کو میری اس حرکت سے اذیت پہنچی ہو ان کو اپنی شایان شان سے بہتر بدلہ عطا فرما۔ بعض ہدیہ دینے والوں کے نوٹ ایک، دو، پانچ، دس کے پھاڑے بھی ہیں۔ جب میں انکار کرتا اور وہ اصرار کرتے تو اپنی حماقت سے نوٹ لے کر اس کو پھاڑ دیتا تھا۔ مگر قاعدہ یہ کہ ہر گناہ ابتداء میں بڑا گراں ہوتا ہے۔ مگر جب عادت پڑ جاتی ہے تو پھر تسکین ہو جاتا ہے۔ بلکہ اب تو احساس بھی نہیں ہوتا۔

میرے قلم دوستوں میں سے ایک دوست حاجی جان محمد صاحب پشاور می تھے جو آج کل پاکستان میں جا کر پاسپورٹ کی گڑ بڑ کی وجہ سے وہیں پھنس گئے۔ وہ ابتداء میں بہت ہی جلد باز کرتے تھے اور میری خوب لڑائیاں ہوتی تھیں۔ اس وقت جو قصہ لکھوانا چاہتا تھا اور یہ سب اسی کی تمہید تھی۔ وہ یہ کہ

ایک مرتبہ میرے حضرت رائے پوری اور میرے چچا جان نور اللہ مرقدہما عصر کے بعد کچے گھر میں چبوترے پر تشریف فرما تھے اور میں اپنی چار پائی پر۔ مجمع اس وقت زائد نہیں آیا تھا، دو ایک آدمی آچکے تھے۔ حاجی جان محمد صاحب اللہ ان کو بہت ہی خوش رکھے اور ان کے احسانات کا بہت ہی بدلہ عطا فرمائے۔ ایک چائے کا ڈبہ لائے۔ مجھ پر حماقت سوار ہوئی، میں نے اس کو پھاڑ کر زور سے دیوار پر دے مارا۔ وہ ساری چائے دور دور تک منتشر ہو گئی۔ میرے دونوں بزرگوں کو بہت ناگوار ہوا، جس کا مجھے بھی احساس ہوا، میرے حضرت اقدس رائے پوری تو بالکل ساکت و صامت دس پندرہ منٹ تک بیٹھے رہے۔ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ نے چار پانچ منٹ کے بعد ناگوار می کے لہجے میں فرمایا کہ یوں ناک مار کر کھانا ہمیں نہیں آیا۔ حضرت اقدس نور اللہ مرقدہ کے ہدایا تو لا تُغْدُو لا تُحْصِی شروع میں تو یہ کہہ کر انکار کرتا تھا کہ حضرت یہاں بھی خدام بہت ہیں۔ حضرت ان کو مرحمت فرمادیں۔

ایک مرتبہ تاگواری کے تیز لہجہ میں حضرت نے فرمایا کہ انکار نہ کیا کرو، میں خود نہیں دیتا۔ اس کے بعد سے نہ صرف حضرت رائے پوری قدس سرہ کی عطایا اور ہدایا میں ڈھیلا پن ہوا بلکہ اور دوسرے ہدایا میں بھی ڈھیلا پن ہو گیا۔

مشائخ سلوک کا بھی ایک مقولہ نظر سے بار بار گزرا کہ بے طلب کسی چیز کے آنے پر اگر کوئی انکار کرے تو طلب پر بھی نہیں ملتی۔ اس کو فضائل صدقات حصہ دوم فصل ششم کی حدیث نمبر ۴ کے ذیل میں آداب ہدیہ میں لکھ چکا ہوں۔ مگر اس کے ساتھ جب امام غزالی کے ارشادات سامنے آتے ہیں اور مشائخ کے ارشادات بھی کہ اشراف نفس نہ ہو، دینے والا خلص ہو تو پھر ڈر لگنے لگتا ہے۔ حضرت اقدس رائے پوری کے واقعات تو اتنے اونچے ہیں کہ مجھے لکھوانے سے بھی ڈر لگتا ہے۔

ایک دفعہ حضرت نور اللہ مرقدہ نے رائے پور میں ارشاد فرمایا کہ میرا جی یوں چاہتا ہے کہ تو مجھے اجازت بیعت دے دے تاکہ حضرت سہارنپوری قدس سرہ کی نسبت سے بھی مجھے کچھ مل جائے۔ میں نے ہاتھ جوڑ کر دست بوسی کے بعد عرض کیا کہ حضرت تو بہ تو بہ ایسی بات فرمائیں۔ حضرت مولانا احمد الدین صاحب ان کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضرت یہ اجازت نہیں دیتے تو آپ ان کو اجازت دے دیں تاکہ ان کے سلسلے میں آپ کی شرکت ہو۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا میری طرف سے تو بڑی خوشی سے اجازت ہے۔ اللہ تعالیٰ مولانا احمد الدین صاحب کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ بڑے ہی خلص تھے۔ یہ سہ کار پہلے لکھوا چکا ہے کہ جب حضرت مرشدی قدس سرہ نے اس ناکارہ کو اجازت مرحمت فرمائی تو حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ وہاں ہی موجود تھے۔ میں نے حضرت کے پاؤں پکڑے تھے کہ اللہ کے واسطے اظہار نہ فرمائیں اور یہ کوئی تصنع نہ تھا۔ اللہ کی قسم مجھے اب تک شرح صدر نہیں ہے کیونکہ میری حالت واقعی اس قابل نہیں ہے۔ مگر حضرت نور اللہ مرقدہ کی جواب دہی کے ڈر سے اب تک بیعت کر رہا ہوں۔

میں نے ابتداء میں بہت انکار کیا مگر ایک مرتبہ کاندھلہ جانے پر وہاں کی مستورات پچا جان کے سر ہو گئیں کہ آپ حکماً اس سے بیعت کرادیں میں مسجد میں تھا اور پچا جان گھر میں تشریف فرما تھے مجھے آدمی بھیج کر بلایا یہ پچا جان کے حالات میں آئے گا کہ وہ بعض مرتبہ پچا جان ہونے کا حق ادا کرنے کے واسطے ضرورت سے زیادہ ڈانٹ دیتے تھے۔ جب میں گھر پہنچا تو پچا جان نے ایسا غصہ کا منہ بنا رکھا تھا، فرضی غصہ میں چہرہ لال تھا۔ مستورات کو سب کو کوٹھے میں جمع کر رکھا تھا۔ اور اس کے برابر کی چار پائی خالی چھوڑ رکھی تھی۔ اور خود دوسری

چار پائی پر بیٹھے ہوئے تھے۔ اپنے سر مبارک پر سے عمامہ اتارا۔ اس کا ایک کونہ میرے ہاتھ میں پکڑا یا اور دوسرا دروازے میں ان عورتوں کو پکڑا دیا۔ اور نہایت غصہ میں فرمایا کہ ان کو بیعت کر میں نے کچھ اداں آں کرنی چاہی ایک ڈانٹ پلائی بیعت کر۔ یہ اس سیدہ کا رکی بیعت کرنے کی ابتدا ہے۔

یہ بیعت علی منہاج الدعوة ہے۔ نبی کریم ﷺ کے دست مبارک پر بھی سب سے پہلے حضرت خدیجہؓ نے بیعت اسلام کی۔ حضرت اقدس قطب عالم مولانا گنگوہی نور اللہ مرقدہ کے دست مبارک پر بھی گنگوہ میں سب سے پہلے ایک عورت اعلیٰ حضرت حاجی صاحب نور اللہ مرقدہ کے حکم سے بیعت ہوئی تھی۔ حضرت اقدس مدظلہم کی نسبت بھی حضرت گنگوہی قدس سرہ کی نسبت کا عکس ہے کہ جملہ امور تصوف مع مشاغل علیہ خدمت حدیث تعلیم و تصنیف ظاہر باہر ہے۔ (۱۲)

اس کے بعد حضرت اقدس مدنی اور حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہما سے بار بار اجازت چاہی اور بلا مبالغہ ایک سے زائد مرتبہ ہر ایک کی خوشامد کی ہوگی۔ کہ بیعت نہ کرنے کی اجازت دے دیں میرے حضرت اقدس مدنی کا ایک جواب تھا کہ اپنے کو اہل سمجھتا ہی کون ہے۔ اور حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ کا جواب اس سے زیادہ سخت ہوتا تھا۔ ایک دفعہ میں نے پاکستان بہت ہی زور دار اور شدت سے لکھا کہ میری حالت بہت ہی اہتر اور خراب ہوتی جا رہی ہے۔ حضرت بیعت نہ کرنے کی اجازت مرحمت فرمادیں۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا بہت ہی ڈانٹ کا خط آیا جو میرے خطوط کے خزانے میں محفوظ ہے۔ عزیز جلیل کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ حضرت نے لکھا تھا کہ اعلیٰ حضرت سہارنپوری نے آپ کو بیعت کرنے کی اجازت دی۔ اور حضرت دہلوی (یعنی میرے چچا جان) نے حکماً آپ سے بیعت کی ابتدا کرائی۔ میں اور حضرت مدنی بار بار آپ سے تقاضہ کرتے رہتے ہیں۔ اب آپ کے اطمینان کے لئے حضرت جبرئیل علیہ السلام تو اترنے سے رہے۔ یا اللہ یا اللہ یا اللہ تو ہی ان بزرگوں کے حسن ظن کی لاج رکھئے یہ میں نے پہلے بھی لکھوایا کہ یہ واقعات مولوی یونس کی زبردستی سے لکھوا دیئے ورنہ حضرت اقدس رائے پوری کے ارشادات تو واقعی اتنے اونچے ہیں کہ میری نقل کرانے کی ہمت نہیں ہے۔

میرے والد ماجد صاحب نور اللہ مرقدہ

مجھے ان سب اکابر کی نہ تو سوانح لکھنی ہے اور نہ ان چند اوراق میں یہ دریا نقل کئے جاسکتے ہیں۔ کچھ خصوصیات اپنے ساتھ کے تعلقات کی نمونہ اشارہ کرتی تھی وہ بھی تحدیث باللمحہ

کے طور پر۔ میرے والد صاحب قدس سرہ پیدائش سے ہی بہت ذکی انجس تھے ان کے کچھ حالات تذکرۃ الخلیل میں بھی آچکے ہیں۔ میں نے ان کی زبانی بھی یہ روایت کئی مرتبہ سنی جو انہوں نے اپنی والدہ (میری دادی) سے نقل کی فرمایا کرتے تھے کہ میری والدہ کے دودھ نہ تھا اس لئے مجھے دایہ نے دودھ پلایا لیکن اگر روزانہ غسل کر کے اور خوشبو لگا کر دودھ نہ پلاتی تو میں دودھ نہ پیا کرتا تھا۔ دو برس کی عمر میں جب دودھ چھٹا تو اس وقت پاؤ پارہ حفظ تھا۔ اور سات برس کی عمر میں قرآن پاک حفظ کر چکے تھے۔ جس میں اپنی ابتدائی تعلیم کے سلسلے میں لکھ چکا ہوں۔ میری ابتدائی عمر میں میرے سب بڑوں کا دستور یہ تھا کہ کوئی شخص اپنے والدین یا اپنے کسی بڑے کے سامنے گود میں لینا تو درکنار اس کی طرف دیکھتا بھی نہ تھا۔ انتہائی معیوب سمجھا جاتا تھا۔

میری پیدائش کے ساتویں دن وہ دوپہر کے وقت میں رمضان کا مہینہ سب سو رہے تھے میری والدہ کی نانی کے مکان پر جہاں میں پیدا ہوا تھا تشریف لائے۔ میری والدہ کی نانی کو مجھ سے بہت ہی محبت تھی۔ انہوں نے میرے عقیقے کے لئے سنا ہے کہ بہت تیاریاں شروع کر دیں تھیں۔ سارے محلے اور برادری اور دور دور تک اقرباء کو دعوت دینے کا ارادہ تھا اور تاریخ مقرر کرنے کے مشورے ہو رہے تھے وہ ساتویں دن میری والدہ کی نانی کے مکان پر آئے، گھر میں ایک عورت تھی اس کو آواز دے کر فرمایا کہ ذرا بچے کو دروازے میں لے آ میری والدہ کی نانی نے خیال کیا کہ پدری محبت نے جوش کیا بچے کو دیکھنے کو جی چاہ رہا ہوگا۔ انہوں نے ایک نہالچہ پر جس پر میں پڑا ہوا تھا عورت کے ہاتھ دروازے میں بھیج دیا۔ والد صاحب نانی کو ساتھ لائے تھے میرے بال کٹوا کر ان کو ایک پڑیا میں لپیٹ کر اس عورت کے ہاتھ گھر بھیج دیئے کہ بال تو میں نے کٹوا دیئے مگر تم کٹوا دو۔ اور ان بالوں کے بقدر چاندی صدقہ کر دو میری نانی کو بہت صدمہ ہوا کہ ساری انگلیں اور حوصلے خاک میں مل گئے۔ اس کے بعد میں آپ جتنی نمبر میں اپنی مار پٹائی کے قصے خوب لکھ چکا ہوں کہ اگر میرے مارتے مارتے تو مرجائے گا تو ٹوٹو شہید ہوگا اور مجھے ثواب ملے گا۔ بہت سے دیکھنے والوں کو اکثر یہ خیال آتا تھا کہ میں ان کا لڑکا نہیں بلکہ اپنی والدہ سے کسی پہلے خاوند کا ہوں۔ جانا کہ میری والدہ کا نکاح ابتداء پہلا ہی میرے والد سے ہوا تھا۔ اب تک میرے والد صاحب کا پہلا نکاح میری حقیقی خالہ مرحومہ سے ہوا جو میری والدہ کی بڑی حقیقی بہن تھیں۔ ان کے بعد میری والدہ سے جلد ہی ہو گیا تھا۔

یہ تو مجھ سے بھی والد صاحب نے کئی مرتبہ فرمایا کہ تیری خالہ کے انتقال کے بعد اس کے

حسن صورت، حسن سیرت کی وجہ سے تیری والدہ کے لئے بہت ہی دعائیں کیں اور بڑی ہی کوششوں سے تیری والدہ سے نکاح ہوا۔ اور اس کے بعد اولاد سے محبت تو فطری ہوتی ہے۔ مگر اس سیدہ کار کے ساتھ ان کی محبت تادیب میں مستور ہو گئی تھی۔ یہ بھی حضور اقدس ﷺ کے پاک ارشاد پر عمل تھا۔ حضور اکرم ﷺ کا پاک ارشاد ہے، ”ما محل والد ولده من محل الفضل من ادب حسن“ (کذا فی مشکوٰۃ عن الترمذی وغیرہ) یعنی کسی باپ نے اپنی اولاد کو حسن ادب سے بہتر کوئی عطیہ نہیں دیا۔ دوسری حدیث میں ارشاد ہے ”لا ینوبدب المرء رجل ولده خیر له من ان یتصدق بصاع“ (کذا فی مشکوٰۃ عن الترمذی) کوئی شخص اپنی اولاد کی تادیب کرے یہ اس سے اچھا ہے کہ ایک صاع (یعنی ۱/۲، ۱/۳ سیر کمجور) صدقہ کرے۔ اس قسم کی روایات کی بنا پر ان کی نگاہ میں میری محبت میری تادیب تھی۔

اس وقت تو فطری طور پر بچپن کی وجہ سے ناگواری ہوتی ہی چاہئے تھی مگر اب بہت دعائیں دینا ہوں کہ ان کی سختی اور شدائد کی وجہ سے آدمیوں کی صورت میں ہوں ورنہ معلوم نہیں کن حالات میں ذلیل و خوار پھرتا۔ ان کے بہت سے حالات میری ابتدائی تعلیم وغیرہ کے ذیل میں گزر چکے ہیں۔ ان کی یہ بھی غایت شفقت تھی کہ مجھے دینیات یعنی فقہ و حدیث اپنے اور حضرت قدس سرہ کے علاوہ کسی سے نہ پڑھنے دیں۔ اور بار بار فرمایا کرتے تھے کہ تو گستاخ بے ادب ہے اگر کسی استاد کی بے ادبی کی تو وہ فن جا تا رہتا ہے میں نہیں چاہتا کہ تیرا فقہ و حدیث ضائع ہو۔ کوئی دوسرا فن ضائع ہو جائے تو مضائقہ نہیں۔

میں حضرت مدنی کے حال میں لکھ چکا ہوں کہ میں نے اپنے اکابر میں بہت بے تابی سے رونے والا حضرت مدنی قدس سرہ اور اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کو دیکھا۔ قرآن شریف پڑھنے کا بہت ہی کثرت سے معمول تھا۔ خالی اوقات میں بہت کثرت سے حفظ قرآن شریف پڑھتے رہتے تھے اور اخیر شب میں جہر و بکا کے ساتھ ان کو اس کا بہت ہی اہتمام تھا کہ اس سیدہ کار کا کوئی وقت ضائع نہ ہو۔ اسی کا یہ اثر تھا کہ اللہ کے فضل سے اور ان کی توجہ سے یہ چیز معتاد بن گئی۔ اپنے شاگردوں کے لئے اور بالخصوص اس ناکارہ کے لئے نظام اوقات لکھوانے کا بڑا اہتمام تھا۔ ہر موسم میں ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ اپنا نظام اوقات بنا کر مجھے دکھاؤ۔ ان کا ہر کتاب کے ختم پر شیرینی کے پیسے دینے کا معمول اپنے تعمیری سلسلے میں لکھوا چکا ہوں۔ اور ساتھ ہی اس کی نگرانی بھی کہ میں اپنی رائے سے ان کو خرچ نہ کر سکوں۔ وہ چونکہ بہت ہی باکمال تھے۔ فقہ و حدیث ازیر اور علم ادب تو ان کے یہاں قاعدہ بغدادی کی حیثیت رکھتا تھا۔ اب یہ ناکارہ و نا بکار تو اب تک بھی کسی چیز میں ان کا اتباع نہ کر سکا۔

اس لئے کئی دفعہ فرمایا کہ ایک مولانا تھے۔ مجھ جیسے علامہ ان کا ایک لڑکا تھا ناما لقی تجھ جیسا۔ جب ان کا انتقال ہونے لگا تو لڑکے کو بلا کر یوں فرمایا کہ ناما لقی تو نے کچھ نہ کیا۔ باپ کے مرید و شاگرد ہر طرف سے تیرے پاس آ کر کہیں گے کہ حضرت صاحبزادے فداں بات کیوں کر ہے تو یہ کہہ دیجئے کہ علماء کا اس میں اختلاف ہے بات بنی رہے گی۔ ان کا یہ ارشاد تو میرے سرایا پڑا کہ سنہ چالیس ہجری سے حدیث پاک کے اسباق ہونے شروع ہوئے تھے اور مجھے اختلاف مذاہب کا کچھ ایسا چسکا پڑ گیا تھا کہ ہر مسئلہ میں فداں امام کا یہ مذہب ہے فداں کا یہ ہے۔ ایسا زبان پر چڑھ گیا تھا۔ اس کو میں اپنے رسالہ الاعتدال میں بھی کچھ تفصیل سے لکھ چکا ہوں۔ مشکوٰۃ شریف پڑھانے کے زمانے میں نماز کی چار رکعت کے اختلاف ایک رسالہ میں لکھے تھے جو میری تالیفات کے ذیل میں گزر بھی چکا۔ اس وقت نماز کی چار رکعت میں دو سو سے زائد مسئلہ مختلف فیہ ملے تھے۔ اور اس کے بعد علماء کا آپس کا اختلاف میری نگاہ میں ایسا ہلکا بن گیا کہ موجودہ زمانے میں جب علماء میں کسی مسئلہ میں اختلاف ہوتا ہے اور لوگ اس کو بہت اہمیت دیتے ہیں تو مجھے اس اہمیت دینے سے کلفت ہوتی ہے۔ میں کہتا ہوں بھائی مسئلوں میں اختلاف ہوا ہی کرتا ہے۔ تمہیں جن پر اعتقاد ہو اس کے قول پر عمل کر لو۔ اس میں لڑائی و مناظرہ، مجادلہ کی کیا ضرورت ہے۔

میرے والد صاحب مرحوم اور میرے حضرت کے درمیان

بعض مسائل میں اختلاف

میرے والد صاحب قدس سرہ اور میرے حضرت قدس سرہ کے درمیان میں متعدد مسائل میں اختلاف تھا۔ مگر چونکہ مجادلہ اور مخالفت نہیں تھی اس لئے عوام تو عوام خواص کو بھی اس کی ہوا نہیں لگتی تھی۔ ان میں سے ایک مسئلہ مثال کے طور پر لکھتا ہوں۔ قربانی کے جانور میں دو تین شرکاء اگر ایک حصہ مشترک نبی کریم ﷺ کا کرنا چاہیں بشرطیکہ خود ان کے حصے اپنے بھی اس جانور میں ہوں۔ یہ صورت میرے والد صاحب کے نزدیک جائز تھی۔ اور میرے حضرت کے نزدیک ناجائز۔ میرے والد صاحب اوپر رہتے تھے اور حضرت قدس سرہ کا قیام نیچے رہتا تھا۔ قربانی کے زمانہ میں متعدد لوگوں کو میں نے دیکھا کہ وہ مسئلہ حضرت کے پاس پوچھنے آتے تو میرے حضرت یوں فرمادیا کرتے تھے کہ میرے نزدیک تو ناجائز ہے مولانا بھائی صاحب کے نزدیک جائز ہے۔ تو اوپر جا کر ان سے مسئلہ پوچھ لے وہ تجھے اجازت دے دیں گے۔ تو اس پر عمل کر لینا۔ اس کے بعد میرے نزدیک یہ صورت جائز ہے اور ہمارے مدرسہ کے مفتی

سابق (مفتی سعید احمد صاحب) اور سابق ناظم عبداللطیف صاحب قدس سرہ حضرت قدس سرہ کے مسک کے مطابق ناجائز بتاتے تھے۔ اور ہر ایک کا فتویٰ ایک دوسرے کو معلوم تھا میں نے ان دونوں حضرات سے گفتگو بھی کی انہوں نے میری نہیں مانی۔ میں نے ان کی نہیں مانی۔ مگر نہ کبھی اشتہار بازی ہوئی نہ جنگ و جدل ہوا۔

حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ کے تاہوت کے مسئلہ میں میں نے لوگوں سے ہمیشہ یہی کہا کہ اس میں جنگ و جدل اور منازعت کی کوئی بات نہیں ہے۔ نہ مناظرے اور مباحثے کی نہ اشتہار بازی کی جیسا کہ ہمیشہ مسائل میں اختلاف ہوتا آیا۔ اس مسئلے میں بھی اختلاف ہے اس میں منازعت کی کیا بات ہے اور لڑائی جھگڑے کی کیا ضرورت ہے۔ متانت سے افہام و تفہیم میں کوئی مضائقہ نہیں کسی ایک فریق کی سمجھ میں نہ آئے تو اس پر لعن طعن سب و شتم بے جا ہے۔ اور یہ ناکارہ تو اس میں اتنا وسیع ہے کہ مسلم لیگ، کانگریس، جمعیتہ، احرار کے مسائل مختلف فیہا میں کبھی کسی سے نہ الجھا۔ اور نہ کبھی کسی سے لڑا۔ ایک لطیفہ اس وقت یاد آگیا۔

مسلم لیگ کانگریس کے دور میں بھی یعنی تقسیم سے پہلے میرے حضرت مدنی شیخ الاسلام قدس سرہ تو کانگریس کی حمایت میں جتنے زوروں پر تھے کبھی کو آج معلوم ہے۔ اور اس کے مقابل حضرت تھانوی قدس سرہ اس کی مخالفت اور حضرت کے اتباع میں مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی شیخ الاسلام پاکستان مسلم لیگ کی حمایت میں حضرت مدنی سے کم نہیں تھے۔ ممبروں پر، جلسوں میں، اشتہارات میں ایک دوسرے کی تردید دونوں طرف سے جتنی شدت سے ہوتی تھی وہ ابھی تک سبھی کو معلوم ہے۔ اور مقدر سے دونوں اکابر میرے مہمان ہوا کرتے تھے۔ لیکن مولانا ظفر احمد صاحب کی تشریف آوری ہوتی تھی تو دو تین دن قیام ہوتا تھا۔ اور حضرت مدنی کے حالات میں گزر چکا ہے کہ حضرت کی تشریف آوری منٹوں اور گھنٹوں کی ہوا کرتی تھی۔

ایک مرتبہ اسی دور میں مولانا ظفر احمد صاحب مجدد ہم و دام قلم تشریف فرما تھے دو تین دن سے آئے ہوئے تھے۔ مدرسہ میں قیام تھا میرے مہمان تھے۔ میں دارالطلبہ گیا ہوا تھا۔ ایک لڑکے نے مجھے جا کر اطلاع دی کہ حضرت مدنی قدس آئے ہیں، کچے گھر میں ہیں۔ میرے پاؤں تلے زمین نکل گئی اور اب تک بھی جب اس منظر کا مجھے خیال جاتا ہے اور اپنی اس وقت کی پریشانی یاد آتی ہے تو دھڑ دھڑ سی آ جاتی ہے۔ میں دارالطلبہ سے بہت تیزی کے ساتھ مدرسہ قدیم آیا۔ اور حضرت مولانا ظفر احمد صاحب زاد مجدد ہم سے درخواست کی کہ حضرت

مدنی تشریف لے آئے، مکان پر ہیں۔ حضرت کا قیام گھنٹہ آدھ گھنٹہ سے زیادہ نہیں ہوگا آپ ابھی تکلیف نہ فرمائیں، کھانے کے بعد حضرت کی تشریف بری کے بعد میں آپ کو بلا لوں گا۔ مولانا ظفر احمد صاحب نے اللہ ان کو بہت ہی درجے عطا فرمائے یہ فرمایا کہ کیوں؟ میری حاضری سے کیا نقصان ہوگا، میں ابھی آؤں گا۔ میں نے بڑی خوشامد و منت کی کہ اللہ کے واسطے ہرگز کرم نہ فرمائیں، مگر جتنا میں نے خوشامد کی اتنی ہی انہوں نے اصرار کیا کہ نہیں ابھی آؤں گا۔ میں نے کہا حضرت میرے بڑے ہیں وہ کچھ ارشاد فرمائیں گے تو میں بالکل جواب نہیں دوں گا۔ ان سے مایوس ہو کر میں کچے گھر میں حاضر ہوا اور حضرت مدنی قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت مولانا ظفر احمد صاحب کئی دن سے آئے ہوئے ہیں اور میرے مہمان ہیں۔ میں ان سے کہہ آیا ہوں کہ ابھی آپ نہ آئیں، حضرت کی تشریف بری کے بعد آپ کو بلا لوں گا۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کیوں؟ میں ان سے کیا چھین لوں گا یا وہ مجھ سے کیا چھین لیں گے۔

میری یہ گفتگو حضرت سے ہو رہی تھی کہ حضرت مولانا ظفر احمد صاحب کے کچے گھر میں پہنچ گئے۔ حضرت ان کو دیکھ کر بہت ہی مسرت سے اُٹھے کھڑے ہو کر مصافحہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ اچھا یہ ابوالد یک صاحب بھی یہاں تشریف فرما ہیں۔ اس کی شرح یہ ہے کہ جب عزیز مولوی عمر احمد ابن مولانا ظفر احمد پیدا ہوئے تو ان کی تاریخ وادادت مرغ محمد تجویز کی گئی تھی۔ اس وقت سے حضرت مدنی قدس سرہ نے تفریحا مولانا ظفر احمد صاحب کی کنیت ابوالد یک تجویز کر رکھی تھی اور اکثر ملاقات پر اسی لفظ سے مخاطب ہوتی تھی۔ مولانا ظفر احمد صاحب نے دست بوسی کی اور میں پھر بھی ڈرتا ہی رہا اور یارب سلم سلم پڑھتا رہا۔ جلدی سے دسترخوان بچھ یادوئوں اکابر نے آئے سائے بیٹھ کر کھانا نوش فرمایا۔ طرفین سے خیرات اہل دعیال کے حالات وغیرہ امور ہوتے رہے۔ تقریباً پون گھنٹے بعد حضرت مدنی قدس سرہ تشریف لے گئے اور میری جان میں جان آئی۔ کوئی سیاسی لفظ اس مجلس میں نہیں آیا۔

مولانا ظفر احمد صاحب نے ارشاد فرمایا کہ مٹھائی کھلاؤ۔ میں نے کہا ضرور مگر آپ سے زیادہ حضرت شیخ الاسلام ہیں۔ مجھے یہ فکر تھی کہ اگر ایک ڈانٹ پڑ گئی تو کیا ہوگا۔ مولانا نے فرمایا کہ میں تو پہلے کہہ چکا تھا کہ مولانا اگر ڈانٹیں گے تو کچھ نہیں بولوں گا۔ مجھے مولانا کی بڑائی یا علو شان سے انکار نہیں، مولانا کو ہر طرح اپنا بڑا سمجھتا ہوں، لیکن کیا کریں، ہم دیانند کا گھر لیں کو مسلمانوں کے حق میں نہایت ہی معزز سمجھتے ہیں۔ اس لئے اخبارات، اشتہارات اور منبروں کی تقریر میں تردید پر مجبور ہیں۔ یہ تو ہولیا، اب اس کا کھلم کھلو۔

ابھی دو تین سال کی بات ہے جب جمعیت اور مشاورت میں خوب چل رہی تھی۔ مولانا منظور صاحب نعمانی میرے مہمان تھے اور رات سے تشریف لائے ہوئے تھے۔ انہوں نے مجھ سے تخلیہ کا وقت مانگ رکھا تھا۔ اور میں نے ان کے لئے ظہر کے بعد کا وقت تجویز کر رکھا تھا۔ میں ظہر کے فرض مسجد میں پڑھ رہا تھا۔ سلام پھیرتے ہی چپکے سے داہنی ایک لڑکے نے کان میں کہا کہ مولانا اسعد صاحب تشریف لائے ہیں اور کچے گھر میں ہیں۔ پھر دوسری طرف سے ایک شخص نے بائیں کان میں کہا کہ مولانا اسعد تشریف لے آئے۔ اور کچے گھر میں ہیں۔ میں نے ان سے کہا ”اؤنٹ پہاڑ کے نیچے سے نکل چکا“ بھاگ جاؤ۔

اطمینان سے سنتیں پڑھ کر میں نے مولانا محمد منظور صاحب مد فوضم سے اوپر مہمان خانہ میں کھلوایا کہ عزیز مولانا اسعد صاحب سلمہ آگئے اور ان کا قیام اپنے والد صاحب قدس سرہ سے طریق پر گھنٹے آدھ گھنٹہ کا ہوگا۔ اس کے بعد آپ کو بلائیں گے۔ اس کے بعد میں نے کچے گھر میں آکر عزیز مولانا اسعد سلمہ سے کہا کہ کوئی تخلیہ کی بات ہو تب تو خیر ورنہ مولانا منظور صاحب کو میں نے یہ وقت دے رکھا ہے۔ ان کو بھی بلالوں مہمان خانہ میں ہیں۔ عزیز موصوف نے کہا مجھے تو دس منٹ تخلیہ کے چاہئیں۔ میں نے سب کو اٹھا دیا۔ اور عزیز موصوف سے تخلیہ کے بعد ان کے رفقاء کو اپنے رفقاء کو اور مولانا منظور صاحب کو بھی مہمان خانہ سے بلایا۔ اور ان کی آمد کے بعد میں نے دونوں کو سنایا کہ ظہر کی نماز کے بعد ایک دم میرے اوپر پرش ہو گئی۔ کہ حضرت مولانا اسعد صاحب تشریف لے آئے۔ میں نے ان سے کہا کہ اؤنٹ پہاڑ کے نیچے سے نکل چکا بھاگ جاؤ۔ اور پھر اس جملہ کی شرح میں حضرت مدنی قدس سرہ او حضرت مولانا ظفر احمد صاحب زاد مجد ہم کا قصہ سنایا۔ اور اب بیک وقت مختلف الالوان کے تپ ہونے پر کچھ زیادہ فکر نہیں ہوتا اس لئے کہ اب میرے دوست ہی رہ گئے اکابر تو تشریف لے گئے۔ اللہ میرے سب اکابر کو بہت ہی بلند درجے عطا فرمادے بہت ہی خوبیوں کے ساتھ تھے۔ اس کے بعد ایک دو موقع پر مختلف الالوان عن صر کے اجتماع پر جب نزاعی گفتگو شروع ہوئی تو میں نے دونوں سے عرض کر دیا کہ حضرت جی مرغے تو باہر جا کر لڑیں کھانا کھانا نہ کھاؤ۔ ورنہ اللہ حافظ۔ مجھے مسائل خلافیہ میں جنگ و جدول اور نزاع سے بہت نفرت ہے۔ اختلاف علماء کو رحمت سمجھتا ہوں۔ اپنے رسالہ الاعتدال میں اس کو تفصیل سے لکھوا چکا ہے۔ اس وقت تو اپنے والد صاحب کے مختصر احوال لکھوانے تھے۔

میں تحسیم کے سلسلہ میں لکھ چکا ہوں کہ مجھے اور میرے رفیق مولوی حسن احمد کو والد صاحب سے دورے میں اس کا بہت ہی اہتمام تھا کہ نہ کوئی حدیث استاد کے سامنے چھوٹے اور نہ

بے وضو پڑھی جائے۔ ایک دفعہ میرا سہمی مولوی حسن احمد مرحوم وضو کے واسطے اٹھا اور حسب معمول میرے کبھی ماری۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت فتح القدیر میں یوں لکھا ہے۔ ابا جان بہت ہنسے اور فرمایا کہ میں تمہاری فتح القدیر سے کہاں لڑوں گا۔ تم کو ایک کہانی سنا دوں۔ ان کا معمول اسباق میں عبرت کے قصے سنانے کا تھا اور خوب سنایا کرتے تھے اور ساتھ ہی ساتھ کبھی کبھی سبق میں رو دیا کرتے تھے۔ اس کے بعد ہمیشہ مستقل ایک معمول ہو گیا تھا کہ جب ہم میں سے کوئی ایک اٹھتا، ابا جان کوئی قصہ شروع کر دیتے۔ میرے والد صاحب کو طلب علم کے زمانے میں علمی شغف بہت تھا۔ ایک زمانے میں ڈاکٹروں نے کہہ دیا تھا کہ ان کی آنکھوں میں نزول آب ہونے کو ہے۔ کتاب کم دیکھا کریں بالخصوص رات کو کتب بینی نہ کریں۔ یوں فرمایا کرتے تھے کہ میں نے کئی ماہ تک اس قدر محنت اور کتب بینی کی اس خیال سے کہ پھر تو یہ آنکھیں جاتی رہیں گی جو کچھ دیکھنا ہوا بھی دیکھ لیں۔ میرے والد صاحب نظام الدین میں رہتے تھے اور مدرسہ حسین بخش میں پڑھتے تھے۔ یوں فرمایا کرتے تھے کہ صبح کی نماز کے بعد مدرسہ پڑھنے آتا تھا اور دوپہر کو فراغت کے بعد نظام الدین جاتا اور ظہر کے بعد پھر آ کر عصر کے بعد واپس آتا۔ تقریباً یہ راستہ ساڑھے تین میل ہے۔ چودہ میل تقریباً روزانہ ہو گئے۔

میرے والد صاحب کی تعلیم بمدرسہ حسین بخش

اس قصہ کو بہت اہمیت کے ساتھ کتب کی احادیث موافقت صلوٰۃ میں بیان فرمایا کرتے تھے، جس میں صحابہ کرام فرماتے ہیں کہ ہم عصر کی نماز حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پڑھ کر اپنے گھر مغرب سے پہلے پہنچ جاتے تھے۔ یہ فرمایا کرتے تھے کہ میں ہمیشہ نظام الدین سے مدرسہ حسین بخش پینتیس (۳۵) منٹ میں پہنچتا تھا۔ کبھی کبھی اس سے ایک دو منٹ کم تو ہوتے مگر زیادہ نہیں۔ مجھے تو کبھی اس کے اندر استقبہ نہیں ہوا، اس لئے کہ یہ ناکارہ خود اپنے شباب کے زمانے میں رائے پور کی پٹری جو ساڑھے تین میل، ہے تیس پینتیس منٹ کے درمیان میں پہنچی ہوں۔ میرے والد صاحب نے اکثر کتب مدرسہ حسین بخش میں پڑھیں، مگر وہاں حدیث پڑھنے سے انکار فرمادیا۔

بڑا عجیب قصہ ہے، اگرچہ میری ذات سے اس کا تعلق نہیں ہے مگر میرے والد صاحب کے کمالات سے ضرور ہے۔ یہ قصہ تذکرۃ التحلیل میں بھی آچکا ہے۔ یہ فرمایا کرتے تھے کہ دہلی میں حدیث پڑھنے سے آدمی غیر مقلد ہو جاتا ہے۔ فرمایا کرتے تھے کہ میرے بھائی مولوی محمد صاحب نے چونکہ حدیث پاک گنگوہ میں پڑھی تھی، اس لئے میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کا بہت معتقد ہو گیا تھا اور طے کر لیا تھا کہ اگر حدیث پڑھوں گا تو حضرت سے ورنہ نہیں پڑھوں

اور علی حضرت گنگوہی قدس سرہ امراض کی کثرت اور بہت سے عوارض کی وجہ سے کئی سال پہلے سے حدیث کے اسباق بند فرما چکے تھے۔ مدرسہ حسین بخش والوں کی خواہش اور رشتہ کہ میرے والد صاحب حدیث ان کے مدرسہ میں پڑھیں کہ اس میں میرے دادا صاحب کی وجہ سے ان کے مدرسہ کی شہرت اور مقبولیت تھی۔ میرے والد صاحب کے شدید باور پر تبوں نے میرے دادا صاحب پر اصرار کیا کہ مولوی یحییٰ کم از کم بخاری شریف کے متن میں شریک ہو جائیں۔ اس کو میرے والد صاحب نے قبول فرمایا۔

نجم الدین کا مولانا یوسف صاحب کا حجرہ جو مسجد کی دائیں جانب ہے۔ اب تو وہ بند ہو گیا۔ اس وقت میں وہ بہت بوسیدہ تھا اور چھت بھی بہت نیچی تھی۔ مسجد کی طرف کا رخ تو اسی طرح تھا جیسا اب ہے لیکن جس جگہ آج کل زانے مکان کی کھڑکی ہے وہاں آج کھڑکی کے ایک مختصر دروازہ قد آدم تھا اور زانے مکان کی جگہ کھڑکی اور خود درخت اتنی فاصلے پر اور گنجان خاردار کھڑے ہوئے تھے کہ وہاں چلنا بھی بہت دشوار تھا۔ میں نے بھی یہی یہ حالت دیکھی ہے۔ اس جگہ ایک رُڈ بھی بہتی تھی،

والد صاحب کا طرزِ تعلیم

جس میں گنداپانی بہتا تھا اور پھروں کی بھی کوئی انتہا نہ تھی۔ اس منظر کو میں نے بھی دیکھا ہے۔ میرے والد صاحب شب و روز اس حجرے کے اندر رہتے تھے۔ میرے دادا کے نزدیک میں دو ایک لڑکے تھے جن کے ذمے یہ تھا کہ ہر اذان پر دو لوٹوں میں پانی بھر کر اس نکل والے دروازے کی طرف پہنچادیں اور دونوں وقت کھانا بھی اسی دروازے پر جا کر ان کے پاس رکھوادیں۔ وہ فرماتے تھے کہ میں سنتوں اور نماز سے فارغ ہو کر اپنی کتاب دیکھنے میں مصروف ہو جاتا تھا، اور نماز کی تکبیر پر مسجد کا دروازہ کھول کر جماعت میں شریک ہو جاتا۔ نماز کا سلام پھیرتے ہی اندر آ کر سنتیں پڑھتا۔ اسی دوران میں کاندھلہ سے میری شادی۔ سلسلہ میں میری طبی کا تار پہنچا تو اس کو نظام الدین والوں نے یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ وہ کئی سال سے یہاں نہیں ہے۔ غالباً میرے دادا صاحب کاندھلہ ہوں گے۔ انہوں نے ہی یہ تار دیا تھا۔ فرمایا کہ تھے کہ میں نے پانچ چھ ماہ میں بخاری شریف، میرت ابن ہشام، طحاوی، معجم، فتح القدیر، بالاستیعاب اس اہتمام سے دیکھیں کہ مجھے خود حیرت ہے۔ مکتبہ میں حضرت مولانا خلیل احمد صاحب جن کے پاس بخاری شریف کا امتحان تھا اور حضرت شیخ الہند جن کے پاس ترمذی شریف کا تھا اور حضرت مولانا احمد حسن صاحب و دیگر اکابر کے پاس میری کتب کا۔

کھانے کی مجلس میں میرے دادا صاحب اور یہ سب حضرات شریک تھے، تو حضرت سہارنپوری قدس سرہ نے میرے دادا صاحب سے فرمایا کہ آپ کے لڑکے نے ایسے جوابات لکھے ہیں کہ اچھے مدرس بھی نہیں لکھ سکتے اور اسی امتحان کی بناء پر حضرت سہارنپوری نور اللہ مرقدہ نے حضرت گنگوہی قدس سرہ سے سفارش فرمائی تھی کہ حضرت نے اعذار کی وجہ سے سبق بند کر دیئے، مگر ایک سال دورہ میری درخواست پر اور پڑھادیں کہ مولانا اسماعیل صاحب کاندھلوی قم الدہلوی کے لڑکے مولوی یحییٰ کامیں نے امتحان لیا ہے۔ ایسا ذہین طالب علم بڑی مشکل سے ملتا ہے۔ اعلیٰ حضرت قطب عالم گنگوہی قدس سرہ پہلے سے بھی میرے والد صاحب کا اصرار اور شرط سن رہے تھے اور میرے دادا صاحب سے واقفیت بھی تھی۔ اس پر حضرت نے یکم ذیقعد ۱۲۸۷ھ کو ترمذی شریف شروع فرمائی، جو بہت ہی آہستہ اور تھوڑی دیر ہوا کرتی تھی۔ اور ذی الحجہ ۱۲۸۷ھ میں ایک سال کے اندر ترمذی شریف ختم ہوئی۔ اس کے بعد بخاری شریف شروع ہوئی جس کی تفصیل میں لایم کے مقدمہ میں لکھوا چکا ہوں۔ چونکہ میرے والد صاحب کا یہاں تمام تھا کہ کوئی حدیث استاذ کے سامنے پڑھنے سے نہ چھٹے۔

ایک موقع پر اعلیٰ حضرت کے اصرار پر والد صاحب کاندھلہ تشریف لے گئے اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے ان کی غیبت میں سبق نہ پڑھانے کا وعدہ فرمالیا۔ جب واپس تشریف لائے تو قاری ایک ولایتی تھے۔ انہوں نے ایک باب چھوڑ کر اگلے باب سے سبق شروع کیا۔ میرے والد صاحب اور دوسرے شرکاء نے ٹوکا کہ ایک باب اس سے پہلا باقی ہے۔ چونکہ وہ ولایتی تھے زور میں نہ مانے۔

چند ماہ بعد میری دادی صاحبہ کے اصرار پر حضرت قدس سرہ نے میرے والد صاحب کو کاندھلہ جانے کو ارشاد فرمایا۔ والد صاحب نے عرض کیا کہ مجھے پہلے ہی روانگی کا قلق ہے کہ میرا ایک باب چھوٹ گیا۔ حضرت نے فرمایا کل کو وہی باب ہوگا اور سبق میں بیٹھتے ہی اعلیٰ حضرت نے دریافت فرمایا کہ مولوی یحییٰ تمہارا کون سا باب چھوٹ گیا اور حضرت نے سب سے پہلے وہی باب پڑھایا۔ اتفاق سے قاری اس دن بھی وہی ولایتی تھے۔ اس باب کے ختم پر ان کے منہ سے یہ نکل گیا کہ کوئی اور باب چھوٹ گیا ہو تو وہ بھی پڑھوالو۔ اعلیٰ حضرت گنگوہی قدس سرہ کو غصہ آ گیا، اور غصہ میں فرمایا چلو تو باؤلا ہے۔ چند ہی روز بعد یہ طالب باؤلا ہو گیا۔

اس زمانے میں کوئے کا مسئلہ بھی زوروں پر تھا۔ یہ طالب علم ایک بانس کے ٹوپر کوئے کو باندھ کر سارے دن گنگوہ کی گلیوں میں یہ اعلان کرتا پھرتا کہ یہ کوا حلال ہے۔ "اللہم انا معوذ بک من غضبک و غضب رسولک و غضب اولیائک" یہی وہ بات ہے جس

کو پہلے بھی لکھوا چکا ہوں کہ اللہ والوں سے ڈرتے رہنا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ ہی ان کے غصے سے محفوظ رکھے۔ میں نے بھی کوکب الدری میں اس باب کو اسی جگہ پر رہنے دیا جس جگہ حضرت نے پڑھایا تھا، اپنی جگہ پر منتقل نہیں کیا اور اس کے حاشیہ میں اسی قصہ کی طرف اشارہ ہے۔

ایک عجیب واقعہ یاد آگیا کہ میں پہلے بھی کسی جگہ لکھوا چکا ہوں کہ میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد دن یا رات میں جب بھی کبھی سوتا تھا، والد صاحب کو خواب میں دیکھتا تھا۔ ایک واقعہ اسی زمانے میں یہ پیش آیا۔ میں اُدپر رہا کرتا تھا اور زینے کے اُدپر کے کواڑ لگایا کرتا تھا جو نہایت معمولی اور کمزور تھے۔ تین مہینے انتقال کو گزر رہے ہوں گے۔ ایک رات کو آواز سنائی دی، معلوم نہیں کس کی تھی، مگر مشابہ والد صاحب کی آواز کے تھی۔ زور سے کسی شخص نے کہا کہ نیچے کے کواڑ کیوں نہیں لگتے؟ اور اس آواز سے سب گھر کے بڑے سوتے ہوئے جاگ اُٹھے۔ ہم کو سچ تک پتہ نہ چل سکا کہ کس کی آواز ہے۔ والد صاحب کی آواز کے بہت مشابہ ہے۔

اس سہ کار نے والد صاحب کے زمانے میں ایک خواب دیکھا تھا کہ کتابوں کا ایک ڈھیر ہے، مسجد کے مینارے کی طرح سے، میں اس خواب کے بعد بہت ہی ڈر گیا، بڑی بے دبی سمجھی۔ میرے والد نے یہ تعبیر دی کہ انشاء اللہ کتابوں پر عبور ہوگا۔ تعبیر تو بالکل صحیح ہوئی اور اللہ کے لطف و احسان سے ہزاروں سے متجاوز کتابوں پر عبور ہوا۔ مگر عزیزم مولوی یونس سلمہ یوں کہتے ہیں کہ تو نے ایک عرصہ ہوا یہ نقل کیا تھا کہ والد صاحب نے اولا تو فرمایا کہ تو بہت بڑا گستاخ ہے اور پھر تعبیر دی۔ میرے بچپن میں جب میری عمر پانچ چھ سال کی تھی۔ میرے والد صاحب کے ایک محبوب شاگرد نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص نے ان کو چاول دیئے اور میرے پاؤں میں زنجیر ڈال دی۔ میرے والد صاحب نے اس وقت یہ تعبیر دی تھی کہ اس بچے کو "لبات فی الدین" نصیب ہوگا اور بعد میں معلوم ہوا کہ حدیث میں بھی اس کی تعبیر یہی ہے۔

میں بار بار مختلف تحریرات میں لکھوا چکا ہوں کہ میرے والد صاحب کو اس کا بہت فکر سوار رہتا تھا کہ میرے اُدپر کہیں صاحبزادگی کا گھمنڈ نہ سوار ہو جائے۔ ان کا مشہور مقولہ تھا۔ جس کو انہوں نے سینکڑوں دفعہ کہا ہوگا کہ صاحبزادگی کا سور بڑی مشکل سے لگتا ہے۔ اس لئے وہ بسا اوقات بڑے مجمع میں بے وجہ بھی مجھ کو ڈانٹ دیا کرتے تھے، اور بچوں دفعہ خود فرما بھی دیا کرتے تھے کہ بات تو کچھ ایسی نہیں تھی مگر مجھے یہ خیال ہوا کہ تیرے اُدپر صاحبزادگی کا سور نہ سوار ہو جائے۔ ایک دفعہ انبالہ سے کلکتہ ریل پر واپسی ہو رہی تھی یہ ناکارہ بھی ابا جان کے ساتھ تھے۔ اس کی تیز رفتاری پر متوجہ فرما کر یوں فرمایا کہ دیکھ سفر اس طرح قطع ہوا کرتا ہے۔ اس کے

بعد یہ شعر پڑھا، جو اکثر مجھے سنا کر پڑھا کرتے تھے۔

تراہر سانس نفل موسوی ہے

یہ جزر و مد جواہر کی لڑی ہے

ان واقعات میں کوئی ترتیب تو ہے نہیں۔ نہ مسلسل لکھوانے کی نوبت آرہی ہے۔

”کیفھا اتفق“ جب وقت ملتا ہے اکابر میں سے جن کے حالات ہوتے ہیں جو یاد آ جاتا ہے

لکھوا دیتا ہوں۔ اسی وجہ سے اکابر کے حالات میں سے بہت سے واقعات مکرر بھی آ گئے

ہیں۔ یہ میں ”اکمال ایشم“ کے مقدمہ میں لکھوا چکا ہوں کہ ان کا طرز تعلیم بالکل علیحدہ تھا اور

طرز تربیت تو اس سید کار کے ساتھ تو بڑا ہی سخت تھا۔ دس سال کی عمر سے یعنی ۲۵ھ سے لے کر

۳۲ھ تک کا زمانہ مجھ پر بہت سختی کا گزرا۔ اس زمانہ میں اچھا کپڑا پہننے کی اجازت بالکل نہیں

تھی۔ اسی بناء پر میری والدہ مرحومہ کے اچھے جوڑے پر میری پٹائی ہوئی تھی، جس کو میں آپ

جتی نمبر ۱ میں لکھوا چکا ہوں۔ ہر جمعہ کو سر منڈ وانا ضروری تھا۔ گرمی ہو یا سردی نماز میں اگر دو

نمازوں میں ایک شخص میرے پاس ہو جاتا تو مجھ سے جواب طلب ہوتا تھا کہ تیری نماز فلاں

ہی کے پاس ہوتی ہے اور کہیں ادا نہیں ہوتی۔ رستے چلتے کوئی مجھے سلام کر لیتا تھا تو مجھ سے

جواب طلب ہوتا تھا کہ یہ کون ہے اور جب میں لاعلمی ظاہر کرتا تو پھر ارشاد فرماتے تو پھر

سارے مجمع میں تو ہی ملا تھا اس کو سلام کرنے کے واسطے، لیکن یہ ساری سختیاں اللہ کے فضل

سے والد صاحب کے انتقال سے ایک ڈیڑھ سال پہلے ختم ہو چکی تھیں۔ اس کے بعد تو انہوں

نے میرے دو تین سخت امتحان لے کر بس پھر آزادی دے دی تھی۔ اس کے بعد تو بہت ہی

شفقتیں اور اعتماد اور حسن ظن بہت ہی بڑھ گیا تھا اللہ تعالیٰ ان کے حسن ظن ہی کو سچا کر دیں۔

ان کے رائے پور کے سفر میں اس ناکارہ کا کچھ دل گھبرایا۔ میں نے ان کی خدمت میں

ایک عریضہ لکھا۔ ان کا ایک والا نامہ محبت سے لبریز آیا جس میں انہوں نے اس سید کار کے

متعلق لکھا تھا کہ تعلق مع اللہ پیدا ہو گیا ہے میں اس کو پورا لکھوانے کا ارادہ کر رہا تھا۔ مگر عزیز

سلمان نے کہا کہ یہ آپ جتی نمبر ۱ میں گزر چکا۔ اس سب کے باوجود تکبر اخیر تک نہیں

گئی۔ حضرت سہارنپوری قدس سرہ ایک سالہ قیام کے بعد جو حضرت شیخ الہند کے ساتھ ۳۳ھ

میں روانگی ہوئی تھی۔ جس دن بمبئی پہنچے اسی دن میرے والد صاحب کا انتقال ہو گیا۔ والد

صاحب کے انتقال کا تاریخ حضرت کو بمبئی میں پہنچا۔ اور حضرت اس کو سن کر سکتہ میں رہ گئے۔

جیسا کہ پہلے گزر چکا۔ لیکن اس سے تین چار دن پہلے حضرت کا عدن سے تار آیا کہ فلاں جہاز

سے تشریف لا رہے ہیں۔ اس تار پر جتنی مسرت سہارنپور والوں کو اور حضرت قدس سرہ سے

تعلق رکھنے والوں کو ہونی چاہئے بھی ظاہر ہے۔ میں نے اس تار کی اطلاع پر اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ اور نظام الدین کاندھلہ۔ کنگوہ سب جگہ مژدہ کے خطوط لکھ دیئے دوسرے دن والد صاحب نے مجھ سے ہی اعلیٰ حضرت کو رائے پور خط لکھوانا شروع کیا۔ جس کی ابتداء یہ تھی۔

مژدہ اے دل کہ دگر باد صبا ز آمد

۴۴ خوش خبر از شہر سیابا ز آمد

میں نے اپنی حماقت سے خط کے دوران میں کہہ دیا کہ میں نے بھی اطلاع کا ایک عریضہ کل لکھ دیا تھا۔ فرمایا کہ ابھی تو باوا زندہ تھا۔ ابھی سے استقبال کا جھنڈا ہاتھ میں کیوں لے لیا۔ اس وقت تو میں بہت سوچتا رہا کہ اس میں کون سی ڈانٹ کی بات تھی مگر بعد میں خیال آیا کہ اس میں بے ادبی ضرور تھی۔

ان کے طرز تعلیم کے متعلق تو بہت ہی کچھ لکھوانے کو دل چاہتا تھا۔ مگر بہت ہی طول ہو جائے گا وہ مدرسہ میں قائم مقام صدر مدرس تھے۔ ابو داؤد شریف، مسلم شریف اور نسائی شریف ان کے مستقل سبق تھے اور حضرت کی غیبت میں حضرت قدس سرہ کے سبق ترمذی بخاری بھی ان کے یہاں منتقل ہوتی رہتی تھی۔ وہ احادیث کے اسباق کے مقابلے میں ابتدائی کتابوں کے پڑھانے کا زیادہ اشتیاق رکھتے تھے۔ ان کا خیال یہ تھا کہ بنیاد ابتداء سے پڑتی ہے استعداد کی بھی، اصلاح اور تقویٰ کی بھی۔ اور جب بنیاد خراب ہو جائے تو پھر اخیر میں تعمیر اچھی نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ تدریس حدیث کے زمانے میں مدرسہ سے یہ مطالبہ کرتے رہے کہ مجھے ابتدائی سبق دے دو مگر اہل مدرسہ اس کو کیسے مانتے۔

انہوں نے ایک مرتبہ مدرسہ میں یہ تجویز پیش کی کہ درجہ ابتدائی کا مدرسہ ایسا ہونا چاہئے جس نے شرح جامی سے اوپر کچھ نہ پڑھا ہو کہ ایک دو ہوشیار سمجھ داروں کو ابتدائی کتب مجھ سے پڑھوا کر اور بعد کی تعلیم بند کر کے مدرسہ بنادیا جائے۔ کہ وہ کہتے تھے کہ پورا مولوی ہمیشہ ترقی کی فکر میں رہتا ہے اور جب اس کو متوسط کتب مل جاتی ہیں تو ابتداء میں اس کی توجہ نہیں رہتی اور جب اس نے شرح جامی سے اوپر پڑھا نہیں ہوگا تو وہ اوپر کی کتب میں نہیں مانگے گا۔

یہ ناکارہ اس زمانے میں مختصر المعانی پڑھتا تھا۔ احمقوں نے یہ شہرت دی کہ یہ اپنے لڑکے زکریا کو تعلیم چھڑا کر مدرسہ میں ملازم رکھنا چاہتے ہیں۔ احمقوں کو یہ بھی خیال نہ آیا کہ جس شخص نے اپنی اعلیٰ تنخواہ کبھی نہ لی ہو۔ اس کو میری ابتدائی تنخواہ کی کیا خواہش ہوگی۔ جیسا کہ میں پہلے بھی لکھوا چکا ہوں ان کو طحاوی شریف سے بڑی مناسب تھی۔ ان کی خواہش تھی کہ طحاوی مشکوٰۃ

شریف کے ساتھ ترجمہ کے ساتھ پڑھائی جائے۔ چنانچہ اس ناکارہ نے اسی طرح پڑھا ہے۔ احادیث کا ترجمہ تو میں نے مشکوٰۃ شریف میں کبھی نہ کیا۔ طحاوی میں کیا کرتا۔ لیکن امام طحاوی کی نظر کا ترجمہ ضرور کرتے تھے۔

شاید میں کہیں لکھوا چکا ہوں اسی رسالہ میں یا ”اکمال الشیخ“ کے مقدمہ میں کہ انہوں نے قطب عالم حضرت گنگوہی کے انتقال کے بعد طحاوی کی اردو شرح لکھنی شروع کی تھی۔ جس میں اسانید کو چھوڑ کر متن حدیث کا ترجمہ مکررات کے حذف کے ساتھ اور امام طحاوی کی نظر کا ترجمہ بسط و تفصیل کے ساتھ کیا تھا مگر پہلے لکھ چا چکا کہ اس زمانے میں طحاوی شریف ترمذی، بخاری شریف کے ختم ہونے کے بعد اس کے گھنٹہ میں حضرت قدس سرہ کے یہاں سودو سو ورق ہوا کرتے تھے۔

مجھ سے ایک دفعہ مولانا انور شاہ صاحب نے یہ فرمایا کہ مولوی زکریا صاحب میں تو دیوبند پر قابو یافتہ نہیں ہوں لیکن تم مظاہر علوم پر قابو یافتہ ہو۔ میرا دل چاہتا ہے کہ طحاوی شریف پورے سال ہوا کرے۔ میں اپنے والد صاحب کی وجہ سے پہلے سے طحاوی شریف کا دلدادہ تھا۔ مولانا انور شاہ صاحب کے ارشاد کے بعد میں نے مظاہر علوم کے دورہ حدیث میں طحاوی شریف کا پورا گھنٹہ شروع سال سے تجویز کرا دیا تھا۔ جب تک عبدالرحمن صاحب کا قیام یہاں رہا وہ مستقلاً مولانا کے یہاں ہوتی رہی، اور ان کے پاکستان شریف لے جانے کے بعد مولانا اسعد اللہ صاحب کے یہاں اب سے ایک سال قبل تک ہوتی رہی، مگر میری کوشش کے باوجود دونوں جلدیں کسی سال پوری نہ ہو سکیں۔

میں نے بار بار درسہ سے یہ درخواست کی کہ طحاوی شریف کا سبق مجھے دے دیا جائے، مگر اپنی تالیفی مشغولیت کی وجہ سے تین سبق لینے پر میں آمادہ نہیں تھا اور ابوداؤد یا بخاری شریف کی جگہ طحاوی شریف ان لوگوں نے دینا گوارا نہ کیا کہ یہ دونوں زیادہ اہم ہیں۔ میں نے کئی دفعہ یہ کہا کہ دو سال کے لئے دے دو، میں دونوں جلدیں ختم کرا کر دکھا دوں گا۔ مگر چونکہ اولیٰ ابوداؤد اور چند سال کے بعد اس کے ساتھ بخاری شریف میرا مستقل سبق ہو گیا اس لئے اہل مدرسہ نے مجھے طحاوی شریف نہ دی۔

میرے چچا جان حضرت اقدس مولانا محمد الیاس صاحب

قدس سرہ ہانی جماعت تبلیغ

میرے صنوالاب نائب الشیخ مربی و استاد کی شفقتیں تو میرے حال پر جتنی بھی

بھی ہونی چاہئے تھیں ظاہر ہے، مگر ان شفقتوں کے ساتھ ساتھ آخر میں ان کا طرز ایسا ہو گیا تھا، جس نے مجھے بہت ہی شرمندہ کر رکھا تھا اور جیسا کہ میں نے حضرت اقدس مدنی اور حضرت اقدس رائے پوری کے حالات میں لکھوایا ہے کہ ان اکابر کے بعض فقرے اب نقل کرنے کے قابل نہیں، اس کے باوجود بھی میں نے بہت نامناسب قصے لکھوادیئے۔ البتہ چچا جان کے ابتدائی حالات ضرور لکھوانے کو جی چاہتا ہے۔ اگرچہ بہت سے قصے میری ابتدائی تعلیم اور حالات سے گزر گئے۔ میں نے جب سے ہوش سنبھالا اس وقت سے اپنے چچا جان کو نہایت عابد، زاہد اور متقی و پرہیزگار پایا۔ میرا ابتدائی دوران شدید مجاہدوں کا تھا۔ وہ مغرب کی نماز پڑھ کر نفلوں کی نیت باندھا کرتے تھے۔ اور عشاء کی نماز کے وقت سلام پھیرا کرتے تھے۔ مغرب کی نماز کے بعد کی طویل نفلوں کا دستور تو ہمیشہ رہا، مگر عشاء کی اذان کے قریب تک پڑھنے کا معمولی رمضان میں اخیر تک رہا۔ اس زمانے میں ایک دستور چچا جان کے چپ اور خاموش رہنے کا تھا۔ یاد نہیں کہ دن رات میں شاید کوئی لفظ بولتے ہوں۔ اس زمانے میں مجھ سے فرمایا کہ اگر تو چھ ہفتے چپ رہے تو میں تجھے دلی کر دوں۔ مجھ میں اس زمانے میں بلا وجہ بھی بولنے کا مرض تھا۔ لیکن کچھ عرصے کے بعد نظام الدین میں میں نے ان سے عرض کیا کہ میں چھ ماہ چپ رہ کر دکھا دوں، وہ فرمانے لگے وہ بات گئی۔ میری ابتدائی تعلیم میں چچا جان کے کچھ واقعات اس سلسلہ میں گزر چکے ہیں۔

اس زمانے میں چونکہ وہ چھوٹے تھے، اس لئے والد صاحب کی اگر کہیں دعوت ہوتی تو ان کو بھی ساتھ لے جانا ضروری تھا اور وہ ادبایا تو اضعا یہ ظاہر کرنا نہ چاہتے تھے کہ میرا روزہ ہے۔ مجھے معلوم ہوتا تھا کہ روزہ ہے۔ مجھ سے فرمایا کرتے تھے کہ فلاں جگہ دعوت میں جانا ہے، میرے پاس بیٹھنا۔ چنانچہ وہ القمہ بتاتے، منہ بھی چلاتے مگر ان کا بتایا ہوا القمہ میرے منہ میں جاتا تھا۔ جب وہ چاول وغیرہ کا القمہ بتاتے یا روٹی کا القمہ سالن میں لگاتے تو میں ان کے ہاتھ لے کر اپنے منہ میں رکھ لیتا، وہ دوسرا القمہ شروع کر دیتے۔ دیکھنے والے میری بدتمیزی سمجھتے۔

ایک عجیب قصہ یاد آ گیا۔ ایک صاحب مولوی شیر محمد صاحب دلائی ہندوستان میں عربی پڑھنے آئے، اور مختلف مدارس میں معقول کی کتب اتنی کثرت سے پڑھیں کہ لا فہم ولا حصی۔ جہاں کہیں منطق کے استاد ملے وہیں پہنچے بارہ چودہ برس کے بعد گھردالوں کے شدید تقاضوں پر گھر گئے کہ لڑکی کے گھردالوں کے تقاضے کافی عرصے سے ہو رہے تھے۔ ان کے جانے پر بڑا استقبال ہوا کہ ہندوستان سے علم پڑھ کر آئے ہیں۔ بڑے زور و شور سے

شادی کا اہتمام و انتظام ہوا۔ ایک مولانا صاحب ابن ماجہ نے کران کے پاس آئے کہ میری صحاح کی سب کتب ہو چکیں، صرف ابن ماجہ شریف رہ گئی ہے۔ یہ حدیث پڑھ کر نہ گئے تھے اس لئے بڑی شرم آئی کہ علامہ ہونے کی اتنی شہرت ہو رہی ہے، انہوں نے ان سے تو معذرت کی کہ میں اپنی بد قسمتی سے حدیث پاک کے سوا سب ہی کچھ پڑھ کر آیا ہوں، مگر میں ایک حدیث کا استاد ہندوستان میں دیکھ کر آیا ہوں۔ انشاء اللہ چند ماہ بعد حدیث پڑھ کر آؤں گا اور تم کو ضرور پڑھاؤں گا۔ شادی ہو گئی۔ شب زفاف میں بیوی سے بہت منت مانت سے یہ سارا قصہ کہہ کر چند ماہ کی اجازت مانگی اور یہ بھی کہا کہ لوگ تجھے طعن دیں گے۔ کوئی کچھ کہے گا اور کوئی کچھ کہے گا۔ کوئی کہے گا کہ بیوی سے نفرت ہو گئی۔ مجھے اللہ کی قسم تو بہت ہی پسند آئی اور چٹاں چٹیں (مجھے اس میں تردد ہے کہ دوسرے دن بھاگ آئے یا تیسرے دن) اور چپکے سے بلا اطلاع وہاں سے چل کر سیدھے گنگوہ پہنچے اور میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے پورا قصہ سنایا۔

ان کو میں نے بھی دیکھا اور خوب دیکھا۔ میں نے ان کا پڑھنا بھی دیکھا اور مطالعہ بھی، وہ دلاتی تھے۔ قرأت ان سے نہ ہوتی تھی۔ عشاء کی نماز کے بعد والد صاحب کے یہاں سبق شروع ہوتا تھا اور بحر کے وقت ختم ہوتا تھا۔ قرأت کبھی میرے والد صاحب خود فرماتے اور کبھی بچا جان۔ زیادہ تر بچا جان فرماتے اور ان ولایتی مولوی صاحب پر مجھے بہت ہی رشک آتا تھا۔ میں نے ان کو کسی وقت دن میں خالی نہیں دیکھا۔ لال مسجد کی چھت کے اوپر ایک حجرہ تھا اسی میں ان کا قیام تھا۔ اس میں پڑے رہا کرتے تھے۔ ایک میرے والد صاحب کے شاگرد مولوی سعید گنگوہی مرحوم تھے، ان کے ذمہ ان کا کھانا لانا تھا جو میرے والد صاحب نے کسی کے گھر مقرر کر رکھا تھا۔ مولوی سعید سے مولانا شیر محمد صاحب نے یہ کہہ رکھا تھا کہ کھانا ل کر اس طاق میں رکھ دیا کرو اور سالن تم لے جایا کرو۔ وہ سالن تو دونوں وقت اپنے گھر لے جاتے اور کچھ بڑھیا مال ہوتا تو وہیں صاف کر دیتے۔ ولایتی مولوی ہر وقت چادر اوڑھے رکھتے تھے۔ اس چادر کو پھیلا کر مولوی سعید اس پر رکھ دیتے۔ میں نے ان کو روٹی کھاتے دیکھا ہے کہ مطالعہ بڑے غور سے کرتے رہتے، خوب حاشیہ وغیرہ دیکھتے اور ایک لقمہ توڑ کر بغیر سالن کے منہ میں رکھ لیتے، اور پانی کی طرح اس کو چبا لیتے اور کھا کر لوٹے میں جو پانی رہتا اس کو پی لیتے، گرم ہوتا یا ٹھنڈا۔

مجھے اس وقت بھی ان کے مطالعہ پر بڑا رشک آتا تھا۔ حالانکہ میں اس وقت بہت ہی بچہ تھا اور اب جب کبھی وہ منظر یاد آتا ہے بڑا لطف آتا ہے، اور حکیم الامت حضرت مولانا تھانوی

کا مقولہ یاد آ جاتا ہے کہ ”کام تو یوں ہوا کرے۔“ مگر پڑھنے اور پڑھانے والوں دونوں ہی کا کمال تھا کہ ساری رات پڑھنے پڑھانے میں ہی خرچ فرما دیتے تھے۔

مظاہر علوم کی تدریس

چچا جان قدس سرہ ان مجاہدات، عبادات، ریاضات کی وجہ سے کتب خانہ کے کسی کام سے کوئی تعلق نہیں رکھتے تھے۔ ایک فقیہ محمد حسین صاحب فیض آبادی تھے جو میرے والد صاحب کے یہاں گویا منبر تھے اور کتب خانہ کا سارا کام اعلیٰ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے رہانے میں بھی اور حضرت کے وصال کے بعد بھی وہی کیا کرتے تھے۔ بڑی محنت اور جانفشانی اور دل سوزی سے کیا کرتے تھے۔ ایک عادت مرحوم کی یہ تھی کہ میرے والد صاحب جب کبھی سفر میں ہوتے تو وہ ان کی آمد و ذاک پر پتہ کاٹ کر جہاں ابا جان کا قیام ہوتا وہاں کا پتہ لکھ دیتے اور انہی خطوط پر اپنا مضمون بھی لکھ دیا کرتے تھے جو قانونی جرم تھا۔ مگر اس کی ان کو خبر نہ تھی۔ اتفاق سے ایک مرتبہ ان پر مقدمہ قائم ہو گیا اور سنا یہ گیا کہ یہ تو سنگین جرم ہے۔ وہ روپوش ہو کر مکہ مکرمہ چلے گئے اور وہیں انتقال بھی ہوا۔ فقیہ صاحب مرحوم نے ایک مرتبہ میرے چچا جان کو ڈانٹ کر یوں ہی پھرتے رہتے ہو کوئی کام بھی کتب خانہ کا بھی کر لیا کرو۔ میرے والد صاحب کو بہت ہی ناگوار ہوا اور فقیہ جی کو خوب ڈانٹا اور فرمایا کہ فقیہ جی میں تو یوں سمجھتا ہوں کہ اسی کی برکت سے مجھے روزی مل رہی ہے۔ حدیث پاک میں بھی یہی مضمون آیا ہے۔ ”هل تصرون و ترولقون الا بصعمانکم“ (کذا فی المشکوٰۃ بروایۃ البخاری) رزق اور تم کو مدد کیا ضعفاء کے علاوہ کسی اور وجہ سے ہوتی؟ گنگوہ سے واپسی پر ۲۸ھ میں جب اکابر مظاہر علوم بہت سے حج کو چلے گئے تو ان کی غیبت میں چچا جان مظاہر علوم کے مدرس بنائے گئے تھے۔ زبان میں کچھ لکنت تھی جو بات چیت میں تو بالکل ظاہر نہ ہوتی تھی۔ مگر تقریر اور سبق میں بھی تقریر زور سے ہوتی تو اس کا اثر ظاہر ہوتا، جس سے بعض صاحب علم کبھی شکایت بھی کرتے تھے مگر مجھ سے متعدد لوگوں نے بعد میں بیان کیا کہ ان سے پڑھنے والے علمی حیثیت سے بہت اونچے پونچے۔

نظام الدین خٹک ہونا اور بیماری کا شدید حملہ

میرے تایا ابا جان (مولانا محمد صاحب) کے انتقال کے بعد اہل نظام الدین کے اصرار پر نظام الدین کی مسجد میں خٹک ہوئے۔ اتفاق سے اس انتقالی دور میں چچا جان کی طبیعت بہت ہی ناساز ہو گئی۔ مرض سہارنپور سے شروع ہوا۔ راستہ میں کاندھلہ دو تین دن قیام کا

ارادہ تھا۔ وہاں پہنچ کر بہت ہی شدت مرض نے اختیار کی۔ حکیموں نے پانی پینے کو منع کر دیا۔ روہ غصے میں جوش میں پانی پینے کو دوڑتے۔ حال نہ حرکت بھی دشوار تھی۔ یہ ناکارہ اس پوری بیماری میں ان کی خدمت میں رہا۔ بڑے وقائع اس میں پیش آئے۔ ایک مضمون سی بات یہ کہ بہت بڑی جمعیت خواتین سے بیعت ہوئی۔ ایک دفعہ اصرار ہوا کہ بنی کا علاج چلتے پانی میں نہانا ہے اور حکیم نے وضو کو بھی منع کر رکھا تھا۔ تنہا سے نماز پڑھتے تھے۔ مجھ پر خفا ہوئے کہ ان حکیموں کی ایسی تیمی۔ تم ان کے مقابلے میں حدیث کے علاج کو انکار کرتے ہو۔ میں نے عرض کیا حدیث شریف ظنی ہے قطعی نہیں اور پھر یہ علاج جو احادیث میں وارد ہوئے ہیں یہ کمال نہیں۔ ہر شخص کے لئے اور ہر موسم کے لئے نہیں ہوا کرتے۔ طبیب کا علاج بھی مشروع ہے اور وہ احوال کے مناسب ہوتا ہے۔ غرض خوب مناظرہ ہوا اور مجھے خوب ڈانٹا۔ لیکن ان پر حدیث پاک کے اتباع کا جوش تھا، اس لئے خوب ڈانٹ پائی کہ حدیث پاک کے مقابلے میں تم کسی حکیم کا نام لیتے ہو۔ یہ دوسرے بعض اوقات زوروں پر آ جاتا تھا۔

ماحول کا اثر اور اس کے چند واقعات

ایک ہمارے کلمس دوست مرحوم نے ان کو ایک خط سہارنپور سے دہلی لکھا۔ جس میں ایک عزیز کی بیماری کی تفصیل لکھ کر ایک تحویذ منگایا تھا اور جواب کیلئے اپنے پتہ کا اندازہ لکھا تھا۔ چچا جان نے ان کے خلاف پر سے ان کا پتہ کاٹ کر میرا پتہ دران ہی کے خط پر یہ مضمون تحریر فرمایا کہ ن سے یہ کہہ دو کہ مغرب اور صبح کی نماز کے بعد بیمار کو مسجد میں لا کر تم سے دم کرائیں اور مجھے ایک دعا لکھی کہ تم یہ دعا پڑھ کر ان پر دم کر دیا کرو، اور اگر وہ اس دعا سے اچھے نہ ہوں تو ایسے کو زندہ رہنے کی ضرورت نہیں مرنے چھوٹا ہے۔

میرا الزکا عزیز طلحہ غائبادوڑھائی برس کا تھا۔ نظام الدین میں اتنا شدید بیمار ہوا کہ مایوسی کی حالت ہو گئی اور ان کو کسی تہیذی جلسہ میں تشریف لے جانا تھا۔ جاتے ہوئے غائباقاری دود مرحوم سے یا کسی نوع کے کسی اور سے ہمارے مدرسہ کے مدرس حدیث مولوی یونس صاحب کہتے ہیں کہ مجھے مولوی یونس میواتی مرحوم یاد ہیں اور بعض کو میاں جی موسی کا نام یاد ہے کہا کہ دیکھ گر میری واپسی سے پہلے طلحہ مر گیا تو اتنا ماروں گا کہ یاد رکھو گے۔

ان واقعات میں کچھ اشکال نہیں۔ ممکن ہے کہ چچا جان کو یہ کشف ہوا کہ اس کی صحت فدا کی زوردار دعا پر موقوف ہے اس لئے سخت غلط کہے۔ معلوم ہوا کہ عزیز ہارون کی والدہ کی شدت علالت میں بھی عزیزم مولانا یوسف صاحب مرحوم نے بھی اس قسم کا جسد میاں جی موسی سے کہا تھا۔ حدیث پاک میں ہے "ان من عباد اللہ لو اقسام علی اللہ لا یرہ او



کتاب قال علیہ الصلوٰۃ والسلام " اللہ تعالیٰ کے بعض بندے ایسے ہیں کہ اگر وہ اللہ تعالیٰ پر قسم کھا سکیں تو اللہ تعالیٰ اس کو ضرور پورا فرمائیں گے۔ یہاں ایک بہت اہم چیز قابل دیکھنے بھی ہے کہ بعض روایات میں یہ بھی آیا "وَمَنْ بَدَّلَ عَمَلَهُ بِكَلْبَةٍ" جو اللہ تعالیٰ سے قسم کھائے گا اللہ تعالیٰ اس کو جہنم کر دیں گے۔ اس کے سبب دونوں حدیث بہت ہی عموماً وراہم ہیں ہر ایک کا مصداق الگ الگ ہے۔

جو حضرات واقعی بہل نہ میں وہ اگر جوش میں کوئی بات فرمادیں وہ پہلی حدیث کا مصداق ہے اور جو اپنے آپ کو بر رُتب ثابت کرنے کے واسطے پیش گوئیاں کریں وہ دوسری حدیث کے مصداق ہیں۔ میں اپنی کسی تائید میں اس کو تفصیل سے سمجھ بھی چکا ہوں۔ اس بارہ کا ذوق والد صاحب قدس سرہ کی برکت سے کچھ علمی ہو گیا تھا۔ مگر چرکی بیعت شوال ۱۳۳۳ھ میں حضرت قدس سرہ کے یکساں قیام حجاز کی روانگی کے موقع پر ہو گئی تھی مگر ذکر شغل کی توفیق اب تک بھی نہ ہوئی۔

میرے چچا جان قدس سرہ اللہ تعالیٰ ان کو بندہ درجات عطا فرمائے۔ ان کی شفقتیں بچپن سے مجھ سے بہت بڑھتی رہیں۔ وہ مجھ پر بیعت کے بعد سے بہت ہی اصرار فرماتے رہے کہ تو رُک کر لیا کر۔ مگر میں ہمیشہ اپنی مال نعتی سے یہ جواب دیا کرتا تھا کہ "ہر کسے را بہر کارے را خستہ" ضربیں آپ گا میں سبق میں پڑھاؤں۔ یہ لائن میرے بس کی نہیں ہے اور نہ میں اس کا اہل ہوں وغیرہ وغیرہ۔ مگر چچا جان کی شفقتیں ہمیشہ بہت ہی متقاضی رہیں۔ میں پہلے کھو چکا ہوں کہ بذل کی طباعت کے سلسلے میں جب کبھی تھا نہ بھون ہوتی تھی تو وہاں کا ماحول بہت اسی کا تھا اور ماحول کا اثر تو ہوتا ہی ہے۔ اس کے بڑے تجربے ہیں۔ ایک غیر متعلق بات یاد آگئی۔

میرا ایک مخلص دوست لائق مرحوم مظاہر علوم سے فارغ ہوا۔ استعداد بڑی اچھی تھی۔ میرے بڑے خصوصی تعلق والوں میں تھا۔ حضرت مولانا عبدالحق صاحب ناظم مدرسہ کی بھی اس پر بڑی شفقتیں تھیں۔ اس نے فراغ پر میں نے ار خود اس کو مظاہر علوم کی شاخ میں ۲۰ روپے تنخواہ پر مدرسہ تجویز کیا۔ اس نے بخوشی پسند کیا، مگر دو تین دن بعد کہ اس نے قلت تنخواہ کا ذکر کیا اور کہا کہ کم از کم پچیس روپے پر کام کر سکتا ہوں۔ میں نے معذرت کر دی کہ میں بھی تنہا کی خصوصیات کی وجہ سے ہیں، ورنہ شاخ کی تنخواہیں چندہ سے متجاوز نہیں ہیں۔ میں نے مرحوم کی تنخواہ کے غیر مقصود و رونا قابل التفات ہونے پر ترغیب اور نصیحت بھی کی۔ مگر اس نے حاجی ضروریات وغیرہ وغیرہ نہ معلوم کیا کیا ضروریات بیان کیں اور اس نے منظور نہ



کیا۔ مولوی سعید خاں صاحب کا دور تھا۔ وہ اس کو ترغیب دے کر نظام الدین لے گئے۔ وہاں تدریس اور تبلیغ دونوں کا کام اس کے حوالے ہوا اور آٹھ روپے تنخواہ مقرر ہوئی۔ نظام الدین کی حاضری تو میری ہوتی رہتی تھی۔ وہ مرحوم کٹر ملتا رہتا تھا۔ چونکہ چچا جان کے دو درمیں بھی مدرسہ اور تبلیغ کی سرپرستی اس کا کارہ کے ذمہ تھی۔ ایک سال بعد میرے پاس ایک درخواست وہاں کے مہتمم صاحب کی طرف سے پہنچی کہ مدرسہ کے یہ مدرسین ہیں جن میں چاچا کا نام تھا ان میں ایک لئیق مرحوم کا بھی تھا۔ مہتمم صاحب نے لکھا تھا کہ اس لوگوں کی آٹھ روپے تنخواہ ہے۔ اگر چہ ان کی طرف سے کوئی درخواست نہیں ہے مگر میری سفارش ہے۔ دو روپے کا اضافہ ہر ایک کی تنخواہ میں کر دیا جائے۔ میں نے لکھا کہ ضرور، بلکہ چار روپے کا۔ مگر چچا جان نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ ابھی تو دو روپے ہی رہنے دو، ہمارے مدرسین کی عادت نہ بگاڑو۔ میں نے مغرب کے بعد لئیق مرحوم کو بدایہ۔ وہ انداز سے یا کسی کی رویت سے سمجھ گیا۔ مجھے اس کا گردن جھکا کر آنا اب تک یاد ہے۔ نہایت شرمندہ، نہایت مجھوب، میں نے پوچھا کہ لئیق تو وہی تو ہے وہ خاموش رہا۔ میں نے کہا کہ خاموش رہنے کی ضرورت نہیں، میں تو بات پوچھتا ہوں۔ تم کو معلوم ہے کہ میں نظام الدین کا سرپرست ہوں اور میرا یہاں دواوں سے تعلق بھی تجھ کو معلوم تھا۔ تو نے ہمارے بیس روپے پر تو ٹھہر کر ماردی وروہ سال سے یہاں آٹھ روپے پر کام کر رہا ہے۔ اس مرحوم نے اللہ تعالیٰ اس کو بہت ہی درجات عطا فرمائے۔ بہت خلص ورنیک تھا۔ بہت ہی شرمندگی سے یوں کہا کہ، حوں کا اثر ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ آپ کو تو یاد ہوگا کہ بیس روپے بڑی خوشی سے میں نے قبول کئے تھے۔ مگر شاخ کے سب مدرسوں نے مجبور کیا کہ پچیس سے کم پر راضی نہ ہونا، تیری وجہ سے ہمارا بھی راستہ کھلے گا۔ لئیق مرحوم کے علاوہ اور بھی کئی کے ساتھ میرے اس نوع کے دفعے پیش آئے کہ یہاں کے ماحول میں اور نظام الدین کے ماحول میں بہت ہی تفاوت خاص طور سے چچا جان کے دور میں پیش آتا رہتا تھا۔

یہاں کئی آدمیوں کو ہم نے دس روپے معین مدرسہ پر رکھنا چاہا، وہاں جا کر وہ ہاتھ بٹخوہ محض کھانے پر تبلیغ و تدریس کا کام کرتے رہے۔ اگرچہ میں چچا جان کی برکت کو خاص دخل تھا۔ لیکن دوسرے درجے میں ماحول کا بھی اثر تھا، اور یہ تو کئی سال ہوئے رمضان کے آنے والوں کے خطوط کئی، وہ تک آتے رہتے ہیں کہ رمضان مبارک میں جو بذات ذوق و شوق ذکر و تلاوت میں محسوس ہوتی تھی، وہ یہاں تک نہیں رہی، اور میں یہی جواب لکھوا تا رہتا ہوں کہ یہ ماحول کا اثر ہے۔ آپ لوگ وہاں کا ذکر کا ماحول پیدا کریں تو یہ بذات وہاں بھی محسوس ہونے لگے گی۔

پتہ جان کی شعلیں بہت ہی زیادہ ہیں۔ مگر بغض و فہوہ ذلت بھی خوب پایا کرتے تھے۔

ایک مرتبہ عزیزان مولانا یوسف مرحوم، مولانا انعام صاحب سلمہ یہاں دورہ پڑھتے تھے تو عزیز یوسف مرحوم کے واسطے ہاتھ میں زخم ہو گیا، شکاف آیا اور بہت ہی مرحوم کو تکلیف پہنچی پڑی۔ سب کا اُٹھنا تھا۔ جمادی الثانیہ آگیا۔ چچا جان نے رش فرمایا کہ سال تو قریب آگیا ہے۔ کتا میں پوری ہو گئیں، معمولی سی رہ گئی ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ ترکوں کو ساتھ بیٹا جاؤں۔ تمہاری کیا رائے ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اللہ کا شکر ہے عزیز یوسف کو افاقہ ہے۔ دو چار روز میں انشاء اللہ چھ ہو جائے گا۔ امتحان قریب ہے۔ اس میں شرکت مناسب ہے۔ چچا جان میری عدم موافقت رائے پر ناراض ہوئے اور خود رائے پر خوب اُٹا۔ میں نے عرض کیا صاحب نے مشورہ پوچھا تھا۔ مشورے میں تو خیر ہو وہی دینا سنت سے بتانا چاہئے۔ آپ اگر غم فگاتے کہ میں لے جا رہا ہوں اور میں اس کی غفلت کرتا تو خود رائی ہوتی۔ اس پر ور بھی ناراض ہوئے۔ حضرت رائے پوری بھی اس مجلس میں اول سے آخر تک شریک تھے اور نہایت راکت رہے۔ میرے کٹھنے کے بعد چچا جان نے حضرت رائے پوری سے پوچھا کہ میرا ناراض ہونا آپ کو ناگوار ہوگا۔ حضرت رائے پوری نے فرمایا کہ ہاں حضرت! سمجھ میں نہیں آیا۔ بات تو حضرت شیخ کی صحیح ہے۔ جب آپ نے مشورہ پوچھا تھا تو پھر بات تو وہی کہنی چاہئے تھی جو اس کی رائے تھی۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ نے بہت سادگی سے یوں فرمایا کہ حضرت امیں آخر چچا بھی تو ہوں۔ اس پر حضرت رائے پوری فس پڑے، اور فرمایا کہ جناب کے چچا ہونے میں کیا انکار ہے کہ وہ نہیں اپنے آپ کو بڑا آدمی نہ سمجھنے لگے۔ یہاں اپنے بزرگوں کا ایک عجیب قصہ یاد آیا۔

میرے اجداد میں حضرت مولانا نور الحسن صاحب کا مدخلوی بڑے مشہور اساتذہ کرام اور اس وقت ریس کے امام در اور دور کے، حتیٰ اس سے پڑھنے کے لئے آتے تھے اور ان کے مدد ماہد مولانا ابوالحسن صاحب علی درجہ میں ان کے برابر نہیں تھے۔ جنہوں نے کا مدخلہ کیا وہ اس سے واقف ہیں کہ ہمارا مکان جو بڑا گھر تھا اس سے اس پر ایک سرد بنگلہ جس میں کھڑکیاں مسجد کی طرف باہر کھل رہی ہیں حضرت مولانا نور الحسن صاحب مسجد میں طلباء کو سبق پڑھا رہے تھے۔ ولایتی قند آور مستعد طلباء سبق میں شریک تھے۔ مولانا ابوالحسن صاحب نے اوپر کے کمرے سے آواز دے کر کہا کہ نور الحسن تم تو بالکل مدھے ہو۔ ولایتی شہزادوں کو جوش زیادہ آیا اور سب کے چہرے سرخ ہو گئے۔ مولانا نور الحسن صاحب نے کہا کہ اس کا تیرا دیکھ تو فرمایا کہ کچھ نہیں کچھ نہیں پڑھو۔ وہ یوں فرما رہے ہیں کہ میں باپ

ہوں یہ بیٹا ہے۔

ان کا ایک عجیب قصہ ہے۔ میں بھی شتر بے مہار کی طرح کہیں سے کہیں منہ مار دیتا ہوں۔ برسات کا موسم تھا، اور دھوپ بہت تیزی پر تھی۔ مولانا نور الحسن صاحب اپنی قلمی کتابوں کو دھوپ میں پھیلا رہے تھے، اور پھیلاتے وقت ان کو صاف بھی کرتے تھے۔ مولانا ابوالحسن صاحب (ان کے والد) ان سے بار بار یہ فرماتے تھے کہ میاں نور الحسن دھوپ تیز ہے، وہ فرماتے کہ اباجی ابھی آتا ہوں اور یہ کہہ کر پھر اپنی کتابوں کے پھیلانے میں لگ جاتے۔ دو تین دفعہ مولانا ابوالحسن صاحب نے ان کو تقاضہ کیا وہ جواب میں یہی کہتے رہے۔ دو تین دفعہ کے بعد مولانا ابوالحسن اٹھے اور مولانا نور الحسن کے صاحبزادے (اپنے پوتے) خورد سال مولوی ضیاء الحسن صاحب کو اٹھ کر باہر چارپائی پر دھوپ میں بٹھا دیا۔ مولانا نور الحسن صاحب کہنے لگے۔ اباجی بڑی تیز دھوپ ہو رہی ہے۔ مولانا ابوالحسن صاحب نے فرمایا کہ اباجی کے دل پر بھی بڑی دیر سے یہی گزر رہی ہے۔ یہ تو جملہ معترضہ تھا۔ اس ناکارہ کے چچا جان قدس سرہ کا ایک مشہور مقولہ تھا جو بار بار فرمایا کہ میری تبلیغ کا جتنا یہ (ذکر یا) مخالف ہے اتنا بڑے سے بڑا مخالف بھی مخالف نہ ہوگا۔ اور میری تبلیغ کی تقویت اور حمایت جتنی اس سے حاصل ہے اتنی میرے کسی موافق سے موافق اور معین و کارکن سے بھی حاصل نہیں ہے۔ اور دونوں ارشاد ان کے بالکل صحیح تھے۔ پہلے جملہ کی شرح تو یہ ہے کہ یہ ناکارہ یہ کارنا بکار علمی زور پر اشکالات خوب کیا کرتا تھا۔ یہاں بھی ایک جملہ معترضہ آگیا۔ میرے قلم دوست قاری مفتی سعید مرحوم نے ایک مرتبہ مجھ سے یوں فرمایا کہ حضرت دہلوی کی چیزوں پر جتنا تم اعتراض کرتے تھے، مولوی یوسف مرحوم کی باتوں پر اتنا اعتراض نہیں کرتے۔ میں نے کہا کہ بالکل صحیح کہا۔ چچا جان کے سامنے تو میری حیثیت ایک شاگرد اور خورد کی تھی۔ میرے اعتراض سے نہ تو ان کی شان پر کوئی اثر پڑتا تھا اور نہ کام پر۔ عزیز یوسف کے ساتھ میرا معاملہ بڑائی کا ہے۔ مجمع میں اس پر اعتراض کرنے سے کام پر بھی اثر پڑے گا اور اس کے وقار پر بھی۔ اس لئے مجھے جو کہنا ہوتا ہے، تنہائی میں کہتا ہوں۔

چچا جان نور اللہ مرقدہ کے دوسرے جملے کا مطلب یہ تھا جس کو انہوں نے بار بار مجمع میں بھی فرمایا کہ میری بہ نسبت میرے معاصرین خاص طور سے حضرت مدنی، حضرت میرٹھی نور اللہ مرقدہ ہما وغیرہ جتنا اس سے دبتے ہیں، مجھ سے نہیں دبتے۔ یہ میرے لئے وقایہ ہے۔ اگر یہ نہ ہو تو وہ مجھے دہالیں۔ اور یہ بالکل صحیح ہے۔ ان دونوں اکابر کے یہاں اس سیہ کار کی بہت ہی شنوائی تھی۔

ایک دفعہ نظام الدین میں یہ ناکارہ اور حضرت رائے پوری تشریف فرما تھے۔ چچا جان قدس سرہ نے خواب دیکھا کہ سب سے آگے چچا جان چل رہے ہیں، ان کے پیچھے میں چل رہا ہوں، میرے پیچھے حضرت اقدس مرشدی و مولیٰ کی سہارنپوری چل رہے ہیں۔ فرمایا کہ اس کی تعبیر دو۔ حضرت اقدس رائے پوری نے اپنی عادت کے موافق فرمادیا کہ اس کی تعبیر تو شیخ دیں گے۔ میں نے عرض کیا کہ پہلا جزو تو صاف ہے کہ میں آپ کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرتا ہوں مگر چلا نہیں جاتا مگر دوسرا جزو سمجھ میں نہ آیا۔ فرمانے لگے کہ بس! یہ خواب تو بہت صاف اور واقعہ ہے۔ کسی تعبیر کا محتاج نہیں ہے۔ میری پشت پناہی صرف تم سے ہو رہی ہے۔ اگر تم نہ ہو تو میرے معاصرین مجھ کو دبا لیں گے۔ اور تمہاری پشت پناہی حضرت نور اللہ مرقدہ سے ہو رہی ہے کہ حضرت کی وجہ سے یہ حضرات تم سے دب جاتے ہیں اور یہ بالکل صحیح فرمایا۔ بیسیوں واقعات اس قسم کے پیش آئے جن کا لکھوانا اب بے ادبی ہے۔ دو واقعے دونوں بزرگوں کے ایک ایک لکھوانا ہوں۔

تقسیم سے پہلے انگریزوں کے زمانے میں جبر یہ تعلیم کا بڑا زور تھا۔ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ اور حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ دونوں اس کے سخت مخالف تھے اور حضرت مدنی قدس سرہ اس کے موافق تھے۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ نے اپنے مدرسہ کے مفتی مولوی عبدالکریم صاحب مکتھوی مرحوم کو اسی کام پر لگا رکھا تھا اور ان کو چچا جان قدس سرہ کی ماتحتی میں دے رکھا تھا۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی اپنی مساعی جمیلہ تو ممبران اسمبلی وغیرہ کے نام خطوط اور وفود کی تھی۔ اس زمانے میں ایک رسالہ اس ناکارہ نے قرآن عظیم اور جبر یہ تعلیم تالیف کیا تھا اور چچا جان و مولانا عبدالکریم صاحب کی مساعی اس کے خلاف جلسوں وغیرہ کے کرنے کی تھیں جگہ جگہ جلسے کرایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ یہ دونوں دوپہر کے وقت تشریف لائے کھانے کے لئے دسترخوان کچھ چکا تھا۔ چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ تمہارے پاس ایک کام کے لئے آئے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ ارشاد فرمائیں۔ فرمایا کہ دہلی میں ایک بہت بڑا جلسہ جبر یہ تعلیم کے خلاف کرنا ہے۔ اور حضرت مدنی کی صدارت میں کرنا ہے تجھے دیوبند جانا ہوگا۔ میں نے عرض کیا کہ ضرور لیکن حفظ کا استثناء تو میری سمجھ میں آتا ہے ناظرہ کا سمجھ میں نہیں آتا۔ اس لئے کہ حفظ پر تو دوسرے کام سے ضرور اثر پڑتا ہے۔ لیکن ناظرہ میں کچھ تاخیر ہو جائے اور اس کے ساتھ وہ لوگ اُردو حساب بھی پڑھ لیں تو اس میں آپ کا کیا حرج ہے۔ چچا جان نے فرمایا کہ مناظرہ مت کرو چلو۔ میں نے عرض کیا کہ وہاں تو مجھے ہی بولنا پڑے گا۔ پسے کچھ سمجھ تو لوں۔ مولوی عبدالکریم نے فرمایا کہ حضرت تھانوی نے دونوں کا استثناء کرنے

کیلئے فرمایا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت تھانوی کون بزرگ ہیں۔ کہاں رہتے ہیں؟ یہ سن کر ان کا چہرہ غصہ سے لال ہو گیا۔ یہاں سے اٹھ کر چچا جان سے کہنے لگے کہ اس کے تو عقائد خراب ہو گئے ہیں۔ چچا جان نے ان ہی کے سامنے مجھ سے یہ فقرہ سنایا میں نے کہا کہ تعجب ہے کہ مولوی صاحب آپ اتنے اونچے ہو کر بھی یہ بات نہ سمجھے۔ حضرت تھانوی زاد مجد ہم کا ارشاد میرے اور آپ کے لئے حجت ہے۔ لیکن جن سے بات کرنے جا رہے ہو ان کی حیثیت تو معاشرت کی ہے۔ اور مسلم لیگ و کانگریس کی وجہ سے آپس کے تعلقات جیسے ہیں وہ آپ کو معلوم ہیں اور مجھے بھی۔ ان کے لئے یہ چیز حجت نہیں بنے گی کہ مولانا تھانوی نے فرمایا ہے کہ کوئی دلیل بتلاؤ جو ان کو سمجھ کی جائے۔ اتنے میں گاڑی کا وقت ہو گیا۔ اور ہم لوگ دو بجے والی سے دیوبند گئے۔ چچا جان آگے آگے ان کے بائیں جانب ذرا پیچھے کو میں اور میری بائیں طرف چچا جان کے پیچھے مولوی عبدالکریم صاحب۔ حضرت مدنی نور اللہ مرقدہ کے دروازے پر جب پہنچے تو حضرت اپنے مردانے مکان کی سردری سے باہر کو تشریف لارہے تھے۔ ملاقات پر بہت ہی اظہار مسرت کے ساتھ مجھ سے فرمایا کہ دہلی سے آرہے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ یہی حضرات سہارنپور سے آرہے ہیں اسی گاڑی سے دہلی سے آئے تھے۔ اور مجھے ساتھ لے کر بارگاہ عالی میں حاضر ہوئے ہیں۔ بہت تیز لہجہ میں فرمایا کہ کیا حکم ہے؟ میں نے کہا کہ یہ لوگ دہلی میں ایک بہت بڑا جلسہ حضور کی صدارت میں جبریہ تعلیم کے خلاف کرنا چاہتے ہیں۔ غصہ آگیا فرمایا کہ ہرگز صدارت نہیں کروں گا۔ تم لوگ سب کو جاہل رکھنا چاہتے ہو۔ میں نے کہا کہ حضرت جی! آپ ساری دنیا کو عالم بنائیں ہم تو صرف یہ چاہتے ہیں کہ جو قرآن پاک پڑھ رہے ہیں ان کو جبرانہ لیں۔ حضرت نے کھڑے کھڑے فرمایا کہ قرآن پاک کا انتظام آپ لوگ خارج میں کریں۔ قرآن شریف کا بہانہ کر کے یہ لوگ تعلیم سے ہٹ جاتے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ تشریف تو رکھئے بیٹھ کر بات کریں گے۔ کمرے میں تشریف لے گئے۔ میں نے عرض کیا کہ خارج اوقات میں حفظ قرآن کیسے ہو سکتا ہے سارے دن محنت کر کے بھی مشکل سے ہوتا ہے فرمایا کہ میں نے تو جیل میں یاد کیا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ آپ بھی ریزولوشن پاس کر دیجئے کہ جس کو قرآن پاک حفظ کرنا ہے وہ جیل چلا جائے۔ اس پر ہنس پڑے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت جلسہ تو ہوگا اور جناب کی صدارت میں ہوگا۔ اتنے جل شل نہ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ ان کی شفقتیں محبت یاد کر کے رونے کے سوا کیا ہو سکتا ہے۔ ایسا خوشدلی سے استقبال فرمایا۔ اور ارشاد فرمایا کہ کیا اسی گاڑی سے چلنا ہے؟ میں نے عرض کیا کہ ابھی نہیں۔ ابھی تو دہلی جا کر جلسے کا انتظام کریں گے۔ حضرت نے اپنے

ڈائری نکالی اور اس میں مولانا الیاس صاحب کا جلسہ نوٹ فرمایا۔ اور تاریخ بتلا دی اس کے بعد پھر جوش میں فرمانے لگے میں حفظ کے استثناء کو تو کہوں گا مگر ناظرہ کے استثناء کی کوئی وجہ نہیں میں نے عرض کیا کہ مضمون کی آپ پر کوئی پابندی نہیں۔ جو چاہے آپ ارشاد فرمائیں کہ جس کو حفظ کرنا ہے وہ جیل جائے۔ قرار یہ پایا کہ فلاں تاریخ کو چار بجے کے ایکسپریس سے یہ ناکارہ سہارنپور سے سوار ہوگا۔ اور اسی گاڑی سے دیوبند سے حضرت مدنی سوار ہوں گے۔ اور نو بجے کو دہلی میں جلسہ ہوگا۔ جب دہلی کے اسٹیشن پہنچے تو سارا پلیٹ فارم لوگوں سے بھرا ہوا تھا۔ شیخ الاسلام زندہ باد جمعیت العلماء زندہ باد کانگریس زندہ باد کے نعروں سے پورا اسٹیشن گونج رہا تھا۔ اور میں سارے راستے یہ سوچتا چلا گیا کہ اگر حضرت نے ناظرہ کے عدم استثناء کا اعلان کر دیا تو اور مصیبت آجائے گی۔ اسٹیشن پر مجمع کے درمیان میں حضرت مولانا الی ج مفتی کفایت اللہ صاحب بھی موجود تھے۔ ان کو دیکھ کر میرا دل خوش ہو گیا۔ اس لئے کہ حضرت مفتی صاحب کے یہاں اس سید کار کی بات کی بہت ہی وقعت تھی۔ اس لئے کہ بیسیوں نہیں بلکہ سینکڑوں مرتبہ دارالعلوم دیوبند کی شوری کی مہم میں جمعیت کے مشوروں میں وقت بیل کے مسئلے میں اس کی نوبت آئی کہ جب میری رائے مفتی صاحب کے خلاف ہوئی تو یا تو انہوں نے میری رائے خوشی سے قبول فرمائی یا بڑی فراخ دلی سے یہ لکھ دیتے کہ بعضے نفلے اہل علم کے رائے یہ ہے۔ وقف بل کے مسودے میں یہ بھی لفظ میری رائے کے ساتھ بغیر نام کے چھپا ہوا ہے۔ اتفاق سے مفتی صاحب اسی ڈبہ کے قریب تھے جس میں یہ ناکارہ اور حضرت مدنی تھے۔

حضرت مدنی قدس سرہ تو استقبال والوں کے مصافحے میں ایسے پھنسے کہ کوئی حد نہیں اور چاروں طرف سے مجمع ان پر گرنے لگا۔ اور میں نے مفتی صاحب کو بہت ہی غنیمت سمجھا۔ اور ان کا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کھینچ لیا اور میں نے عرض کیا کہ استثناء ناظرہ اور حفظ دونوں کا کرنا ہے۔ اور یہ حضرت حفظ کے لئے تو تیار ہیں مگر ناظرہ کو نہیں مانتے۔ مفتی صاحب کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے کہنے لگے کہ نہیں استثناء تو دونوں ہی کا ہونا چاہئے۔ میں نے بھی کہا کہ ہاں بغیر اس کے کام نہیں چلے گا۔ جلسے میں جا کر تقریر شروع ہو جائے گی۔ راستہ میں ہی نمٹ لیں۔

حضرت مدنی قدس سرہ کی عادت شریفہ یہ تھی جس کا بار ہا میں نے مشاہدہ خود بھی کیا کہ مفتی صاحب کی بات حضرت کے یہاں بہت دقیق اور اہم سمجھی جاتی تھی۔ بار ہا میں نے دیکھا کہ حضرت نے اپنی رائے پر مفتی صاحب کی رائے کو ترجیح دی۔ مفتی صاحب میرے کہنے پر

آگے بڑھے۔ اور میں ذرا فصل سے پیچھے پیچھے کہ حضرت کی نظر مجھ پر نہ پڑے اور یہ نہ سمجھیں کہ یہ کھلوار ہے۔ مفتی صاحب نے انشیں کے زینے پر حضرت کے قریب ہو کر کان میں یہ کہا کہ حضرت استثناء حفظ و ناظرہ دونوں کا کرتا ہے۔ مفتی صاحب کو اگر کسی نے بات کرتے دیکھا ہوگا تو اس کو اندازہ ہوگا کہ کس طرح گردن ہلا کر بات فرمایا کرتے تھے۔ میرے سامنے تو وہ منظر خوب ہے۔

حضرت نے نہایت جوش میں فرمایا کہ نہیں ناظرہ کے استثناء کی کوئی وجہ نہیں۔ مفتی صاحب نے فرمایا کہ حضرت پہلے چند پارے ناظرہ پڑھ کر ہی تو حفظ میں لگتے ہیں جب وہ ناظرہ میں اور کام میں لگ جائیں گے تو پھر ان کو حفظ کا وقت کب ملے گا۔ حضرت نے فرمایا کہ بہت اچھا۔ سیدھے جلسہ گاہ میں تشریف لے گئے۔ جلسہ کی شروعات بہت پہلے سے ہو چکی تھیں۔ سیدھے ممبر پر تشریف لے گئے اور جاتے ہی زوردار تقریر اپنی ”مہربان گورنمنٹ“ کے خلاف کی کہ لطف آگیا۔ اور کہا کہ ”ہمارے دین کو براہد کرنا چاہتی ہے اور ہمارے قرآن کو ضائع کرنا چاہتی ہے۔ ہں کو ہمارے مذہب میں مداخلت کا کوئی حق نہیں ہے۔ ہم اپنے قرآن پاک کی تعلیم کو کسی طرح ضائع نہ ہونے دیں گے۔ ناظرہ کا بھی استثناء کرنا ہوگا۔ اور حفظ کا بھی استثناء کرنا ہوگا۔ چچا جان بہت ہی حیرت اور سوچ میں یہ سمجھے کہ راستہ میں کوئی گفتگو مجھ سے ہوئی ہوگی۔ فرض بہت زوردار جوش و خروش گورنمنٹ برطانیہ کو گالیاں دے کر اور ایک ریزولوشن قرآن پاک کی تعلیم خواہ حفظ کی ہو یا ناظرہ کی ہو جبر یہ تعلیم سے مستثنیٰ ہونا نہایت ضروری ہے۔ تقریباً ڈیڑھ بجے تک جلسہ اور اس کے بعد مختصر سا کھانا نوش فرما کر علی الصباح دیوبند تشریف لے آئے اور آکر بخاری کا سبق پڑھا دیا۔ بعد میں چچا جان نے مجھ سے پوچھا کہ تمہاری کوئی گفتگو ریل میں ہوئی ہوگی۔ میں نے کہا بالکل نہیں۔ دوسرا قصہ دوسرے حضرت کا بھی لکھو اسی دوں اگرچہ بڑی گستاخیاں ہیں۔

چچا جان کا اصرار حضرت رائے پوری پر یہ رہتا تھا کہ دہلی تشریف آوری زیادہ ہوا کرے۔ اور کئی دن کے واسطے ہوا کرے ایک دفعہ کچے گھر میں بیٹھے ہوئے حضرت سے چچا جان نے فرمایا کہ حضرت کی تشریف آوری تو دہلی خوب ہوتی ہے مگر جی چاہتا ہے کہ زیادہ دن کے لئے کثرت سے ہوا کرے۔ حضرت رائے پوری نے ارشاد فرمایا کہ حضرت میری حاضری تو ان پر موقوف ہے یہ جب آئیں اور جب تک رہیں میں حاضر ہوں اکیلے آنا تو بہت مشکل ہے۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ کو اپنا چچا جان ہونا یاد آگیا۔ خوب ناراض ہوئے فرمایا کہ اللہ کے بندے جب حضرت کا آنا دیکھا آسان ہے تو پھر بھی اتنی دیر کیوں ہوتی ہے۔

میں نے عرض کیا کہ حضرت! آپ میرے چچا جان، میرے استاد، میرے جانشین شیخ اور صنوا لاب۔ یہ حضرت جی (حضرت رائے پوری) یوں کیوں نہیں فرماتے کہ جب آپ ارشاد فرمائیں میں حاضر ہوں یہ کیوں فرماتے ہیں کہ یہ جب کہے میں حاضر ہوں۔ اب دونوں بزرگ خاموش ہو گئے۔

تھوڑی دیر کے سکوت کے بعد میں نے یوں کہا جی چچا جان! بات یوں ہے اگر یہ یوں کہہ دیں کہ جب آپ فرمادیں گے تو آپ ابھی بگل بول دیں گے کہ کل کو چلیں گے۔ اور میرا دستور یوں ہے اور یہ حضرت اس کی شہادت بھی دیں گے کہ جب مجھے دہلی جانا ہوتا ہے تو میں ان حضرات سے یہ عرض کرتا ہوں کہ دہلی کا خیال ہے بشرطیکہ کسی جلسے میں نہ جانا ہو۔ میرے اس کہنے پر اگر یہ حضرت یوں ارشاد فرمائیں کہ جی تو میرا بھی چادر ہا ہے تب تو میں ان سے عرض کیا کرتا ہوں کہ کب کا ارادہ ہے اور آپ کے صلاح مشورے سے تاریخ مقرر ہو جاتی ہے۔ آپ کو اطلاع دی جاتی ہے۔ اور میرے ارادے کے اظہار پر اگر یہ حضرت ارشاد فرمادیں کہ میرا بھی سلام عرض کرو دینا اور دعا کی درخواست کر دینا تو میں کبھی بھی ان سے چہنے کو نہیں کہتا۔ حضرت رائے پوری بہت ہی فحسے اور چچا جان سے فرمایا کہ حضرت انہوں نے بالکل سچ سچ فرمایا ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہے۔ میں ضعیف آپ کے جزلی احکام کا متحمل نہیں۔ چچا جان نے فرمایا کہ جلدی ہی تاریخ مقرر کر لو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت آپ کے سامنے نہیں ہوگی۔ چچا جان تشریف لے گئے میں نے حضرت رائے پوری سے عرض کیا کہ آپ نے تو مجھے پٹوای دیا۔ اب آپ بے تکلف جس وقت راحت ہو اس وقت تجویز فرمادیں۔ چچا جان کے اس ارشاد کی کہ جلدی تاریخ مقرر کر لو کوئی پابندی نہیں ہے۔ الزام میرے اوپر رہے گا۔ اور یاد پڑتا ہے کہ میں نے شعر بھی پڑھا تھا۔

ع تو مشق ناز کر خونِ دودلم میری گردن پر

حضرت نے فرمایا کہ تاریخ جلدی ہی مقرر کر لو حضرت دہلوی کو تو قصہ آ رہا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت تو ایک ہی دن کے لئے تشریف لائے تھے شاید ادھر سے ادھر جانے میں تکلیف ہو۔ دو چار دن ہفتہ عشرہ بعد جب دل چاہے مقرر فرمائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ جزاکم اللہ۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے سہولت شنبہ میں ہے کہ جمعہ یہاں کا ذرا اہم ہوتا ہے۔ فرمایا کہ بہت اچھا میں جمعہ کی شام کو شاہ صاحب کی کار میں آ جاؤں گا۔ شنبہ کی تاریخ مقرر کر لو، چچا جان تو ہنسنے لگے میں نے عرض کیا کہ شنبہ کا دن مقرر ہو گیا۔ چچا جان بہت خوش ہوئے تین چار روز کے بعد واپسی کے وقت چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ میں تم کو سہارنپور

تک پہنچانے چلوں گا۔ میں نے عرض کیا کہ ہمارے اعزاز کی ضرورت نہیں۔ ریل سیدھی سہارنپور جائے گی، راستہ معلوم ہے تقریباً دس منٹ میں اس پر اُلجھا۔ حضرت رائے پوری نے بھی میری تائید فرمائی۔ میں نے عرض کیا کہ اب تو ملاقات ہوگئی۔ چند روز میں دن کے بعد تشریف لائیں میں بھی آپ کی ہرکابی میں رائے پور آؤں گا۔ مگر انہوں نے قبول نہ فرمایا۔ شدید گرمی کا زمانہ تھا طے ہوا کہ صبح کو چھ بجے چلیں گے۔ اور جب طے ہو گیا تو چچا جان نے فرمایا کہ راستہ میں میرٹھ اترتا ہے۔

اب میں سمجھا کہ ان کے اصرار کا اصل جی کیا تھا۔ حضرت اقدس (رائے پوری) نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ واہ واہ ضرور میرا بھی کئی دن سے جانے کو جی چاہ رہا ہے مگر ان کے (ناکارہ) کے بغیر جانے کی ہمت نہ پڑی اور ان سے کہنے کی بھی ہمت نہ ہوئی۔ اس وقت بہت اچھا موقع ہے آپ بھی ہوں گے یہ بھی ہوں گے۔ میں نے عرض کیا کہ میں تو اُتر دوں گا نہیں سیدھا سہارنپور جاؤں گا۔ آپ دونوں حضرات اس گاڑی سے اتر کر دوسری گاڑی سے سہارنپور تشریف لے آئیں وہاں استقبال کروں گا۔ حضرت نے فرمایا کہ اگر تم نہیں اُتر دو گے تو میں بھی نہیں اُتر دوں گا۔ میں نے عرض کیا کہ چچا جان آپ کے ساتھ ہوں گے۔ چچا جان نے زور سے فرمایا کہ نہیں تم بھی اُتر دو گے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ حضرات کو میرٹھ گئے ہوئے بہت دن ہو گئے ہیں میں تو جاتا ہی رہتا ہوں اور آپ دونوں کے لئے میری کوئی پابندی بھی نہیں ہے۔ مگر چچا جان نے بحق عمومیہ ایک ڈانٹ پلائی کہ نہیں چلتا ہے۔ میں ”قہر درویش بر جان درویش“ چپکا ہو گیا۔

حضرت میرٹھی و حضرت رائے پوری سے میری اور چچا جان کی تبلیغی سلسلہ میں گفتگو آٹھ بجے کے قریب میرٹھ پہنچے۔ حضرت میرٹھی نور اللہ مرقدہ اس قدر خوش ہوئے کہ کچھ حد و حساب نہیں اکابر کے ایک دوسرے کے یہاں مہمانی کے جو مناظر اوپر لکھوا چکا ہوں اس سے بہت زیادہ خوشی میں اچھل گئے اور دو گھنٹے میں اتنے لوازمات اکٹھے کئے کہ حیرت ہوگئی۔ حضرت رائے پوری کے لئے دو تین طرح کا سالن بے مرچ کا۔ اور اس سیاہ کار کی چونکہ مرچیں اور گوشت ضرب المثل تھا اس لئے تیخ کے کباب گرم گرم دو تین مرتبہ منگائے گئے۔ شامی کباب گھر میں پکوائے گئے۔ میرٹھ کہ نہاری بھی بہت مشہور ہے وہ بازار سے منگا کر اور میری رعایت سے اس میں بہت سے مرچیں اور گھی ڈلو کر خوب بھنویا۔ ربڑی، بال کی، فیرنی، پلاؤ یہ سب چیزیں خوب یاد ہیں۔ گرمیوں کا چونکہ موسم تھا اور حضرت میرٹھی قدس سرہ کے زمانے مکان کے نیچے ایک تہ خانہ ہے نہایت ٹھنڈا۔ مولانا کو مکان بتانے کا بہت ہی سلیقہ



تھ۔ بڑی بڑی جدتیں آتی تھیں۔ اس تہ خانہ کا ایک ریشہ زانے میں اور ایک مردانے میں اگر اس کو زانہ کرنا ہے تو مردانہ زینہ بند کر دیا جاوے اور اگر مردانہ کرنا ہو تو زانہ زینہ بند کر دیا جاتا ہے۔ مولانا نے اس میں خوب چھڑکاؤ کرایا تین چار پائیاں بچھوائیں اور خالی جگہ میں بوریاس پر سینٹل پائی کا فرش بچھوایا۔ اور کھانے سے فارغ ہو کر بہت خوشی خوشی ہم لوگ آگے آگے اور مولانا میرٹھی ہمارے پیچھے پیچھے تہ خانہ پہنچ گئے۔ وہاں پہنچ کر ہم نے چار پائیوں کا ارادہ کیا۔

لیکن مولانا نے چچا جان کو خطاب فرما کر کہا کہ حضرت مولانا آپ کی خدمت میں بہت دنوں سے کچھ عرض کرنے کو جی چاہ رہا ہے۔ میری وہاں حاضری نہ ہوئی اور آپ یہاں تشریف نہ لائے۔ اس وقت یہ دونوں حضرات بھی تشریف فرما ہیں مجھے کچھ عرض کرنا ہے تھوڑی دیر تکلیف فرمادیں۔ نشست اس طرح کہ میں اور حضرت رائے پوری ایک جانب اور چچا جان و حضرت میرٹھی برابر برابر دوسری جانب۔ حضرت میرٹھی نے عرض کیا کہ تبلیغ تو سر آنکھوں پر اس سے تو کسی کو انکار نہیں اس کے ضروری ہونے میں بھی اور مفید ہونے میں بھی مگر جتن غلو آپ نے اختیار کر لیا یہ اکابر کے طرز کے بالکل خلاف ہے آپ کا اوڑھنا بچھانا سب تبلیغ ہی بن گیا۔ آپ کے یہاں نہ ہر اس کی اہمیت نہ خاتما ہوں گی۔ چچا جان کو غصہ آ گیا۔ فرمایا کہ جب ضروری آپ بھی سمجھتے ہیں تو آپ خود کیوں نہیں کرتے۔ اور جب کوئی کرنا نہیں تو مجھے سب کے حصہ میں فرض کفایہ ادا کرنا ہے۔ غرض دونوں بزرگوں میں خوب تیز کلامی ہو گئی۔ اور حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کو کچھ ایسا رنج و قلق ہوا کہ کانپنے لگے۔

میں نے چپکے سے حضرت رائے پوری کے کہنی مار کر (وہ دونوں اپنی تقریر میں تھے انہوں نے سنا بھی نہیں) کہا کہ ”میرٹھ اتریں گے۔“ ”میرٹھ اتریں گے“ دو دو تین تین سانس کے فصل سے یہ جملہ تین مرتبہ کہا۔ میں بھی چار پانچ منٹ خاموش بیٹھا رہا اور جب میں نے دیکھا کہ دونوں اکابر کا جوش ڈھیل پڑ گیا تو میں نے عرض کیا کہ حضرت میں بھی کچھ عرض کروں تو تینوں حضرات نے متفق اللسان ہو کر فرمایا کہ ضرور ضرور۔ حضرت رائے پوری نے فرمایا کہ اتنی دیر سے چپ بیٹھے رہے پہلے ہی سے بولتے۔ میں نے کہا کہ بڑوں کی باتوں میں سب کا چھوٹا کیا ہوتا۔

میں نے حضرت میرٹھی کی طرف متوجہ ہو کر عرض کیا کہ حضرت آپ کو یہ تو معلوم ہے کہ میں ان سب اشکالات میں آپ کے ساتھ ہی ہوں۔ اس لفظ پر چچا جان کو غصہ آ گیا۔ مگر بولے کچھ نہیں۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ کام کوئی دین کا ہو یا دنیا کا ہو تو چند مطلب بغیر نہیں

ہوا کرتا۔ کام تو جو ہوتا ہے، یکسوئی سے اس کے پیچھے پڑ جانے سے ہوتا ہے۔ حضرت رائے پوری نے میری تائید کی کہ سچ فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ ذرا ٹھہر جائیے۔ اسی زمانے میں حضرت مرشدی سہارنپوری نور اللہ مرتدفا کا ایک عتاب حضرت میرٹھی پر مدرسہ کے سلسلے میں ہو چکا تھا۔ جس کا حال مجھے اور مولانا میرٹھی کو صرف معلوم تھا۔ اور کسی کو نہیں۔ میں نے کہا کہ حضرت کا یہ ارشاد آپ کو یاد نہیں رہا جو ابھی گزرا ہے کہ میرے ساتھ تعلق تو مدرسہ کے ساتھ تعلق ہے جس کو میرے مدرسہ کے ساتھ جتنا تعلق ہے اتنا ہی مجھ سے ہے۔ میں نے عرض کیا کہ ساری دنیا میں ایک ہی مدرسہ ہے مظاہر علوم اس کے علاوہ اور کوئی مدرسہ نہیں؟ اور ابھی جلدی جلدی دو تین واقعے انہماک کے جس میں حضرت امام مسلم کے وصال کا حادثہ اور بھی کئی قصے سنائے۔ میں نے کہا کہ حضرت! چچا جان اپنے اس حال میں مظلوم ہیں آپ کو بھی معلوم ہے اور ہم کو بھی اور کئی کام بغیر غلہ حال کے نہیں ہوتا۔ خبر نہیں کیا بات کہ حضرت میرٹھی کو ایک دم ہنسی آگئی اور میرے چچا جان بھی ہنس پڑے۔ بات کو بھی دونوں ختم کرنا چاہتے تھے۔ حضرت رائے پوری نے ارشاد فرمایا کہ اسی وجہ سے تو (ناکارہ) آپ سے کہتے ہیں کہ آپ کو ہر جگہ لے جانے کی ہم کو اسی وجہ سے تو ضرورت پڑتی ہے۔ میں نے حضرت میرٹھی سے عرض کیا کہ اتنے تو مال کھا دیئے میرے سے تو بیٹھنا مشکل ہو رہا ہے۔ اب آپ تشریف لے جا دیں ہم کو آرام کرنے دیں، چناچہ مولانا ایک دم اٹھ گئے۔ جب حضرت میرٹھی تشریف لے گئے تو میں نے دونوں بزرگوں سے عرض کیا کہ اسی وجہ سے تو خوشامد کر رہا تھا کہ سیدھے سیدھے چلو جاؤ۔ حضرت رائے پوری نے ارشاد فرمایا کہ واقعی اگر آپ کی بات مان لیتے تو بہت ہی اچھا ہوتا۔ چچا جان نے فرمایا کہ نہیں بہت اچھا ہوا میں بھی ایک دفعہ کھل کر بات کرنے کو بہت دنوں سے سوچ رہا تھا۔ اس سے اچھا موقع نہیں ملتا تھا تمہارے اترنے پر میں نے اسی واسطے اصرار کیا تھا۔

ظہر کے لئے اٹھے تو پھر وہ ملاطفت اور انبساط اور شام کی چائے میں وہی فتوحات اور خندہ پیشانی۔ حضرت میرٹھی نے بھی جلتے وقت فرمایا کہ بہت ہی اچھا ہوا کہ تمہارے سامنے گفتگو ہو گئی کبیدگی پر اگر بات ختم ہوئی مجھے بھی قلق ہوتا۔ تیرے بول پڑنے سے خوشگوار پر ختم ہو گئی۔ یہ دو مہینے تو میں نے چچا جان کے خواب کے اور ان کے ارشاد ہالا کے مثال میں دونوں اکابر حضرت مدنی حضرت رائے پوری کا ایک ایک قصہ لکھوا دیا۔

ورنہ ہاتھ بڑا ہوا ہوا ہوا

چچا جان نور اللہ مرتدفا کے ڈانٹ کے علاوہ شفقتوں کے واقعات بھی لا تُفَد ولا

فحصى ہیں۔ ان کے یہاں تبیغی سلسلہ میں بھی جب کوئی بات پیش آتی تو وہ بے تکلف فرما دیتے کہ شیخ کے یہاں جب تک پیش نہ ہو اس وقت تک فیصلہ نہیں کر سکتا۔ میرے دہلی کے ہر سفر میں کئی کئی مسئلے ایسے ہوا کرتے تھے کہ جن کے متعلق میں سنتا تھا کہ وہ میرے مشورے اور منظور کی پرر کے ہوئے ہیں۔

ایک دفعہ میں حاضر ہوا تو چچا جان نے فرمایا کہ ہمارے دوستوں کا اصرار یہ ہے کہ تبیغی جماعت جب گشت کے واسطے جائے تو ایک مختصر سا جہنڈا ان کے پاس ہونا چاہئے میں نے عرض کیا کہ بالکل نہیں۔ فرمایا کہ کیوں؟ میں نے کہا کہ آپ کی جماعتیں تو نماز کے لئے بنائے جاتی ہیں اور مسجد میں جمع کرتی ہیں اور نماز کے لئے جہنڈا اختیار ہو چکا ہے۔ فرمایا کہ جزاکم اللہ بس بھائی ملتی۔ ایک معمول چچا جان قدس سرہ کا مستقل یہ تھا اور بڑی باریک بات ہے کہ وہ جب کسی تبیغی اجتماع سے واپس آتے تو ایک سفر رائے پور ضرور فرماتے، ورنہ کم از کم سہارنپور کا اور اگر دونوں کا موقع نہ ہوتا تو تین دن اعتکاف اپنی مسجد میں فرمایا کرتے تھے اور یہ ارشاد فرمایا کرتے کہ جلسوں کے زمانے میں ہر وقت مجمع کے درمیان میں رہنے سے طبیعت اور قلب پر ایک تکدر پیدا ہو جاتا ہے، اس کے دھونے کے واسطے یہ کرتا ہوں۔ میں یہ مضمون لکھوا رہا تھا کہ اتفاق سے مولانا منظور نعمانی زاد محمد ہم دیوبند سے تشریف لائے اور اس وقت تشریف فرما بھی ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ یہ مضمون خود حضرت دہلوی کے ملفوظات میں خود ان کا ارشاد بلفظ منقول ہے۔

چنانچہ چچا جان کے ملفوظات منگوائے گئے جس کے الفاظ یہ ہیں۔ فرمایا ”مجھے جب میوات بھی جانا ہوتا ہے تو میں ہمیشہ اہل خیر اور اہل ذکر کے مجمع کے ساتھ جاتا ہوں۔ پھر بھی عمومی اختلاط قلب کی حالت اس قدر متغیر ہو جاتی ہے کہ جب تک اعتکاف کے ذریعہ اسے حاصل نہ دوں یا چند روز کے لئے سہارنپور یا رائے پور کے خاص مجمع اور خاص ماحول میں جا کر نہ رہوں قلب اپنی حالت پر نہیں آتا۔“

دوسروں سے کبھی کبھی فرمایا کرتے تھے کہ ”دین کے کام کے لئے پھرنے والوں کو چاہئے کہ گشت اور چلت پھرت کے طبعی اثرات کو غلط توں کے ذکر و فکر کے ذریعہ دھویا کریں۔“ اچھی بلفظ۔ مضمون تو یہ حدیث پاک سے بھی مستحب ہے کہ مجمع کا اثر بڑوں کے قلب پر بھی پڑ جاتا ہے۔ مشکوٰۃ شریف کی کتاب الطہارۃ میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم صبح کی نماز پڑھا رہے تھے۔ اس میں سورہ روم تلاوت فرما رہے تھے کہ اس میں تشابہ لگا سلام پھیرنے کے بعد حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ لوگ اچھی طرح وضو نہیں کرتے (نماز میں

شریک ہو جاتے ہیں) اور یہ لوگ ہماری قرأت قرآن میں گڑبڑ پیدا کرتے ہیں۔ کذا فی المشکوٰۃ بروایۃ التسمائی۔ جب نبی کریم ﷺ کے قلب اطہر پر اچھی طرح وضو نہ کرنے والوں کا اثر پڑ جاتا ہے تو پھر مجمع کا اثر جس میں ہر قسم کے فاسق و فاجر بھی موجود ہوں مشائخ کے اوپر کیوں نہ پڑے گا۔ جن اکابر و مشائخ کو مجامع سے کام پڑتا ہو تبلیغ میں ہو جلسوں اور مواعظ میں ہو بلکہ میرے نزدیک تو مدرسین کو بھی۔ کیونکہ طلباء کی جماعت میں ہر قسم کے لوگ ہوتے ہیں، اپنے تزکیہ قلوب کی طرف بہت توجہ اہتمام اور فکر کرنا چاہئے۔ اعتکاف کا اہتمام تو ہر شخص کو بہت دشوار ہے، لیکن ایسے مجامع کے درمیان میں اور ان کے بعد بھی کچھ وقت مراقبہ اور تسبیح اور درود شریف و استغفار میں کثرت سے خرچ کرنا چاہئے۔

چچا جان کے مرض الوصال کے زمانہ میں یہ ناکارہ کثرت سے حاضر ہوتا تھا اور مدرسہ کے اسباق کی وجہ سے طویل قیام نہ ہوتا تھا۔ اس واسطے بار بار واپسی ہوتی۔ ایک دفعہ چچا جان نے شفقت اور تلقی کے ساتھ یوں فرمایا میرے جش کی خاطر اتنی تکلیف کرتے ہو جس سے مجھے بہت ہی ندامت ہوتی ہے۔ اگر میرے کام کی خاطر تم اتنی جلدی جلدی آؤ تو میرا دل کتنا خوش ہو۔ جب حالت مایوسی کی ہو گئی تو اس ناکارہ نے طویل قیام کیا اور یہ میرے رجسٹر میں موجود ہو گا کہ میری آخری حاضری کس تاریخ کو ہوئی اور وصال تک وہیں قیام رہا۔ اس وقت میں حضرت اقدس مولانا عبدالقادر صاحب بھی موجود تھے۔ جناب الحاج حافظ غفر الدین صاحب اور مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی بھی جو ایک دو دن کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے تھے مگر حالت کو دیکھ کر دو تین ہفتہ وہیں تشریف فرما رہے۔

چچا جان کی حجازین اور عزیز یوسف کی جانشینی

چچا جان نور اللہ مرقدہ نے اپنے سے مایوسی کی حالت میں وصال سے دو تین دن پہلے اس سید کار سے کہا کہ میرے آدمیوں میں چند لوگ صاحب نسبت ہیں۔ عزیز مولانا یوسف صاحب، قاری داؤد صاحب، سید رضا صاحب، مولانا انعام صاحب ان کے علاوہ حافظ مقبول صاحب اور مولوی احتشام صاحب کو اس سے پہلے اجازت ہو چکی تھی۔ چچا جان نے فرمایا میرے بعد ان میں سے کسی ایک کو مولانا رائے پوری کے مشورے سے بیعت کے لئے تجویز کرو۔ میری رائے حافظ مقبول حسن صاحب کے متعلق تھی کہ ان کو بہت پہلے سے خلافت ملی تھی۔ مدینہ منورہ سے ان کی خلافت کے متعلق مجھے لکھا کہ بری رائے موافق ہو تو ان کو اجازت دے دو۔ ورنہ میری واپسی کا انتظار کرو۔ مگر حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ کی رائے عالی عزیز مولانا محمد یوسف صاحب کے متعلق تھی۔ میں نے حافظ مقبول کی وجہ

سے ترجیح عرض کی اور یہ بھی کہا کہ عزیز یوسف نے ذکر و اذکار زیادہ نہیں کئے۔ حضرت کا مشہور جملہ جو بارہا انہوں نے فرمایا کہ تم لوگوں کی ابتداء وہاں سے ہوتی ہے جہاں ہم جیسوں کی انتہاء ہوتی ہے۔ اس جملہ کو ارشاد فرما کر ارشاد فرمایا کہ ان کو اذکار ضرورت نہیں۔ میں نے چچا جان نور اللہ مرقدہ سے پوری بات عرض کر دی۔ چچا جان نے حضرت اقدس رائے پوری کی تصویب کرتے ہوئے فرمایا کہ میرا بھی یہی خیال تھا کہ میوات والے جتنے یوسف پر جمع ہو سکتے ہیں کسی اور پر نہ ہوں گے۔ میں نے چچا جان نور اللہ مرقدہ کی طرف سے ایک پرچہ لکھا کہ میں ان لوگوں کو بیعت کی اجازت دیتا ہوں۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ نے میری تحریر کے سچے میں ”میں ان لوگوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اجازت دیتا ہوں“ یہ جملہ بدھوا دیا۔ مشائخ کے ہاں ایک نسبت خاصہ ہوتی ہے جو شیخ کے انتساب پر کسی ایک کی طرف جو شیخ سے زیادہ نسبت اتحاد یہ رکھتا ہو اس کی طرف منتقل ہوا کرتی ہے۔

چچا جان قدس سرہ کے انتقال پر مولانا ظفر احمد صاحب نے ارشاد فرمایا کہ حضرت دہلوی کی نسبت خاصہ میری طرف منتقل ہوئی ہے۔ میں نے کہا کہ اللہ مبارک فرمائے۔ حضرت حافظ فخر الدین صاحب نے مجھ سے تو نہیں فرمایا مگر سنا کسی سے فرمایا تھا کہ میری طرف منتقل ہوئی۔ جب مجھ تک یہ فقرہ پہنچا تو میں نے کہا کہ اللہ مبارک فرمائے۔ حضرت اقدس رائے پوری کا رمضان مبارک میں یعنی چچا جان کے انتقال سے دو ماہ بعد رائے پور سے ایک والا نامہ آیا، جس میں حضرت قدس سرہ نے تحریر فرمایا کہ حضرت دہلوی کی نسبت خاصہ کے متعلق مختلف روایات سننے میں آئیں۔ میرا خیال تمہارے متعلق تھا، مگر میری کہنے کی ہمت نہ پڑی۔ اب حضرت حافظ فخر الدین صاحب کا والا نامہ آیا ہے، جس میں انہوں نے بڑے زور سے میرے خیال کی تائید لکھی ہے۔ اس لئے میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں، میں نے اسی وقت جواب لکھا کہ ”حضرت آپ حضرات نہ معلوم کہاں ہیں وہ تو لوٹنے والے اڑا۔“

شوال میں جب جب معمول عید بعد رائے پور حاضری ہوئی تو عزیز مولانا محمد یوسف صاحب بھی میرے ساتھ تھے۔ حضرت رائے پوری نے ارشاد فرمایا کہ رمضان میں تو میں نے آپ کے خط کو تو واضح پر محمول کیا تھا، لیکن اب تو مولانا یوسف کو دیکھ کر آپ کی بات کی تصدیق کرنی پڑی۔ آپ نے بالکل سچ اور صحیح فرمایا۔ اب اس میں بالکل تردد نہ رہا۔ چچا جان کی بیماری میں بھی عزیز یوسف مرحوم اکثر نمازیں پڑھایا کرتے تھے۔ لیکن چچا جان کے انتقال کے بعد صبح کی نماز جو اس نے پڑھائی ہے میرا دل تو اسی نے سمجھ لیا تھا اور میں اسی وقت سمجھ گیا کہ لوداعی معاند بننے کو دے گئے۔ ہوا یہ تھا کہ انتقال کے وقت بلکہ نزع شروع ہونے کے

وقت چچا جان نور اللہ مرقدہ نے عزیز مولانا یوسف صاحب کو بلایا جو سو رہے تھے اور انتقال کی صبح اذان سے کچھ پہلے ہوا تھا۔ اور بلا کر یوسف فرمایا تھا کہ ”یوسف لپٹ لے ہم تو جا رہے ہیں۔“ وہ چچا جان کے سینے پر گر گیا اور بندہ کے خیال میں اسی وقت القالی کا القاء ہوا تھا۔ واللہ اعلم۔

تحت بالنعمت کے سلسلہ میں چند واقعات

اس باب میں بہت کچھ لکھوانے کو جی چاہتا تھا۔ مگر ان میں خود ستائی بھی بہت ہی ہے اور صرف اکابر کی شفقتوں پر ہی قناعت کر لی۔ البتہ دوستوں کا اصرار ہے کہ ایک واقعہ اور تجدیث بالنعمت کے ذیل میں لکھوادوں۔ یہ تو بیسیوں واقعات سے معلوم ہو چکا، بالخصوص آپ جتنی نمبر ۱ میں بھی کہ اس ناکارہ کی زندگی والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی حیات میں سخت ترین مجرم قیدیوں کی سی گزری۔ کہیں آنے جانے کی بغیر والد صاحب یا چچا جان نور اللہ مرقدہ کے اجازت نہ تھی۔

چچا زکریا مرحوم کی شادی اور اس میں بندہ کی شرکت اور وہاں کے دولطفے قطب عالم حضرت گنگوہی قدس سرہ کے سب سے چھوٹے نواسے چچا زکریا مرحوم جو مع اپنے اہل و عیال کے ۴۷ کے فسادات میں غالباً غازی آباد کے اسٹیشن پر شہید کر دیئے گئے تھے۔ ان کا نکاح حافظ ابراہیم صاحب گنگوہی کی صاحبزادی سے تجویز ہوا۔ حافظ ابراہیم صاحب اس وقت میں کھنہ جو سرہند شریف سے آگے ہے وہاں تھنیدار تھے۔ ان کے اہل و عیال بھی سب وہیں رہتے تھے۔ وہاں بارات گئی۔ حضرت قطب عالم کے سب سے بڑے نواسے چچا یعقوب صاحب کا اصرار ہوا کہ وہ مجھے بھی بارات میں ساتھ لے کر جائیں والد صاحب نے بھی تھوڑے سے اصرار کے بعد نواسوں کی خوشنودی کی بناء پر اس شرط پر اجازت دی کہ میں ہر وقت ان کے ساتھ رہوں۔ ان کو میرے والد صاحب کا میرے ساتھ کاربائو پہلے سے معلوم تھا۔ انہوں نے بہت زور سے شرط قبول کر لی اور اس کو بہت اہتمام سے ہر جگہ پر نبھایا بھی۔ وہ ہر وقت مجھے اپنے ساتھ رکھتے۔ ان کو پیدل چلنے کا بہت شوق تھا۔ کھنہ کے اسٹیشن سے سب لوگ تو سوار یوں میں گئے اور چچا یعقوب مجھے اپنے ساتھ پیدل لے کر گئے۔ پہلا لطیفہ تو وہاں یہ ہوا کہ ایک جگہ پہنچ کر دو سہ ہی بندوق گائے ہوئے کھوار ہاتھ میں لئے دور کھڑے تھے۔ معمولی سی روشنی تھی۔ ایک جگہ پہنچ کر ان دونوں نے کہا کہ یو یو یو۔ حافظ ابراہیم صاحب بھی ساتھ تھے۔ انہوں نے بھی اس طرح جواب دیا۔ اس پر ان دونوں نے

جبکہ کر سلام کیا اور ایک طرف کو ہو گئے۔ میں نے چچا یعقوب صاحب سے پوچھا کہ یہ کیا بلا تھی؟ انہوں نے کہا کہ یہاں سے تھانہ شروع ہو گیا ہے۔ یہ پہرے دار ہیں، انہوں نے پوچھا کہ تم کون ہو؟ انہوں نے اس کا جواب دیا کہ میں داروغہ ہوں۔ انگریزی تو چچا یعقوب بھی نہیں جانتے تھے۔ بظاہر موقع محل سے وہ سمجھے۔ حافظ ابراہیم صاحب نے بتایا کہ یہاں رات میں آنے والوں سے سوال کیا جاتا ہے کہ کون ہے اور اگر وہ صحیح جواب نہ دے تو دوسری مرتبہ کھا جاتا ہے کہ اپنی جگہ کھڑے رہو۔ اگر وہ کھڑا ہو جائے تو وہ لوگ اس سے تحقیق کرتے ہیں کہ کون ہے، کیوں آیا ہے۔ لیکن اگر دوسری دفعہ بھی جواب نہ دے تو ان لوگوں کو گولی مار دینے کی اجازت ہے۔

سرہند شریف کی مزار پر حاضری

ہم جب کھنہ پہنچے تو رات ہو چکی تھی۔ ان سب لوگوں نے تو کھانا کھایا اور معلوم نہیں کب سوئے۔ مگر میں جاتے ہی بغیر کھائے پڑ کر سو گیا۔ ایک دن دو شب قیام رہا۔ تیسرے دن وہاں سے مع دلہن کے واپسی ہوئی۔ میں تو چچا یعقوب صاحب کے ساتھ لکھم تھا۔ میرا ٹکٹ بھی ان ہی کے پاس تھا۔ سرہند شریف آنے کے بعد مجھے بالکل خبر نہیں، نہ یاد کہ میں ریل سے کس طرح اُترا۔ بغیر ٹکٹ کے مجھے پلیٹ فارم سے بابو نے کیسے نکلنے دیا۔ میں نے تھوڑی دیر میں اپنے آپ کو روضہ شریف کے پاس پایا۔ روضہ شریف کے پاس ایک سکھ کی دوکان پر گوشت روٹی فروخت ہو رہی تھی۔ مجھے یاد پڑتا ہے کہ چار پیسے میرے پاس تھے۔ میں نے کھانا خریدنے کا اس سے بہت ہی اصرار کیا۔ مگر جتنا اصرار کیا اتنی ہی شدت سے وہ انکار کرتا رہا۔ چونکہ اس کے منہ پر ڈاڑھی تھی اس لئے مجھے اس پر خیر مسلم ہونے کا شبہ بھی نہ ہوا اور مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ سکھوں کے ڈاڑھی ہوتی ہے۔ بعد میں پتہ چلا کہ وہ سکھ تھا اور اس کے پاس جھٹکے کا گوشت تھا۔ اللہ تعالیٰ ہی نے اپنے احسان سے حفاظت فرمائی۔

دن بھر روضہ کی پشت کی طرف جو جالیاں تھیں وہاں رہا۔ شام کے وقت وہاں سے چل کر اسٹیشن آیا اور اخیر شب میں سہارنپور پہنچا۔ معلوم نہیں کہ روضہ سے اسٹیشن تک بغیر پیسے میں کیسے آیا۔ یکے (گھوڑا تاکہ) میں آتا تو خوب یاد ہے، نہ تو وہاں کے اسٹیشن پر مجھ سے کسی نے ٹکٹ کا مطالبہ کیا اور نہ سہارنپور کے اسٹیشن پر۔ چچا یعقوب اور سارے ساتھیوں پر میری گمشدگی کی وجہ سے کیا گزری اور یہاں پہنچ کر میرے والدین پر کیا گزری یہ تو اللہ ہی کو معلوم ہے۔ بلکہ ظاہر ہے، یہاں پہنچنے کے بعد میرا خیال تھا کہ خوب پٹائی ہوگی، مگر جب میں والد صاحب کے سامنے آیا اور انہوں نے بہت غصہ کی آواز سے پوچھا کہ تو کہاں رہ گیا تھا اور میں

نے قصہ سنایا کہ مجھے تو خبر نہیں۔ میں تو ریل میں تھا مجھے ریل سے اترنا یاد ہے اور نہ میں سرہند کے راستوں سے واقف۔ میں نے تو اپنے آپ کو اسٹیشن اور ریل کے بعد مزار پر پایا۔ یہ اس سیرکار کی سب سے پہلی حاضری تھی اس کے بعد دوسری حاضری غالباً اعلیٰ حضرت رائے پوری کے حالات میں لکھوا چکا ہوں۔ اللہ تعالیٰ کے احسانات تو لاکھوں ہیں کتنے شمار کرائے جائیں۔

ایک قصہ اور یاد آیا معلوم نہیں کہ پہلے کہیں لکھوا تو نہیں چکا۔ اس لئے کہ بہت سے واقعات تو علی گڑھ میں لکھوائے گئے۔ واپسی کے بعد ان کے سننے میں اور چیزیں بھی اضافہ ہوتی رہیں۔ یہ ناکارہ اپنی نالائقی سے حضرت مرشدی قدس سرہ کو لینے کے لئے اسٹیشن نہیں جاہر کرتا تھا حرج کا بہانہ نفس و شیطان پڑھاتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت رنگون سے تشریف لا رہے تھے۔ یہ ناکارہ ایک ضرورت سے پٹھان پورہ گیا ہوا تھا۔ وہ اسٹیشن کے قریب تھا مجھے یاد آیا کہ حضرت کی تشریف آوری ہو رہی ہے۔ اور کبھی اسٹیشن پر حاضری کی توفیق نہیں ہوتی۔ گاڑی کا وقت قریب تھا۔ اور پیسہ جیب میں ڈالنے کی عادت والد صاحب نے ڈالی ہی نہیں تھی۔ میرا خیال تھا کہ اسٹیشن پر بہت سے خدام ملیں گے کسی سے کہہ دوں گا کہ میرا بھی پلیٹ فارم لے لے۔ مگر جب میں اسٹیشن پر پہنچا تو گاڑی کا وقت بالکل قریب تھا۔ اور سب خدام استقبال کے لئے اندر پلیٹ فارم پر پہنچ چکے تھے۔

قرض پلیٹ فارم ٹکٹ خریدنا

میں ٹکٹ گھر کے قریب پہنچا اور وہاں کے بابو سے کہا کہ پیسہ میرے پاس اس وقت نہیں ہے۔ اگر آپ بطور قرض پلیٹ فارم دے سکتے ہوں تو دے دیں اس نے ٹکٹ کر کے فوراً ایک پلیٹ فارم میرے حوالہ کر دیا۔ میں اندر جو پہنچا تو سب سے پہلے مولانا منگھو احمد خان صاحب مدرس مدرسہ مظاہر علوم سے ملاقات ہوئی۔ میں نے ان سے پوچھا کہ چار پیسے جیب میں ہیں؟ انہوں نے فرمایا کہ بہت۔ میں نے کہا آپ کو تکلیف تو ہوگی آپ بابو صاحب کو چار پیسے دے آئیں اور ان کا شکریہ بھی ادا کر دیں۔ میں پلیٹ فارم قرض لے کر آیا ہوں۔ مولوی صاحب مرحوم نے فرمایا کہ آپ کیوں میرا مذاق اڑاتے ہو، کہیں پلیٹ فارم بھی قرض مل سکتا ہے؟ میں نے کہا کہ ملے تو نہیں کرتا لیکن جس کا سارا کاروبار قرض پر چلتا ہو اس کو مل جاتا ہے۔ انہوں نے جانے سے انکار کر دیا۔ تو میں نے کہا کہ لاؤ مجھے چار پیسے دو گاڑی آنے والی ہے۔ کہنے لگے کہ ہاں تم کو دے دوں گا۔ اور جب میں پیسے لے کر ٹکٹ گھر کی طرف چلا تو وہ میرے پیچھے بہت تیزی سے ٹکٹ گھر کی طرف چلے اور جا کر اس سے پوچھا کہ کوئی شخص تم سے

قرض پلیٹ فارم لے گیا ہے۔ اس نے کہا ہاں لے گیا ہے مولوی صاحب نے اس سے پوچھا کہ قرض بھی پلیٹ فارم مل سکتا ہے۔ اس نے کہا ملتا تو نہیں۔ مگر اس کی صورت کہہ رہی تھی وہ دھوکا نہیں کر رہا۔ ہمیں بھی یہ امور اکثر پیش آ جاتے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ جیب میں پیسے ہیں۔ مگر جیب میں ہاتھ ڈالیں تو خیال غلط نکلتا ہے۔ لہذا یہ کوئی ایسی بات نہیں۔ میری وجہ سے مولانا مرحوم کی گاڑی بھی چھوٹ جاتی جس کا مجھے قلق ہو رہا تھا۔ کیونکہ جب میں اسٹیشن پہنچا تو گاڑی سامنے آ چکی تھی۔ مگر اللہ کے احسانات کا کیا پوچھنا کہ عین اسٹیشن کے قریب آخری سنگنل نہیں دیا گیا اور جب مولانا منظور احمد صاحب مل پر پار ہو کر آخری پلیٹ فارم پر پہنچ گئے تب گاڑی کا سنگنل ہوا اور گاڑی اندر آ گئی۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد! اب ناکارہ سفر حجاز کی وجہ سے رسالہ کو ختم کر چکا تھا اور اس کے بعد اپنا دستی بیگ کہ وہی ہر سال سفر حجاز میں میرے ساتھ رہا کرتا ہے اس نیت سے اٹھوایا کہ اس میں کوئی چیز رکھنی ہو یا نکالنی ہو۔ کیونکہ گزشتہ سال سفر سے واپسی کے بعد سے اس کو دیکھنے کی نوبت نہیں آئی تھی۔ اس وقت جو دیکھا تو اس مرتبہ اس میں ایک لفافہ ملا جو ۸۳ھ کے حج میں جاتے ہوئے بندہ نے رکھا تھا۔ اس کے بعد کئی مرتبہ مکہ مکرمہ میں حاضری ہوئی اور ان خطوط کی زیارت بھی ہوئی۔ مگر چونکہ دو سال سے نزول آب تھا اس وجہ سے نہ یہ خطوط ڈھن میں رہے اور نہ اس کی زیارت ہو سکی۔ اس وقت میرے دوستوں نے جب اس بیگ کو کھولا اور زائد کاغذات نکال کر ضروری کاغذات رکھے تو یہ لفافہ مجھے بتایا گیا اس کو سن کر مجھے بہت قلق ہوا۔ اگر پہلے اس کا علم ہوتا تو ان خطوط کو اپنے مواقع پر درج کراتا۔ اب مجلت میں اس کے سوا کیا ہو سکتا ہے کہ میں ان خطوط کی نقل اپنے دوستوں کو دیتا جاؤں کہ ابواب التحدیث بالعمہ کے ختم پر ان کو یکجا کی نقل کر دیں کہ ہر ایک ان میں سے تحدیث بالعمہ ہے۔ گو ہر ایک مختلف ابواب کے ہیں۔ اس لفافہ میں بعض اکابر کے علاوہ ایک خط عزیز، مجدد سلسلہ کا بھی ملے جو تحدیث بالعمہ کا جزء ہے، اس کو بھی آخر میں نقل کر دیا۔

مکتوب نمبر ۱

حضرت اقدس حاجی امداد اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ

از مکہ معظمہ حارۃ الباب

مورخہ: ۲۵، جمادی الاول ۱۳۱۱ھ

از فقیر امداد اللہ علی عنہ بخند مت سراپا جو دو سخا حاشی شریعت و طریقت جناب نواب
(نواب چغتاری مرحوم ۱۳) محمد محمود علی خان صاحب مع اللہ المسلمین بطول حیات۔
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

جب سے آپ تشریف لے گئے ہیں دل کو بہت قلق ہے۔ امید ہے کہ بفضلہ تعالیٰ آپ مع
الخیر والعافیت اپنے وطن پہنچ کر اپنے فرزند ان وعزیزان واقارب کے دیدار سے سرور
شاد کام ہوئے ہوں گے۔ آپ بہت جلد اپنے مزاج مبارک کی خیریت و حالات سفر و دیگر
حالات سے سرفراز فرمائیں۔ چونکہ فقیر کو آپ سے محبت اللہ ہے اور (الدین العظیم) بڑی خیر
خواہی دین کی ہے۔ اس لئے خیر خواہانہ تحریر ہوتا ہے۔ آپ اپنی ریاست کا انتظام اور حق
داروں کے ادائے حقوق کا بندوبست اس طرح سے کر کے یہاں تشریف لائیں کہ آپ کو کچھ
تشویش نہ رہے۔ کیونکہ جب تک قلب تعلقات و تشویشات دنیاوی میں مشغول رہے گا
عبادت و طاعت کی لذت و ملاوت ہرگز نہ ملے گی۔ بلکہ جب تک دل ماسوا اللہ سے پاک و
صاف نہ ہوگا تب تک نہ سچی توحید حاصل ہوگی اور نہ جمال مبارک حق آمینہ دل میں مشاہدہ
ہوگا۔ اللہ تعالیٰ نے بندے کو ایک ہی قلب مخصوص اپنے واسطے عطا کیا ہے کوئی دوسرا دل نہیں
ہے کہ اس میں دوسرے تعلقات و مشاغل کو جگہ ہو۔ حرمین شریفین میں دل کو امور و مشاغل ہند
میں مشغول رکھنا اس سے بہتر یہ ہے کہ ہند میں رہ کر دل کو حرمین شریفین کی طرف متوجہ رکھنا،
کیونکہ حقیقت ہجرۃ قلب سے ہے۔ اگر قلب ہند میں رہا اور صرف ظاہری حرمین شریفین
میں رہا تو یہ ہجرۃ حقیقی نہ ہوئی کیونکہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک عمل معتبر قلب کا ہے "ان اللہ تعالیٰ
ینظر الی قلوبکم ولا ینظر الی صورکم"۔ اصلی ہجرت تو یہ ہے کہ اللہ کے واسطے اللہ
کے سوا سب کو چھوڑ کر صرف اللہ کا ہو رہے اگر یہ نہ ہو سکے تو اس قدر ضرور ہے کہ آپ کو اور اپنی
اولاد و اموال و ریاست اور سب کاموں کو اللہ کی وکالت کے سپرد کر کے خود تہ پیر و بندوبست
سے فارغ ہو جائے جب اللہ قادر رحیم و کریم و عظیم کو اپنا وکیل و کار ساز بنا دیا تو بندہ عاجز کسی کا
محتاج نہ رہے گا۔ جب تک اللہ و رسول کی محبت سب چیزوں پر غالب نہ ہوگی اور امور دینی
امور دنیا پر یعنی باقی فانی پر غالب نہ ہو جائیں گے تب تک بندہ کا ایمان پورا نہیں ہونے کا۔
مسلمان کو کامل مسلمان ہونے کی کوشش و فکر تو سب پر مقدم و فرض ہے، پس اپنے متعلق کوئی
جھگڑا و تعلق دنیاوی نہ رکھیں۔ جب سب اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیئے اور دنیا پر عقیقی کو مقدم کر دیا
تو سب کام درست و ٹھیک ہو گئے۔ دنیا فانی بگڑی تو کیا اور بنی تو کیا۔ اللہ تعالیٰ کے سپرد
کر دیا تو ہرگز نہ بگڑے گی۔ عقیقی و دین کی درستی ہوگی تو الفت اقلیم کی سلطنت بھی اس کے نزدیک

بے حقیقت ہے۔ حضرت مولانا روم فرماتے ہیں۔

عشق بر مردہ نباشد پائیدار
عشق را بر حق و بر قیوم دار

اللہ تعالیٰ کے سوا سب قانی ہے۔ اور عشق باقی باقی ہے۔ یا اللہ قانی کی محبت یعنی اولاد و اسوا کی محبت اللہ حی و قیوم کی محبت سے ہم سب کو نہ روکے۔ پس مکہ اور مدینہ میں رہنے کا لطف جب ہی ہے کہ دل سب سے فارغ و خالی ہو۔ بہت علوم پڑھنے سے کوئی فائدہ نہیں جب عمل نہ ہو۔ نقل ہے کہ امام ابو یوسف صاحب نے حضرت ابراہیم قدس سرہ سے کہا کہ درویشی کے واسطے علوم کا سیکھنا ضروری ہے تو آپ نے جواب دیا کہ میں نے ایک حدیث سنی ہے (حب الدینا راس کل خطیہ) جب اس حدیث پر عمل کر لوں تو اور علم سیکھوں۔ ہدایت کے واسطے ایک آیت ایک حدیث کافی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور آپ کو توفیق عمل عطا فرمائیں اور اپنی رضامندی پر چلائیں اور ماریں حقیقت میں اس حدیث پر عمل ہو جائے تو انسان مقبول خدا ہو جائے۔

صفات ذمائم جو مہلکات ہیں مثل طمع، حرص، حسد، کینہ، عداوت، غضب کبر بکل وغیرہ سب حب دنیا سے پیدا ہوتے ہیں۔ ایسا ہی صفات حمیدہ مثل صبر و توکل و رضا و قناعت و تواضع و سخاوت و حلم وغیرہ سب ترک حب دنیا سے حاصل ہوتے ہیں۔ اولاد کے برابر عزیز اور والدین کے برابر شفیق و مہربان کوئی نہیں مگر اس حب دنیا کی وجہ سے آپس میں مخالفت و عداوت ہو جاتی ہے اور جب حب دنیا ہی نہیں رہی تو سارے جہاں کے غیر عزیز دوست ہو جاتے ہیں (اللہم اجعلنا منهم)۔ ایک بات ضروری یہ ہے کہ داد و دہش کا جھگڑا بھی اپنے ساتھ نہ ہو تو بہتر ہے۔ بلکہ کل صدقات خیرات بھی متعلق ریاست کر دی جائے۔ بندہ کو اپنے آپ کو اپنے جسم و روح کو اللہ تعالیٰ کو دے دینا یہ ہی حقیقی سخاوت و جوادہی ہے۔ جب اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کو دے دیا تو اب کوئی جو و سخاوت باقی نہ رہی۔ اب اس کو لاکھ و کروڑ روزانہ خرچ کرنے کی ضرورت نہ رہی۔ اہل اللہ کے برابر کوئی جواد و بخشنے نہیں ہو سکتا۔ فقیر کی یہ بھی صلاح نہ ہوتی کہ آپ اپنے مصارف کے واسطے کچھ ریاست مقرر کر لیں۔ لیکن چونکہ ساری عمر نظر اسباب پر رہی اس لئے اس بارے میں فقیر کچھ نہیں کہتا آپ اپنے نفس سے زیادہ وقف ہیں کیونکہ درویشی میں یہ بڑا شرک ہے کہ رہے تو باب اللہ و باب الرسول پر اور رزق مجھے ہندوستان سے۔ کسی امیر کے دروازہ پر ہی کسی دوسرے سے مانگ کر کھانا امیر کی قیمت و غصہ کا سبب ہے یہ کوئی بڑے درجات و مراتب کی بات نہیں بلکہ کمال ایمان اور کمال حوب کی بات ہے۔

پس آپ صرف اپنے ضروری خرچ کے سوا زیادہ مقرر نہ کریں کہ لوگ آپ کی تصدیق اوقات اور تشویش کے باعث ہوں۔ بڑی خرابی امراء اور رئیسوں کی اس وجہ سے ہوتی ہے کہ انہوں نے مشورہ لینے کی سنت کو اپنی کج فہمی سے ترک کر دیا۔ مسلمانوں کی تعلیم کے واسطے اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول ﷺ کو ﴿وَشَاوِزْهُمْ فِي الصَّلٰوةِ﴾ تاکید فرمائی ہے۔ نصرانیوں نے اس حدیث پر اس درجہ عمل کیا کہ ہزاروں قسم کی مجلسیں مقرر کیں ہر اخبار اور ہر رعیت کو رائے دینے کا مجاز کیا۔ اس کا نتیجہ جو کچھ ہے ان کو بھی معلوم ہے۔ مسلمانوں کو خطبہ ہے کہ جب ہم دوسروں سے رائے لیں گے تو ہم کو لوگ کم عقل سمجھیں گے۔ ہماری حکومت میں شریک ہو جائیں گے یا تکبر سے کسی کو مشورہ کے قابل نہیں سمجھتے۔ غرض کہ اس قسم کے بیسیوں خطبہ ہیں۔ پس اپنے خیر خواہوں سے مشورہ کر کے اپنے سب کاموں کا انتظام و انصرام بخوبی کر کے تشریف لائیں۔ اگرچہ پانچ چار مہینہ زیادہ ہی توقف کرنا پڑے تو کچھ مضائقہ نہیں کیونکہ ادھورا کام چھوڑ کر آنے میں پھر ویسے ہی تشویش و تردد رہے گی۔ زمانہ میں عقل کے ساتھ دیانت دار کیا ہیں۔ اگر ایسے لوگ مل جائیں تو اللہ تعالیٰ کا بہت شکر ادا کرنا چاہئے۔ اور ایسے آدمی کی بہت قدر کرنی چاہئے ”لا یشکر اللہ من لا یشکر الناس“ خود اللہ تعالیٰ شاکر و مشکور ہے۔ ہر شخص کی استعداد و اعمال کے مطابق برتاؤ فرماتا ہے۔ نیکوں کو ہر ایک نیکی کے بدلے دس سے کم نہیں زیادہ کہ انتہاء نہیں عنایت کرتا ہے اور برائی کا بدلہ ایک برائی خود فرماتا ہے ﴿الْحَسَنُ كَانِ مَوْسَا كَمَنْ كَانِ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ﴾ اس مسئلہ پر بھی فرنگیوں نے ایسا عمل کیا کہ جیسا چاہیں ادنیٰ ملازم یا ادنیٰ رعیت کچھ اچھا کام کرتی ہے تو اس کا کیسا شکر کرتے ہیں۔ اگر ملازم ہے تو ہمیشہ اس کی کارگزاری کی کتاب میں تعریف و توصیف لکھتے ہیں اور اس کی خدمت کے لائق برابر ترقی کرتے ہیں حتیٰ کہ بعض وقت دس روپیہ والے کی ترقی ہزار دو ہزار تک ہو جاتی ہے ویسا ہی بذریعہ خطاب وغیرہ کے ملازم و رعایا کی عزت کرتے ہیں۔ اس سے اس کی دیانت و ہمت بڑھاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اگر دیانت دار اور غیر دیانت دار کے ساتھ ایک سا سلوک ہوگا تو دیانت دار کی ہمت اس کی خیر خواہی کی طرف سے سست ہو جائے گی۔ پھر تو سب کام خراب ہو جائیں گے۔

مسلمان رئیسوں کی زیادہ خرابی اس سے ہوئی کہ انہوں نے اہل ۱۲ اہل میں تمیز نہ کی اور بہت رئیسوں نے جان بھی لیا کہ فلاں شخص عاقل دیانت دار ہے مگر تکبر یا بد عقلی کی وجہ سے اس کی قدر نہیں کرتے۔

بعضوں کو یہ خطبہ ہے کہ اگر ہم اس کی تعریف کریں گے یا ترقی کریں گے تو یہ خراب

ہو جائیں گے۔ نعوذ باللہ اپنی عقل کو اسرار شریعت سے بھی بڑھ کر سمجھنے لگے۔ فقیر نے بار بار دیکھا کہ دیانت دار کو خائن خود رکھیں کر دیتے ہیں۔ کیونکہ ملازم نے اپنے اوقات کو تو اپنے آقا کے ہاتھ اپنی رفع حوائج کے واسطے بیچ ڈالا۔ جب آقا کو اپنے ملازم کی حاجات و ضروریات کا خیال نہ ہوگا۔ مثلاً اس کی حیثیت کو موافق اس کی رفع حاجت چھاس میں ہو اور وہ چھپیں دے تو وہ ملازم اور حاجتوں کو کہاں سے پورا کرے۔ آخر وہ خیانت کی طرف مجبور ہوگا۔ پس اس میں اللہ اور رسول کے قانون کے موافق کاروائی ہوتے سے سب امور ٹھیک ہوتے ہیں۔

عزیزم مولوی منور علی صاحب سلمہ کو ان کے مکان پر بتا کید بھیج دیجئے اور عزیز مولوی رشید احمد صاحب سلمہ یاد دیگر برادران طریقت سے جیسے عزیزم مولوی محمد انوار اللہ صاحب وغیرہ سے آپ ملیں تو بہت خوب ہے۔ آپس میں ملنے سے اپنی جماعت میں محبت و اتحاد و اتفاق کی ترقی ہوتی ہے۔ آپ بھی کوشش و ہمت کریں کہ فقیر کی جماعت علماء میں موافقت و اتحاد کی ترقی ہو۔ للہی محبت کی فضیلت کا کچھ حد و حساب نہیں۔ آپ کی رباط شامیہ میں چند دنوں سے پانی اور روشنی موقوف ہے۔ حالانکہ آپ کی طرف سے بہت جگہوں پر بڑی فیاضی سے سبیل وغیرہ جاری ہے۔ یہاں پانی دینا اور جگہوں سے افضل ہے۔ انتظام کے وقت قاری احمد صاحب کے مدرسہ کا بھی خیال رہے بلکہ حرمین شریفین میں جن جن کا مقرر ہے ان سب کو متعلق ریاست کر دیجئے کہ سب کو وہیں سے آجائے، آپ کو کوئی طلب و تقاضا کرنے میں تشویش میں نہ ڈالے۔ فقط

مکتوب نمبر ۲

حضرت اقدس قطب عالم مولانا گنگوہی

از بندہ رشید احمد گنگوہی عفی عنہ۔ بعد سلام مسنون

آنکہ بندہ بخیریت ہے۔ آپ کے خط سے حال دریافت ہوا۔ عرصہ کے بعد آپ کا خط آیا۔ مجھے آپ کے لئے دعائے خیر سے کیا دریغ ہے۔ آپ لکھیں یا نہ لکھیں میں اپنے احباب و متعلقین کے لئے ہمیشہ وسعت بہ دعا رہتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ آپ کو شاید پہلے بھی کسی وقت لکھا گیا ہو اب پھر تحریر ہے کہ آپ بعد نماز عشاء سو بار ”حبنا اللہ و نعم الوکیل“ پڑھ کر یں اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھیں وہی سب کا کفیل اور کارساز ہے۔ فقط والسلام

از بندہ محمد یحییٰ السلام علیکم

آپ کی تشویش سے تشویش ہے۔ داموں کا کچھ تقاضا نہیں ہے۔ مگر اپنی عملداری میں ان دو

پرچوں کی کافی شہیر فرمادیں۔ فقط والسلام
مکتوب نمبر ۳

از بندہ رشید احمد گنگوہی عفی عنہ

بعد سلام مسنون، آنکہ بندہ بخیریت ہے۔

مژدہ عافیت باعث طمانیت ہوا۔ میں دعاء گو ہوں، دعائے خیر کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ چونکہ نجات اور فلاح بجز اتباع سنت کے میسر و نصیب نہیں ہے۔ اس لئے اتباع سنت سے چارہ نہیں ہے۔ اسی لئے بیعت کی جاتی ہے اور اسی واسطے تحصیل علم ہے۔ جب یہ نہیں ہے تو سب بیچ اور بے فائدہ ہیں۔ زیادہ اس بارے میں لکھنے کی حاجت نہیں۔ ﴿اطيعوا الله و اطيعوا الرسول﴾ اور ﴿فاتبعوني يحببكم الله﴾ خود دار ہوا ہے۔ فقط والسلام

از کاتب الحروف محی اعفی عنہ بعد سلام مسنون

گزارش آنکہ یہ اشتہار دو چار کی نظر سے گزاردیں۔ اس میں تعلیم الدین، امداد السلوک، اتمام النعم، جزاء الاعمال نہایت مفید ہیں اور ہر شخص کے دیکھنے کے قابل ہے۔ فقط والسلام،

۱۷ ذوالقعدہ ۱۲۸۰ھ

مکتوب نمبر ۴

حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی

بسم الله الرحمن الرحيم

کم ترین خلعت محمد قاسم مولوی احمد حسن صاحب کی خدمت میں بعد سلام مسنون عرض پرداز ہے کہ میری خدمت بخش صاحب کا خط جو آپ کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا حاتی صاحب کے ہاتھ پہنچا۔ میری صاحب کی شدت بیماری سے بہت رنج ہے۔ خداوند کریم ان کو شفاء عنایت فرمائے۔ ان کے اخلاق اور عنایتیں یاد آتی ہیں اور جی کڑھتا رہتا ہے۔ بندہ عجیب ہے۔ (فوٹو پردھب آگیا ہے، جس کی وجہ سے یہ لفظ نہیں پڑھا گیا۔ ۱۲) ساری بات خدا کے ہاتھ ہے جو چاہے سو کرے اور بیعت کا حال کیا کہوں۔ میں تو بخدا اپنے آپ کو اس کے لائق نہیں سمجھتا۔ پر بزرگوں کے فرمانے کے موافق کرتا ہوں۔ لیکن تاہم اپنی طرف سے بیعت کرنے کی جرأت نہیں ہوتی۔ اگر کوئی صاحب کبھی گرد ہوتے ہیں اور نوبت لا چاری کی پہنچتی ہے تو حضرت ہر دمرشد کی طرف بیعت کر لیتا ہوں۔ مگر ظاہر ہے کہ جیسی بزرگوں کی شان ہوتی ہے انہیں کے موافق اگر کوئی شخص لکھا ہے تو خیر نہیں تو بزرگوں کے نام پر لکھا دیکھ کر جی

کورنج ہوتا ہے۔ سو پورا پورا ہونا اور ظاہر و باطن کے درست ہونا لوگوں کو کہاں میسر۔ یہ بھی غنیمت ہے کہ ظاہر تو موافق شریعت و سنت ہو جائے۔ اس لئے جس سے یہ امید ہوتی ہے کہ یہ شخص بدعات کے باب میں میرا کہنا مان لے گا تو البتہ میں درلغ کم کرتا ہوں، ورنہ بجز انکار کچھ تدبیر بن نہیں پڑتی۔ اور پیر جی سے یہ توقع مشکل ہے۔ خیر ان کی خدمت میں بعد سلام اور مزاج پرسی یہ عرض کر دینا اگر وہ منظور فرمائیں تو بندہ غائبانہ حضرت کی طرف سے ان کو بیعت کر چکا ہے اگر انہوں نے اس بیعت کو نبھایا تو موافق حدیث ”بسمۃ لمن ولی فاجره علی اللہ“ کے انشاء اللہ ان کو اجر عظیم ہوگا، ورنہ موافق ”ومن اصاب من ذلک شہناً“ ان کا اللہ کے ساتھ معاملہ باقی رہے گا۔ مگر اتنا اور بھی عرض کر دینا کہ بیعت کی ایک ظاہر شکل ہے خدا سے دوسروں کو گواہ کر کے اس کا توڑنا سخت بُرا ہے۔ فقط

(۵) حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے حالات تلویذ کا ایک قصہ لکھوا چکا ہوں۔ اتفاق سے ان خطوط میں حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے ساتھ تلویذ کے قصہ کی وہ مراسلت بھی مل گئی، وہ بھی درج ذیل ہے۔

حضرت اقدس ادام اللہ ظلال برکاتہم۔ بعد چہ یہ سلام نیاز آنکہ یک نہایت مختصر ہدیہ پیش کرنے کی جرأت کرتا ہوں۔ احادیث میں ایک چیز تلویذ کے نام سے وارد ہوئی ہے، جس کے اجزاء ملا علی قاری نے آٹا، دودھ، شہد لکھے ہیں۔ ذرا سی زعفران کا خوشبو کی مد میں اضافہ میں نے کر دیا۔ ایک مرتبہ تجربہ عرصہ ہوا بکوائی تھی تو بہت لذیذ معلوم ہوئی تھی، بے اختیار اس وقت دل چاہا کہ شاید حضرت والا کو بھی پسند آئے اس وقت اس کی کیا صورت ہوگی یہ تو اللہ ہی کو معلوم ہے۔ مگر اجزاء کو جوڑ دیا۔ بخاری شریف میں حضرت عائشہ سے روایت ہے: ”تقول سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول ان التلیۃ تجم فواد المریض و تلعب النحر و ولی اخری للبحاری عن عائشة امہا کات تامر بالتلبیۃ و تقول هو البفیض النافع قال الحافظ ابن حجر فی الفتح و نع عبد احمد و ابن ماجہ عن عائشة مرفوعاً علیکم بالبیض النافع التلیۃ یعنی الحساء و اخرجه النسائی من وجہ اخر عن عائشة و زاد والذی نفس محمد بیده امہا لتغسل بطن احدکم کما یغسل احدکم الوسخ عن وجہہ بالماء“ اس کی اصل روایات سے رتق ہونا معلوم ہوتا ہے، مگر معلوم ہوا کہ حضرت کو شاید جامہ پسند ہو کہ فیرٹی کور غبت سے نوش فرما۔ معلوم ہوا اس لئے جامہ کرا دیا۔ حکیم خلیل احمد صاحب سے اجزاء لکھ کر اس کا استفسار بھی کر لیا کہ حضرت کے لئے مضر نہیں ہے۔

ذکر یا کا ندھلوی

جواب

محبی محبوبی دام حبیب، السلام علیکم

ایسا حیرت انگیز ہوتا ہے، مگر غلبہ محبت سے اس میں تدبیر سے کام نہیں لیا گیا۔ جیسا کہ عشق کے لئے لازم ہے، ورنہ عقل کا فتویٰ یہ تھا کہ مجھ کو بتایا نہ جاتا کہ کیا ہے جب خلوئے ذہن کی حالت میں اس کی پسندیدگی ظاہر کرتا، اس وقت اس کی حقیقت ظاہر کر دی جاتی۔ اب میں اس سوچ میں ہوں کہ استعمال نہ کرنا موہم اعراض ہے استعمال کے بعد رغبت کا نہ ہونا متحمل تو ہے اگر یہ احتمال واقع ہو تو اس سے بے رغبتی کا اظہار موہم اعراض ہے اور یہ دونوں امر موہم صورت نہایت سوء ادب ہے۔ اب آپ کا تبرک اس انتظار میں رکھ لیا ہے کہ آپ اس مضیق سے مجھ کو نکال لے۔ فقط والسلام

اشرف علی

محضرت اقدس ادا م اللہ غلال برکاتکم ورحمتنا با فادائکم و فیوضکم

بہت ہی اچھا ہوا کہ حضرت والا نے ایک اشکال کی طرف تنبیہ فرمائی، جس کی طرف اس وقت ذہن کو التفات بھی نہیں ہوا تھا، مگر پہلے بسا اوقات بعض اشیاء کے متعلق اس نوع کے اشکالات پیش آ جاتے تھے۔ اب انشاء اللہ حضرت کی برکت سے اس کے حقیقی جواب کی طرف رہنمائی ہو جائے گی۔ اس لئے اپنا ناقص خیال خدمت والا میں پیش کر کے استعصاب اور حضرت والا کے ذہن میں کوئی اور جواب ہو تو استفادہ چاہتا ہوں۔ چند امور بندہ کے ناقص خیال میں ہیں۔

(۱) اس خاص موقع پر تو خود حدیث کے الفاظ میں "البغیض النافع" سے اس کو تعبیر کیا گیا ہے۔ جس میں مریض کے ناپسند ہو جانے پر گویا تصریح ہے۔

(۲) بندہ ناکارہ نے اپنے پہلے عریضہ میں یہ عرض کیا تھا کہ اس وقت اس کی کیا حقیقت ہوگی تو یہ اللہ ہی کو معلوم ہے۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ اس کو عینہ وہی کہنا تو ممکن ہی نہیں اور ترکیب کیفیت کے تغیرات سے لذت وغیرہ امور میں تغیر ہو ہی جاتا ہے۔ اسلئے ناپسندیدگی کو اس ترکیب کی طرف منسوب کرنا بہت اقرب معلوم ہوتا ہے۔ ایک سالن کو ہم لوگ ہر وقت مشاہدہ کرتے ہیں کہ پکانے والیاں ایک ہی نوع کا مصالحہ سب ڈالتی ہیں، لیکن ایک کا پکا ہوا لذیذ ہوتا ہے اور دوسری سالن ان ہی اجزاء سے دوسری کا پکا ہوا لذیذ نہیں ہوتا۔ اور یہ یقینی چیز ہے کہ صحابیات جیسی پکانے والیاں اب کہاں نصیب ہو سکتی ہیں۔ حافظ یعقوب صاحب گنگوہی کی دائرہ صاحبہ جیسا سالن پکاتی ہیں ہمیشہ مری اہلیہ مرحومہ نے کوشش کی کہ ویسا پک جائے مگر نہ پک سکا۔

ذکر یا کا نہ صوری

جواب .

السلام علیکم .

(۲) تو میرے ذہن میں نہیں تھا۔ مگر (۱) میرے بھی ذہن میں تھا لیکن اپنے ضعف عقل کے سبب اس سے اس لئے شفاء نہ ہوئی کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی تجویز کے بغیر فرمانے کا حق ہے۔ مگر حضور کے غلاموں کی اس کی امت نہیں ہو سکتی اور (۲) میں بھی ایک گونہ نسبت پھر بھی ہے اس لئے وہ کم ہمتی مشترک ہے۔ ان سب مقدمات میں غور کرنے سے یہ فیصلہ قرار پاتا ہے کہ اقویاء وسیع النظر کے مناسب آپ کی تحقیق ہے اور ضعیفاء قاصر النظر کے لئے میرے احتمالات "و انما من الضعفاء عسی ان القوی فیما بعد وحسبنا اللہ و نعم الوکیل"۔

اصل قصہ یہ ناکارہ لکھوا چکا ہے کہ حضرت نے تلونہ کو رکھ تو لیا تھا پہلے ہی عریضہ پر، اور واپس دوسرے پر بھی نہیں کرایا۔ مگر میں تحقیق سے یہ نہیں کہہ سکتا کہ حضرت نے نوش فرمایا یا نہیں یاد پڑتا ہے کہ کسی خادم نے یہ کہا تھا کہ حضرت نے نوش فرمایا۔ مگر یہ روایت محقق نہیں۔
نقطہ

اعلیٰ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی شفقتیں تو اس سیدہ کار پر اسی وقت سے روز افزوں تھیں جب یہ ناکارہ بارہ سال کی عمر میں سہارنپور آ گیا تھا اور حکیم الامت قدس سرہ کی آمد اس زمانہ میں حضرت مرشدی قدس سرہ کی وجہ سے بہت ہی کثرت سے ہوتی تھی۔ اور چونکہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے ساتھ حکیم الامت قدس سرہ کا برتاؤ بہت مساویانہ اور دوستانہ ایسا تھا کہ ہم نو عمر بچے اس سے بہت حیرت کرتے تھے۔ میرے والد صاحب قدس سرہ کا تعلق حضرت سہارنپوری کے ساتھ بہت ہی زیادہ ادب و احترام کا تھا۔ اس لئے والد صاحب قدس سرہ نے حضرت گنگوہی قدس سرہ کے بعد میرے حضرت مرشدی سہارنپوری سے رجوع کر لیا تھا اور حضرت سہارنپوری ہی سے میرے والد صاحب کو بیعت کی اجازت بھی تھی۔ اس لئے مولانا سہارنپوری کا بہت ہی ادب فرمایا کرتے تھے۔

مکتوب نمبر ۴

مولانا حبیب الرحمن صاحب لدھیانوی، رئیس الاحرار بنام ذکر کیا

۱۹ دسمبر ۱۹۵۲ء

محترم زید محمد کم، السلام علیکم

آپ کے خطوط نے اور بالخصوص اس خط نے جو عربی کے دو اشعار میں حضرت اقدس کو

الوداع بھی جس کے آخر میں یہ ہے کہ اگر مر گئے تو قیامت میں ملاقات ہو جائے گی اور حضرت
ت کا اس خط کا پڑھ کر آنکھوں پر لگانا اور پھر سر پر رکھنا اور پھر اپنی جیب میں محفوظ کر لینا، اس
واقعہ سے خاص لوگوں میں ایک پریشانی سی پیدا ہو گئی ہے۔ مولوی عبدالمنان صاحب دہلوی
نے آج مجھ سے یہ روایت بیان کی کہ آپ نے کسی مجلس میں مولانا علی میاں لکھنوی سے فرمایا
کہ میں جس حال میں گزر رہا ہوں، اگر وہ حالت نہ بدلی تو میں چھ مہینے سے زیادہ زندہ نہیں رہ
سکتا۔ میرے جیسا کند ذہن اور بے خبر آدمی ایسی باتوں کے سمجھنے سے قاصر ہے مگر اس دفعہ
حضرت کی روانگی کا طریقہ اور آپ کی بے چینی اور حضرت مدنی مدظلہ العالی کا یہ فرمانا کہ کیوں
جانے دیا۔ ان باتوں سے ایک قسم کی پریشانی مجھ جیسے لوگوں کو ضرور پیدا ہو گئی۔ اس معر کا کچھ
نہ کچھ حل ضرور معلوم ہونا چاہئے۔ اگر میں چنے پھرنے کے قابل ہوتا تو خود حاضر ہو کر تمام
حالات کو سمجھنے کی کوشش کرتا۔ میرے لئے دعا فرمائیں کہ صحت کے ساتھ توجہ الی اللہ بھی
نصیب ہو۔

والسلام

مذکورہ بالا خط کا جواب بندہ نے جو دیا اس کا خلاصہ درج ذیل ہے:

۔ آگے جو کچھ دیکھتی ہے لب پر آ سکتا نہیں

محو حیرت ہوں کی دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی

آپ آئندہ کی باتیں ایسے شخص سے دریافت کرتے ہیں جو اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم
”سماحب ویرضی“ کے لئے بھی علم غیب کا قائل نہیں۔ اس سلسلہ میں نہ سوچ سیکھتے نہ کھوج
کی فکر سیکھتے۔ صرف دوا شعار اس کا خلاصہ ہیں۔

۔ مراد در دست اندر دل اگر گویم زبان سوزد

وگر دم در کشم ترسم کہ مغز استخوان سوزد

۔ باغباں نے آگ دی جب آشیانے کو مرے

جن پہ تکیہ تھا وہی پتہ ہوا دینے لگے

زکریا ۳، ربیع الثانی ۱۳۷۲ھ

مکتوب نمبر ۵

مولانا انعام الحسن صاحب، بنام زکریا

مخدوم مکرم معظم محترم مدظلہم العالی، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد للہ خیریت ہے، امید ہے کہ مزاج اقدس بخیر ہوں گے۔ والد صاحب کے ہمراہ عریضہ ارسال کرنے کا ارادہ تھا، مگر کچھ ایسی صورت ان تین چار ایام میں رہی کہ بیٹھ کر لکھنے کی نوبت نہیں آئی اب اس وقت مولوی عبداللہ صاحب کالاہور سے خط آیا جو ارسال ہے۔ الحمد للہ حضرت اقدس بخیریت پہنچ گئے۔ حضرت عالی نے جس بات کے متعلق تحریر فرمایا تھا کہ حضرت اقدس کے بجلت واپسی کا تذکرہ اگر کسی مجلس میں ہو تو اس کو تحریر کیا جائے۔ اخیر وقت تک نہیں آیا۔ اخیر وقت میں جب کہ حضرت اقدس ہوائی اڈے پر تشریف لے جا رہے تھے اور اس کار میں حضرت اقدس کی معیت میں بندہ و مولانا یوسف صاحب اور حافظ مقبول حسن صاحب تھے۔ راستہ میں ارشاد فرمایا کہ جب بھی سہارنپور جاؤ حضرت شیخ کی خدمت میں بہت بہت سلام عرض کر دینا۔ پھر مولوی یوسف صاحب سے بھی ارشاد فرمایا کہ دونوں کہہ دینا۔ تھوڑی دیر میں ارشاد فرمایا کہ اب کے واپسی میں سہارنپور قیام نہیں ہوا، اگر چہ جاتے ہوئے دو رات قیام رہا۔ بات اصل میں یہ ہے کہ حضرت شیخ کی طبیعت میں بڑا اضمحلال ہے جو کیفیات حضرت اقدس گنگوہی نور اللہ مرقدہ کی آخر میں تھیں وہ ہیں، اور اس سے رعب ہوتا ہے اور طبیعت مرعوب ہو جاتی ہے۔ اس وجہ سے ڈر لگتا ہے۔ بندہ نے عرض کیا کہ حضرت نکت وغیرہ سب چیزیں ہو چکی تھیں۔ رائے پور سے بجلت بھی سمجھ میں نہیں آئی۔ ارشاد فرمایا کہ جی طبیعت میں گھبراہٹ ہے۔ گھبرانا نہ تو لگنا نہ ہوتا۔ اسی طرح وہاں جا کر ابھی سے گھبرانا شروع کروں گا۔ ابھی۔ نیز حضرت عالی کا ایک والا نامہ جو حضرت اقدس کی خدمت میں آیا ہے، جس میں صرف دو شعر ہیں اس کے مطلب میں طبیعت بہت زیادہ پریشان ہے۔ امید ہے والد صاحب بخیر پہنچ گئے ہوں گے۔ سلام مسنون

انعام الحسن قبیل جمعہ

مکتوب نمبر ۶

حضرت مولانا محمد الیاس صاحب نور اللہ مرقدہ

اس تحریک کا خلاصہ یہ ہے کہ مدرسہ کی تعلیم کے زمانہ میں جو کچائی باقی رہ گئی ہے۔ اس کو دور کرنے کے لئے کلمہ، نماز، چھوٹے بڑوں کے آداب و باہمی حقوق، درستی، نیت اور لغزشوں کے موقعوں سے بچنے کے علم و عمل سیکھنے کے لئے ان اصول کے ساتھ اپنے بڑوں سے لیتے ہوئے ان لوگوں کے پاس جائیں جو ان سے بالکل مرحوم ہیں تاکہ ان کی کچائی دور ہو جائے اور ان کو واقفیت حاصل ہو۔

مکتوب نمبر ۷

۴، محرم الحرام ۱۴۵۲ھ مطابق ۲۹، اپریل ۲۰۳۱ء یوم شنبہ از مدینہ منورہ
عزیز محترم مولانا ذکریا صاحب شیخ الحدیث رحمنا اللہ بطول حیاتکم

السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ

آپ کا گرامی نامہ آج ۴، محرم الحرام کو موصول ہوا۔ مدرسہ مظاہر علوم کے بخیر و عافیت جلسہ کے کامیاب ہو جانے کی خبر سے عہایت مسرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ ہمارے بزرگوں کو ہمیشہ باہم متالف متعاہد متعاون رکھے۔ بندہ دوسری محرم یوم النہیس علی الصباح الحمد للہ شہد الحمد للہ زیارت روضہ مطہرہ اور سعادت صلوٰۃ و تسلیم سے شرف اندوز ہوا۔ حق تعالیٰ میرے اور میرے سب دوستوں کے لئے موجب خیر و برکت اور باعث ثبات فرمادیں۔ آپ نے وہاں (نظام الدین) کی بہت سے مشکلات اور وپوں کے مختلف ضرورتوں کے لئے تقاضے کی شکایتیں لکھی ہیں۔ میری حاضری کی وجہ میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ حضرات ان ضرورتوں کا احساس فرمادیں اور آنکھوں سے دیکھیں اور اس کی اہمیت اور واقعی اور غیر واقعی کی تحقیق میں آپ بھی میرے برابر ہوں اور پھر سب مل کر دیا تو اس کو کر دیا اس کو سب مل کر چھوڑ دیں۔ ورنہ تم ہی بتاؤ کہ میں تنہا کیا کروں؟ یہی مضمون میری طرف سے شیخ صاحب کی خدمت میں عرض کر دینا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس تبلیغ کی پیچیدہ چھاڑ مجھ سے نہ ہو یہ تو مجھ سے نہیں ہو سکتا اور کسی لکھنؤ کا میں اہل نہیں، کوئی لکھنؤ میرے قابو کا نہیں، تو اب کیا صورت ہو؟ تین صورتیں ہیں یا یہ کہ میں وہاں کا ارادہ ملتوی کر دوں اور عرب میں قیام کروں۔ اور یا ہندوستان میں آنا ہو تو مستقل توجہ کرنے والی ایک جماعت مستعدان امور کے لکھنؤ کے واسطے مجھے اطمینان دلادیں اور تیسری صورت یہ ہے کہ میں اگر ان امور کی طرف نظر نہ رکھوں۔ مجھے تم جیسے دوستوں خصوصاً تمہارے حکم کی تعمیل سے گریز اور انکار نہیں۔ مگر ایسی کوئی صورت ان تین میں سے یا کوئی چوتھی صورت جس کا آپ امر فرمادیں، میں اس کے لئے تیار ہوں۔ رقوم کے متعلق بات یہ ہے کہ میں قرض لینے کو کس بھروسہ پر کہہ دوں، یہ میرے اصول کے خلاف ہے۔ باقی نوح کے مدرسہ کے علاوہ سب ضرورتیں غالب ہے کہ پوری کر دینے کی ہیں۔ یہ اصول البتہ ضروری ہے کہ پہلے خود ان مواضع میں کوشش کرائی جائے۔ پھر بھی ضرورت ہو تو اس کا بندوبست کیا جائے۔

بخدمت جناب شیخ صاحب،

بعد سلام مسنون، مضمون واحد

فقط والسلام

سب بزرگوں اور مٹنے والوں کی خدمت میں سلام مسنون، گھر میں اور سب بچوں کو دعوات کہہ دینا۔ مساجد اور تبلیغ کی امداد کے لئے حافظ عبدالحمید صاحب سے بعد سلام مسنون فرمادیں کہ صاحبزادہ کی شادی کی خبر موجب مسرت ہے اللہ تعالیٰ مبارک فرمائے۔ انشاء اللہ عنقریب میں حاضر ہو جاؤں گا۔ کوئی خاص تقاضہ نہ ہو تو میرے آنے پر ہی کیجئے گا۔ عزیز یوسف کی محنت کی خبر سے خوشی ہوئی ماشاء اللہ وہ ہمیشہ سے محنتی ہے۔ محنت کے زمانے اس کو محنت سے روکنے کی ضرورت ہوا کرتی ہے میں بھی دماغ کا کمزور ہوں اور یہ بھی میری طرح بے وقت محنت کر کے دماغ سے بے کار نہ ہو جائے میں نے حافظ مقبول صاحب وغیرہ کو مخصوص اس تحریر میں حافظ مقبول صاحب اور قاری داؤد صاحب کی اجازت بیعت کو اس ناکارہ اور حضرت اقدس رائے پوری کی اجازت پر مشروط کیا تھا۔ کہ اگر آپ دونوں کی رائے ہو تو ان دونوں کو میری طرف سے بیعت کی اجازت دے دو۔ (۱۲) تحریریں بھیجئے کے لئے آپ مولانا رائے پوری کے مشورہ کے ساتھ وابستہ کیا تھا۔ اور یہاں مولوی شفیع الدین کے تقاضہ سے روانہ کیا تھا۔ بغیر آپ حضرات کے مشورہ کے میں ایسی بات میں پیش قدمی کی جرأت اور غیرت رکھتا ہوں۔

از اذن خدام احتشام بعد سلام نیز گرامی نامہ عزت بخش ہوا۔ فقط
مکتوب نمبر ۸

آخری تحریر حضرت دہلوی بقلم مولانا ظفر احمد صاحب بسلسلہ امارت
مولانا یوسف صاحب مرحوم وکملہ آں تحریر از مولوی یوسف۔
بسم اللہ الرحمن الرحیم

آج صبح حضرت اقدس مولانا محمد الیاس صاحب کا یہ پیغام پہنچا کہ میری جماعت میں بہت سے اہل ہیں۔ شیخ الحدیث اور مولوی ظفر احمد تیسرا نام حضرت مولانا عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کا ہے جو غالباً نقل میں رہ گیا۔ (۱۳) جس کو ان میں سے منتخب کریں اس سے ان لوگوں کو بیعت کرا دیں جو مجھ سے بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ پھر یہ پیغام پہنچا کہ مجھے چند لوگوں پر (جن کے نام بھی بتلائے تھے) اعتماد ہے۔ بعد ظہر ہم اس ارشاد کی توضیح کے لئے حاضر خدمت ہوئے۔ اور عرض کیا کہ ہمیں یہ پیغام پہنچا تھا کہ مجھے اپنے چند لوگوں پر اعتماد کا مفہیم خلافت اور اجازت تھی یا کیا تھا۔ سکوت کے بعد فرمایا کہ مولوی شفیع الدین حضرت مولانا شفیع الدین بجنوری مہاجر کی جو حضرت اقدس حاجی امد اللہ صاحب کے اجل خلفاء میں تھے۔ مکہ میں مقیم رہے اور وہیں وصال ہوا۔ (صاحب نے قاری داؤد اور حافظ مقبول حسن پر اعتماد ظاہر کیا تھا۔ اس وقت میں نے ان

کے احرام کی وجہ سے حرم کے رہنے والے ہیں ان کو اجازت دے دی تھی۔ مگر اب مجھے ان پر پہلے سے بہت زیادہ اعتماد ہے اور ان کے علاوہ اور بھی چند لوگوں پر اعتماد ہے۔ مولوی یوسف میں استعداد بہت ہے۔ میں نے اس کو پاس انڈس بتایا تھا اور بہت دن سے کر رہا تھا۔ سید رضا بھی ذکر و شغل میں لگے ہوئے ہیں اور سوزش و درد سے کام کرتے ہیں۔ مولوی احتشام کو میں نے اجازت دے دی مگر ایک شرط کے ساتھ جو انہیں سے معلوم کر لیتا۔ (مولوی احتشام کو وہ شرط یہ دینا آئی تو ہمارے دریافت کرنے پر) پھر فرمایا کہ وہ شرط یہ ہے کہ علماء کا احترام کریں (از ذکر یا مجھ سے یہ بھی ارشاد فرمایا تھا کہ شرط یہ بھی ہے کہ امراء سے تعلق نہ رکھیں۔) علماء سے نیاز مندی کا تعلق رکھیں۔ ہمارے مزید دریافت کرنے پر فرمایا کہ مولوی انعام بھی بہت اچھے ہیں۔ انہوں نے ذکر و شغل بھی بہت کیا ہے۔ یہ بھی اسی قبیل سے ہیں۔ البتہ علم کا احترام زیادہ ہے۔ ہم نے عرض کیا کہ ہم تینوں (تیسرے حضرت رائے پوری) کی رائے یہ ہے کہ سب سے پہلے آپ مولوی محمد یوسف سلمہ کو اجازت دے دیں۔ کیونکہ ہمارے نزدیک ان میں شرائط اجازت موجود ہیں۔ عالم ہیں، باعمل ہیں، متورع ہیں، اور ہمیں امید ہے کہ وہ اپنی تکمیل کر لیں گے۔ اور ان کے علاوہ دوسروں کو بھی اس شرط سے اجازت دی جائے کہ وہ اپنی تکمیل سے غافل نہ ہوں۔ فرمایا ہاں جو آپ تینوں کی رائے ہے بہت مبارک ہے۔ اور تکمیل کے لئے تم خود ان سے تاکید کے ساتھ کہہ دینا۔ سلسلہ کا قیام یوں ہی رہتا ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ یہ میری طرف سے نہیں بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے سمجھنا چاہئے۔ پھر دعا فرمائی کہ اے اللہ ان تینوں صاحبوں نے جو تجویز کیا ہے اس میں برکت فرما اور جو اس میں ہم سے کوتاہی ہوئی ہو اس کو معاف فرما اور ہمیں غلوں عطا فرما۔ اس کے بعد ہم نے عرض کیا کہ جو لوگ اس وقت بیعت ہونا چاہتے ہیں، ہماری رائے یہ ہے کہ ان کو آپ ہی بیعت فرمالیں۔ جس کی صورت یہ ہو کہ کپڑے کا ایک سرا حضرت کے ہاتھ میں اور بیعت ہونے والوں کو ایک شخص کلمات بیعت تلقین کرتا رہے۔ فرمایا نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ میں بہت گر گیا ہوں، مجھے بہت تعجب ہوگا۔ ہم نے عرض کیا کہ پھر اعلان کر دیا جائے کہ جو بیعت چاہیں وہ مولوی یوسف صاحب سے بیعت ہو جائیں، وہ حضرت سے ہی بیعت ہوگی۔ فرمایا ہاں مناسب ہے اور آپ تینوں کا ہاتھ اس پر ہوگا۔

حجۃ: یہ تحریر بطور اول مسودے کے لکھی گئی اور حضرت کو قبل عصر سنا دی گئی۔ حضرت کی تصدیق کے بعد اس کو صاف کر دیا گیا۔

ظفر احمد عفا اللہ عنہ قد نو

۲۰، رجب ۱۴۳۳ھ مطابق ۱۲، جولائی ۲۰۱۲ء بروز چہار شنبہ

آخری گفتگو چچی جان نور اللہ مرحومہ عزیز یوسف مرحوم کے ساتھ
بدھ کے روز چار بجے کے قریب حضرت رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ و رفیع درجہ جانی
الآخرۃ والدنیاء وارزقہ قلبہ و اتباعہ حق الحب والا تباہ۔ بندہ وہابی جانب بیٹھا ہوا تھا۔ آواز
دی تو بندہ ہائیں جانب چہرہ انور کے متصل آ بیٹھا۔ فرمایا حضرات کہاں ہیں؟ میں نے
عرض کیا مولوی احتشام صاحب کے حجرہ میں مشورہ فرما رہے ہیں۔ فرمایا تم اس مشورہ میں
شریک نہیں میں نے عرض کیا اگر جناب فرمادیں تو میں جائیوں۔ فرمایا تمہارے ہی متعلق
تو مشورہ ہے اور تم اس میں شریک نہیں۔ خیر جب بلائیں تو چلے جانا۔ پھر فرمایا میرا تمہارا
اکھیل ہو کر نہ رہ جائے۔ اہل اللہ کی طرف سے جو چیز ملا کرتی ہے وہ حق ہوتی ہے۔ پھر یہ
شعر پڑھا۔

داد وے را قابلیت شرط نیست

بلکہ شرط قابلیت داد ویت

پھر ارشاد فرمایا کہ علماء کے لئے قصیدہ بردہ اور شمیم الحبيب کا مطالعہ عظمت و احترام کے
ساتھ کہ بغیر عظمت و شوق کے بے کار ہے۔ شمیم الحبيب سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی
حقیقت منکشف ہوگی۔ اس کے بعد غالباً فرمایا قصیدہ سے تعلق پیدا ہوگا۔ پھر فرمایا آخر شب
میں قرآن شریف پڑھنے کی دعوت دیتے رہنا اور اپنے لئے اس کی صورت پیدا ہونے تک تمنا
رکھنا۔

نقطہ

عزیز ماجد علی بنام ذکر یا

مخدومی و معتمدی حضرت اقدس دامت برکاتکم ورحمۃ اللہ والسلمین بطول بقا تک و
برکات انفا تک السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہوں گے۔ دیگر احوال یہ ہیں کہ رمضان المبارک میں
احکاف کے درمیان حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بشارت دی تھی، جس کو میں وہاں
بیان نہ کر سکا تھا۔ وہ بشارت یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "ذکر یا یعنی
(حضرت والا) رسالہ فضائل و رود کی وجہ سے اپنے معاصرین پر سبقت لے گیا۔"
اس ناکارہ کو اس پر تعجب بھی ہوا کہ حضرت والا کی احادیث کی اور دین کی محنت کی اور بھی

خدمات ہیں جو بہت اونچی ہیں۔ لیکن بعد کو اشکال رفع ہوا کہ دل میں یہ بات کہ رسالہ فضائل درود حضرت والا کے عشق نبوی کی دلیل ہے اور اس اعتبار سے بھی حضرت دل دوسروں پر سبقت لے گئے ہیں۔ نیز کافی عرصہ ہوا حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی اس ناکارہ کو یہ بشارت بھی ملی تھی کہ جمعہ کے روز آپ کو کوئی مخصوص درود یا قصیدہ پڑھتے ہیں جو حضور ﷺ کو بہت ہی پسند ہیں۔ اگر ایسا ہے تو وہ درود یا قصیدہ اس ناکارہ کو بھی بتا دیجئے ممنون ہوں گا۔ نیز یہ بھی دریافت کرتا ہے کہ حضور ﷺ کی خواب میں زیارت زیادہ فضیلت کی بات ہے یا حالت کشف میں اسی طرح خواب میں حضور ﷺ کی گفتگو زیادہ معتبر ہے یا علم کشف کی گفتگو زیادہ معتبر ہے۔ عید کے بعد علی گڑھ جانا ہوا تو یہاں لوگوں نے اس ناکارہ سے اس بات کی تحقیق چاہی کہ بھائی خالد صاحب کو کیا حضرت والا کی طرف سے اجازت بیعت ہوگئی ہے؟ چونکہ اس ناکارہ کو علم نہیں تھا، اس لئے لاعلمی کا اظہار کر دیا۔ اگر حضرت والا نے بھائی خالد صاحب کو اپنی طرف سے بیعت کی اجازت دے دی ہو تو مطلع فرمائیے۔ نیز میرٹھ میں احباب مولانا مسعود الہی صاحب کے بارے میں بھی احقر سے دریافت کرتے ہیں کہ ان کو حضرت والا کی طرف سے اجازت ہے یا نہیں؟ اگر ان کو ہو تب بھی مطلع فرمائیے گا جواب کا انتظار ہے۔ دعاؤں و توجیہات کی عاجزانہ درخواست ہے۔ خصوصاً دورہ حدیث کی تکمیل کے لئے۔ فقط

ناکارہ ماجد علی خاں جہاں نما جلی کوٹھی

میرٹھ

(موصولہ واجب عن ۲۸ شوال)

اللہ تعالیٰ خواب کو میرے اور تمہارے لئے مبارک کرے۔ پسند آنے کے واسطے اونچی چیز ہونا ضروری نہیں۔ کسی رٹڈی کے کتے کو پانی پلانا بھی پسند آ جاتا ہے۔ نبی کریم ﷺ کا خواب میں دیکھنا اور اس کا معتبر ہونا احادیث صحیحہ سے ثابت ہے اور کشف میں احتمال غلطی کا ہے۔ حدیث میں بھی اس کا کوئی ثبوت نہیں اور اس کا مدار صاحب کشف کی علوشان پر ہے۔ بندہ کا معمول جمعہ کے دن بعد عصر "اللہم صل علی سیدنا محمد الی الامی و علی الہ و مسلم تسلیما" اتنی (۸۰) مرتبہ پڑھنے کا ۳۰، ۲۵ سال سے ہے۔ فضائل درود کی تالیف کے بعد سے اس کے اخیر کے دو قصیدے ملا جالی اور حضرت نانوتوی کا کبھی کبھی سننے کی نوبت آ جاتی ہے۔ خالد کو اجازت نہیں مسعود الہی کو ہے۔ والسلام

باب ششم جملہ تجویز کی تفصیل

حضرت کی ہمرکابی میں بندہ کا سے

پہلا سفر حج ۸۳ھ اور ساتھ جانے والے رفقاء

یہ بات دراصل باب پنجم کا جزو اور نکلہ ہے جو شروع میں تو ایک ہی باب تھا۔ مگر تجویز کی اہمیت اور حج کے زمانے کے واقعات کی خصوصیت کی وجہ سے اس کو مستقل باب بنا کر اس کو گویا باب پنجم کا جزو بنا دیا۔ اس سید کار کا سب سے پہلا حج ۳۸ھ میں حضرت اقدس مرشدی و مولائی حضرت مولانا خلیل احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کی ہمرکابی میں ہوا۔ یہ حج اس ناکارہ کا جتہ اور سلام اور حج فرض تھا۔ ۲ شعبان ۳۸ھ کو سہارنپور سے روانگی ہوئی۔ حضرت قدس سرہ کی اہلیہ محترمہ اور حاجی مقبول احمد صاحب کے علاوہ حضرت مولانا منظور احمد خاں صاحب سہارنپوری مدرس مظاہر علوم خادم خاص اور حضرت قدس سرہ کی اہلیہ کے برادر زادہ حاجی انیس احمد صاحب انہلوی اور حضرت کے اخلاص الامام مولوی محمد اسحاق صاحب بریلی جن کا مستقل قیام سہارنپور میں تھا اور ہر سفر میں حضرت کے خصوصی خادم رہتے تھے۔ اور میرے عزیز مولوی لطیف الرحمن کاندھلوی جو حضرت قدس سرہ کے بعد ہمیشہ حضرت رائے پوری کی خدمت میں رہے۔ نیز میرے قریبی رشتہ دار متولی طفیل احمد صاحب بھی ساتھ تھے۔ اس کے علاوہ اور بھی خدام سہارنپور سے اور رستہ سے شریک ہوتے رہے۔ بمبئی پہنچنے تک رفقاء کا مجمع دوسو ہو گیا تھا۔ اور ہر شخص حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی کی وجہ سے حضرت جی کے جہاز میں سفر کا متمنی اور مشتاق تھا۔ اس میں سے بہت سے ایسے بھی تھے جن کی دلداری حضرت کو مقصود تھی۔

حضرت اقدس سرہ کا رفقاء کی وجہ سے جہاز چھوڑ دینا

جب بمبئی پہنچے ایک جہاز تیار تھا مگر اس میں ہیں پچیس ٹکٹوں کی گنجائش تھی اور حضرت قدس سرہ اور ان کے مخصوص رفقاء اس میں آ بھی سکتے تھے۔ مگر حضرت نے رفقاء کی دلداری کی وجہ سے اس کو چھوڑ کر اس کے بعد والے جہاز جس کا نام زیانی تھا کے تین سو کے ٹکٹ خرید والے۔ کیونکہ بمبئی کے قیام کے میں مجمع اور بھی بڑھ گیا تھا۔ جو جہاز اس وقت تیار تھا وہ بہت ہی بڑا اور آرام دہ تھا اور زیانی بہت ہی چھوٹا اور تکلیف دہ تھا۔ بمبئی کے احباب نے بہت ہی اصرار بھی فرمایا کہ موجودہ جہاز زیادہ آرام دہ ہے مگر حضرت نے قبول نہ فرمایا بلکہ رفقاء کی ہی معیت کو ترجیح دی۔

بہمنی میں دیوبندیوں کے داخلوں کی ممانعت

کی وجہ سے حضرت کا شہر سے باہر قیام

یہ زمانہ وہ تھا کہ بہمنی میں علی الاعلان دیوبندیوں کا داخلہ سخت خطرناک تھا۔ اس سے پہلے حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی قدس سرہ پر بہمنی میں حملہ بھی ہو چکا تھا۔ اور حضرت سہارنپوری قدس سرہ کے ساتھ مجمع بھی ریادہ ہو گیا تھا۔ اس لئے وہاں کے غریب میزبانوں نے کہ رو ساء تک ہم غرباء کی رسائی نہ تھی اور آج کل تو اس کا رد عمل مولانا یوسف صاحب کی برکت سے یہ ہو رہا ہے کہ دیوبندیوں کو ہر وقت اصرار اور تقاضے بہمنی آنے کے ہوتے رہتے ہیں۔ بہر حال وہاں کے غرباء میزبانوں نے حضرت اور ان کے رفقاء کا قیام بہمنی سے چند رہیس میل دور ایک قبرستان میں کیا۔ خیمے وغیرہ لگائے گئے اور زینائی جہاز کے انتظار میں ہیں روز وہاں قیام ہوا۔ سہارنپور سے بہمنی تک تو فتوحات کا وہ زور رہا کہ لاتعداد دولا تھکی مٹھائیاں اور پھل اور قسم قسم کے کھانے۔

سفر حج کے دوران کھانے کا انتظام

بہمنی پہنچ کر حضرت نے ہم خصوص رفقاء کو جمع کر کے فرمایا کہ بھائی یہاں سے سفر شروع ہو رہا ہے اور رفقاء نے لکھا ہے کہ دو دو چار چار مل کر اپنا جوڑ مل لو۔ بھائی طفیل احمد صاحب جن کا اوپر ذکر آیا وہ سہارنپور ہی سے مجھ سے اصرار فرما رہے تھے کہ میں ان کا پورے سفر میں مہمان بنوں اور ان سے زیادہ اصرار میرے عزیز ماموں لطیف الرحمن صاحب کا تھا۔ اس لئے کہ وہ پہلے سے متولی طفیل صاحب کے ساتھ ہو گئے تھے اور ان دونوں سے بڑھ کر متولی صاحب کے ملازم ملا عبدالعزیز جو کاندھلہ کے قریب ایک گاؤں کھنڈراولی کا رہنے والا تھا اور متولی طفیل صاحب نے سفر کے لئے ملازم رکھ لیا تھا، وہ سہارنپور سے ہی میری خوشامد کر رہا تھا کہ اگر آپ میرے میاں صاحب کے ساتھ آجائیں تو میرا کھانا پکانے میں بڑا جی لگے گا۔ حضرت کے اس ارشاد پر خوشی حسب مراتب تینوں ہی کو ہوئی عبدالعزیز بھی راکیا بولتا۔ ماموں لطیف نے حضرت سے کہا کہ بھائی طفیل شروع سے کہہ رہے ہیں مولوی ذکر یا کو کہ میرے ساتھ ہو جا۔ مگر یہ نہیں مانتا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ بھائی میرے ساتھ کوئی نہیں۔ ہر ایک اپنا اپنا انتظام خود کرے۔ اس پر تینوں کے تینوں خوشی کے مارے پھولے نہ سائے۔ اور میں چپ سہم گیا۔

اگلے دن صبح کو میں نے حاجی مقبول احمد صاحب کو جو حضرت قدس سرہ کے مدار لہام اور

اندرو باہر کے کارکن تھے۔ ان کا تذکرہ پہلے بھی آچکا ہے جس پر خفا ہوتے تھے اسے جہنم میں پہنچا دیتے تھے اور جس سے راضی ہوتے اسے عرشِ معلیٰ پر پہنچا دیتے۔ راضی اور ناراض کو بھی بہت جلد ہوتے۔ میں نے ان سے تخیل میں کہا کہ حاجی جی میں آپ کے ساتھ رہوں گا۔ اور جیب میں سے چھ سو روپے نکال کر ان کے سامنے رکھ دیئے۔ اس زمانے میں حج کے سلسلہ میں چھ سو ایسے تھے جیسے آج کل ڈھائی ہزار کہ چھ سو روپے میں آدمی نہایت راحت سے مکہ، مدینہ، مجبور، زمزم، تبج، رومال، معلیٰ وغیرہ سب کام کر لیتا تھا۔ حاجی جی کو اس وقت اللہ کے فضل سے کچھ شفقت آرہی تھی بہت مسرت سے روپے اٹھا کر اپنی جیب میں رکھ لئے اور فرمایا کہ تم جیسوں کے لئے مجھے ہرگز انکار نہیں۔ میں نے تو حضرت سے ایسے لوگوں کے متعلق انکار کیا تھا جو یہ کہے کہ میرا تو ایک بکس اور حضرت کے بچیس بکس۔ اور پھر کشتی و مزدوروں کا کرایہ برابر کیوں؟ میں ہر ایک کا سامان الگ الگ کہاں لکواؤں گا۔ کہ کس کا کتنے سیر اور کتنے من ہے اور تیرے متعلق مجھے یقین ہے کہ میں تجھے حساب بتلاؤں گا بھی تو تو سنے گا نہیں۔ اور میں اپنا اور حضرت کا سارا محصول تیرے حساب میں لکھوا دوں گا تو تجھے خوشی ہی ہوگی۔ میں نے کہا کہ جناب نے یہ سچ فرمایا حساب وغیرہ مجھے نہیں چاہئے۔ اور مجھے آپ ہرگز نہ دیں۔ مجھے تو سہارنپور جا کر یہ بتلا دیں کہ کتنا میرا حساب میں اور چلا اسی دن انشاء اللہ پیش کر دوں گا۔ حاجی صاحب مرحوم نے فرمایا کہ اس کا تو مجھے تیرے کہے بغیر یقین ہے۔

اگلے دن شام کو حضرت قدس سرہ نے پوچھا کہ کیوں بھائی کس کا جوڑ کس سے بیٹھا لوگوں نے اپنے اپنے جوڑ بتلائے۔ ماموں لطیف نے کہا میں تو متولی طفیل کے ساتھ ہوں مگر مولوی زکریا نہیں مانتے یہ کہتے ہیں کہ میں تو حضرت ہی کے ساتھ ہوں۔ پہلی رات تو میں سہم گیا تھا آج میں بہت مطمئن تھا کہ قلعہ فتح کر چکا تھا۔ حضرت نے فرمایا کہ نہیں بھائی میرے ساتھ نہیں بھائی طفیل کے ساتھ ہو جاؤ جب یہ کہہ رہے ہیں۔ یہ ناکارہ گستاخ تو ساری عمر کا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میں حضرت کے ساتھ نہیں۔ میں تو حاجی مقبول صاحب کے ساتھ ہوں۔ میں نے اپنے سارے پیسے ان کے حوالے کر دیئے۔ اور انہوں نے قبول فرما لئے۔ وہ پاس ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ مجھے خوب وہ منظر یاد ہے کہ حضرت قدس سرہ کا چہرہ مسرت سے دکنے گا۔ اور فرمایا کہ انہوں نے قبول کر لیا۔ میں نے کہا حاجی حضرت، حضرت نے فرمایا کہ پھر مجھے کیا انکار ہے میں تو ان ہی کی وجہ سے اصرار کر رہا تھا۔ حاجی صاحب مرحوم نے فرمایا کہ ایسے لوگوں کو مجھے انکار نہیں اور اپنی صبح والی تقریر پھر دہرا دی۔ حضرت قدس سرہ نے حاجی مقبول صاحب کی تصویب فرمائی کہ یہ تم نے سچ کہا اس کو تو حساب کا خیال بھی نہ آئے گا۔ اب ہم

مستقل شریک دسترخوان ہو گئے۔ اور اخیر تک رہے۔

جہاز میں اور جدہ میں اتر کر اور مکہ مکرمہ میں تراویح

اس دوران میں حضرت قدس سرہ راند پر بھی تشریف لے گئے تھے۔ مولوی اہلق مرحوم ساتھ تھے۔ ۲۷ یا ۲۸ شعبان کو بمبئی سے جہاز روانہ ہوا۔ اور بارہ دن میں دس رمضان کو جدہ پہنچا۔ دوسرے یا تیسرے دن یکم رمضان جہاز ہی میں شروع ہو گئی تھی۔ اس سیدہ کا رکوع بھی جہاز میں دوران سر اور امتلاء بہت رہتا تھا اُلٹنا بھی مشکل ہوتا تھا۔ میرے حضرت قدس سرہ کو بھی امتلاء تو نہیں مگر دوران سر خوب رہتا اور پورے جہاز کے سفر میں رہتا۔ ۲۹ شعبان کو حضرت نے مجھ سے فرمایا کہ کیوں بھائی تراویح کا کیا ہوگا۔ میں نے عرض کیا کہ دوران سر سے تو نمٹا جاسکتا ہے مگر امتلاء کا درمیان تراویح میں کیا ہوگا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس کی کوئی بات نہیں ہے ہوگی وضو کر لینا۔ باوجود دوران سر اور ضعف و بیماری کے اور زیان جہاز چونکہ چھوٹا تھا خوب حرکت کرتا تھا۔ اس کے باوجود ساری تراویح حضرت نے کھڑے ہو کر پڑھی۔ آٹھ رکعت میں آدھا پارہ حضرت قدس سرہ پڑھتے تھے اور اس کے بعد کا پانچ پارہ بارہ رکعت میں یہ سیدہ کار پڑھتا تھا۔

جدہ پہنچ کر سامان اُتارنے میں اور کشم وغیرہ کے جھگڑوں میں سب ہی تھک گئے تھے۔ حاجی صاحب مرحوم نے نہایت طبع میں مجھ سے فرمایا کہ عقیدت میں بڑے میاں کو لے کر کھڑے نہ ہو جانا کچھ ان کے ضعف کا بھی خیال کر لینا۔ کیونکہ اس کا ڈر تھا کہ نہ معلوم سفر میں حاجی جی کہاں میرا پتہ کاٹ دیں۔ ان کا حکم تھا کہ میں حضرت سے درخواست کروں کہ تراویح کی تو آج ہمت نہیں یہ تو مجھ سے نہ ہو سکا۔ لیکن جب حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ کیوں بھائی مولوی زکریا کیا حال ہے۔ میں نے حاجی صاحب کے ڈر کے مارے یوں عرض کر دیا کہ حضرت تھکان تو بہت ہے۔ لیکن میری ندامت اور قلق کی انتہاء نہ رہی کہ جب میں نے دیکھا کہ حضرت قدس سرہ نے پوری تراویح خوب اطمینان سے پڑھی۔ میں بار بار حضرت کو دیکھتا رہا اور اپنے اوپر افسوس کرتا رہا کہ کیوں جواب دیا۔ اور کئی بار خیال آیا کہ حضرت سے عرض کروں کہ حاجی صاحب کے حکم سے میں نے معذرت کی تھی۔ مگر مرحوم کے ڈر کے مارے اس کی بھی ہمت نہیں ہوئی۔ مجھے خوب یاد ہے کہ نماز کے دوران دو تین مرتبہ حضرت کے قریب گیا بھی اور یوں عرض کرنے کو جی چاہا کہ حضرت کے ضعف کی وجہ سے عذر کیا تھا مگر حاجی صاحب کا خوف غالب رہا کہ وہ مجھ سے ناراض ہوں گے۔ مگر ندامت اور قلق اب تک بھی ہے۔

جدہ ایک دن قیام کے بعد مکہ مکرمہ پہنچے۔ شریف کا زمانہ تھا نہایت بد نظمی کا۔ ہم لوگوں نے جدہ سے مکہ تک کوئی اونٹ نہیں کیا بلکہ منی، عرفات میں کسی جگہ نہیں کیا۔ بلکہ حضرت قدس سرہ کے اونٹ کے ساتھ ساتھ پیدل چلتے رہے اور بے فکری سے کبھی ادھر ادھر بھی ہو جاتے تھے۔ میں شوق میں کچھ آگے بڑھ گیا۔ حضرت قدس سرہ نے بلا کر خوب ڈانٹا اور فرمایا کہ اونٹ کے ساتھ ساتھ رہو، ذرا ادھر ادھر نہ ہو۔ پیشاب وغیرہ کے واسطے بھی دور نہ جاؤ کہ بدوتم کو مار کر کپڑے وغیرہ سب اُتار لے گا۔

مکہ مکرمہ پہنچ کر حضرت قدس سرہ نے حضرت مولانا محبت الدین صاحب خلیفہ اجل اعلیٰ حضرت حاجی اہل اہل اللہ صاحب قدس سرہ سے ملاقات فرمائی اور معاف کیا۔ حضرت مولانا نے حضرت قدس سرہ سے فرمایا اچھی مولانا، ارے مولانا! آپ کہاں آگیا۔ ہمارے یہاں تو قیامت کبریٰ آنے والا ہے۔ عمرہ کر کے گھر واپس چلے جاؤ، ہمارے یہاں تو آگ برسنے والا ہے۔

مکہ مکرمہ پہنچ کر حضرت قدس سرہ نے ایک نہایت عمدہ قاری صاحب کے پیچھے تراویح شروع کی قاری توفیق ان کا نام تھا۔ بہت ہی اچھا پڑھنے والے تھے۔ دو پارے حرم شریف میں روزانہ سناتے تھے۔ ان کے پیچھے جماعت کافی ہوتی۔ حضرت کا مصلیٰ تو امام کے پیچھے ہوتا تھا اور چونکہ تینوں صنفیں بہت پہلے سے بھر جاتی تھیں اس لئے ہم لوگوں کو جگہ بہت پیچھے ملتی تھی۔ بالکل میرے پیچھے محاذات میں ایک لڑکا شافعی نہایت عمدہ اور نہایت تیز پڑھتا تھا۔ اس لئے یہ ناکارہ قرآن تو اس کا سنتا تھا کہ وہ میرے بالکل قریب اور جہری الصوت تھا مگر رکوع سجود قاری توفیق کے ساتھ کرتا تھا۔

حرمین شریفین میں تراویح کے واقعات

اس زمانے میں حرمین شریفین میں عشاء کی نماز بجائے ڈیڑھ کے ڈھائی بجے ہوا کرتی تھی اور حرمین کے حضرات ہندوستان والوں پر بہت غصا ہوا کرتے تھے کہ یہ ہندی لوگ ایسے بیوقوف ہیں کہ سارے سال تو مغرب و عشاء میں ان کے یہاں دو ڈھائی گھنٹے کا فصل ہوتا ہے اور رمضان میں صرف ڈیڑھ گھنٹے کا۔ کھانا کھایا اور تراویح کو چل دو۔ افطار کے بعد کھانا کھانے میں چائے وغیرہ پینے میں دو گھنٹے تو کم از کم چاہئیں۔ اب تو ڈھائی گھنٹہ کا فصل مکہ میں نہیں رہا۔

۸۹ھ کا رمضان شریف بھی اس ناکارہ نے حرمین شریفین میں گزارا۔ اب عشاء کی نماز ۲ بجے ہوتی ہے۔ حضرت قدس سرہ قاری توفیق کے پیچھے تراویح پڑھ کر جو تقریباً ساڑھے چار

بجے عربی فارغ ہوتے تھے مکان تشریف لے جاتے تھے۔ ہم خدام مولانا منگھو راحمد صاحب، حاجی انیس، یہ ناکارہ اور مولوی اٹحق مرحوم حضرت قدس سرہ کو مکان پر پہنچا کر کپڑے نکال کر ایک لنگی باندھ کر اور دوسری لنگی کاندھے پر ڈال کر عتیم عمرے کے احرام کے لئے چلے جاتے۔ سواری پر کبھی نہیں گئے۔

ایک دفعہ عربی گدھے پر سوار ہونے کا شوق ہوا۔ نہایت ہی خوبصورت اور آنکھیں ہر نیوں کی آنکھوں کی مانند نہایت حسین اور اُد پر نہایت خوشنالال رنگ کی دھاریاں۔ مگر وہاں کا یہ دستور تھا کہ حاجی کو گدھے پر بٹھا کر گدھے کا مالک اس کے ایک ڈنڈا مار دیتا۔ ساتھ جانے کا دستور نہیں تھا۔ نہ اس میں لگام اور نہ چار جامہ وہ گدھے اس قدر سداھے ہوئے سنجیدہ کہ باب العمرہ سے جو ایک دوڑ لگاتے تھے تو مسجد عتیم پر جا کر سانس لیتے تھے۔ چاہے سواران کے اوپر ہو اور چاہے گر جائے۔ آدھ گھنٹہ وہاں ٹھہر کر وہ گدھے سیدھے باب العمرہ پر واپس آ جاتے تھے۔

ایک دفعہ ان کے حسن و جمال کی وجہ سے ان پر سواری کا شوق ہوا تو پانچ سات منٹ ہم گدھے پر رہے اس کے بعد اس نے تو مسافت پوری کر ہی لی۔ چونکہ لڑکپن تھا۔ بھاگنے دوڑنے کا شوق تھا اس لئے گھٹنے سوا گھٹنے میں واپس آ کر طواف وسیعی کر کے پال تو روز روز کہاں ہوتے تھے دو چار قرش میں سر پر استرا بھر داتے۔ گھر آ کر کپڑے پہنتے سحری کھاتے۔ اور صبح کی نماز پڑھ کر جو سوتے تو قبیل ظہر ہی اٹھتے۔ رمضان کی رات کا چاگنا اسی سال سے شروع ہوا ہے۔ بڑے مزے اور لطف سے رمضان گزرتا رہا۔

ایک عربی کا حضرت کی دعوت کرنا اور اس کا دلچسپ قصہ

ایک دن ایک مکی عرب کے یہاں حضرت قدس سرہ کی دعوت ہوئی ہم لوگ تو یہ سمجھتے رہے کہ ہم سے کیا واسطہ، حاجی صاحب نے گھر میں اطلاع کر دی ہوگی اور حاجی صاحب نے گھر میں اطلاع نہیں کی تھی۔ وہ فرماتے تھے کہ مجھے دعوت ہی کی خبر نہیں ہوئی۔ بہر حال اماں جی نے سب کا کھانا پکوا لیا اور قبیل مغرب دعوت کا کھانا۔ ماشاء اللہ عربوں کی دعوت تھی خوان پر خوان گھر آ گئے اور حاجی جی کا غصہ اور پارہ آسمان پر چڑھ گیا۔ خوب ناراض ہوئے۔ کھانے کو تو سب تیار ہو جاتے ہیں اتنی زبان ہلاتے ہوئے بھی بوجہ معلوم ہوتا تھا۔ اور ان سے اماں جی کم خفا ہوئیں۔ ارے مجھ بڑھیا کا خیال کر لیتے۔ گرمی میں روزے میں پکانے میں بھی دقت اور پکوانے میں بھی دقت ہے۔ حضرت قدس سرہ نے کچھ نہیں فرمایا۔ حاجی صاحب مرحوم اور اماں جی فرماتے رہے کہ یہ کل کو باسی ہوگا۔ اس کو روزے دار کیسے کل کو کھائیں گے۔ مغرب

کے بعد کچھ کھایا اور کچھ دعوت کا حضرت نے دوسرے لوگوں کو دلویا۔ مگر پھر بھی بہت تھا۔ حسب معمول عمرے سے فراغ پر ہم نے سحری کھائی۔ اماں جی نے معمول کے موافق دے دیا۔ ہم نے کھالیا میں نے حاجی انیس صاحب سے کہا کہ اور لاؤ۔ وہ اوپر لینے گئے۔ اماں جی نے کہا کہ دعوت کا کھانا بہت مزے کا لگا۔ انہوں نے اور تھوڑا سا دے دیا۔ ہم نے اس کو ختم کر کے کہا کہ اور لاؤ۔ بھائی انیس محرم تھے وہی لایا کرتے تھے۔ وہ اور لینے گئے۔ اماں جی نے فرمایا کہ آج تو ہاضمہ بہت ہی کھل رہا ہے۔ بھائی انیس نے کہا کہ خالہ جی وقت تھوڑا ہے جلدی دے دو۔ اماں جی نے اور دے دیا۔ بھائی انیس مرحوم بھی ان ہی کے بھانجے تھے۔ کہنے لگے کہ خالہ اچھی طرح سے دے دو بار بار آنا پڑتا ہے وہ زکریا نہیں مانتا، اماں جی نے فرمایا کیا بات ہے تمہارے ساتھ اور کوئی ہے۔ حاجی انیس نے کہا کہ کوئی نہیں ہے۔ وقت تھوڑا ہے جلدی دو، انہوں نے فرمایا کہ یہ رکھا ہے سب لے جاؤ۔ وہ سب لے آئے ہم نے سب کھالیا۔ میں نے حاجی جی سے کہا کہ اور لے آؤ حاجی پھر اوپر گئے ان کو بھی کچھ مزہ آرہا تھا اور مجھے سب سے زیادہ کہ مغرب کے وقت ڈانٹ سن رہے تھے۔ اماں جی نے فرمایا کہ یہاں کچھ نہیں رہا اور کالے کا بھی وقت نہیں۔ اماں جی کی اور بھائی انیس کی اچھی خاصی لڑائی ہو گئی کہ اسی پر خفا ہو رہی تھیں لاؤ اب دو۔ صبح کو حاجی مقبول لے مطالب کیا کہ ارے رات تم نے کیا کیا کہیں چھپا کر رکھ دیا۔ میں نے کہا کہ چھپا کر کس کے واسطے رکھتے کوئی جو روٹٹھی تھی یہاں۔ حضرت قدس سرہ کے یہاں مقدمہ پیش ہوا۔ اماں جی نے فرمایا کہ رات کو لڑکوں نے معلوم نہیں کیا کیا۔ گھر کا اور دعوت کا سب کھالیا۔ انیس اور ماتلے آیا تھا میں نے انکار کر دیا تھا۔ اللہ تعالیٰ حضرت کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے اپنے قرب خاص سے نوازے بہت ہی شفقت سے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لڑکے روز بھوکے ہی رہتے ہوں گے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت بالکل نہیں۔ اللہ کا فضل ہے۔ روزانہ سیر ہو کر کھاتے ہیں۔ ہمارا لڑکپن ہے دو وقت کا ایک وقت کھالیں تو بھی گرائی نہیں ہوتی۔ دو وقت نہ بھی ملے تب بھی کوئی جپاتی نہیں ہوتی۔ مگر اماں جی اور حاجی جی کی خیر تک سمجھ میں نہ آیا کہ اس رات کو لڑکوں نے کیا کیا۔

ہم لوگوں کی مدینہ پاک اور سفری داستان

اسی سفر میں مکہ مکرمہ میں عید الفطر کی صبح کو مولانا محمد حسین جیشی ثم الہی یکے از خلفہ حضرت سیدی و مرشدی قدس سرہ کی درخواست پر حدیث مسلسل بیوم العید کی اجازت حضرت قدس سرہ نے عطا فرمائی۔ قراءت اس سہ کار نے کی تھی۔ رمضان المبارک کے بعد حضرت اقدس نے ہم لوگوں سے فرمایا کہ میں تو مدینہ منورہ کچھ طویل قیام کے ارادہ سے آیا تھا۔ مگر مولانا

محبت الدین صاحب تو مجھے حج تک قیام کی بھی اجازت نہیں دیتے فوراً واپس جانے کا تقاضہ فرما رہے ہیں۔ میری حاضری تو مدینہ منورہ کئی دفعہ ہو چکی اور قیام کی اب گنجائش نہیں ہے۔ تم لوگوں کا پہلا سفر ہے معلوم نہیں کہ پھر مدینہ حاضری ہو یا نہ ہو تم مدینے ہو آؤ۔ اور حضرت نے ہم چاروں کا سامان اور پیسے وغیرہ تو وہیں الحاج علی جان مرحوم کی دوکان پر جمع کرادیئے۔ میرے پیسے تو حاجی مقبول صاحب مرحوم کے پاس تھے۔ اور ہم لوگوں کو بارہ دن جانے کے اور بارہ دن واپسی کے اور تین دن مدینہ پاک قیام کے حساب سے دال چاول ہمارے ساتھ کر دیئے اور چار آندہ یومیہ کے حساب سے چوبیس یوم کی بھال کی بخشش اور دس روپے عزیہ دلوا دیئے۔ میرے پاس کچھ اپنے بھی تھے۔ چونکہ انتہائی بدامنی کا زمانہ تھا۔ راستے نہایت خطرناک اور مخدوش تھے خوب لوٹ مار راستہ میں ہوتی تھی۔ اس لئے بہت ہی قلیل حجاج مدینہ منورہ گئے۔ ہمارے بدو کے تین اونٹ تھے دو ہم چاروں کے اور ایک اونٹ سہارنپور کے پٹھانپورہ محلہ کی ایک عورت اور اس کے خاوند کا تھا، ہم اس کو شیبہ کے نام سے پکارا کرتے تھے نام یاد نہیں۔ تین اونٹ آجھے کے خان صاحبان حاجی رفیق محمد اور ان کے رفقاء کے تھے، تین اونٹ حسن پور کے خان صاحبان عبدالوحید خاں وغیرہ کے تھے اور دو یا تین اونٹ حاجی نظام الدین صاحب جازم والے کانپوری یکے از خدام حکیم الامت تھانوی قدس سرہ کے تھے۔ یہ گیارہ بارہ اونٹوں کا قافلہ ہمارا تھا۔ اسی طرح پندرہ بیس اونٹوں کے قافلے اور بھی دس بارہ تھے۔ چونکہ سلطانی راستہ بہت مخدوش تھا اور لٹیرے اس راستہ پر تھوڑے تھوڑے فاصلے سے پڑے رہتے تھے۔ اس لئے اس سال قافلے بجائے سیدھے راستے کے جدہ ہو کر سمندر کے کنارے جبل غار کے اوپر کو گئے تھے۔ یہ پہاڑ نہایت ہی خطرناک اور مخدوش تھا، اب تک اس کے تصور سے خوف معلوم ہوتا ہے۔ ایک جانب تو اس کے پہاڑ آسمان تک پہنچے ہوئے ہیں۔ دوسری جانب اس کے غار تحت الارضی تک اس میں ایک چھوٹی سی شاہراہ (بٹیا) پر کو ایک ایک اونٹ جمال کیل پکڑ کر لے چلتا تھا کہ اگر ذرا اس کا پاؤں لغزش کھائے تو تحت الارضی میں گرے اور اونٹ کا پتہ بھی نہ چلے اور سوار یاں ساری پیدل دودا اونٹوں کے درمیانی فاصلے میں چلتی تھیں۔

یہ حصہ تو بہت ہی خطرناک تھا جو مدینہ پاک سے تین منزلہ پہلے تھا۔ اس پہاڑ سے کچھ پہلے سارے وفد اُتار دیئے گئے تھے۔ اونٹوں کی پشتوں پر سامان باندھ دیا تھا۔ اور اسی پر جہاں کھڑا راستہ ملتا حاجی سوار ہو جاتے۔ اور جہاں کوئی چڑھائی وغیرہ آتی اتر جاتے۔ یہ منزل تو بہت ہی دشوار گزار تھی لیکن بہت محفوظ کہ اتنے آدمی خود اس جگہ نہ پہنچے دور سے کسی کو نہ دیکھ

سکتا تھا معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ کا سفر ہجرت بھی اسی راستہ سے ہوا تھا۔ غار کی منزل سے نکلنے کے بعد کھلا میدان آگیا تھا جس میں اونٹ حسب معمول رات کو چلتے تھے مگر چونکہ شغف وغیرہ پہاڑ سے پہلے اُتار دیئے گئے تھے اونٹوں پر سامان کے اوپر بیٹھنا پڑتا تھا۔ اسی لئے ذرا سی نیند کے جھوٹے میں سواریاں اونٹ پر سے آم کے ٹپکے کی طرح سے خوب گرتی رہتی تھیں۔ یہ نا کارہ تو رات کو اونٹ پر سواری ہی نہ ہوتا تھا مگر دوسروں کے لئے یہ مشکل تھی کہ دن میں دھوپ کی تمازت اور کسی قسم کا سایہ وغیرہ نہ ہونے کی وجہ سے ان بیچاروں کو دن میں بھی سونے کی نوبت نہ آتی تھی۔ اس مجبوری کو اونٹوں پر بیٹھنا پڑتا تھا اور خوب گرتے تھے۔ اس سبب کار وہ زمانہ صحت کی عمدگی کے اعتبار سے ایسا تھا کہ گرمی سردی دونوں کا احساس نہ ہوتا تھا۔ میں منزل پر پہنچ کر اول وقت ساتھیوں کے ساتھ نماز پڑھ کر ٹھنڈے ریت پر خوب سوتا تھا۔ اس وقت تو کبھی اول وقت نماز پڑھ کر سو جاتے تھے۔ مگر اوروں کی مصیبت یہ تھی کہ جہاں دھوپ میں تمازت آتی وہ جاگ جاتے اور میں تقریباً ہندوستانی گہوارہ بارہ بجے کے درمیان اٹھتا۔ میرے پسینے سے میرے نیچے کا ریت اس قدر بھیگ جاتا کہ گلتا کسی نے پانی ڈال رکھا ہے۔ واپسی پر چونکہ احرام کی وجہ سے بدن پر کپڑا بھی کوئی نہیں ہوتا تھا اس لئے گرمی کی وجہ سے ایسے دھاڑ پڑ گئے تھے جو بلا مبالغہ کوتر کے انٹوں کے برابر ہوتے تھے۔

میں نے تو اس مدینہ کے سفر میں کسی دن کچھڑی نہیں کھائی۔ مکہ مکرمہ سے نکلتے ہی ہر منزل پر ایک دنبہ خرید لیتے تھے۔ جو ایک یا دو مجیدی کا آجاتا تھا۔ اس زمانہ میں مجیدی وہاں کا ایک عام سکہ تھا جیسے اس زمانے میں ریال ہوتا ہے۔ خریدتے ہی آجھے کے جملہ احباب چونکہ مشق شکاری تھے وہ اس کو دس پندرہ منٹ میں ذبح کر کے کھال نکال کر بوٹیاں کر لیتے تھے۔ اور کھال کسی بدو کو دے دیتے تھے۔ وہ بدو کھال لے کر اس قدر خوش ہوتا اُچھلتا کودتا لوگوں کو اُٹھاتا پھرتا اور دنبہ کی بوٹیاں فوراً چار جگہ تقسیم ہو جاتیں۔ چاروں دسترخوان پر جن کا اوپر ذکر ہے یعنی ہمارا، آجھے والوں کا، حسن پور والوں کا، اور کانپور والوں کا اور لوگ تو اترتے ہی چھڑی پکاتے اور اس میں سے کھاتے اور دنبہ پکنے کے بعد روٹی پکا کر رات کے واسطے ساتھ لے لیتے۔ لیکن یہ نا کارہ کچھڑی نہ کھاتا تھا۔ اپنے دنبہ میں سے ایک دو بوٹی کھا کر بقیہ تینوں دسترخوان کا دنبہ چکھتا کہ ہر ایک کو اصرار اور اشتیاق تھا۔ چونکہ حضرت قدس سرہ نے چلتے وقت نہ سے اس سبب کار کو قافلہ کا امیر بنادیا تھا۔ اس لئے چاروں جماعتوں کے یہاں جا کر ان کی خیر نیہان کی یا ان سے جمال کو کچھ شکایت ہو اس کو سننا اور اس کا تصفیہ کرنا۔ اسی میں کچھ نہ نہ پڑا اس سبب کار کا مشغلہ تھا۔ مولوی لطیف الرحمن مرحوم میرے عزیز بھی تھے اور ہم عمر بھی

تھے۔ ایک دفعہ انہوں نے میرے دونوں ساتھیوں مولانا منظور احمد اور حاجی انیس مرحومؒ بہکایا کہ ہم لوگ تو پکادیں اور یہ امیر صاحب یوں ہی ٹپکتے پھرتے ہیں، ایک دن ان سے بھی پکوانا چاہئے۔ مولانا منظور احمد نے ان کو سمجھایا کہ تمہارا امیر ہے چتاں چٹیں ہے۔ سب کی خے خبر لیتا ہے یہ بھی تو ایک کام ہے۔ اللہ ان کو جزائے خیر دے بہت ہی سمجھایا مگر وہ دونوں راضی نہ ہوئے۔

ایک دن انہوں نے متفقہ طور پر مجھ سے کہا کہ حضرت امیر صاحب آپ کو بھی تو کچھ پکانا چاہئے۔ میں نے کہا بڑے شوق سے مگر مجھے پکانا نہیں آتا۔ ماموں لطیف نے کہا کہ ہم نے ساری عمر یاد رکھی گری کی ہے؟ میں نے کہا کہ اس سے کون انکار کر سکتا ہے کہ تم سے بہتر پکانے والا اس مجمع میں کوئی نہیں ہے طباغ بھی تمہارا متد بل نہیں کر سکتا۔ اور یہ واقعہ بھی تھا۔ مرحوم کا قیام اس زمانہ میں سہارنپور ہی میں تھا۔ پکانے کے نہایت شوقین اور نہایت لذیذ کھانے پکاتے تھے۔ پھلی، کوٹھے، پلاؤ۔ سہارنپور میں شوقیہ بہت مرتبہ ان سے پکوائی مگر اس دن ان کو غصہ آ رہا تھا کہنے لگے کہ میں نے باورچی کی ملازمت آج تک کہیں نہیں کی۔ تھوڑی سی تو تو میں میں کے بعد میں نے کہا کہ لڑائی کی بات نہیں۔ تم لوگ بتاتے رہو ہم پکائیں گے۔ مرحوم نے کہا ہم نہیں بتائیں گے۔ میں نے کہا کہ جانے دو۔ لکڑیاں بیچنے والی تو ہر قافلہ والوں کے پاس پہنچ جاتی تھیں۔ پتھروں کا چولہا بنا کر اور لکڑیاں اس میں رکھ کر دیا سلائی اس میں لگائی۔ بھلا دیا سلائی سے لکڑی کیسے جل سکتی ہے۔ ہم نے تین چار دیا سلائیاں پھونک دیں۔

وہ شبہ جس کا اونٹ ہمارے ساتھ تھا اس کی بڑھیا بیوی اپنے میاں سے کہنے لگی کہ ان مولانا صاحب کو آگ جلاتا بالکل نہیں آتی تو جلا دے۔ میرے محترم دونوں بزرگ اس پر بگڑ پڑے کہ تو نے ہماری آگ بھی جلائی؟ اس نے کہا کہ تم کو تو جلائی آتی ہے۔ ہمارے ان مورخ صاحب کو آتی نہیں۔ اس بڑھیا نے اس بوڑھے سے کہا کہ ارے نہیں میرے چولہے کی ساری لکڑیاں ان کے چولہے میں رکھ آ۔ اس کا چولہا خوب جل رہا تھا۔ میں نے اپنے چولہے کی لکڑیاں نکال کر ان کے چولہے کی طرف ڈال دیں۔ اور دیکھی میں پانی خوب بھر کر ہم نے پوچھا کہ کچھڑی کتنی پڑے گی وہ دونوں خوب ناراض ہوئے کہ جان جان کر باؤلا بنتا ہے۔ میں نے کہا کہ تمہارا نقصان ہوگا میں تو پکادوں گا۔ مولانا منظور احمد صاحب نے جلدی سے اٹھ کر میری دیکھی میں سے آدھا پانی لوٹے میں ڈالا۔ میں بھی یہ سوچ رہا تھا کہ اگر میں نے اس بھری دیکھی میں کچھڑی ڈالی تو پانی نکل کر آگ بجھا جاوے گی وہ بڑھا اور بڑھیا بھی خوب ہنس رہے تھے اور ان کے ہنسنے پر میرے دونوں محترموں کو خوب غصہ آ رہا تھا۔ مولانا منظور احمد

صاحب نے فرمایا کہ دو لپیں بھر کر چھڑی کی ڈال دو اور پھر ایک لپ نمک کی بھر کے اس میں ڈالنے کا ارادہ کیا تو وہ بوڑھا بولا کہ اتنی مولوی صاحب خراب ہو جائے گی۔ ہم نے کہا تو بتادے۔ اس نے چٹکی نمک لے کر ذرا سا ڈال دیا۔ حاجی انیس صاحب کو زور سے بولنے کی عادت بہت تھی۔ کہنے لگے کہ کبھی تو نے ہماری ہانڈی کی بھی خبر لی۔ بقیہ تینوں دسترخوان بھی قریب قریب تھے۔ پہلے تو آجسے کے پٹھان لمبے لمبے قد آور لمبی لمبی ٹانگیاں لے کر آئے کہ ارے شیخو! تمہارے یہاں کیا ہو رہا ہے۔ میں نے کہا کہ آپس کی بات ہے جاؤ۔ وہ کہنے لگے کہ مولوی صاحب آپ کو ہمارا بھی امیر بنایا ہے ان کا اکیلے کا نہیں۔ دیکھو بھئی شیخو! اگر ہمارے امیر کی شان میں گستاخی کی تو ہم سر پھوڑ دیں گے۔ اور ان لوگوں کو واقعی غصہ آ گیا اور مجھ سے کہنے لگے کہ دیکھو امیر صاحب، اگر تم نے آج سے ان کے یہاں روٹی کھائی تو آپ کی بھی خیر نہیں۔ اتنے میں یکے بعد دیگرے حسن پور اور کانپور والے بھی آ گئے انہوں نے متانت اور تہذیب سے گفتگو کی۔ مضمون ایک ہی تھا ان سے تو یہ کہا کہ تم نے ہمارے امیر صاحب کو چٹاں چٹیں کیا اور مجھ سے اصرار کیا کہ آج سے کھانا آپ ہمارے ساتھ کھائیں گے۔ میں نے کہا کہ میں تو پہلے سے بھی کھانا تمہارے ساتھ ہی کھاتا ہوں، باقی میں اپنے ساتھیوں کو نہیں چھوڑ سکتا۔ ان کا مطالبہ صحیح ہے مجھے پکانے میں شریک ہونا چاہئے مگر میں اپنی ناواقفیت کی وجہ سے یہ سمجھ کر کہ بدوں سے لڑتا بھی ان کا کام ہے وہ میں نے اپنے ذمے لے رکھا ہے۔ بہر حال بڑی خوشامد کے بعد ان سب کو واپس کیا۔

میرا جمال فرج اللہ نام طائف کا رہنے والا میرے ہم عمر لڑکا تھا۔ پہلے ہی دن سے اس سے دوستی ہو گئی وہ چار سہ فی نفر بخشش لاتا اور میرے پاس امانت رکھواتا۔ میں اس سے کہتا کہ رکھنے کی جگہ نہیں ہے اس کا حجب (تربوز) خرید لو چونکہ قافلے نہیں تھے اس لئے راستہ کی چیزیں بڑی سستی تھیں۔ اور تربوز تربوزہ راستہ میں خوب ملتے تھے۔ وہ ہر منزل پر کئی کئی تربوز اور تربوزے خرید لاتا۔ اور ہم سب رنقاء اور ادھر ادھر کے آدمی مل کر کھاتے۔ اس جمال کو مجھ سے محبت حد سے زیادہ ہو گئی تھی۔ میں اکثر اخیر کی منزلوں میں پاؤں چلتا تھا۔ ایک مرتبہ پاؤں پر کانٹا چبھ گیا اور وہ ٹوٹ گیا اللہ تعالیٰ اس جمال کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ وہ رو رہا تھا اور بدوں کو کچنڈی لے کر یکے بعد دیگرے بلاتا اور رو کر یہ کہتا تھا کہ یہ کانٹا اس کے پاؤں میں نہیں بلکہ میرے دل میں چبھ رہا ہے۔ جلدی نکالو۔

سارے سفر میں اس کی امانت جو مجھ پر قرض تھا ۲۷ مجیدی ہو گئے تھے۔ میں تو مطمئن تھا کہ مکہ جا کر ادا کروں گا۔ چونکہ لاقانونی دور تھا اور جب حاجی یوں کہتے کہ ہم واپسی پر تمہاری

شریف حسین سے شکایت کریں گے تو بد دیکھتے کہ "میں شریف؟ انا شریف" (شریف کون ہے شریف تو میں ہوں) اس لئے جب واپسی پر مکہ قریب ہوا تو پھر حاجیوں نے زور دکھانا شروع کیا کہ ہم حکومت سے شکایت کریں گے۔ ہندی سفارت خانے میں جاؤ ان سب کو پکڑ دو۔ ان سب کو ڈر کے مارے مارے اونٹ والے قافلے کو عشاء کے بعد مکہ پہنچا کر اپنے اپنے اونٹ لے کر ایسے فرار ہوئے کہ کسی کا پتہ ہی نہ چلا۔ میں بھی فرج اللہ کو اس کے قرضہ کی وجہ سے اور انعام دینے کی وجہ سے بہت تلاش کرتا رہا، مگر آج تک اس کا کہیں پتہ نہ چلا۔ اس کا قرضہ مدرسہ میں لفظ کے نام سے نقد لیں بھی کر چکا ہوں اور اس کو اب تک خوب یاد کرتا ہوں۔

مدینہ پاک میں بجائے تین دن کے ایک ماہ قیام کرنا پہلے لکھنؤ چکا ہوں کہ جبل غار سے پہلے سارے خد ف رکھ دیئے تھے۔ مگر جو شخص بد کو پانچ اشرفی دیتا اس کا خد ف تو وہ لے جانے پر تیار تھے۔ ایک یا دو کے سوا کوئی شخص پانچ اشرفیاں دینے پر تیار نہ ہوا۔ میرا جمال بہت ہی شدید اصرار کرتا رہا ہے تمہارا خد ف بلا معاوضہ جائے گا۔ میں نے زبردستی اونٹ پر سے اتار لیا کہ یہ نہیں ہو سکتا کہ میرے اکیلے کا خد ف جائے، مجھے اس میں ساتھیوں سے عداوت ہوتی ہے۔ اور سب کا لے جانا واقعی خطرناک تھا۔ ایک دو خد ف کو اس طرح پر کہ ایک جمال تو اونٹ کو پکڑے۔ اور ایک دو خد ف کو پکڑیں جا سکتا تھا۔ ہم لوگ اوائل شوال میں مکہ سے چل کر بیس شوال کے قریب مدینہ طیبہ پہنچے۔ اس زمانے میں قانون یہ تھا کہ مدینہ پاک میں قیام کی صرف تین دن کی اجازت تھی۔ اس کے بعد اگر کوئی ٹھہرنا چاہے تو اپنے بدو کو راضی کرے اور ایک اشرفی روزانہ فی نفر جمال کو دے۔ مگر اللہ تعالیٰ کے احسانات کی کیا انتہا ہے ہمارے مدینہ پہنچنے پر ہمارے قافلہ کا ایک اونٹ مر گیا۔ زمانہ چونکہ بے اطمینانی اور بد اعتمادی کا تھا اس لئے بدوؤں کو وہاں قرض نہ مل سکا حکومت بھی اس وقت بدوؤں کی خدمت کرنے سے معذور تھی۔ بدو ہم سے کہتے تھے کہ اگر تم لوگ ہم کو قرض دے دو مکہ جا کر ادا کر دیں گے تو ہم اونٹ خرید لیں گے، ہمارے پاس پیسے نہیں۔ اور میں ان سے یہ کہتا کہ ہمیں تو ہمارے شیخ نے صرف تین دن کے کھانے کا سامان دیا تھا۔ اب یا تو تم لوگ لے چلو یا ہمارے کھانے کا انتظام کرو۔ وہ بے چارے خوشامد کرتے اور ہم اللہ معاف کرے ان کو ڈانٹ دیتے آٹھ دس دن میں ایک مرتبہ امیر مدینہ کے پاس بھی شکایت لے کر پہنچ جاتے وہ ایک بالا خانے پر چار پانچ بدو نہایت عمدہ سچ پہنے ہوئے برابر برابر بیٹھے تھے اور ہماری شکایت پر معذرت کرتے کہ تمہارے بدو کا اونٹ مر گیا اس کو

کہیں قرضہ نہیں ملتا۔ تم کو تکلیف تو ہو رہی ہے۔ مگر مدینہ کی تکلیف اجر سے خالی نہیں۔ اللہ کے احسانات کی کیا انتہا ہے کہ بجائے تین دن کے ایک ماہ کے قریب مدینہ پاک میں قیام رہا۔ اور پانچ گنی روزانہ دینے کے بجائے جمالوں کو خوب ڈانٹ اور امراء مدینہ کی طرف سے خوشامد میں حریہ برآں ہوتی رہیں۔

آخر ذی قعدہ میں جب حج کا وقت بہت ہی تنگ رہ گیا تو اسی روسیائے روضہ اقدس پر حاضر ہو کر واپسی کی اجازت چاہی۔ اور عرض کیا کہ ساتھیوں میں سے بہت سے حج بدل والے ہیں۔ اگر حج نہ مل سکا تو ان ساتھیوں کو بڑی دقت ہوگی۔ روضہ اقدس پر درخواست پیش کرتے ہی معلوم ہوا کہ بدو کو کہیں سے پیسے قرض مل گئے وہ اونٹ کی تلاش میں ہے۔ کل کو اونٹ مل جائے گا پرسوں کو واپسی ہے۔

بندہ کے پاس مولانا شیر محمد صاحب کا امانت رکھوانا اور اس پر میری شرائط اسی وقت مجھ سے ایک شخص نے کہا کہ مولانا شیر محمد صاحب گھونگی (سندھ پاکستان) والے جو آخر میں مہاجرین بن کر وہیں جنت البقیع میں مدفون ہوئے۔ رحمتہ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ۔ حضرت حکیم الامت کے مخلص خدام اور میرے والد صاحب کے مخلص دوست مدینہ آئے ہوئے ہیں اور کل سے مجھ کو تلاش کر رہے ہیں۔ وہ مجھ کو دو دن سے تلاش کر رہے ہیں۔ مل کر لپٹ گئے اور فرمایا کہ کل سے تم کو تلاش کر رہا ہوں۔ ہمارا قافلہ پرسوں سے آیا ہوا ہے ہم ایک مصیبت میں پھنس رہے ہیں وہ یہ کہ گرمی کی شدت کی وجہ سے ہم لوگ اپنے صندوقوں پر قالین بندھوا لائے تاکہ دھوپ کی تمازت سے امن رہے جب سے یہاں آئے ہیں ہمارا قافلہ تو روڈ سا کا مشہور ہو رہا ہے اور تمہارے متعلق پرسوں سے ہر شخص کی زبان سے یہ سن رہا ہوں کہ ایک ہندی قافلہ فقیروں کا پڑا ہوا ہے جن کے پاس کھانے کو نہیں ہے۔ ہر بچہ بڑے کی زبان پر تمہارے متعلق یہی ہے اور ہمارے متعلق ہر شخص کی زبان پر روڈ سا کا قافلہ مشہور ہو رہا ہے۔ ہم کو اپنی جانوں کا خطرہ ہے ہمارے پاس بہت سی اشرفیاں ہیں اللہ کے واسطے ان کو تو اپنے پاس رکھ لے مکہ جا کر لے لوں گا۔ میں نے عرض کیا کہ جیسے خطرہ آپ کے لئے ہے سب ہی کے لئے ہے۔ انہوں نے کہا کہ آپ پر کسی کو شبہ نہیں ہو سکتا۔ سب جانتے ہیں کہ ان کے پاس کھانے کو بھی نہیں ہے ان کو اپنے تنگی میں سی لو میں نے کہا کہ آپ کو تو معلوم ہے کہ بددراستہ کے درمیان میں تکیوں پر کھودا مارتے ہیں اگر ان کو ذرا بھی شبہ ہو گیا تو گھنوں کی بھی خیر نہیں اور میری بھی خیر نہیں۔ انہوں نے بہت ہی خوشامد کی اللہ کے کس کس احسان کا شکر ادا ہو سکتا ہے کہ اس غربت کی حالت میں مالک نے وہ مدد فرمائی۔ بڑے اصرار کے بعد میں نے تین

شرطوں کے ساتھ قبول کر لیا۔ نمبر ۱۔ مکہ میں ادا نہیں کروں گا۔ ہندوستان پہنچ کر چار ماہ میں ۱۱ کروں گا۔ نمبر ۲۔ یہ کہ اشرفیاں نہیں لوں گا ان کے ہندی لوٹ بنا کر آپ مجھے دیجئے۔ نمبر ۳۔ مکہ میں حضرت کو اس کی اطلاع نہ ہونی چاہئے۔ انہوں نے تینوں شرطوں کو بڑی خوشی سے قبول کر لیا اور مجھے سات آٹھ ہزار کے نوٹ ہندی لا کر دے دیئے۔

میں ان کو جیب میں ڈال کر اول اپنے رفقاء کے پاس اور پھر آجے، کان پور، حسن پور والوں کے پاس گیا کہ بھائی دیکھو پرسوں کی روانگی طے ہو گئی۔ تمہیں کھجوریں خریدنے کے واسطے جتنے پیسے چاہئیں لے لو۔ اول تو میرے ساتھیوں نے میرا مذاق اڑایا کہ مدینہ پاک میں بھی ایسی بناؤنی باتیں کرتے ہو۔ مگر جب میں نے نوٹوں کا گٹھا نکال کر سامنے کیا تو ہر شخص پوچھنے لگا کہ یہ کہاں سے آئے۔ میں نے کہا کہ تم کو اگر چاہئیں تو بتاؤ ورنہ میں دوسروں پر احسان رکھوں۔ چنانچہ میں نے اور میرے رفقاء نے چار سو پانچ سو کی کھجوریں خریدیں اور حضرت مدنی قدس سرہ کے برادر معظم حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کے توسط سے تھار کے اونٹوں پر براہ راست بھیج دیں، اور بقیہ رقم دوسرے رفقاء پر جس نے جو، ناکا ہزار دو ہزار دو شرطوں کے ساتھ ان کو قرض دیا۔ ایک تو یہ کہ مکہ میں حضرت قدس سرہ کو خبر نہ ہو، دوسرے ہندوستان پہنچ کر تین ماہ کے اندر اندر مجھے ادا کر دیئے جائیں۔

مولانا سید احمد صاحب کی فیاضیاں

حضرت قدس سرہ کو حاجی انیس صاحب کے ذریعہ کچھ پتہ چلا۔ تفصیل حاجی انیس کو بھی معلوم نہ تھیں۔ مگر حضرت قدس سرہ نے جواب طلب نہ فرمایا۔ ہمارے مدینہ سے چند روز قبل حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ اپنی طویل جلا وطنی کے بعد جس کا ذکر پہلے آچکا ہے مدینہ پاک آئے تھے۔ ان کی وجہ سے ہم چاروں کا قیام ان کے اس ذاتی مکان میں تھا جس کو انہوں نے اور ان کے والد صاحب اور حضرت شیخ اما سلام نور اللہ مرقدہ نے اپنے ہاتھوں سے بنایا تھا۔ بہت ہی خوشنما اور پُر فضا کئی کمرے برابر اور ہر کمرے میں مستقل کنواں، اندر کے محن میں کھجوروں کے درخت جن پر رطب آ رہی تھیں۔ حضرت مولانا احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کی فیاضی کا تو کیا پوچھتا۔ وہ اپنی بے سروسامانی کی حالت میں علی الصباح ایک رطب کی قرض خرید کر میرے کمرے میں رکھ دیتے اور ہم لوگ شام تک اس کو ختم کر دیتے۔ دونوں وقت نہایت لذیذ کھانے بازار سے خرید کر لاتے اور اپنے دست مبارک سے اس میں مرچیں اور گھی ڈال کر خوب بھونتے، بڑے اصرار سے کھلتے۔ تازہ پنیر دونوں وقت کی چائے دودھ کی۔ غرض مدینہ پاک کے اس ایک ماہ قیام میں ہم چاروں کو نہ کچھ خریدنا پڑا نہ

پکانا پڑا۔ آخر ذیقعدہ میں مدینہ پاک سے چل کر بارہ دن میں جہاں تک یاد ہے ۴، ذی الحجہ کو مکہ پہنچے۔ یہی تاریخ سید الکونین نضر الرسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حجۃ الوداع میں مکہ مکرمہ میں پہنچنے کی ہے۔

حج کے بعد حضرت مولانا محبت الدین صاحب قدس سرہ کے شدید اصرار کے باوجود ایک ماہ کے قریب مکہ میں قیام رہا اور محرم کے دوسرے عشرے میں روانہ ہو کر دو تین دن بھیگی میں قیام کے بعد ۸، صفر ۳۸۰ھ میں حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی میں سہارنپور پہنچنا ہوا۔ اور اس کے بعد وہ حرمین شریفین میں شریف حسین کی بغاوت اور سعودی حکومت کا قیام ہوا جس میں بہت قتل عام ہوا۔

اس سفر میں ایک عجوبہ بھی پیش آیا۔ حضرت قدس سرہ کو مظاہر علوم کے ساتھ گویا عشق تھا۔ ہر نوع کی فلاح و بہبود ہر وقت ملحوظ خاطر تھی۔ خاص طور سے کتب خانہ کے لئے کوئی نادر کتاب کہیں مل جاتی تو حضرت مدرسہ کے لئے اس کے حصول کی بہت ہی کوشش فرمایا کرتے تھے۔ اسی سفر میں مدرسہ کے لئے صبح الاشی خرید کر لائے تھے جو اسی زمانے میں چھپی تھی اور مکہ مکرمہ میں تازہ پہنچی تھی اور ہندوستان میں کہیں نہیں آئی تھی۔ اسی سفر میں حضرت قدس سرہ الحاج عبداللہ عبید اللہ علی جان دالوں کے یہاں تشریف لے گئے۔ ان کے یہاں مصنف عبدالرزاق کا قلمی نسخہ تھا۔ حضرت قدس سرہ نے مدرسہ کے لئے اس کے خریدنے کی خواہش فرمائی۔ انہوں نے سو (۱۰۰) گنی اس کی قیمت بتائی۔ حضرت نے فرمایا کہ بہت زیادہ مقدار ہے۔ انہوں نے کہا یہ بھی حضرت کی رعایت سے ہے۔ ان کے پاس سے اٹھ کر جب باہر نکلے تو میں نے عرض کیا کہ حضرت اس کی اجازت لے لیں کہ ہم لوگ اس کو نقل کر لیں۔ حضرت نے فرمایا کہ واپسی کے چند دن باقی ہیں اتنے میں کیسے نقل ہوگی۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت انشاء اللہ ضرور ہو جائے گی۔ آپ اجازت تو لے لیں۔ حضرت نے فرمایا کہ بہت دشوار ہے وقت ہی کہاں ہے۔ میں نے کہا کہ حضرت لے تو لیں۔ حضرت وہیں سے واپس ہوئے اور ان سے نقل کی اجازت مانگی۔ انہوں نے یہ سمجھ کر کہ یہ تو ممکن ہی نہیں ہے۔ دس بارہ دن واپسی کے رہ گئے ہیں کیوں انکار کریں، یہ کہہ دیا کہ بڑے شوق سے نقل کرائیں۔

حضرت نور اللہ مرقدہ کا مدرسہ سے تعلق اور ہم لوگوں کا مصنف عبدالرزاق نقل کرنا میں نے اس کو لا کر جلدی جلد توڑی، اور اس کا زیادہ حصہ اپنے ذمہ اور بقیہ متولی طفیل صاحب کاندھلوی، مولانا منظور احمد صاحب، بھائی انیس صاحب اور مولوی اخلق، مولوی عبدالجید تھانوی، قاری عبدالعزیز مدرس تجوید مظاہر علوم، مولوی لطیف الرحمن، مولوی حبیب

احمد نارتولی وغیرہم کے ذمہ تقسیم کر دیا جو اس سفر میں ساتھ تھے۔ صبح سے لے کر ظہر تک ہم لوگ اس کو نقل کرتے۔ اور عصر سے مغرب تک میں اور حضرت قدس سرہ اس کا مقابلہ کیا کرتے۔ دس پندرہ دن میں نقل ہو گئی۔ ہندوستان واپسی کے ایک دو دن پہلے اس کی جلد بنوا کر حضرت قدس سرہ کے ساتھ حاجی عبید اللہ صاحب کے مکان پر حاضری ہوئی اور وہ کتاب واپس کی۔ انہوں نے کتاب لے کر کہا کہ حضرت میں تو پہلے ہی عرض کرنے کو تھا وقت بہت تھوڑا ہے اس میں کیسے نقل ہو سکتی ہے۔ حضرت قدس سرہ نے اس سیدہ کار کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ان بچوں کو جزائے خیر دے، انہوں نے نقل کر لی۔ انہوں نے کہا کہ حضرت پوری نقل ہو گئی۔ حضرت نے فرمایا، جی ہاں اللہ کا شکر ہے ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی اور ان کو یقین بھی نہیں آیا۔ کہنے لگے کہ حضرت وہ نقل میں ضرور دیکھوں گا۔ میں نے کہا کہ میں ابھی لاتا ہوں۔ میں نے ان کو دکھانے لایا۔ اتنا ضرور تھا کہ کئی خط تھے اور جگت میں خوشخط بھی نہ لکھی جاسکی۔ مگر دس بارہ دن میں دونوں جلدیں پوری ہو گئیں تھیں۔

دوسرا اور تیسرا حج

بندہ کا حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی میں دوسرا حج اور واپسی پر تیسرا حج

اس سیدہ کار کا ۳۳ و ۳۵ھ میں میرے آقا میرے مرشد حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی میں ہوا۔ میرے حضرت کی ہمیشہ سے تنہا دین پاک میں موت کی تھی۔ ۳۵ھ میں بھی اسی تمنا میں تشریف لے گئے تھے مگر مولانا محبت الدین صاحب کے اصرار سے واپس آنا پڑا۔ اس مرتبہ بھی حضرت قدس سرہ طویل قیام کے ارادہ سے تشریف لے گئے، اور مدرسہ سے ڈیڑھ سال کی رخصت لی۔ چونکہ حضرت قدس سرہ کا طویل قیام کا ارادہ تھا اور اس سیدہ کار کی ملازمت کے علاوہ قرض کا ہار بھی تھا۔ اور دو بچیاں والدہ ہارون اور والدہ زبیر پیدا ہو چکی تھیں۔ ان سب کی خورد و نوش کا بھی انتظام تھا۔ اس لئے میرے اور حضرت قدس سرہ دونوں کے ذہن میں اس ناکارہ کا جانا نہیں تھا، اسی لئے میرے اور حضرت قدس سرہ نور اللہ اعلیٰ اللہ مراد نے اپنی غیبت کے جو انتظامات لکھوائے اس میں حضرت مولانا عبداللطیف صاحب کو ناظم اور اس سیدہ کار کو صدر مدرس بنادیا۔ یہ تحریر میری لکھی ہوئی نہیں تھی۔ حضرت مہتمم صاحب کی لکھی ہوئی تھی۔ مگر چونکہ ڈاک کا تعلق مجھ ہی سے تھا۔ ہر وقت کے حجرہ کی آمد و رفت بھی تھی اور وہ میرے ہی کاغذات میں رکھی ہوئی بھی تھی۔ اس لئے میں نے اس کو راز میں بھی نہیں سمجھا اور رپڑھ لیا۔ مجھے یہ دیکھ کر کہ مجھے صدر مدرس بنایا گیا ہے میرے ہوش اڑ گئے۔ حضرت اوپر

پیشاب کے لئے تشریف لے گئے اور یہ ناکارہ پیچھے پیچھے لوٹا لے کر پہنچا۔

حضرت کا سفر حیدرآباد اور ایک ہفتہ قیام

میں نے عرض کیا کہ بذل کا کیا ہوگا۔ حضرت نے بہت ہی فکر اور سوچ سے فرمایا، فکر تو مجھے بھی ہو رہی ہے۔ تمہارے بغیر تو میں لکھ بھی نہیں سکتا۔ جس کی تفصیل پہلے گزر گئی۔ اس ناکارہ کی ہم رکابی طے ہو گئی اور چونکہ حیدرآباد کے احباب کا حضرت قدس سرہ پر بہت دلوں سے اصرار تھا کہ حیدرآباد دو چار دن کے لئے تشریف لے آئیں۔ اس لئے قرار پایا کہ اماں جی اور حاجی مقبول اور سب رفقاء سہارنپور سے سیدھے بمبئی جائیں اور حضرت قدس سرہ ایک ہفتہ کے لئے حیدرآباد ہو کر جائیں۔

یہ مسئلہ زیر بحث آیا کہ ایک خادم کا حضرت کے ساتھ ہونا بہت ضروری ہے اور چونکہ فرسٹ کلاس کا سفر تھا۔ اس وقت میں سہارنپور سے بمبئی تک کا کرایہ گیارہ بارہ روپے تھا اور سہارنپور سے حیدرآباد کا کرایہ فرسٹ کلاس چوتھہ روپے تھا۔ میں جلدی سے بول پڑا کہ حضرت کی ہمرکابی میں میرا نام لکھ دو۔ اماں جی وغیرہ سارا قافلہ سہارنپور سے بمبئی ۲۳، شوال پنجشنبہ ۱۳۴۳ کو روانہ ہوا، اور چونکہ حضرت قدس سرہ کو حیدرآباد ایک ہفتہ قیام کرنا تھا اس لئے وہ ایک ہفتہ قبل ۱۶، شوال پنجشنبہ مطابق ۲۹، اپریل ۱۳۴۳ء کو حیدرآباد کے لئے روانہ ہوئے۔ حضرت قدس سرہ کا اور اس سہ کار کا ٹکٹ تو فرسٹ کلاس کا تھا اور مولوی زکریا قدوسی مرحوم کا سرونٹ کا۔

اگلے دن اس ناکارہ کی روانگی حیدرآباد اور ریل کے اسٹیشنوں کا فریضہ

اہل مدرسہ سے خوب الوداعی معالجے کے ہوئے۔ راستے میں بھی اسٹیشن تک خوب ہوئے اور اسٹیشن کا تو پوچھنا ہی کیا۔ چونکہ حضرت قدس سرہ گویا عمر بھر کے واسطے الوداع فرما رہے تھے اس لئے نہ صرف قرب وجوار بلکہ دُور دُور کا مجمع الوداع کے واسطے آیا ہوا تھا اور سارا اسٹیشن ڈٹ رہا تھا۔ سب سے رخصت ہو لئے اور گاڑی نے سینی بھی دے دی جب یاد آیا کہ حضرت قدس سرہ کا خاص بکس جس میں ساری امانتیں اور سب کے کرائے اور غالباً کچھ خصوصی سامان حیدرآباد لے جانے کا بھی تھا اور وہ عمومی سامان کے ساتھ اسٹیشن پر پہلے سے اس لئے نہیں بھیجا گیا تھا کہ وہ بہت مہتمم بالشان تھا۔ جو یزید یہ تھی کہ وہ حضرت قدس سرہ کے ساتھ فٹن میں رکھا جائے گا، اس میں رکھنا بھول گئے۔ عین وقت میں یہ ناکارہ اور مولوی قدوسی مرحوم آتا دیئے گئے کہ کل کو اسی گاڑی سے صندوق لے کر چلیں۔ دہلی تک تو حضرت قدس سرہ کے ساتھ جانے والے بہت ہو گئے تھے۔ فرسٹ میں بھی اور تھرڈ میں بھی لیکن اس

کے بعد حیدر آباد تک حضرت کے ساتھ کوئی نہیں تھا۔

جب میں اسٹیشن سے پاؤں مدرسہ آ رہا تھا اور ہزاروں کا مجمع حضرت کو رخصت کر کے واپس آ رہا تھا۔ اسٹیشن سے مدرسہ تک دو گالیاں سنیں لاتعد و لا تحصى۔ ہر ایک کہہ رہا تھا کہ یہ مولوی کیسے مکار ہیں۔ دیکھو یہ ریل پر سب سے معافہ کر رہا تھا۔ ”جب نہیں کہا گیا کہ میں نہیں جا رہا۔“ ابے فلا نے، ابے یہ آگے آگے جو مولوی جا رہا ہے ”دیکھو کیسا دعا باز ہے۔ اس وقت تو ہر ایک سے معافہ کر رہا تھا۔“ مجھ سے بھی بیسیوں نے پوچھا کہ ”جی آپ توج کو جا رہے تھے؟“ یہ تو میں نہیں کہہ سکتا تھا کہ صندوق رہ گیا کہ خواہ مخواہ لوگوں کو اپنے پیچھے لگانا تھا۔ بعضوں نے تو کہہ دیا کہ بھئی کچھ کام یاد آ گیا۔ بعضوں سے کہا کہ میں نے کب کہا کہ میں حج کو جا رہا ہوں، تو نے کیوں معافہ کیا؟

غرض مدرسہ تک خوب لٹاڑ پڑی، اور اگلے دن تک بھی لٹاڑ پڑتی رہی۔ اگلے دن یہ ناکارہ صندوق لے کر اسی شام کے چار بجے کے ایکسپریس سے جو اس زمانہ میں بھوپال کو جاتی تھی روانہ ہوا۔ یہ ناکارہ مع بس کے فرسٹ کلاس میں اور مولوی قدوسی مرحوم سرڈنٹ میں۔ بس کی وجہ سے مجھے بھی اکیسے ڈر لگ رہا تھا کہ فرسٹ میں اور کوئی تھا ہی نہیں۔ مہارنگ تو ایکسپریس سے جانا ہوا۔ وہاں سے حیدر آباد تک ریاستی ریل میں جو چھوٹی لائن سہارنپور تا شاہدرہ سے بھی چھوٹی تھی سوار ہوئے، مگر تیز وہ اس سے بہت چلتی تھی۔ میں فرسٹ کلاس میں پاؤں پھیلائے پڑا ہوا تھا اور ہر اسٹیشن پر سر اٹھا کر اسٹیشن کی سیر کرتا تو عجیب منظر دیکھا۔ ہر اسٹیشن پر پچیس تیس آدمی فرسٹ کلاس کے سامنے رکوع تک جھک کے دونوں ہاتھوں سے سلام کر رہے تھے۔ میں بھی ہاتھ کے اشارے سے جواب دیتا رہا، اور یہ سمجھتا رہا کہ یہاں فرسٹ کلاس کے مسافروں کے ساتھ یہی ہوتا ہوگا۔ گاڑی میں تو میں اکیلا تھا۔ وہاں حضرت مولانا نصر اللہ کے بڑے صاحبزادے مولوی محمود صاحب مرحوم چند رفقاء کے ساتھ مجھے لینے آئے۔ وہاں بھی یہی منظر ہوا تو میں نے ان سے پوچھا کہ یہ کیا چیز ہے؟ وہ بہت ہنسے، کہنے لگے ایک بہت بڑے افسر کا تبادلہ ہوا ہے اور اس کا اسی گاڑی سے آنا طے تھا۔ اس کے استقبال کے لئے یہ لوگ آئے تھے اور اس سے واقف نہیں۔ ان میں بھی چہ میگوئیاں ہو رہی تھیں۔ کوئی تو کہتا کہ افسر صاحب یہی ہیں اور کوئی کہتا یہ تو مولوی صاحب ہیں افسر ایسے تھوڑے ہی ہوتے ہیں۔ وہاں پہنچ کر مہارنگ حیدر آباد کی سلامی کی شرح معلوم ہوئی۔

ایک ہفتہ تک حیدر آباد میں جانی میاں جو حیدر آباد کے معروف لوگوں میں اور ہمارے سب اکابر سے خصوصی تعلق رکھنے والوں میں تھے۔ دارالعلوم کی شوری کے ممبر بھی تھے۔ ان

کے ہاں قیام رہا۔ حد سے زیادہ حضرت قدس سرہ کی وجہ سے انہوں نے مدارات اور خاطریں کیں۔ میرے عزیز مولوی اور لیس صاحب کاندھلوی حال شیخ التفسیر جامعہ اشرفیہ لاہور مولوی فیض الدین صاحب وکیل کے یہاں ان کو عربی پڑھانے پر ملازم تھے۔ اور خالی اوقات میں مصنفہ کے کتب خانہ میں اپنی تصنیف و تالیف کا کام کرتے تھے۔ وکیل صاحب کے یہاں بھی مولوی اور لیس کی وجہ سے میرا تقریباً روزانہ ہی جانا ہوتا تھا، وہ بھی بڑی خاطر کرتے تھے۔ وہاں کے احباب کا اصرار حضرت قدس سرہ کی نظام صاحب سے ملاقات پر ہوا۔ حضرت قدس سرہ نے یہ فرما دیا کہ میرا صرف ایک ہفتہ قیام ہے، اس کے بعد بمبئی جانا ضروری ہے کہ میرے سب رفقاء اس وقت تک بمبئی پہنچ جائیں گے۔ اس میں اشکال یہ ہوا کہ اگر نظام صاحب کے یہاں معروضہ ملاقات کا پیش کیا گیا۔ اور نظام صاحب نے وقت ایک ہفتہ کے بعد کا مقرر کر دیا تو اس کو چھوڑ کر بمبئی جانا مناسب ہوگا۔ اس لئے ملاقات کی درخواست کی رائے تو ملتی ہوگئی۔ البتہ حضرت قدس سرہ نے بذل انھود کی جلد اول اور ثانی جن کی نہایت خوبصورت جلدیں سہارنپور میں بنوارکھی تھیں اور ان کے شروع میں نہایت مطلق حسین مطبوعہ کاغذ نظام صاحب کے نام کا لکھا رکھا تھا بھیجیں۔ اس کی بنا پر نظام صاحب کے یہاں سے دو تین دفعہ خاصا (یعنی دعوتی کھانا) بڑے اعزاز و اکرام کے ساتھ آیا۔ کھانا تو کچھ معمولی ہی سا تھا مگر اس کے برتن وغیرہ خوان اور خوان پوش وغیرہ بہت زریں۔ معلوم ہوا کہ نظام صاحب خود بھی ایسا ہی سادہ کھانا کھاتے ہیں۔

بہر حال ایک ہفتہ قیام کے بعد ۲۵، شوال شنبہ کی صبح ۹ بجے حیدرآباد سے روانہ ہو کر یک شنبہ کی صبح بمبئی پہنچے اور بمبئی سے ۷، ذیقعدہ پنجشنبہ ۱۳۳۳ھ مطابق ۲۰، مئی ۱۹۱۵ء کو جدہ نامی جہاز سے روانہ ہو کر ۷، کوکامران پہنچے جہاں ۲۳ گھنٹے کا قرنطینہ تھا۔ چونکہ کئی دن پانی میں گزرے تھے اس لئے خشکی پر بڑا ہی لطف آیا۔ کھانا میدان سمندر کی ٹھنڈی ہوا۔ ریت پر بڑی میٹھی نیند آئی اور تو کوئی چیز اس وقت یاد نہیں، انڈے مرغیاں بہت ہی کثرت سے تھیں۔ میں نے تو صرف انڈے ہی لے کر اور رفقاء کے یہاں فری پان میں کڑکڑا کر خوب انڈے کھائے، انڈے تو ایک پیسے کے کئی آتے تھے، مرغیاں خوب یاد ہیں کہ دو دو آنہ آتی تھیں۔ میں عدد تو جاتی مقبول صاحب نے حضرت قدس سرہ کے دسترخوان کے لئے لیں۔ اور میں عدد متولی جیل کاندھلوی مرحوم نے لیں۔ اسی طرح بہت سے رفقاء نے میں سے کم لینا تو کسی کا یاد نہیں۔ میں تک لیں اور ان سب کو ذبح کر کے نمک ڈال کر بغیر پانی کے گھی میں بھون کر رکھ لیں۔ گھی بھی بہت سستا تھا اور جدہ تک اور بعض نے مکہ تک تھوڑی تھوڑی اس میں سے لے کر پانی

مصالحہ ڈال کر پکاتے رہے اور کھاتے رہے۔ اس سیدہ کار کے فرائض میں سے تو ہر دسترخوان کا نمک چمکنا ضروری تھا۔ ہر ایک دسترخوان پر مرغی کی ایک دو ٹانگیں میرے لئے مخصوص ہوتیں۔ چونکہ حضرت قدس سرہا مستقل قیام کے ارادہ سے تشریف لے گئے تھے اس لئے سامان بہت سارا تھا۔ جدہ جا کر بعد ضرورت مختصر سامان مکہ کے لئے حضرت نے رکھا اور باقی سارا سامان جدہ میں مطوف کے وکیل کے ذریعہ سے جدہ کے تاجر کے سامان کے ساتھ براہ راست مدینہ منورہ بھیج دیا۔

سفر خرچ کی میزان

اس سیدہ کار کی بھی سنہ ۱۰۳۸ھ کے سفر میں بہت مختصر سامان تھا یعنی ایک ڈبل زین کا تکیہ کا بہت بڑا غلاف اس میں تین چار جوڑے کپڑے کے ایک چار دو کپڑے احرام کے ایک دو لنگی زائد بس یہ سامان بجائے روٹی کے تکیہ کے غلاف کے اندر تھا۔ لیکن اس مرتبہ چونکہ میں بھی ڈیڑھ سال قیام کے ارادہ سے گیا تھا۔ اس لئے ایک بکس بھی میرے ساتھ تھا جس میں سات آٹھ جوڑے۔ ٹکیاں، تولیے، اور نہ معلوم کیا کیا۔ میرے سفر خرچہ کی کاپی میں بالتفصیل لکھا ہوا ہے۔ ایک بسترہ بہت بڑا سارا ترپال میں بندھا ہوا۔ جس میں لحاف بچھونا، رضائی، کبیل اور اس میں دو ٹکے دی ۱۰۳۸ھ جیسے۔

جب یہ طے ہوا کہ یہ ناکارہ حضرت کے ساتھ ایک ہفتہ کے لئے حیدرآباد جائے گا تو ۱۰۳۸ھ کے قاعدہ کے موافق ایک تکیہ کا غلاف جس میں دو جوڑے دو لنگیاں ایک سلی ہوئی اور ایک بغیر سلی ہوئی اور ایک مصلیٰ لہر گدیہ ایک رسی میں باندھ کر یہ سامان تو اپنے ساتھ رکھا۔ اور اپنا بسترہ اور بکس جانے سے کئی دن قبل بذریعہ بلٹی ریل میں بھیج دیا۔ جب یہ ناکارہ حیدرآباد پہنچا تو اس خیال سے کہ جہاز میں کیا ضرورت پیش آئے گی۔ اپنا حیدرآباد والا سامان اپنے ساتھ رکھا اور ان دونوں چیزوں کو بہت زیادہ مضبوط سلی کی ڈوریوں سے بندھی ہوئی تھی جہاز کے گودام (لیپے کے حصے) میں ڈلوادینے اور جدہ پہنچنے کے بعد حضرت قدس سرہا کے فاتو سامان کے ساتھ اپنا ٹریک اور بسترہ بھی حضرت کے سامان میں رکھوا دیا۔ تاجروں کا حال ایسا ہی ہوتا ہے بالخصوص حج کے زمانے کی مشغولی میں، حضرت قدس سرہا کا یہ سامان جس میں ٹریک اور بسترہ بھی تھا۔ ربیع الاول میں مدینہ پاک پہنچا۔ روز ارادہ کرتا تھا کہ ٹریک کو اور بسترہ کو کھولوں۔ مگر کابلی اور مشغولیت اور سب سے اہم یہ ہے کہ حضرت مولانا سید احمد صاحب کی برکت سے کہ انہوں نے میرے حجرے میں بہترین گدے اور لحاف پہلے سے بچھا رکھے تھے کبیل وغیرہ رکھے ہوئے تھے۔ اس ناکارہ کو اپنا سامان کھولنے کی نوبت نہ آئی اور جب

ذیقعد ۳۵ھ میں اس سیدہ کارکی واپسی ہوئی تو میں نے حضرت مولانا سید احمد صاحب گودولوں چیزیں یہ کہہ کر حوالے کر آیا تھا کہ جب اس سامان کی اب تک ضرورت پیش نہ آئی تو اب اس بوجھ کو لے جا کر کیا کروں گا۔ آپ ان کو ملاحظہ فرمائیں کوئی چیز آپ کو پسند آئے تو میرے لئے موجب عزت، پسند نہ آئے تو جس کو چاہے تقسیم کر دو۔ یہ تو میں نے نہیں پوچھا کہ انہوں نے کیا کوئی چیز خود بھی رکھی یا دوسروں کی دی۔ البتہ یہ بعد میں معلوم ہوا کہ وہاں کے مدرسین اور طلبہ کو کچھ دے دیا تھا۔ اور یہ ناکارہ اپنا وہی حیدر آباد والا سامان لے کر ذیقعد میں واپس آ گیا۔ البتہ یہ ضرور یاد ہے کہ ۳۸ھ میں جب یہ ناکارہ روانہ ہوا تو چھ سو روپے میرے پاس تھے۔ اور جب سہارنپور واپس پہنچا تو میرے سفر خرچ کی میزان اٹھارہ سو روپے تھی جو مولانا شیر محمد صاحب کے قرضہ سے ملی تھی۔ اور جب ۴۳ھ میں یہاں سے روانہ ہوا تو میرے پاس سفر خرچ اٹھارہ سو روپے تھا۔ لیکن محرم ۴۳ھ میں واپس ہوا تو میری میزان خرچ اڑتالیس سو روپے تھے جس میں کچھ نذرانے بھی تھے۔ اور کچھ حضرت مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ نے یہاں دہلی وغیرہ کے بعض احباب کے پاس سامان منگانے کے لئے کچھ رقم دی تھیں۔ یہ پتہ نہیں یہ سارے پیسے کا ہے میں خرچ ہوئے۔ جبکہ اس سارے سال میں مجھے اپنے پاس سے ایک دن بھی کھانا نہیں پڑا اس لئے کہ جاتے ہوئے حضرت قدس سرہ کا مہمان تھا۔ اور مدینہ کے قیام میں حضرت کے ساتھ ساتھ مولانا سید احمد صاحب کا بھی مہمان تھا۔ اور ردولوں کا مہمان ہونا جب معلوم ہوا جب ایک دن مجھے بخارا آیا تو میرے لئے مونگ کی کھجڑی میرے کمرے میں حضرت قدس سرہ کے دولت کدہ سے الگ آئی اور حضرت مولانا کے مکان سے الگ آئی۔

کھجڑی پر ایک قصہ یاد آ گیا۔ اماں جی اور حاجی مقبول صاحب کو کھجڑی کا بہت شوق تھا۔ سہارنپور کے قیام میں بھی سردی میں حضرت قدس سرہ کے مکان پر اکثر ہکتی تھی اور جس دن ہکتی حضرت حاجی صاحب کی طرف سے آدی پر آدی اوپر کتب خانہ میں جہاں حضرت بذل کھوانے جایا کرتے تھے کہ گھر بلایا ہے۔ حضرت فرماتے کہ آ رہا ہوں۔ تیسرے چوتھے قاضی پر حضرت یہ کہہ کر اٹھتے کہ کھجڑی پکی ہوگی اسی کی مصیبت آ رہی ہے۔ میں نے کئی دفعہ کہا کہ کھجڑی پکا کر تم کھا لیا کرو میرا حرج نہ کیا کرو۔ میں اپنے وقت پر آ کر روٹی کھا لوں گا۔ مدینہ پاک میں بھی سردی میں کھجڑی خوب پکی۔ اور جب کھانے پر کھجڑی آتی تو مولانا سید احمد صاحب جلدی سے اٹھتے اوپر کی منزل میں تشریف لے جاتے جہاں ان کا زمانہ مکان تھا۔ اور بہت بڑے پیالہ میں گھی گرم کر کے لاتے اور ایک دم اس کو کھجڑی کی رکابی میں الٹ

دیتے۔ اور فرماتے کہ اس کا نام مکی چری ہے۔ اور مکی اس میں شور بے کی طرح بہہ جاتا۔ حضرت بھی ناراضی کا اظہار فرماتے اور میں بھی ان کے سر ہوتا کہ آپ نے کھانے کے قابل نہیں چھوڑی۔ اوپر کے حصہ کو تو ہم کھا لیتے اور نیچے کا حصہ جس میں مکی کا شور باہتا ہوا ہوتا۔ اللہ بندہ، ملائذیر کہ یہ دونوں خادم بھی اس وقت میں ساتھ تھے ان کے حوالہ کر دیتے۔ کہ اس میں کچھڑی اور مل کر کھا لیں۔ ان کے تو بہت مزے آتے مکی بہتی کچھڑی کھاتے۔ کچھڑی کا نہ مجھے شوق تھا اور نہ حضرت کو تھا۔

بات کہیں سے کہیں چلی جاتی ہے کا مران میں ایک شب قیام کے بعد ۱۸ ذیقعدہ کو جدہ کو روانگی ہوئی اور تیسرے دن ۲۱ کو جدہ پہنچے۔ دو شب وہاں قیام رہا۔ اور وہاں سے ۲۵، اونٹوں پر مکہ مکرمہ حاضری ہوئی۔ مکہ مکرمہ میں باب ابراہیم کے سامنے ایک گلی تھی اس گلی میں کئی مکانات بہت بوسیدہ تھے۔ اس زمانے تک مکہ مکرمہ اور مدینہ پاک کے سارے ہی مکانات بوسیدہ خستہ حال پرانی وضع کے تھے۔ باب ابراہیم کی اس گلی میں دو تین مکان تھے۔ اس میں سے ایک مکان جو کسی بیوہ کا تھا ۳۸ھ میں بھی یہی مکان کرایہ کے لئے لیا گیا تھا۔ جو حضرت کے معلم سید مصطفیٰ نے پہلے سے لے رکھا تھا۔ اور اس مرتبہ بھی انہوں نے یہی مکان کرایہ پر لیا۔ اس کی دو منزلیں تھیں نیچے کی منزل میں ہم خدام کا قیوم تھا۔ اور اوپر کی منزل میں حضرت اور اماں جی رحمۃ اللہ علیہما کا۔ ۳۸ھ اور ۳۹ھ کے دونوں سفروں میں ہم خدام نے نہ تو جدہ سے مکہ تک کوئی اونٹ وغیرہ کیا تھا اور نہ مکہ سے منی عرفات کی آمد و رفت کے لئے۔ حضرت قدس سرہ اور اماں جی کے اونٹ کے ہمراہ ہمارا سفر پیدل ہوتا تھا۔ بڑے لطف کا سفر تھا۔ اب تک خوب یاد آتا ہے۔ عرفات کے میدان میں دو چھوٹے چھوٹے خیمے ایک زیادہ چھوٹا جس کو چھولہ داری کہتے تھے، جس میں اماں جی اور ان کی خادمہ رحمتی کاندھلوی ملائذیر کی بیوی تھیں۔ اور ایک بڑا خیمہ جس میں حضرت قدس سرہ اور ہم سب خدام، حضرت قدس سرہ کا عرفات کے میدان میں تن تھا دعاؤں میں حفظ اور دیکھ کر مشغول رہتا خوب یاد ہے۔ اور ہم خدام بیٹھے ہوئے تھے۔ اسی سفر میں حضرت کی برکت سے خانہ کعبہ کی داخلی بھی نصیب ہوئی۔ کہ شعی صاحب نے تعلقات کی وجہ سے مخصوص خدام کے لئے کعبہ شریف کو کھولا تھا۔ ۴۶ھ ذی الحجہ یوم چہار شنبہ بعد عصر ۹ بجے عربی مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ کے لئے روانگی ہوئی۔ اہل عرب اکثر غروب کے تین گھنٹے قبل عصر پڑھ لیتے ہیں۔ کیونکہ غروب بارہ پر ہوتا ہے اس سفر کی تفصیل یہ ناکارہ اکمال الشم کے مقدمہ میں تفصیل سے لکھ چکا ہے۔

۸، محرم دو شنبہ ۴۵ھ کو مدینہ پاک میں داخل ہوئے۔ اور مدینہ شریفہ قدیم میں (اب تو

مدرسہ شریعہ بالکل بدل گیا) اترے اور اس کے قریب ہی حضرت مولانا سید احمد صاحبؒ نے ایک مکان کرایہ پر لے رکھا تھا، جس کی تین منزلیں تھیں۔ سب سے تختانی منزل مولانا سید احمد صاحب کی مردانی منزل تھی اور اوپر کی دو زنانی۔ لیکن حضرت قدس سرہ کی تشریف بری کے بعد دوسری منزل کی حضرت کی تالیف کے لئے خالی کر دی اور اپنی مستورات کو اوپر پہنچا دیا۔ اسی اوپر کی منزل میں مولانا مرحوم کا ایک بکری خانہ بھی تھا، جس میں بہت سی بکریاں بندھی رہتی تھیں۔ حضرت کے وہاں کے قیام کے تفصیلی حالات اکمال الشیم کے مقدمہ میں لکھوا چکا ہوں، اس کا اعادہ یہاں تکرار محض ہوگا۔ جس کا دل چاہے اس میں دیکھ لے، میرے چچا جان بھی اس سفر میں حضرت قدس سرہ کے ساتھ تشریف لے گئے تھے۔ اور ان کا ارادہ وہاں طویل قیام کا تھا، مگر روضہ اقدس سے واپسی کا اشارہ ہوا کہ تم سے کام لینا ہے۔ اس کی تفصیل علی میاں چچا جان نور اللہ مرقدہ کی سوانح میں اس ناکارہ کی روایات سے بہت تفصیل سے لکھ چکے ہیں۔

چچا جان قدس سرہ اپنا حج فرض ۱۲۳۲ھ میں کر چکے تھے۔ اس لئے انہوں نے ۱۲۳۳ھ کا حج میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی طرف سے کیا، اور یہ ناکارہ اپنا حج فرض ۱۲۳۸ھ میں کر چکا تھا اس لئے میں نے ۱۲۳۳ھ کا حج اپنی والدہ کی طرف سے کیا۔ اور ۱۲۳۵ھ کا مدینہ سے واپسی پر اپنے والد صاحب کی طرف سے کیا۔ وہاں کے قیام میں اشراق کی نماز کے بعد سے ہندوستانی ۱۱ بجے تک حضرت قدس سرہ نہایت یکسوئی کے ساتھ بذل المحمود کے املاء میں مشغول رہتے۔

حضرت قدس سرہ کی توجہ اور شفقت کا ایک قصہ

یہ ناکارہ ناکارہ غیبت میں بچپن سے لے کر اس پیری تک ہمیشہ ہی جلا رہا۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ نہایت توجہ سے املاء کر رہے تھے اور یہ سید کا رہا تھوں سے تو لکھ رہا تھا اور دل سے نہ معلوم کس خرافات میں لگ رہا تھا۔ حضرت قدس سرہ نے املاء کراتے کراتے نہایت جوش سے فرمایا ع ”من بتو مشغول و تو با عمرو زید“ اب تک بھی وہ منظر یاد ہے اور ہمیشہ ہی یاد رہے گا کہ حضرت کے اس ارشاد پر مجھے ایک دم پسینہ آگیا اور بہت ہی سوچنے پر بھی اس وقت یاد نہ آیا کہ میں کس خرافات میں لگ رہا تھا۔ حضرت قدس سرہ یہ الفاظ فرما کر پھر املاء کرانے لگے۔ اس ارشاد مبارک کے فرماتے وقت نہ تو کتاب پر سے سر مبارک اٹھایا۔ فتح الباری سے عبارت لکھواتے رہے۔ عبارت کے درمیان ہی ارشاد فرمایا۔ اللہ میرے حضرت قدس سرہ کو بہت ہی درجہ عطا فرمائے کہ حضرت نے اپنی توجہ شفقت الطاف میں

کبھی کسرنہ فرمائی۔ کاش کہ یہ سیدہ کار کسی قابل ہوتا۔

میرے حضرت قدس سرہ کا معمول بلا طلب کسی کو اور ادا اشغال کچھ بتانے کا نہیں تھا، جس کی تفصیل بھی اکمال کے مقدمہ میں گزر چکی ہے۔ لیکن یہ سیدہ کار مدینہ پاک کے اس قیام میں مسجد نبوی ﷺ میں پیچھے پیچھے نماز کے لئے حاضر ہو رہا تھا۔ ذمہ اغوات کے قریب پہنچ کر حضرت کھڑے ہو گئے اور پیچھے منہ کر کے اس سیدہ کار کو بلا طلب ارشاد فرمایا کہ پاس اندس کر لیا کرو۔ مگر افسوس کہ کبھی کچھ نہ کر کے دیا۔

ہندوستان کے قیام میں نو (۹) سال اور کچھ مہینوں میں بذل الجہود کی ساڑھے تین جلدیں لکھی گئیں، اور مدینہ پاک میں ۸ ماہ میں ڈیڑھ جلد پوری ہو گئی اور ۲۱، شعبان ۱۲۵۵ھ یوم چہار شنبہ بوقت ۹ بجے ہندہ بذل الجہود کا اختتام ہوا۔ اور حضرت کو اتنی مسرت اس کی تھی کہ دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔ اور ۲۳، شعبان جمعہ کے دن جمعہ کی نماز کے بعد مدرسہ شریعہ میں حضرت قدس سرہ نے بڑی طویل و عریض دعوت علماء مدینہ کی کی۔ جس کے دعوت نامے بھی طبع کرائے۔ وہ تو دعوت نامہ بھی اکمال الشیم کے مقدمہ میں لکھوا چکا ہوں مدینہ طیبہ کی برکات کا تو کیا پوچھتا۔ یہ ناکارہ اجزا المساک کی ڈیڑھ جلد کا مسودہ مدینہ پاک کے چند ماہ کے قیام میں لکھ لایا تھا اور ساڑھے چار جلد ہندوستان میں تیس (۳۰) سال میں پوری ہوئیں۔ مدینہ پاک سے ۱۶ ذی قعدہ ۱۲۵۵ھ کو روانگی ہوئی۔ ایک عجیب بات اس وقت پیش آئی۔ معلوم نہیں لکھنے کی ہے یا نہیں۔ روضہ اقدس پر الوداعی سلام کے وقت بے اختیار بے ارادہ زبان سے یہ لفظ بار بار نکل رہا تھا کہ حضور جلدی بلا لیں۔

مدینہ پاک سے واپسی اور اونٹوں کا لاری سے بدکتا

ظہر کے بعد مدینہ پاک سے روانگی ہوئی۔ اس وقت تک کوئی ری مدینہ پاک نہیں پہنچی تھی۔ میں اور حضرت اقدس رائے پوری دونوں حضرت مولانا سید احمد صاحب کی مدد سے اس تحقیقات میں تھے کہ لاری کب آنے والی ہے۔ جس کی خبر کئی مہینے سے سن رہے تھے۔ حضرت قدس سرہ نے ایک مرتبہ دریافت فرمایا کہ روانگی کی کوئی تاریخ طے ہوئی میرے منہ سے نکل گیا کہ حضرت لاری کا انتظار ہے، اس کے آنے کی خبریں سن رہے ہیں۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا، نہیں جی اونٹوں ہی پر جاؤ سٹھ ہے۔ اس پر اونٹوں کی تیاری ہوئی۔ اونٹوں پر ظہر کے بعد چل کر گھنٹہ سوا گھنٹہ میں باب العنبر یہ تک پہنچے تو سامنے سے لاری آرہی تھی۔ غریب اونٹوں نے کبھی اس کو دیکھا نہیں تھا۔ لاری والے نے زور سے ہارن بجایا اور رومادم کئی دفعہ بجایا۔ اس پر اونٹ جو بد کے ہیں اور شتر بے مہار کی مثل صادق آئی ہے کہ کوئی

اُدھر کو بھاگ رہا ہے کوئی اُدھر کو۔ اُن کو بھاگتے دیکھ کر لاری والے نے ہارن تیز کر دیا۔ جس پر اونٹوں میں اور بھی ہیجان پیدا ہوا۔ سارے شغف اونٹوں پر سے خوب گرے۔

حاجی احمد خاں صاحب راج پوری بھی مع اہلیہ کے ہمارے ساتھ تھے اور انہوں نے اپنے شغف کو اس قدر بھار کھا تھا کہ تعزیہ بنا رکھا تھا۔ جگہ جگہ اس میں سامان رکھنے کے بات کی جیسیں لگا رکھی تھیں، وہ اتنا ٹوٹا کہ اس کی لکڑیاں بھی الگ الگ ہو گئیں۔ سارے قافلہ نے باب العنبر یہ کے باہر پڑاؤ ڈال، اور یہ ناکارہ مغرب کے بعد مدرسہ شرعیہ واپس گیا۔ جس وقت یہ ناکارہ مدرسہ شرعیہ کے سامنے باب المجیدی سے آگے بڑھا تو حضرت قدس سرہ عشاء کی نماز کے بعد دولت کدے پر واپس جا رہے تھے۔ مولانا سید احمد لائین لئے ہوئے حضرت کے پیچھے پیچھے جا رہے تھے۔

اس ناکارہ نے مولانا مرحوم کو زور سے آواز دی۔ ”علیٰ رسلک ایہا الشیخ السید احمد“ وہ میری آواز پہچان کر ایک دم کھڑے ہوئے اور حضرت قدس سرہ بھی کھڑے ہو گئے۔ میں دوڑ کر حاضر ہوا۔ حضرت نے فرمایا خیر تو ہے۔ میں نے سارا قصہ سنایا۔ حضرت تو اندر تشریف لے گئے اور یہ ناکارہ اور مولانا سید احمد صاحب نور اللہ مرقدہ ساری رات مدرسہ شرعیہ کی چھت کے اوپر شب عید منانے میں مشغول رہے، نہ خود سو یا نہ مولانا کو سونے دیا۔ اگلے دن ظہر کے بعد واپس ہوئی۔

دوسرے دن بہت ہی کوشش کی کہ روضہ اقدس پر جہد ضروری کی درخواست کروں مگر آورو تھی آمد نہ تھی۔ میرے حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ ساتھ تھے۔ میرے مرشد حضرت سہارنپوری قدس سرہ مہالاعنہ من قریش کہہ کر اس سید کا رکو امیر اور اس امارت کو جتنا حضرت اقدس رائے پوری نے نبھایا کسی اور نے نہیں نبھایا اور اس سید کا رنے بھی اپنی حماقت سے اپنی امارت کا بہت ہی زور دکھلایا۔ حضرت رائے پوری کے ساتھ ان کے خدام بھائی خلیل، محمد علی، وغیرہ مستعد جوان تھے۔ وہ حضرت کا شغف بدوؤں سے نہیں بندھواتے تھے، خود اس قدر مضبوط باندھتے تھے کہ ذرا حرکت نہیں ہوتی تھی۔ حضرت کے رفقاء میں ایک رئیس بھی تھے۔ ان کو یہ شکایت تھی کہ میرا شغف ایسا نہیں باندھا جاتا جیسا حضرت کا ہوتا ہے۔ میں نے کئی مرتبہ ان کو سمجھایا کہ یہ بات تو ظاہر ہے کہ خدام کو جتنا اہتمام حضرت کا ہوگا اتنا میرا یا آپ کا ہو سکتا ہے؟ اگرچہ وہ احباب حضرت قدس سرہ کی وجہ سے اس ناکارہ کا شغف تو حضرت جیسا ہی باندھتے تھے مگر ان رئیس صاحب کی خاطر میں نے اپنا نام بھی ان کے ساتھ شامل کر لیا۔ دو تین منزل تو وہ خفا ہوتے رہے اور میں سمجھا تا رہا۔

چونگی منزل پر میں نے شور مچا کر ”اوگف الاول“ کہا جس کا مطلب تھا کہ سب سے اگلے اونٹ کو روک دو کہ قافلہ جب ہی رک سکتا تھا۔ جب پہلا اونٹ رُکے اور بدوؤں کا یہی جھمکا معروف تھا۔ جب قافلہ کھڑا ہو گیا، میں نے کہا بحیثیت امیر میں حکم دیتا ہوں کہ حضرت مولانا عبدالقادر صاحب اپنے اونٹ سے اتر کر فداں صاحب کے اونٹ پر سوار ہو جائیں اور فلاں صاحب حضرت کے اونٹ پر۔ حضرت فوراً اپنے اونٹ سے اتر گئے، اور فداں صاحب نے اترنے سے انکار کیا۔ اس ناکارہ نے قافلہ کو چلنے کا حکم دے دیا اور حضرت اقدس سے عرض کیا کہ آپ پیدل چلیں۔ حضرت قدس سرہ تھوڑی دیر پیدل چلتے رہے۔ تھوڑی دیر کے بعد ان رئیس صاحب نے بڑی خوشامد و منت سماجت کی اور عہد کیا کہ آئندہ بالکل شکایت نہیں کروں گا۔ اس پر اس ناکارہ نے قافلہ رکوا کر حضرت کو سوار کرایا۔ اسی سفر کے ملتھ پر دو لکھ مرغیوں کا قصہ پیش آیا جو پہلے گزر چکا ہے اور بھی کئی بڑے واقعات اس مبارک سفر میں پیش آئے، کہاں تک لکھوایا جائے۔

بندہ کی قافلہ کی رعارت

اس کے بعد ناکارہ کے دو سفر حج ہا وجود تیار ہی اور ارادہ کے مقدور نہ تھے۔ پہلا حج تو ۶۹ھ میں حضرت رائے پوری قدس سرہ کی معیت میں، حضرت قدس سرہ کا یہ سفر اس ناکارہ کی معیت ہی کی وجہ سے طے ہوا تھا۔ حضرت قدس سرہ پاکستان کے طویل سفر سے واپس تشریف لائے اور آنے کے بعد فرمایا کہ اس سفر میں تم بہت یاد آئے، اس لئے کہ اس سفر میں ہوائی جہاز کی کثرت سے بیٹھنا ہوا۔ اور جب میں ہوائی جہاز میں بیٹھتا تو تم خوب یاد آتے کہ یہ سواری تو تمہارے لئے مناسب ہے، مگر میں سوچتا رہا کہ پاکستان آنا تو تمہارا ناممکن اور ہندوستان میں بھی ہوائی جہاز میں بیٹھنے کی کوئی صورت نہیں۔ تم کو ہوائی جہاز سے مکہ لے چلوں گا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت ضرور۔ سامان سفر مکمل ہو گیا، تیار ہی پختہ ہو گئی ہے۔ لیکن اس زمانے میں بمبئی سے ہوائی جہاز حدود مصر کے اوپر سے گزرتا تھا اور بمبئی اور کراچی میں انفلونزہ کی وبا عام پھیل گئی اور خوب شہرت ہو گئی۔ عین جہازوں کی روانگی کے وقت حکومت مصر نے اعلان کر دیا کہ بمبئی اور کراچی کا کوئی جہاز ہماری حدود کے اوپر سے پرواز نہیں کر سکتا۔ حضرت قدس سرہ کے ارادہ سفر کی وجہ سے رائے پور اور قریب دجوار کے لوگوں نے بھی حج کا ارادہ کر لیا۔ جب ہوائی جہاز کا التواء ہوا تو اس سہ کار نے معیت سے غدر کر دیا کہ بحری سفر کا میرا مانع متحمل نہیں ہے۔ پہلے دوستوں میں بھی دوران سر اور امتلاء بہت زیادہ رہ چکا تھا اور اب تو اس میں اور بھی اضافہ ہو گیا ہے۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ یہ حج تو تمہاری

ہی وجہ سے طے ہوا تھا، ملتوی تو میں بھی کر دیتا، مگر میرے التواء سے ان لوگوں کا بھی ملتوی ہو جائے گا جن پر فرض ہے، اس لئے مجھے تو ان کی مجبوری کی وجہ سے جانا پڑے گا۔ قلق تو اس سید کا کہ کو بھی بہت رہا اور حضرت قدس سرہ کو خوب رہا۔ مگر بحری سفر کا واقعی مجھے تحمل نہیں ہے۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے علی میاں سے بھی اس سفر میں عین وقت پر یعنی شوال میں معیت کی خواہش فرمائی۔ اور علی میاں نے کچھ مصارف کی حیثیت سے تامل ظاہر کیا۔ میں نے کہا کہ لا حول ولا قوۃ پیسوں کا خیال نہیں کیا کرتے۔ میں نے تو دونوں حج قرض سے ہی کئے ہیں۔ علی میاں نے کہا قرض میرے بس کا نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ مع تو مشق باز کر خون دو عالم میری گردن پر

میں تو اپنی ایک لڑکی شاکرہ مرحومہ کا حج بدل تجویز کر دیا اور جب ہی قرض لے کے مولانا کو رقم بھی پیش کر دی۔ اللہ تعالیٰ مولانا کو بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ ان کے احسانات بھی اس سید کا رہا۔ لا تعدد و لا تحصى ہیں۔ مولانا نے حج بدل تو مرحومہ کا کیا ہی لیکن خطوط سے بھی معلوم ہوا اور زبانی بھی کہا کہ حج سے فراغ کے بعد سے مصر روانگی تک مرحومہ کی طرف سے بہت سے عمرے بھی کئے۔ مگر حضرت قدس سرہ کی ہر کاپی میں اس مرتبہ حج نہ کرنے کا قلق اب تک ہے۔ میرے حضرت رائے پوری کے احسانات کا نہ شمار نہ احصار، اللہ تعالیٰ اپنی شایان شان ان کا بدلہ مرحمت فرمادے۔

جب حضرت اس سفر حج سے واپس لائے تو ارشاد فرمایا کہ سارے سفر میں یہ سوچتا رہا کہ تمہارے واسطے کوئی ایسی چیز لے کر جاؤں جس سے تمہارا واقعی جی خوش ہو۔ معصی اور کئی چیزیں ذہن میں آئیں، مگر میں ہر چیز کے متعلق یہ سوچتا رہا کہ میری خاطر تم اظہار مسرت تو بہت کرو گے مگر تمہارا دل خوش نہ ہوگا۔ بہت غور و خوض کے بعد میں نے مسجد نبوی سے عمرے کا احرام تمہاری طرف سے باندھا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت خود ہی ارشاد فرمادیں کہ اس احسان عظیم کے برابر کوئی دوسرا ہدیہ ہو سکتا ہے؟ عمرہ اور پھر آپ کا، اور وہ بھی مسجد نبوی ﷺ سے۔ انشاء اللہ میرے لئے تو یہی ایک چیز کافی ہے۔

حضرت رائے پوری کا ہدیہ عمرہ بندہ کے لئے

حضرت نور اللہ مرقدہ کے اس احسان اور اخلاص و محبت کی برکت کہ اس کے بعد سے جو احباب کی طرف سے اس سید کا رک کی جانب سے جو عمروں کا سلسلہ بندھا ہے تو بڑھتا ہی چلا گیا۔ بعض سالوں میں تو کئی مدنی اور آقا کی احباب کی طرف سے سو سو عمروں سے زائد کی آمد عین میں، اور اب تو دس بارہ برس سے عمروں کے ساتھ حج بدل کا بھی سلسلہ شروع ہو گیا،

اور بعض سنین میں دس دس بارہ بارہ حج بدل کی اطلاع ملیں اور ان سب کا ثواب "میں مس منہ حسنہ فله اجرہا واجور من عمل" بہا حدیث کی بناء پر حضرت اقدس رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ کو مل رہا ہے، اور میرا بھی حضرت کے عمرے کے بعد یہ مستقل معمول بن گیا کہ جانے والے احباب سے خاص یہ فرمائش کرتا ہوں کہ میرے لئے کوئی ہدیہ، مصلیٰ، رُومال، مشک، وغیرہ ہرگز نہ لائیں۔ بعض بے تکلف دوستوں کے اس قسم کے ہدایا سختی سے ان کو واپس کر دیئے۔ میرا ہدیہ مکہ مکرمہ کا طواف و عمرہ ہے اور مدینہ پاک کا روضہ اقدس پر صلوٰۃ و سلام ہے۔ میرے نزدیک اصل ہدایا یہی ہیں اور رُومال و مصلیٰ وغیرہ تو نفواور بے کار ہیں اور اب تو ہماری بدقسمتی سے اس سے بھی معاملہ اوپر ہو گیا ہے کہ مکہ مکرمہ کے ہدایا گھڑیاں اور ریڈیو وغیرہ بن گئے ہیں۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

عرفات کے موقع پر آندھی اور طوفانی بارش اور حضرت رائے پوری کی کرامت والی اللہ المستطیع میں اپنے بعض رسائل میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں اور اب بھی لکھواتا ہوں کہ اس ناکارہ کے لئے اوپر مذکور شدہ اشیاء ہی ہدایا ہیں، یہ نغویات میرے نزدیک ہدایا نہیں ہیں۔ اور ایک رنج دہ واقعہ بھی اس سال کے حج کے متعلق سوچتا رہا کہ لکھواؤں یا نہیں کہ امسال عرفات کے موقع پر اس زور کی آندھی اور طوفانی بارش ہوئی کہ خیمہ بھی اکھڑ گئے۔ حجاج کو اولے اور بارش کی بڑی تکلیف اٹھانی پڑی۔ حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ نے تقریباً آدھ گھنٹہ قبل حکماً اپنے رفقاء کو لاریوں میں سوار کرادیا اور ساتھیوں کو تعجب بھی ہوا کہ ابھی سے لاریوں میں بیٹھنے کا حکم کیوں ہے۔ لیکن جب بارش اور اولوں کی بھرمار اور خیموں کا گرنا دیکھا تب حضرت کی کرامت کا حال معلوم ہوا۔ بعد میں سننے میں آیا کہ اس دن عرفات میں بھی ریڈیو پر گانا ہوتا رہا۔ اسی حالت میں اگر آفات نہ آئیں تو کیا آئے۔ آسمانی اور ارضی حوادث کا رونما تو ہم ہر وقت روتے ہیں، مگر یہ کبھی نہ سوچا کہ ع

"اے باد صبا! میں ہمارا درد و فتنہ تست"

رمضان ۹۰ھ میں مشرقی پاکستان کے طوفانوں سے حالات

اسی رمضان ۹۰ھ میں مشرقی پاکستان میں جو لرزہ خیز طوفان آیا، جس کے سننے اور نقل کرنے کی بھی ہمت نہیں ہے۔ اس کا جو پس منظر معلوم ہوا تو بجز اس کے اور کیا کہاجائے کہ اللہ کی رحمت اُمت کے حال پر شامل ہے کہ معمولی عذاب پر قناعت فرما لیتے ہیں۔ ورنہ تو ہم لوگ اپنے آپ کو تباہ کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑ رہے ہیں۔ پاکستان کے خطوط اس وقت طوفان کی جو خبریں معلوم ہوئیں، ان کا لکھوانا اور سننا دونوں بہت مشکل ہے۔ بہت سے خطوط

میں سے دو مکتوب عزیزم الحاج مولوی احسان الحق جو تبلیغی جماعت کے ساتھ اس طوفان کی خبر پر مشرقی پاکستان گئے اور الحاج صفیر احمد صاحب لاہوری جنہوں نے مشرقی پاکستان سے آنے والوں کے حالات نقل کئے، ان میں سے چند واقعات نقل کر رہا ہوں۔

۱۲، ۱۱ رمضان کی درمیانی شب میں جو کہ شب جمعہ تھی ۱۲ بجے کے قریب نہایت شدت کی آواز اور اس کے ساتھ سمندر کا پانی بانسوں اوپر اٹھ چلا اور اس زور سے آبادیوں پر سے گزرا کہ کچھ انتہا نہیں۔ پہلے ڈیڑھ سو میل کی رفتار سے تیز آندھی، جس میں خوفناک آوازیں بھی تھیں چلی۔ پانی سمندر کا بعض جگہ پچیس تیس فٹ تک ہو گیا تھا۔ پانی اول تو نمکین پھر سخت گرم اوپر سے بارش، جس کا ہر قطرہ جسم میں سوئی کی طرح پھنسا تھا۔ آتے وقت پانی کی رفتار کم تھی۔ لیکن جاتے وقت اس میں بلا کی طاقت اور زور تھا۔ سب کچھ ہی بہا کر لے گیا۔ انسان کیا بڑے بڑے درخت بھی بہا کر لے گیا۔ لاکھوں انسان کروڑوں جانور ڈیڑھ گھنٹے میں ختم ہو گئے۔ بچنے والوں میں مرد و زیادہ ہیں اور عورتیں کم۔ بچے تو معلوم ہوتا ہے سارے ہی ختم ہو گئے۔ رہ جانے والے بھی ہوش و حواس گم کر بیٹھے اور اپنے ہاتھوں سے اپنے بچوں کو پانی میں پھینکنا پڑا۔ نفسا نفسی کا قیامت والا منظر تھا۔ البتہ جن گھروں میں تعمیر تبلیغ ہوتی تھی یا جو اس وقت ذکر و دعا میں لگ گئے اور اس افراتفری کے عالم میں بھی سحر و جادو کا خیال رکھا، ان کو اللہ تعالیٰ نے اس طرح بچا دیا کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ پانی کے گھر میں تیرہ فٹ پانی اور اس گھر میں دو تین فٹ پانی۔ ساری مسجدیں پانی میں ڈوب گئیں۔ لیکن جس میں سامھی (یعنی رفقاء جماعت تبلیغ) ذکر و دعا میں مشغول تھے اس کے اندر پانی گیا ہی نہیں۔ غرض کہ ایسی ایسی عجیب نصرتیں ہوئیں کہ ان کی وجہ سے اس طوفان کے بعد سب گھروں کے ایمان میں اضافہ ہوا جبکہ اوروں کے تو ہوش و حواس گم اور ان کی زبانوں پر کفر یہ کلمات نکلتے گئے۔ صاف کام کرنے والے ساتھی ہی لاشوں کو دفن کرنے میں گئے۔

حضرت! ساری امت مسلمہ ہی کی بدنامیوں کی وجہ سے یہ طوفان آیا۔ لیکن معلوم ہوا کہ ان سیلاب زدہ علاقوں میں پہلے جو کھاتے، دینی لباس، عید، ڈانگی، روزہ، شہر اسلام کا استہزاء و تضحیک کے بارے میں زبانوں پر آئے تھے، ان کو قتل کرتے ہوئے بھی ڈر لگتا ہے۔ اللہ کی شان کہ جس علاقہ میں حفاظتی بند لگایا تھا، اس علاقہ میں اسی بند سے لکرا کر پانی اور علاقوں سے زیادہ اونچا ہو گیا اور اسی میں سب سے زیادہ تباہی آئی۔ زیادہ تر وہ علاقے متاثر ہوئے جہاں زالی، شرابی اور اس سے بڑھ کر بھی جو کچھ اور برائی ہو سکتی تھی اس کے

مرکب رہا کرتے تھے۔ اس بستی میں ایک مؤذن صاحب کا گھرانہ نو (9) افراد پر مشتمل رہا کرتا تھا۔ وہ اپنے مکان کی چھت (چھپر) پر بیٹھ گئے۔ پانی آیا اس نے چھپر کو اوپر اٹھایا اور دو درختوں کی ٹہنیوں کے بیچ میں پھنسا دیا۔ اس طرح سے وہ بالکل محفوظ رہے۔ متاثر ہونے والوں کا بیان بھی مختلف معلوم ہوتا ہے کہ حسب حال پانی نے معاملہ کیا۔ کہتے ہیں پانی اس قدر سرد تھا کہ اس کی خشکی نے مار ڈالا۔ کچھ کہتے ہیں، پانی اس قدر گرم تھا کہ اس کی گرمی نے مار ڈالا اور کچھ کہتے ہیں کہ پانی میں چکر یا ایسی قوت تھی کہ اس نے اپنی لپیٹ میں لے کر اٹھا اٹھا کر پٹا وغیرہ وغیرہ۔

دوسرا حج جس کے نہ کرنے کا قلق ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ سیدھے کا حج ہے۔ عزیزم حضرت الحاج مولانا محمد یوسف صاحب کی برکت سے کہ وہ میری درخواست پر میری سب بچیوں کو حج کو لے گئے۔ اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے اور بلند درجات عطا فرمائے اور اس سفر میں حضرت اقدس شیخ الاسلام مولانا مدنی بھی تشریف لے گئے تھے اور بمبئی سے ایک ہی جہاز سے حضرت قدس سرہ اور مولانا محمد یوسف صاحب کا ساتھ ہوا۔ میں نے بھی اس سفر میں جانے کا ارادہ کر رکھا تھا، لیکن بحری کی تو میری ہمت نہ تھی اور رئیس الاحرار مولانا حبیب الرحمن صاحب کا اس سال ہوائی جہاز سے جانا پہلے سے طے شدہ تھا۔ میں نے یہ طے کر رکھا تھا کہ ان کے ساتھ ہوائی جہاز سے چلا جاؤں گا اور ہوائی جہاز ہی سے واپس آ جاؤں گا۔ حضرت مدنی کے ساتھ حج میں شریک ہو جاؤں گا۔ وقت بھی زائد خرچ نہ ہوگا۔ اور کچھ وقت بھی نہ ہوگی۔ لیکن حضرت اقدس رائے پوری قدس سرہ کی طبیعت ناساز تھی۔ اور مستورات کے قافلہ کی راگی کے بعد اور زیادہ خراب ہو گئی۔ سیٹ میں کانگرو والی کوٹھی میں قیام تھا۔ اس سہ کار کا معمول روزانہ سبق پڑھا کر عصر کے بعد سیٹ جا کر علی الصباح واپسی کا تھا اور حضرت کی طبیعت روز افزوں خراب ہوتی چلی گئی۔ میں نے ایک دن حضرت سے عرض کیا کہ مولوی یوسف صاحب کے بعد سے نظام الدین جانے کی ضرورت ہو رہی ہے۔ اجازت ہو تو ایک دو رات کے لئے نظام الدین ہو آؤں۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے ارشاد فرمایا کہ اگر تمہارے پیچھے مر گیا تو میرے جنازے کی نماز کون پڑھائے گا۔ اس فقرے پر اس سہ کار نے حجاز کا تو ارادہ ہی ملتوی کر دیا کہ جب دہلی کی اجازت پر یہ جواب ہے تو حجاز کی اجازت سے طبیعت پر بہت ہی اثر ہوگا۔ اس کے کچھ دن بعد حضرت سیٹ سے سہارنپور منتقل ہوئے اور مدرسہ میں قیام ہوا۔ بقرعید کی نماز بھی یہاں مدرسہ ہی میں پڑھی۔ اور جب یہ قافلہ واپس آیا تو حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی قدس سرہ نے بہت ہی رنج و قلق کے ساتھ یہ ارشاد فرمایا کہ مجھے جہاز



میں بیٹھنے کے بعد معلوم ہوا کہ تمہارا بھی ارادہ تھا۔ اگر جانے سے پہلے معلوم ہو جاتا تو زبردستی تم کو اپنے ساتھ لے لیتا۔ میں نے پوری بات عرض کر دی کہ طیارہ سے ارادہ تھا۔ مگر حضرت رائے پوری کی شدتِ علاقت اور فقرہ کی وجہ سے حاضری نہ ہو سکی۔ قلق مجھے بھی بہت ہے کہ حضرت کے ساتھ حج نصیب ہو جاتا۔

بندہ کا چوتھا حج اور تیسرا سفر حجاز

۸۳ھ میں ہے۔ یہ بھی حضرت مولانا محمد یوسف صاحب کی برکت سے ہے۔ عزیزم مرحوم رجب سے اس پر مصر تھے کہ میں ان کی ہرکابی میں حج کو جاؤں۔ اور میں اپنے امراض و اعذار اور تالیفی مشغول کی وجہ سے انکار کرتا رہا۔ جتنا میرا انکار ہوتا اس سے زیادہ عزیز موصوف کا اصرار ہوتا۔ شوال میں میرے ایک دہلوی قلمس محسن نے میرے رفیق سفر الحاج ابو الحسن صدیقی سے یہ کہا کہ حضرت دہلوی حج کو جا رہے ہیں۔ اگر شیخ بھی ان کے ساتھ جائیں تو تمہارا اور ان کا کرایہ میرے ذمے۔ حالانکہ ان کو مولانا یوسف صاحب کے اصرار اور میرے انکار کی خبر بھی نہ تھی۔ مولانا یوسف کے ساتھ ان سے زیادہ شدید اصرار کرنے والے ابو الحسن پیدا ہو گیا۔ میں نے بھی اس کو من جانب اللہ سمجھا۔ اس کے ساتھ ہی یہ بات پیش آئی کہ میرا پکا پاسپورٹ مولانا یوسف صاحب کے قلمس مہمان نے ایک دن میں بخود دیا۔ اور وہ مقدر سے کچھ دنوں کے بعد کھو بھی گیا۔ مگر مولانا یوسف صاحب کے تصرف سے وہ ایسی جگہ سے ملا جہاں کئی مرتبہ تلاش کیا جا چکا تھا۔ لیکن میں اپنے واقعی اعذار کی بنا پر معذرت ہی کرتا رہا۔ عزیزم مرحوم نے یہ کہا کہ میرا پہلا حج اپنے والد صاحب (میرے چچا جان) کے ساتھ ہوا تھا۔ اور دوسرا حج حضرت مدنی کی معیت میں ہوا۔ مجھے ایک سرپرست کی ضرورت ہے میں نے کہا کہ اب تو تم ماشاء اللہ خود سرپرست ہو۔ مرحوم کے دلائل نے تو مجھ پر کوئی اثر نہیں کیا۔ لیکن جب ایک مرتبہ اس نے بہت ہی خوشامد سے یہ لفظ کہا کہ: ”بھائی جی میرا دل چاہتا ہے کہ آپ تشریف لے چلیں اور ارادہ فرما ہی لیں۔“ میں نے کہا کہ اس کا کوئی جواب نہیں۔ میں نے ان محسن صاحب کے کرایہ کو بھی شدت سے انکار کر دیا تھا لیکن وہ اصرار ہی کرتے رہے۔ اور ایک مرتبہ سہارنپور کی آمد پر میرے شدید انکار کے باوجود وہ عشاء کے وقت میرے بستر کے نیچے پانچ ہزار کے نوٹ رکھ گئے۔ اور عزیز ابو الحسن کو اطلاع کر گئے کہ وہ بستر کے نیچے رکھے ہیں۔ وہاں سے اٹھ لیتا۔ اب تو متعین ہی ہو گیا۔

چتنہ ۶، ذیقعدہ مطابق ۲۱، مارچ ۱۹۳۳ء، شنبہ کی صبح کو حاجی عظیم اللہ نصیر الدین کی کار میں جلا۔ بدلتھ نہ بھونجھتا ہوتے ہوئے بعد مغرب نظام الدین دہلی پہنچے۔ اور وہاں سے ۱۰،

ذیقعدہ چہ رشبہ کی صبح کو فرنیس میل سے بھیجی روانہ ہوئے۔ جمعرات کی صبح کو بھیجی پہنچے۔ اور بہت سے احباب کے شدید اصرار تھے کہ ہمارے یہاں قیام ہو۔ مگر اس کے باوجود مولانا محمد یوسف صاحب نے اس سید کا رکی وجہ سے حاجی دوست محمد صاحب کی کالونی میں قیام تجویز کیا کہ وہ ہوائی اڈہ سے قریب اور شہر سے بارہ میل دور ہے تاکہ انجم اس سید کا ر کے اوپر زیادہ نہ رہے۔ موصوف بار بار دن رات شہر جاتے تھے اور وہاں سے طعام و نوم کے لئے میری قیام گاہ پر آتے تھے۔ البتہ جمعہ کے دن جمعہ کی نماز کے بعد عام اجتماع میں جو جامع مسجد بھیجی میں تھا یہ ناکارہ بھی شریک ہوا۔ اور وہاں سے ۱۴ ذیقعدہ اتوار کی صبح کو آٹھ بجے ہوائی جہاز سے چل کر ہندوستانی ڈیڑھ بجے جدہ پہنچے۔ الحاج ارشد مرحوم ہم لوگوں کو اپنی کار میں سے کر سیدھے اپنے مکان چلے گئے۔ کئی احباب کشم میں پھنسے رہے۔ مگر محمد انشد کوئی زیادہ دیر اس میں نہ لگی۔ عزیزم ابوالحسن مولوی ہارون حافظ صدیق، مولوی ایساں مرحوم خیر انوی پہلے سے بحری جہاز سے جدہ پہنچ گئے تھے۔ مطار پر ان سے ملاقات ہوئی۔ عزیز سیدی سمد سے اس وقت تک میری جان پہچان نہ تھی ماسوں یہ میں سے خوب تھی۔ مگر عرصہ کے بعد ملاقات ہوئی تھی۔ وہ مولانا یوسف صاحب سے لپٹنے کے بعد تخیلہ میں کچھ گفتگو کر کے بظاہر نظام طے کر کے جلدی ہی مکہ چلے گئے۔ بعد عصر چل کر بعد مغرب مکہ مکرمہ میں داخلہ ہوا۔ مغرب مدرسہ صولتیہ میں پڑھی اور اس کے بعد ملاقاتوں کا سلسلہ رہا۔ جدہ میں بہت سی کاریں جمع ہو گئی تھیں۔ ہر شخص کا اصرار تھا کہ اس سید کا ر کو اور حضرت مولانا محمد یوسف صاحب کو اپنی کار میں لے کر جائے۔ میں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ عزیز مولانا محمد یوسف صاحب تو بھائی ارشد صاحب کے کار میں ہوں۔ اور یہ ناکارہ اور عزیز انم مولانا انعام الحسن، مولوی ہارون، بھائی شمیم کی کار میں مولانا سلیم صاحب کے ساتھ ہوں۔ عشاء حرم شریف میں پڑھی۔ اس کے بعد کھانا کھایا یہ پہلے بھی کئی دفعہ لکھ چکا ہوں کہ اس ناکارہ کو لنگی میں سونا مجمع میں بہت مشکل ہے۔ اس لئے جب بھی عمرہ کا احرام باندھا، چاہے کتنی ہی وقت ہو اور تاخیر ہو سر منڈا کر اور پا جامہ پہن کر جب لیٹتا ہوں حج کی تو البتہ مجبوری ہے۔ بہر حال بڑے مجمع کے ساتھ عمرہ کیا۔ مدرسہ صولتیہ کے حضرات نے اپنی کتب حدیث و تفسیر کا اختتام ہم لوگوں کی آمد پر موقوف کر رکھا تھا، پہنچنے سے دو تین روز بعد اختتام کتب کا جلسہ کیا۔ جس میں ہم لوگوں سے کتب حدیث کی ایک ایک کتاب ختم کرائی۔

منی میں راولگی

۸ ذی الحجہ یوم دوشنبہ کو منی راولگی ہوئی۔ عزیز مولانا محمد یوسف صاحب مرحوم

کے سابق مطوف سید سلیمان ہاشم تھے۔ ان کا انتقال ہو چکا تھا۔ اسی سال سے ہمارے مطوف سید کی مرزوقی تجویز ہوئے۔ جو اس کے بعد سے اب تک ہر حج و عمرے کے رہے۔ بڑے ہی نیک بزرگ، خدمت گار، اور فیاض ہیں۔ ان کی دعوتیں بھی بڑی زوردار ہوتی ہیں۔ ۱۳، ذی الحجہ کو مٹی سے واپس ہوئی۔

علماء عرب سے ملاقاتیں

قیام مدرسہ صولتیہ کے دیوان میں جہاں اعلیٰ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی اور حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب نور اللہ مرقدہما کا قیام رہتا تھا، بھائی سیم کی شفقتوں کی وجہ سے وہاں اس ناکارہ کا قیام تجویز ہوا۔ اور اس کے برابر کے دوسرے دیوان میں عزیزم مولانا محمد یوسف صاحب اور مولانا انعام ہارون وغیرہ تھے۔ اس سید کا کارنامہ اور جزو کو کب کی وجہ سے کافی مشہور ہو گیا تھا۔ اور بہت عرصہ کے بعد جانا ہوا تھا اس لئے مکہ مکرمہ، طائف، نجد، جدہ، مدینہ پاک کے علماء دروڑ ساء بہت ہی کثرت سے ملاقات کی غرض سے آتے تھے۔ اور یہ ناکارہ بدم بیماری اپنے دیوان میں روپوش پڑا رہتا تھا۔ اور ان آنے والوں کو مولانا یوسف صاحب خوب وصول فرماتے روڑھائی ٹھنڈے ان کے سامنے خوب زوردار تقریر فرماتے۔ اور جب دیکھتے کہ اب سامعین اکتانے کو ہیں تو میرے پاس چپکے سے آدھی بھیجتے کہ ان کے انتظار کا پیمانہ لبریز ہو گیا ہے میں لے کر آ رہا ہوں، میں اجازت دے دیتا۔ اور دس منٹ میں عزیزم مرحوم ان سے فرمادیتے کہ آپ کو بھی بڑی دیر ہو گئی۔ حضرت شیخ کی طبیعت بھی ناساز ہے وہ بے چارے سب چلے جاتے۔ اور رات کو کھانے پر عزیزم موصوف مجھے خوب جتایا کرتے کہ بھائی جی میں نے ان لوگوں کی وجہ سے آپ کو تکلیف دی، میں ان کی مجبوریوں کی وجہ سے آپ کو لایا ہوں۔ بھائی جی یہ لوگ کبھی میرے پاس بھی نہ آتے آپ کی برکت سے ہی یہ لوگ میری سن رہے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ مختلف عنوانات سے یہ مضمون بار بار دہراتے تھے اور اس میں مجھے انکار نہیں کہ اس سفر کے دوران بہت ہی خواص کا مجمع آتا رہا۔ نام تو اس ناکارہ کا تھا لیکن حقیقت میں برکت اسی مرحوم کی تھی۔ اس لئے کہ یہ ناکارہ تو اس کے بعد ۸۶ھ میں بھی گیا اور پھر ۸۹ھ میں تو تقریباً سال بھر رہا مگر معدودے چند کے علاوہ ۸۳ھ والوں میں سے شاید ایک دو ہی آئے ہوں گے۔

مدرسہ شرعیہ میں قیام

۲۷، ذی الحجہ ۹ مکتبہ ۶۴، شنبہ کی صبح کو مکہ مکرمہ سے چل کر ظہر بدر میں پڑھی۔ ملک عبدالحق

صاحب کی چپک اپ میں ردا کی ہوئی، وہ چلانے کے ماشاء اللہ ضرب المثل ماہر ہیں۔ مکی مرزوقی نے اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے مستورہ میں ہماری دعوت کا بہت زور دار انتظام کر رکھا تھا، اور مستورہ سے پہلے یہ مسئلہ زیر بحث تھا۔ میری اور مولانا یوسف کی رائے یہ تھی کہ سیدھے چلیں اور ظہر بدر میں پڑھیں۔ اور بقیہ رفقاء کی رائے یہ تھی کہ مکی مرزوقی کی دعوت کی وجہ سے مستورہ میں کھانا کھا کر ظہر پڑھیں۔ اور پھر آرام کریں اور عصر بدر جا کر پڑھیں۔ جب مستورہ قریب آیا میں نے ملک عبدالحق صاحب سے کہا کہ کسی کی نہ سننا تیز چلاؤ۔ ملک صاحب کی گاڑی میں پیچھے سے خوب شور ہوتا رہا اور مکی مرزوقی بھی سڑک پر دونوں ہاتھوں سے روکنے کا اشارہ کرتے رہے۔ میں نے ہاتھ کے اشارہ سے ان کو بھی آگے جانے کا اشارہ کر دیا۔ وہ بچارے دعوت کا سارا سامان جس میں بیس پچیس مچھلیں بھی تلی ہوئی تھیں اور قسم قسم کے پھل کیلا تر بوڑ وغیرہ اپنی کار میں لے کر بدر پہنچے وہاں ظہر کی نماز ہو چکی تھی۔ اس لئے ہم نے اولاً اپنی ظہر کی نماز پڑھی اور پھر کھانا کھا کر گہوہ خانہ کی چار پائیوں پر آرام کیا عصر کے بعد شہداء بدر کے مزارات کی زیارت کی۔ مغرب کی نماز مسجد عریش میں پڑھی وہاں معلوم ہوا کہ یہ مسجد مغرب کے فوراً بعد بند ہو جاتی ہے، عشاء اور فجر میں نہیں کھلتی۔ مگر مغرب کی نماز پڑھتے ہی جو مولانا یوسف صاحب نے پڑھائی تھی عربی اور اردو میں مولانا موصوف کی تقریر کا اعلان ہوا۔ حجاز میں عام طور پر مغرب سے ڈیڑھ گھنٹہ بعد عشاء ہو جاتی ہے یہ سارے جواز کا مستقل وقت ہے۔ لیکن مولانا مرحوم نے تین گھنٹہ مسلسل تقریر فرمائی اس کے بعد اسی مسجد میں عشاء پڑھی۔ عشاء کے بعد کچھ لوگ مسجد ہی میں سوئے اور کچھ لوگ گہوہ خانہ میں واپس آ کر مکی مرزوقی کی دوپہر کی دعوت کا بقیہ اور کچھ مزید اضافہ بھی مکی مرزوقی نے کر دیا تھا وہ خوب کھایا اور کچھ مسجد عریش والوں کے لئے بھیج دیا۔ میرے حضرت اقدس قدس سرہ کو ہمیشہ بدر جانے کی تمنا رہی، مگر اس وقت تک مدینہ سے بدر تک کوئی راستہ نہ تھا۔ اونیوں پر پہاڑوں سے گزرتے ہوئے تین دن میں بدر پہنچنا ہوتا تھا اور اب تو اللہ کے فضل سے صرف دو گھنٹہ میں کار پہنچ جاتی ہے۔

۲۸ ذی الحجہ کی صبح کو مدینہ منورہ حاضری ہوئی۔ عزیز گرامی قدر و منزلت مولانا الحاج محمد اسعد سلمہ مدنی ابن حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی قدس سرہ جو اس سال کے حج میں شریک تھے اور اس سیدہ کار سے پہلے مدینہ پہنچ چکے تھے، انہوں نے مدرسہ شریعیہ کے تحتانی حصہ میں برابر برابر جو دو کمرے ہیں ان میں سے بڑا کمرہ اس سیدہ کار کے لئے اور چھوٹا مولانا یوسف صاحب کے لئے تجویز کر رکھا تھا اور دونوں کو سید حبیب صاحب اور ان کے داماد سید

محمود صاحب مدنیو مصمم کی سعی و برکت سے عروس بنارکھا تھا اور عزیز مولانا اسعد سلمہ بہت دیر سے ہمارے انتظار میں بھی تھے۔ حالانکہ پدر سے ہم نے ایک آدمی بھیج دیا تھا کہ قیام مدرسہ شرعیہ میں ہی ہوگا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ مکہ ہی سے مدینہ منورہ کے بہت سے احباب نے اپنے اپنے مکان مولانا یوسف صاحب کے لئے خالی کر رکھے تھے۔ اور کئی رباط والوں کا بھی اصرار تھا۔ میں نے مولانا یوسف صاحب سے اپنی راحت کی وجہ سے یہ کہہ دیا کہ تھا کہ مجھے راحت شرعیہ میں ہے اور تمہارے ساتھ قریباً ڈیڑھ سو کا مجمع ہے تم اپنا قیام کسی بڑے مکان میں تجویز کرلو۔ مگر مرحوم کو واقعی اس سہ کار سے محبت اور اس سے زیادہ غلط حسن ظن کی وجہ سے بہت عقیدت تھی۔ انہوں نے فرمایا کہ میرا قیام تو آپ ہی کے ساتھ رہے گا۔ اور مجمع ایک جگہ تو نہیں آسکتا اس کو تو متفرق ہی کرنا پڑے گا۔ چنانچہ کچھ احباب مدرسہ شرعیہ کی دوسری منزل پر اور کچھ متفرق طور پر دوسرے مکانوں میں ٹھہرائے گئے۔ البتہ عزیزم مولانا اسعد سلمہ سے ان کی رائے کے خلاف میں نے یہ کہہ کر مولانا یوسف کے پاس لوگوں کی آمد زیادہ رہے گی۔ اور بڑا کمرہ دروازہ سے اقرب بھی ہے۔ مجھے بڑے حجرے میں دو وقتیں ہوں گی۔ ایک یہ کہ بیت الخلاء دور ہوگا۔ اور دوسرے یہ کہ ہر آنے والا پہلے میرے حجرے میں جائے گا اس لئے میں نے اور مولانا یوسف صاحب نے حجروں کا تبادلہ کر لیا۔ میں نے مولانا یوسف صاحب علیہ الرحمۃ سے کہا کہ تم مواجہہ شریف پر حاضر ہو آؤ۔ میں نابکار کسی وقت اقدام عالیہ میں حاضر ہو جاؤں گا۔ انہوں نے اصرار کیا کہ پہلی دفعہ حاضری تو تیرے ہی ساتھ ہوگی عزیزم مولانا الحاج اسعد سلمہ نے بھی اصرار فرمایا کہ میں صبح سے آپ کے انتظار میں حاضر نہیں ہو سکا۔ اس وجہ سے اس روسیہ کو بھی مواجہہ شریف پر حاضر ہونا پڑا، ورنہ میں اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے یہ چاہتا تھا کہ اقدام عالیہ ہی کی جانب سے صلوٰۃ و سلام کر لوں گا۔ بیس دن قیام کے بعد مولانا یوسف صاحب نے واپسی کا ارادہ فرمایا۔ اس لئے کہ ان کو مکہ مکرمہ اور طائف کے دو اجتماعوں میں شرکت کرنی تھی۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ طائف جانا میرے بس کا نہیں۔ آپ تشریف لے جائیں، اور مولانا انعام کریم صاحب مجھ پر اصرار کر رہے ہیں کہ میں تجھے جدہ سے ہوائی جہاز کہ روانگی سے ایک دن قبل جدہ پہنچا دوں گا۔ بھائی سید حبیب صاحب نے بھی اس کی پر زور تائید کی۔ مگر مولانا یوسف صاحب نے اس سہ کار کے ہمراہ چلنے پر اصرار فرمایا۔ اور یہ قرار پایا کہ کچھ دن وہ اپنی روانگی مؤخر کریں اور کچھ میں مقدم کروں۔ اس لئے یکم صفر ۱۳۸۳ھ مطابق ۱۳ جون ۱۹۶۴ء شنبہ کو مدینہ پاک سے علی

الصباح چل کر ظہر جدہ میں پڑھی اور بعد عصر وہاں سے چل کر مغرب مسجد حدیبیہ میں پڑھی۔ اور عشاء کے قریب مکہ مکرمہ کا ضری ہوئی۔ اور اپنی عادت کے موافق رات ہی میں عمرہ سے فراغت ہوئی۔

وہاں پہنچنے کے بعد بھائی سلیم، الحاج، ستر محمود اور مکہ کے بہت سے حضرات نے شدید اصرار اس پر کیا کہ ذکر یا طائف ہرگز نہ جائے گا کہ سڑک اس قدر خراب ہے کہ اس کے جھٹکے کا تحمل ذکر یا سے نہیں ہو سکتا۔ ان سب نے مجھے براہ راست بھی سختی سے الگ الگ منع کیا۔ اور مولانا یوسف صاحبؒ پر اور بھی شدید اصرار کیا کہ تم کیسا ظلم کر رہے ہو کہ اس کو ایسی حالت میں لے جا رہے ہو۔

مجھے خوب یاد ہے کہ جب میں ظہر کے بعد لیٹا ہوا تھا بھائی سلیم صاحب بہت اہتمام سے مستقل اسی بات کے لئے اترے اور بیٹھتے ہی کہا میں نے سنا آپ بھی طائف تشریف لے جا رہے ہیں۔ میں نے کہا ضرور تشریف لے جا رہے ہیں۔ فرمانے لگے بھائی جی اس کا بالکل ارادہ نہ کریں۔ بہت ہی خراب راستہ ہے خدا نخواستہ کوئی تکلیف ہو گئی تو کیا ہوگا اور حرم شریف کی لاکھوں نمازیں جائیں گی۔ مگر جب مجھ سے وہ یوں ہو گئے تو باہر جا کر عزیز مولانا یوسف کے سر ہو گئے۔ عزیز موصوف بھی میرے پاس آیا ”بھائی جی طائف کو تو سب ہی منع کر رہے ہیں۔“ میں نے کہا پیارے مگر تو مجھے مدینہ چھوڑ آتا تو تیرا احسان ہوتا لیکن مکہ میں نہیں رہنے کا، اس کی وجہ یہ ہے کہ مکہ میں ہوگی مجھ پر یورش اور تو ہونے کا نہیں۔ یہ ساری بات مجھ پر رہے گی۔

بندہ کا طائف میں تبلیغی سفر

۸، صفر مطابق ۲۰، جون شنبہ کی صبح کو طائف کی روانگی ہوئی دو گھنٹے میں وہاں پہنچ گئے۔ وہاں بڑے اہتمام اجتماع کے ہو رہے تھے۔ ایک، جماع مسجد عباس میں ہوا۔ دو اجتماع بخاریوں کی دو مسجد میں ہوئے۔ ۱۰، صفر مطابق ۲۲، جون کی صبح کو واپسی ہوئی۔ واپسی پر تو سب سے پہلے عزیز شمیم نے اظہار مسرت مبارکباد دی۔ پھر بھائی سلیم نے کہا کہ بھائی کرامتوں سے لڑنا ہمارے بس کا نہیں۔ اور پھر ہر شخص نے آکر بہت ہی تعجب و حیرت کا اظہار کیا۔

جدہ میں تبلیغی اجتماع

معلوم یہ ہوا کہ امیر فیصل صاحب پہلی دفعہ طائف جانے والے تھے اس واسطے ان کی وجہ

سے ڈاکٹار میٹ کے ذریعہ دن رات پہ رُتوڑے گئے اور سڑک اس قدر تازہ و تازہ تارکول کی تھی اور اس پر ریت بچھا ہوا تھا کہ کہیں اونچی نیچ نہیں تھی۔ واپسی میں مکہ مکرمہ اور جدہ میں بھی اجتماعات ہوئے۔ عزیز مولانا یوسف صاحب کی تو ہر گفتگو تقریر تھی جو مسلسل گھنٹوں ہوتی رہتی تھی۔ جہاں وہ بیٹھتے وہیں اجتماع ہو جاتا۔ ۲۳، جون کو بعد عصر مکہ سے چل کر مغرب مسجد حدیبیہ میں پڑھ کر عشاء کے وقت جدہ پہنچے۔ ایک دن وہاں قیام میں بھی بڑا زوردار اجتماع میمنوں کی مسجد میں ہوا۔ انہیں کے محلہ میں قیام تھا۔

واپسی از جدہ برائے پاکستان اور وہاں کے اسفار کے مختصر حالات

۲۵، جون کو جدہ سے بذریعہ طیارہ کراچی پہنچے۔ اور ۲۹، جون کو کراچی سے لائل پور، یکم جولائی بروز بدھ کی شام کو وہاں سے سرگودھا۔ چوبیس گھنٹے میں قیام کے بعد ۲، جولائی کو عصر کی نماز کے بعد ڈبڈیاں حاضری ہوئی۔ ۶، جولائی دو شنبہ کی صبح کو وہاں سے چل کر دوپہر کو تلہ گنگ پہنچے، وہاں جنرل حق نواز صاحب نے پہلے سے اونچے حکام اور اونچے طبقے کے احباب کو خاص طور سے مدعو کر رکھا تھا۔ کھانے کے بعد ظہر کی نماز پڑھ کر ہم سب تو سونے کے ارادہ سے لیٹ گئے اور مولانا یوسف صاحب عصر تک اس مجمع سے گفتگو میں مشغول رہے۔ اول وقت عصر پڑھ کر مغرب راولپنڈی میں پڑھی، وہاں سے ۱۰، جولائی کی صبح کو لاہور پہنچے۔ شاہی مسجد میں جمعہ کے بعد پہلے سے اجتماع کا اعلان تھا۔ مولانا یوسف صاحب تو عصر تک وہاں رہے۔ اور یہ ناکارہ شروع ہی سے بلال پارک کی مسجد میں جولاء کی تبلیغی جماعت کی مرکزی جگہ ہے پہنچ گیا تھا۔ وہیں جمعہ پڑھا۔ وہیں شام تک آرام کیا۔ وہیں مولانا یوسف صاحب بھی فارغ ہو کر پہنچ گئے۔ شنبہ کی صبح کو لاہور کے عربی مدارس میں بذریعہ کار ایک گشت کیا۔ احباب سے ملاقاتیں ہوئیں شنبہ کی شام کو رائے ونڈ جو سارے مغربی پاکستان کا تبلیغی مرکز ہے پہنچے۔ اور اگلے دن لاہور واپسی ہوئی۔ جناب الحاج الحافظ صوفی عبدالجید صاحب کا شروع ہی سے اصرار سرائے مغل لے جانے پر تھا اور احباب ویزا نہ ہونے کا عذر کر رہے تھے۔ انہوں نے بہت ہی کوشش کر کے ویزا حاصل کیا اور منگل کی صبح کو سرائے مغل گئے عصر کے بعد وہاں سے واپسی ہوئی۔ ۱۶، جولائی پنجشنبہ کو سوادو بجے لاہور سے چل کر ساڑھے تین پر دہلی پالم کے اڈہ پر پہنچے۔

۱۹، جولائی اتوار کی صبح کو دہلی سے چل کر کاندھلہ میں چائے متولی ریاض الاسلام صاحب کے باغ میں پی اور چونکہ عزیز الیاس صاحب مرحوم جو ہم سے پہلے اپنی بیماری کی وجہ سے حافظ صدیق کے ساتھ مدینہ سے روانہ کیا جا چکا تھا اور دہلی پہنچ کر اس کی علالت کی شدت کی

خبر سنی تھی، اس لئے عزیز مولانا انعام الحسن صاحب کی تجویز پر وہ اور مولانا یوسف اور یہ ناکارہ، بھائی شمیم کی اور اطفال شاہد زبیر وغیرہ جو استقبال کے لئے دہلی گئے ہوئے تھے دو کاروں میں خیرانہ عزیز الیاس کی عیادت کو گئے۔ متولی ریاض نے کھانا بہت تیار کر رکھا تھا ان کا اصرار تھا کہ ان کے باغ میں کھانا کھائیں۔ میں نے ان کا کھانا سنا تھا لیا۔ اور کچھ عزیز الیاس مرحوم نے جلدی جلدی تیار کرایا کھانا خیرانہ میں کھایا۔ اور حضرت مدنی قدس سرہ کے مزار پر حاضری دیتے ہوئے مغرب دارالطلبہ جدید کی مسجد میں پڑھی۔ مغرب کے بعد اول مولانا یوسف نے تقریر کی اور پھر عشاء تک مصالحتے ہوئے اور مسجد مذکور میں عشاء پڑھ کر گھر پہنچے اور اگلے دن دوشنبہ کی صبح کو گنگوہ اور شام کو واپسی اور منگل کی صبح کو رائے پور جا کر شام کو واپسی اور دوسرے دن ۲۳، جولائی چہر شنبہ کی صبح کو کاندھلہ جا کر ۲۴، جولائی پنجشنبہ کی دوپہر کو زکریا کی واپسی سہارنپور کو ہوئی اور عزیز مولانا یوسفؒ کی نظام الدین کو۔ مجھے خوب یاد ہے الوداعی معائنے کے وقت عزیز مولانا یوسفؒ نے بہت روتے ہوئے آنسو پڑ رہے تھے بھکی لگ رہی تھی فرمایا کہ چار ماہ کی ہر وقت کی رفاقت کے بعد آج جدائی ہو رہی ہے۔ رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ۔

اختتام سفر

اس سفر میں تبلیغی اجتماع اور تمام اطراف و جوانب کے ممالک کے مبلغین کا اجتماع اور جملہ حجاج کی گرویدگی دیکھ کر مولانا یوسف صاحب رحمۃ اللہ علیہ یہ اعلان اور قانون بنا کر آئے تھے کہ ہر تیسرے سال حج پر حاضری ہوگی، اور شیخ الحدیث بھی ساتھ ہوا کریں گے۔ اور اس ضابطہ کے موافق ۸۵ھ کو جانا گویا طے شدہ تھا۔ لیکن ۲۹، ذیقعد ۸۳ھ جمعہ کو مولانا یوسف صاحب رحمۃ اللہ علیہ کالاہور میں حادثہ انتقال ہو گیا۔ جس کی وجہ سے ۸۵ھ کا حج ملتوی کرنا پڑا کہ نظام الدین کی ضروریات بہت بڑھ گئیں تھیں اور بجائے اس کے ۸۶ھ میں مولانا انعام الحسن صاحب کی زیر قیادت چوتھا سفر حج ہوا۔

یہ میرا پانچواں حج ہے

مولانا محمد سلیم کا خواب اور دیگر حضرات کا اصرار سفر حج کا

اس سیدہ کار نے اس سال بالکل ارادہ اپنے امراض و اعذار کی وجہ سے نہیں کر رکھا تھا۔ لیکن برادر ام الحاج مولانا محمد سلیم کی نے ماہ مبارک میں خواب دیکھا کہ یہ سیدہ کار مکہ پہنچی اور جبل ابی قتیس پر قیام کیا۔ انہوں نے خود ہی تعبیر یہ لے لی کہ چونکہ اس سال مولانا انعام الحسن صاحب اور مولوی ہارون آرہے ہیں اور شیخ پر کوئی تقاضہ یہاں سے نہیں گیا۔ انہوں نے

عزیزم الی ج محمد فہیم کو رمضان ہی میں جدہ بھیجا اور اس ناکارہ کا دین انکٹ وغیرہ سب ایک دو دن میں تیار کر کر نظام الدین بھیج دیئے۔ مجھے اس سے گرائی بھی ہوئی کہ بغیر استفسار محض خواب پر یہ بنیاد قائم کر لی ہے۔ میں نے ان کو بھی معذوری کا خط لکھ دیا اور مولانا انعام صاحب کے اصرار پر تو پہلے سے انکار کر رکھا تھا۔ لیکن چونکہ مولانا یوسف صاحب کے بعد مولانا انعام کا یہ پہلا حج تھا۔ اس لئے مولانا موصوف اور پاکی احباب تبلیغ کا اصرار تھا کہ زکریا کو اس سال ضرور ساتھ لائیں۔

اہل بمبئی نے مولانا محمد عمر صاحب بالچوری کے پاس دہلی تا بمبئی کے دو ٹکٹ ہوائی جہاز کے میرے اور میرے رفیق سفر الی ج ابوالحسن کے بھیج کر تار اور ٹیلیفون سے شدید اصرار کر رکھا تھا کہ زکریا کو ضرور ساتھ لائیں اس لئے کہ اس کا بمبئی آنا بغیر سفر حج کے دشوار ہے۔ میں نے بمبئی کے ٹکٹ کو واپس کرنے کا بہت تقاضہ لکھ دیا۔ مگر مولانا انعام الحسن نے اس کے واپس کرنے سے انکار کر دیا کہ اگر نہ جانا ہوا تو صرف اتنا ہی ہوگا کہ دو ٹکٹ ضائع ہو جائیں گے۔ یہ ناکارہ چونکہ نہ جانا طے کئے ہوئے تھا اس لئے ۷ ذیقعدہ ۱۳۸۶ھ مطابق ۱۸ فروری کے ۶ شنبہ کی صبح کو بذریعہ کار عزیزان مولانا انعام صاحب اور مولوی ہارون کی مشابعت کے لئے دہلی گیا۔ چونکہ صرف دو دن کے لئے گیا تھا اس لئے نہ تو کوئی سامان ساتھ تھا، اور نہ کوئی کپڑا وغیرہ ساتھ تھا، نہ یہاں گھر والوں کو اس ناکارہ کے حج کے لئے جانے کی کوئی اطلاع تھی۔ عزیز ابوالحسن بھی میرے ساتھ دہلی تک گیا تھا۔ وہاں پہنچنے پر اتوار، پیر دو دن سب ہی کے اصرار میرے سفر حجاز پر ہوتے رہے اور میں بھی بار بار استسکار کرتا رہا۔ مولانا ابوالحسن علی میاں بھی وہاں موجود تھے۔ ان کا بھی شدید اصرار ہوا، مجھے اطمینان تھا کہ میرا پاسپورٹ بھی کم ہے، لیکن وہاں کے احباب نے ڈاکٹر سید محمود ایم پی کی وساطت سے میرے پاسپورٹ کی گمشدگی کی درخواست اور اس کی جگہ نیا پاسپورٹ بھی ایک ہی دن میں حاصل کر لیا، اس کو بھی تاخیر نہیں اور طلب سمجھا۔ اس لئے منگل ۱۰ ذیقعدہ کو عین ان حضرات کی روانگی کے وقت میں نے جانے کا ارادہ کر ہی لیا۔ اور کار میں ہوائی اڈے کے لئے بیٹھ گیا۔ اور اڈہ پر میرے محترم عزیز مولانا الحاج سید اسعد مدنی اور جناب الحاج عبدالرشید صاحب خورجی ایس پی صاحب اپنی کار لے کر پہنچ گئے۔ اس لئے کہ عزیز موصوف کہیں باہر گئے ہوئے تھے۔ ان کو علی الصباح دہلی پہنچ کر میرا ارادہ حج روانہ ہونا معلوم ہوا تو وہ اسی وقت ہوائی اڈے پہنچ گئے۔ اور وہاں عزیز موصوف نے ایس پی صاحب کی وساطت سے اس کی بھی اجازت حاصل کر لی اسی کار میں جہاز پر سوار کرائیں گے۔

چونکہ اس سید کا یہ سفر بڑا ارادہ ہوا اور میرے گھر والوں کو بھی میری روانگی کا حال رات کو ان لوگوں سے معلوم ہوا جو رات کو دہلی تک پہنچ کر واپس آئے تھے۔ اس لئے عزیزم الحاج ابو الحسن سلمہ بھی ساتھ نہ جاسکا۔ دوسرے دن اس نے پاسپورٹ ویزا وغیرہ کی سہی کی اور سفیر سعودی عرب مقیم دہلی کو اللہ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے انہوں نے یہ کہ ابو الحسن زکریا کا خادم ہے، ساتھ جانے سے رہ گیا۔ فوراً ویزا دے دیا۔ وہ رات کو سہارنپور آیا اور اپنے یہاں سے اپنا سامان مختصر سا ساتھ لے کر دوسرے دن بذریعہ ریل بمبئی چلا گیا۔ اور چونکہ ہمارا ہوائی جہاز روانہ ہو چکا تھا اور اس کا ہوائی جہاز کا ٹکٹ بھی نہ تھا اس لئے وہ بحرین کے راستے سے بھائی جمیل حیدر آبادی رفقاء کے ساتھ بعد میں مکہ مکرمہ پہنچا۔

بمبئی میں مولانا وصی اللہ صاحب کے مستقر پر ان کی زیارت کے لئے حاضری ہمارا طیارہ دہلی سے ۲۱ فروری کو ۱۲، ۹ بجے چل کر ۱۱، ۱۱ بجے پہنچا۔ اترتے ہی اڈل حضرت مولانا وصی اللہ صاحب کے مستقر پر ان کی زیارت کے لئے سب گئے۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ مولانا آج ہی صبح اس جگہ سے کسی دوسری جگہ ناراض ہو کر منتقل ہو گئے جس کی وجہ یہ ہوئی تھی کہ الیکشن کا زمانہ تھا۔ کسی صاحب نے اخبار میں چھاپ دیا کہ مولانا فلاں صاحب کے حامی ہیں۔ فریق مخالف نے اس کی پرزور تردید کی۔ مولانا مرحوم کو اس پر غصہ آیا کہ غلط طور پر ان کے نام کو الیکشن والے استعمال کر رہے ہیں اس لئے مولانا کے سابقہ مستقر سے دوسرے مستقر پر حاضر ہوئے۔ مولانا مرحوم بہت ہی شفقت اور محبت سے ملے اور باصرار سو روپے ہدیہ سدیہ کے طور پر مرحمت فرمائے۔ ۲۳ فروری جمعرات کی صبح کو ۷ بجے بمبئی سے طیارہ روانہ ہوا۔ کراچی پچاس منٹ اور ظہران آدھ گھنٹہ اور ریاض پچاس منٹ ٹھہرتے ہوئے ظہر کے بعد عربی ۷ بجے کے قریب جدہ پہنچے۔

قدوائی صاحب سفیر ہند متعین جدہ کو عزیزم بھائی شمیم کے ذریعہ سے زکریا کی آمد کا حال معلوم ہو گیا تھا۔ اس لئے وہ اپنی کار لے کر مطار پر پہنچ گئے۔ اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے کہ ان کی وجہ سے اس سفر میں بہت سی راحتیں پہنچیں، اللہ تعالیٰ ان کو اپنے فضل و کرم سے راحت و آرام سے رکھے۔ مطار سے ہم سب کو اپنی کار میں بٹھا کر کشم کے سامنے روکا۔ یہ ناکارہ کار میں بیٹھا رہا عزیزانم مولانا انعام، ہارون کشم میں گئے۔ مگر سفیر صاحب کی وجہ سے ان کو بھی زیادہ دیر نہیں لگی۔ چند منٹ میں فارغ ہو کر آگئے اور سفیر صاحب کے مکان پر جا کر بعد ظہر کھانا کھایا۔ اس کے بعد عصر حدیبیہ میں پڑھتے ہوئے مغرب کے وقت مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے۔

روانگی مدینہ طیبہ اور عبدالعزیز ساعاتی کے مکان پر قیام

رات کو عمرے سے فراغت کے بعد حسب سابق شنبہ کے روز صبح کو مدینہ صولتیہ کی کتب حدیث و تفسیر کا اختتام کرایہ ۲۱، ذی الحجہ کو قبیل المغرب مکہ سے چل کر مغرب مدینہ میں پڑھی، عشاء کی اذان کے قریب جدہ پہنچے۔ اور مسجد بن لادن جو آج کل تبلیغی مرکز ہے اس کے قریب حافظ محمد رمضان صاحب کے مکان میں قیام ہوا۔ پہلے دن مسجد خنی میں اجتماع ہوا۔ اور دوسرے دن مسجد خنی میں بعد مغرب اجتماع ہوا۔ اور یہ مسجد عرصہ سے تبلیغی مرکز تھا۔ ۲۳، ذی الحجہ پیر کے روز شام کو اسی مسجد میں عربوں کا بڑا اجتماع ہوا۔ منگل کے روز اشراق کے وقت مدینہ طیبہ کے لئے روانگی طے تھی۔ مگر ملک عبدالحق صاحب کی گاڑی خراب ہو گئی۔ ایک گھنٹہ انتظار کے بعد دو کاریں فی کار نوے ریال کرایہ کر کے عربی ۳ بجے مدینہ پاک کو روانگی ہوئی۔ ظہر کے وقت بدر پہنچے اور شب کو قیام کے بعد بدھ کی صبح کو عربی ۱۲، ۱۲ بجے چل کر ۳ بجے مدینہ پاک حاضری ہوئی۔

جدہ سے مدینہ ۳۲۳ کلومیٹر ہے اور بدر سے ۱۳۹ کلومیٹر ہے۔ اور چونکہ مدینہ پاک میں اس سید کار کی اطلاع پہلے سے نہیں تھی اور مدینہ شرعیہ حجاج سے پڑ ہو گیا تھا۔ اس لئے مکہ ہی سے عبدالعزیز ساعاتی کے مکان میں قیام طے ہو گیا تھا۔ جو انہوں نے ہم لوگوں کی وجہ سے کرایہ پر نہیں دیا تھا۔ اور بہت بڑا نقصان گوارا کیا تھا۔ یہ مکان صوفی اقبال کی رہاٹ کے بالکل قریب تھا۔ اس لئے ناکارہ کا قیام تو صوفی اقبال صاحب کے مکان میں اور دوسرے حضرات کا جو دوسو کے قریب تھے، الحاج عبدالعزیز ساعاتی کے مکان میں قیام ہوا۔ وہاں پہنچنے کے بعد الحاج سید محمود صاحب کا اور ان سے بڑھ کر مولانا انعام کریم صاحب کا اصرار ہوا کہ مدینہ شرعیہ خالی ہو گیا۔ وہاں فٹکل ہو جائیں۔ مگر ان سے وعدہ ہو چکا تھا۔ اس لئے بڑی ندامت کے ساتھ سید صاحب سے معذرت کر دی جس کا قلق ہے۔ سید صاحب کے یہاں پہلے سفر میں بھی زور دار دعوتیں ہوئیں۔ پہلے سفر میں بڑے اہتمام سے سید صاحب نے ایک عصرانہ اپنے باغ میں دیا تھا۔ اس مرتبہ بھی اصرار فرمایا مگر معذرت کرنی پڑی کہ مسجد نبوی کی نماز زیادہ اہم ہے۔

۲۲، اپریل ۱۹۷۶ء ہندی ۱۱، محرم ۱۳۹۷ھ شنبہ کی صبح کی نماز کے بعد مدینہ پاک سے ملک عبدالحق کی گاڑی میں روانگی ہوئی۔ مگر وہ شروع ہی سے خراب تھی رانچ پہنچ کر اس نے بالکل جواب دے دیا۔ براہ راست مکہ کی گاڑی کی تلاش میں رہے، نہ ملنے پر مجبوراً مغرب سے ایک گھنٹہ قبل جدہ کی کار کرایہ پر لی۔ مغرب کی نماز راستہ میں پڑھی اور بعد مغرب جدہ پہنچے۔

اور وہاں سے مکہ کے لئے کار کرایہ کر کے وہاں سے چلے۔ اور عشاء کے ایک گھنٹہ بعد مکہ مکرمہ میں حاضری ہوئی۔ رات ہی کو عمرہ ادا کیا۔

یہ عمرہ حضرت مرشدی سہارنپوری قدس سرہ کی طرف سے کیا تھا۔ اور اس سے پہلے ہی حضور اقدس ﷺ کی طرف سے کیا تھا۔ ۱۲۶۰ھ میں چار شنبہ کی صبح کو ملک عبدالحق کی گاڑی میں مکہ سے چل کر جدہ پہنچے۔ چونکہ قدوائی صاحب کا شدید اصرار پہلے سے تھا۔ مکہ میں بھی کئی مرتبہ انہوں نے اصرار فرمایا کہ ہندوستان جاتے ہوئے قیام میرے یہاں ہوگا۔ اس لئے سیدھے ان کے مکان پر گئے کہ ان کو پہلے سے اطلاع تھی۔ مگر وہ کسی ہوائی جہاز کی روانگی کے سلسلہ میں مطار گئے ہوئے تھے۔ ان کے مکان پر جا کر سب سو گئے۔ وہ عربی ۶ بجے کے قریب واپس آئے۔ ذکر یا سورا تھا۔ اور مولوی انعام صاحب جاگ رہے تھے۔ عربی ۷ بجے اٹھنے پر نماز پڑھی اور کھانا کھایا اور مسجد بن لادن مرکز تبلیغ کے قریب حافظ رمضان کے مکان پر پہنچے۔ جہاں ہم سب رفقاء کا سامان صبح سے جمع ہو رہا تھا۔ وہاں سے قبل مغرب مطار کی مسجد میں پہنچے۔ قدوائی صاحب کا اصرار تھا کہ میں قیام گاہ ہی پر آرام کروں۔ وہ جہاز کی پرواز سے پانچ منٹ پہلے مجھے وہاں سے سوار کرا کے سیدھے ہوائی جہاز پر پہنچا دیں گے۔ مگر زکریا نے قبول نہیں کیا۔ جملہ رفقاء مع اصحاب صولتیہ مغرب سے قبل مطار کی مسجد میں پہنچ گئے۔ البتہ وہاں سے اور سب رفقاء تو مختصر سنتیں پڑھ کر طیارہ پر پہنچ گئے۔ قدوائی صاحب نے زکریا کو شدت سے منع کر دیا کہ سب کے ساتھ جانے میں بہت دقت ہوگی۔ بڑی دیر لگے گی۔ میں جہاز کی پرواز سے دو تین منٹ پہلے سیدھے یہاں سے سوار کرا کے بالابالا جہاز پر پہنچا دوں گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے کہ مجھے مسجد سے بٹھا کر ایک منٹ میں ہوائی جہاز کی سیر می پر پہنچا دیا۔

واپسی از حجاز پاک براہ پاکستان

مولانا انعام الحسن صاحب عزیز ہارون ابوالحسن بھی اسی کار میں تھے اور عربی ڈیڑھ بجے یعنی مغرب سے ڈیڑھ گھنٹہ بعد طیارہ نے پرواز کی اور پاکستانی وقت کے مطابق ایک بجے شب کے کراچی کے مطار پر پہنچے۔ اسی وقت حاجی فرید الدین صاحب کی برکت سے کہ وہ کراچی کے ہوائی اڈہ کی بہت اونچی شخصیت ہیں۔ ان کی برکت سے زکریا اور ابوالحسن بھائی یوسف ربیع والوں کی کار میں کی مسجد پہنچ گئے۔ بقیہ حضرات دوسری کاروں میں تقریباً ایک گھنٹہ بعد پہنچے۔ زکریا تو پہنچ کر اپنی جماعت کر کے کھانے کو انکار کر کے سو گیا۔ بقیہ نے آکر نماز پڑھ کر



کھانا کھایا۔ جمعرات کا سارا دن ہجوم میں گزرا۔ جمعہ کی صبح کو مفتی شفیع کے مدرسہ میں جا کر ایک گھنٹہ قیام کے بعد مکی مسجد واپس آئے۔ پہلے سے طیارہ کی اطلاع ۱۱، ۱۲ پر پرواز کی تھی۔ مکی مسجد پہنچ کر ادول ۱۱ بجے کی پھر ۱۰، ۱۱ بجے کی اطلاع ملی، کیونکہ بارش کا سلسلہ خوب تھا جو کراچی میں صبح سے اور دہلی میں دو روز پہلے سے چل رہا تھا۔ اس لئے عام خیال تھا کہ طیارہ ۱۱، ۱۲ بجے سے بھی زیادہ مؤخر ہوگا۔ اس لئے سب مطمئن تھے۔

مطار سے ٹیلیفون پر معلوم ہوا کہ ۱۰، ۱۲ بجے جا رہا ہے تو نہایت عجلت میں مطار پر پہنچے۔ زکریا کے متعلق پہلے یہ طے تھا کہ حاجی فرید الدین صاحب عین وقت پر طیارہ پر پہنچا دیں گے۔ مگر طیارہ کی تقدیم کی وجہ سے جنرل صاحب کی کار میں مطار پر پہنچے اور مطار والوں کی کرسی پر ان کے ٹکٹ کی مدد سے طیارہ پر پہنچے۔ زکریا کی کرسی کی وجہ سے طیارہ میں دس منٹ کی تاخیر بھی ہوئی کہ مطار سے سارے بڑے چھوٹے شہرت سن کر جمع ہو گئے۔ پاکستانی دس بج کر چالیس منٹ پر طیارہ نے پرواز کی اور وقت مقررہ سے ۲۰ منٹ پہلے کراچی کے وقت سے ۱۲ بج کر دس منٹ پر اور دہلی کے وقت سے بارہ بج کر چالیس منٹ پر پالم کے اڈہ پر پہنچ گئے۔ زکریا مع اطفال و ابوالحسن، حاجی نصیر الدین علی گڑھ کی کار میں ایک بچے نظام الدین مسجد پہنچے۔ مگر ڈرائیور ناواقف تھا۔ اس لئے راستہ میں دیر لگی اور مولانا انعام الحسن صاحب مطار پر دعا کرا کر زکریا کے ساتھ ہی مسجد میں پہنچے۔ بقیہ رفقہ آہستہ آہستہ ۲ بجے تک پہنچتے رہے۔

واپسی و رہنمائی

نظام الدین کے احباب نے دو دن پہلے سے یہ اعلان کر دیا تھا کہ جمعہ بجائے ڈیڑھ بجے کے ڈھائی بجے ہوگا۔ اس لئے سب نماز میں شریک ہو گئے اور طے ہوا کہ اتوار کی صبح کو حضرت میرٹھی اور حضرت مدنی کے مزار پر حاضری دیتے عصر سہارنپور دارالطلبہ جدید کی مسجد میں پڑھی جائے، لیکن دونوں مزار پر حاضری دیتے ہوئے عصر سہارنپور دارالطلبہ جدید کی مسجد میں پڑھی جائے لیکن دونوں مزاروں پر حاضری دیتے ہوئے ۱۱، ۱۲ بجے سہارنپور پہنچ گئے۔ اس لئے کہ ہجوم کے ڈر سے نظام الدین سے اپنی جماعت علیحدہ کر کے چپکے سے روانہ ہو گئے تھے۔ ۱۱، ۱۲ بجے دارالطلبہ قدیم میں ناظم صاحب سے ملاقات کے بعد مدرسہ قدیم میں تھوڑی دیر ٹھہرنے کے بعد مکان آئے اور چونکہ عام اطلاع عصر کے وقت دارالطلبہ جدید کی تھی، اس لئے مخصوص لوگوں سے ملاقات تو ظہر کے بعد ہوتی رہی، لیکن عمومی ملاقات اور مصافحہ دارالطلبہ جدید میں عصر کے بعد سے مغرب تک ہوئے۔ لیکن مغرب کے بعد بھی جدید ہجوم آیا۔ اس لئے مغرب کے بعد بھی ایک گھنٹہ تک ہوئے۔

پیر کی صبح کو علی گڑھ کی کار میں اول گنگوہ اور وہاں سے واپسی پر ابو الحسن کے اصرار پر اسلام آباد اسکول میں پرنسپل وغیرہ سے مصافحہ کرتے ہوئے سوا گیارہ پر گھر پہنچے، پہلے سے پیر کے دن گنگوہ سے واپسی پر رائے پور کا وعدہ فرمایا تھا مگر کچھ کاروں کی گڑبڑ کی وجہ سے رائے پور کا نہ حملہ دونوں ملتوی ہوئے، اور شام کو ۴ بجے مولانا انعام الحسن صاحب سیدھے دہلی چلے گئے۔ کاندھلہ کے جملہ رجال تو نظام الدین پہنچ گئے تھے اور مستورات ساری سہارنپور آگئیں۔ اس لئے پیر کی شب ذکر یا نے بخاری شریف کا سبق شروع کرادیا۔ جس کی افتتاح ۲۷، شوال چہار شنبہ کو جانے سے پہلے ہو چکی تھی۔

اس کے بعد مجوزہ قانون کے موافق ۸۸ھ کا حج طے تھا۔ اس سید کار کا افریقہ کے احباب کے پاس سے ٹکٹ آگیا جو مولانا انعام الحسن صاحب وغیرہ کے ساتھ آیا تھا۔ معطلی صاحب کا نام تو مجھے معلوم نہیں، اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر دے۔ اس مرتبہ بھی اس سید کار کی طرف سے تو اپنے امراض کی وجہ سے نکاسل ہی تھا اور چونکہ امراض کی کثرت کی وجہ سے بخاری شریف کا سبق بھی چھوڑ دیا تھا۔ اس لئے ذکر یا کا اصرار تھا کہ اگر جائیں تو ایک دو سال قیام کریں جلد واپس نہ آئیں۔ اور میرا یہ مقولہ بہت ہی مشہور ہو گیا کہ ”اگر جاؤں تو آؤں کیوں، اور آؤں تو جاؤں کیوں“۔ اس لئے کہ اپنی ناکارگی، گندگیوں کی وجہ سے وہاں کے قیام کی اہلیت نہیں اور امراض و اعذار کی وجہ سے تدریس و تالیف کا موقع نہیں رہا، اور مولانا انعام الحسن صاحب بھی اس خوف سے کہ واپس آنے میں پاؤں نہ ملے، لے جانے میں متائل تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ کچھ نظام الدین کے مسائل بھی پیش آئے کہ جن کی وجہ سے وہاں کے احباب مولانا انعام الحسن صاحب کی غیبت میں اس ناکارہ کا قیام سہارنپور اور رومانا نو قیام نظام الدین جاتے رہنا ضروری سمجھتے تھے۔ علی میاں بھی ان کے بہت زور کے حامی تھے اور میرے جانے کے مخالف۔ لیکن چونکہ مولانا انعام الحسن صاحب وغیرہ کا جانا طے ہو چکا تھا، اس لئے وہ ذکر یا سے الوداعی ملاقات کے لئے ۲۳، شوال کو سہارنپور آئے۔ دارالطلبہ جدید کی دارالحدیث جناب الحاج حکیم محمد ایوب صاحب نے اپنے اہتمام سے بہت ہی ذوق و شوق سے بنوائی تھی۔

ان کا اصرار تھا کہ ذکر یا اس کا افتتاح کرے۔ اس لئے ۲۵، شوال چہار شنبہ کی صبح کو مولوی یونس صاحب سے اول الحدیث اس سلسلہ بالا ولایت پڑھوائی۔ پھر ذکر یا نے بخاری شریف کی پہلی حدیث حفظ پڑھی۔ کیونکہ آنکھوں میں نزول آب تھا اور پڑھ کر یہ کہا کہ بھائی تقریر تو اس کی بہت لمبی چوڑی ہے۔ وہ تو مولانا یونس صاحب کریں گے، تمبر کا بسم اللہ میں نے کرا دی ہے۔

اس کے بعد مولانا انعام الحسن صاحب نے عزیزان زبیر، شاہد کا نکاح ہر ایک کی بہن سے سہر قلمی پر پڑھایا اور آدھے گھنٹہ تک خوب دعائیں کرائیں، اور نکاح میں بجائے چھوہاروں کے پنڈ کھجوریں تقسیم ہوئیں۔ ظہر کے بعد عزیزان مولانا انعام الحسن و ہارون اپنی گاڑی میں دہلی چلے گئے۔ ۱۳ ذی قعدہ ۸۸ھ مطابق یکم فروری ۱۹۶۹ء شنبہ کے دن عزیزان مولانا انعام الحسن و ہارون کے جہاز کی روانگی ۹ بجے طے تھی۔ اس لئے ۸ بجے مطار پر پہنچ گئے۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ بمبئی جانے والے جہاز ابھی ٹکٹہ کھڑا ہے۔ وہاں سے آکر پھر بمبئی جائے گا۔ اس واسطے مولانا محمد عمر صاحب نے مطار پر ایک لمبی تقریر شروع کر دی۔ جس میں مطار کا عملہ بھی شریک رہا۔ ان کی تقریر پر نقد ایک جماعت مشایعت کرنے والوں میں سے بمبئی پیدل جانے کے لئے تیار ہو گئی جو وہیں سے روانہ ہوئی۔ ۱۲، ۱۳، ۱۴ پر جہاز آیا اور ۱۲ بج کر ۵۵ منٹ پر پرواز کی اور ۳ بجے بخیریت بمبئی پہنچ گئے۔

عزیزانِ مطار سے اتر کر حاجی دوست محمد صاحب کے یہاں گئے اور دوسرے دن شہر میں منتقل ہو گئے۔ بہت زور شور کے اجتماعات جامع مسجد وغیرہ میں ہوتے رہے۔ ان اجتماعات کی نظیر پہلے سفروں میں نہیں ہوئی۔ منگل کی دوپہر کو ۱۲، ۱۱ بجے چل کر کراچی پہنچے۔ ڈیڑھ گھنٹہ وہاں قیام رہا۔ ظہر پڑھ کر روانہ ہوئے، عصر ریاض میں پڑھی اور مغرب جدہ کے ہوائی اڈہ پر اور سفیر ہند قندوائی صاحب کے ہاں چائے پی۔ وہ بار بار زکریا کے نہ جانے پر اظہارِ افسوس کرتے رہے اور یہ کہ دل بجھ گیا اور ہمشیرہ سعدی کے یہاں کھانا کھا کر عشاء حدیبیہ میں پڑھ کر سعدی کے گھر ۵ بجے عربی پہنچے۔ اس نے پہلے سے بہت زور باندھ رکھے تھے اور دسترخوان پختا ہوا تھا کہ بھائی سلیم کا ڈانٹ کا ٹیغون پہنچا کہ یہاں کھانا ٹھنڈا ہو رہا ہے، لئے بیٹھے ہیں، تم کہاں لئے پھر رہے ہو۔ سعدی تو اللہ اس کو بہت بلند عطا فرمائے مگر چھوڑ کر اٹھ گیا۔ بقیہ سب نے دو دو چار چار لئے کھائے۔ پھر جا کر سلیم کے یہاں کھانا کھایا۔ لیکن بھائی سلیم صاحب بالکل ساکت رہے۔ لوگوں کا بیان ہے کہ تیرے نہ آنے کی وجہ سے ان کو قلق تھا۔ اگلے دن سے اپنے مشاغل اجتماعات میں مشغول ہو گئے۔ ترکوں، افریقیوں وغیرہ ہر ملک کے الگ الگ اجتماعات ہوئے۔ حج سے فراغ پر ۱۳، مارچ مطابق ۲۳، ذی الحجہ کو مدینہ کے لئے روانہ ہوئے شب کو بدر میں قیام کے بعد صبح جمعہ کو مدینہ پاک پہنچے۔

حجاز پاک میں سیلاب کی تفصیلات

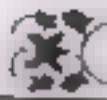
اس سال مکہ مکرمہ میں انتہائی طوفانی بارش ۳۳، ذیقعدہ ۲۲، جنوری چہار شنبہ کی صبح کو ہوئی

مکہ مکرمہ پر نہایت ابر مسلط تھا۔ ظہر سے دو گھنٹہ قبل اس زور کی بارش شروع ہوئی کہ راستے سب بند ہو گئے۔ موٹریں سیلاب میں تھوں کی طرح بہہ گئیں۔ کاریں اوپر تلے دھنس گئیں۔ حرم شریف میں باب کعبہ سے دو بالشت اوپر پانی پہنچ گیا۔ اور حرم شریف کی مٹی اور کنکریوں کی وجہ سے پانی کے سب مخرج بند ہو گئے۔ سابق مقام ابراہیم کا صرف چاند نظر آ رہا تھا۔ زمزم شریف کا کنواں بالکل اٹ گیا۔ بہت سی لاشیں اس میں گریں۔ زمزمیوں کے جو خوسے حرم جدید کے نیچے تھے لوگوں نے اس کے اندر کے دروازے بند کر رکھے تھے وہ سب انتقال کر گئے تاریخ میں پہلی مرتبہ حرم شریف میں ظہر کی نہ عمومی نماز ہوئی نہ اذان۔ مغرب تک پانی بھر گیا۔ اور مکہ پر جو چند آدمی محبوس تھے انہوں نے ہی وہاں اذان کہی اور وہیں نماز پڑھی۔

معلوم ہوا کہ جدہ میں اس سے دگنی بارش رہی۔ مکہ سے آمدہ خطوط بالخصوص عزیز سعدی کے بہت ہی تفصیلات سے اور درد انگیز واقعات سے لبریز آتے رہے۔ معلوم نہیں ان خطوط کے پڑھنے سے علی میاں پر کیا اثر ہوا کہ انہوں نے اس سید کا رپر جلد مکہ جانے پر تقاضا کیا۔ اور بہت جلد اس پر اصرار کیا کہ دعا کرو میرے چلنے کی بھی کوئی صورت پیدا ہو جائے۔ اللہ کے یہاں اضطراری دعا تو فوراً قبول ہوتی ہے۔ بلا وہم و گمان جامعہ مدینہ پاک کا ایک اجتماع حکومت نے طے کیا۔ جس میں علی میاں کو خاص طور سے مدعو کرنے کے احکام جاری کئے گئے اور ان کے اور ان کے رفیق کے ٹکٹ بھی آ گئے۔ اور زکریا پر ساتھ چلنے کا شدید اصرار کیا۔ زکریا نے دو شرطوں سے قبول کیا۔ اول یہ کہ اتنے حضرات نظام الدین واپس نہ آئیں اتنے نہیں جانا۔ دوسرے یہ کہ جس جہاز سے آپ تشریف لے جائیں گے اس میں نہیں جاؤں گا۔ اس لئے کہ وہاں آپ کا زوردار استقبال ہوگا۔ اور آپ ہر ایک سے اس سیاہ کار کا تعارف کرائیں گے۔

واپسی مولانا انعام الحسن صاحب از حجاز

علی میاں نے پہلی شرط قبول کر لی اور دوسری شرط کو یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میں آپ کا تعارف کسی سے نہیں کراؤں گا۔ عزیزان کی مدینہ واپسی ۱۵، اپریل مطابق ۱۷، محرم ۱۳۹۹ھ ہندی شنبہ کے دن ہو کر دو تین مکہ اور دو دن جدہ قیام کے بعد ۱۱، اپریل کو جدہ سے سعودی جہاز میں جو صرف کراچی تک آتا ہے روانہ ہوئے۔ اور وہاں سے ۱۴، اپریل کو جرمنی جہاز سے ۲ بجے دہلی پہنچے۔ چونکہ زکریا کا مجوزہ سفر ۲۶، اپریل کا ان کی واپسی کی خبر پر طے ہو گیا تھا۔ اس لئے سہارنپور کی جملہ مستورات کو ایک مستقل لاری دوسروں کے میں نظام الدین تک کرایہ کر کے اس سے یہ بھی شرط کر لی تھی کہ کاندھلہ کی مستورات کو متولی ریاض کے باغ سے بٹھالے۔ یہ



مستورات مع اطفال ۲۵، محرم مطابق ۱۳، اپریل یکشنبہ کو سہارنپور سے علی الصباح چل کر کاندھلہ کی مستورات کو لیتی ہوئی شام کو نظام الدین پہنچ گئیں۔ زکریا کا چونکہ مجوزہ سفر قریب تھا اس لئے وہ نہیں گیا۔

بندہ کی روانگی حجاز پاک ۸۹ھ بمعیت علی میاں وغیرہ

۱۳، اپریل کو اڈہ پر اتنا جوم تھا کہ نظام الدین کے جو بچے ہوائی جہاز پر استقبال کے لئے گئے ہوئے تھے وہاں نہ مل سکے نظام الدین واپس آ کر ملے۔ عزیزان مولانا انعام و ہارون وغیرہ نظام الدین کے احباب جمعہ ۱۸، اپریل کو جمعہ کے بعد زکریا سے ملنے آئے اور دو شنبہ کو واپس چلے گئے۔ اور ۵، صفر ۸۹ھ مطابق ۲۳، اپریل ۱۹۰۹ء چار شنبہ کی صبح اذان کے بعد اپنی جماعت کر کے بنیت صوم علی گڑھ والوں کی کار میں گنگوہ مزار پر حاضر ہوئے نظام الدین پہنچا۔ اللہ سے دعا کی تھی کہ یہ سفر سہارنپور سے مدینہ کی بنیت صوم بادخو پورا ہو جائے۔ اللہ نے اپنے فضل سے پورا فرمادیا۔ ورنہ پیشاب کی کثرت سے ہوائی جہاز میں بہت ہی فکر تھا کہ پیشاب کے بعد معاوضہ کرنے میں بھی نہ معلوم کتنے میل گزر جائیں گے۔ مگر اللہ نے کرم فرمایا۔ انعام فرمایا، احسان فرمایا۔ قلہ الحمد والمنة۔

علی میاں بھی روانگی سے ایک دن پہلے مع مولوی سعید الرحمن و مولوی معین اللہ دہلی پہنچ گئے تھے۔ ۲۶، اپریل مطابق ۸، صفر ۸۹ھ یوم شنبہ کو لکھنؤی حضرات کی معیت میں زکریا ابوالحسن ۹ بج کر ۲۰ منٹ پر دہلی سے چل کر ۱۰ بج کر ۵۵ منٹ پر بمبئی کے ہوائی اڈہ پر پہنچے وہاں مطار پر علی میاں نے بہت طویل دعا کرائی۔ اور مطار پر عزیز عبد الرحیم متالا اور بہت سے احباب سورت و گجرات وغیرہ کے ملے۔ عزیز عبد الرحیم آئندہ مکہ کے سفر میں میرے ساتھ رہا۔ قیام حاجی دوست محمد صاحب کی کالونی میں ہوا۔ زکریا شہر میں نہیں گیا۔ البتہ علی میاں متعدد جگہوں پر احباب کے اصرار پر گئے۔ اور ۲۹، اپریل ۱۹۰۹ء شنبہ ۱۱ بجے بمبئی سے چل کر ظہر کراچی کے مطار پر تقریباً ایک ہزار کے مجمع کے ساتھ پڑھی۔ اس کے بعد چل کر قبیل مغرب جدہ پہنچے۔ اور مطار کی مسجد میں مغرب پڑھ کر حدیبیہ میں عشاء عزیز عبد الرحیم کے اقتداء میں پڑھی۔ اور وہاں سے صولتہ جا کر کھانے سے فراغ کے بعد عمرہ سے فراغ حاصل کیا۔ اور عمرہ سے فراغ کے بعد مخصوص رفقاء کے ساتھ عزیز سیدی سلمہ کے مکان پر چلا گیا۔

اس پورے آٹھ ماہ قیام میں اس آمد کے علاوہ جو رمضان المبارک میں یا رمضان کے بعد ہندوستان واپسی کے لئے ہوئی مستقل معمول یہی رہا کہ عشاء کے بعد کھانے سے فراغ

پر یہ ناکارہ مع اپنے مخصوص احباب قاضی عبدالقادر صاحب، عبدالرحیم، یوسف وغیرہ عمرہ کر کے عزیز سعدی سلمہ کے مکان پر جا کر رات کو سوتے اور وہیں سے حرم شریف میں صبح کی نماز پڑھنے کے بعد واپس سعدی کے یہاں جاتے تھے۔ اور وہاں سے عربی ۲ بجے کے قریب ناشتہ سے فراغ پر مدرسہ صولتبیہ آ جاتے تھے۔ وہاں آ کر ایک گھنٹہ صلوٰۃ منجی اور ۵ بجے تک ڈاک اور ملاقات خصوصی اور تخلیہ وغیرہ کے بعد ۵ بجے حرم شریف آتے اور ظہر سے فراغ پر مدرسہ صولتبیہ واپس جا کر یہ ناکارہ تو بیٹ جاتا تھا بقیہ حمد و ثناء کھانے سے فراغ پر لیتے تھے اس ناکارہ کا معمولی سا لہا ساں سے ایک وقت کھانے کا ہے جو ہندوستان میں ہمیشہ صبح کا رہا اور حجاز میں ہر سفر میں ہمیشہ عشاء کے بعد کارہا کہ عشاء پڑھ کر صولتبیہ میں کھانے سے فراغ پر عمرہ یا طواف سے فراغ پر سعدی سلمہ کے یہاں جاتے تھے۔ ملک عبدالحق صاحب اور ان کے صاحبزادے عزیزم عبدالحفیظ کو اللہ تعالیٰ بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے کہ ملک صاحب نے اس سید کار کے مکہ پہنچنے سے پہلے ایک چک اپ (گاڑی) مستقل پندرہ ہزار ریال میں خرید کر اس سید کار کے حوالہ کر دی تھی۔ جو مکہ مکرمہ میں اور مدینہ منورہ ہر جگہ میرے ساتھ رہتی تھی۔ اور ان کے صاحبزادے بلند اقبال عزیزم مولوی عبدالحفیظ سلمہ دونوں جگہ ہر وقت میرے ساتھ ہی رہے اور نمازوں میں یا کہیں دوسری جگہ جانا ہوتا تو وہ مجھے لئے لئے پھرتے تھے میں نے ہر چند کوشش کی کہ کم از کم پیٹرول کے دام مجھ سے لے لیں۔ مگر ملک صاحب نے اس کو بھی قبول نہ کیا۔ مکہ سے مدینہ اور مدینہ سے مکہ عموماً اسی گاڑی میں آنا ہوا اور اس راستہ میں ملک صاحب خود چلا تے تھے۔ ان کو اپنی گاڑی کے چلانے میں بہت مشق ہے مکہ سے مدینہ اکثر ساڑھے چار سے پانچ گھنٹہ کے درمیان میں پہنچ جاتے تھے۔

حرمین شریفین کے قیام میں عصر کے بعد سے گیارہ بجے تک عمومی مجلس ہوتی جس میں مقامی اور آفاقی لوگ ملاقات کے لئے کرم فرماتے رہتے تھے۔ گیارہ بجے پیشاب وضو سے فراغ پر ہر دو تیرک مقامین کی مسجد میں حاضری ہوتی تھی۔ اور مغرب سے عشاء تک وہیں مسجد میں قیام ہوتا۔ اور عشاء کے بعد کھانے سے فراغ پر مکہ مکرمہ میں پانچ بجے تک ڈاک کسی کتاب کا سننا تھا۔ علی میاں بھی دہلی سے جدہ تک اس سید کار کے ساتھ رہے جدہ پہنچ کر یہ ناکارہ مکہ مکرمہ چلا گیا۔ جیسا کہ اوپر نظام گزارا۔ اور علی میاں تو جامعہ مدینہ کے اجتماع میں شرکت کی غرض سے گئے تھے اور اس کا اجلاس ایک دن پہلے سے شروع ہو گیا تھا، اس لئے وہ شب کو جدہ میں الحاج نور دلی صاحب کے مکان پر ٹھہر کر منگل کی صبح کو طیارہ سے آدھ گھنٹہ

میں مدینہ پاک پہنچ گئے۔

یہ ناکارہ مع اپنے مخصوص رفقاء کے ۱۵ مئی کی صبح کو ملک عبدالحق صاحب کی گاڑی میں صبح ساڑھے دس بجے عربی چل کر مدینہ پاک ظہر کے وقت سے پہلے پہنچ گئے۔ وہاں جا کر ظہر سے پہلے غسل سے فراغ ہوا۔ مسجد نبوی میں حاضری ہوئی۔

روزوں کا سلسلہ سہارنپور سے شروع ہو گیا تھا اور باوجود سفر اور گرمی کے کوئی وقت محسوس نہیں ہوئی جو صرف اللہ کا احسان و کرم و فضل تھا۔ اس لئے ۸ مئی سے ۱۰ صیام شہریس متتابعین توبۃ من اللہ کی نیت کر لی۔ اور احباب و کار کے شدید اصرار کے باوجود خیبر کے سفر تک اس کا سلسلہ رہا۔ چونکہ علی میاں کو اپنی آنکھ دکھانے اور احباب کے اصرار پر لندن جانا تھا اس لئے ۲۵ مئی کو زکریا علی میاں وغیرہ مکہ مکرمہ واپس ہوئے۔ علی میاں صاحب ۶ جون جمعہ کی نماز کے بعد لندن جانے والے تھے۔ اس لئے زکریا مع رفقاء کے ۵ جون جمعرات کو مدینہ کے لئے واپس ہوئے۔ اور رات بدر میں گزار کر جمعہ کے دن مدینہ پاک حاضری ہوئی۔ اور ۱۱ جون کو تبلیغ کا ماہانہ اجتماع مدینہ پاک کا پہلے سے طے تھا۔ اور زکریا کی وجہ سے اگلے ماہ جولائی کا اجتماع بھی مدینہ میں طے ہوا۔ زکریا نے اصرار بھی کیا کہ اپنے معمول کے مطابق جہاں کا دستور ہے وہاں طے کر لو یہ ناکارہ وہاں ہی چلا جائے گا مگر ان لوگوں نے مدینہ پاک ہی میں طے کیا کہ ۹ جولائی کو ہوگا۔

تبلیغی سفر

اللہ تعالیٰ کے احسانات حترایدہ میں جو اس سفر میں روز افزوں رہے ایک فضل و احسان یہ بھی رہا کہ اس سفر کے جملہ تبلیغی اجتماعات میں خیبر، بیسوع، طائف، مکہ، جدہ وغیرہ میں ناکارہ کی شرکت ہوتی تھی۔ سہ روزہ تبلیغی اجتماع خیبر کا طے ہوا۔ اور زکریا نے بھی اپنی شرکت پر اصرار کیا۔ مگر احباب نے شدت سے انکار کیا کہ وہاں بجلی نہیں اور گرمی شدید ہے وغیرہ وغیرہ۔ مگر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس سفر میں باوجود قدیم و جدید امراض کے صحت بہت اچھی رہی۔ اس لئے ۱۲ جولائی کو حرم شریف میں صبح کی نماز پڑھ کر خیبر کے لئے روانہ ہوئے۔ عربی ڈیزھ بجے خیبر پہنچے۔ جماعت کا قیام مسجد علی میں طے ہوا۔ اور ناکارہ کے لئے شدید ناکارہ کے باوجود مسجد سوق کے قریب ایک مکان تجویز ہوا جو درحقیقت ایک اسکول تھا اور تن کل گرمی کی چھٹیوں کی وجہ سے خالی تھا۔ بھائی محمد علی صاحب مکہ بجلی والے اور الحاج عبد الغنیہ وغیرہ کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے کہ ان لوگوں نے ایک فیکٹری والوں سے بات

کر کے تین دن کے لئے ان سے چار سو ریل میں اپنی بنائی ہوئی بجلی مستعار لی جو ان کی فیکٹری میں جا رہی تھی۔ اور اس نے یہ کہہ کر جو تار وغیرہ بجلی کا سامان تم لے ہو وہ کرائے کے بدلہ میں میرے لئے چھوڑ دو۔ مقاضہ کر لیا۔

شہداء خیبر کی زیارت اور وہاں دل بستگی و کشش

اجتماعات مسجد علی اور دوسری مساجد میں ہوتے رہے۔ جن کی تفصیل میرے روزنامے میں ہے۔ ان میں یہ کار کی بھی شرکت ہوتی رہی۔ مسجد علی کے قریب بدکسی دیوار وغیرہ کے جنگل میں شہداء خیبر کی قبور تھیں۔ ان پر حاضری ہوئی۔ جتنی کشش اور دل بستگی ان قبور پر تھی اتنی حرمین کے کسی قبرستان میں نہیں ہوئی۔ اس پر بڑی حیرت بھی ہوئی۔ اور کئی دن تک اس کا اثر بھی رہا۔ اکابر ہند علی میاں، مولانا انعام الحسن صاحب وغیرہ سے بندے نے اس کی وجہ دریافت کی کہ بقیع اور جنت المعلیٰ میں اتنی کشش نہیں جتنی یہاں ہوئی۔ مدینہ پاک کے کئی عہد قیام میں ان قبور پر بار بار جانے کا تقاضہ رہا۔ ان اکابر نے جاذبیت کی وجوہ مختلف بتائیں۔ اس سے کار کے خیال میں یہ ہے کہ وہاں کے حاضر ہونے والے بہت کم ہیں، حاضری کی نوبت دور ہونے اور جنگل کی وجہ سے کم آتی ہے۔ اس لئے وہاں کی مقدس ارواح کی توجہ آنے والوں کی طرف زیادہ ہوئی۔ ۱۵ جولائی کو خیبر سے واپسی ہوئی۔ اس کے بعد چونکہ ہر اجتماع میں اور تبلیغی گشت میں یہ ناکارہ شرکت کا وعدہ کر چکا تھا اس لئے ۲ اگست مطابق ۱۷ جمادی الاول ہندی شنبہ کو بعد عصر زکریا ٹیکسی میں اور بقیہ رفقاء ملک صاحب کی گاڑی میں روانہ ہوئے۔ عزیز یوسف متال اسی دن صبح کو مع اپنے رفقاء کے لندن سے جدہ ہوتے ہوئے مدینہ پاک پہنچا تھا۔ حالانکہ ہم نے کوشش کی تھی کہ اس کو جدہ میں ہمارے مکہ آنے کی اطلاع مل جائے مگر اطلاع نہ مل سکی، اس لئے وہ مستقل ٹیکسی کر کے مدینہ سے پھر ہمارے ساتھ مکہ واپس آئے۔ یہ ناکارہ مع رفقاء عربی رات کے سحری کے مکان پہنچے۔ کھانے سے اور نماز سے فراغ پر ساڑھے چار بجے حرم پہنچے۔

سفر سے طائف

عمرے سے فراغ کے بعد سحری کے گھر واپس ہوئے اور بدھ کی صبح کو بذریعہ ٹیکسی او ملک صاحب کی گاڑی میں ۲، ۱۲ بجے عربی مکہ سے چل کر ۳، ۱۲ بجے طائف پہنچ گئے۔ تین دن وہاں قیام رہا مختلف اجتماعات ہوئے۔ جس میں مولانا سعید خان صاحب الحاج فضل عظیم وغیرہ نے تقاریر کیں۔ اور جمعہ کے دن ۳، ۱۲ بجے مسجد عباس میں پہنچے چونکہ ملک فیصل

صاحب بھی اس زمانے میں طائف تھے اور وہ اسی مسجد میں نماز پڑھتے تھے۔ اس لئے مسجد کے چاروں طرف دور تک سنگین پہرہ رہتا تھا۔ اور کوئی کار مسجد کے دروازہ تک نہیں جاسکتی تھی۔ لیکن یہ ناکارہ اقبال خلی صاحب کی کار میں تھا۔ انہوں نے فوجیوں سے خوشامد کر کے مسجد تک لے جانے کی اجازت لے لی۔

ملک صاحب کے آتے ہی خطبہ کی اذان شروع ہو گئی۔ ملک صاحب اس دروازہ سے آئے جو امام کے قریب قبلہ کی جانب تھا۔ وہ نماز کا سلام پھیرتے ہی چلے گئے۔ امام نے خطبہ بہت ہی مختصر پڑھا۔ حالانکہ حجاز میں عام طور پر خطبے بہت لمبے ہوتے ہیں اور نمازیں بہت مختصر۔ عزیزم مولوی اسماعیل بدات نے جو میرے بعد بحرین کے راستہ مکہ پہنچے تھے انہوں نے بیان کیا کہ اخیر میں خطبہ تو ایک گھنٹہ ہوا اور نماز تین منٹ۔

بہر حال ہم لوگ جمعہ کی نماز پڑھ کر حضرت ابن عباسؓ کے مزار پر دیر تک حاضری کی اپنے مستقر پر واپس آئے۔ اور عصر کی نماز پڑھ کر جس ٹیکسی میں یہ ناکارہ گیا تھا اس سے حتمی وعدہ عصر طائف میں پڑھنے کا ہو بھی گیا تھا۔ اور بہت ہی گرویدگی کا اس نے اظہار بھی کیا تھا۔ اور موعودہ وقت پر پہنچ بھی گیا۔ لیکن اتنے ہم لوگوں کا مسجد سے سامان ٹیکسی تک آیا اس کو کسی اور نے زیادہ کرایہ دے کر اپنے لئے طے کر لیا۔ ہم نے ہر چند وعدے یاد دلائے لیکن مذاق نے صفائی سے کہہ دیا کہ انہوں نے کرایہ زیادہ دے دیا۔ قالی اللہ العسکری۔

مکہ مکرمہ میں حاضری

اس لئے جمعہ رفقاء ۱۶، نفر ملک عبدالحق کی گاڑی میں بھر گئے اور بہت اندیشہ تھا کہ یہ گاڑی راستہ میں جواب دے گی۔ لیکن اللہ کے فضل سے عصر کے بعد چل کر مغرب میدان عرقات جبل رحمت پر پڑھی۔ بڑا ہی دل لگا میدان صاف تھا سکون کا وقت تھا۔ دل تو چاہتا تھا کہ دو تین گھنٹے رات کے یہاں گزاروں مگر قاضی عبدالقادر صاحب وغیرہ رفقاء کے اصرار پر یون بچے یہاں سے چل کر ایک بچے مکہ میں داخل ہوئے۔ اور مکہ کے بازاروں میں اتنی دیر لگی کہ ۱۲، ۱ بجے مدرسہ صولتیہ ہوتے ہوئے حرم میں پہنچے۔ اور عمرہ سے فراغ پر عزیز سعدی کے یہاں پہنچے وہاں کھانا وغیرہ کھایا۔

سفر بیہوع

دو دن مکہ میں قیام کے بعد بیہوع کا سفر روزہ اجتماع نبویؐ تھا چونکہ عزیز عبد الرحیم سلمہ کی طبیعت خیبر سے خراب ہوئی تھی اور علالت بڑھتی ہی چلی گئی۔ طائف میں خاص طور سے

خراب رہی۔ طائف میں تو اس سیدہ کار کی طبیعت بھی بہت ہی خراب رہی۔ نہ کچھ کھانے کی نوبت آئی نہ نیند اچھی طرح آئی۔ حرارت کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ وہاں کے پھلوں کے بہت سے اصرار ہوئے۔ خاص طور سے برشوی کے متعلق بہت اصرار رہا کہ بہت سے لوگ لے کر آئے۔ مگر ایک بھی چکھنے کی نوبت نہ آئی۔ حالانکہ حجاز مقدس کے اس آٹھ ماہ قیام میں طبیعت بہت اچھی رہی عزیز عبدالرحیم کی بیماری کی وجہ سے مولانا سعید خان صاحب نے یہ طے کیا کہ وہ مکہ سے جدہ ہو کر یثرب پہنچیں کہ عزیز عبدالرحیم کو طیارہ پر سوار کر سکیں۔ چنانچہ یہ حضرات دو شنبہ ۱۱، اگست مطابق ۲۶، جمادی الاولیٰ ہندی کو صبح ملک صاحب کی گاڑی میں روانہ ہو گیا۔ اور ہم لوگ اسی دن مسجد حرام میں عصر پڑھ کر بذریعہ ٹیکسی یثرب روانہ ہوئے۔ مگر ہمارا سواق بہت ہی حقہ اور چائے کا شوقین تھا۔ اس لئے وہ آدھ گھنٹہ جدہ کے مفرق پر اور آدھ گھنٹہ بدر کے مفرق پر چائے اور حقہ میں مشغول رہا۔ یہ حضرات مولوی سعید خان صاحب وغیرہ عصر کے وقت یثرب پہنچ گئے تھے۔ عشاء کے بعد دیر تک انتظار کر کے یہ ہماری تلاش میں چلے۔ مگر جدہ میں ملاقات ہو گئی۔ یثرب کے امام بہت ہی غلط قرآن پڑھتے تھے۔ اللہ تعالیٰ ہی رحم فرمادے۔

یہاں کے قیام میں مچھلیاں بہت ہی ارزاں عجیب لمبی چوڑی لمبی ایک مچھلی غائبہ ۱۵ کلو کی تھی۔ جس میں کاش بہت کم، سارے مجمع نے صبح و شام دونوں وقت اسی کا شور بپا بدھ کی صبح کو ذکر یا عزیز یوسف متالا کی وجہ سے ٹیکسی میں کہ یوسف کو بدر کی سیر کرانی تھی کہ اس کی پہلی حاضری تھی روانہ ہوئے۔ بقیہ رفقاء ملک صاحب کی گاڑی میں ۱۲/۱۲ پر بدر پہنچے۔

جدہ کے اجتماع میں شرکت

وہاں سے ۲ بجے چل کر ۱۲/۱۲ پر مدرسہ شرعیہ پہنچے۔ طائف میں دام اور جدہ کے ماہانہ تبلیغی اجتماعات طے ہو گئے تھے اور دونوں جگہ کے احباب نے ذکر یا سے شرکت کا وعدہ بھی لے لیا تھا۔ لیکن عبدالرحیم تو روانہ ہو چکا تھا۔ اور ابوالحسن کو وہ م سے سہارنپور جانا تھا۔ اور اسماعیل یوسف کا دیز اوہاں کا نہیں تھا۔ کسی رفیق کے نہ ہونے کی وجہ سے ذکر یا کو دام کا سفر ملتوی کرنا پڑا البتہ جدہ کے ماہانہ اجتماع میں شرکت ہوئی۔

۲۸، ستمبر مطابق ۱۴، رجب یکشنبہ کی صبح کو نماز کے بعد مسجد نبوی سے حضرت اقدس سہارنپوری قدس سرہ کی طرف سے احرام باندھ کر ملک صاحب کی گاڑی میں مکہ کے لئے روانہ ہوئی۔ مگر اب تک کہ معمول کے خلاف کہ اس سفر میں کئی دفعہ مکہ مدینہ کے درمیان میں آمد و رفت ہوئی۔ لیکن دماغ پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ مگر آج خلاف معمول گاڑی کے چلتے ہی

دوران سر شروع ہوا۔ بدر تک پہنچنا مشکل ہو گیا۔ بڑی مشکل سے بدر تک پہنچا گاڑی روک کر تھوڑی دیر زمین پر لیٹ لیموں وغیرہ کھائے لیکن امتلاء اور دوران سر گیا نہیں۔ بہت مشقت کے ساتھ ۵ بجے مدرسہ صولتہ پہنچے دو دن مکہ قیام کے بعد بدھ کی صبح کو جملہ رفقاء اور بعد عصر زکریا جدہ کے لئے روانہ ہوا۔ راستہ میں بیعت النجرہ کی جگہ پر آدھ گھنٹہ قیام کیا۔ جو مسجد حدیبیہ سے آگے بڑھ کر تقریباً آدھ میل پر بائیں جانب واقع ہے۔ وہاں چل کر جدہ میں مغرب کی نماز مسجد بن لادن میں پڑھی۔ وہاں دو دن اجتماع ہوتے رہے۔ اور جمعہ کی صبح کو شوری سے فراغ پر ۳ بجے عربی چل کر مسجد حرام میں جمعہ کی نماز ادا کی۔ اور شنبہ کو مدینہ پاک واپسی ہوئی۔

حاضری مکہ مکرمہ بمعیت علی میاں

علی میاں منظور صاحب رابطہ کے اجتماع کی شرکت کے لئے ۱۴، اکتوبر یکم شعبان ہندی سے شنبہ کو مکہ مکرمہ پہنچے تھے۔ اور ۲۶، اکتوبر مطابق ۳، شعبان کو رابطہ کے اجتماعات سے فراغ ہو کر مدینہ پاک پہنچ گئے تھے۔ اور ۹، نومبر، ۲۹، شعبان عربی اور ۲۷، ہندی یکشنبہ کو صبح ۳، ۱۲ بجے عربی علی میاں کے ساتھ مدینہ پاک سے چلے۔ چونکہ اس مرتبہ رابطہ عالم اسلام کی گاڑی علی میاں کے ساتھ رہی ان کے اصرار پر یہ ناکارہ بھی رابطہ کی گاڑی میں ۱۰، ۱۲ بجے صولتہ پہنچے اور اپنی عصر پڑھی۔ بقیہ رفقاء ڈاکٹر اسماعیل اور ملک صاحب کی گاڑی میں مغرب سے عشاء تک حسب معمول حرم میں قیام رہا اور عشاء اطمینان سے پڑھنے کے بعد مدرسہ صولتہ واپس پہنچے۔

تراویح مکہ مکرمہ

تو ایک دم گولوں کی آواز شروع ہو گئی، حار، نکلے وہاں دستور قدیم کے موافق یہ سنا گیا تھا کہ اگر عشاء کی نماز کے بعد گولوں کی آواز آئے تو آدھ گھنٹہ بعد تراویح کی نماز شروع ہوتی ہے۔ مگر ہم لوگ آواز سننے ہی پیشاب وضو سے فراغ ہو کر مسجد حرام میں پہنچے تو دو رکعت تراویح کی ہو چکی تھیں۔

حرمین شریفین میں معمول یہ ہے کہ دو حافظ ل کر تراویح پڑھاتے ہیں ہر امام آدھا پارہ پڑھتا ہے۔ اس ناکارہ کا معمول تراویح اور کھانے سے فراغ پر یہ تھا کہ معتمم جا کر روزانہ عمرہ کرتا۔ علی میاں کبھی ساتھ ہوتے اور اکثر وہ دن میں ہی عمرہ سے فراغ ہو جاتے تھے۔ ۱۵ دن مکہ مکرمہ میں قیام رہا۔ ۲۴، نومبر ۱۵، رمضان المبارک چہار شنبہ کو زکریا مکہ مکرمہ سے

مدینہ پاک روانہ ہوا۔ اور علی میاں اور مولوی منظور ایک دن پہلے مکہ سے جدہ آچکے تھے۔ اور اپنا رہا پندرھواں پارہ تراویح میں خود پڑھا۔ اور سفیر ہند کے یہاں دعوت ہوئی۔ اور ۱۵ رمضان ۲۴ نومبر کو ہندوستان واپس ہوئے۔

مکہ مکرمہ میں پندرہویں شب میں پارہ نمبر ۱۵ ہوا تھا۔ معلوم ہوا کہ وہاں ہمیشہ ایک ہی پارہ پڑھا جاتا ہے اور رمضان ہمیشہ ۲۹ کا ہوتا ہے لیکن اعلان ہمیشہ چاند کا دیر میں ہوتا ہے تراویح کے بعد پارہ نمبر ۳۰ ہو کر پھر چاند کا اعلان ہوتا ہے۔ لیکن مدینہ پاک میں ۲۹ کو قرآن پاک ختم ہوتا ہے۔ وہاں بھی دو حافظ پڑھتے ہیں۔ لیکن سوہویں شب میں وہاں پارہ نمبر ۱ ہوا لہذا ہم لوگوں نے اپنا پارہ نمبر ۱۶، اکیسویں شب امام حرم کی تراویح ختم کے بعد (کہ چار رکعت ہم سب نے امام حرم کے پیچھے نفل پڑھی تھی) عزیز یوسف متالا کے اقتداء میں اپنے محکف میں پڑھیں۔ ۲۰ رمضان کی شام سے اعتکاف کیا۔ باب عمر کے قریب محکف تھا۔ ۲۹ کا چاند ہوا۔ عشاء کے فرضوں کے بعد قاضی صاحب نے بھرائی ہوئی آواز میں اعلان کیا کہ شہادت شرعیہ سے روایت ثابت ہوگئی اور رمضان ختم ہو گیا۔ منگل کو عید ہوئی۔

واپسی مدینہ طیبہ از مکہ مکرمہ در رمضان

پہلے سے ۲ شوال کی واپسی تجویز تھی۔ لیکن تبلیغی اجتماع اس ماہ بھی اس ناکارہ کی وجہ سے مدینہ میں ہی رکھا گیا تھا۔ اس وجہ سے تین دن اجتماع میں گزرے اور عربی ۷ شوال مطابق ۱۵ دسمبر کو مدینہ سے مکہ مکرمہ کے لئے واپسی ہوئی۔ اس مرتبہ شب کا قیام بجائے سعدی کے صولتہ میں ہوا کہ سردی شروع ہوگئی تھی۔ ۲۱ دسمبر یکشنبہ کو بعد عصر مکہ سے جدہ کے لئے روانگی ہوئی۔ عین مغرب کے وقت جدہ پہنچے۔ ۲۲ دسمبر صبح کو سعودی جہاز سے ۲ بجے عربی چل کر ۳ بجے دوپہر کو کراچی پہنچے، مطار کی مسجد میں ظہر پڑھی۔ موجودین سے مصافحہ کر کے حاجی فرید الدین کی گاڑی میں کئی مسجد پہنچے۔ مطار کا مجمع جو کئی ہزار تھا عصر تک کئی مسجد پہنچی۔ عصر سے مغرب تک روزانہ مصافحوں کا سلسلہ چلا جو مغرب کے وقت بغیر تمامی کے بند ہو جاتا۔ مغرب کے بعد بیعت کا سلسلہ رہتا۔

۲۶ دسمبر جمعہ کی شام کو عشاء کے بعد ۸ بجے طیارہ سے چل کر ۲، ۹ بجے لاہور پہنچے۔ بلال پاک کی مسجد میں قیام ہوا۔ اتوار کی صبح کو ۲، ۱۱ بذریعہ کار چل کر ۲، ۱۲ بجے رانیونڈ پہنچے چکر اور امتلاء اور دورانہ سرخوب رہا۔ بھائی افضل کے مکان پر ۵ بجے کا عرق پینے سے تھے ہوئی۔ یہاں بھی مجمع بہت زیادہ رہا۔ ۲ جنوری ۱۳۷۷ جمعہ کے دن مطابق ۲۲ شوال ۱۳۷۷ جمعہ کی نماز کے بعد گیارہ کاریں اور دو لاریوں کے ساتھ لائل پور روانگی

ہوئی۔ راستہ میں عصر کی نماز سرائے مغل میں صوفی صاحب کے حزار پر پڑھی۔ وہاں سے فراغ پر مغرب کے وقت لائل پور پہنچے۔ جماعت ہو رہی تھی۔ زکریا کو احتیاء اور چکر کی شدت ایسی ہوئی کہ جاتے ہی لیٹ گیا۔ اور آدھ گھنٹہ بعد اپنی جماعت کی۔ شنبہ کو لائل پور میں قیام رہا۔ دوپہر کو جناب الحاج الحافظ مولانا عبدالعزیز صاحب مکتبہ صوفی سرگودھا سے ملاقات کے لئے تشریف لائے۔ اس ناکارہ نے آدھ گھنٹہ بعد اپنی جماعت کی۔ ۱۳ جنوری اتوار کو ۱۱ بجے سرگودھا روانہ ہوئے۔ راستے میں رحمت علی خیر پهلوان ابراہیم کے کارخانہ پر چند منٹ قیام کے بعد چنیوٹ کے مدرسہ میں ٹھہرتے ہوئے سرگودھا پہنچے۔ مدرسہ کے ناظم ہمارا انتظار کر کے سرگودھا جا چکے تھے۔ اس لئے مدرسہ میں قیام کی نوبت نہیں آئی۔ سرگودھا میں ظہر کے بعد حافظ صاحب کے یہاں کھانا کھایا۔ زکریا نے اس سفر میں دن میں ناشتہ اور کھانے میں شرکت نہیں کی۔ وہاں پہنچ کر بھی چکروں کی وجہ سے تاخیر سے ظہر پڑھی۔ حافظ صاحب نے بھی زکریا کے ساتھ پانچوں نمازیں گھر ہی پر پڑھیں اور امامت کرائی۔ دو شنبہ کی صبح کو روانگی طے تھی۔ مگر کھانے پر حافظ صاحب نے بہت اصرار کیا۔ اور سارے مجمع کی بہت زوردار دعوت کی۔ جس میں پلاؤ زردہ کے علاوہ خوب مختلف انواع کے کھانے تھے۔ ظہر کی نماز پڑھ کر سارا مجمع ڈھڑیاں کے لئے روانہ ہو گیا۔ عصر کے قریب وہاں پہنچے۔ زکریا حافظ صاحب کے یہاں سے اپنے ساتھ پلاؤ لایا تھا۔ وہاں جا کر گرم کر کے کھایا۔

روانگی از مدینہ طیبہ برائے ہندوپاک

۱۰ جنوری کو مولوی عبدالجلیل کے ایک بچہ کا زکریا نے قرآن شتم کرایا۔ شیرینی بھی زکریا نے تقسیم کرائی۔ اور بڑے لڑکے ابراہیم کا نکاح ان کے بھائی رفیق کی لڑکی سے حافظ عبدالعزیز صاحب نے مہر فاطمی پر پڑھایا۔ اسی دن بعد ظہر وہاں سے چل کر عصر جمادریاں میں (قاضی عبدالقادر صاحب کے مکان پر) پڑھی۔ اتوار کی صبح کو ناشتہ کے بعد وہاں سے چل کر عصر کے وقت راولپنڈی پہنچے۔ قریشی صاحب کی مسجد میں قیام طے تھا۔ لیکن چند وجوہ سے اس مکان میں قیام ہوا۔ جس میں عزیز مولانا یوسف صاحب کے ساتھ قیام ہوا تھا۔ ۱۱ جنوری کو شنبہ کو اپنی ظہر پڑھ کر بذریعہ طیارہ براہِ لاہور عصر کے وقت کراچی پہنچے۔ وہاں سے ۱۹ جنوری دو شنبہ کو طیارہ کے لئے حاجی فرید کی گاڑی میں روانگی ہوئی۔

جب زبجائے ۱۰، ۱۱ بجے کے ۱۱ بجے روانہ ہو کر سوا بارہ بجے اور ہندی پون بجے ولی

پالم اڈہ پر پہنچے۔ بہت بڑا مجمع تھا۔ علی میاں، مولانا منظور، یونس سلیم صاحب طیار روپر موجود تھے۔ حضرات نظام الدین بھوپالی کے اجتماع میں گئے ہوئے تھے۔ طیارہ پراون بھائی شفیع صاحب نے مولانا عمران خان صاحب کا شدید اصرار و تقاضا کہ مجھ کو طیارہ سے یا فرسٹ کلاس سے اسی وقت بھوپال بھیج دیں۔ میری بھی عرصہ سے بہت جی چاہ رہا تھا کہ ہر سال مولانا کا اصرار ہوتا تھا، لیکن اڈہ پر لکھنؤ، علی گڑھ، بہار، بنگال کا تقریباً پانچ ہزار کا مجمع تھا۔ ان سے بغیر ملے بھی جانا مشکل تھا اور وہ اجتماع کا آخری دن بھی تھا۔ اہستہ شاہ یعقوب صاحب نور اللہ مرقدہ کی زیارت ضرور ہو جاتی، مگر مجمع کی کثرت مانع ہوئی۔ مولانا انعام الحسن صاحب نے لوگوں سے یہ بھی کہہ دیا تھا کہ اگر ذکر یا بھوپال نہ آئے تو بذریعہ تار نیلیفون سے اطلاع کر دی جائے۔ چنانچہ اسی وقت اطلاع کر دی گئی۔ اس کے جواب میں ان کا نیلیفون آیا کہ وہ منگل کو بذریعہ طیارہ پہنچ رہے ہیں، چنانچہ وہ منگل کی شام کو عشاء کے قریب پہنچ گئے اور کلکتہ اور بہار کے احباب بدھ کی صبح کو ریل سے۔ منگل کا دن عورتوں کے اجتماع کا تھا۔ جس میں مولوی انعام کی شرکت ضروری تھی، مگر نہ ہو سکی۔ فیاللاسف۔

واپسی دروہی

۱۲، ذیقعدہ مطابق ۲۱، جنوری بدھ کا دن نظام الدین گزرا، حضرات کی صبح کو ۲/۱۱/۸ بجے علی گڑھ والوں کی کار میں نظام الدین سے چل کر حضرت میرٹھی اور حضرت مدنی کے حزار پر حاضر ہوئے ہوئے اسلامیہ اسکول تین بجے پہنچے۔ اس لئے کہ ذکر یا نے دہلی سے ابوالحسن کو اس کے اسکول کی وجہ سے پیر ہی کو سہا رنپور بھیج دیا تھا۔ مگر منبر صاحب اور پرنسپل صاحب نے بدھ کے دن ابوالحسن کو واپس کر دیا کہ ذکر یا کو بے کرسیدھا اسکول پہنچے۔ اور یہ دن بکار اسکول شمار ہوگا۔ اس لئے بالا ہالا اسکول گیا۔ ۲/۱۱/۳ بجے وہاں سے چل کر مدرسہ قدیم کی مسجد میں تحیۃ الشکر کے بعد خصوصی احباب سے ملاقات ہوئی۔ عصر کی نماز حسب تجویز و اعلان دارالطلبہ جدید میں پڑھی۔ جمعہ کے دن مولانا صاحب مولوی عبید اللہ، مولوی محمد عمر وغیرہ دس نفر عشاء کے بعد بذریعہ ریل پہنچے کہ ان کی کار میں نظام الدین کی مستورات جمعہ کے وقت پہنچ گئیں تھیں۔ اگلے دن گنگوہ حاضری ہوئی، اور عصر کے بعد واپسی ہوئی۔ ظہر کے قریب قاری طیب صاحب ملاقات کے لئے تشریف لائے تھے۔ مگر اس ناکارہ کے نہ ہونے کی وجہ سے ہمارے سہا رنپور پہنچنے سے پہلے ہی واپس چلے گئے۔ اس لئے تجویز ہوا کہ یکشنبہ کو بجائے منجھانہ اور لوہاری کے دیوبند چلیں۔ لیکن رات ہی کو

بارش کا سلسلہ شروع ہو گیا کہ کہیں بھی جانا نہ ہو سکا۔ پیر کے دن حضرات نظام الدین بارش ہی میں دہلی کے لئے روانہ ہو گئے۔

اس سفر میں اللہ کے احسانات اتنے لاتعداد و لامحصى ہوئے کہ اپنی بد اعمالیاں ان کو ظاہر کرنے کی اجازت نہیں دیتیں۔ مبشرات اس سید کا رکھ تو کم اور اس سید کا رکھنے کے متعلق مقامی اور دین دار کو بہت ہی کثرت سے ہوئے۔ ایک بات میرا بھی نکھوانے کو جی چاہ گیا۔

۱۲۲ء میں اس سید کا رہنے اپنی یادداشت کے واسطے ایک رسالہ حجۃ الوداع کے سلسلہ میں لکھا تھا۔ اس میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے حج کو مسلسل متن کی صورت میں لکھا تھا اور شرح اور بین السطور میں مختلف روایات کے درمیان جمع اور مختلف مذاہب کی طرف اشارہ کیا گیا تھا۔ طباعت کا کبھی خیال بھی نہ آیا۔ اور کبھی اگر کسی نے کہا بھی تو اس کو انکار کر دیا۔ مگر مدینہ پاک کی اس حاضری میں شعبان میں بار بار بلا کسی وجہ کے یہ داعیہ پیدا ہوتا رہا کہ ہندوستان واپسی ہو تو اس کو طبع کیا جائے۔ چنانچہ واپسی ہوتے ہی ذیقعدہ میں اس کا سننا شروع کیا۔ اس لئے یہ ناکارہ نزول آب کی وجہ سے خود دیکھنے سے معذور ہو گیا تھا۔ یہاں آکر احباب نے بھی اس کی طباعت پر اصرار کیا اور ۲۶ ربیع الثانی پنجشنبہ کو اس کا سننا اور تہیض پوری ہوئی۔ میں تو بے فکر ہو گیا تھا۔

اس سفر کے مبشرات میں سے ایک بشارت اور جزء حجۃ الوداع والعمرات کی تالیف مکر ۳، جمادی الاول بدھ کی دوپہر کو خواب دیکھا۔ کہ ”کوئی شخص کہہ رہا ہے جس کو میں بصورت رجل سمجھ رہا ہوں کہ حجۃ الوداع کے کھلمہ میں حضور کے عمرے ضرور لکھنے چاہئیں، اور میں نے خواب ہی میں خود لکھنا شروع کر دیا اور حیرانہ کی دو حدیثیں جامع الطریق طریق مکہ اور اصحیح بکے کبائت پر خواب ہی میں کلام لکھ لیا۔“

جاگنے کے چند روز دن تک سوچ و فکر میں رہا۔

شوق جاذب اور اعذار مانع اکابر کے اصرار پر ۱۷ جمادی الاول چہار شنبہ کی صبح کو بم اللہ کر ہی دی۔ اللہ کا شکر ہے کہ وہ ۱۵ ربیع الثانی کو مکمل ہو گیا اور اس کے اختتام سے قبل الحاج مولوی سلیمان افریقی نے جو گزشتہ سال مدینہ منورہ میں بھی میرے ساتھ رہے یہ خواب دیکھا کہ ”ان کو زیارت مدینہ پاک کا اشتیاق ہو رہا ہے اور وہاں کی حاضری کے شوق میں چل رہے ہیں۔ جب اس سید کا رکھنے کے مکان کے قریب پہنچے تو میرے قلمیں مولوی یونس صاحب مدرس حدیث مظاہر علوم میرے گھر سے نکل رہے تھے۔ ان کے دریافت کرنے پر کہ کہاں جا رہے ہو، انہوں نے کہا کہ مدینہ پاک جا رہا ہوں۔ مولوی یونس نے کہا کہ حضور اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم کے گھر میں تشریف فرما ہیں۔“

”جب وہ کچے گھر میں آئے تو دیکھا کہ سید الکونین فخر الانبیاء والمرسلین اس چار پائی پر لیٹے ہیں جس پر یہ ناکارہ لیٹتا ہے۔ اور یہ سید کار چار پائی کے قریب بیٹھا ہوا جزء حجۃ الوداع سنا رہا تھا۔ مولوی سلیمان نے سلام کیا اور مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا اور حضور مصافحہ فرما کر بھی جزء حجۃ الوداع سننے میں مشغول ہو گئے۔“

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تسلیمائے کثیرا۔ للہ الحمد والمنة.

قَابِلُ رُؤْيَا وَلِي الْأَبْصَارِ

آپ بیتی نمبر ۵

یا

یادِ ایام نمبر ۲

جس میں

شیخ الحدیث، حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی قدس
مرورہ نے تقسیم ہند کے اہم واقعات، اکابر سلسلہ کے
متفرق حالات، نسبت کی اقسام اور خلافت و ریاست
سے متعلق اہم مضامین درج کرائے ہیں

مکتبہ عمرہ رزق، شاہ فیصل کالونی، لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَامِدًا وَ مَصْلِیًّا وَ مُسَلِّمًا

جیسا کہ اس سے پہلے نمبروں میں گزر چکا کہ اس کے ہر حصہ کے اندر دو باب تجویز کئے گئے ہیں۔ اسی طرح اس حصہ میں بھی دو باب ہیں، پہلے باب میں تقسیم ہند سے متعلق عبرت آموز واقعات، اور مولانا محمد یوسف صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے معمولات، اور دوسرے باب میں اکابر مشائخ کے متفرق حالات اور نسبت صوفیہ کی اقسام اور طریق باطن سے متعلق اہم مضامین درج کئے گئے ہیں۔ اس سلسلہ کا آخری مضمون بہت ہی اہم ہے، اور نہایت ہی اہتمام سے مطالعہ اور محفوظ رکھنے کے قابل ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے ان مضامین کو دوستوں کے لئے خیر و برکت کا سبب بنائے۔

محمد زکریا عفی عنہ

۲۹۔ شوال ۱۳۹۱ھ

آپ جی نمبر ۵ یا یادایام نمبر ۴

باب ہفتم

آپ جی نمبر ۵ یا یادایام نمبر ۴

باب ہفتم

تقسیم ہند

تقسیم ہند کا زور و شور تو کئی سال سے روز افزوں تھا۔ دن و رات جلسے جلوس نعرے اور شور و شغب ہر وقت رہتا تھا۔ کانگریس کا پلہ اس نوع میں زیادہ غالب تھا، اور مسلم لیگ کا مضبوط تھا۔ جو شخص مسلم لیگ سے ذرا بھی تعلق رکھتا یا کانگریس کے ساتھ خصوصی تعلق کا اظہار نہ کرتا تو ٹوڈی، انگریزوں کا نمک خوار، اور ان کا پٹھو، غلام کے نعروں سے علی الاعلان مطعون کیا جاتا۔ اور کانگریس والے مسلم لیگ کی نگاہوں میں کانگریس کے غلام اور ان کے زر خرید و غیرہ وغیرہ الفاظ سے یاد کئے جاتے۔ ایک دوسرے کی تہقیق تھلیل ایسی بر ملا ہو رہی تھی کہ کچھ استہائیں۔ اسی سے متاثر ہو کر اس ناکارہ نے رسالہ ”الاعتدال“ لکھا تھا جو دونوں طبقوں میں پسند کیا گیا۔ حضرت مدنیؒ قدس سرہ کے سفری بیگ میں تو مستقل رہتا تھا اور حضرت تھانویؒ قدس سرہ کی مجلس میں بھی اس کا ذکر تذکرہ میں نے سنا مگر صحیح الفاظ نہیں پہنچے۔ اس لئے نقل نہیں کرتا۔ البتہ دونوں طبقہ کے شجیدہ حضرات، اکابر سیاستدانوں نے بہت پسندیدگی کا اظہار کیا اور سینکڑوں خطوط اس کے سلسلہ میں آتے رہے۔ یہ ناکارہ چچا جان نور اللہ مرقدہ کے وصال کے بعد سے عزیز مولانا محمد یوسف صاحب کے اصرار پر اکثر پورا رمضان نظام الدین اعکاف میں گزارتا تھا۔ لیکن ۶۴ھ کے رمضان کا نصف حصہ سہارنپور گزارا۔ لیگیوں کا یہ نعرہ پاکستان لے کر رہیں گے، ہر کر لیں گے، مار کر لیں گے، خون سے لیں گے، ہر جلوس کا نعرہ تھا۔ لیکن رمضان کی راتوں میں تراویح کے بعد سے لے کر سحر تک یہ نعرے کانوں میں پڑتے رہتے تھے۔ میں نے بہت سے لوگوں سے منع کرایا اور بار بار کہلوایا کہ رمضان مبارک کی یہ راتیں اجابت دعا کی ہیں، اس کے درمیان میں تم پاکستان ضرور مانگو، مگر مار کر، مر کر خون سے نہ مانگو۔ لیکن ایک جوش اور خمار سوار تھا۔ حدیث پاک میں آتا ہے اپنی اولاد اور مال کو بددعائیں نہ دیا کرو۔ اللہ جل شانہ کے لئے بعض اوقات ایسے ہوتے ہیں جس میں جو مانگو وہ ملتا ہے، ”فان للہ ساعات

لا یورد فیہن سائلًا“ یہ مضمون متعدد الفاظ کے ساتھ ذکر کیا گیا۔ مشکوٰۃ شریف میں بروایت مسلم حضرت جابرؓ سے نقل کیا گیا کہ اپنے نفسوں پر بددعائیں نہ کرو اور اپنے مال و اولاد پر بددعائیں نہ کرو۔ ایسا نہ ہو کہ تمہاری بددعا ایسے وقت میں ہو جس میں اللہ جل شانہ تمہاری دعائیں قبول فرمائے۔ عورتوں میں یہ مرض بہت ہی زیادہ ہے کہ بچوں کے رونے، پریشان کرنے پر اول تو وہ ان بچوں کو بددعائیں دیتی ہیں کہ تو مرجا، گڑجا، اور جب وہ بددعائیں قبول ہو جاتی ہیں تو پھر خود ہی روتی پھرتی ہیں۔

ماثور دعاؤں کی اہمیت

میں تو دعاؤں میں بھی ہمیشہ اسباق کے اندر اس کی تاکید کرتا رہتا ہوں کہ دعائیں بھی ماثور و منقول مانگا کرو۔ اس لئے کہ حدیث پاک میں کوئی دین و دنیا کی ضرورت ایسی نہیں چھوڑی جس کو مانگ کر بتایا نہ گیا ہو۔ ایک قصہ غیر متعلق سا اس کے مناسب لکھواتا ہوں جو بڑوں سے بار بار سنا اور میں بھی اپنے اسباق میں کثرت سے اس کو نقل کرتا ہوں کہ دعائیں اپنے الفاظ میں نہ مانگا کرو۔ بلکہ آقا، نامدار صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک الفاظ میں مانگا کرو، ایک تو محبوب کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کی مالک کے یہاں قدر بہت زیادہ ہے، اور وہ الفاظ اس قدر جامع ہوتے ہیں کہ ان میں مقصد پورا ہو جاتا ہے۔

قصہ یہ ہے کہ ایک گاؤں کا کوئی ڈوم تھا۔ پیدل چلا جا رہا تھا، راستہ میں تھک گیا اور یہ کہتا جا رہا تھا کہ یا اللہ ایک گھوڑا چاہئے اور بے تحاشہ اضطراب کے ساتھ یہی دعا مانگ رہا تھا۔ اور آخر میں بے وقوف نے غصہ میں آکر یہ کہہ دیا کہ یا اللہ گھوڑا نہیں تو گھوڑے کا بچہ ہی دے دے۔ مالک کے یہاں اضطرابی دعا بہت جلد قبول ہوتی ہے۔ میرا اپنی ذات کے لئے بھی بیسیوں دفعہ کا یہ تجربہ ہے کہ جو دعا اضطرابی طور پر مانگی گئی ہے وہ بہت جلد قبول ہوتی ہے۔ اس گاؤں کا جہان اپنی گھوڑی پر سوار آ رہا تھا اس کی گھوڑی راستہ میں بیابانی اور بچہ کو لے جانا اس کے لئے مصیبت بن رہا تھا۔ اس نے گاؤں کے اس ڈوم کو دیکھ کر آواز دی ”اوڈوم کے“ اس گھوڑی کے بچہ کو اپنے کاندھے پر اٹھا لے۔ وہ بے چارہ چپنے سے معذرت تھا ہوا تھا، بہت ہی حسرت سے کہنے لگا کہ ”یا اللہ مانگی تھی تلے کو مل گئی اوپر کو۔“

اس لئے میں اپنے دوستوں سے بہت اہتمام سے اور ان کے توسط سے ان کی مستورات سے تاکید کرتا ہوں کہ غصہ کے اندر اپنی اولاد کو مارتا تو جتنا چاہے لیں مگر بددعائیں نہ دیا کریں۔ دوسرے یہ کہ جہاں تک ہو سکتا ہے ماثور دعاؤں کا اہتمام کیا کریں۔

تقسیم کا اثر دین اور علم پر

بہر حال یگیوں کی دعائیں قبول ہوئیں اور ہندوستان تقسیم ہوا۔ لیکن وہی ہوا جو رمضان المبارک کی راتوں میں مانگا تھا۔ مارکر، مرکر اور خون بہا کر پاکستان لیا۔ اس زمانے کے بھی واقعات بڑے اہم اور بہت کثرت سے ہیں۔ میرے دو اکابر حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی اور حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنیؒ نور اللہ مرقدہما مختلف رائے تھے اور جو لوگ دونوں سے تعلق رکھتے تھے ان کے لئے مشکل مسئلہ تھا، مولوی منفعت علی صاحب وکیل مرحوم جن کا تقسیم کے بعد پاکستان منتقل ہو کر کراچی میں انتقال ہوا اللھم اغفرہ وارحمہ میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے مخصوص شاگرد تھے، ان کا تذکرہ طلب علم کے سلسلہ میں پہلے گزر چکا ہے۔ ابتداء میرے والد صاحب کے نہایت معتقد اور قلمی دوست اور اس وجہ سے مجھ سے بھی بے حد بے تکلف اور خصوصی تعلق رکھتے تھے۔ اس کے بعد حضرت تھانوی سے بیعت ہوئے اور حضرت کے مخصوص خدام میں شامل ہو گئے سہارنپور کی مسلم لیگ کے روح رواں اور غالباً صدر بھی رہے۔ مسلم لیگ میں بڑا غلو رکھتے تھے۔ انہوں نے مجھے ایک مرتبہ ایک پرچہ لکھا کہ میں کسی اشاعت یا بیان کے واسطے نہیں پوچھتا صرف اپنی طمانیت قلب اور اس تعلق کی وجہ سے جو مولانا مرحوم (میرے والد صاحب) کو مجھ سے رہا ہے تقسیم کے بارے میں تیری رائے پوچھنا چاہتا ہوں۔ بہت راز میں ہے کسی سے کہوں گا نہیں۔ بہت مختصر الفاظ میں تحریر فرمادیں۔ میرا دل تو چاہا کہ ان کو یہ لکھ دوں کہ زبانی گفتگو کر دگر میں نے سوچا کہ زبانی میں نہ معلوم میری طرف سے کیا سمجھیں اور کیا نقل کریں۔

میں نے ان کو مختصر الفاظ میں لکھا کہ یہ ناکارہ سیاست سے بالکل واقف نہیں، اس کو سیاسی حضرات جانیں، لیکن اتنا میرے ذہن میں ضرور ہے کہ دو آہ یعنی گنگا جمنہ کا درمیانی حصہ جو حضرت گنگوہی، نانوتوی اور تھانوی کی برکات سے دین اور علم و سلوک و تقویٰ کا مرکز بنا ہوا ہے کہ دنیا میں آج اس کی نظیر نہیں وہاں تو یہ برکات صرف سکوار کے زور سے مٹا دی جائیں گی اور جو حصہ پاکستان کا تجویز ہے اس میں ان اکابر کی نظیر ہے نہ پیدا ہو سکتی ہے، جن سے مراکز دینیہ مدارس عربیہ، مکاتب قرآنیہ اس نمونے کے قائم ہو سکیں۔

چنانچہ وہی ہوا کہ اللہ کے فضل و کرم سے دیوبند اور سہارنپور کے مدارس کی صورت تو اگرچہ بقی ہے مگر پنجاب، سندھ، بنگال وغیرہ کے طلباء کی آمد یہاں بند ہو گئی اور ان کے علاوہ مشرقی پنجاب کے سینکڑوں مدارس جو نہایت ہی اخلاص کے ساتھ یکسوئی کے ساتھ حضرت رائے پوریؒ اور ان کے مرشد اعلیٰ حضرت رائے پوریؒ دونوں کی برکات سے دین کا کام انجام دے رہے تھے، سب نیست و نابود ہو گئے۔ فالی اللہ المستحکم۔

دورانِ قیامِ نظامِ الدین کے تقسیم کے موقع کے واقعات تلخی و غیرہ

اس ناکارہ کا معمول چچی جان نور اللہ مرقدہ کے بعد سے اکثر پورا رمضان نظامِ الدین گزارنے کا تھا۔ جیسا کہ ابھی لکھوا چکا ہوں۔ تقسیم واسلے سال حسب معمول ۲۹ شعبان ۱۳۶۶ھ مطابق ۱۹ جولائی ۱۹۴۷ء بروز شنبہ دہلی روانہ ہوا اور بعد ظہر دہلی پہنچا اور عصر کے وقت نظامِ الدین پہنچا۔ چونکہ ۲۹ تاریخ بھی اس لئے حسب معمول عصر کی نماز پڑھ کر ایک ماہ کے لئے اعکاف کی نیت سے چچی جان کے محکمہ میں بیٹھ گیا۔ اسی رمضان المبارک کی ۲۷ شب قدر میں ۱۲ بجے ۱۵ اگست کو مجوزہ تقسیم کا اعلان ہوا۔ اور اس شب میں مولانا منظور نعمانی نے خوب زوردار دعائیں رو رو کر کرائیں کہ ان کا قیام بھی اس زمانے میں نظامِ الدین میں تھا۔ اور بھی بہت سے اہل خیر حضرات کا قیام اس رمضان میں وہاں رہا۔ مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی نے بھی یہ رمضان وہیں گزارا۔ کشت و خون، قتل و غارت گری، لوٹ مار کا سلسلہ بنگال، بہار میں تو کئی ماہ پہلے ہی سے شروع ہو چکا تھا اور روز افزوں تھا۔ تقسیم کے بعد ہندو پاک میں وہ خون کی ندیاں بہیں کہ الامان والحفیظ، ان کی تفصیل تو میرا موضوع ہے اور نہ اس کی اہمیت ہے۔ قرآن شریف اور احادیث پاک میں قیامت اور حشر کا جو منظر پڑھا تھا،

﴿يَوْمَ يَقْرَأُ الْمُرءُءُ مِنْ اَخِيهِ وَ اُمِّهِ وَ ابْنِهِ وَ صَاحِبَتِهِ وَ بَيْنَهُ لِكُلِّ اَمْرِىءٍ رِجْلُهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ﴾

(ترجمہ) ”یاد کرو اس دن کہ آدمی بھائے گا اپنے بھائی اور ماں باپ اور بیوی اور اولاد سے اور ہر شخص کے لئے ایک خاص حالت ہوگی، جس کی وجہ سے وہ ہر شخص سے بے تعلق ہوگا۔“

یہ سب منظر اپنی آنکھوں سے دیکھے۔ نظامِ الدین سے اپنٹل تبادلہ آبادی کے سلسلہ میں مغرب کے بعد روانہ ہوا کرتا تھا اور ظہر کے بعد نظامِ الدین کی مسجد اس قدر بھر جاتی تھی کہ مسجد کے باہر بھی دور دور تک آدمی ہی آدمی ہوتے تھے اور عصر کے بعد بالکل خالی ہو جاتی۔ اور ایک نو کا عالم ہوتا تھا۔ اپنٹل کی روانگی کے بعد اتنی (۸۰) اتنی (۸۰) شیر خوار بچے اسٹیشن پر پائے گئے جن کو ان کے ماں باپ اسٹیشن پر چھوڑ کر ریل میں سوار ہو گئے تھے۔ جب ان سے کہا جاتا کہ ان بچوں کو کہاں چھوڑ رہے ہو تو وہ نہایت بے دردی سے جواب دیتے کہ اگر صحیح سلامت پاکستان پہنچ گئے تو وہاں اور پیدا ہو جائیں گے۔ اس بوجھ کو کہاں اٹھائیں گے۔ اپنٹل پر فوجی پہرہ بھی ہوتا تھا اور ہتھیاروں سے مسلح ہوتے تھے۔ مگر۔

وہی قاتل وہی خنجر وہی منصف

اقرباء میرے کریں خون کا دعویٰ کس پر

دونوں طرف کی ہوا اس قدر خراب تھی کہ جو پولیس والے محافظ بن کر یہاں یا وہاں جاتے تو پیش قدمی نہ سہی مگر چشم پوشی خوب کرتے تھے چنانچہ اسپیشلوں پر خوب حملے، لوٹ مار ہوتی۔ ۲۲، ستمبر کو جانے والا آتشمل آٹھ دن میں لاہور پہنچا اور اس پر خوب قتل و غارت ہوا۔ گائے، بھینس، بکریاں، مرغیاں اپنے اپنے گھروں میں بلکسی انتظام کے ویسے ہی چھوڑ جاتے تھے خواہ بھوکے مریں یا کوئی دوسرا درندہ کھا جائے۔ جو دیندار کہلاتے تھے وہ نظام الدین کے تبلیغی مرکز میں چھوڑ جاتے تھے۔ چار ماہ تک تقریباً یہ ناکارہ بھی نظام الدین میں گویا بیوس رہا۔ دہلی سے راشن لانا تو مصیبت عظمیٰ تھا۔ یہ جانور کاٹ کاٹ کر بغیر روٹی نلہ کے بقر عید کی طرح سے کھائے۔ کیونکہ دہلی کے راستے بالکل مخدوش اور مسدود تھے اور راشن سبزی منڈی میں ملتا تھا۔ جہاں سکھ ہی سکھ تھے۔ کسی کی بھی ہمت ہم لوگوں میں سے وہاں جانے کی نہیں ہوتی تھی۔ مگر ہمارے الحاج بابو ایاز صاحب اللہ تعالیٰ ان کو بہت ہی ہمت اور قوت عطا فرمائے وہ اسی حال میں وہاں سے راشن لیا کرتے تھے۔ مگر راشن پندرہ آدمیوں کا اور مستقل رہنے والا مجمع پانچ سو کے قریب تھا۔ لیکن بچوں کے لئے وہ راشن کام دے دیتا تھا۔ ان کے اس طرح جانے پر سب لوگ حیرت کرتے تھے۔

ایک دفعہ وہ سبزی منڈی سے راشن لے کر نظام الدین آ رہے تھے وہاں سے ایک تانگہ لیا۔ اس میں ایک بابو جی اور تین سکھ۔ دہلی سے کل کر ان سکھوں نے کہا کہ تو ہمارے بیچ میں کیسے بیٹھ گیا اور اگر ہم تجھ کو ختم کر دیں تو پھر کیا ہو۔ انہوں نے نہایت جوش اور جرأت دے باکی سے یہ کہا کہ تم مجھے ہر گز نہیں مار سکتے اور ہمت ہو تو مار کر دکھا دو۔ وہ بھی سوچ میں پڑ گئے۔ آپس میں کچھ اشارے کنائے بھی ہوئے۔ اور آستینیں سونت کر کہنے لگے کہ ہم کیوں نہیں مار سکتے؟ انہوں نے اس سے زیادہ جوش سے کہا کہ میرے پاس ایک چیز ہے تم میرے مارنے پر قادر ہی نہیں ہو سکتے۔ وہ اللہ کے فضل و کرم سے کچھ ایسے مرعوب ہوئے کہ نظام الدین تک سوچتے ہی رہے اور اشارے بھی کرتے رہے۔ ان سے اترتے وقت پوچھا کہ تم وہ چیز بتلا دو کیا ہے۔ بابو جی نے کہا وہ چیز بتلانے کی نہیں ہے۔ اور باقی تم دیکھ چکے کہ تم لوگ باوجود ارادے کے مجھے مار نہ سکے اس ناکارہ نے جب ان سے پوچھا کہ وہ کیا بات تھی انہوں نے فرمایا کہ آپ نے ہی تو مجھے ایک دعا بتلا رکھی ہے۔ "اللّٰهُمَّ اِنَّا نَجْعَلُكَ فِیْ نُحُوْرِهِمْ وَنَعُوْذُ بِكَ مِنْ خُزُوْرِهِمْ" میں یہ پڑھتا تھا۔ میں یہ سوچتا ہی رہا کہ قتل کرنے والے پر تو اس کا کچھ اثر نہ ہوا۔ اور یہ اس سے کس قدر فائدہ مند رہے ہیں۔ بہت ہی غیرت آئی۔ اعتقاد کی قوت کی بات ہے۔ واقعی ہے اس میں نہ ذرا تردد ہے اور نہ ذرا شک کہ اللہ تعالیٰ کے پاک کلام میں اس سے زیادہ قدرت اور قوت ہے۔

بشرطیکہ ہم میں جوش ایمانی ہو۔ میں پہلے کسی جگہ لکھوا چکا ہوں کہ میرے چچا جان نے ایک بیمار کے لئے ایک دعا لکھ کر مجھے حکم فرمایا تھا کہ فلاں شخص پر یہ دعا پڑھ کر دم کر دیا کرو اور اس سے اگر وہ اچھا نہ ہوا تو اس کا مرجانا بہتر ہے۔ اس موقع پر تو واقعی قرآن پاک اور احادیث کی دعاؤں کا اس قدر تجربہ ہوا کہ کوئی حد نہیں۔ اللہ جل شانہ اس زمانے کا سوا اعتقاد اور دعاؤں پر یقین بغیر فساد و ہنگامہ کے اب بھی نصیب فرما دے تو اس کا کرم ہے۔ میرا اپنا بھی بہت سی چیزوں کا تجربہ ہے۔ تلاشی مکان کی اور مسجد بنگلہ کی اس زمانے میں خوب ہوتی تھی۔

ایک مرتبہ بہت بڑی گورکھا فوج ہتھیاروں سے مسلح نہ معلوم ان بیچاروں کو کیا غلط روایات پہنچی تھیں کہ وہ سب آئے یہ سیاہ کار مسجد میں تھا۔ ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًا فَأَعْضَبَتْهُمْ فَمِنْ لَّا بُصْرُؤُنْ﴾: یہ آیت اتنی کثرت سے زبان پر ہے اختیار جاری ہوئی کہ تعجب ہوا۔ دس پندرہ آدمی اور نیچے چھتوں پر تلاشی لیتے رہے۔ مگر کسی چیز کو چھیڑا تک نہیں۔ معلوم نہیں کہ نظر نہیں آئی یا کوئی اور بات پیش آئی۔ کئی مرتبہ نظام الدین کی مسجد بنگلہ (مرکز تبلیغ) پر حمد کی موثق روایات سننے میں آئیں۔ مگر ہر مرتبہ میں اللہ جل شانہ نے اس قدر رد فرمائی کہ مغرب کے وقت سے جو بارش اور اولوں کا زور شروع ہوتا تھا تو سارے راستے مسدود ہو جاتے تھے۔ اس زمانے میں ایک عجیب واقعہ سننے میں آیا تھا۔ اللہ جانے کیا حقیقت تھی۔ ایک فساد یوں کا ہجوم بھوگل کی طرف سے حملہ کے لئے آیا۔ لیکن ایک دم ہی بھاگ گیا لوگوں نے ان سے پوچھا کہ کیا بات پیش آئی انہوں نے کہا کہ یہاں کے زندہ تو زندہ مردے بھی لڑتے رہتے ہیں اور مقابلہ کے لئے تیار ہیں۔ ان لوگوں نے بیان کیا کہ جب ہم مسجد بنگلہ کے قریب پہنچے تو قبروں سے مردے اٹھتے ہوئے نظر آئے اس لئے ہم واپس ہو گئے۔ یہ میں نے ایک ہی قصہ لکھوایا۔ اس قسم کے بہت سے قصے ہیں معلوم نہیں کہ یہ قصے لکھوانے کے بھی ہیں یا نہیں۔

جب یہ ناکارہ اخیر شعبان میں نظام الدین گیا تو مری کا زمانہ تھا۔ صرف ایک کربت، پانچامہ لنگی ساتھ تھی۔ اس زمانے میں میرا دستور یہی تھا کہ جمعہ کے دن لنگی باندھ کر دھونے والوں کو کپڑے دے دیئے۔ اور دھونے والے آپس میں لڑتے بھی خوب تھے کہ کون دھوئے اس لئے بھی کوئی اشکال نہ ہوتا تھا دو تین گھنٹے میں سوکھ گئے تو پھین لئے۔ اس لئے استعمال کا کوئی کپڑا ان تین کے علاوہ کوئی اور نہ تھا۔ چار ماہ وہاں محبوس رہنا پڑا۔ اس میں خوب سردی آگئی، کپڑا خریدنے کا کہاں موقع تھا کہ دہلی آنا تو بہت خطرناک تھا میرے مخلص دوست صوفی اقبال ہوشیار پوری ثم الباکستانی ثم المدنی بھی میرے ساتھ محبوس تھے وہ میری سردی کو محسوس کر کے

ایک فوجی سے دو روپے میں ایک سوئٹر خرید کر لائے تھے۔ میں سوئٹر پہننے کا نہایت مخالف تھا، بلکہ مجھے اس سے نفرت تھی۔ اس سے پہلے میں نے کبھی نہ پہنا اور نہ اپنے بچوں کو پہنایا۔ مگر مجبوری سب کچھ کرا دیتی ہے۔ میں نے اس کو پندرہ برس تک پہنا۔ اس کے بعد میرے ایک دوست مرحوم دو کئی سال سے مجھ سے مصر تھے کہ اس سوئٹر کا قصور معاف کر دو اور یہ بطور تبرک مجھے دے دو میں اس کو اپنے کفن میں رکھوا لوں گا۔ اور میں ان سے یہ کہتا کہ دو روپے کا جب مجھے اور ملے گا تب دوں گا۔ مگر دو روپے کا کہیں نہیں ملتا تھا۔ پندرہ برس کے بعد انہوں نے ایک نیا سوئٹر مجھے لا کر دیا۔ اور کہا واقعی دو روپے کا لایا ہوں۔ مجھے یقین تو نہ آیا۔ مگر میں نے دو روپے اور اپنا سوئٹر ان کے حوالے کر دیئے۔ اس کے بعد سے اپنا قدیم لباس روٹی کی کمری گویا چھوٹ ہی گئی۔ اور پھر تو سوئٹر علماء حضرات کے طبقہ میں بھی استعمال ہونے لگا۔ ایک عجیب واقعہ اس زمانے میں پیش آیا۔ میرا معمول ہمیشہ ۲۹ شعبان کو جا کر پورے ماہ کا اعتکاف کر کے نظام الدین میں عید کی نماز سومیرے سے پڑھ کر وہاں چلنے کا تھا۔ اور شام تک سہارنپور پہنچ جاتا تھا۔ لیکن اس سب کچھ تو ہنگاموں کی خبروں سے اور کچھ عزیز ہارون مسند کی والدہ کی شدت علالت کی وجہ سے کہ اس کی حالت ایسی تھی کہ ہر روز گویا آخری دن تھا۔ مجھے دو تین دن کی تاخیر ہوئی، یہاں سب کو بہت فکر ہوئی۔ میرے عزیز الحاج ماسٹر محمود الحسن صاحب کاندھلوی جو اس زمانے میں اسلامیہ اسکول میں سیکنڈ ماسٹر تھے۔ اور کبھی کبھی پرنسپل بھی ہوتے تھے جن کی سفارش کا قصہ امتحان کے سلسلہ میں پہلے بھی لکھوا چکا ہوں وہ بھی میری تاخیر کی وجہ سے میرے حال کی تحقیق کرنے کے لئے نظام الدین پہنچے اور ان کے ساتھ میرا مخلص دوست اور حضرت مدنی قدس سرہ کا جانشین مولوی عبدالجید مرحوم جلالوی بھی تھا جو میرے یہاں مستقر رہتا تھا۔ بہت ہی محبت و اخلاص والا تھا، اس کی حضرت مدنی کی جا شاری کی مثالوں میں سے ایک مثال یہ ہے کہ جب وہ افواہ بھی یہ سن لیتا کہ حضرت دیوبند یا لکھنؤ سے رات کو آنے والے ہیں تو رات بھر اسٹیشن پر گزارتا۔ اور ہر گاڑی دیکھتا۔ اور اللہ تعالیٰ اس کو بہت جزائے خیر دے۔ جب حضرت قدس سرہ کے اسٹیشن پر آنے کے بعد اگر حضرت دو گاڑیوں میں ایک گھنٹہ کا بھی فصل ہوتا تو وہ واپسی کا ٹانگہ اسٹیشن سے کر کے مجھے سوتے ہوئے کواٹھاتا اور یوں کہتا کہ حضرت تشریف لے آئے گاڑی میں اتنی دیر ہے میں واپسی کا ٹانگہ لے آیا ہوں۔ پھر مجھے نہ جانے کا کیا عذر تھا۔

ایک دفعہ مرحوم کی میں تو حماقت ہی کہوں گا مگر محبت میں حماقتیں ہو ہی جاتی ہیں رات کو حضرت مدنی قدس سرہ تشریف لائے۔ اور دوسری گاڑی میں ایک گھنٹہ کا فصل تھا۔ اس نے ٹانگہ والے سے کہا کہ جلدی چل، آنا جاتا ہے، جو تو کہے گا وہ دوں گا۔ ٹانگہ والے نے ایک

روپیہ بتایا، اس نے کہا کہ میں ایک کی جگہ پانچ دوں گا جلدی لے چل۔ وہ تانگے دار پانچ منٹ میں میرے گھر لایا۔ اور گھوڑا پسینہ پسینہ ہو رہا تھا بلکہ ہونک رہا تھا مجھے بہت ہی غصہ آیا۔ اور غصہ میں جی چاہا کہ جانے سے انکار کر دوں۔ مگر حضرت قدس سرہ کو چونکہ وہ لانے کی اطلاع کر کے آیا تھا۔ اس لئے چاہنا پڑا۔ اور روپے بھی مجھے بھگتنا پڑے۔

بھائی محمود اور مولوی عبد المجید صاحب ۳، سوال کو میری خبر لینے کے واسطے ساڑھے چار بجے والے ایکسپریس سے دہلی پہنچے۔ گھورا گھاری تو اس گاڑی پر بھی ہوئی اور ان کے ڈبے کو بھی قبضہ دیوں نے گھورا اور نعرے بھی لگائے۔ اس کے بعد جو گاڑی چھ بجے سہارنپور سے چلی اس پر دورانہ کے اسٹیشن پر قتل عام ہوا۔ اور اس کے بعد سے سہارنپور تا دہلی کا راستہ گویا بالکل بند ہو گیا۔ حضرت مدنی قدس سرہ جب دیوبند سے دہلی جاتے اور بار بار جانا پڑتا تھا تو دیوبند سے سہارنپور آتے یہاں سے مراد آباد جاتے۔ وہاں سے مختلف راستوں سے دہلی آتے جو راستے فی الجملہ نسبتاً مامون تھے۔ عزیز عبد المجید مرحوم کے نام کے ساتھ اس کا اور قصہ حماقت کا لکھوا دوں۔ نظام الدین کے چار ماہہ جس میں پان بالکل نہیں ملتا تھا۔ عزیز ان مولوی یوسف و انعام اور بہت سے متبعین پان کے مجھ سے بھی زیادہ عادی تھے۔ لیکن پان نہ ملنے کی وجہ سے چھالیہ چونا کٹھا کھا لیتے تھے۔ مجھے یہ پسند نہیں تھا اس لئے تقریباً چھوٹ ہی گیا تھا۔ عزیز عبد المجید اللہ تعالیٰ اس کو معاف فرمائے اور مجھے بھی۔ اس نے پانچ روپے میں ایک دسکی پان ایک سکھ سے دہلی سے منگایا تھا۔ اس پر مجھے تانگہ والے قصے سے بھی زیادہ رنج و قلق ہوا۔ مگر ”حب الشی یعمی و یصم“ جب بھائی محمود صاحب کو اس پان کی خبر ہوئی تو انہوں نے مولوی عبد المجید مرحوم کے ہاتھ سے لے لیا۔ اور ان کو بھی اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے کہ نہ خود کھایا نہ کسی اور کو دیا۔ میں نے بہت ہی اصرار کیا کہ مولوی یوسف صاحب کو آدھا پان دے دو مگر وہ نہ مانے اور پان کے ذرا ذرا سے تعویز کے سے ٹکڑے کر کے اس پر کٹھا چونا لگا کر دو تین ٹکڑی روزانہ مجھے کھلاتے تھے۔ شاید آٹھ دن میں ختم کیا۔ گویا پانچ روپہ وصول کرادیئے۔ چونکہ ڈاک بھی اس زمانے میں بند ہوگئی تھی، آمد و رفت کا تو ذکر ہی کیا، اس لئے میرے ایک داماد مولوی سعید الرحمن مرحوم کا کاندھلہ میں انتقال ہوا۔ اس کی اطلاع مجھے دو ماہ بعد ملی۔

ایک صاحب جن کا نام لکھنا مناسب نہیں، تقسیم سے بہت پہلے حضرت اقدس رائے پوری ثانی قدس سرہ سے بیعت تھے اور پٹیاہ میں ملازم تھے۔ ان کی رائے پور کثرت سے حاضری ہوتی تھی، اور جب وہ رائے پور جاتے تو راستہ میں ایک شب میرے پاس ضرور قیام فرماتے۔ ایک مرتبہ رائے پور جاتے ہوئے انہوں نے مجھ سے کہا کہ میں فلاں اسکول میں

ملازم تھا۔ تیری ”حکایات صحابہ“ پڑھ کر میں نے اسکول سے استعفاء لے دیا۔ مجھے بہت ہی غصہ آیا، اس لئے کہ میں تاوقتیکہ دوسری صورت معاش کی پیدا نہ ہو استعفاء دینے کا بہت مخالف ہوں، میں نے ان سے کہا کہ ”حکایات صحابہ“ میں کہیں بھی اس قسم کا مضمون نہیں مل سکتا، آپ کتاب لائیے اور مجھے دکھائیے کہ کہاں لکھا ہے۔ جب میں نے زور اور ڈانٹ کر کہا تو انہوں نے کہا کہ اس میں تو نہیں لکھا مگر مجھ پر اس کا یہی اثر ہوا۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ جب میری کتاب سے یہ اثر ہوا کم از کم مجھ سے دریافت تو کر لیتے۔ ابھی واپس جاؤ اور استعفاء واپس لو، انہوں نے کہا کہ استعفاء تو منظور ہو چکا ہے اب واپسی کی کوئی شکل نہیں، ان کو چونکہ تبلیغ سے اور نظام الدین سے بھی تعلق تھا اس لئے میں نے ان کو مشورہ دیا کہ رائے پور جاؤ، آٹھ دس دن قیام کے بعد نظام الدین چلے جانا اور وہیں مستقل قیام کرنا اور ہر ماہ میں چار پانچ یوم کے لئے رائے پور آچایا کرو، اور حضرت رائے پوری سے بھی میرا یہ مشورہ نقل کر دیتا۔ حضرت رائے پوری قدس سرہ کا زمانہ دیکھنے والے تو ابھی ہزاروں موجود ہیں کہ حضرت قدس سرہ کے یہاں اس سیرکار کی رائے اگر حضرت کی رائے کے خلاف بھی ہوئی تب بھی وہ اس پر اس قدر پسندیدگی کا اظہار فرماتے کہ گویا یہی حضرت کی بھی رائے ہے۔ حضرت نے اس جو یز کو معلوم نہیں دل سے یہ میری ولداری سے بہت پسند فرمایا، ان کا عرصہ تک یہی معمول رہا۔ تقسیم کے زمانے میں وہ بھی نظام الدین میں محبوس تھے۔

اس زمانے کا عام دستور یہ تھا کہ الاما شاہ اللہ کہ حضرت مولانا محمد یوسف صاحب سے جو کوئی پاکستان جانے کی اجازت مانگتا تو خود اس پر ناراض ہوتے اور فرماتے کہ تم موت سے ڈر کر جاتے ہو، موت کا وقت مقرر ہے، وہ نہ بندوستانوں کو چھوڑے گی نہ پاکستانوں کو۔ اور اس سیرکار سے جو اجازت لیتا، میں خوشی سے اس کو اجازت دے دیتا۔ اس زمانے میں نظام الدین کی مسجد جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے ظہر سے بھرنا شروع ہوئی اور عصر تک خالی ہو جاتی کہ اپنا شل مغرب کے بعد روانہ ہوتی تھی۔ مولانا یوسف صاحب علیہ الرحمۃ صبح سے شام تک منبر پر تقریر کرتے رہتے اور اللہ پر اعتماد موت کے ڈر سے فرار کی ندامت وغیرہ امور کو بہت ہی جوش سے بیان فرمایا کرتے تھے اور جب کسی ضرورت سے مولانا مرحوم منبر سے اتر جاتے تو یہ مولوی صاحب موصوف فوراً منبر پر پہنچ جاتے اور مولانا مرحوم سے بھی زیادہ زوردار انداز میں ان کے مضمون کو واضح کرتے اور پاکستان نہ جانے پر زور دیتے۔ اور جب مولانا مرحوم آتے تو یہ صاحب منبر سے اتر جاتے۔

ایک مرتبہ مولانا یوسف صاحب ظہر کی نماز پڑھتے ہی کسی ضرورت سے گئے اور ان

صاحب نے فوراً منبر پر جا کر نہایت شدت سے حسب معمول تقریر شروع کی میں بھی موسوی یوسف مرحوم کے حجرے میں بیٹھا سن رہا تھا اور مولانا یوسف صاحب مرحوم جب منبر پر پہنچ گئے تو یہ صاحب منبر سے اتر کر فوراً حجرے میں آئے اور آتے ہی مجھ سے کہا کہ آپ مجھے اجازت مرحمت فرمادیں، میں پاکستان جانا چاہتا ہوں، میری حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی کہ ابھی تو کتنے زور شور سے تقریر کی اور اب پاکستان جانے کی اجازت مانگ رہے ہیں۔ میں نے اپنی عادت کے موافق کہہ دیا کہ شوق سے چلے جائیں۔ کہنے لگے میں حضرت جی (مولانا محمد یوسف صاحب) کی زبان سے اجازت چاہتا تھا۔ میں نے کہا کہ میری اجازت حضرت جی ہی کی اجازت ہے۔ شوق سے چلے جاؤ، انہوں نے نہایت زور سے اور بہت گہرائی ہوئی صورت میں یوں کہا کہ حضرت آج ہی آپٹل سے جانا ہے اور حضرت جی کی زبان سے اجازت چاہتا ہوں۔ میں نے مولانا یوسف صاحب کے پاس ایک آدمی بھیجا کہ ایک منٹ کو میری ایک بات سن لیں تقریر ختم نہ کریں۔ وہ مرحوم میرے اس نوع کے نازیبا احکام کو بہت وقت اور دل سے قبول کیا کرتے تھے، وہ لوگوں سے کہہ کر بیٹھے رہیں میں ابھی آتا ہوں، بھائی جی نے نکال دیا ہے ایک دم منبر سے اتر کر آئے۔ میں نے ان سے کہا کہ بھائی یہ جانا چاہتے ہیں میں نے ان کو اپنی اور تمہاری طرف سے اجازت دے دی۔ مگر یہ تمہاری زبان سے اجازت مانگتے ہیں۔ مرحوم نے بہت ہی غصہ سے کہا کہ بھائی جی کی اجازت کے بعد میری اجازت کی کیا ضرورت ہے شوق سے چلے جاؤ۔ اس کے بعد مرحوم اپنی تقریر میں چلے گئے اور ان صاحب سے میں نے کہا کہ اللہ حافظ!

وہ اسی وقت نظام الدین کے بہت سے خواص کو بہت اہتمام سے جمع کر کے مسجد سے باہر نیم کارہ رخت ہے اس کے نیچے لے گئے جہاں بابو ایاز صاحب کا ہوٹل ہے اور جا کر بہت زوردار تقریر جتنی اوپر مسجد میں منبر پر لوگوں کو روکنے کے لئے کر رہے تھے اس سے زیادہ زوردار اب لوگوں کو جانے پر آمادہ کرنے کے لئے کی اور کہا کہ حضرت جی (مولانا محمد یوسف صاحب) تو حضرت شیخ کی وجہ سے مجبور ہیں اور حضرت شیخ محفل شہادت کے شوق میں یہاں پڑے ہوئے ہیں اور ان کا کوئی مقصد نہیں ہے۔ یہاں اب دین کا کام کوئی نہیں ہو سکتا اور ان قبروں کی پرستش یا حفاظت ہمارا کام نہیں ہے۔ بہت ہی انہوں نے ترغیبیں دیں مگر خواص میں سے تو کوئی راضی نہ ہوا، عوام کچھ ان کے ساتھ ہی چلے گئے۔ یہ مسئلہ بھی تین چار ماہ تک بہت ہی معرکہ آرا رہا کہ پاکستان جانے والے احباب حضرت مولانا محمد یوسف صاحب پر بہت ہی شدید اصرار کرتے تھے، بعض اکابر تو روزانہ کچیس میں ہوائی جہاز لے کر آتے کہ مولانا محمد یوسف صاحب

کو مع ان کے گھر والوں کے لے جائیں، ان کا اصرار تھا کہ مسلمان بکثرت وہاں قتل ہو گئے ہیں۔ اس لئے مولانا یوسف صاحب کا وہاں جانا ان کی دینی اصلاح کی خاطر بہت ضروری ہے، نیز اس وقت یہاں کی جو حزن و غم حالت تھی اور یونی و دہلی کا جو عام اغلاہ ہو رہا تھا اس کی وجہ سے یہاں دینی کام کی امیدیں کم معلوم ہوتی تھیں، مگر حضرت مولانا محمد یوسف صاحب کا ایک جواب تھا کہ اگر بھائی جی تشریف لے جائیں گے تو میں بھی جاؤں گا ورنہ نہیں۔ ان کی وجہ سے اس سید کار پر بھی ہر وقت یورش رہتی۔

دہلی اور اس کے علاوہ کے احباب ہر وقت مصر رہتے کہ یہ ناکارہ بھی جلد پاکستان جانے کا فیصلہ کر لے۔ اور میرا صرف ایک جواب تھا کہ میں جب تک اپنے دو بزرگ حضرت اقدس مولانا مدنی و مولانا رائے پوری نور اللہ مرقدہما سے مشورہ نہ کر لوں اس وقت تک کوئی رائے قائم نہیں کر سکتا۔ ان دوستوں کا اصرار تھا کہ آپ ایک پرچہ لکھ دیں، ہم ان دونوں بزرگوں سے اجازت منگا لیں گے۔ میں کہتا تھا کہ میں اجازت کو نہیں کہا مشورے کو کہا ہے اور وہ زبانی ہو سکتا ہے۔ جب بھی مقدر ہو گا دونوں سے زبانی بات کر کے رائے قائم کر سکتا ہوں۔ میرے بعض اعزاء کا بھی بہت ہی شدت سے میرے اور مولانا محمد یوسف صاحب کے جانے پر اصرار تھا مگر مجھ سے کہنے کی تو ان لوگوں میں ہمت نہیں پڑتی تھی، لیکن ان جانے والے دوستوں کے ذریعہ سے بہت اصرار کراتے تھے۔ یہ بھی ہر وقت کا ایک مستقل معرکہ تھا، اور راستے ہر طرف کے مسدود تھے۔ اس لئے حضرات شیخین مولانا مدنی و مولانا رائے پوری نور اللہ مرقدہما سے بات کرنے کی کوئی صورت نہ تھی۔

عمر ۱۶ھ کے شروع میں میرے مخلص و محسن مولوی نصیر الدین سلمہ جو میری دکھتی ہوئی رگ سے خوب واقف تھے، انہوں نے ایک پرچہ مجھے لکھ جو بڑی مشکلات سے دستی پہنچا۔ جس میں انہوں نے لکھا کہ "ادجز المس لک جلد رابع کے لئے کاتب مل گیا ہے اور میں نے کام شروع کر دیا ہے اور اس میں آپ کی ضرورت ہے۔" "ادجز جلد رابع کی طباعت تقسیم سے پہلے شروع ہو چکی تھی، میرا بہت سارا پیسہ اس کی کتابت اور طباعت کے کاغذ میں خرچ ہو چکا تھا۔ لیکن تقسیم کے ہنگامے نے اس سب کو غتر بود کر دیا تھا جس کا مجھے بہت قلق تھا اور حالات کے پیش نظر یہ امید بھی نہ تھی کہ اس کی طباعت ہو سکے گی۔ مولوی نصیر کے اس خط پر جو انہوں نے محض دھوکے سے صرف میرے بلانے کے لئے لکھا تھا مجھے واپسی کا تقاضا ہو گیا اور میں نے عزیزم مولانا محمد یوسف صاحب سے واپسی کی اجازت مانگی۔ مجھے ان کے الفاظ جب یاد آتے ہیں جب ہی چبھتے ہیں۔

انہوں نے آبدیدہ ہو کر کہا بھائی جی! آپ اس حال میں مجھے چھوڑ کر جائیں گے۔ اس وقت میں ایک دوسرا مرحلہ نظام الدین سے دہلی منتقل ہونے کا بھی تھا۔ اس میں حضرت الحاج حافظ فخر الدین صاحب بہت زیادہ پیش پیش تھے۔ اور پٹی ماران میں انہوں نے کئی مکان زنانہ مردانہ، جماعتوں کے قیام کے واسطے تجویز کر رکھے تھے۔ اور مولانا حفظ الرحمن صاحب سے حافظ صاحب موصوف کے خصوصی تعلقات تھے اس لئے وہ ان پر بہت زور دیتے تھے کہ ہم سب کو دہلی منتقل کرادیں۔ مولانا مرحوم بھی ہم لوگوں کی حفاظت کی خاطر حافظ صاحب کے ہم خیال تھے۔ مگر جتنی شدت حافظ صاحب کو تھی ان کو نہیں تھی۔ لیکن حافظ صاحب کے شدید اصرار پر مولانا حفظ الرحمن صاحب اللہ تعالیٰ ان کو بلند درجات عطا فرمائے کئی مرتبہ سرکاری ٹرک لے کر ہم لوگوں کو دہلی جانے کے واسطے نظام الدین پہنچے۔ مولانا یوسف صاحب کی رائے منتقل ہونے کی بالکل نہ تھی۔ کہتے تھے کہ اگر اس کو خالی کر دیا اور اس پر پناہ گزینوں نے قبضہ کر لیا تو پھر یہاں سے منتقل ہونا مشکل ہو جائے گا پناہ گزینوں کا بھی ہر وقت وہاں ہجوم رہتا تھا اور وہ بھی وہاں کے رہنے والوں کو خوب ڈراتے دھمکاتے تھے۔ مولانا حفظ الرحمن صاحب اس اشکال میں مولانا یوسف کے ساتھ تھے کہ دوبارہ قبضہ کرنا آسان نہیں ہے۔ اس مرحلہ پر بھی یہ ناکارہ عزیز موصوف کی پشت پناہ بنا ہوا تھا۔ اور حضرت الحاج حافظ فخر الدین صاحب تو بہت اصرار سے حکم فرماتے تھے۔ لیکن اس سبب کار پر زیادہ زور نہیں دیتے تھے۔ عزیز مرحوم نے میری واپسی کے ارادہ پر یہ بھی کہا کہ آپ کی تشریف بری کے بعد ایسا نہ ہو کہ حافظ صاحب دہلی منتقل ہونے پر بھی اصرار فرمادیں۔ میں نے کہا کہ اس کا جواب بہت آسان ہے۔ تم میری غیبت میں زور سے کہہ سکتے ہو کہ اتنے ذکر یا اجازت نہ دے، میں منتقل نہیں ہو سکتا۔ ایک عجیب بات بڑی حیرت کی تھی جواب تک سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ کہ سوال ذیقعدہ میں اس قدر نحوست درود یوار پر چھا رہی تھی کہ ان کو دیکھ کر بھی ڈر لگتا تھا بہت ہی سوچا کرتا تھا کہ یہ سیاہی کس چیز کی ہے۔ وہاں تو میں نے کبھی کسی سے اس کا اظہار نہیں کیا البتہ حضرت اقدس رائے پوری سے واپسی پر تذکرہ کیا لیکن شروع ذی الحجہ سے وہ سیاہی دفعہ کم ہونی شروع ہوئی اور بقرعید کے بعد سے انوارات محسوس ہونے لگے۔ میں نے عزیزم مولانا یوسف صاحب مرحوم کو اس کی وجہ سے اطمینان دلایا۔ کہ اب فکر کی کوئی بات نہیں مطمئن رہو۔ ظلمت و نور کا تو میں نے اظہار نہ کیا۔ لیکن مرحوم کو اطمینان خوب دلایا۔

۲۸، ذی الحجہ ۶۶ھ مطابق ۱۲ نومبر ۱۹۴۷ء کو حضرت مدنی قدس سرہ نور اللہ مرقدہ دیوبند سے روانہ ہو کر شب کو مظفر نگر میں قیام فرما کر دوپہر کو بڑی وقت سے دہلی پہنچے۔ وہاں گاندھی جی،

جواہر لال نہرو نے اس پر بہت قلق اور اظہار افسوس کیا کہ آپ اس قدر مشقت اور تکلیف اٹھا کر تشریف لائے ہیں آپ اطلاع کرا دیا کریں سرکاری ٹرک آپ کو لایا کرے گا وہی لے جایا کرے گا۔ اور اس وقت بھی ان لوگوں نے حضرت قدس سرہ کے لئے ایک سرکاری ٹرک تجویز کیا۔ جو حضرت کو دیوبند لے جائے اور چار فوجی گورکھا اس پر اٹھیا روں سے مسلح حفاظت کے لئے مقرر ہوئے۔

حضرت قدس سرہ نے اس ناکارہ کو نظام الدین اطلاع کرائی کہ میں سرکاری ٹرک میں فوجی پہرے کے ساتھ دیوبند جا رہا ہوں۔ تمہاری مستورات (جو سب نظام الدین والدہ ہارون کی شدت عدالت کی وجہ سے ۲۱ شعبان ۱۳۶۶ھ گنی ہوئی تھیں اور وہاں ہی محبوس تھیں) کو اس وقت میرے ساتھ جانے میں سہولت رہے گی میں تو پہلے ہی سے آنے کے لئے سوچ رہا تھا۔ مستورات کی آمد کے لئے اس سے زیادہ آسان صورت کوئی نہ تھی۔ اس لئے مولانا یوسف صاحب نے بھی طیب خاطر سے نہیں بلکہ قلق سے سب کو اجازت دے دی۔ اور ۳، محرم ۱۳۶۷ھ مطابق ۱۷ نومبر ۱۹۴۷ء دوشنبہ کی صبح کو حضرت نے اپنا ٹرک نظام الدین بھیج دیا۔ اور زکریا مع مستورات مولانا یوسف صاحب سے طرفین کے تبادلہ نگاہوں کے ساتھ رخصت ہو کر سوار ہو گئے۔

وہ ٹرک چاروں طرف سے پردوں سے بند تھا۔ اور چاروں کونوں پر چار گورکھا مسلح کھڑے ہوئے تھے۔ آگے کے حصہ میں حضرت اقدس مدنی قدس سرہ اور عزیز مولوی عبد المجید مرحوم اور عالی جناب محمود علی خاں صاحب رئیس کید شپور جو اتفاق سے دہلی گئے ہوئے تھے اپنی ریوالور کے ساتھ آگے بیٹھے تھے۔ اور یہ ناکارہ مستورات کے ساتھ پیچھے تھا۔ نو بجے دہلی سے چل کرے میل کے قریب پہنچے تھے کہ دفعہ ٹرک خراب ہو گیا۔ بہت ہی دقت اور مشقت سے اس کو دھکے لگائے۔ مستورات کو اتارنا مشکل تھا، لیکن حضرت مدنی قدس سرہ نے باوجود اپنے ضعیف و پیری کے بدنی قوت سے زیادہ اپنی روحانی قوتوں کے ذریعہ اس کو نفس نفس دھکیلا۔ حضرت ہی کی برکت سے وہ چل سکا ورنہ اس قدر سخت وزنی تھا کہ ہم چند ضعیفاء کے قابو کا نہیں تھا۔ ہم لوگوں کے دھکیلنے سے وہ ذرا بھی جنبش نہ کرتا۔ حضرت قدس سرہ کے زور سے ہی وہ حرکت کرتا تھا۔ بہت مشکل سے پانچ چھ گھنٹے میں سونتا تک پہنچا۔ وہاں ایک مدرسہ بچوں کا تھا۔ گاؤں والے اور مدرسہ والے حضرت قدس کو دیکھ کر بے حد خوش ہوئے اور وہ لوگ اپنے یہاں سے مکئی، چاول، وغیرہ جس قسم کی بھی ان کے یہاں روٹیاں تھیں اور ساگ وغیرہ لے کر آئے، چونکہ میرے ساتھ عورتیں تھیں اس لئے مدرسہ کا ایک حصہ خالی کر کے مستورات کو پہنچایا۔ اور میں اور

حضرت قدس سرہ مسجد میں چلے گئے۔ اور فوجی ٹرک کو درست کرتے رہے۔ ٹیلیفون تو وہاں کوئی تھا نہیں۔ ایک فوجی گاڑی ادھر سے جاتی ہوئی ملی۔ ان فوجیوں نے ان کے ذریعہ کوئی پیام بھی بھیجا۔ مغرب کے بعد وہ ٹرک درست ہوا۔ انہوں نے چلنے کا تقاضا کیا۔ حضرت نے فرمایا کہ میرے ساتھ مستورات ہیں بے وقت جانے میں دقت ہے۔ اب صبح کو چلیں گے۔ مگر وہ فوجی گورکھے کہاں مانتے، زیادہ اصرار کیا تو جلدی جلدی عشاء کی نماز پڑھی۔ کھانا کھایا ٹرک میں چونکہ چاروں طرف پردہ تھا اور چاروں کو نے پر فوجی تھے۔ اس لئے راستہ بھلائی کسی نے تعرض نہیں کیا۔ مظفر نگر آ کر حضرت قدس سرہ نے ایک حکیم صاحب کے مکان پر ٹرک ٹھہرا کر مجھ سے یہ فرمایا کہ دیوبند میرے جانے کے بعد یہ آگے نہیں جائیں گے۔ تم کو مستورات کی وجہ سے دقت ہوگی۔ میں مظفر نگر سے دیوبند دن میں آ سنی سے چلا جاؤں گا۔ حضرت نور اللہ مرقدہ نے ان حکیم صاحب کے مکان پر خوب زنجیریں بنائیں میرے سامنے تو کواڑ کھلے نہیں۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ تم کو دیر ہو رہی ہے اور فوجی لوگوں کو بھی خوب تقاضا ہو رہا تھا۔ اس لئے مظفر نگر سے براہ رز کی سہارنپور صبح کے چار بجے پہنچے۔ اس لئے کہ دیوبند تا سہارنپور کی پختہ سڑک اس وقت تک نہیں بنی تھی۔ زکریا، مولوی عبد المجید مرحوم، اور علی جناب محمود علی خاں صاحب مع اپنے رپوالور کے تھے۔ کیلاش پور پر میں نے عرض کیا کہ آپ اتر جائیں۔ مگر اللہ ان کو بہت جزائے خیر عطا فرمائے انہوں نے فرمایا کہ مجھے تو اس میں یقیناً راحت ہے کہ میں اپنے گھر پر سے گزر رہا ہوں مگر میں آپ کو تنہا نہیں جانے دوں گا۔ وہ میرے ساتھ سہارنپور تشریف لائے۔

کرنیو مظفر نگر میں بھی لگا ہوا تھا اور سہارنپور میں بھی تھا اور مظفر نگر و سہارنپور دونوں جگہ میں بلیک آؤٹ بھی تھا، کوئی بجلی نہیں چل رہی تھی۔ مکان پر بالکل اندھیرا پایا۔ ٹرک والوں نے اور فوجیوں نے مکان پر پہنچنے کے بعد جلد اترنے کا تقاضہ کیا۔ مولوی عبد المجید مرحوم گھر میں آئے تو سب کواڑ مردانہ زنانہ، اندر باہر سے کھلے پڑے تھے۔ وہ یہ سب منظر دیکھ کر بہت حیرت زدہ ہوا اور آبدیدہ ہو کر کہنے لگا کہ حضرت یہاں تو کوئی نہیں سب پاکستان چلے گئے۔ کیونکہ ڈاک کا سلسلہ بھی تقریباً کئی ماہ سے بند تھا اس لئے ایک کا دوسرے کو پتہ ہی نہیں چلتا تھا۔ مولوی نصیر الدین کے مکان کے اندر کی طرف زنجیر لگ رہی تھی مولوی عبد المجید مرحوم نے خوب زنجیر بجائی۔ آوازیں دیں۔ اور میں نے بھی خوب آوازیں دیں۔ مگر وہاں سے زنجیر نہ کھلی اور نہ آواز کا جواب دیا۔ تین چار منٹ ہی اس بھاگ دوڑ میں گزرے ہوں گے کہ ٹرک والوں نے ہمارا سامان اُتار کر نیچے ڈال دیا اور مستورات سے تقاضا کیا کہ جلد اتر جاؤ۔ میں نے ان کو کتب خانہ

کے چہرے پر بٹھایا۔ اندھیرے میں یہ بھی پتہ نہ چلا کہ کیا اترا کیا رہا۔ اور یہ بھی فکر تھا کہ مقامی پولیس کرفیو کی وجہ سے باہر بیٹھے ہوئے ہونے پر نہ ستائے۔ خان صاحب بھی اسی شرک میں سہارنپور والے مکان میں چلے گئے جو بازار میں تھا اور شرک والے کا راستہ بھی ادھر ہی کو تھا۔

دس پندرہ منٹ تک میرے اور مولوی عبد المجید کے شور کرنے پر مولوی نصیر نے اپنے دروازہ کا ڈراسا کواڑ کھول کر اندر جھانکا۔ اور میں نے ڈانٹ کر کہا کہ اللہ کے بندے کو اڑ تو کھول میں زکریا ہوں۔ اس پر اس نے دونوں کواڑ کھولے۔ سلام کیا میں نے کہا کہ جلدی لائین لاؤ وہ یکے بعد دیگرے دو لائین جلا کر لائے۔ ایک لائین لے کر مولوی عبد المجید مرحوم مکان میں آئے اور بہت ڈرتے ڈرتے مکان کو سب کو اندر باہر اوپر نیچے پاخانہ وغیرہ دیکھا کہ کہیں کوئی آدمی تو نہیں۔ دوسری لائین سے اول مستورات کو میں نے گھر میں پہنچایا پھر میں نے مولوی نصیر نے اور مولوی عبد المجید مرحوم نے جلدی جلدی وہاں سے سامان اٹھوایا۔ مکان کے دروازے میں سب کو جمع کیا۔ اور مولوی نصیر سے مطالبہ بھی کیا کہ یہ سارے کواڑ کیوں کھلے ہوئے پڑے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ عصر کے بعد لگانا یا نہیں رہا۔ اور مغرب کے بعد کرفیو ہو گیا۔ میں نے ان سے کہا یہ تو کوئی عذر نہیں۔ جب یہاں کوئی تھا ہی نہیں تو یہ کیوں کھسے صبح کی نماز میں جب یہ ناکارہ مسجد میں گیا تو اول محلہ میں اور پھر سارے شہر میں میری واپسی کا ایسا شور مچا اور ایسے زور دار اونچے اونچے فہرے سنے کہ مجھے بھی گیدڑ کی طرح سے اپنے پری ہونے کا شبہ ہونے لگا۔ ہمارے محلہ کے بہت سے لوگ اور اس کے ساتھ شہر کے بھی بہت سے احباب پاکستان جانے کے لئے ان کیمپوں میں پہنچ چکے تھے جو کچہری کے پل سے اتر کر کثرت سے لگے ہوئے تھے۔

میری واپسی پر سب سے پہلے شیخ اظہار احمد تاجر چوب جو میرے بہت مقاصد دوست اور ان کے والد جو اس وقت حیات تھے وہ بھی بڑے تاجر چوب تھے اپنے گھر والوں کو مع اپنے سارے سامان کے کیمپ سے واپس لے آئے۔ اور میں نے سنا کہ شام تک دو سو آدمی ایک دوسرے کو دیکھ کر واپس ہو گئے۔ مجھے سفر کی لکان کا مرض تو ساری عمر سے ہے اور یہ سفر تو بڑی مشقت سے گزرا تھا اس لئے یہاں آ کر شدید بخار ہوا۔ حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ میری بیماری کی اطلاع سن کر اگلے دن چہار شنبہ کی صبح کو تشریف لائے۔ اور تین دن قیام فرمایا۔ اور شنبہ کی صبح کو واپس تشریف لے گئے۔ ۱۰ محرم ۱۳۶۷ھ دو شنبہ کی صبح کو حضرت مدنی قدس سرہ ڈیڑھ بجے تشریف لائے اور کار میں گنگوہ تشریف لے گئے۔ حضرت رائے پوری قدس سرہ بھی دو شنبہ کی صبح کو حضرت مدنی کی آمد کی خبر پر دو شنبہ کی صبح کو ہی تشریف لے آئے تھے مگر حضرت مدنی اسٹیشن سے سیدھے گنگوہ تشریف لے گئے۔ اس لئے نظام سفر واپسی کا معلوم نہ ہو سکا۔ اس لئے

حضرت رائے پوری قدس سرہ حضرت مدنی کا دن بھر انتظار فرما کر بعد عصر واپس تشریف لے گئے۔ مغرب بعد حضرت واپس تشریف لائے اور حضرت رائے پوری کی آمد و انتظار و واپسی کا حال معلوم ہوا تو علی الصباح بیٹ تشریف لے گئے اور وہاں جا کر جب معلوم ہوا کہ حضرت تو رائے پور جا چکے تو پیچھے پیچھے رائے پور تشریف لے گئے۔ اور دونوں اکابر عصر سے پہلے سہارنپور تشریف لائے اور بعد مغرب وہ معرکہ آراء مشورہ ہوا جس کا بہت سی جگہ اس زمانے میں رسائل و اخبارات میں ذکر آیا تھا۔ علی میاں نے بھی حضرت رائے پوری کی سوانح میں اس کا ذکر کیا ہے میں دہلی سے واپسی پر حضرت مدنی قدس سرہ سے اور سہارنپور آمد پر حضرت رائے پوری سے عرض کر چکا تھا کہ دہلی میں بہت زور اصرار میرے اور عزیز یوسف کے پاکستان چلے جانے پر رہا۔ مگر میں آپ دونوں حضرات کے مشورے پر اپنے سفر کو مطلق کئے ہوئے ہوں۔ اور عزیز یوسف کا سفر مجھ پر موقوف ہے۔ رائے پور میں اسی دن حضرت اقدس رائے پوری بھی اشارۃً اس قسم کا ذکر کر چکے تھے۔ کہ پنجاب والوں کا مجھ پر زور رہا مگر میں نے حضرت والا اور حضرت شیخ کے مشورے پر موقوف کر رکھا ہے۔ اس لئے یہ دونوں حضرات مشترک طور پر واپس تشریف لائے اور بعد مغرب کچے گھر میں یہ سید کار اور دونوں اکابر مشورے کے لئے جمع ہوئے اور اس کی ابتداء حضرت رائے پوری نے اس عنوان سے کی کہ حضرت! (خطاب حضرت مدنی کو تھا) اپنے سے تعلق رکھنے والے تو سارے مشرقی اور مغربی پنجاب کے تھے اور حضرت قدس سرہ (اعلیٰ حضرت رائے پوری) کے متعلقین بھی زیادہ تر ان ہی دو جگہ کے تھے۔ مشرقی تو سارا مغربی کی طرف منتقل ہو گیا، ان سب حضرات کا بہت اصرار ہو رہا تھا کہ میں بھی پاکستان چلا جاؤں رئیس الاحرار مولانا حبیب الرحمن صاحب بھی حضرت اقدس رائے پوری کو پاکی مسلمانوں کی ضرورتوں کا بار بار احساس دلاتے تھے اور خود اپنا جاتا بھی حضرت رائے پوری کی تشریف بردی پر محمول کئے ہوئے تھے، اور یہ بھی حضرت نے فرمایا کہ میرا تو مکان بھی مغربی میں ہے اور ان سب مظلومین کی دلداری بھی اسی میں ہے۔ شروع رمضان ہی سے ان کا اصرار ہو رہا ہے مگر آپ دونوں حضرات کے مشورے پر میں نے معلق کر رکھا ہے۔ یہاں تو پھر بھی اللہ کے فضل سے اہل اللہ ہیں مگر وہاں اللہ اللہ کرنے والوں کا سلسلہ تقریباً ختم ہو گیا۔ کچھ شہید ہو گئے، کچھ اُجڑ گئے۔ اور تقریباً حضرت کی گفتگو کا رخ یہ تھا کہ وہاں قیام ضروری ہے۔ اس سب کو سن کر حضرت مدنی قدس سرہ نے ایک ٹھنڈا سانس بھرا اور آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ ہماری اسکیم تو فیل ہو گئی۔ ورنہ تو یہ قتل و غارت ہوتا اور نہ یہ تبادلۂ آبادی ہوتا۔

حضرت مدنی کا فارمولہ یہ تھا کہ صوبے سب آزاد ہوں، داخلی امور میں سب خود مختار، خارجی

امور، فوج، ڈاکخانہ وغیرہ سب مرکز کے تحت۔ مرکز میں ہندو مسلم سب برابر ہوں گے۔ ۴۵، ۴۵ اور۔ اجملہ آئینیں، گاندھی جی نے اس کو منظور کر لیا تھا مگر مسٹر جناح نے اس کا انکار کر دیا۔ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ اگر ہماری تجویز مان لیتے تو نہ کشت و خون کی ٹوہٹ آتی اور نہ تباہی آبادی کی۔ اب میں تو کسی کو بھی جانے سے نہیں روکتا۔ اگرچہ میرا وطن مدینہ ہے اور محمود وہاں بھلانے پر اصرار بھی کر رہا ہے۔ مگر ہندوستانی مسلمانوں کو اس بے سرو سامانی اور دہشت اور قتل و غارتگری میں چھوڑ کر میں نہیں جاسکتا۔ اور جسے اپنی جان و مال، عزت و آبرو دین اور دنیا یہاں کے مسلمانوں پر بٹا کر کرنی ہو وہ یہاں ٹھہرے اور جس کو تحمل نہ ہو وہ ضرور جائے۔

حضرت مدنی و رائے پوری کی مشورہ سے ہندوستان منتقل قیام کا فیصلہ

حضرت قدس سرہ کے اس ارشاد پر میں جلدی سے بول پڑا کہ میں تو حضرت ہی کے ساتھ ہوں۔ حضرت اقدس رائے پوری نے فرمایا کہ تم دونوں کو چھوڑ کر میرا جانا بھی مشکل ہے۔ میں نے تو اس گفتگو کو کسی سے نقل نہیں کیا اور توقع ان حضرات سے بھی معلوم نہیں ہوئی، لیکن عشاء کی نماز پڑھتے ہی عمومی شور ہر شخص کی زبان پر سنا کہ اکابر ملت کا فیصلہ یہاں رہنے کا ہو گیا ہے اور پھر ان ہی دونوں بزرگوں کی برکت تھی اور اصل تو اللہ ہی کا انعام و احسان تھا کہ ایک دن پہلے جو لوگ تشویش میں تھے وہ اگلے دن اطمینان کی سی باتیں کر رہے تھے۔ یہ زمانہ بھی قیمت کی یاد کو بہت ہی تازہ کر رہا تھا اور دنیا کے بے ثباتی ہر شخص پر ایسی مسلط تھی کہ بڑے بڑے قیمتی برتن تانبے، لوہے کے بہت ہی معمولی پیسوں میں فروخت ہوئے۔ دہلی میں نیلام ہوتے تھے، اور تانبہ کے برتن بلا مبالغہ دو ڈھائی آنے میں فروخت ہوتے۔ رئیس لوگ اپنی کاروں میں نظام الدین اسپیشلوں میں سوار ہونے کے لئے جاتے اور کار اسٹیشن پر چھوڑ کر ریل میں سوار ہو جاتے۔ مولانا حفظ الرحمن نے کئی مرتبہ افسوس سے فرمایا کہ یہ لوگ سڑکوں پر عمدہ کاریں چھوڑ کر جا رہے ہیں، اگر جمعیت کو دی جائیں تو ان کو فروخت کر کے جمعیت کے کام میں لایا جاسکتا ہے۔ اب اس طرح لاوارثی، مال کو بیکار کام میں لایا جائے۔ لا قانونیت اس طرح پھیلی ہوئی تھی کہ اس کے قصے بھی بہت ہی ناقابل تحریر ہیں۔

حضرت الحاج حافظ فخر الدین صاحب کی صاحبزادی اپنے خاوند کے ساتھ روہنگ میں رہتی تھیں، حاملہ تھیں، روہنگ والوں کا پیدل اخراج وہاں کے حکام نے تجویز کر دیا۔ حضرت حافظ صاحب نے اپنے تعلقات کی وسعت اور مولانا حفظ الرحمن صاحب کی مدد سے جواہر لال سے یہ بھی لکھوا دیا کہ ان کی لڑکی کو پیدل والی جماعت سے مستثنیٰ کر دیا جائے، مگر روہنگ کے تھانیدار نے اس تجویز کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور کہا کہ یہاں کا جواہر لال میں ہوں۔ مجھے اس

وقت ۳۸ھ کا حج خوب یاد آتا تھا جس کی تفصیل پہلے گزر چکی کہ جب کوئی حاجی کسی بدو کی شکایت کسی مقوم سے کرتا اور یہ کہتا کہ میں مکہ جا کر شریف سے شکایت کروں گا تو ان کا مقور تھا ”من شریف؟ انا شریف“۔ (شریف کون ہے، میں شریف ہوں)، اس زمانے میں دہلی میں مولانا حفظ الرحمن صاحب اللہ تعالیٰ ان کو بلند درجات عطا فرمائے، سارے دن دہلی کے فساد زدہ علاقوں میں نہایت بے جگری سے پھرتے تھے۔ مسلمانوں کو داسہ دیتے اور گالیاں سننے، مگر اللہ ان کو مراتب عالیہ نصیب فرمائے کہ ان کو اللہ تعالیٰ نے تحمل اور برداشت خوب عطا فرمایا تھا۔ اور ان سے بڑھ کر میرے حضرت مدنی قدس سرہ تھے۔ سارے ہندوستان کا اس خطرے کے زمانے میں دورہ فرماتے اور مصائب پر ان کا اجر سناتے، بڑے لالچے لالچے دورے حضرت کے مسلمانوں کو جمانے کے سلسلہ میں ہوئے۔ ایک چیز پر مجھے بہت ہی رشک آیا، نہایت شدید مخالفت معاند لگی جنہوں نے حضرت نور اللہ مرقدہ کو منہ در منہ بہت کچھ کہا اور ستایا، حضرت ان کو بھی بہت ہی تسلی کے خطوط تحریر فرماتے اور خود جا کر ان کو داسہ دیتے اور ایسی گفتگو فرماتے جیسے یہ حضرت کا بہت ہی معین و مددگار ہے۔

مجھے دو آہے کے تشدد لگیوں کے متعلق خود سننے کی اور حضرت قدس سرہ کے گرامی نامے دیکھنے کی نوبت آئی کہ گھبراہٹیں نہیں انشاء اللہ حالات کسی وقت سازگار ہوں گے، آپ کو جو تکلیف پیش آئے مجھے لکھیں میں انشاء اللہ ہر نوع کی مدد کروں گا، بعض لگیوں کی سفارش کے لئے ہندو حکام کے پاس بھی تشریف لے گئے، جن کے نام میں لکھوانا نہیں چاہتا، مگر حضرت کے علوشان کی داد ہمیشہ دوں گا کہ جن لوگوں نے حضرت کی شان میں غائبانہ اور منہ در منہ سخت الفاظ کہے حضرت نے ان کی سفارشیں اور اس بات تک کی ضمانتیں لیں کہ اب یہ لوگ آپ کے خلاف کچھ نہیں کہیں گے، مگر لگی حضرات کو اس پر بھی اعتماد نہ ہوا اور نہ حضرت کی اس سفارش کی قدر فرمائی اور پاکستان چلے گئے۔ حضرت کو اللہ تعالیٰ اعلیٰ درجات سے نوازے اس زمانے میں حضرت قدس سرہ پر تاثر بہت تھا بسا اوقات تقریروں میں کسی کسی بات پر آبدیدہ بھی ہو جاتے تھے۔

وہ محروم تمنا کیوں نہ سوئے آسمان دیکھے
کہ جو منزل پہ منزل اپنی محنت رائیگاں دیکھے
اللہم اغفر له وارحمه ورحمة واسعة

یہ بات بہت ہی طویل ہے۔ اگرچہ اس کا اجمال بھی علی گڑھ میں ہو چکا تھا، مگر اس کی تمییز اور تفصیل باقی ہے اور چونکہ اس سہ کار کے سفر حج اور اس سے زیادہ سفر ہجرت کی خبریں نامعلوم ہر سال کہاں سے پھیل جاتی ہیں، حالانکہ ہجرت کے متعلق میں ہر سال تحریراً تقریراً اخبارات کے ذریعہ سے بھی لوگوں کو مطلع کرتا رہا ہوں کہ میرا بالکل ہجرت کا ارادہ نہیں ہے، اور نہ ہجرت اتنی آسان ہے۔ سید الکوثین صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”لن ان شان الہجرتہ شدید“ الحمد للہ رواہ ابو داؤد۔ ہجرت کا معاملہ بڑا سخت ہے، اور آج کل تو سعودی قوانین ایسے سخت ہیں کہ اگر کوئی ہجرت کرنا بھی چاہے تو بہت دشوار ہے۔ مگر معلوم نہیں کہ کس بناء پر اس ناکارہ کی ہجرت ہر سال پھیلتی رہتی ہے اور اکثر جہادی الثانی سے، ورنہ سوال سے تو اس قسم کے لوگوں کا ہجوم بڑھتا رہتا ہے جو متفرقات کیلئے آتے ہیں اور آج کل بھی بہت بڑا ہجوم اسی سلسلہ میں ہو رہا ہے، اس لئے توقع نہیں کہ اس سفر سے پہلے یہ باب پورا ہو جائے۔ البتہ واقعات لکھے ہوئے ہیں۔ میرے عزیز کاتبین میں سے کوئی پورا کر دے تو کرم ہوگا، ورنہ جتنا ہو جائے اس کو طبع کرادوں گا۔ یہ واقعات جو اس باب میں آ رہے ہیں وہ سب غیر مرتبہ اور مختلف مضامین اور مختلف احباب کے ہیں اس لئے نمبر وار لکھواتا ہوں۔

اکابر مدارس کا اہتمام اور مال وقف کی اہمیت

(۱) مجھے اپنے اکابر کے طرز عمل اور ان سے ورثہ میں جو چیز ملی ہے وہ مدارس کا اہتمام، وقف کے مال کی اہمیت، جس کے متعلق آپ جتنی نمبر امیں بھی کئی واقعات لکھوا چکا ہوں۔ اس تحریر میں بھی اپنے حضرت قدس سرہ کا یہ مقولہ لکھوا چکا ہوں کہ مجھ سے تعلق کا مدار تو مجھ سے مدرسہ سے تعلق پر ہے، جس کو میرے مدرسے کے ساتھ جتن تعلق ہے اتنا ہی مجھ سے ہے۔ دراصل حضرت رائے پوری قدس سرہ کا مقولہ بھی پہلے آچکا ہے کہ مجھے مدارس کی سرپرستی سے جتن ڈر لگتا ہے اتنا کسی چیز سے نہیں لگتا۔ طویل مضمون آپ جتنی نمبر امیں گزر چکا ہے۔ نیز اپنے صاحب قدس سرہ کا معمول بھی مدرسہ کے متعلق آپ جتنی نمبر امیں لکھوا چکا ہوں کہ وہ مدرسہ میں مدرسے کے حمام کے سامنے رکھا کرتے تھے، نہ حمام کے اندر ہوتا نہ اس کی

سے اول اپنے عزیزوں کا اپنے دوستوں کو اپنے سے تعلق رکھنے والوں کو اس کی نصیحت اور اس کی وصیت کرتا ہوں کہ مدرسہ کے مال میں بہت ہی احتیاط کی ضرورت ہے مدرسہ کے اوقات کا بہت ہی اہتمام کریں، یہ نہ سمجھیں کہ مجھے کون ٹوک سکتا ہے۔ یہ اللہ کا مال ہے اور اس کا مطالبہ کرنے والا اور اس پر ٹوکنے والا بڑا سخت ہے جس کے یہاں نہ کوئی سفارش چلے گی نہ کوئی وکالت۔ اللہ کا احسان ہے کہ اس سید کار نے محض مالک کے فضل سے اوقات اسباق کی وہ پابندی کی جس پر سرپرستان نے بھی تحریر استعجاب لکھا ہے۔

مظاہر علوم کے ماہانہ تقسیم کے نقشہ کی ترتیب

حضرت مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی قدس سرہ کے ذمہ ان کی سرپرستی کے زمانے میں مدرسین کے اسباق اور خواگی کے نقشوں کی نگرانی تھی۔ ماہانہ دستخط نگرانی کے تو صدر مدرس کے ہوتے تھے لیکن سال کے درمیان میں اور سال کے ختم پر ایک دوسرے وہ بھی نقشوں کو ملاحظہ کرتے تھے اور ہر مرتبہ اس سید کار کے نقشہ پر نصاب کی ماہانہ پابندی پر پسندیدگی اور مبارکباد لکھ کر جایا کرتے تھے۔ اگر وہ نقشے اب بھی دفتر مدرسہ میں ہوں گے تو ان پر تحریر ضرور ملے گی۔ ماہانہ تعلیم کی پابندی بھی بہت اہم ہے۔

مظاہر علوم کا خصوصی امتیاز حضرت قدس سرہ کے زمانے میں اور حضرت کے وصال کے چند سال بعد تک یہ رہا کہ تعلیم میں استواری، اعتدال خوب ہوتا تھا۔ حضرت قدس سرہ اس کے شدید مخالف تھے کہ شروع سال میں لمبی لمبی تقریروں میں وقت ضائع کیا جائے اور آخر سال میں رمضان حلف کی طرح فر فر ختم کر دیا جائے۔ اس پر متعدد مرتبہ میرے حضرت نے اکابر مدرسین کو مجمع میں ڈانٹا کہ مجھے یہ ہرگز پسند نہیں کہ کتاب کے شروع میں طول دیا جائے اور آخر میں دورہ چلایا جائے۔ حضرت قدس سرہ کے زمانے میں کوئی کتاب خارج یا رات کو نہیں ہوتی تھی۔ اس کے بھی حضرت بہت مخالف تھے۔ کہ طلباء کو مطالعہ کا وقت کب ملے گا؟ مگر اب تو ”چشم بد دور“ مدرسہ کے گھنٹوں میں سبق کم ہوتے ہیں اور خارج میں زیادہ۔ اگر کسی کتاب کے متعلق اہتمام سے غور کیا جائے گا تو ایک تہائی مدرسہ کے گھنٹوں میں ملے گی اور دو تہائی خارج اوقات میں پڑھا کر پوری کی گئی ہوگی۔ قالی اللہ کھٹکنی حضرت قدس سرہ کے وصال کے کئی سال بعد تک حضرت کا اثر باقی رہا۔ لیکن چند سال بعد جب اس میں انحطاط دیکھا گیا تو اس سید کار نے اور مولانا عبدالرحمن صاحب کاملہ ری سابق صدر مدرسہ نے مل کر اور حضرت قدس سرہ کے زمانے کے پانچ سالہ ماہانہ نقشے سامنے رکھ کر ایک نقشہ مرتب کیا تھا جو اب مدرسہ کے نصاب کے نام سے حالات مدرسہ میں طبع شدہ ہے۔ ہم دونوں نے بہت غور و

خوض کے بعد پانچ سالہ نقوش کو بہت اہتمام سے دیکھنے کے بعد خود بھی حضرت قدس سرہ کے زمانے میں کئی سال پڑھایا تھا۔ اس لئے ہر گھنٹے کی کتابوں کو ایک ہوں یا دو، جس طرح حضرت کے زمانے میں پڑھائی جاتی تھی اس کو نو حصوں پر تقسیم کر کے دو حصے پہلی سہ ماہی کے اور تین حصے دوسری سہ ماہی اور چار حصے تیسری سہ ماہی کے اور پھر ہر سہ ماہی کے مقررہ حصوں کو تین تین ماہ پر علی التنا سب تقسیم کر دیا تھا۔ لیکن پہلی سہ ماہی کا حصہ علی التنا سب تقسیم کیا گیا تھا۔ اس لئے کہ ذیقعدہ میں بالکل ابتداء ہونے کی وجہ سے تقریر لمبی ہوتی ہے۔ ذی الحجہ میں عید کی تعطیل آتی ہے اور محرم کا آخری ہفتہ امتحان کے لئے ہوتا ہے۔

بہر حال میں اپنے دوستوں کو اس کی تاکید کرتا ہوں کہ مدرسہ کا کوئی مال، یا تعلیمی حق تم پر باقی نہ رہے اور تمہارے جتنے حقوق بھی مدرسہ پر رہ جائیں ان کو غنیمت سمجھو کیونکہ مدرسہ کے جتنے حقوق تم پر رہ جائیں گے ان کی ادائیگی بڑی مہنگی ہوگی اور تمہارے حقوق جتنے مدرسہ پر رہ جائیں گے اس کا معاوضہ تم کو بڑا قیمتی ملے گا۔ میرے بہت سے قلمی دوست و عزیز جن سے مجھے انتہائی تعلق اور محبت تھی ان سے مدرسہ کے حقوق میں کوتاہی کی وجہ سے مجھے بہت ہی تکدر اور قلق رہا۔ اس کے بالقابل میرے کئی دوست ایسے ہیں جن سے ابتداء میں مجھے کوئی تعلق نہیں تھا بلکہ بے تعلق تھی مدرسہ کے کام میں اہتمام اور احتیاط سے وہ میرے محبوب دوست بن گئے۔

قاری سعید مرحوم سے تعلق

قاری مفتی سعید احمد صاحب جن کی ولادت عید النبی کے دن صبح صادق کے وقت، سن میں مرحوم کوترد تھا کہ ۲۰ھ تھی ۲۱ھ تھی کئی دفعہ یہ کہہ کہ صحیح سن اجراڑہ میں کہیں لکھا ہوا ہے۔ مگر باوجود تلاش کے ملا نہیں، عزیزم مولوی اطہر نے بتایا کہ مجھ سے انہوں نے ایک وقت اپنی عمر ۵۵ سال بتائی تھی۔ اس لئے اس حساب سے پیدائش ۲۰ھ ہوتی ہے۔ یہی رسم مفتی کے حاشیہ میں انہوں نے لکھا ہے۔ ابتدائی تعلیم قرآن پاک۔ حافظ محمد حسین صاحب سے پڑھا، جس پر ان کو ناز بھی تھا۔ اور ابتدائی فارسی عربی بھی اجراڑہ میں پڑھی۔ شوال ۱۳۰۰ھ میں مدرسہ مظاہر علوم میں آئے۔ ابتدائی کتب عربی اس سے کار سے پڑھیں اور جملہ کتب کی تکمیل ابتداء ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ کے استاذ قرأت ہوئے اور انتہاء ۱۳۰۶ھ میں نائب مفتی مقرر کئے گئے پھر مفتی اعظم بھی ۱۳۰۷ھ میں ہو گئے تھے۔ ابتدائے تعلیم میں ان کے متعدد اسبق میرے پاس تھے۔ اجراڑہ کے کئی طلباء آئے ہوئے تھے، چونکہ قاری صاحب اپنے کو جناب الحان حافظ محمد حسین صاحب جن کا حال پہلے آچکا ہے ان کا خاص شاگرد ہونے کی وجہ سے اونچا سمجھتے تھے اور صاحبزادگی کی نحو بھی کچھ موجود تھی اور یہ بارہا میری آپ بیتی تمبرا میں اور اس رسالہ میں بھی گزر چکا ہے کہ والد

صاحب کے جوتوں کی بدولت مجھے صاحبزادی سے نفرت ہو گئی تھی، اس لئے مرحوم مجھ سے نفرت رہتے تھے اور میں مرحوم سے بے میلہ میں جب وہ نائب مفتی ہو گئے اور یہ ناکارہ حجاز سے واپسی پر اپنے خیال میں کچھ اونچی آدمی بن کر آیا تھا تو میں نے مرحوم سے درخواست کی کہ بعد ظہر میرا ایک سیپارہ قرآن پاک کا رمضان میں سن لیا کریں، انہوں نے بہت صفائی سے کہہ دیا کہ وہ مدرسہ کا وقت ہے کہ اس زمانے میں غیر رمضان کی طرح رمضان میں بھی دفتر اور افتاء دونوں کا وقت صبح و شام ہوتا تھا، اگر ناظم صاحب فرمادیں گے تو سنوں گا ورنہ نہیں۔ ناظم صاحب (حضرت مولانا عبداللطیف صاحب) کی جو شفقتیں اس سید کار پر تھیں ان کے لحاظ سے اس میں ذرا تاثر نہ تھا کہ میں ان سے عرض کروں اور وہ بہت زور سے حکم نامہ جاری فرمادیں۔ لیکن مجھے مرحوم کا یہ جواب بہت ہی اچھا معلوم ہوا اور میں نے ان سے کہا کہ جزاک اللہ تم نے بہت ہی اچھا جواب دیا۔ اس کے چند ماہ کے بعد ایک قصہ پیش آیا کہ یہ ناکارہ اور ناظم صاحب مدرسہ عربیہ اجڑاؤ کے سرپرست تھے اور سالانہ جلسہ میں بڑے اہتمام سے جایا کرتے تھے۔ اس سال اتفاق سے میں تو پہلے ہی عذر کر چکا تھا، حضرت ناظم صاحب کا ارادہ بہت پختہ تشریف لے جانے کا تھا۔ مگر عین وقت پر ناظم صاحب کو بھی عذر پیش آ گیا، انہوں نے مجھ سے مشورہ فرمایا۔

میں نے کہا کہ قاری سعید احمد وہاں کے حالات سے زیادہ واقف ہیں۔ آپ ان کو ایک تحریر میری اور اپنی طرف سے لکھ دیں میں بھی دستخط کر دوں گا کہ وہ ہم دونوں کی طرف سے نیابت وہاں کے امور طے کر آئیں۔ ناظم صاحب نے بہت پسند فرمایا۔ مگر قاری صاحب نے فرمایا کہ میں تو وہاں گھر کا آدمی ہوں کسی دوسرے کو تجویز کر دوں۔ میں نے کہا کہ کوئی دوسرا اندرونی حالات سے واقف نہیں۔ نہ معلوم کیا طے کر کے آئے تم حالات سے واقف ہو تم ہی مناسب ہو۔ وہ حکماً چلے گئے اس ناکارہ کی صحت و قوت اس زمانے میں بہت اچھی تھی۔ اور حضرت قدس سرہ کے ارشادات کی بنا پر مدرسہ کے ہر کام کا نگران بھی میں اپنے آپ کو سمجھتا تھا۔ اگرچہ براہ راست احکام کبھی جاری نہیں کئے۔ بلکہ جس کے متعلق جو کچھ لکھنا یا کہنا ہوتا وہ حضرت ناظم صاحب کی وساطت سے ہوتا تھا۔ اسی وجہ سے کچھ احمقوں نے یہاں تک بھی لکھا اور شائع کیا کہ ناظم مدرسہ تو یہ ناکارہ ہے، ناظم صاحب میرے کاتب اور میرے فشی ہیں۔ ”معاذ اللہ“۔ بہر حال میں چند ماہ بعد اپنی کسی غرض سے مدرسہ کے کتب خانہ میں گیا۔ اور اپنی عادت کے موافق کہ میں جب بھی کتب خانہ میں جاتا تو مدرسین کی حاضری کار جسر بھی بہت غور سے دیکھ کر آتا۔ اس میں کوئی افراط و تفریط دیکھتا تو اول کتب خانے والوں سے استفسار کرتا

اور اگر ضرورت ہوتی تو حضرت ناظم صاحب سے تغریب و تقصیر پر تحریری مطالبہ کراتا۔ اس دن میں نے رجسٹر میں قاری سعید احمد صاحب کی ان ایام کی رخصت دیکھی۔ میں نے کتب خانے والوں سے دریافت کیا کہ قاری سعید احمد مرحوم ہمارے بھیجے ہوئے بکار مدرسہ اجراءہ گئے ہیں ان کی رخصت کیوں ہے۔ کتب خانے والوں نے کہا کہ انہوں نے خود اپنی رخصت لکھوائی ہے۔ میں نے کتب خانے سے واپسی پر راستہ میں قاری سعید احمد مرحوم سے مطالبہ کیا۔ ان کا مستقل قیام اس زمانے میں اس کمرے میں رہتا تھا جو آج کل مہمان خانہ ہے دفتر مدرسہ کے دروازے کی چھت پر ہے اور وہی اس زمانے میں دارالافتاء بھی تھا۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ بکار مدرسہ گئے تھے آپ نے رخصت کیوں لکھوائی۔

مجھے اپنا مطالبہ اور ان کا جواب اور اپنا جواب الجواب خوب یاد ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ میرا گھر بھی تو ہیں ہے، بہرحال میں اپنے گھر بھی گیا تھا۔ مجھے اپنے الفاظ خوب یاد ہیں۔ میں نے کہا کہ تو تو بڑا اچھا لونڈا نکلا۔ کل سے دوپہر کی روٹی میرے ساتھ کھایا کر۔ اللہ اس مرحوم کو بہت ہی بلند مراتب عطا فرمائے ترقیات سے نوازے میری اس پیشکش کو ایسا نبھایا کہ جب تک وہ اپنے مرض الوصال میں چار پائی پر سے اٹھنے سے معذور نہ ہو گئے کبھی بھی دوپہر کا کھانا میرے ساتھ کاندھ چھوڑا بلکہ ان کے ذاتی مہمان بھی اگر آ جاتے ان کا بھی کھانا گھر سے منگا کر میرے ساتھ ہی ان کو کھلاتے تھے۔ اور میرے جو مہمان خصوصی آتے تھے ان کے ساتھ شام کو بھی بجائے میرے وہ ہی میزبانی کرتے تھے۔ اور تعلق دن بدن بڑھتا ہی چلا گیا۔ اور پھر تو میرے سفر و حضر کے مصاحب بن گئے۔ اور انہوں نے بہت ہی حق دوستی ادا کیا مرحوم کے لئے بہت ہی دعائیں کرتا ہوں۔ مرحوم بہت عرصہ تک شدید بیمار رہے۔ تقریباً ایک سال تک مختلف امراض اور سحر بھی تجویز کیا گیا۔ اور ۲۷ صفر ۱۳۷۷ھ بروز پنجشنبہ بوقت فجر کو انتقال فرمایا، اللہم اغفرلہ وارحمہ واعلیٰ درجاتہ

مرحوم کا ایک معمول بہت اہتم کے ساتھ یہ بھی تھا کہ عید الفطر کی صبح کو مدرسہ قدیم سے صبح کی نماز پڑھا کر پیچھے اس ناکارہ کے مکان پر آتے اور وہاں کھجور سے افطار اور چائے وغیرہ پینے کے بعد اور اسی دوران میں ان کے گھر سے بہت مزیدار پلاؤ بھی آ جاتی تھی۔ اس کو بھی اسی مجلس میں ہم لوگ لقمہ لقمہ کر کے ختم کر دیتے اس سے نٹ کر وہ اپنے گھر جاتے تھے۔ یکم شوال ۱۳۷۷ھ کو مرحوم کا ایک دستی پرچہ میرے نام آیا کہ ۲۸ھ سے اب تک ۲۸ سال کے عرصہ میں کوئی عید ایسی نہیں گزری کہ میں نے نماز صبح کے بعد آپ کے یہاں حاضری نہ دی، افسوس ہوا کہ آج میں اپنی شدید بیماری کی وجہ سے حاضری سے محروم ہوں، مجھے اس کا جس قدر افسوس

ہے اس کا آپ کو بھی علم ہوگا۔ میں اس پرچہ کو پڑھ کر بیتاب ہو گیا اور اسی وقت عید سے پہلے مرحوم سے مل کر آیا۔ اور مرحوم خوب مل کر رویا اور مجھے بھی لڑایا۔ اللہ تعالیٰ بہت ہی بلند درجات عطا فرمائے۔ اس کی خوبیاں اگر لکھوں تو مستقل ایک دفتر چاہئے۔ میرے رائے پور کے سفر کا تو آخر زمانہ میں مستقل رفیق بن گیا تھا۔ اور حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ کی بہت ہی شفقت ہو گئی تھی۔ اگر مرحوم کے بغیر جانا ہوتا تو حضرت دریافت فرماتے کہ تمہارے دوست نہیں آئے۔ جب حضرت مولانا اشفاق احمد صاحب نور اللہ مرقدہ کے وصال کے بعد حضرت رائے پوری نے اپنے مدرسہ کے لئے ایک مستقل نظام بنانا چاہا اور اس کے سرپرستوں کی ایک کمیٹی مستقل بنائی اس میں قاری صاحب مرحوم کو بھی سرپرستوں میں لکھا تھا۔ مگر وہ نظام نہ چل سکا۔

مولانا عبداللطیف سے تعلق اور ان کے چند واقعات

(۲) اسی طرح سے حضرت الحاج استاذی المکرم حضرت مولانا عبداللطیف صاحب نور اللہ مرقدہ ناظم مدرسہ جن کا ذکر خیر میرے اساتذہ میں بھی گزر چکا ہے مجھے ان سے ابتدائی محبت تعلق تو اپنے ابتدائی شاگردی کے زمانے میں ہو گیا تھا مگر ۱۳۵۵ھ کے بعد جب یہ ناکارہ مشیر ناظم بنا اس وقت سے حضرت ناظم صاحب کے انتقال تک بڑھتا ہی رہا۔ حتیٰ کہ انقب کے قریب جب حضرت ناظم صاحب نے قاری سعید مرحوم سے خانگی امور میں ایک وصیت نامہ لکھوایا تو قاری صاحب کے ہاتھ میرے پاس بھیجا کہ اس کو میری زندگی میں کسی پر ظاہر نہ کریں میرے بعد اس وصیت پر عمل کرنا اور کرنا آپ کے ذمہ ہے۔ خانگی امور میں بھی بہت کثرت سے مشورہ فرمایا کرتے تھے اور اہلیہ محترمہ کو بعض مرتبہ اس سیدہ کار کی وساطت سے تنبیہ فرمایا کرتے تھے اور اہلیہ محترمہ بھی بعض مرتبہ اس سیدہ کار کے واسطے سے بعض امور ناظم صاحب سے منوایا کرتی تھیں۔ چنانچہ عبدالرؤف سلمہ کے نکاح کے موقع پر کئی امور اس قسم کے پیش آئے جو اہلیہ محترمہ کو بھی خوب یاد ہوں گے۔ اور اس ناکارہ کے متعلق کا اضافہ مدرسہ ہی کے تعلق کی وجہ سے ہوا تھا کہ ناظم صاحب کو کبھی یہ خیال نہ ہوا کہ میں ناظم مدرسہ ہوں یا محصل چندہ ہوں، یا دربان، نہ اس کا خیال کبھی ہوا کہ یہ مدرسہ کا وقت ہے یا نہیں۔ طالب علم دو پہر میں عصر کے بعد مغرب کے بعد، عشاء کے بعد جب بھی درخواست لے جاتا فوراً اس کو ملاحظہ فرماتے اور حکم تحریر فرماتے۔ میں اپنی بدخلقی سے بسا اوقات طالب علم سے لڑ پڑتا کہ درخواست کا کوئی وقت بھی ہوتا ہے مگر وہ کبھی نہیں فرماتے تھے۔ نہایت اہتمام سے مطبخ میں بہت کثرت سے تشریف لے جاتے۔ اور اکثر ایک خوراک معائنہ کے لئے خرید فرماتے اور وہیں آدمی چوتھائی روٹی کھا

کر روٹی سالن کا محاذ فرمانے کے بعد بقیہ وہیں کسی نشی یا طبابخ کو دے دیتے۔ کبھی یہ نہیں سوچا کہ یہ کام ناظم مطبخ کا ہے روٹی سالن بغیر قیمت کے کبھی نہ چکھتے حالانکہ وہ چکھنا بغیر درت مدرسہ ہوتا تھا۔ کبھی کبھی نانوں پر کلونجی اور گز کی چاشنی کبھی اپنے پاس سے اور کبھی کسی کو ترغیب دے کر ڈالتے تھے۔

ڈپٹی عبدالرحیم صاحب ڈپٹی منبر جن شرقی بڑے ہی مخلص اور بڑے نیک بزم و حضرت مرشدی قدس سرہ کی قلیل حکم میں وہ ہمارے مطبخ کے سریری نگران بھی رہے۔ دونوں وقت مدرسہ میں جا کر حساب کی جانچ کیا کرتے تھے۔ ہر ماہ کے شروع میں جنس اپنے سامنے لکواتے تھے، ذرا سی کمی، زیادتی پر سخت مطالبہ فرماتے۔ مجال نہ تھی کہ گوشوارہ میں دو دن کی تاخیر ہوئے۔ مطبخ کا حساب ان کی نگرانی کے زمانے میں جتن صاف قابل رشک رہا نہ اس سے پہلے کبھی ہوا اور نہ ان کے بعد اور نہ آئندہ کی امید۔ اس مکان میں کرایہ پر رہتے تھے جو میرے مکان کے متصل ہے اور اب گاڑہ پور ڈنگ کے نام سے مشہور ہے، مجھ پر بھی بہت ہی شفقت اور مہربان تھے اور بہت محبت فرمایا کرتے تھے حضرت ناظم صاحب ان سے فرمائش کر کے من دو من مچھلیاں منگوا یا کرتے تھے اور اس دن مطبخ میں مچھلی اور چاول پکتے تھے۔ حضرت ناظم صاحب کی عادت شریفہ یہ بھی تھی کہ سردی کے موسم میں شایعہ کا میٹھا اچار ڈالتے تھے بار بار خود ڈالتے تھے اور سب مدرسین کے ہاں تقسیم فرماتے تھے اور کبھی کبھی اس سیدہ کار کو بھی حکم فرماتے تھے کہ تہارے لئے میٹھا اچار ڈالنا ہے۔ میں اس زمانے میں میٹھا اچار بالکل نہیں کھاتا تھا۔ پانی کا ترش اچار کھاتا تھا ان کی خوشنودی و وجہ سے میں بھی عرض کرتا کہ پانچ سات دھڑی شایعہ کا میٹھا لکھواد دیجئے اور مولوی نصیر کو پرچہ دے دیا کرتا۔ حضرت ناظم صاحب بہت ہی شوق سے بناتے تھے میں ایک چوتھائی ان کی خدمت میں پیش کرتا اور کچھ گھر بھیجتا تھا اور باقی میرے دوست بھی کچھ کم نہ تھے۔ اس جگہ تو یہ لکھواتا تھا کہ کبھی کبھی سردی کے موسم میں ایک دو دفعہ بلکہ زائد بھی دوستوں سے تحریک کر کے کئی کئی من شایعہ منجا کر کئی کئی مشکوں میں اچار ڈالتے اور جب دس بارہ دن میں تیار ہو جاتا تو سارا دارالطلبہ مہک جاتا تھا۔ اور اس کی تیاری پر مطبخ سے کچھڑی پکواتے اور سب طلباء کو کچھڑی کے ساتھ دو دو تین تین قتلے اچار کے دیتے۔ مرحوم کو بھنگی کی نگرانی کرنے میں بھی کبھی غار نہ آیا۔ بھنگی کے ساتھ جا کر پاخانہ کھاتے وقت ڈانٹ پلاتے کہ یہاں پانی نہیں ڈالا، یہاں قائل نہیں ڈالا، کبھی یہ خیال نہیں فرمایا کہ یہ کام درہاں کا ہے۔ بھنگی کی نگرانی درہاں کے ذمے ہے میرا کام نہیں۔ لوٹے جو مدرسہ میں آتے ان کو اپنے سامنے لکواتے۔ کبھی یہ نہیں سوچتے تھے کہ لوٹے لکھواتا میرا کام نہیں، ناظم صاحب کو کبھی اس کا واہمہ

بھی نہیں گزرا کہ مدرسہ کا وقت کب شروع ہوتا ہے اور کب ختم۔ صبح کی نماز کے بعد سے رات کو دس گیارہ بجے تک وہ گویا ہر وقت مدرسہ کے ملازم تھے۔ جہاں تعمیر ہوتی روزانہ وہاں تشریف لے جاتے، کبھی بھی یہ واہمہ نہیں گزرا کہ یہ کام ناظم مالیات کا ہے، جب کبھی اپنی ذاتی ضرورت کی وجہ سے کہیں کا سفر فرماتے بڑے اہتمام سے اپنے ساتھ ”رسید بھی“ مدرسہ کے اشتہارات، معائنہ جات، ساتھ لے کر جاتے، کبھی یہ واہمہ بھی نہیں ہوا کہ میں محصل چندہ نہیں ہوں اور نہ اس کا خیال آیا کہ میں تو رخصت پر جا رہا ہوں۔ جب کہ کسی دعوت یا تقریب میں جاتے تو میرے حضرت مرشدی کے اتباع میں ان کو متوجہ فرماتے کہ بھائی اپنی تقریب میں ہمارے مدرسے کو ضرور یاد رکھنا۔ حضرت ناظم صاحب کی ان ہی اداؤں نے مجھے زمانہ طالب علمی ہی سے اپنا گرویدہ بنا رکھا تھا۔ کہ وہ اپنے باضابطہ مدرسہ کے ناظم ہونے سے پہلے ہی سے مدرسہ کی خیر خواہی میں منہمک تھے۔

ایک مرتبہ حاجی مقبول احمد صاحب نے جن کا ذکر خیر پہلے بھی آپ کا مجھ سے محبت بھی فرماتے تھے اور بلا وجہ خفا بھی ہو جاتے تھے۔ ایک مرتبہ کہنے لگے (میری طرف اشارہ کر کے) کہ مجھ کو اس سے بڑی محبت ہے مگر مجھے اس کی اس بات پر غصہ آوے کہ یہ مولوی عبداللطیف کے ساتھ یوں کیوں ہو گیا۔ ”حمہ کلحمی دمہ کلہمی“، بسا اوقات ایب بھی ہوا کہ میرے خلاف ناظم صاحب کو ان کے عزیزوں نے بہت سخت خط لکھے۔ ناظم صاحب نے بھی ان کا سخت جواب لکھا اور پھر لکھ کر اصل خط مع اپنے جواب کے لے کر میرے پاس آئے کہ فلاں نے خط لکھا تھا میں نے یہ جواب دیا۔ میں عرض کرنا حضرت آپ کا جواب زیادہ سخت ہے فرمانے لگے کہ تم نے اس کی بد تمیزی نہیں دیکھی کہ یہ لفظ اس نے تمہارے متعلق لکھ دیا۔ کیا لکھوں جس کا حال بھی شروع کرتا ہوں تعلق اور محبتوں کے سینکڑوں واقعات ذہن میں آ جاتے ہیں۔ میں تو نہایت محبت میں چند نمونے لکھوا رہا ہوں۔

مدرسہ کی رخصت کا قانون

(۳) مدرسہ کے معاملات میں ایک چیز بڑے تجربے میں آئی۔ اب تو اس میں کمی ہے جس کی وجہ میں اکابر مدرسہ اور کام کرنے والوں میں اخلاص کی کمی سمجھ رہا ہوں۔ لیکن میری ابتدائی مدرسہ بلکہ انتہائی طالب علمی کے زمانے میں ایک چیز کا خوب تجربہ ہوا۔ اور ایب کہ حد نہیں۔ مدرسہ کا قانون یہ ہے کہ بیماری کی چھٹی اس وقت لی جاتی ہے جب مدرسہ کا کام کرنے کی طاقت و وسعت نہ رہے، اور مدرسہ کے کام میں وقت زیادہ ہونے لگے۔ میں نے دیکھا کہ جب کسی بھی ملازم نے معمولی سی بیماری میں چھٹی لی مثلاً سر میں معمولی سا درد یا طبیعت میں کچھ

اضحلال ہوا تو پھر وہ شخص اچھی طرح سے بیمار ہوئے بغیر نہیں رہا۔ میں ہمیشہ یہ سوچتا رہا کہ یہ مدرسہ کی حق تلفی کی سزا ہے یا "لا تعمار ضو الفطر ضوا" کا مظہر ہے۔ جو حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہ "بکلف بیمار نہ ہو ورنہ حقیقتاً بیمار بن جاؤ گے۔" الحمد للہ۔ اس قسم کے واقعات بہت مشاہدہ میں آئے، نام تو لکھواتا نہیں، لیکن میں نے اپنے بے تکلف دوستوں کو ہمیشہ معمولی بیماری میں چھٹی لینے پر بھی ڈانٹا۔ اور بعض مرتبہ چٹن گوئی بھی کر دی کہ یاڑی بیمار ہوگا تیار رہو۔ اسی طرح مدرسہ کے سلسلے میں ایک تجربہ اور ہوا جس کے واقعات تو اس ۶۲ سالہ قیام مدرسہ میں کہ میں رہا جب ۲۸ میں آیا اور اب شوال ۱۴۰۹ھ ہے بہت کثرت سے دیکھے۔

مدرسہ کی حق تلفی کا خمیازہ

جن لوگوں نے مدرسہ کے مال میں کوئی خیریت کی یا کوئی مدرسہ کے حقوق میں زیادہ کوتاہی کی وہ یا تو بیماری میں مبتلا ہوا یا کسی مقدمہ میں پھنسا۔ یا پھر اس کے یہاں چوری ہوئی۔ میرے ایک بہت ہی قفلص اور بزرگ ایک جگہ ملازم تھے اور ڈیڑھ سو روپے تنخواہ تھی وہ پانچ سو یا سات سو تنخواہ پر بہت دور دراز تشریف لے گئے۔ ان کی تشریف بری کے تقریباً سال بھر بعد ان کے مکان پر چوری ہوئی اور زبردست نقصان ہوا اللہ مجھے معاف فرمائے میں تو گستاخ ہوں ہی۔ میں نے ان کی خدمت میں ایک خط لکھا کہ حادثہ سے رنج ایک فطری چیز ہے مگر اس حادثہ پر بجائے تعزیت کے مبارکباد دوں گا کہ یہ ضرورت سے زیادہ تحصیل مال کے لئے اتنی دور کا سفر کرنا آپ کی شان کے مناسب نہ تھا۔ آپ دینی حیثیت سے بہت اونیجی جگہ تھے۔ جس کی موجودہ جگہ ہرگز متبادل نہیں کر سکتی۔ ان کا میرے پاس بڑے عتاب کا خط آیا کہ اس حادثہ فائدہ پر ہر ایک نے رنج و غم تعزیت اظہار اہم ردی اور غم میں شرکت لکھی، مگر آپ نے مبارکباد لکھی میں نے پھر لکھا کہ میں نے تو خط کے شروع میں ہی لکھ دیا تھا۔ کہ رنج فطری چیز ہے ہوتا ہی چاہئے۔ مگر آپ کی شان کے مناسب نہ تھا کہ اہم دینی خدمت کو آپ نے چھوڑا اور بڑی تنخواہ پر دوسری جگہ تشریف لے گئے۔ اس قصہ کو اگرچہ نمبر کے شروع حصے سے زیادہ مناسب نہیں مگر قریب ہی قریب ہے۔

(۳) اللہ تعالیٰ کے انعامات تو لاتعداد و لا تحصى ہیں ان کا احصاء و شمار تو کسی طاقت بشری سے بھی ممکن نہیں۔ ایک واقعہ اور یاد آگیا جو متحدہ ریٹ بالعمومہ کے ذیل میں ہونا چاہئے تھا۔ مگر وہاں ذہن میں نہیں رہا۔ سہارنپور کے قیام میں مالک نے ہمیشہ ہی دوستوں کو مجھ پر ایسا مسلط کر رکھا کہ اس ناکارہ کے نہلانے کے وقت بھی ابتدائے مدرسہ سے ہی یا ایک دو سال بعد آجئے احباب جمع ہو جاتے ہیں، میں ان کو منع کرتا ہوں، روکتا ہوں اور خفا بھی ہوتا ہوں مگر غسل جمعہ

میرا غسل میت ہی ہوتا ہے۔ بدن کو ملنے والے ہاتھ، کمر، پاؤں کو رگڑنے والے ہر ایک انگ انگ بہت سے ہو جاتے ہیں سترھ میں جب یہ ناکارہ حضرت قدس سرہ کے ساتھ ایک سالہ قیام کے لئے گیا تو مدینہ منورہ حاضری پر ابتداء کچھ اجنبیت سی تھی۔ مقامی احباب سے تعلقات زیادہ وسیع نہیں تھے۔

مدینہ منورہ میں ایک ڈاکو کا مجھ سے تعلق

میرے مدینہ منورہ پہنچنے پر ایک نہایت پہلوان محکم شمیم آدمی نہ معلوم مجھ پر کیوں مسلط ہو گیا۔ اجنبی آدمی جان نہ پہچان۔ مگر جمعہ کے دن زبردستی وہ میرے کپڑے لے کر دھوٹا اور جمعہ کے روز اس قدر بے دردی سے غسل کے وقت بدن رگڑتا کہ ایک بھی دس پر غالب تھا۔ میں نے اس سے ہار ہا پوچھا کہ تم کون ہو؟ کہاں کے رہنے والے ہو؟ ہمیشہ اس نے یہی جواب دیا کہ مستقل قیام کے لئے مدینہ پاک آیا ہوں۔ اللہ نے مجھ پر کرم کیا، احسان کیا، اپنے حبیب پاک کے دربار میں قیام کی توفیق دی، لیکن جب میں ذیقعدہ میں واپس ہونے لگا تو ایک دو دن پہلے اس نے بھی کہا کہ میں بھی ہندوستان جا رہا ہوں۔ میں نے بہت استعجاب سے پوچھا کہ تو تو مستقل قیام کے لئے کہہ رہا تھا اب واپس جا رہا ہے۔ اس نے کہا کہ میں نے آپ کو کبھی اپنا قصہ ہی نہیں سنایا، آپ نے کئی دفعہ پوچھا بھی، مگر مجھے یہ خیال ہوا کہ کہیں آپ مجھ سے زیادہ نہ ڈر جائیں۔ مجھے نکال نہ دیں۔

میں ریاست رام پور کا ایک مشہور ڈاکو ہوں کئی قتل کر چکا ہوں۔ مجھ پر قتل کا مقدمہ ہو گیا اور وارنٹ میرے نام جاری ہو گیا۔ میں وہاں سے روپوش ہو کر یہاں آ گیا۔ اللہ نے میری بچی تو بہ قبول کر لی اور اپنے فضل سے آپ تک پہنچ دیا۔ میں سمجھ رہا تھا کہ واپسی کی کوئی صورت نہیں، اس لئے کہتا تھا کہ ہمیشہ کے لئے آ گیا ہوں۔ کل میرے گھر سے خط آ گیا کہ تیرا مقدمہ ختم ہو گیا اب شوق سے آ جا، اس لئے جا رہا ہوں۔ تم ہی سوچو کہ اس قصہ میں بھی مالک کا مجھ پر کتنا احسان تھا کہ میری خدمت کے لئے ایک ڈاکو مدینہ میں ہی پہنچا دیا، اور جب آنے لگا تو اس کو معافی بھی مل گئی۔

”اللہم لا احصى ثناء علیک انت کما اثبت علی نفسک رب اعی علی
ذکرک و شکرک و حسن عبادتک۔“

ماموں عثمان مرحوم کا ایک دلچسپ واقعہ

(۵) اسی کے مناسب ایک قصہ یاد آیا۔ میرے ایک ماموں تھے، پروفیسر حافظ محمد

عثمان، میری والدہ کے حقیقی چچا زاد بھائی، علی گڑھ میں پروفیسر تھے، غالباً ڈیڑھ ہزار تنخواہ تھی یا کچھ کم ہوگی۔ اس کے بعد پشاور منتقل ہو گئے تھے اور رہنا نہ ہونے تک وہیں مقیم رہے، مرحوم کو مجھ سے بڑی ہی محبت تھی اور ان کے دو چھوٹے بھائی الحاج ماسوں داؤد صاحب جو آج کل ایبٹ آباد کے مشہور دکاندار ہیں اور ان کے چھوٹے بھائی الحاج ماسوں حکیم یا مین صاحب جو آج کل مدرسہ صولتہ مکہ مکرمہ کے ناظم مالیات ہیں۔ یکے بعد دیگرے ہر ایک مظاہر علوم کے فارغ التحصیل ہیں۔ ماسوں عثمان صاحب مرحوم اس سب کا اور اپنے بھائیوں کی وجہ سے علی گڑھ کے قیام میں بھی اور پشاور کے قیام میں بھی تقسیم سے پہلے تک کا نہ ملتا آتے جاتے سہارا نہ ضرور آتے اور چونکہ واقعی مجھ سے بہت محبت و شفقت فرمایا کرتے تھے، اس لئے گھنٹوں مجھ سے مناظرے بھی کرتے تھے، ان کا اصرار تھا کہ عربی طلباء کو عربی کے ساتھ انگریزی ضرور پڑھانی جائے تاکہ معاشی مشکلات سے بے فکری رہے، صرف عربی پڑھنے سے جو تنخواہیں ملتی ہیں وہ ناکافی ہوتی ہیں وغیرہ وغیرہ۔ کہ ناکارہ اس وقت بھی اور اب تک بھی عربی کے ساتھ انگریزی یا کسی دوسری تعلیم یا دستکاری و صنعت کا بہت سخت مخالف ہے۔ اس لئے کہ تجربہ یہ ہے کہ دوسری چیزوں میں اشتغال کے بعد عربی تعلیم میں بہت نقصان پہنچتا ہے۔ مگر مرحوم عربی پڑھنے والوں کی مالی بد حالی اور انگریزی پڑھنے والوں کی خوشحالی کو خوب بیان کرتے تھے، اسی بناء پر انہوں نے اپنے چھوٹے بھائی ماسوں داؤد کو جس کی عربی علمی استعداد بہت عمدہ تھی اور مولانا عبدالرحمن صاحب سابق صدر مدرس مظاہر علوم نے بھی ۱۳۵ھ میں مجھے مدینہ پاک ان کے متعلق لکھا تھا کہ مولوی داؤد بہت ذی استعداد ہیں چنانچہ ان میں ان کو مدرسہ میں ضرور رکھا جائے۔ مگر عثمان مرحوم نے ان کو اپنے نظریہ کے موافق انگریزی پڑھا کر ہم سے کھود دیا، ماسوں عثمان مرحوم ایک مرتبہ جمعہ کے دن تشریف لائے۔ بارہ بجے کے قریب مجھے غسل کرانے کے لئے ایک فوج مجھ پر مسلط ہو گئی، وہ بہت غور سے دیکھتے رہے، غسل کے بعد کہنے لگے کہ یہ ٹھٹھا ہیں۔ میں نے کہا کہ ہم فقیروں کے کیا ٹھٹھا ہیں، ٹھٹھا تو آپ رئیسوں کے ہیں جن کی تنخواہ ڈیڑھ ہزار روپے ہے، کہنے لگے کہ ہم کو نہ بلانے والے دو بھی نہیں ملتے یہاں دس لپٹ رہے ہیں۔ جمعہ کی نماز کے بعد کھانے میں شرکت ہوئی۔ اتفاق سے اس زمانے میں میرے ہاتھ کی انگلی میں کچھ نکل رہا تھا، اس پر پایہ تو لگا ہوا نہیں تھا البتہ مرہم لگا ہوا تھا۔ اس لئے اس زمانے میں میرے دوست احباب کھانے سے فارغ ہوتے ہی پانی کا لونا سفٹی وغیرہ لے کر آتے اور میں ہاتھ پھیلا دیتا۔ ایک آدمی پانی ڈال دیتا اور دوسرا شخص صابن سے ہاتھ دھو دیتا اور تیسرا جلدی سے تولیہ سے ہاتھ پونچھ دیتا۔ کہنے لگے کہ مولوی زکریا! خدا کی

قسم قسم کی بھی کوئی حد ہو، تم سے اپنا ہاتھ بھی نہیں دھلتا، وہ بھی خدام ہی دھوتے ہیں۔ میں نے کہا، ماموں جی! میں تو فقیر آدمی ہوں، میری تو ڈیڑھ ہزار تنخواہ بھی نہیں۔ آپ انگریزی پڑھے ہوئے ہیں ڈیڑھ ہزار تنخواہ ہے، میں انگریزی سے ناواقف ہوں، بھلا میں آپ کی کیا حرص کر سکتا ہوں، فرمانے لگے کہ ایسی تھیں ڈیڑھ ہزار کی یہاں تو دو آدمی بھی ہاتھ دھلانے کے لئے نہیں ملتے۔ کہنے لگے مجھے تھکے میں کچھ بات کرنی ہے۔ میں نے کہا کہ آج تو موقع نہیں ملے گا، کل صبح کو اوپر کمرہ میں چلیں وہاں بات ہو جائے گی۔

وہاں کمرے میں پہنچتے ہی ایک بچہ لٹکا ہوا ملا۔ جو ککڑی کا بھی ہوتا ہے اور تانبے جتل کا بھی ہوتا ہے۔ ایک لانی سی ڈنڈی اور اس کی جڑ میں ہاتھ کی انگلیوں جیسے نشان ہوتے ہیں۔ کمر وغیرہ کھجانے کے کام آتا ہے۔ حدیث پاک میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات میں ہے، ”وَمَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَدْرِي يَحْكُ بِرَأْسِهِ كَدَافِي الْمَشْكُونَةِ عَنِ الصَّحَابِ“ کہ حضور ﷺ کے ساتھ ایک مدری (بچہ) تھا جس سے سر مبارک کو کھج رہے تھے۔ اس کو دیکھتے ہی ماموں عثمان کہنے لگے کہ یہ کیا چیز ہے؟ میں نے کہا کہ یہ کمر کھجانے کے لئے ہے، اگر کوئی خادم نہ ہو اور خود ہی کھجانا پڑ جائے تو اس سے مدد ملتی ہے۔ انہوں نے بہت غور سے اس کو اٹھا کر دیکھا۔ میں نے کہا کہ پسند ہو تو آپ کی نذر ہے کہنے لگے کہ پسند تو ہے واقعی بڑی اچھی چیز ہے اور ہم جیسوں کے لئے تو بہت ضروری جن کے پاس خدام نہ ہوں، مگر تم سے لیتے ہوئے غیرت آتی ہے۔ میں نے کہا غیرت کی کوئی بات نہیں۔ میری ڈیڑھ ہزار روپے تنخواہ نہیں ہے جس پر میں یہ کہوں کہ میں دوسری خرید لوں گا۔ لیکن قوی امید ہے کہ جس مالک نے یہ دی ہے وہ اور بھی دے دے گا۔ آپ اسے شوق سے لے جائیں۔ میں نے بہت ہی اصرار کیا مگر اپنا دل چاہنے کے باوجود نہ لے سکے، نہ معلوم کیا غیرت آئی۔ لیکن مرحوم کا یہ مناظرہ آخر تک رہا۔ ان کا وہی فقرہ مختلف عنوانات سے کہ دنیا دار الاسباب ہے اور میرا وہی جواب کہ مقدر سے زیادہ کہیں نہیں مل سکتا۔ جس کی کچھ تفصیل آپ بٹی نمبر ۱۱ میں لکھوا چکا ہوں میں نے ان سے بار بار یہ بھی کہا آپ سے کہنے کی تو بات نہیں اللہ تعالیٰ معاف فرمادے، تمہاری ڈیڑھ ہزار اور میری ضابطہ میں صرف ۳۵ روپے تنخواہ ہے وہ بھی کبھی ملتی ہے اور کبھی نہیں، مگر آپ خود ہی ملاحظہ فرمالیں کہ الحمد للہ یہ ناکارہ مالی حیثیت اور راحت و آرام کے اعتبار سے آپ سے کہیں زیادہ ہے۔ کہنے لگے کہ تمہاری اور بات ہے، اس پر ہر ایک کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ میں نے کہا اور بات ہے، اس کا مطلب میری سمجھ میں نہیں آیا۔ میں نے ان سے کئی مرتبہ یہ بھی کہا کہ آپ ہی سوچنے کہ ایک کتا آپ کے دروازے پر پڑ

جائے، آپ کے مکان کی حفاظت کرے اور ہر آنے والے پر بھونک کر متنبہ کرے تو کیا آپ کی غیرت تقاضہ کرے گی کہ اس کو کوئی ٹکڑا نہ ڈالیں۔ آپ مجبور ہوں گے کہ دسترخوان کی ہنچی ہوئی روٹی، ہڈی اس کو ضرور ڈالیں۔ تو مالک الملک رب العالمین جس کے ایک لفظ ”گن“ میں دنیا کے سارے خزانے ہیں، اس کے دروازے پر کوئی شخص اس کے کام کی نیت سے اخلاص سے بغیر خود غرضی کے اس کے دین کی خدمت کے واسطے پڑ جائے، کیا وہ اپنے خدمت گاروں کو بھوکا نکا رکھ سکتا ہے؟ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں ساری دنیا سے زیادہ غیرت مند ہوں اور اللہ تعالیٰ مجھ سے زیادہ غیرت مند ہیں۔ میں نے ان سے یہ بھی کہا کہ آپ کی غیرت تو تقاضہ نہ کرے کہ وہ کتا بھوکا رہ جائے اور اللہ جل جلالہ کی غیرت اس کا تقاضہ کر سکتی ہے کہ اس کے دین کی خدمت کرنے والا بھوکا رہ جائے یہ ناممکن ہے اور جن اکابر کے یا سید الکونین ﷺ کے فقروفاقہ کے واقعات ہوئے ہیں وہ اختیاری خودمانگے ہوئے ہیں اور عین محبوب حضور اقدس ﷺ کے حالات تو خود مصرح ہیں۔

مشکوٰۃ شریف میں ترمذی شریف مسند احمد کے حوالے سے حضرت ابوامامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے واسطے سے حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد نقل کیا گیا ہے کہ اللہ جل شانہ نے مجھ سے یہ پیش کش فرمائی کہ ”اگر تم چاہو تو مکہ کے سارے جنگلوں، سنگستانوں کو سونا بنا دیا جائے۔“ میں نے عرض کیا کہ ”یا اللہ مجھے نہیں چاہئے، میں چاہتا ہوں کہ ایک دن شکم سیر ہو کر کھاؤں اور ایک دن ہاتھ آروں، تاکہ جس دن بھوکا رہوں آپ کے سامنے دست سوال پھیل دوں، عاجزی کروں اور آپ کو یہ آروں اور جس دن پیٹ بھر کر کھاؤں، اس دن تیرا شکر ادا کروں اور حمد و ثنا کروں۔“

حضور ﷺ کی مشہور دعا ہے ”اللھم اجعل رزق ال محمد قوتاً“۔ اے اللہ میری اولاد کی روزی بقدر کفایت عطا فرما۔ اسی دعا کی وجہ سے سادات عموماً مالدار نہیں ہوتے، الا ماشاء اللہ۔ مشکوٰۃ شریف کی دوسری طویل روایت میں نقل کیا گیا ہے کہ ”اگر میں چاہوں تو سونے کے پہاڑ میرے ساتھ ہر جگہ پھرا کریں۔“ اللہ تعالیٰ کی اس میں بڑی حکمتیں ہیں۔

ایک قصہ میں نے پہلے بھی لکھوایا، جو میں نے اپنے والد صاحب سے بیسیوں مرتبہ سنا ہے مگر باوجود تتبع کے مجھے اب تک نہیں ملا، فرمایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ اماں جی کو (یعنی حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا) جزائے خیر عطا فرمادے وہ ہمارا تو ناس مار گئیں لیکن اُمت کا بھلا کر گئیں۔ وہ یہ بددعا دے کر گئیں کہ ”اللہ ان علماء کی روزی پریشان کر دے۔“ اور اُمت کے لئے یقیناً بڑی خیر کی دعا ہے۔ ہم مولویوں کو بے ٹکری اور اچھی طرح کھانے کو مل جائے تو ہم

سیدھے منہ کسی سے بات بھی نہ کریں۔ ان مدرسوں کے چندوں کی بدولت ہر ایک سے خوشامد کرنی پڑتی ہے، فاسق و فاجر، ڈاڑھی مندوں کے سامنے بھی جھکنا پڑتا ہے۔

حافظ یوسف رامپوری نور اللہ مرقدہ کا عجیب واقعہ

(۶) یہ واقعات کسی خاص شخصیت سے متعلق یا کسی خاص مضمون کے ساتھ مرتب نہیں۔ کیف ما تلق جو علی گڑھ میں چار پائی پر پڑے پڑے یاد آتے رہے نوٹ کراتا رہا۔ حضرت الحاج حافظ محمد یوسف صاحب رامپوری قدس سرہ ابن قطب الاقطاب سید شہداء زمانہ حافظ محمد ضامن صاحب شہید جن کے مختصر حالات یہ ناکارہ ارشاد السلوک کی تمہید میں لکھوا چکا ہے۔ حافظ محمد یوسف صاحب بڑے اونچے لوگوں میں تھے۔ "الولد بسر لایہ" کے سچے مصداق تھے۔ اپنے والد صاحب قدس سرہ کی طرح سے بڑے ظریف خوش طبع، بھوپال میں تحصیل دار رہے آخر میں رامپور تشریف لے آئے تھے۔ ایک دن میرے ماموں مولانا حافظ محمود صاحب نور اللہ مرقدہ سے جو قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم کے خسر تھے، ان کے لڑکپن میں فرمایا کرتے تھے کہ محمود ہمارے پاس کچھ چٹکے ہیں ہم سے پوچھ لینا، گھر بیٹھے دو سو روپے ملا کریں گے۔ اس زمانے کے دو سو آج کل کے دس ہزار کے بقدر تھے۔ مجھے اپنے بچپن کا خوب یاد ہے کہ ایک چھپے کا سولہ گنڈے کوڑیوں کے آتے تھے یعنی ۶۴ عدد، کیونکہ ایک گنڈا چار عدد کوڑیوں کا ہوتا تھا۔ معمولی گھرانے والی عورتیں بچے کو ایک پیسہ دے کر یوں کہا کرتی تھیں کہ دو کوڑی کا نمک، دو کوڑی کی مرچیں، دو کا دھنیہ، ایک کی ہلدی اور چار کوڑی کا گوشت۔ سوہ سترہ کوڑیوں میں یعنی ایک پیسہ کے چوتھائی حصہ میں گھر کی یہ سب چیزیں آ جاتی تھیں۔ حافظ محمود صاحب نے اس کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

عصر کی نماز میں تکبیر ہو رہی تھی، صف سے آگے کو منہ نکال کر فرمایا کہ ارے محمود ہماری بات یاد رکھنا کل کو ہمیں سفر میں جانا ہے۔ وہ سمجھے کہ گنگوہ یا جمشید نہ وغیرہ جانا ہوگا کہ اس زمانے میں یہ اکابر کچھ سوار یوں کے محتاج نہ تھے۔ لنگی کا ندھے پر اور لکڑی ہاتھ میں بس چلے جا رہے ہیں۔ لمبے لمبے سفر اسی طرح پیدل طے فرمایا کرتے تھے۔ تذکرۃ الخلیل میں حضرت مولانا مظفر حسین صاحب نور اللہ مرقدہ کے اس قسم کے واقعات نقل کئے گئے ہیں۔ اگلے روز حافظ صاحب نے گنگوہ، تھانہ بھون، جمشید، دیوبند وغیرہ خطوط تحریر فرمائے کہ آج سفر کا ارادہ ہے، لوگ سمجھے کہ اکثر قرب و جوار میں بھی جاتے رہتے ہیں ممکن ہے کہ بھوپال کا ارادہ ہوگا یا کسی قریب جگہ کا۔ دوسرے دن عصر کی نماز جماعت سے پڑھی اور مسجد کے گن کے سامنے ایک چار پائی پڑی تھی اور اس پر اکثر بیٹا بھی کرتے تھے، وہاں پہنچ کر گرتے نکال، صرف لنگی بندھی ہوئی

تھی قبہ کی طرف منہ کر کے لیٹ گئے اور یہ جاوہ جا۔ نمازی مسجد سے نکل کر محل (حویلی) جو مسجد کے قریب بہت مشہور و معروف مکان اعزاء کے ہیں وہاں تک پہنچنے بھی نہ پائے تھے کہ مسجد کا مؤذن بھاگا ہوا گیا کہ چلو حافظ جی کو دیکھو کیا ہوا۔ جب سب واپس آئے تو دیکھا کہ حضرت حافظ صاحب ابدی سفر پر روانہ ہو چکے تھے۔

جس زمانے میں حضرت حافظ صاحب نور اللہ مرقدہ بھوپال میں تشریف فرما تھے اس زمانے کے تصرفات کے قصے بھی بہت مشہور ہیں۔ اختفاء حال بہت تھا، دوسروں کے سامنے تہجد بھی نہیں پڑھتے تھے، ایک قریب میں تشریف لے گئے بعض اعزہ کو خیال ہوا کہ آج حافظ صاحب کے معمولات دیکھنے کا موقع ملے گا، جب سب لیٹ گئے اور حافظ صاحب نے اندازہ کیا کہ یہ سب سو گئے ہوں گے تو چپکے سے اٹھے، لوٹا اٹھانے کا ارادہ ہی کیا تھا کہ ایک صاحب جلدی سے چارپائی پر بیٹھ گئے۔ حافظ صاحب جلدی سے اپنی چارپائی پر لیٹ گئے، آدھے پون گھنٹے بعد یہی صورت پیش آئی۔ حافظ صاحب پھر لیٹ گئے، تیسری دفعہ جب یہ قصہ پیش آیا تو ان صاحب کے پیٹ میں درد اس قدر شدید ہوا کہ تڑپ گئے۔ حافظ صاحب سے معافی مانگی اور جب وہ بہت بے قرار ہوا اور حافظ کو ترس آیا تو فرمایا کہ دوسروں کو ستانے کا یہی حشر ہوا کرتا ہے۔ جب حافظ صاحب بھوپال میں تحصیل دار تھے تو میرے نانا نور اللہ مرقدہ ان کا نام بھی حافظ محمد یوسف صاحب ہی تھا اپنے بچپن میں ان کی خدمت میں رہا کرتے تھے۔ بڑے قصے حضرت حافظ کے سنایا کرتے تھے وہ بے تکلف بھی بہت تھے۔

ایک مجذوب بھوپال میں آیا، بڑی اس کی شہرت اور خوارق و کشف میں مشہور اور ہر شخص سے اس نے تمنا ظاہر کی کہ میں حضرت حافظ صاحب سے تھکے میں دو بات کرنا چاہتا ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ حافظ محمد یوسف صاحب کا ندھوی تو ان سے کہہ سکتے ہیں اور کسی کو جرأت نہیں ہے۔ وہ نانا بابا کے پاس آئے، انہوں نے اپنے زور تعلق میں وعدہ فرمایا اور حضرت حافظ صاحب سے آکر کہا کہ ایک مجذوب صاحب چناں ہیں اور آپ سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں ان کو کس وقت بلاؤں۔ حضرت حافظ صاحب نے فرمایا کہ میں اس تالائق سے نہیں ملنا چاہتا۔ نانا بابا نے کہا کہ حضرت وہ تو اتنے پیچھے ہوئے ہیں کہ وہیں بیٹھے ہوئے آپ سے مل لیں گے۔ حافظ صاحب نے فرمایا کہ میں تو اس کے باپ کو بھی نظر نہیں آسکتا جا بھاگ جا۔ نانا بابا نے معذرت کر دی، اس نے سب کی خوشامد بہت کی مگر حافظ صاحب نے قبول نہیں فرمائی۔

سنایا ہے کہ میرے نانا اب کو اللہ معاف فرمائے کہ بچپن میں مانج دیکھنے کا بہت شوق تھا۔ حافظ صاحب کو خبر نہیں تھی اتفاق سے کسی نے شکایت کر دی۔ حضرت حافظ صاحب نے

میرے نانا صاحب کو ٹلایا کہ میاں یوسف! ہم نے سنا ہے کہ تم کو ناچ دیکھنے کا بہت شوق ہے اور آج تو سنا ہے کہ بہت ہی عمدہ ناچنے والی آئی ہے، دیکھو ناچ یوں نہیں دیکھا کرتے کہ فقیروں کی طرح منہ الال کر دیکھنے کھڑے ہو گئے اور اپنی جیب سے پانچ روپے نئے نکال کر ان کو دیے اور فرمایا کہ ناچ دیکھنے کا دستور یہ کہ وہ جب سامنے آ کر زخمی گادے تو ایک روپیہ اس کی طرف پھینکو، پھر دیکھو کہ وہ کیسے تم کو گھورے گی اور جب تمہاری طرف آئے گی تو پھر تمہاری طرف ہی دیکھے گی۔ نانا ابا اس قدر خوش ہوئے کہ اجازت بھی ملی اور روپے بھی اور نماز عشاء کے بعد پہلے ہی سے جا کر اگلی صف میں کھڑے ہو گئے۔ سارا میدان مجمع سے لبریز اور اس کی آمد کا مشتاق تھا، تھوڑی دیر میں معلوم ہوا کہ اس ناچنے والی کے پیٹ میں سخت درد ہے، حکیم، ڈاکٹر لیجیو دیکھو خوب شروع ہوئی، رات بارہ بجے تک سراپا اشتیاق اور دست بہ دعا۔ مگر ”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔“ رات کو جب نانا ابا واپس لوٹے تو حضرت آرام فرمانے چلے گئے تھے۔ صبح کو وہ روپے حضرت حافظ صاحب کے پیروں میں پھینکے اور عرض کیا کہ مجھے ویسے ہی منع فرما دیتے، آپ نے اس بیچاری کو کیوں مارا۔ حضرت حافظ صاحب نے بطور تجاؤل عارفانہ کے پوچھا کہ کیا ہوا؟ عرض کیا کہ آپ کو خبر نہیں کیا ہوا؟ آپ ہی نے تو اس غریب کو مارا۔ نانا ابا فرمایا کرتے تھے کہ اس دن سے ناچ سے ایسی وحشت ہوئی کہ ناچ کے نام سے بھی قے ہوتی تھی۔ قصے تو بچپن میں ماموں محمود صاحب راہپوری سے اور نانا ابا سے خوب ہی سُنے۔ اس وقت کچھ اچھی طرح یاد بھی نہیں آ رہے اور طول بھی ہوتا جا رہا ہے۔

نانا ابا اور ان کے تعویذ

(۷) میرے نانا صاحب کو تعویذ کا بہت ہی شوق تھا۔ حضرت حاجی صاحب گنگوہی قدس سرہ، حضرت شاہ فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی اور نہ معلوم کتنے نام بتایا کرتے تھے محض تعویذ سیکھنے کے لئے۔ ان اکابر کی خدمت میں تشریف لے گئے۔ بعض تعویذ کی زکوٰۃ انہوں نے ساری رات دریا میں ایک پاؤں سے کھڑا ہو کر ادا کی اور بعض جگہ صرف ایک سیکھنے کے لئے کئی دن سفر بھی اختیار کئے۔ ان کے تعویذ اور وظیفے بھی بڑے زوردار تھے۔ جو بیمار ایسا ہوتا کہ سارے بیمار دار اس سے عاجز آچکے ہوں تو بیمار دار کہتے کہ نانا ابا، بڑے ابا، دادا ابا، مختلف خطابات دے کر کہتے کہ اب تو وظیفہ پڑھ دو باقی سب عاجز آچکے ہیں۔ اول تو وہ مال مثل کرتے اور پھر سختی سے ڈانٹتے اور پھر جب بہت ہی اصرار ہوتا تو مریض کے قریبی رشتہ داروں سے اجازت لیتے کہ پڑھ دوں؟ اور جب سب متفق اللسان ہو کر کہتے کہ پڑھ دیجئے تو بیٹھ کر پڑھتے، اس میں عجیب تاثیر میں نے خود کبھی۔ یہ وظیفہ تقریباً تین گھنٹے کا ہوا کرتا تھا۔ لیکن عموماً

دو گھنٹے بعد یا تو گھر والے کفن کے لئے آدمی بھیج دیتے یا مریض اپنے سہارے سے بیٹھ کر یہ کہتا کہ بھوک لگ رہی ہے کچھ کھانے کو دے دو، ایک خوشی کی لہر دوڑ جاتی۔

ایک معرکہ الآراء و فنیہ چوری کے لئے بھی تھا۔ ہر چوری پر تو کبھی نہیں پڑھتے تھے خواہ کوئی کتنا ہی اصرار کرے۔ بعض دفعہ تو درخواست کرنے والوں کو ڈانٹتے کہ اللہ نے اس کی روزی اسی میں رکھی تھی تو زبردستی کرتا ہے وغیرہ وغیرہ۔ لیکن جس چوری کے متعلق ان کو بھی اہمیت پیدا ہو جاتی تو اس کے واسطے وہ بھی پڑھا کرتے تھے اور آس پاس جہاں شبہ ہوتا تو جاسوس مقرر کرتے کہ کسی کو دست جاری ہوے یا نہیں اور جہاں معلوم ہوتا کہ فلا نے کو دست لگ گئے وہاں چپکے سے پیام بھیجے کہ اگر تو نے واقعی چوری کی ہے تو وہ چیز چپکے سے میرے پاس دے جا میں نام ظاہر نہیں کروں گا ورنہ جتنی چاہے دو انیاں اور دعائیں کر لے یا زنی دستوں سے مر جائے گا۔ وہ شخص چپکے سے بھیج دیتا اور دست بند ہو جاتے اور مالک کو ٹیلا کر وہ چیز اس کو دے دیتے تھے اور وہ لوگ جتنا چاہے اصرار کر لیتے کہ اس کا نام بتا دو، مگر وہ نام نہیں بتاتے تھے۔

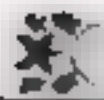
ان کے اور بھی معرکہ الآراء و تعویذوں کے قصے ہیں۔ بیماری چونکہ کئی سال رہی اس لئے انہوں نے اپنی بیماری کے زمانے میں جب تین سال تقریباً ان کی بیماری کو گزر گئے میں اتفاق سے کا ندھلہ گیا ہوا تھا۔ میری مستقل عادت ہمیشہ رہی کہ ایک ہی رات جانا ہو ایک ایک چکر اپنے سب رشتہ داروں کے یہاں حسب مراتب ضرور کیا کرتا۔ حسب مراتب کا مطلب یہ ہے کہ گھبراہٹ تو ایک دو منٹ اور کہیں پندرہ منٹ، آدھ گھنٹہ بیٹھتا۔ میں جب نانا ابا کی خدمت میں حاضر ہوا انہوں نے فرمایا میں تو تجھے بہت دنوں سے بہت ہی یاد کر رہا ہوں تجھے معلوم ہے کہ میں نے یہ تعویذ کس محنت سے حاصل کئے اور کتنے مفید اور مجرب اور کارآمد ہیں۔ تیرے سوا تو میرا کسی کو دینے کو دل چاہتا نہیں۔ میرا یوں ہی چاہتا ہے کہ تو ایک دو دن ٹھہر کر میری بیاض مجھے سنا دے، میں اس میں جو تجھے بتانا ہو گا بتا دوں گا۔ میں نے عرض کیا، جی نانا ابا میں حضرت سے ایک ہی دن کی اجازت لے کر آیا تھا۔ اس لئے اب تو نہیں ٹھہر سکتا آئندہ سفر میں انشاء اللہ دو دن کی اجازت لے کر آؤں گا۔

مجھے تعویذوں کا شوق اس وقت تو کیا اب تک بھی نہیں ہوا۔ وہ تو زمانہ میرے طلب علم کا تھا، مجھے نانا صاحب نور اللہ مرقدہ کے کہنے پر اس قدر بوجھ پڑا کہ اب تک بھی یاد ہے۔ میرا خیال تھا کہ طبیعت ناساز ہے، اگلے پھیرے تک چل دیں گے۔ میں تقریباً چھ سات مہینے کے بعد گیا وہ حیات تھے، میں اس ڈر کے مارے ملنے بھی نہیں گیا۔ آٹھ، نو مہینے کے بعد پھر دوبارہ کا ندھلہ جانا ہوا اور انہیں خبر ہو گئی کہ وہ بار بار پوچھ رہے تھے۔ انہوں نے مجھے بلایا اور قلق کا اظہار کیا اور

کہا کہ تو پہلے پھیرے میں مجھ سے مل کر بھی نہیں گیا۔ میں نے کہا بہت عجلت میں آتا ہوا تھا اور اب بھی بہت جلدی میں آتا ہوا ہے اور اس واسطے دو تین دن قیام ضروری ہے۔ میں انشاء اللہ مستقل وقت لے کر واپس آؤں گا۔ ان کو اپنی اس بیاض کا بہت ہی اہتمام تھا۔ مجھے تو قلق اب بھی نہیں ہوا، اس لئے کہ مجھے تعویذوں سے بالکل ہی مناسبت نہیں۔ میرے تعویذوں کی ابتداء تو یہ ہے کہ میرے حضرت قدس سرہ کے ہاتھ میں ریشہ تھا، جب حضرت قدس سرہ سے کوئی شخص تعویذ مانگتا میں ہر وقت حاضر رہتا ہی تھا۔ حضرت ارشاد فرمادیتے، اس مرض کے مناسب کوئی قرآن کی آیت یا دعا یاد ہو تو لکھ دو میں لکھ دیتا۔ اللہ تعالیٰ شانہ حضرت کی برکت سے اس میں فائدہ دے دیتے۔ ابتداء تو یہی معمول رہا۔ مگر جب تعویذوں کی بھرمار ہو گئی تو بجائے قرآن پاک کی آیت یا حدیث پاک کی دعا کے کوئی اللہ کا پاک نام لکھ دیتا اور اللہ جل شانہ اپنے پاک ارشاد ”اما عند ظن عبدي ہی“ یعنی میں بندہ کے ساتھ ہوں اس کے حسن ظن کا معاملہ کرتا ہوں، کی بنا پر اللہ تعالیٰ اس میں بھی فائدہ دے دیتے تھے اور اب تو کئی سال سے یہ سلسلہ بھی نزول آب کی وجہ سے بند ہو گیا۔ دوسرے احباب ہی جو میں بتا دیتا ہوں لکھ دیتے ہیں۔ مجھے تانا بابا کے زمانے میں خبر نہیں تھی کہ یہ تعویذوں والا مسئلہ بھی میرے پیچھے اس بُری طرح پڑے گا، ورنہ دو چار اہم تعویذ سیکھ ہی لیتا۔

ایک بادشاہ اور کیمیا کا ایک عجیب قصہ

(۸) ایک عجیب قصہ بڑی عبرت کا میں نے اپنے والد صاحب سے کئی مرتبہ سنا، ایک بادشاہ تھا۔ اس کو کیمیا کی دھت تھی اور یہ تو سب ہی جانتے ہیں کہ جس کو کیمیا کا مرض پڑ جاتا ہے۔ اس کی عقل و ہوش شطرنج کے کھلاڑی سے بھی زیادہ کھو جاتا ہے۔ میں نے اپنے کئی دوستوں کو دیکھا جن کو اس کا چرکا تھا۔ جب ان کا راستے میں کہیں ساتھ ہو جاتا وہ قدموں پر نگاہ جمائے کبھی ادھر کبھی ادھر دیکھتے جا رہے تھے اور جہاں کہیں شبہ ہو جاتا وہاں کھڑے ہو کر اور بوٹوں کو دیر تک مل کر سونگھتے تھے۔ بادشاہ بھی اسی فکر میں ہر وقت رہتا۔ وزراء کا ناطقہ بند رکھتا۔ ایک وزیر نے کہا کہ حضور اتنے متفکر رہتے ہیں، حضور کی سلطنت میں تو فلاں نہ فلاں جگہ رہتا ہے بڑا ماہر ہے اسے خوب بنانی آتی ہے۔ بادشاہ کو بڑی حیرت ہوئی، کہنے لگا ہماری سلطنت میں اس کا جاننے والا ہے اور ہم اتنے پریشان ہو رہے ہیں۔ چار سفتری بھیج دیئے کہ اس سے کو پکڑ لاؤ۔ سہ پیش ہوا، کپڑے پھٹے ہوئے، لنگوٹا بندھا ہوا بدن پر، بجائے کرتے کے ایک گاڑھے کی کمری بہت پھٹی ہوئی۔ بادشاہ کو اس کی صورت دیکھتے ہی بہت نفرت ہوئی۔ اس سے پوچھا کہ تجھے کیمیا بنانی آتی ہے؟ اس نے ہاتھ جوڑ کر کہا ”حضور تو بادشاہ ہیں، سمجھ دار ہیں، دتیا کے



حاکم ہیں، اگر مجھے کیسا آتی تو میرا یہ حال ہوتا جو حضور دیکھ رہے ہیں۔ میں بھی کوئی محل ایسا ہی بنانا جیسا حضور کا ہے۔" بات مقول بھی بادشاہ کی بھی سمجھ میں آگئی، چھوڑ دیا اور اس وزیر کو بلایا کر ڈانٹا۔ وزیر نے قسم کھائی کہ حضور مجھے تو خوب تجربہ ہے، اسے خوب آتی ہے۔ بادشاہ نے سلطنت کا انتظام ولی عہد کے سپرد کیا، بدن پر بھسوت ملا تا کہ پچی ناند جائے اور اس وزیر کو ساتھ لے کر سقہ کے گھر پہنچا، جب اس نے گھر کا نشان بتایا وزیر کو چلتا کر دیا۔ "حبک الشی یعمی ویصم" چنے کی محبت آدمی کو اندھا بنا کر دیتی ہے۔ جب وہ سقہ گھر سے نکلا یہ بیٹھا رہا۔ جب وہ شام کو پانی ڈالے جانے لگا تو اس کے ساتھ ہولیا۔ کہنے لگا بڑے میاں آپ تو بہت بوڑھے ہو گئے ہیں، آپ تو بڑی وقت ہوگی، میں تو گھر سے فالتو مارا مارا پھرتا ہوں، اگر آپ مجھے ٹھکانے بتا دیں تو میں ہی گھروں میں پانی ڈال آیا کروں سقہ نے کہا نہیں بھائی میری تو روزی اسی میں ہے تو اپنا کام کر۔ کہنے لگا بڑے میاں تم مجھے کچھ اچھے ہی بہت لگے ہو، میں تو تمہاری خدمت میں رہنا چاہتا ہوں، تم سے کچھ مانگنے کا نہیں، نہ مجھے روٹی چاہئے اور نہ کچھ۔

شام کو سقہ نے جب وہ روٹیاں، مالک کر، یا، بادشاہ کی تواضع کی مگر اس نے انکار کر دیا کہ مجھے بالکل بھوک نہیں، غمزدہ ہوں، پریشان ہوں، میں تو کئی کئی دن کا قافہ کرتا ہوں، سقہ نے بڑے اصرار سے دو چار لقمہ کھلائے۔ (یہاں پھر میں وہی کہوں گا جو ابھی ماسوں عثمان کے قصہ میں کہہ کے آیا، ایک سقہ کی غیرت نے تو قافہ نہ کیا کہ ایک آدمی اس کا کام کرے اور وہ بغیر اس کے روٹی کھالے، مگر ہم لوگوں کو اس کا بالکل یقین نہیں آتا کہ ہم اخلاص سے اللہ کا کام کریں اور وہ ہمیں بھوکا مار دے، البتہ اتنا فرق ہے سقہ عالم الغیب نہیں تھا، اس لئے دھوکہ میں آگیا۔ مالک عالم الغیب ہے اسے حقیقت حال معلوم ہے کون واقعی اخلاص سے مالک کا کام کر رہا ہے اور کون دھوکہ کر رہا ہے۔)

غرض بادشاہ نے سقہ کی بہت ہی خدمت کی۔ دن بھر اس کا پانی بھرتا، رات کو جب سقہ لیٹتا تا اس کا خوب بدن دباتا، ہٹا کٹا جوان قوی، سقہ کو بھی پانچ سات دن میں وہ مزا آیا کہ لطف ہی آگیا۔ دو تین مہینے سقہ نے خوب ٹٹولا خوشامد کی کچھ کھالے، کچھ پیسے مقرر کر لے۔ بادشاہ نے کہا۔ اجی میاں مجھے مزدوری کرنی ہوتی تو دنیا میں بہت مزدوریاں، مجھے تو تم اچھے لگتے ہو۔ میں تو راستے میں بیٹھ گیا تھا، تمہاری صورت مجھے کچھ اچھی لگی۔ اگلے شعر تو میں نے اپنے والد سے نہیں سنا۔ مگر واقعے کے مناسب تھا یا آگیا۔

گرے میری نظروں سے خوبان عالم

پسند آگئی تیری صورت کچھ ایسی
دیر و حرم میں روشنی شمس و قمر سے ہو تو کیا
مجھ کو تو تم پسند ہو اپنی نظر کو کیا کروں
گورے گالے پر نہیں موقوف
دل کے آنے کے طریقے نرسلے ہیں
دید لیلی کے لئے دیدہ مجنوں ہے ضرور
میری آنکھوں سے کوئی دیکھے تماشا ان کا

غرض بادشاہ نے وہ محبت کے جذبے دکھائے کہ ساتھ بھی سوچ میں پڑ گیا کہ یہ بڑھا پے میں
عاشق زار کہاں سے پیدا ہو گیا۔ کبھی کہتا، اباجی لنگی ہاندھ کے کپڑے دے دو میں دھولوں،
ارے بھائی میں تو خود دھولوں گا، ابجی تم بڑھا پے میں کہاں تکلیف اٹھاؤ گے، ان میں جو نہیں
ڈھونڈتا۔ خوب پڑے پر چھیت چھیت کر صاف کرتا۔ کچھ پیسے تو ضرور ساتھ ہوں گے۔
بڑھے کو جھانسنے دے کر کچھ ادھر ادھر سے کھا لیتا مگر بڑھے کے سامنے اپنے فقر و فاقہ اور زہد کا
زور دکھاتا۔ چار پانچ مہینے بعد بڑھے نے کہا۔ ”ارے لونڈے مجھے کیسیا آتا ہے، بادشاہ نے
بھی مجھ سے پوچھا تھا۔ میں (سخت گالی دے کر) اس کو بھی انکار کر آیا۔ تجھے ضرور بتاؤں
گا۔“ بادشاہ کی جان میں جان تو آگئی۔ مگر زبان سے اتنی سختی سے انکار کیا کہ کیسیا کی ایسی کی تھی
، مجھے تو تمہاری محبت نے مار رکھا ہے۔

آٹھ دس دن تک ساتھ اصرار کرتا رہا۔ بادشاہ انکار کرتا رہا۔ ایک دن بڑھے نے کہا، میں
بڑھا ہو گیا ہوں یہ اہم (علم) میرے ساتھ ہی چلا جائے گا۔ کسی اور کو تو میں بتانے کا نہیں تجھے
ضرور بتاؤں گا۔ بھائی محبت سے محبت ہوتی ہے مجھے بھی تجھ سے محبت ہوگئی ہے۔ اگرچہ تو نے
مجھے اپنا حال تو بتایا نہیں، کون ہے کہاں سے آیا ہے؟

اباجی کیا اپنا حال بتاؤں۔ لاوارثی ہوں، یونہی مارا مارا پھرتا ہوں، مگر بھی بھول بھول گیا کہ
کہاں تھا، اب تو تم ہی اپنا بیٹا بنا لو عرض میں تو آدمی گدھے کو بھی باپ بنا لیتا ہے یہ تو بہر حال
آدمی تھا) ایک صبح ہی صبح بادشاہ کو ساتھ لے کر جنگل کی طرف گیا اور پچیس تیس بوٹیاں اس کو
دکھائیں اور اسی سے توڑوائیں اور گھر آ کر اسی سے کیسیا بنوائی۔ بادشاہ تو اس پر مری رہا تھا،
خوب غور سے دیکھا اور رات ہی کو بھاگ گیا۔ اگلے دن ساتھ ہاتھ ملتا رہ گیا۔ ”کبخت بہت ہی
دھوکہ باز تھا، بے ایمان، یوں کہے تھا مجھے تجھ سے محبت ہے۔ انجان آدمی سے تو کبھی منہ نہ
لگائے۔“

اپنے تخت پر پہنچ کر ان ہی سنتریوں کو بھیجا وہ پکڑ لائے بادشاہ نے پوچھا ارے سنے سنا تجھے کیا آتی ہے۔ اچی میاں آپ نے تو پہلے بھی پوچھا تھا، مجھے کیا آتی تو میں یوں مارا مارا پھرتا۔ مگر پانچ چھ مہینے جس نے پاؤں دبائے ہوں وہ کہاں چھپ سکے تھا۔ سہ اس کے منہ کو گھورتا رہا۔ بادشاہ نے کہا مجھے بھی پہچان لیا۔ سہ نے کہا میاں خوب پہچان لیا۔ بادشاہ نے کہا، تو یہ کیا کہہ رہا ہے۔ سہ نے کہا میاں کیا تو پاؤں دبائے سے آتی ہے بادشاہ بن کر نہیں آتی، میاں کیا کے واسطے تو سہ بنا ضروری ہے۔ سنا ہے بادشاہ بہت ہی خوش ہوا اور اسے بہت ہی انعام دیا۔ اگلا شعر بھی میرا سنا ہوا نہیں، میری ہی طرف سے اضافہ ہے۔

تمنا در دل کی ہے تو کر خدمت فقیروں کی

نہیں ملتا یہ گوہر بادشاہوں کے خزینوں میں

سرخ رو ہوتا ہے انساں ٹھوکر میں کھانے کے بعد

رنگ لاتی ہے حنا پتھر سے پس جانے کے بعد

سنے نے بات تو بہت ہی صحیح اور پتہ کی نیکی، خا ساری، تواضع اور خوشامد سے جو ملتا ہے وہ بڑائی اور تکبر سے نہیں ملتا۔ اس قسم کے قصے تو اپنے بڑوں سے بہت سن رکھے ہیں۔ مگر رسالے میں نمونے ہی لکھوائے ہیں۔

مہرے والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ محنت، جفا کاری، بستی کے بڑے قصے سنایا کرتے تھے۔ اللہ

کہ بے سنی برگز بجائے ری

انہیں بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے:

”من تواضع لله رفعه الله او كما قال صلى الله عليه وسلم.“

(ترجمہ) ”جو اللہ کے لئے تواضع کرے اللہ اس کو بلند درجہ عطا فرماتے ہیں۔“

یہاں تو تواضع بھی اللہ کے لئے نہیں تھی غرض کے واسطے تھی۔ مگر تواضع اور سہ کے پاؤں دبانے نے کیا سکھا دی۔

ایک نابینا اہل حدیث کا قصہ

(۹) ابتدائی مدرسے میں ایک اہل حدیث نابینا جس کا نام تو مجھ کو یاد نہیں مگر میرے کمرے

میں ان کی تالیف ”میزان الشریعہ“ کے بہت سے حصے رکھے ہیں، وہ نابینا تھے اور اہل حدیث

میں سے تھے۔ وہ مشکوٰۃ کی احادیث کے (جو مسلک اہل حدیث کے موافق ہوں) چھوٹے

چھوٹے رسالے تصنیف کیا کرتے تھے۔ ایک باب الوضو، ایک میں باب النہم، ایک میں باب

انجیض وغیرہ خود ہی تالیف کرتے اور خود ہی طبع کرایا کرتے تھے۔ سہارنپور میں ہمیشہ اس ناکارہ کے مہمان رہتے اور دیوبند میں حضرت مولانا ایچ سید انور شاہ صاحب کے مہمان رہتے تھے۔ ان کا دستور یہ تھا کہ درس گاہوں میں جاتے، مدرس کو ایک نسخہ پیش کرتے۔ میری اور شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ کی وجہ سے اکثر مدرسین بھی ان سے واقف تھے اکثر مدرسین نذرانہ لینے کے بعد اس کی قیمت تین آن یا کم و بیش دے دیا کرتے تھے اور ان کی درخواست پر طلباء سے بھی کلمہ الخیر کہہ دیا کرتے تھے۔ لیکن بعض لوگ اس وجہ سے کہ کوئی خاص مضمون ان کے اندر نہیں ہوتا تھا، بجز روایات معروفہ مطابق اہل حدیث کا ترجمہ دیکھ کر معذرت کر دیا کرتے تھے۔

یہ ناکارہ ان کی آمد پر بیس پچیس نسخے ہمیشہ خریدتا۔ حضرت مولانا نور شاہ صاحب سوڈیڑھو نسخے ہمیشہ خریدتے اور ہم دونوں مشترکہ قیمت سے زیادہ ہی دیا کرتے تھے۔ ان کی معذوری اور حدیث پاک کی خدمت اور حق مہمانی کی بناء پر اور ان کے جانے کے بعد ان کے رسالوں کو طلباء حدیث میں یہ کہہ کر تقسیم کر دیتے تھے کہ رسائل گو مسلک اہل حدیث کے ہیں مگر ان احادیث کا ترجمہ تو بہر حال ہے ہی۔ ان کے سامنے اس وجہ سے نہیں دیا کرتے تھے کہ اس مفت کی وجہ سے ان کی خریداری پر اثر نہ پڑے، ان کے رسالے اب بھی میرے کتب خانہ میں اوپر کمرے میں ہوں گے۔ جن پر ان کا نام و پتہ چھپ ہوا ہوگا۔ وہ ناپید اور ایک کم عمر سالکان کے ساتھ ہوتا تھا، جو ان کو سب جگہ لئے لئے پھرتا۔ رات کو مغرب کے بعد وہ میرے قریب بیٹھ کر اپنا حساب لکھوایا کرتے تھے۔ مجھے ان کے حساب میں بڑا اطف کیا کرتا تھا۔ رسالوں پر قیمت تو طبع شدہ ہوتی تھی، مگر وہ کسی شخص کو قیمت نہیں بتاتا کرتے تھے، جس کا جو جی چاہے دے دے وہ خوشی سے قبول کر لیتے تھے اور جو قیمت نہ دے بلکہ جزاک اللہ کہہ کر نمنا دے تو وہ اس سے مطالبہ بھی نہیں کرتے تھے۔

شام کو جب حساب لکھواتے تو اس میں اس طرح لکھواتے ”دو نسخے فی دو آنہ، تین نسخے فی ڈھائی آنہ، چار نسخے فی تین آنہ، آٹھ نسخے فی جزاک اللہ۔“ بہت ہی سیدھے بھولے بھالے آدمی تھے۔ اس زمانے میں اہل حدیث احباب سے اس ناکارہ کے تعلقات بڑی کثرت سے رہتے تھے۔ اس زمانے میں دیوبند، سہارنپور میں اہل حدیث طلبہ بہت کثرت سے پڑھتے تھے۔ مگر وہ اہل حدیث ہونا ظاہر نہیں کرتے تھے۔ لیکن اس ناکارہ نے ان سے کہہ رکھا تھا کہ مجھ سے اخفاء نہ کریں، بے تکلف گھر پر آکر اپنے اشکال حل کیا کریں، بہت سے طلبہ آتے تھے۔ اللہ ان کو جزائے خیر عطا فرمائے اور ان میں سے بعض بیت بھی ہوئے، بعض ان میں سے یہ بھی کہتے کہ اگر آپ حکماً کہیں تو ہم رفع یدین، آمین وغیرہ چھوڑ دیں۔ میں ان کو منع کر

دیتا کہ جب تم لوگ حضور ﷺ کے پاک ارشاد کے ذوق شوق میں کر رہے ہو تو میں کیسے علم دے سکتا ہوں؟

مولوی عبد الجبار اہل حدیث

(۱۰) ایک بزرگ تھے مولانا عبد الجبار صاحب کھنڈیلوی پہلے جے پور میں شیخ الحدیث تھے، اس کے بعد پھر مختلف مدارس میں شیخ الحدیث رہے اور تقسیم کے بعد اکوڑہ خٹک میں شیخ الحدیث رہے، میری ابتداء مدرسی میں مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی مرحوم سے انہوں نے کوئی حدیث کا سوال کیا مولانا مرحوم بھی اکثر حدیث پاک کے اشکالات لکھتے رہتے تھے۔ مولانا نے ان کو اس سید کا رکاز بتا دیا۔ پھر تو انہوں نے اپنے انتقال تک خوب سلسلہ رکھا۔ میرا خیال یہ ہے خود مولانا مرحوم کے یہاں بھی اور اس ناکارہ کے یہاں بھی ان کے خطوط مع مسودہ جوابات محفوظ ہیں کئی دفعہ مرحوم نے فرمایا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ ہماری خط و کتابت شائع ہو جائے، بہت مفید ہے، میں نے ہمیشہ یہ لکھ دیا کہ کوئی تالیفی چیز تو ہے نہیں۔ اس میں چھاپنے کے واسطے غور و خوض اور نظر ثانی کی ضرورت ہوگی۔ مرحوم نے کئی دفعہ اصرار کیا کہ بہت مفید ہے اس کو شائع کر دیا جائے یا پھر مجھے اجازت دو میں چھاپ دوں گا۔ مگر میں نے نہ خود چھاپے اور نہ اجازت دی، کیونکہ خطوط وقتی چیز ہوتی ہے اور ان میں اکثر ماحول اور مخاطب کے مطابق مضامین ہوتے ہیں، اگر میرے دوستوں میں سے کوئی نظر ثانی کے بعد بالخصوص عزیزان مولوی عاقل، مولوی سلمان شاہد اس کو چھاپنا چاہیں تو شوق سے، ان میں کوئی مسئلہ اختلافی نہیں بلکہ صحاح کی مختلف احادیث پر اشکال اور ان کے جوابات ہیں۔ ایک مرتبہ انہوں نے قرأت خلف الامام کی حدیث پر بھی ایک اشکال لکھا تھا جس پر میں نے یہ کہہ کر انکار کر دیا تھا کہ یہ مسائل تو برسہا برس سے چلے آ رہے ہیں ختم ہونے والے نہیں۔ حدیث پاک کے متعلق جو اشکالات ہیں وہ شوق سے فرمادیں، میری اوپر لب لبک پر مرحوم نے ایک بہت ہی منسل تبصرہ پاکستان کے کسی اخبار میں شائع کرایا تھا۔ جس پر ان کے بعض دوستوں نے ان کو سخت ملامت لکھی، مرحوم نے ان کو لکھا کہ محض مقدم ہونے کی وجہ سے کتاب سے نفرت نہ کرو، اس کو دیکھو بڑا خزیہ ہے، میں نے جو کچھ تبصرہ کیا ہے بہت غور و خوض اور بہت تفصیل سے دیکھنے کے بعد کیا ہے۔

ایک اہل حدیث کو قومہ میں ہاتھ نہ چھوڑنا

(۱۱) میرے ایک مخلص دوست رفیق درس مظاہر علوم میں ملازم تھے۔ قلت تنخواہ کی وجہ سے چھوڑ کر دوسری جگہ جا کر ملازم ہو گئے، جن کے یہاں ملازم تھے وہ ایک بڑے ڈاکٹر اور زوردار اہل حدیث تھے۔ ان کا معمول یہ تھا کہ جب رکوع سے اٹھ کر رفع یدین کیا کرتے تو

ہاتھوں کو گراتے نہیں تھے بلکہ کانوں تک اٹھائے اٹھائے سجدہ میں چلے جاتے۔ میرے ان دوست نے لکھا کہ وہ تو عادی ہیں ان کو اس کی بڑی مشق ہے۔ لیکن میں جب رکوع سے اٹھنے کے بعد ہاتھ اٹھائے اٹھائے سجدہ میں جاتا ہوں تو میں گر جاتا ہوں، بہت ہی جلد از جلد کوئی صورت میرے لئے نکالو، میری تازہ تازہ ملازمت ہے، جب میں ان سے یہ کہتا ہوں کہ یہ تو مولانا ثناء اللہ صاحب امرتسری، علامہ شوکانی اور بڑے بڑے اکابر اہل حدیث کا بھی مسلک نہیں، تو ڈاکٹر صاحب یہ کہتے ہیں کہ تقلید کے واسطے تو امام ابو حنیفہ، امام شافعی کیا کم ہیں جو میں کسی کی تقلید کروں مجھے تو حدیث پاک دکھاؤ۔

اللہ کا انعام واحسان کہ ان کا خط پڑھتے ہی مجھے حضرت ابو حمید ساعدی کی روایت یاد آئی جو صحاح کی کتب میں مختلف الفاظ سے ہے، مجھے یاد ہے کہ اس روایت کے اندر رکوع سے اٹھنے کے بعد یہ الفاظ ہیں، ”حتی استقر کل عضو فی موضعه“ مگر اس وقت ابو حمید کی روایت کے اندر ابوداؤد میں معتدلاً کا لفظ ملا ہے جس کا مفہوم یہی ہے۔ ابوداؤد کے اندر حضرت ابوسعود انصاری کی روایت میں یہ لفظ ہیں ”ثم قال سمع الله لمن حمده فقام حتی استقر کل شئ منہ“ (الحديث) اسی طرح حضرت عائشہ کی حدیث ابوداؤد میں ہے ”ثم يسجد حتى يستوي قائما“ (الحديث) اور عقبہ بن عامر کی حدیث نسائی میں ہے جس کے الفاظ ہیں ”ثم دفع راسه فقام حتى استوى كل شئ منہ“ (الحديث) اور بھی متعدد روایات میں نے لکھوائی تھیں۔ ممکن ہے کہ مکتوب الیہ کے پاس وہ خط اب بھی محفوظ ہو۔ میں نے ان کو لکھا کہ رکوع کے بعد رفع یدین کر کے ”استقر کل عضو فی موضع“ جب ہی ہو سکتا ہے جب ہاتھ نیچے چھوڑ دیئے جائیں۔ ان کے ڈاکٹر نے میرے اس جواب کو بہت پسند کیا اور ہاتھ چھوڑنا شروع کر دیا۔ میرے ان رفیق نے بہت شکر یہ کا خط لکھا کہ میں تو بڑی مصیبت میں پھنس گیا تھا۔

مجھے اہل حدیث سے مخفی لگتے نہیں

(۱۲) مجھے اہل حدیث سے ذاتی عداوت تو ہے نہیں، جب تک کہ وہ اکابر ائمہ کی شان میں بے ادبی نہ کریں، میرے ذہن میں یہ ہے کہ شریعت تو صرف اللہ اور اس کے پاک رسول ہی کا کلام ہے، لیکن اس پر عمل کرنے میں اور روایات کی صحیح جرح و تعدیل میں ائمہ مجتہدین اور ائمہ اربعہ کا قول مجھ جیسے نابالغ کی تحقیق پر بہت مقدم ہے۔ بلکہ ان حضرات کے ارشادات ائمہ محدثین سے بھی مقدم ہیں۔ اس لئے کہ یہ حضرات ائمہ بخاری و مسلم کے اساتذہ یا استاذ الاستاذ ہیں اور زمانہ نبوت سے پہلے ائمہ محدثین کے زیادہ قریب ہیں اس لئے

روایات کے قبول اور رد میں ان حضرات کا مرتبہ اور ہم پایہ لوگوں سے کیا بلکہ ائمہ محدثین سے بھی نہیں زیادہ اونچا ہے، اس لئے کہ حضرت امام احمد بن حنبل جو امام بخاری کے مشہور استاد ہیں وہ امام شافعی کے شاگرد ہیں اور امام شافعی امام محمد کے مشہور شاگرد ہیں جن کا مشہور مقولہ ہے کہ میں امام محمد کی کتابیں دیکھ کر فقیہ ہوا ہوں اور امام محمد امام اعظم کے مشہور شاگردوں میں ہیں اور امام بخاری کی مثنائیات جن میں امام بخاری سے حضور ﷺ تک تین واسطے ہیں۔ بخاری میں کل بائیس ہیں اس میں امام بخاری کی بیس روایات امام اعظم کے شاگرد یا شاگردوں سے ہیں، ہماری مثال اس بندر کی ہے جو ایک گرہ ہلدی کی لے کر ڈگڈگی بجانے لگا کہ میں بھی پنساری ہوں۔

احکام شرعیہ پر بغیر مصلحت سمجھے عمل کرنا ضروری ہے

(۱۳) میرا ہمیشہ خیال یہ بھی ہے اور اس پر میرے یہاں بہت اہتمام رہا کہ اپنے عمل اور دوستوں سے نصیحت میں بھی کہ حضور اقدس ﷺ کے قول و فعل کے اتباع میں جتنا ہو سکے غلو اور اہتمام کریں تاوقتیکہ اپنے مذہب کے خلاف نہ ہو جیسا کہ اس سے پہلے نمبر میں بھی اشارہ کر چکا ہوں۔ اس ناکارہ نے بہت عرصہ ہوا ایک رسالہ اختلاف ائمہ لکھا تھا جو رسالہ ”المظاہر“ میں شائع ہوتا تھا، جس کا ذکر تالیفات میں بھی گزر چکا ہے۔ اس میں اس سید کا نے بہت تفصیل سے ائمہ مجتہدین کے اختلاف کی وجوہ اور اسباب مع امثلہ بہت کثرت سے لکھے تھے۔ جب تک رہا۔ جاری رہا میرا مضمون بھی جاری رہا۔ اس میں میں نے یہ بھی لکھا تھا کہ حضور اقدس ﷺ کے پاک ارشادات اگر سمجھ میں نہ آئیں تب بھی ان پر عمل ضروری ہے، اگر اپنی سمجھ میں نہ آئے تو اپنی فہم کا تصور تصور کرے۔ میں غالباً یہ قصہ لکھوا چکا ہوں کہ میری ایک چھوٹی بچی جب اس نے قاعدہ بخاری شروع کیا اور ”سن، بان“ کی تختی شروع کی تو اپنی والدہ مرحومہ کے سر ہو گئی، چار پانچ سال کی عمر تھی، چھوٹی سی بچی اس کا من ظرہ اور ضد، مجھے بھی بڑا اچھا لگا۔ اس نے کہا کہ الف زبر، آ، نون زبر، ت، ب، الف زیر، با، نون زیر، ت، بان، تان، خان اخیر تختی تک پڑھ کر جب اس کا نمبر آیا کہ ہمزہ الف زیر، ت، نون زیر، ت، تو وہ اپنی والدہ سے الجھ پڑی اور بھولی بھولی زبان اب تک یاد ہے وہ بار بار الف با کی تختی شروع سے پڑھتی اور حجت قائم کرتی اور اخیر میں ہمزہ پر آ کر پھر جرح شروع کرتی کہ یہ آت کیوں ہے، ہمزان ہونا چاہئے۔ بہت ہی صبح سے دو پہر تک اپنی ماں سے لڑتی کہ یہ ہمزان کیوں نہیں بنتا۔ ماں کے پاس تو کوئی جواب نہیں تھا، اس نے تو اپنی جان بچالی کہ جب تیرے ابا آئیں گے ان سے پوچھئے۔ کہنے لگی کہ میں تو ہمزان ہی یاد کروں گی۔ دو پہر کو مقدمہ پیش ہوا۔ جواب میرے پاس بھی بجز اس کے کیا

تھا کہ ابھی تو توپچی ہے جب بڑی ہوگی تب پوچھنا۔

دوسرا قصہ بھی اسی کا یا اس سے چھوٹی بہن کا ہے کہ وہ ہمیشہ اپنی ماں سے اس پر جرح کرتی تھی کہ جب دودھ کو آگ پر گرم کرتے ہیں تو اس پر ملائی کہاں سے آتی ہے۔ میری سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ احکام شرعیہ میں ہم لوگ اپنے آپ کو محقق اعلیٰ کیوں سمجھ جاتے ہیں، جو بات سمجھ میں نہ آئے اس کو سوچ لیتا چاہئے کہ نبوت کا درجہ ہم سے بڑھا ہوا ہے، ہم نا سمجھ ہیں، وہاں تک رسائی نہیں۔ مثال کے طور پر غسل جنابت ہی کو لے لو ساری عمر فقہاء اس کو غسل تعبدی لکھتے چلے آئے، کہ منی نکلتی تو ہے پیشاب گاہ کے چھوٹے سے سوراخ سے اور غسل سارے بدن کا فرض ہے، اس کو جملہ علماء نے فقہاء نے تعبدی لکھ کر چھوڑ دیا یعنی خلاف قیاس حکم شرعی یہی ہے۔ مگر چند سال ہوئے اس ناکارہ کو ہر چیز کے پڑھنے کا مرض تھا اور صحت و بصارت بھی قوی تھی۔ چند ڈاکٹروں کی تحقیق نظر سے گزری تھی، انہوں نے لکھا کہ جب آدمی کو شہوت کے ساتھ انزال ہوتا ہے تو بدن کے مسامات سے ایک سمیت باہر ظاہر ہوتی ہے جو نظر نہیں آتی۔ اگر اس کو نہایت اہتمام سے رگڑ کر جلدی صاف نہ کیا جائے تو دو چار گھنٹے کے بعد وہ نئی مادہ مسامات کے ذریعہ اندر چلا جاتا ہے، اور بہت سے امراض پیدا کرتا ہے۔ اس لئے بہت اہتمام سے صابن کے ساتھ غسل کرنا چاہئے، اس میں مجھے تو بہت ہی لطف آیا، اس لئے کہ خروج منی سے سارے بدن کے دھونے کی مصلحت بھی سمجھ میں آئی۔ جس کی احادیث میں تاکید آئی ہے۔ حتیٰ کہ امام مالک کے نزدیک رگڑ کر دھونا غسل جنابت میں فرض ہے اور غسل کی جلدی کی تاکید کی مصلحت بھی معلوم ہوگئی۔ اگرچہ نبی کریم ﷺ نے امت کی سہولت کے لئے تاخیر بھی قولاً عملاً کر کے دکھادی۔ اسی طرح سے مردوں کی داڑھی اور عورتوں کی چوٹی کا مسئلہ یہ تو عرصہ سے سننے میں آرہا تھا کہ انگلستان میں پائیریا کا مرض اتنا عام ہے کہ جوان لڑکیاں بھی اپنے سارے دانت نکلا دیتی ہیں اور پھر مصنوعی بنواتی ہیں۔ کئی سال ہوئے وہاں کے ڈاکٹروں کی ایک تحقیق نظر سے گزری کہ دانتوں کی رطوبت کے لئے مردوں کی داڑھی اور عورتوں کی چوٹی کے بال جاذب ہوتے ہیں۔ اسی طرح بہت سے امراض میں بالخصوص جریان، آتشک وغیرہ میں انگریز ڈاکٹر ختمہ کو بہت ضروری بتاتے ہیں۔

شب معراج میں حضور ﷺ کے قلب اطہر میں ایمان و حکمت بھرنا

(۱۴) اس سلسلہ کا ایک مسئلہ شب معراج میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے شق الصدر کے بعد ایمان و حکمت کا بھرنا تھا۔ بخاری شریف کی حدیث میں ہے کہ شب معراج میں حضرت جبرئیل علیہ الصلوٰۃ والسلام تشریف لائے اور سینہ مبارک چاک کر کے قلب اطہر کو نکالا، اس کو

زمزم شریف کے پانی سے دھویا، اور سینے مبارک میں ایمان و حکمت بھر دیا۔ اپنی ابتداء طائب علمی میں اس حدیث پاک پر احمق لوگوں کے بہت اعتراضات سنے کہ ایمان و حکمت ایسی چیز ہے جس کو بھر دیا جائے۔ اخبارات میں بھی اس حدیث پاک پر اعتراضات پڑھے اور نیچری لوگوں کے اشکال بھی خوب پڑھے۔ مگر اللہ پاک کا ارشاد حدیث قدسی میں ہے کہ قیامت اس وقت تک نہیں آئے گی جب تک کہ لوگوں کے غدر زائل نہ کر دیئے جائیں یعنی جب تک احمق لوگوں کے مہمل اشکالات کا جواب دنیا میں نہیں دکھایا جائے گا۔ جب سے بجلی کا علاج جاری ہوا ہے نہ کوئی چیز بوتل میں نظر آتی ہے اور نہ کسی طرح سے محسوس ہوتی ہے، مگر علاج والے کارنامے سناتے ہیں کہ چالیس (۴۰) گھوڑوں کی طاقت بھردی، اسی (۸۰) گھوڑوں کی طاقت بھردی وغیرہ وغیرہ۔ معلوم نہیں وہ کیا چیز بھری جاتی ہے بجلی کی قوت ایمان کی قوت کا کب مقابلہ کر سکتی ہے۔ قیامت والی امانت میں کثرت سے اس قسم کے مضامین آئے ہیں کہ قیامت کے دن اللہ جل شانہ اولین و آخرین کو ایک زمین پر جو میدان حشر ہے جمع فرمائیں گے اور آواز دینے والے کی آواز سب سنیں گے اور مجمع کو ہر شخص دیکھے گا، اس پر بڑے اعتراضات لوگوں کے سنے کہ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر قیامت تک کی بے شمار مخلوق کس طرح سب ایک شخص کی آواز سن سکتے ہیں اور کس طرح مجمع کو سب دیکھ سکتے ہیں، لیکن اب لؤڈ اسپیکر، ٹیلیفون اور اس سے بڑھ کر ٹیلی ویژن نے سارے اشکالات کو ﴿قَبَاءٌ مَّفْشُورًا﴾ کر دیا ہے چاند پر چڑھنے کا وقت تن کل معرکہ آراء مسئلہ بن رہا ہے، ہندو کے خیال میں تو یہ یا جوج و ما جوج کی احادیث کا مشہور ہے، اس میں ہے کہ وہ فساد برپا کرنے کے بعد آسمان والوں کو قتل کرنے کے لئے آسمان کی طرف تیر پھینکیں گے اور وہاں سے حکم ہوگا کہ ان کے تیروں کو خون میں جمع کر دو، اس کو دیکھ کر وہ بے وقوف کہیں گے کہ ہم نے آسمان والوں کو بھی قتل کر دیا، جن جن چیزوں پر ان احمقوں کے اشکالات ہوئے اللہ تعالیٰ نے ان سب کا جواب مشہور کے طور پر قیامت سے پہلے ہی دکھ دیا اور جو شکالات رہ گئے ہیں ان کے جوابات بھی ان لوگوں کی آنکھوں میں دھول ڈالتے دے لئے قیامت سے پہلے ظہور پذیر ہو جائیں گے۔

(۱۵) حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے دور خلافت میں حضرت ساریہ کو نہادند کی جنگ میں امیر بنا کر بھیجا۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مدینہ منورہ میں خطبہ پڑھتے ہوئے یا خطبہ کے بعد زور سے "یا ساریۃ الجبل" فرمایا۔ یعنی "اے ساریہ پہاڑ کو اپنی پشت کے پیچھے کر لو اور اس سے آگے بڑھ جاؤ۔" مدینہ والے بھی حیرت میں رہ گئے کہ یہ خطبہ کے درمیان میں غیر متعلق بات کیوں فرمائی اور نہادند میں حضرت ساریہ بھی حیرت میں رہ

گئے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہاں سے بول رہے ہیں۔ اس کے بعد نہ دند سے ایک قاصد آیا، اس نے بیان کیا کہ جب ہمارا مقابلہ دشمن سے ہوا اور انہوں نے ہم کو مغلوب کر لیا تو ہم کو ایک آواز آئی کہ ”یَا سَادِیۃَ الْجَبَلِ“ (جس کا ترجمہ گزر چکا ہے) تو ہم نے اپنی پشتوں کو پہاڑ سے چپکا لیا۔ اللہ جل شانہ نے دشمنوں کو مغلوب کر دیا۔ ملا علی قاری تحریر فرماتے ہیں کہ اس واقعہ میں حضرت عمرؓ کی کئی کرامتیں ہیں۔ مدینہ میں بیٹھے ہوئے نہاوند کے معرکہ کا معائنہ کرنا، اور ان کی آواز کا سینکڑوں میل پہنچ جانا، اور پورے لشکر کا ان کی آواز کا سن لینا اور ان کی تجویز سے معرکہ پر غالب آ جانا وغیرہ وغیرہ، پھر اس واقعہ کو بھی وارن لیس اور سکی نے سچا کر دکھایا۔ (مرقات طبع جدید)

صحابہ کرام کی کرامت کے واقعات

(۱۶) اکابر صوفیاء کے خوارق و کرامات پر بھی اس قسم کے احمق لوگ اعتراض ہمیشہ سے کرتے آئے ہیں۔ لیکن احادیث پاک میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے حالات میں اس قسم کی نظیریں بھی کثرت سے ملتی ہیں۔ مگر ہم لوگوں کو لغویات اخبارات اور نادلوں سے فرصت ہو تو؟ احادیث پاک اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نگاہوں میں اس قسم کے واقعات کی کوئی اہمیت نہیں تھی، اس لئے ان کو اہمیت سے ذکر نہیں فرمایا کرتے تھے۔ مشکوٰۃ شریف میں بخاری کی روایت سے عبداللہ بن مسعودؓ کا ارشاد نقل کیا گیا ہے کہ ہم کھانا کھایا کرتے تھے اور اس کھانے سے تسبیح کی آواز سنا کرتے تھے۔ سی طرح مشکوٰۃ شریف کی دوسری روایت میں حضور اکرم ﷺ کے غلام حضرت سفینہ کا ایک قصہ نقل کیا گیا ہے کہ وہ نصاریٰ کے ساتھ لڑائی میں ملک روم کے اندر ایک مرتبہ راستہ بھول گئے یا کافروں نے قید کر لیا۔ پریشان حال تھے کہ ایک شیر سامنے آیا، انہوں نے اس کو خطاب کرتے ہوئے کہا کہ میں حضور ﷺ کا غلام ہوں اور اس کو اپنی سرگزشت سنائی، وہ شیر ان کی طرف متوجہ ہوا اور قریب آیا اور دم ہلاتا ہوا آگے آگے ہو گیا، یہ اس کے پیچھے پیچھے چل دیئے اور لشکر تک پہنچ گئے اور ان کے پیچھے کے بعد وہ شیر واپس گیا۔

حج کے موقع پر دو آدمیوں کی دعائیں

(۱۷) مشکوٰۃ شریف پڑھانے کے زمانے میں ایک قصہ مجھے تو یاد ہے کہ میں نے مرقاۃ میں دیکھا تھا، مگر میں تو لکھنے پڑھنے سے بھی محذور ہو گیا، اور اب دوستوں سے کہا تو ان کو ملا نہیں۔ مگر قصہ بہت عجیب اور اہم ہے اور جو مضمون میں اس رسالے میں بار بار لکھوا رہا ہوں کہ اللہ کے یہاں اصل قیمت اخلاص کی ہے۔ ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ میں حج کو گیا۔ میں نے کعبہ میں دیکھا کہ ایک شخص کعبہ شریف کا پردہ پکڑ کر اتنے زور سے رو رو کر دعائیں مانگ رہا

ہے کہ اس کے شور سے کعبہ کا طواف کرنے والے بھی پریشان ہو رہے ہیں مگر ایک منٹ کو بھی اس کا قلب خدا کی طرف متوجہ نہ ہوا۔

اس کے بعد میں منی گیا، اس کے بازار میں میں نے اس شخص کو دیکھا کہ اس نے ایک ہزار دینار کا کپڑا فروخت کیا، مگر ایک منٹ کو بھی اس کا دل غافل نہ ہوا۔ بالکل صحیح ہے ہم لوگوں کی یہی حالت ہے، ہماری نمازیں دعائیں سب رکی ہیں۔ طوطے کی طرح سے رٹے ہوئے الفاظ کہتے رہتے ہیں اور ہم کو ذرا پتہ نہیں چلتا کہ کیا کہہ رہے ہیں، اللہ کے ہاں اخلاص کی قدر ہے شور و شغب مقبول نہیں ہے۔

ایک ترہ کش کا ایک عجیب واقعہ

(۱۸) ہمارے مدرسہ کے تلمذ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب کے والد بزرگوار حضرت مولانا جمعیت علی صاحب بہادر میں مدرس تھے۔ ایک دفعہ کتاب دیکھ رہے تھے۔ تقریباً ایک گھنٹہ تک وہ اہتمام سے مطالعہ کرتے رہے۔ ایک آراکش (لکڑی ہارا) ان کے قریب اپنے آ رہے سے لکڑی کاٹ رہا تھا۔ جب ایک ڈیڑھ گھنٹہ گزر گیا تو وہ مولانا مرحوم سے کہنے لگا کہ اجی مولوی جی! تم اتنی دیر سے کتاب کو گھور رہے ہو تم کو کیا ملا؟ اور دیکھو میں نے اتنی دیر میں اتنے تختے کاٹ دیئے۔ مولانا مرحوم کو خوب ہنسی آئی۔ فرمانے لگے کہ اپنا اپنا ذوق ہے، میں یہ کہوں گا کہ تم نے اتنی دیر میں کیا کیا۔ اچھا یہ بتا تیری تمنا اور ذوق کیا ہے۔ کہنے لگا اجی مولانا صاحب کیا پوچھو، میری تمنا تو یہ ہے کہ چار پائی پر گاؤں تک لے جائے پڑا رہوں، اور حقہ برابر میں رکھا ہوا ہو اور چاروں طرف سے کھیز کھیز آواز آ رہا چلنے کی میرے کان میں پڑتی رہے، فقط۔ مجھے اس قصہ میں ہمیشہ بڑا صنف آیا اور ذوق والوں کے مناظر بھی سامنے آ گئے۔ ایسے لوگوں کو بھی دیکھا کہ جن کی زندگی ہی اس پر ہے کہ وہ کیسوی کے ساتھ مراقب ہوں اور چاروں طرف ڈاکرین کی آوازاں کے کان میں پڑتی ہو۔ اس میں کوئی تصنع نہیں کہ میں نے ایسوں کو دیکھا کہ جن کی صحت کا مدار ہی ڈاکرین کی آواز پر ہے۔ جب یہ ہوتو ان کو طاقت کے انجکشن کا کام دیتا رہتا ہے اور جب یہ نہ ہوتو ان کو اسمکال پیدا ہو جاتا ہے۔

مولوی نصیر الدین ناظم کتب خانہ بخجوری

(۱۹) مولوی نصیر الدین ناظم کتب خانہ بخجوری میرے بہت ہی شدید ترین محسن ہیں۔ اللہ ان کو بہت ہی جزائے خیر عطا فرمائے اور ان کے احسانات کا اپنی شاہین شان دین و دنیا میں بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ میں اپنی عمومی دعاؤں کے ساتھ جو سارے محسنوں کے لئے کرتا

ہوں، ان کے لئے خصوصی دعا نہیں بھی کرتا ہوں مگر میں اپنے متعلق اپنے چچا جان قدس سرہ کا یہ مقولہ پہلے نقل کر چکا ہوں کہ میری تبلیغ کو جنت نفع نہ کرے یہ ہے اتنا مجھے اپنے معاون کارکنوں سے بھی نہیں، اور میری تبلیغ کا جتنا مخالف یہ ہے اتنا کوئی مخالف سے مخالف بھی نہیں۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ کے اس مقولہ کو اگر میں مولوی نصیر الدین کے متعلق دہراؤں تو باطل بجائے کہ جتنی اعانت انہوں نے میری علمی، عملی، بدنی کی ہے اتنی نہ کسی رشتہ دار نے نہ اہل و عیال نے کی۔ ستاون (۵۷) برس ان کو میرے پاس رجبے ہوئے ہو گئے۔ اس مدت میں مجھ سے ذرا بھی مناسبت پیدا نہیں ہوئی، بلکہ ہر چیز میں میری ضد اور مخالف ہیں۔ جس کی تفصیل آگے بیان کی جائے گی۔

یہ موضع جلالیہ قصبہ بیٹ کے رہنے والے ہیں۔ اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ کے زمانے میں رائے پور میں حافظ یوسف علی صاحب سے قرآن شریف پڑھا کرتے تھے۔ میرے والد صاحب قدس سرہ کی اعلیٰ حضرت کے زمانے میں رائے پور کی آمد و رفت کثرت سے ہوا کرتی تھی، بالخصوص اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی طویل بیماری میں اعلیٰ حضرت کو میرے والد کے ٹکانے پر اصرار رہتا تھا، اس لئے کثرت سے تشریف لے جاتے تھے اور وہاں کے دورانِ قیام میں حافظ یوسف صاحب کے مکتب میں ایک چھپر کی جھونپڑی میں ان اوقات کے علاوہ جو اعلیٰ حضرت کے پاس رہنے کے تھے والد صاحب کا وہاں وقت گزرتا تھا۔ بالخصوص گرمیوں کا وہ پہر وہاں گزرتا۔ اس زمانے میں مکتب کے بعض طلباء بڑے ذوق و شوق سے والد صاحب کی خدمت کیا کرتے تھے۔ جن میں مولوی نصیر الدین صاحب بھی تھے۔ جن کو اپنی پیدائش صحیح قمری تو یاد نہیں البتہ ۱۹۰۱ عیسوی بتاتے ہیں ۱۹۰۱ عیسوی ۱۳۱۸ ہجری کا، خراور ۱۳۱۹ھ اوائل ہے۔ قرآن شریف حفظ اور ابتدائی اُردو حساب وغیرہ رائے پور کے مدرسہ میں پڑھا۔ ذی الحجہ ۱۳۱۹ھ میں حافظ یوسف جو حضرت رائے پوری کے مدرسہ میں اول استاد تھے، ان کے یہاں کوئی شکایت پہنچی، جس پر پٹائی کے ڈر سے بھگ کر سہارنپور والد صاحب کے پاس آئے کہ ان سے خوب تعارف تھا، لیکن والد صاحب اس زمانے میں کئی دن کے لئے نظام الدین گئے ہوئے تھے، مجھ سے کچھ شناسائی نہیں تھی۔ انہوں نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مولانا (میرے والد صاحب) نے مجھ سے وعدہ کر رکھا تھا کہ جب تیرا قرآن شریف پورا ہو جائے تو میرے پاس آنا میں تجھے عربی پڑھاؤں گا۔ مجھے چونکہ واقفیت نہیں تھی اس لئے میں نے مسجد بہادران متصل مظاہر علوم کے ایک حجرے میں جہاں اور طلباء بھی رہتے تھے ان کو والد صاحب کے آنے تک رکھوا دیا اور کہہ دیا کہ کھانا دونوں وقت میرے گھر سے لے جایا کرو اور

والد صاحب کی تشریف آوری پر انہوں نے ان کو مسجد بہادران سے منتقل کر کے مسجد موچیاں جو حکیم محمد یعقوب صاحب کے مکان کے قریب ہے اور میرے والد صاحب کا اکثر قیام اوقات درس کے ملاوہ کثرت سے وہاں رہا کرتا تھا۔ اس میں منتقل کر دیا، اس مسجد میں دو حجرے تھے، جس میں مدرسہ کے طلباء رہتے تھے، خاص طور سے وہ جن کو والد صاحب سے خصوصی تعلق ہو، دو تین سال اسی مسجد میں قیام رہا۔

۳۳ھ میں جب میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ نے میرا موجودہ مکان کرایہ پر لیا تو اس میں زمانہ اور مردانہ دو حصے تھے۔ اس میں یہ اور قاری محبین الدین آروی جو آج کل مولوی قاری حافظ ہیں اور ان کے بیان کے موافق ہیں پچیس دن میں انہوں نے قرآن پاک حفظ کیا تھا اور مدرسہ سے فارغ ہونے کے بعد چچا جان کے ارشاد سے ان کو نظام الدین کے مدرسہ میں مدرس تحت بنایا گیا تھا، اور حضرت مولانا محمد یوسف صاحب اور مولانا انعام الحسن صاحب دونوں ان کے شاگردوں میں ہیں اور ان کے بڑے بھی آج کل علماء بن کر متفرق شہروں میں مقیم ہیں خود ضلع آروہ کے ایک قصبہ میں کسی مدرسہ کے ناظم ہیں لیکن ابتداء میں جب وہ یہاں آتے تھے تو اردو بھی نہ جانتے تھے۔ لیکن میرے والد صاحب قدس سرہ کی برکت اور بقول مولوی شبیر علی تھا تو ہی مرحوم کے جس کو انہوں نے اپنے اس خط میں لکھا ہے جو اکمال الشیم کے مقدمہ میں طبع شدہ ہے کہ میرے والد صاحب کو پڑھنا نہیں بدھ گھول کر پڑھنا آتا تھا۔ چند سال میں اردو فارسی، ابتدائی عربی سب کچھ پڑھ دیا۔ اور ان کے انتقال کے بعد میں نے مدرسہ میں داخل کر دیا تھا مگر آخر تک میرے ہی مکان پر رہا۔ اسی ۳۳ھ میں دورہ شریف سے فارغ بھی ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ علم و عمل میں برکت عطا فرمائے۔

اس جگہ تو مولوی نصیر الدین کا حال لکھنا شروع کیا تھا کہ میرے والد صاحب کے انتقال تک مولوی نصیر کے مراسم مجھ سے بھی ہو گئے، اور میری خارش کے زمانے میں مجھ سے مقامات بھی پڑھی، اس کا ذکر پہلے نثر چکا، اور میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد اسباق تو مدرسہ میں ہو گئے تھے، مگر قیام ان کا بھی میرے مکان (کچے گھر) میں ہی رہا، اور میرے تجارتی کتب خانہ میں معمولی کام پیکٹ وغیرہ بنانا بندھنا ان کے حوالہ تھا، اور فرمائشوں کی تعمیل میں خود کرتا تھا۔ اور ۳۸ھ کے پہلے سفر حج میں کتب خانہ کا کام ان کے اور حکیم ایوب صاحب سلمہ کے حوالہ کر کے گیا تھا۔ اور حج سے واپسی کے بعد کچھ نہ کچھ دیکھ بھال اس سیدہ کار کی ہوتی تھی، لیکن شوال ۳۹ھ میں جب دوسری مرتبہ اس سیدہ کار کی حج کو روانگی ہوئی تو تقریباً سولہ ماہ میں واپسی ہوئی۔ اس وقت ہمہ تن کتب خانہ مولوی نصیر کے حوالہ کر کے گیا تھا، عزیز موصوف کو ہمیشہ یہ



گھمنڈ اور مجھ پر یہ الزام رہا کہ یہ تجارت سے بڑا ناواقف ہے اور بہت ہی اس کی کوشش بوساطہ کرتا رہا کہ یہ کتب خانہ کلی طور پر میرے انتظام میں دے دے اور میں اس پر چار چاند لگا دوں۔ یہ پہلے کچھ چکا ہوں کہ میرے والد صاحب کے انتقال کے وقت ان کے ذمہ آٹھ ہزار روپے قرض تھا۔ جو محض اللہ کے لطف و کرم اور احسان سے شوال ۱۳۳۷ھ میں صرف ایک ہزار روپہ گیا تھا۔ جو یہ ناکارہ حجاز کو جاتے وقت مولوی نصیر کے حوالہ کر گیا تھا، اور ان کو ایک ہزار کی وہ رقم بھی بتا گیا تھا جو اس ناکارہ کی دوسرے لوگوں کے ذمہ تھی لیکن جب یہ ناکارہ سولہ ماہ بعد واپس آیا تو انہوں نے کتب خانہ کو چار چاند نہیں بلکہ آٹھ چاند لگا رکھے تھے، یعنی میرے کتب خانہ کے ذمے آٹھ ہزار روپہ مزید قرض کر رکھا تھا۔ اور ایسے اجنبی لوگوں سے قرض لیا تھا۔ جنہوں نے ان کا ناطقہ بند کر رکھا تھا۔ اس ناکارہ نے اپنے دوستوں سے قرض لے کر اس کو ادا کرایا۔ اور ان کو ہمیشہ سمجھایا اور اب تک باوجود اس کے کہ ہمیشہ ہی اللہ جل شانہ کے احسانات اپنی آنکھوں سے دیکھتا رہتا ہے، مگر اس کی سمجھ میں یہ نہیں آیا کہ مالک کا معاملہ ہر شخص کے ساتھ علیحدہ ہے، تجارتی اصول والوں کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا معاملہ تجارتی ہی اصول کا ہے۔ اور بے اصولوں کے ساتھ معاملہ کرم و احسان کا ہے، باوجودیکہ میں ان کا احسان مند ہوں، اور ہمیشہ ان کے لئے دل سے دعائیں بھی کرتا رہتا ہوں مگر طبیعت کا جوڑ آج تک نہیں لگ سکا، میں ہمیشہ کتابوں کے حق تائیف کو رجسٹرڈ کرانے کا شدید مخفی ہوں، اور اس کو شرعاً جائز بھی نہیں سمجھتا۔ اختری بہشتی کا تشیہ بخوبی کتب خانے نے کرایا تھا۔ اور اجرت تشیہ اور طباعت بھی کتب خانہ صحیحی کی طرف سے ہی ہوئی۔ مولانا نصیر الدین صاحب نے اس کو رجسٹرڈ کرایا۔ اور میرے ایک مخدوم زادے نے جب اس کو طبع کرایا یہ سمجھ کر کہ میں ان سے کیا تعرض کروں گا۔ اور ان کا خیال بھی بالکل صحیح تھا۔ تو مولانا نصیر الدین صاحب نے ان پر دعویٰ بھی کر دیا۔

مجھے نہ ان کے رجسٹرڈ کرانے کی خبر اور نہ دعویٰ دائر کرنے کی، شیخ رشید احمد صاحب اس زمانے میں دہلی میں ان سربراہ آوردہ لوگوں میں تھے کہ حکام ان کے اشاروں پر چلتے تھے۔ اس لئے ان کے ذریعہ سے مقدمہ میں فوری کامیابی ہوئی، اور کتابیں ضبط ہو گئیں۔ اور شیخ رشید احمد صاحب نے مجھے مژدہ کی اطلاع کر دی میں حیرت میں پڑ گیا کہ کیسا مقدمہ اور کیسی کتابوں کی ضبطی، میں نے جب تحقیق کیا تو سارا قصہ معلوم ہوا۔ میرے رنج و قلق اور غصہ کی انتہا نہ رہی، میں نے منت، خوشہ، ڈانٹ ڈپٹ سبھی کچھ کیا، مگر انہوں نے بجائے درخواست قبول کرنے کے چچا جان نور اللہ مرقدہ کو میرے خلاف ایک بہت سخت خط لکھا کہ ان کو کتب خانے کی آمدنی سے تو کوئی تعلق نہیں، کھانے کے وقت جتنے مہمان ہوتے ہیں ان کے عداوہ رستہ چلتے لوگوں کو



بھی دعوت دے دیتے ہیں، اور تجارت کا جو حال ہے وہ بھی آپ کو معلوم ہے، میں نے ایک کتاب کو رجسٹرڈ کرایا تھا جس کی وجہ سے مجھ پر سخت عتاب ہے۔ میں نے تین دن سے نہ کچھ کھایا اور نہ سویا، دن رات روتے گزر گئے ہیں۔ یہ خط انہوں نے رجسٹری بھیجا، مجھے اس خط کی بھی کوئی خبر نہ ہوئی۔

ایک دن دوپہر کے وقت دسترخوان بچھ چکا تھا چچی جان نور اللہ مرقدہ اور جناب الحاج الحافظ فخر الدین صاحب تشریف لائے، اور چہرہ پر غصہ نمایاں بلکہ چہرہ سرخ ہو رہا۔ میں چچا جان کو دیکھ کر کھڑا ہو گیا، مگر چہرہ پر غصہ بہت ہی ظاہر ہو رہا تھا چچا جان نے تشریف لاتے ہی سلام و مصافحہ سے پہلے ہی فرمایا کہ تم نے تو پریشان کر دیا۔ اس وقت تمہاری وجہ سے آنا پڑا۔ تم سے تخلیہ میں کچھ کہتا ہے۔ میں کانپ گیا اور میرے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ اور حضرت عبداللہ بن مسعود کا ارشاد ہے "ما حدث و ما قدم" مجھے بھی سب یاد آ گیا نہ معلوم کس نے کیا شکایت لکھ دی ہوگی۔ اس وقت کھانا چچی جان نے اور حافظ صاحب نے تو غصہ میں نہیں کھایا اور میں نے فکر میں نہیں کھایا۔ کھانے کے بعد مجھ چونکہ یہ فکر تھا کہ نہ معلوم کیا شکایت پہنچی ہوگی اس لئے میں ان دونوں حضرات کو حکیم ایوب صاحب کی بیشک میں لے گیا۔ اور سب دروازے لگا لئے اور چچی جان نے بیٹھتے ہی غصہ میں فرمایا کہ جس میں آمدنی کا کوئی فکر نہیں ہے، خرچ کی تم کو کوئی خبر نہیں وہ نصیر الدین بیچارہ دن رات فکر میں رہتا ہے یہاں تک کہنے پر میری جان میں جان آگئی۔ اور ہوش و حواس بھی درست ہوئے، مجھے اس کا اندازہ ہو جاتا تو اتنی دور بھی نہ لے جاتا۔ بلکہ کھلے کواڑ ان سے تخلیہ کرتا پھر انہوں نے فرمایا کہ مولوی نصیر نے مجبور ہو کر ایک کتاب رجسٹرڈ کرایا تو تم اس پر خفا ہونے لگے، کئی دن سے نہ اس نے کچھ کھایا اور نہ وہ سویا۔ میں نے عرض کیا حضرت چچی جان! کتابوں کی رجسٹری تو جائز بھی نہیں، مولوی نصیر الدین نے جناب الحاج مفتی کفایت اللہ صاحب سے رجسٹری کے جواز کا فتویٰ بھی منگا رکھا تھا۔ جس کی نقل بھی انہوں نے چچی جان کے پاس بھیجی تھی۔ چچی جان نے فرمایا کہ اس کے پاس مفتی کفایت اللہ کا فتویٰ ہے، میں نے عرض کیا کہ حضرت امیرے پاس حضرت گنگوہی کا فتویٰ ہے۔ مولوی نصیر اگر حضرت گنگوہی کے مقابلہ میں مفتی صاحب کا فتویٰ پیش کرے تو تعجب نہیں، مگر میں یا آپ حضرت گنگوہی کے مقابلہ میں مفتی صاحب کا فتویٰ قبول کر سکتے ہیں، چچا جان تو میری گفتگو کے بعد بالکل خاموش ہو گئے اور خفگی بالکل زائل ہو گئی۔ البتہ یہ فرمایا کہ اتنی ناراضگی نہیں چاہئے تھی اس کی محنت اور جانفشانی کی رعایت ضرور چاہئے۔ لیکن میرے محترم حضرت حافظ فخر الدین صاحب کا غصہ بالکل کم نہ ہوا۔ انہوں نے واپسی تک نہ تو مجھ سے بات کی اور نہ چلتے

وقت مصافحہ کیا۔ چچا جان بھی دوسری گاڑی سے یہ فرما کر چلے گئے کہ میں تو بہت مشغولی میں آیا ہوں قیام کا وقت بالکل نہیں تمہارے مولوی نصیر نے اپنی پریشانی کا ایسا سخت خط لکھا کہ مجھے فوراً آنا پڑا۔

ان کے تشریف لے جانے کے بعد میں نے مولوی نصیر الدین سے کہہ دیا کہ میری کتاب کی تو رجسٹری رہ نہیں سکتی، آج سے یہ "اختری بہشتی زیور" تمہاری ملک میں ہے تمہاری نذر ہے۔ اس کے سبب مطبوعہ نسخے اور اس کی پلٹیں وغیرہ سب تمہاری نذر ہیں اور اس دن سے یہ کتاب مولوی نصیر الدین کی ملک ہو گئی۔ اور میں نے اخبارات میں بھی اس کا اعلان کر دیا تھا۔ وہ اخبارات بھی اب تک میرے کمرے میں ہوں گے۔ تین چار سال بعد یہ ناکارہ ایک مرتبہ نظام الدین حاضر ہوا۔ تو چچا جان نے فرمایا کہ ارے بھائی تمہارے نصیر کی خود غرضی اور یہ کہ وہ تمہارے مال کو اپنے نام سے بینک میں جمع کرتا ہے وغیرہ اس قسم کی شکایات تو بہت ہی آ رہی ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت! یہ وہی مولوی نصیر ہیں جن کی بدولت مجھ پر عتاب ہوا تھا۔ فرمایا کہ ہاں! تو وہی، مگر اب تو اس قدر ان کی شکایات آ رہی ہیں کہ حد نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ جب آپ تک اتنی شکایات باوجود دور ہونے کی آ رہی ہیں تو مجھ تک کتنی پہنچتی ہوں گی۔ مگر میرے ذہن میں ایک بات ہے کہ ابا جان کے انتقال کے بعد قرضہ تو آٹھ ہزار کا تھا۔ اور کتب خانہ نیدام کی حیثیت سے پانچ ہزار کا تجویز کیا جا رہا تھا۔ میں نے دو حج بھی کر لئے اگرچہ میرے اخراجات میں کتب کو دخل کم ہے۔ محض اللہ کے فضل و کرم کو دخل ہے ظاہری اسباب میں کتب خانہ ہی ذریعہ تھا ہدایا وغیرہ کا سلسلہ اس وقت تک شروع نہ ہوا تھا۔ اور جو ہوتا بھی تو مجھے اس سے وحشت بھی بہت ہوتی تھی اپنی شادی کی اور اپنی ہمشیرہ کی بھی کی، مہمانوں کا سلسلہ بھی رہتا ہی ہے اور یہ تو آپ کو مولوی نصیر نے اسی وقت لکھ دیا تھا کہ کتب خانہ سے اس کا کوئی واسطہ نہیں سب کچھ میں ہی کرتا ہوں، اور اب تو اس میں اور بھی اضافہ ہو گیا۔ کہ میں واقعی کتب خانہ میں جا کر قدم نہیں رکھتا، اور مجھے اپنی تصنیف و تالیف و تدریس سے اتنی فرصت بھی نہیں، اگر میں یہ سمجھوں کہ وہ محنت کر رہا ہے اور مضاربہ کے طریق پر آدھا تنہائی مجھے بھی دے دیتا ہے تو اس میں شکایت کی کیا بات ہے۔

میرے چچا جان نور اللہ مرحومہ اس جواب پر بہت ہی خوش ہوئے اور اتنی دعائیں ذوق و شوق سے دیں کہ مجھے بھی لطف آ گیا۔ اللہ تم کو بہت ہی خوش و خرم رکھے، بہت ہی برکت عطا فرمادے، اللہ کا بہت ہی احسان ہے کہ اس یہ کار کے اوپر ابتداء اکابر کی اور اب دوستوں کی دعاؤں کی وہ بھرمار ہے کہ کم کسی کو نصیب ہوتی ہوں گی سب سے ابتداء کی دعائیں تو اعلیٰ

حضرت رائے پوری کی جو میرے والد صاحب کے انتقال کے فوراً بعد ہی میرے ساتھ تجارتی کتب خانہ منتقل نہ کرنے پر ملیں تھیں کہ اصل ثمرہ تو میں ان ہی دعاؤں کا سمجھ رہا ہوں، اور اس کے بعد میرے حضرت قدس سرہ اور حضرت تھانوی اور جملہ اکابر کی دعائیں شامل حال رہیں اللہ تعالیٰ سب کو قبول فرمادے۔ اس کے تھوڑے دن بعد مولوی نصیر الدین صاحب نے ہم کو لال جعندی دکھائی کہ تمہارے مہمانوں کا خرچ میرے بس کا نہیں۔ میں نے کہہ دیا کہ میری اور میرے مہمانوں کی روزی اللہ تعالیٰ نے اپنے ذمہ رکھی ہے تیرے ذمہ نہیں۔ اس کے بعد سے اگر میں یہ کہوں کہ مالی احسان تو ان کا مجھ پر نہیں رہا بلکہ اس کا عکس ہی ہو تو بے محل نہیں ہے۔ حتیٰ کہ اب چند سال سے میری کتابوں کی طباعت کا سلسلہ بھی بجائے ان کے میرے تخلص عزیز داماد مولوی حکیم الیاس کے ذمہ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ ان کو بھی اور جملہ میرے محسنوں کو اپنی شایان شان بدلہ عطا فرمادے۔ مگر وہ بھی مسلسل امراض کا شکار رہتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کو صحت عطا فرمادے۔ میں یہ لکھ رہا تھا کہ عزیز مولوی نصیر الدین کے ابتدائے مالی بھی اور انتہائے جانی احسانات بہت بڑھ گئے۔ مہمانوں کا ہجوم اور بہت سے حضرات بے وقت دن میں ظہر کے بعد اور رات کو عشاء کے بعد بے اطلاع آتے ہیں، مجھے تو بعض مرتبہ بڑی کلفت پہنچتی ہے۔ مگر اللہ تعالیٰ مولوی نصیر کو جزائے خیر عطا فرمادے کہ وہی ان لوگوں کے کھانے کا انتظام کرتے ہیں اس کے علاوہ قرآن پاک کی تلاوت کا اہتمام، اور قرآن پاک کے مکاتب کے جاری کرنے کا بھی اس کو بہت شوق ہے اور انشاء اللہ اس کی مغفرت کے لئے یہ چیزیں کافی سمجھتا ہوں، لیکن اس کے بالمقابل مقدمات اور ان کی پیروی سے بھی اس کو عشق ہے جس سے مجھے انتہائی نفرت ہے، اپنا نہ ہو تو دوسروں کے مقدمہ میں دلچسپی لینا اس کے لئے کھانا ہضم کرنے کا بہترین چورن ہے۔

اللہ تعالیٰ معاف فرمادے۔ اس ناکارہ کو تو مقدمہ کے لفظ سے اتنی نفرت ہے کہ کھانا کھانے کے بعد اگر کسی مقدمہ کا ذکر آ جاتا ہے تو امتلا ہو جاتا ہے اور اس کا کھانا ہضم ہو جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو بھی اس بلا سے نجات عطا فرمادے۔ اس ناکارہ کو تو مقدمات سے اتنی نفرت ہے کہ ہماری جدی جائداد سمجھنا نہ میں ایک لاکھ روپے سے زائد بتلائی جاتی ہے۔ میرے والد صاحب کے انتقال کے بعد ۳۷ میں سمجھنا نہ کے چند نو جوان شرفاء میرے پاس آئے، انہوں نے کہا کہ تمہاری جائداد کی ہم نے تحقیق کرائی ہے وہ اسی ہزار ۸۰،۰۰۰ روپے کی ہے، ہم لوگ اس کے خریدار ہیں۔ بالقطع تمیں ہزار ۳۰،۰۰۰ میں اس کو خریدنا چاہتے ہیں، روپیہ نقد دیں گے اور ضمانت کے لئے ہم کوئی دھوکہ نہیں کر رہے اور آپ کے اطمینان کے لئے میرے والد کے حقیقی ماموں مولانا رؤف الحسن صاحب وکیل مظفرنگر، میرے حقیقی چھوٹا ماما رضی الحسن صاحب

کاندھلوی (مولانا انعام الحسن صاحب امیر التبلیغ نظام الدین دہلی کے حقیقی جد امجد) اور میرے رشتہ کے دوسرے پھوپھا حکیم عبدالحمید صاحب رئیس پٹواری اور میرے بعض اعزہ کا بھی نام لیا کہ اپنے تعارف اور توثیق کے لئے ان سب کی تحریرات بھی آپ کو مادیں گے۔ آپ سہارنپوری میں رہیں گے صرف ایک بیعت نامہ میں ہزار نقد میں اس مضمون کا لکھنا ہوگا کہ میں نے اپنی جائیداد جو گھنچھانہ میں ہے بعوض میں ہزار فداں فلاں کے ہاتھ فروخت کی، اور پھر انہوں نے کہا کہ آگے مقدمات کرنا اور ان کے قبضہ سے چھڑانا یہ سب کام ہم خود کریں گے۔ تیرا اس سے کوئی تعلق نہ ہوگا۔ تم اکابر سلسلہ مذکورہ سے اس سلسلہ میں مشورہ کر لو۔ ہم ان کے پاس گئے تھے انہوں نے کہا کہ اس کا تعلق مولوی زکریا کی ذات سے ہے وہ ہر قسم کی توثیق اور ہم لوگوں کے متعلق اطمینان دلانے کو تیار ہیں میں نے شدت سے انکار کر دیا۔ ان کو بڑی حیرت ہوئی اور بار بار تعجب سے سوال بھی کرتے رہے کہ تم کو اتنی بڑی رقم نقد مل رہی ہے پھر کیوں انکار کرتے ہو، تمہارا اس سے کوئی واسطہ نہ ہوگا، میں نے ان سے کہا کہ میری یہ سمجھ میں نہیں آیا کہ میں جب بائع ہوں گا تو مدعا علیہ میں کیوں نہیں بنوں گا، مقدمات کی غیبت میرے بس کی نہیں، میں طالب علم آدمی ہوں مجھے طیب علم میں جوں رہا ہے اس پر تمیں ہزار نہیں اس پر تمیں لاکھ بھی قربان ہو سکتے ہیں اللہ ان دوستوں کو جزائے خیر عطا فرمادے کہ وہ بھی میری مدد کے واسطے آئے تھے، مگر ان مقدمات کی وحشت نے مجھے ذرا بھی ان کی بات کی طرف متوجہ نہ کیا۔

حضرت سہانپوری کا دب کر مصالحت کی کوشش کرنا

اس وقت ایک لطیفہ اور یہ دآگیا معلوم نہیں کہ اپنے حضرت مرشدی سہارنپوری کے حالات میں لکھواچکا ہوں یا نہیں، حضرت قدس سرہ کا اجماع میں کسی عزیز سے کوئی نزاع ہوا۔ جس میں حضرت اقدس نے دب کر صلح اور فیصلہ کرنا چاہا۔ اور ان کے مطالبہ کے حق میں کچھ رقم دینی چاہی۔ ان صاحب نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ حضرت نے ایک دفعہ اضافہ فرمایا، دوسری مرتبہ فرمایا اور پھر تیسری مرتبہ بھی کچھ اضافہ کیا مگر وہ صاحب ہر مرتبہ صلح سے انکار کرتے رہے۔

تیسری مرتبہ کے بعد حضرت نے ان کو پیام بھیجا کہ اب مصالحت ختم ہے دعویٰ کر دیا جائے۔ اس پر ان صاحب کا پیام آیا کہ میں مصالحت آخری نمبر پر تیار ہوں، حضرت نے ارشاد فرمایا کہ اب تو نمبر ایک پر بھی صلح نہیں ہو سکتی۔ اب جو کچھ ہوگا عدالت میں ہوگا۔ تم نے یہ سمجھا ہوگا کہ مولوی ہے مقدمہ کے لفظ سے ڈر جائے گا۔ اور میں عزیز داری اور آپس میں نزاع کم کرنے کے واسطے دیتا چلا گیا۔ مگر تم نے یہ نہیں سوچا ہوگا کہ میں جہاں ایک طرف مولوی ہوں،

دوسری طرف انہیں کا شیخ زادہ بھی ہوں، اب کسی حال میں صلح نہیں ہے۔ انہوں نے کئی صاحب کے ذریعہ ابتدائی درجہ پر صلح کرنی چاہی، مگر حضرت نے انکار فرما دیا پھر انہوں نے دعویٰ کیا اور وہ ناکام ہوئے، ان ناکامی کے بعد حضرت قدس سرہ نے ان سے کہلوا یا کہ یہ تو میں نے آپ کی ہٹ دھری کی وجہ سے کیا، اب بھی جتنا آپ کا حق شرعی ہے وہ میں دوں گا۔ چنانچہ حضرت نے وہ ان کو مرحمت فرما دیا۔

(۲۰) ایک نہایت اہم اور ضروری امر جو میں آپ جتنی نمبر ۱ میں غائباً کئی جگہ لکھوا چکا ہوں اور آپ جتنی نمبر ۲ و نمبر ۳ میں بھی اس کا کچھ مضمون گزرا ہے کہ میں مدرسہ کے مسئلہ میں واقف کے مال میں اپنے بڑوں سے اور اپنے دوستوں سے کبھی لڑنے میں نہیں چوکا، اور چھوٹوں سے تو پوچھنا ہی کیا۔ اس وجہ سے کہ میں نے اپنے اکابر کے اکابر کو اس میں بہت ہی محتاط پایا۔

اس سلسلے میں کئی قہصے آپ جتنی نمبر ۱ میں لکھوا چکا ہوں کہ حضرت مولانا محمد مظہر صاحب نور اللہ مرقدہ مدرسہ کے اسباق کے وقت میں اگر کوئی شخص کسی ذاتی بات کے لئے آتا تو وہ گھنٹہ دیکھ لیا کرتے تھے۔ اور اتنے منٹ نوٹ کر لیتے تھے جتنے بات میں خرچ ہوئے اور مہینہ کے ختم پر ان کے گھنٹہ بنا کر اگر آدھے دن سے کم ہوتے تو آدھے دن کی رخصت درج کراتے اور آدھے دن سے زائد ہوتا تو پورے دن کی رخصت فرماتے تھے۔

میں یہ بھی لکھوا چکا ہوں کہ حضرت مولانا عنایت الہی صاحب نور اللہ مرقدہ وہ مہتمم مدرسہ بھی تھے اور مفتی مدرسہ بھی اور عدالتی کاروبار کے لئے کوئی مستقل شخص نہیں تھا۔ سب مقدمات کی خود ہی پیروی کرتے تھے اور ان کے لئے دہرہ دن بھی اکثر جانا ہوتا تھا۔ لاریاں اس زمانے میں نہیں تھیں، ریل سے یا ایک منزل بیچ میں رُک کر گھوڑے تانگے سے جانا ہوتا تھا محرر کو ساتھ لے کر خود تشریف لے جاتے تھے۔ محصل چندہ شہر جب یہ شکایت کرتا کہ فلاں فلاں شخص نے چندہ نہیں دیا تو وہ ایک کاغذ پر ان کا نام و پتہ لکھ لیتے اور ان کے مکان پر خود تشریف لے جاتے۔ اس کو میں پہلے تفصیل سے لکھوا چکا ہوں، اور وہ اپنی معذوری کی وجہ سے عموماً صبح کو اپنی ڈولی میں تشریف لاتے۔ ساری دوپہر گرمی میں بھی مدرسہ کا کام کرتے رہتے تھے۔ ظہر کی اذان سے آدھ گھنٹہ پہلے دفتر میں ہی زمین پر لیٹ کر آرام فرماتے۔ اس کے باوجود ۱۳۳۵ھ میں حضرت قدس سرہ جب طویل قیام کے لئے حجاز تشریف لے جا رہے تھے اور غیبت کے انتظامات کا پرچہ لکھوا یا تو حضرت مولانا عنایت الہی صاحب کے متعلق لکھوا یا کہ وہ اپنی ضعیف و پیری کی وجہ سے مدرسہ کے اوقات کی پابندی نہیں کر سکتے، اس لئے آئندہ ہر قسم کے گریڈ اور ترقی سے مستثنیٰ رکھے جائیں۔

میں بہت ہی گستاخ تھا اور حد سے زیادہ بے ادب۔ میں نے بارہا سفارش کی کہ حضرت دو تین آدمیوں سے زیادہ کام کرتے ہیں اور ان کے کام بھی گنوائے، حضرت نے فرمایا کہ یہ سب صحیح ہے مگر ان کے دفتر میں دیر سے آنے سے سارے ماتحتوں پر اثر پڑتا ہے اور ماتحت بھی وقت کی پابندی میں سستی کرتے ہیں۔ اس کے بعد سے جب بھی میں کسی مدرسہ کے ناظم یا مہتمم یا کسی بھی ذمہ دار کو مدرسہ کے اوقات میں تاخیر کرتے دیکھتا ہوں تو ”من رای مسکم منکوا“ اللہ عیث کی بنا پر ہاتھ سے روکنے کی تو کہیں بھی قدرت نہیں ہے لیکن زبان سے جہاں کہہ سکتا ہوں وہاں کسر نہیں چھوڑتا ہوں اور جہاں اس کی بھی قدرت نہ ہو وہاں قلبی تعلقات پر تو بے اختیار اثر پڑتا ہے۔

میرے بہت سے مخلص دوست ایسے جن سے مجھے بہت ہی قلبی محبت تھی مدرسہ کے قصوں نے مجھے ان سے یا ان کو مجھ سے بہت ہی دور کر دیا، میں شاید یہ بھی لکھواچکا ہوں کہ اب کی تو خبر نہیں کہ مجھے حالات کا علم نہیں رہا مگر جب حالات کا علم ہوتا رہتا تھا تو میں نے کثرت سے اس کا تجربہ کیا کہ جس نے بے وجہ کسی ذاتی ضرورت کی وجہ سے رخصت اتفاقہ کے بجائے رخصت بیماری کی، وہ یا تو واقعی بیمار ہوا اور یا کوئی مالی نقصان پہنچا، دسیوں واقعات مجھے خوب یاد ہیں، ایک صاحب کسی گاؤں کے رہنے والے جمعرات کے دن کچھ وقت سے پہلے چلے جاتے اور شنبہ کے دن گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ بعد آیا کرتے تھے۔ میں نے کئی مرتبہ نامحمانہ سمجھایا اور تنبیہ بھی کی لیکن انہوں نے التفات نہیں کیا۔ ان کے یہاں اتنی زوردار چوری ہوئی کہ بہت ہی رنج و قلق ہوا۔ اور یہ تو اکثر دیکھنے میں آیا کہ کوئی بیماری یا ناحق کا مقدمہ ایسا پیچھے لگتا ہے جو بہت ہی نقصان پہنچتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی ہم سب کو سمجھ عطا فرمائے اور اللہ تعالیٰ مجھے ہی معاف فرمائے اور میرے اکابر کو میری گستاخیوں اور بے ادبیوں پر بہت ہی بہتر سے بہتر بدرعطا فرمائے۔

میں نے ایک دفعہ اپنے مخدوم سیدی وسندی حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی قدس سرہ سے عرض کیا کہ حضرت کی علوشان کی وجہ سے کوئی کہہ سکے یا نہ کہہ سکے مگر حضرت کے اسفار کی کثرت تنخواہ کے ساتھ بہت دل میں کھٹکتی ہے۔ حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے ملازمت کے وقت ان سب چیزوں کو میرا مدرسہ سے ملے کر لیا تھا کہ میں ان وجوہ سے اسفار پر مجبور ہوں اور پھر حضرت نے وہ شرائط نامہ بھی مجھے دکھایا جو ہر وقت حضرت کے بیگ میں رہتا تھا۔ اس میں واقعی اس سے بہت زیادہ کی گنجائش دی ہوئی تھی جتنے حضرت اسفار فرمایا کرتے تھے اور اہل مدرسہ بھی مجبور تھے کہ جن حالات میں انہوں نے حضرت شیخ الاسلام کے پاؤں پکڑ کر بلکہ اقدام پر ٹوپی رکھ کر مدرسہ میں قیام کی درخواست کی تھی، اس وقت

میں حضرت مدنی قدس سرہ کے علاوہ دارالعلوم کو سنبھالنے والا کوئی اور نہیں تھا ایک مرتبہ اس ناکارہ نے اپنے چچا جان سے بھی عرض کیا کہ تھا آپ مبلغیں کو جو کچھ عطا فرماتے ہیں اس کا کوئی ضابطہ اور قانون ضرور ہونا چاہئے۔ قصہ تو بہت لمبا ہے۔ چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ میں تبلیغ کی مد میں کسی شخص کا چندہ قبول نہیں کرتا۔ میں صاف کہہ دیتا ہوں کہ آپ اپنے ہاتھ سے خود خرچ کریں اور مجھ سے مشورہ کریں، لیکن جو شخص یہ کہہ دیتا ہے کہ یہ آپ کی ملک ہے آپ کو کلی اختیار ہے کہ اپنے اوپر خرچ کریں یا کسی دوسرے پر، وہ میں نے لیتا ہوں۔

جب یہ ناکارہ ۱۳۳۷ھ میں یک سالہ قیام کے بعد حجاز سے ہندوستان واپس آیا اور مستقل طور پر تنخواہ نہ لینے کا رادہ سرپرستان سے ظاہر کیا کہ میں مدرسہ میں شام کے دو گھنٹے کے علاوہ نہیں دے سکتا کہ صبح کا وقت میری تالیف و تصنیف کا ہے تو حضرات سرپرستان نے یہ کہا کہ ہم شام کے دو گھنٹے کے لئے تجھے پوری تنخواہ دیں گے۔ اس ناکارہ نے کہا کہ مال اللہ تعالیٰ کا ہے۔ ایک تہائی وقت میں آپ پوری تنخواہ کیسے دے سکتے ہیں؟ سرپرستان حضرات نے فرمایا کہ مدرسہ کی مصالح اور ضرورت کو ہم سمجھتے ہیں کہ ایک شخص کو کتنی تنخواہ دینی چاہئے۔ میں نے کہا کہ آپ حضرات اپنے پاس سے مرحمت فرمادیں تو سر آنکھوں پر لیکن مدرسہ کے مال سے مجھے خود بھی سوچنا چاہئے کہ میں اتنی تنخواہ کا مستحق ہوں یا نہیں؟ ان حضرات نے بہت اصرار فرمایا مگر اس ناکارہ نے قبول نہیں کیا۔ اس لئے میرے اکابر نے ہمیشہ بالخصوص میرے حضرت قدس سرہ نے ترقی کو یہ کہہ کر انکار کیا کہ میری حیثیت کے موافق یہ موجودہ تنخواہ بہت ہے۔

بلکہ ذیقعدہ ۱۳۳۷ھ میں جب حضرت قدس سرہ کی حجاز کے طویل سفر سے واپسی ہوئی اور میرے والد صاحب کا انتقال ہو چکا تھا تو حضرت نے تنخواہ لینے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا تھا کہ اب تک مولانا یحییٰ صاحب میری جگہ سبق پڑھاتے تھے اور میں اور وہ دونوں مل کر ایک مدرسہ سے زیادہ کا کام کرتے تھے، لیکن مولانا کے انتقال کے بعد میں ایک تنہا ایک مدرسہ کا کام نہیں کر سکتا، اس لئے مدرسہ کی تنخواہ لینی مجھے جائز نہیں۔

غالباً پہلے بھی یہ قصہ لکھا جا چکا ہے، بہت طویل قصہ ہے، اسی بناء پر اس ناکارہ کو اس مسئلہ پر بہت ہی خوف رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی میری مغزشوں کو معاف فرمادے۔ میں اپنے دوستوں میں جب کسی شخص کے متعلق مدرسہ کے اوقات میں یا معاملات میں تسابل دیکھتا ہوں تو بہت ہی طبیعت کو تکدر ہوتا ہے۔ میں چاہے اس کو ٹوک سکوں یا نہیں، لیکن طبیعت اندر سے بہت تکدر ہوتی ہے۔ اس کے باقاعدہ مدرسہ کے معاملات میں جس کو محتاط دیکھتا ہوں اس سے اگر میرا کوئی تکدر پہلے سے ہو تو وہ بھی ختم ہو جاتا ہے۔ غالباً قاری سعید مرحوم کا قصہ بھی



لکھوا چکا ہوں کہ ابتداءً ان سے تعلقات کچھ کشیدہ ہی رہے مگر صرف دو باتوں نے ابتداءً میرا قرآن پاک سننے سے مدرسہ کے وقت میں انکار کیا اور اس کے بعد انہوں نے اجڑاڑہ کے مدرسہ میں بکار مدرسہ جانے کو باوجود محض اس وجہ سے کہ وہاں ان کا گھر تھا انہوں نے رخصت لکھوائی۔ ان کو ایسا محبوب بنایا کہ ”نقد مانی جزیعہ“ بنادیا۔ گو موجودہ مدرسہ کے عملے میں بہت سے لوگوں کی تحقیقات بھی کر رہا ہوں کہ کون کون وقت پر مدرسہ کے دفاتر میں آیا اور آنے کے بعد مدرسہ کے کام میں مشغول ہے یا غویات میں، اسی طرح سے مدرسین میں بھی باوجود یکہ میں اب اپنے اعذار و امراض کی وجہ سے تقریباً دو سال سے مدرسہ کے انتظامات سے غیر متعلق ہوں، پھر بھی اکثر آدمی بھیج کر یا آنے والے دوستوں سے تحقیق کرتا رہتا ہوں کہ کس مدرس نے وقت پر سبق شروع کرایا اور وقت پر ختم کرایا اور کس نے اول یا آخر میں زیادتی کی۔ اول الذکر لوگوں کی دعوت کرنے کا بھی مجھ پر قاضی رہتا ہے اور ان کی مدارات کا بھی اور ثانی الذکر اشخاص کے متعلق طبیعت میں تکدر بڑھتا رہتا ہے۔

علی گڑھ کے اندر جو مواد ذہن میں تھا وہ سب ختم ہو گیا اور ان واقعات کے لکھوانے میں مزید مضامین بھی ذہن میں آئے، مگر ایک تو رمضان کے بعد سے طبیعت بہت ہی خراب چل رہی ہے۔ کچھ دنوں تک میں رمضان کے بعد کا ٹکانا سمجھتا رہا۔ مگر طبیعت روز افزوں کرتی جا رہی ہے اور ہر ماہ رمضان المبارک سے سفر حجاز کا بھی ذکر و تذکرہ زوروں پر ہے، اگرچہ اپنے امراض ظاہر و باطنہ کی بناء پر امید تو نہیں کہ حاضری میسر ہوگی، مگر جیسا کہ پہلے بھی متفرق جگہ لکھ چکا ہوں کہ مجھے معمولی سفر کا بھی سہم بہت سوار ہوتا ہے، دہلی تک کے سفر میں کئی دن پہلے سے دوران سر اور حرارت شروع ہو جاتی ہے اور سفر سے واپسی کے بعد کئی دن تک اثر رہتا ہے اور یہ تو بہت طویل سفر ہے اور بیماری کی وجہ سے اس کا اثر بھی بہت ہو رہا ہے۔ اس لئے اب تو دوستوں سے رخصت ہوتا ہوں۔ ع

پھر بھی آئیں گے گر خدا لایا

اگر موقع ہوا تو ممکن ہے کہ اس سلسلہ کا پانچواں اور چھٹا حصہ بھی مکمل ہوگا۔ انشاء اللہ، اکابر و احباب کے بہت ہی قہے یاد آتے چلے گئے اور لکھنے کے دوران میں اس خیال سے بہت سے قہے اس لئے بھی چھوڑ دیئے کہ اس تحریر سے کوئی دینی یا دنیاوی نفع سمجھنے میں نہیں آیا، مگر بار بار چھوڑنے کے بعد دوستوں کے اصرار پر کہ علی گڑھ میں جو کچھ مسودہ کی شکل میں لکھا جا چکا ہے اس کی تمیض ضروری ہے اس کو پورا کر دیا۔

واللہ الموفق لما یحب و یرضی و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا و

مولانا محمد والہ صاحب و بارک وسلم تسلیماً کثیراً کثیراً

زکریا کاندھلوی

۹۔ ذیقعدہ ۱۳۹۰ھ

مسیحہ یوم النیس

ضمائم

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

یہ ناکارہ ادا اگل ذیقعدہ ۹۰ھ میں حج کو جاتے ہوئے یہ مسودات اپنے دوستوں کو جو طباعت کا کام کر رہے ہیں حوالہ کر گیا تھا۔ واپسی پر ۴، جون ۱۹۰۱ء مطابق ۹، ربیع الثانی ۱۳۲۰ھ کو دہلی پہنچا، وہاں پہنچے ہی معلوم ہوا کہ آپ جتنی نمبر ۳ کی طباعت ہو چکی، جس کے چند نسخے مجھے دہلی میں ملے اور میں نے اسی وقت دیں سے اپنے ایک قلمی دوست کے ہاتھ چھ (۶) نسخے حجاز مقدس بھیج دیئے کہ میری ہمیشہ سے یہ عادت ہے کہ جو کتاب بھی طبع ہوتی ہے اس کا پہلا نسخہ ہمیشہ مدینہ پاک کسی دوست کے پاس بھیجنے کا اہتمام رہا۔ عربی ہو تو سید محمود صاحب نور اللہ مرقدہ کی خدمت میں بھیجتا تھا یا مدرسہ شریعہ میں، اور اب سید صاحب کے وصال کے بعد سے ان کے صاحبزادے سید حبیب صاحب کے پاس بھیجتا ہوں اور اگر اردو میں ہو تو اردو داں دوستوں میں سے کسی کے پاس بھیج دیتا ہوں۔ ان چھ نسخوں میں سے دو مدینہ پاک کے احباب کے تھے اور چارنگی، احباب کے۔ چند ہی دنوں میں اس کے بہت سے نسخے مفت یا قیمتاً ختم ہو گئے۔ اتفاق سے میرے قلمی دوست مولانا عبدالکیم جو پنپوری مظاہری جن سے ان کے دورہ شریف پڑھنے کے زمانے میں بہت ہی خصوصی تعلقات ہو گئے تھے، چونکہ خوش قلم تھے اس لئے میری بہت سی چیزوں کی نقل کرنے کی بیگاری بھی مولانا موصوف کے ذمہ تھی۔ اور اب تو وہ مدرسہ ضیاء العلوم جو پنپور کے ناظم ہونے کے علاوہ حضرت مولانا شاہ وحسی اللہ صاحب الہ آبادی کے اخیان خفاء میں ہیں، مجھ سے ملنے کے واسطے آئے۔ میں نے آپ جتنی نمبر ۳ ان کو دی اور میرے ہی پاس بیٹھ کر انہوں نے دیکھنا شروع کیا، دیکھتے ہی دیکھتے فرمایا کہ دوسرے صاحبزادے کی پیدائش تو اس زمانے میں تھی جس زمانہ میں میں دورہ میں تھا۔ ہم لوگوں نے دورہ کی جماعت کی طرف سے متفقہ شیرینی کا مطالبہ بھی کیا تھا اور بہت زوردار شیرینی بھی آپ سے وصول کی تھی، غور سے دیکھنے سے مجھے بھی معلوم ہوا کہ یہاں دو لڑکوں کے دو قسے غلط ہو گئے۔

اس کے علاوہ عزیزم الحاج محمد شمیم بن برادر الحاج محمد شمیم بدر سے صولتیہ مکہ مکرمہ سے خط آنے شروع ہوئے، اس میں آپ جی نمبر ۳ پر کچھ اشکال اور کچھ اضافوں کے اصرار کئے۔ میں نے ان کو لکھ دیا کہ اصلاحات تو جب بھی سمجھ میں آئیں ضرور لکھیں مگر اضافوں کی گنجائش نہیں۔ اس وقت چونکہ آپ جی نمبر ۵ کی کتابت قریب الختم ہے، اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ آج ۲۲، جمادی الثانیہ ۱۳۹۱ھ مطابق ۱۵، اگست ۱۹۷۱ء تک اصلاحات و اضافات جو موصول ہوئے ہیں انہیں نقل کرادوں کہ اس وقت یہ حصہ کتابت کے بعد پریس میں جا رہا ہے۔ آئندہ بھی کوئی چیز حصہ پنجم کی طباعت سے پہلے ملی تو اس میں شامل کر دی جائے گی، اور اس کے بعد ملی تو احباب اصلاح کرتے رہیں گے۔ کیونکہ یہ رسالے میں نے جبکہ آنکھوں پر پٹی بندھی ہوئی تھی۔ بیماری کی حالت میں علی گڑھ کے شفا خانے میں لکھوائے تھے اس لئے املاء میں کچھ تسامح بھی ہوا ہے۔

اصلاح متعلقہ رولد ولد واول

(۱) آپ جی نمبر ۳ پر دو لڑکوں کا قصہ غلط ہو گیا ہے۔ صحیح عبارت یہ ہے کہ ”میری سابقہ اہلیہ سے ایک لڑکا محمد موسیٰ نام رمضان ۱۳۳۳ھ میں سہارنپور میں پیدا ہوا، چند ماہ بعد نظام الدین میں انتقال ہو گیا۔ اس وقت تو اس کے انتقال کا قصہ لکھا تھا۔“ یہاں سے لے کر آخر تک کی عبارت صحیح ہے اور اس سے اوپر کی چند سطریں ”میری اہلیہ سے ایک لڑکا طلحہ کا بڑا بھائی پیدا ہوا جس کا نام عبدالحی تھا۔“ یہ دوسرے لڑکے کا قصہ ہے۔ پہلے لڑکے کے متعلق یہ واقعہ ہے کہ چچ جان کے خط سے اس کے انتقال کی اطلاع ہوئی میں اس وقت بذل الجہد و لکھوار ہا تھا، اخیر تک عبارت صحیح ہے، اور دوسرے صفحہ پر دوسرے دن ڈاک سے عزیز یوسف کا خط آیا، یہاں سے لے کر اخیر تک کا واقعہ دوسرے لڑکے عبدالحی کا واقعہ ہے اور یہ واقعہ بھی اپنی جگہ صحیح ہے۔ اس بچہ کی پیدائش ۱۸، ربیع الثانی ۱۳۵۱ھ نظام الدین میں پغیشنبہ کو ہوئی۔ اسی کا نام عبدالحی تھا۔ مجھے اس معصوم کے دیکھنے کی توبت نہیں آئی۔ اس کے انتقال کے بعد اگلے دن کی ڈاک سے آنے نے یہ عبارت صحیح ہے، ”اگے کے اشکالات عزیزم الحاج شمیم کی کے خطوط سے منقوٰں ہیں۔“

اصلاح بسلسلہ نکاح ماموں یا مین

(۲) میں نے آپ جی نمبر ۳ پر ماموں یا مین کی شادی کا قصہ نقل کیا ہے اس پر عزیزم الحاج محمد شمیم کی کا خط پہنچا، جس میں لکھا کہ ماموں عثمان کی عدم شرکت میں آپ سے سہو ہوا۔ تو شریک تھے اور ان کی شرکت میں بڑے لطائف گزرے۔ ان کا خط بعینہ نقل کرانا ہوا، نیز

میں نے ان کو جواب لکھوا دیا کہ میرا مناظرہ یا حکم عدولی دادارؤف الحسن مرحوم سے جو ہوئی تھی وہ ولیمہ میں شرکت کے متعلق تھی۔ ولیمہ میں ان کی شرکت قطعاً نہیں تھی، اسی پر میرا مناظرہ تھا۔ اب یاد آیا کہ نکاح میں شرکت کے بعد ماموں عثمان صاحب ولیمہ میں شرکت سے معذرت کر کے میری طرف پہنچے ہی چلے گئے تھے۔ چونکہ یہ ساری بحث ولیمہ ہی کے متعلق تھی میں سمجھا کہ شاید نکاح میں بھی وہ شریک نہ ہو سکے تھے نیز بھائی اکرام کے کارڈ سے ایک شعر میں نے لکھا ہے (آپ جتنی نمبر ۳ پر) اب رسالہ طبع ہونے پر بھائی اکرام صاحب نے بقیہ اشعار بھی سنا دیئے، وہ یہ ہیں۔

جاننا نہیں میں قبل قلبی بس بات یہ ہے کہ بھائی شبلی
تکلیف فرماؤ آج کی رات کھانا یہیں کھاؤ آج کی رات
حاضر جو کچھ ہو دل دلیہ سمجھو اس کو پلاؤ قلیا

نخل مکتوب بھائی شمیم سلمہ

بعد سلام مسنون! آپ نے آپ جتنی نمبر ۳ پر پھوپھیا مین صاحب کی شادی کے مضمون میں ابا رؤف الحسن صاحب مرحوم کے تذکرہ کے ساتھ خالو عثمان صاحب مرحوم کا پھوپھیا مین صاحب کی شادی میں شریک نہ ہو سکنے کا ذکر فرمایا ہے۔ بھائی ابا (جناب الحاج محمد سلیم صاحب باظم مدرسہ صولتہ) کو اور پھوپھیا مین کو اس پر حیرت ہے کہ شاید خالو عثمان مرحوم کا نام لکھنے میں سہو ہو گیا اور تو یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ خالو عثمان شریک نہ ہوئے ہوں۔ کیونکہ شادی کے کرتادھر تادی تھے۔ دوسرے یہ دلچسپ واقعہ خالو عثمان صاحب ہی کے ساتھ پیش آیا تھا کہ پھوپا کی شادی میں رات کو خوب زوردار بارش ہوئی، بارات کو مولوی بدرالاسلام صاحب کے وسیع مکان میں ٹھہرایا گیا تھا جس کے بے حد وسیع صحن اور چبوترے پر شامیانہ لگایا گیا تھا، اور یہ شامیانہ خصوصی طور پر مظفر نگر سے نواب لیاقت علی خاں (وزیراعظم پاکستان) یا ان کے والد کے یہاں سے آیا تھا اور انہوں نے ہی بڑے شوق سے بھیجی تھی۔ شادی میں کنور عنایت علی خان بھی مع اپنے لنگاڑوں کے شریک تھے، اور بار بار کہہ رہے تھے کہ کیا مولوی کی بے مزہ شادی ہے، سارے مردے آکر جمع ہو گئے ہیں۔ رات کو عشاء کے بعد زوردار بارش شروع ہوئی، سینکڑوں آدمی شامیانے کے نیچے سو رہے تھے کہ ایک دم قیامت کا شورا اٹھا اور یہ جب جنگم شامیانہ ٹوٹ کر اس طرف جھک گیا جدھر سب سے الگ خالو عثمان صاحب کا پٹنگ تھا۔ شامیانے پر جتنا پانی تھا وہ سارا ڈھل کر خالو عثمان پر گرا، وہ اور ان کے ساتھ ۱۰، ۵ آدمی ہزاروں مشک ٹھنڈے پانی میں نہا گئے۔ لوگوں کے بستر بھیکے، شامیانہ کے ڈنڈے اور لکڑیاں لوگوں کے سروں میں لگیں۔ لوگ

اندھیرے میں اُنھد کر بھگے تو کسی کا پاؤں کسی کے چہرے پر تو کسی کے پیٹ پر۔ رات کے اندھیرے میں اور بارش میں وہ افرا تفریح مچی کہ لطف ہی آگیا۔ سب سے زیادہ خالو عثمان کی بیٹی۔ صبح کو ناشتہ پر کنور صاحب مرحوم نے اعدان فرمایا کہ رات والا کارنامہ ان کا تھا اور انہوں نے اپنے ایک نوکر کو چھت پر چڑھا کر شامیانے کی رسیاں کٹوا دی تھیں اور بار بار یہ کہتے تھے کہ مکہ کی لونڈیا ہے (اس لئے کہ تائے سعید صاحب کیرانوی مہتمم مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ کا قیام مکہ مکرمہ میں رہتا تھا اور ان کی صاحبزادی سے یہ نکاح ہوا تھا) اور کاندھلہ کے مولویوں کا لوٹا۔ ان دونوں کی شادی میں تفریح نہ ہوئی تو کیا میری شادی میں ہوگی، اور اپنے تکیہ کلام گالی دے کر کہنے لگے کہ شامیانہ میں نے کٹوایا ہے، جس ماں کے پوت میں ہمت ہو سامنے آجائے۔ الغرض کنور صاحب نے اس شادی کو باغ و بہار بنا دیا۔ خالو عثمان صاحب کے پاس دوسرا جوڑا نہیں تھا تو کنور صاحب نے زبردستی اپنا جوڑا ان کو پہنایا۔ بھائی ابا کا خیال ہے کہ کنور صاحب کے ہنسی مذاق اور ہلکد پن پر شاید کوئی فقرہ خالو عثمان صاحب نے کہہ دیا تھا جس کا انتقام کنور صاحب نے اس طرح لیا کہ شامیانے کی تین طرف کی رسیاں اس طرح کٹوائیں کہ سارا پانی آدمی رات کو بے چارے خالو عثمان پر گرا۔ فقط

الجواب:

عزیزم شمیم نے جو قصہ بارش وغیرہ کا لکھوایا وہ تو مجھے یاد نہیں کہ میں تو اپنے ہم عمروں کے ساتھ ایک مستقل مکان میں تھا، لیکن میں نے جو واقعہ ولیمہ کے سلسلہ میں لکھوایا اس میں کوئی تردید نہیں اور میرے دادا رؤف الحسن صاحب مرحوم سے یہ کہنا کہ ماموں عثمان صاحب کی کیا مجبوری ہے ملازمت ہی تو ہے چھوٹ جائے گی تو اور کہیں مل جائے گی۔ مگر میں حضرت (قدس سرہ) سے ایک دن کی اجازت لے کر آیا ہوں، خوب یاد ہے اور دادا رؤف الحسن صاحب کا انتہائی غصہ کی وجہ سے سکوت کا منظر اور چہرہ کا تغیر بھی میرے سامنے ہے، اس لئے میرا خیال یہ ہے کہ میری طرح سے ماموں عثمان صاحب بھی صرف نکاح میں شریک ہوئے ہوں گے ولیمہ میں نہیں شریک ہوں گے، جس کو میں نے دلیل بتایا۔ عزیزم الحاج محمد شمیم سلمہ مکی نے کنور صاحب کے متعلق جو کچھ لکھا، اس میں کوئی مبالغہ نہیں۔ اللہ ان کو معاف فرمائے، مرحوم کے کارنامے اس سے بہت اونچے اونچے ہیں۔ میرے کاندھلوی اکابر اقارب سے بہت ہی خصوصی دوستانہ سے بھی بڑھ کر تعلقات تھے۔ ۱۵، ۱۵، ۲۰، ۲۰ دن کاندھلہ میں مستقل قیام کرتے تھے۔ قصبہ لوئی ضلع مظفر نگر کے مشہور رئیس تھے۔ اس واقعہ کے ساتھ مرحوم کے بیسیوں واقعات دل و دماغ میں گھوم گئے۔ میرے بچپن میں ان کا بڑھا پاتا تھا۔ نمونہ کے طور پر دو

تین واقعات ان کے بھی لکھوا دیتا ہوں۔

(الف) میری عمر آٹھ سال سے زائد نہ تھی۔ اپنی والدہ کے ساتھ ایک آدمی روز کے لئے کاندھ چلنا ہوتا تھا۔ ہمارے مکان کے قریب مظہر الحق مرحوم کا مکان تھا، اس زمانہ کے آپس کے تعلقات کا تو اگر اب ذکر بھی کیا جائے تو شاید یقین نہ آئے۔ آپس میں اتنی محبتیں تھیں کہ جنت کے تعلقات کا جو منظر احادیث میں پڑھا ہے "قلوبہم علی قلب رجل واحد لا اختلاف بیہم ولا تباعد" یہ اپنے اکابر و اقارب میں بہت دیکھا کنور صاحب ڈپٹی صاحب کے چہرے پر ایک کرسی پر بیٹھے ہوئے تھے۔ میں نانی اماں کے مکان سے نکل کر مسجد کی طرف جا رہا تھا۔ مجھے آواز دی بیٹا یہاں آنا۔ میں چہرہ پر چڑھ کر ان کی کرسی کے پاس گیا، انہوں نے اپنی دونوں باہیں میری گردن میں ڈالیں اور میرے سر پر بڑی محبت سے دونوں ہاتھ پھیرے اور کہا کہ بیٹا دیکھ! او بیٹا! مرنے کے بعد تو جنت میں ضرور جائے گا اور داد اور رخ میں پڑا ہوا ہوگا۔ بس دیکھ دادا کا ہاتھ پکڑ کر دوزخ سے کھینچ کر اپنے پاس لے جائیے۔

(ب) ایک مرتبہ مجھے کہنے لگے بیٹا قرض حسنہ جانے کسے کہتے ہیں؟ ہم حقیقت تو اب تک بھی نہیں جانتے مگر جو سنا تھا کہ ثواب کی نیت سے بغیر سود کے اللہ کے واسطے قرض دے اپنی کوئی غرض نہ ہو، اس قسم کی کوئی بات میں نے کہی، کہنے لگا بیٹا یوں نہیں، تو نہیں جانتا یہ قرض حسنہ نہیں قرض ہنسنا ہے کہ کسی سے بڑے بچے وعدے پر قرض لے اور جب وہ غریب وعدہ پر مانگنے آئے تو ایک قہقہہ مار کر ہنس دے۔ وہ یوں تو منت کا جت ہر موقعہ پر کر لے اور تو ہر موقعہ پر ہنس دے، یہ دو واقعے تو مجھے پیش آئے اور ان کے علاوہ اور بھی۔ بیسیوں واقعات سنے ہیں۔

(ج) یہ میرا اسی وقت کا سنا ہوا ہے کہ مظفر نگر میں ایک غیر مسلم ڈپٹی صاحب نو جوان تھے، ان کی اہلیہ کا انتقال ہو گیا۔ کنور صاحب مرحوم ایک بہت موٹا سالٹھ اپنے ہاتھ میں رکھا کرتے تھے جو ان کے سر سے بھی اونچا تھا۔ اس کو درمیان میں پکڑ کر چلا کرتے تھے۔ ڈپٹی صاحب کی تعزیت کے لئے ہندو مسلمانوں کا بہت اجتماع تھا۔ ان کے مکان پر آدمیوں کا بڑا ہجوم تھا۔ کنور صاحب بھی اپنا لٹھ لے کر نہایت رنجیدہ منہ بنا کر کراہتے ہوئے، کھانستے ہوئے پہنچے، کیونکہ ہمیشہ مظفر نگر کے مجسٹریٹ رہے اس لئے ہندو مسلمان سب ہی باطن سے نہ سکی ظاہر سے ان کی بہت ہی عزت کیا کرتے تھے۔ ان کو دیکھ کر سب مجمع اٹھ گیا۔ ڈپٹی صاحب کی برابر کی کرسی ان کے لئے خالی ہو گئی، بیٹھ کر کہنے لگے ڈپٹی صاحب جب سے سنا ہے بہت ہی رنج و قلق ہے ماں کا رشتہ ہی ایسا ہے کہ آدمی ہمیشہ روئے ہی (یہ تمسخر تھا، انہیں معلوم تھا کہ ڈپٹی صاحب کی بیوی کا انتقال ہوا ہے) ارے بھائی ڈپٹی پیارے مرنا تو سب کو ہے مگر ماں باپ کا بدل کہاں مل سکے

ماں کی محبت تو کبھی بھی بھلائی نہیں جاسکتی، سنا ہے کہ فرضی آنسو بھی گرائے۔ کسی صاحب جن کی کرسی ان کے برابر تھی اٹھ کر کان میں کہا کہ کنور صاحب ڈپٹی صاحب کی والدہ کا انتقال نہیں ہوا اہلیہ محترمہ کا ہوا ہے۔ زور سے کہنے لگے ”لاحول ولا قوۃ“ ارے میں نے تو ماں کی نہ سنی تھی اسی واسطے تو میں صبح سے رو رہا ہوں، بیوی کا کیا رونا، ہڈانی گئی نئی آئے گی، تم چلو بھی میرے ساتھ کنواری کہے کنواری، رائٹ کہے رائٹ، جیسی کہے ویسے کرادوں، تو ہندو ہے اس واسطے ایک ہی ہو سکتی ہے مسلمان ہوتا تو چکر کرادیتا۔ ارے پیارے ڈپٹی (ڈپٹی صاحب نامہ تھے) بیوی کو رو یا نہیں کرتے، تو دیکھ اب تجھے نئی مل جائے گی۔ دو چار دن میں تو اس کے ساتھ لگ جائے گا۔ مجمع میں تو کھلکھلا کر کوئی نہیں ہنسا مگر چپکے چپکے مجلس عزاء مجلس مزاح بن گئی۔

(۵) حضرت مولانا الحاج الحافظ قاری محمد طیب صاحب دام مجد ہم کے چھوٹے بھائی قاری محمد طاہر صاحب دیوبند سے ایک اخبار نکال کرتے تھے۔ غالباً ”الانصار“ اس میں کوئی مضمون کسی افسر کے خلاف شائع ہو گیا۔ ان صاحب نے جتک عزت کا دعویٰ کر دیا، وہ چنگ۔ بڑے آدمی تھے، اس لئے وکلاء سے مشورے سے ان کے جواب دعویٰ کی تجویزیں کئی دن تک خوب ہوتی رہیں۔ مدعی کی کوشش تھی کہ وارنٹ بلا ضمانت کسی طرح سے جلدی جاری ہو جائے۔ جس کی وجہ سے سب ہی بڑوں چھوٹوں کو فکر تھی، کنور صاحب مظفر نگر سے دیوبند پہنچے، کہنے لگے طہر بیٹا! اتنی سی چیز سے گھبرا گئے۔ جواب دعویٰ لکھ دو کہ میں تو ایک مہینہ سے کنور صاحب کے یہاں لوٹی شکار کھیلنے کے واسطے گیا ہوا تھا۔ میری غیبت میں یہ مضمون لکھا گیا۔ مدعی کو بھی عزیز طہر مرحوم ہی سے کچھ عداوت تھی۔ عزیز مرحوم نے کہا، تاجی آپ عدالت میں کس طرح کی جھوٹی قسم کھائیں گے کہ یہ میرے ساتھ شکار میں تھے۔ کہنے لگے کہ اپنے مقدمے میں جہاز قسمیں جھوٹی کھائی ہیں۔ مولانا محمد قاسم صاحب کے پوتے کے لئے اگر ایک جھوٹی قسم کھالوں گا تو خدا کی قسم میری ساری جھوٹی قسموں کا کفارہ ہو جائے گا، چنانچہ جواب دعویٰ میں یہی لکھا گیا کہ میں اس زمانے میں کنور صاحب کے ساتھ لوٹی شکار کے لئے گیا ہوا تھا اور کنور صاحب کی تصدیق پر مقدمہ خارج ہو گیا اور نئے مدیر پر دعویٰ کرنا مدعی کا بھی مقصود نہیں تھا۔ ان ستر سالوں میں کیا کیا مناظر اہل دنیا کے ان آنکھوں نے دیکھا، ان سب کو لکھا جائے تو آٹھ سو آدھی ہجرت پچیس سال اور چالیس۔

(۳) عزیزم الحاج قسیم کی نے اپنے محل میں یہ بھی لکھا کہ آپ جتنی نمبر ۳ میں آپ کے والد ماجد کی علالت اور وفات کی تفصیلات نہیں ہیں، جب کہ والدہ صاحبہ اور اہلیہ کے حالات وفات درج ہیں۔

الجواب:

یہ صحیح ہے کہ یہ آپ بیتی جیسا کہ بار بار لکھا جا چکا ہے کوئی مستقل تالیف مسلسل نہیں ہے علی گڑھ کے دوسفروں میں جب کہ علمی کاموں سے روک دیا گیا تھا۔ پڑے پڑے کیف و اتفاق جو واقعات یاد آتے رہے لکھواتا رہا۔ بہت سے اہم واقعات چھوٹ گئے اور بہت سے واقعات بے ترتیب بھی آ گئے اور بہت سے مکرر بھی ہو گئے۔ اس وقت تک یہ واہمہ بھی نہیں تھا کہ یہ طبع بھی ہوں گے۔ لکھنے کے بعد دوستوں کے اصرار اور اپنے شدید انکار کے باوجود طباعت کا سلسلہ شروع ہو گیا۔

میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی علالت بھی کچھ طویل نہیں ہوئی تھی۔ ایک دن سے بھی کم علالت رہی۔ ۹ ذیقعدہ جمعہ کی صبح سے طبیعت میں اضمحلال اور افسردگی تھی، عزیز مولوی حکیم مولوی محمد ایوب سلمہ سے فرمایا کہ کوئی کتاب دیکھنے کے واسطے لا۔ کچھ مکان میں تشریف فرما تھے۔ عزیز حکیم ایوب مدرسہ میں والد صاحب کے کتب خانہ میں گئے اور وہ دو تین مختلف کتابیں عربی اشعار کی کہ اس کا ذوق تھا لائے مگر اس کو ناپسند کر دیا، وہ پھر دوبارہ گئے اور سلوک کی کتابیں لائے۔ مگر اسے بھی پسند نہیں کیا۔ جمعہ کی نماز دارالطلبہ میں اطمینان سے پڑھائی۔ جمعہ کے بعد حسب معمول کھانا کھا کر لیٹ گئے تو کچھ اسہال کا سلسلہ معمولی شروع ہوا۔ جو عشاء تک بڑھتا رہا۔ عشاء کے بعد یوں فرمایا کہ مولوی عبداللہ جان صاحب وکیل (مشہور بیرسٹر جو میرے حضرت قدس سرہ کے جاٹاروں میں تھے تذکرۃ التحلیل میں بھی ذکر ان کا کہیں کہیں آیا ہے اور میرے والد صاحب کے خاص دوستوں میں تھے) کے یہاں جانا ہے، انوار کی والدہ کے مقدمہ کی سفارش کرنا ہے۔ شیخ ابرار رئیس محلہ چوب فردشان کے بڑے بھائی کا نام انوار ہے، جو اس وقت میرے والد صاحب کے پاس حکیم ایوب مولوی نصیر کے ساتھ پڑھا کرتا تھا۔ ان کا کوئی مقدمہ تھا، وہ مرحومہ میرے حضرت قدس سرہ اور میرے والد صاحب کے ساتھ بہت ہی محبت رکھتی تھی، ان کا اصرار تھا کہ اگر آپ مولوی عبداللہ جان صاحب سے کچھ فرمادیں تو میرے لئے بہت مفید ہوگا۔ تاریخ مقدمہ کے قریب تھی۔ عشاء کے بعد ان کے یہاں جانے کا ارادہ کیا۔ مولانا ظفر احمد صاحب شیخ الاسلام پاکستان جو اس زمانے میں مظاہر علوم میں مدرس تھے اور میرے والد صاحب سے بہت ہی اخصال الخصوص تعلق تھا، ان سے اور میرے چچا جان مولانا محمد الیس صاحب نور اللہ مرقدہ سے فرمایا کہ تم دونوں بھی میرے ساتھ چلو، ایک لونا ساتھ لے لینا کہ اگر استیجا کی ضرورت ہوئی تو نالہ کی پڑی پر فارغ ہو جاؤں گا۔ یہ نالہ جو کھالہ پار کے دائیں جانب میں سے اس وقت میں بہت ہی ویران تھا۔ اب تو عمرتوں کی اتنی بھرمار ہے

کہ آباد شہر بن گیا۔ ان دونوں نے عرض کیا کہ ہم آپ کا پیغام پہنچا دیں گے آپ تکلیف نہ فرمائیں۔ فرمایا اچھا زکریا کو بھی ساتھ لیتے جاؤ۔ ہم تینوں مولوی عبداللہ جان وکیل کی کوٹھی پر گئے جو انٹیشن کے قریب رہتے تھے۔ راستے میں یہ دونوں حضرات کچھ ایسی گفتگو کرتے گئے اور آئے تو میں تو کچھ سمجھ نہ سکا، بچپن تھا خلاصہ یہ تھا کہ ہم نے مولانا (یعنی والد صاحب) کی نہ تو کبھی قدر کی نہ ان کے رتبہ کو پہچانا۔ مولانا کے بے تکلف نہ طرز سے جو ہر چھوٹے کے ساتھ رہا کرتا تھا ہم بھی ساری عمر گستاخ بنے رہے۔

یہ دونوں ایسے ہی گفتگو کرتے چلے گئے اور آئے۔ میں سوچتا رہا کہ معمولی اسہال ہیں، یہ تو ایسی باتیں کر رہے ہیں جیسے سخت بیمار ہوں، واپسی پر معصوم ہوا کہ دستوں میں اضافہ ہو گیا۔ میرے والد صاحب اور میرے سب گھر والوں کا علاج حکیم محمد ایوب صاحب سرپرست مدرسہ مظاہر علوم کے والد حکیم محمد یعقوب صاحب کا رہا اور میرے حضرت قدس سرہ اور ان کے سب گھر والوں کا علاج حکیم صاحب کے بڑے بھائی حکیم ایوب کے تاج حکیم محمد اسحاق صاحب کا رہا کرتا تھا، حکیم محمد اسحاق صاحب بڑے ہی حاذق طبیب ہندوستان میں شاید ہی دو چار آدمی ان کے ہم پلہ ہوں، مگر علاج میں باہر بہت کم جاتے تھے اور یہاں بھی بہت ہی استفناء کے ساتھ علاج کیا کرتے تھے، جس کی وجہ سے ان کی طرف رجوعات بہت کم تھیں اور چھوٹے بھائی حکیم محمد یعقوب صاحب فنی حیثیت سے تو بڑے بھائی کا مقابلہ ہا نکل نہیں کر سکتے تھے لیکن اللہ جل شانہ نے ہاتھ میں شفا عطا فرما رکھی تھی، ان کی طرف رجوعات اتنی کثرت سے ہوتی تھیں کہ شاید شہر میں کسی طرف ہوتی ہوں۔ حکیم صاحب کو اطلاع دی گئی اور انہوں نے گھنٹہ گھنٹہ بھر کے فصل سے کئی دوائیں دیں مگر دست بجائے کم ہونے کے بڑھتے گئے۔ اخیر میں حکیم صاحب مرحوم نے اسہال بند کرنے کی کوئی سخت دوا دے دی، معصوم نہیں کیا تھی مگر صبح کو جب حکیم اسحاق صاحب نے ان سے دریافت فرمایا اور انہوں نے بتایا تو وہ اپنے چھوٹے بھائی حکیم یعقوب صاحب پر مجمع میں ہی ناراض ہو گئے کہ کیا تم کر دیا وغیرہ وغیرہ۔ لیکن اس دوا سے اسہال تو بند ہو گئے اور ایسے بند ہوئے کہ بند پڑ گیا۔ دونوں بھائیوں نے مختلف دوائیں دیں، پیٹ پر بہت سی ادویہ کو پیس کر گہرا پیس بھی کرایا، حکیم یعقوب صاحب نے صابن کی ایک قاش کاٹ کر اس پر بہت سے دوائیں مل کر اپنے ہی ہاتھ سے ایہہ بھی کیا حکیم اسحاق صاحب خود اس وقت وہیں کھڑے تھے اس ایہہ کو دیکھ کر فرمایا کہ اب کیا ہو؟ یہ دونوں حضرات ایہہ کے بعد اپنے اپنے گھر کسی دوا کی تجویز کے لئے گئے، یہ ہمارے مکان کے دروازے سے چند ہی قدم آگے نکلے ہوں گے اور ہم سب اجابت کے منتظر ایہہ کے اثر کے امیدوار کہ اتنے میں ہمارے

مدرسہ کے مہتمم صاحب گھر سے مدرسہ آتے ہوئے عدت کی خبر سن کر عیادت کی نیت سے ہمارے گھر پہنچے کہ اس سے پہلے جمعہ کا دن ہونے کی وجہ سے اور یہ کہ رات تک غلات کا شدت سے اثر نہیں تھا، عام طور سے عدالت کی شہرت بھی نہیں تھی۔

مہتمم صاحب نے مردانہ مکان میں کھستے ہی نہایت حزن آواز میں کہا کہ ارے چار پائی کا رُخ جدی بدلو، اسی وقت فوراً چار پائی کا رُخ بدلا گیا۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ چار پائی کے غربی جانب کھڑے ہوئے حسین شریف پڑھ رہے تھے اور مد صاحب کی زبان پر نہایت سرعت کے ساتھ ضرب کے ساتھ بغیر جہ اسم ذات کا ذکر شدت سے جاری تھا، بار بار جیب ٹالو کو لگتی ہوئی نظر آتی تھی اور ان کی اس ضرب کے ساتھ یہ ناکارہ بھی اسم ذات کا ذکر نہایت شدت جہر کے ساتھ بغیر اختیار کر رہا تھا۔ ان کی اللہ کے ساتھ میری اللہ بھی ساتھ ساتھ چل رہی تھی، جو لطف، لذت اس وقت کے ذکر بالجہر میں رہی تھی وہ آج تک کبھی نصیب نہیں ہوئی۔ چند منٹ بعد وصال ہو گیا۔ حکیم اسحاق و یعقوب صاحب کو اطلاع دی گئی وہ اتنے واپس آئے روح پرواز کر چکی تھی۔ عزیز حکیم محمد ایوب سلمہ صبح سے تو یہیں تھے اور والد اور تایا کے ساتھ چند منٹ پہلے واپس گئے تھے، ان ہی کے ساتھ واپس آئے اور دروازے میں آکر چکر کھا کر بیہوش ہو کر گر گئے والد صاحب کے ساتھ ان کے بھی لینے کے دینے پڑ گئے۔ ان کے بھائی وغیرہ ایک کھنولے پر لٹ کر ان کو گھر لے گئے، وہاں ہوش میں لانے کی دوائیں استعمال کرائیں اور یہاں بجلی کی طرح سے شہر بھر میں شور مچا گیا۔ ہمارے کچے گھر میں تو اتنی جگہ نہیں تھی جو آ رہے تھے مدرسہ میں جمع ہو رہے تھے کہ اتنے میں تدفین کا مسئلہ معرکہ الآراء بن گیا، حکیم صاحبان کی رائے تمنا اصرار کے ساتھ یہ تھی کہ ان کے باغ میں ان کے جدی قبرستان کے اندر تدفین عمل میں آئے اور ہمارے محلہ کے چند احباب جن میں جناب الحاج شیخ حبیب احمد صاحب ولد اکبر جناب الحاج فضل حق صاحب جو ابھی حضرت مولانا محمد مظہر صاحب نور اللہ مرقدہ کے خادم خاص اور مظاہر علوم کے محسن اعلیٰ تھے ان کا اور ان کے چند دوستوں کا اصرار یہ تھا کہ محلہ کے قبرستان حاجی شاہ میں تدفین عمل میں آنے گی۔ حکیم صاحبان متین صاحب وقار لوگ تھے، اور شیخ حبیب احمد صاحب مع اپنے رفقاء کے بسی بسی رٹھیاں لے کر مکان کے دروازے پر آ گئے کہ تدفین حاجی شاہ میں ہوگی ورنہ لٹھ بازی ہو جائے گی۔ چونکہ حضرت مولانا محمد مظہر صاحب قدس سرہ پانی مظاہر علوم کا مزار مبارک بھی وہیں ہے اس لئے ان حضرات کو اصرار کا اور بھی زیادہ موقع تھا، ہاتھ خرد ہیں تدفین عمل میں آئی۔ انتقال ۸ بجے ہوا اور ۱ بجے تدفین سے فراغ پر میں گھر واپس آ گیا اور تعزیت کرنے والوں کا ہجوم رات دیر تک روز افزوں رہا جیسا کہ

حوادث کے ذیل میں والد صاحب کے حادثہ میں ذکر کر چکا ہوں، جس وقت بھائی شمس علی کا یہ خط پڑھا جا رہا تھا اور میں یہ سطور لکھوا رہا تھا میرے مختص دوست الحاج مفتی محمود حسن سنوئی مفتی دارالعلوم دیوبند بھی میرے پاس بیٹھے ہوئے تھے انہوں نے دو واقعات اپنے سنے ہوئے بیان کئے جن کو میں نے انہی کے الفاظ میں یہاں لکھوا دیا ہے۔

(الف) مفتی صاحب نے کہا کہ مجھ سے حضرت صاحبزادی صاحبہ یعنی اعلیٰ حضرت سنوئی قدس سرہ کی صاحبزادی جناب الحاج پچا محمد یعقوب صاحب کی والدہ محترمہ نے خود سنایا کہ ایک دن مولانا محمد یحییٰ صاحب نے گھر کی ضروریات کا سامان منگایا۔ گھر میں سے دریافت کیا کہ خلاف عادت یہ سامان کیوں منگایا۔ کیا سفر میں جانے کا ارادہ ہے؟ پھر وضو کرتے ہوئے ایک آواز آئی کہ مولانا آرہے ہیں۔ (حضرت مولانا سہارنپوری کا تارعدن سے آچکا تھا کہ فلاں تاریخ کو بمبئی پہنچ رہا ہوں) اس پر مولانا یحییٰ صاحب نے فرمایا کہ پھر ہم بھی جا رہے ہیں۔ اہلیہ نے پوچھا کہ آپ کہاں جا رہے ہیں، جواب دیا جہاں سے مولانا آرہے ہیں (یعنی حجاز مقدس) گھر میں سے کہا کہ میں بھی چلوں گی، جواب دیا کہ تم میرے ساتھ نہیں جا سکتی تم کو ذکر یا پہنچائے گا۔ انہوں نے کہا کہ آپ کو تنہا کیسے جانے دوں گی۔ فرمایا کہ میں تو کندھے پر لٹکی ڈالی لاٹھی ساتھ میں لے کر چل دوں گا اسی روز شام کو طبیعت خراب ہوئی اور اگلے روز صبح کو انتقال فرمایا۔ رحمۃ اللہ رحمۃ واسعہ۔ فقط

ازذکریا

حضرت قدس سرہ کے عدن کے تار پر شہر اور مدرسہ میں خوشی کی جوہریں دوڑ رہی تھیں وہ تو ظاہر ہے۔ بہت سے تو بمبئی جانے کا ارادہ کر رہے تھے اور دہلی کا ارادہ کرنے والے تو بہت تھے۔ حاجی حبیب احمد صاحب جن کا اوپر دفن کے سلسلہ میں ذکر آچکا ہے میرے والد صاحب کے بے تکلف دوستوں میں تھے۔ اور مرحوم کی مجھ پر بھی بعد میں بہت شفقتیں رہیں۔ صبح کی چائے عموماً میرے ساتھ پیا کرتے تھے ان کے ایک صاحبزادہ نے ایک دفعہ کہا کہ بہت بری بات ہے کہ آپ ہمیشہ صبح کی چائے میں وہاں پہنچ جاتے ہیں ہمیں بہت غیرت آتی ہے کہنے لگے جابو توف وہ تو میرے لئے تم بیٹوں سے بھی زیادہ بڑھ کر ہے مرحوم نے میرے حضرت کے تار کے آنے پر میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے پوچھا اچھی مولانا آپ کہاں تک جائیں گے بمبئی یا دہلی، والد صاحب نے فرمایا میں تو اسٹیشن تک بھی نہیں جانے کا، اپنی جگہ پڑا پڑا ہی زیارت کر لوں گا، اس وقت تو لوگ اس کو مذاق کا فقرہ سمجھے کہ میرے والد صاحب کو بھی مزاح کی عادت بہت تھی، لیکن شنبہ کی صبح کو میرے والد صاحب کا وصال ہوا، اور شنبہ کی

دو پہر کو حضرت قدس سرہ کا جہاز بھی پہنچا، اور والد صاحب نے حاجی شاہ قبرستان میں پڑے پڑے ہی زیارت کی ہوگی۔

(ب) دوسرا واقعہ مفتی محمود صاحب نے یہ لکھوایا کہ پیر جی جعفر صاحب ساڈھوڑی (اعلیٰ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے مشہور خادم تذکرۃ الرشید میں بھی جن کا ہر بار ذکر کیا ہے) نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے (یعنی پیر جی ظفر نے) سہارنپور مولانا یحییٰ صاحب کی ملاقات کے لئے آنے کا ارادہ کیا۔ انبالہ میں ایک مجدد و بہ عورت انگریزی ٹوپ اور مٹی میں بید رکھتی تھی اور سب صیغے نہ کر کے اپنے لئے بول کرتی تھی، لوگ اس کو خان صاحب کہہ کر تے تھے میں (پیر جی جعفر صاحب) اس کی طرف سے گزرا تو اس نے کہا کہ سہارنپور جا رہا ہے۔ مولوی صاحب (مولانا یحییٰ صاحب) سے یوں کہنا کہ ع

ہمیں بھی یاد رکھنا ذکر گرد رہا میں آئے

میں سہارنپور آ گیا۔ مولانا سے یہ مصرع بیان کیا کہ یہ اس مجدد و بہ نے کہا ہے، اس پر مولانا کے چہرہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ میں سہارنپور سے جب انبالہ واپس ہوا تھا کہ مولانا کا انتقال ہو گیا۔ میں نے فوراً کیا تو دوسرا مصرع ذہن میں آیا وہ یہ تھا۔

ہم کے جانے والو کو چہ جاناں میں جب پہنچو

ہمیں بھی یاد رکھنا ذکر گرد رہا میں آئے

(۳) عزیزم الی ج شمیم کی نے اپنے خط میں یہ بھی لکھا کہ میری ایک خصوصی درخواست یہ ہے کہ اگر آپ قبول فرمائیں کہ آپ جنتی کے اختتام پر ایک نقشہ بالتفصیل یا تذکرہ اپنے خاندان کے تمام افراد بزرگوں، اعزہ، مستورات، اور احباب و متعلقین و بیگانہ کی پیدائش و وفات کی تواریخ اور مقام دفن وغیرہ جو آپ کے علم میں ہوں یا تاریخ کبیر میں درج ہو یا احباب سے لکھ کر معلوم کر لیا جائے حسب سہولت اور میرے خیال میں اس کی ابتداء حضرت مفتی الہی بخش صاحب سے ہو۔ الحمد للہ آپ کے ہاں تو اکثر مواد موجود ہے، تمام اعزاء کے نام تین چار صفحات پر مع تواریخ آجائیں گے۔ اسی کے ساتھ ایک خانہ میں یہ بھی آجائے کہ کس کی شادی کس سے ہوئی ہے۔ بہر حال اس کو ترتیب تو آپ ہی زیادہ عمدگی سے فرما سکتے ہیں۔ خاندان پر آپ کا یہ بڑا احسان ہوگا۔ خاندان و احباب و متعلقین کو آپ ذکر بدوام بخشیں گے۔

نظ

اس کا جواب میں نے بھائی شمیم کو لکھوا دیا کہ نسب نامہ تو میری تاریخ کبیر میں حضرت مفتی صاحب نور اللہ مرقدہ کی بارہویں پشت جناب شیخ قطب شاہ نور اللہ مرقدہ سے موجود ہے اور

بارہویں پشت میں حضرت مفتی صاحب آتے ہیں۔ ان کے اوپر کے انساب اور ان کے اجزاء بھی درج ہیں اور مفتی صاحب سے لے کر عزیز سلمان، عاقل سمبہا کی اولاد تک بھی درج ہیں، لیکن یہ کام اب نہیں ہے کہ آپ جی کا جزو بن سکے یا دو چار صفحوں میں آ سکے۔ چھ صفحے میری تاریخ کبیر کے اس کی قطع ہدایہ کے برابر ہے بھرے ہوئے ہیں۔ کبھی ہندوستان آؤ تو زیارت کر لینا۔ نقل تمہارے بس کی بھی نہیں، بھائی شمس! جب میں زندہ تھا تو بہت کچھ کر ڈالا۔ علی میاں زاد مجد ہم تو اپنی تالیف میں میری تاریخ کبیر سے بہت کچھ نقل کراتے ہیں۔ ان کا کئی دفعہ یہ بھی خیال ہوا کہ ان کے پاس کوئی مشین ہے جس میں ہر تحریر کا نوٹو آ جاتا ہے۔ میری اس تاریخ کبیر کا نوٹو لیا جائے۔ بہر حال تمہاری اس فرمائش کا مواد تو میرے یہاں بہت کچھ ہے مگر اس کی تعمیل سے معذوری ہے۔ میرے بچوں میں تو کوئی اس قابل نہیں کہ اس کی تکمیل یا طباعت کر اسکے۔ اللہ جل شانہ خاندان میں سے کسی کو توفیق عطا فرمائے تو نقل دینے میں مجھے بھی انکار نہیں۔

(۵) بھائی شمس نے لکھا کہ آپ جی نمبر ۱-۲-۳ پڑھنے کے بعد بہت سی چیزیں ذہن میں آ رہی ہیں۔ مگر بے ادبی اور دخل در معقولات کے خیال سے لکھنے کی ہمت نہیں ہو رہی۔ فقط

الجواب:

نہ تو اس میں بے ادبی ہے نہ دخل در معقولات۔ تمہارے ذہن میں بہت سی باتیں آ رہی ہیں اور میری ستر سالہ عمر میں تو لا کھوں واقعات ہیں۔ لیکن مستقل وقت تو اس معذوری میں بھی اگر خرچ کیا جاسکتا ہے تو حدیث پاک کی خدمت میں ہو سکتا ہے، تمہیں تو معلوم ہے کہ یہ آپ جی حصہ اول تو صرف عزیزم مولانا یوسف صاحب نور اللہ مرقدہ کی سوانح مؤلفہ عزیزم الحاج مولوی محمد ثانی کے ایک باب پر استدراک تھا اور بقیہ چار حصہ آنکھ بنوانے کے زمانے کی اوقات گزاری تھی۔ اگر دوسری آنکھ بنوانے کی نوبت آئی، جس میں کئی سال سے نزول ماہ بھی ہے اور احباب کا تقاضہ بھی ہے تو ممکن ہے کہ اس میں کوئی اضافہ ہو سکے۔ البتہ مطبوعہ میں کوئی چیز قابل اصلاح ہو تو ضرور درج کر دیں، اس کو دوبارہ سن لوں گا لیکن جدید واقعات کے لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اس لئے کہ واقعات تو لا کھوں ہیں اور آپ جی نمبر ۳ کی کتابت ہو چکی ہے زیر طباعت ہے۔ یہ اضافے بھی جو تم نے لکھوائے ضمیر کے طور پر ۵ کے ختم پر لکھوانے کو کہہ دیا اس لئے کہ ۵ کی بھی کتابت قریب الختم ہے۔

(۶) بھائی شمس نے لکھا کہ آپ جی کے سبق آموز عبرت انگیز اور بے حد دلچسپ اور دینی اور دنیوی اعتبار سے مفید حالات و واقعات کو بار بار پڑھتے رہنے کو دل چاہتا رہتا ہے۔ اس

سلسلہ میں ایک عرض ہے کہ مجھے کاندھلہ میں آپ کے والد مرحوم کے متعلق ایک عجیب قصہ سننے میں آیا تھا کہ کاندھلہ میں بڑا زبردست ہیضہ یا طاعون پھیلنا اور اس شدت کے ساتھ کہ گھروں اور راستوں سے مُردے اٹھانے والا تک نہیں رہا تھا، اور برسات کا زمانہ تھا۔ جبکہ امرود کی خوب ریل چل بھی تھی۔ برسات میں ویسے بھی سنا ہے امرود سخت مضر اور ہیضہ و بد ہضمی کا گھر ہے کوئی شخص مُردہ کو ہاتھ گانے کا روادار نہیں تھا۔ ایسے سخت حالات میں آپ کے والد صاحب اور ان کے ساتھ ایک صاحب اور تھے جس کو اللہ نے مسخر کر دیا تھا۔ یہ دونوں قصبہ کے اموات کو نہلاتے، نماز پڑھتے اور خود ہی قبریں کھود کر دفن کرتے، سارے دن یہی معمول تھا۔ بھائی تک بھائی کی نعش کے پاس جانے کا روادار نہیں تھا۔ مگر حضرت مولانا یحییٰ صاحب کو اللہ نے ایسی ہمت عطا دی تھی کہ سینکڑوں مسلمان اموات عزت و احترام کے ساتھ ان کے ہاتھ سگوائی گئیں اور اس قصہ میں سب سے دلچسپ پہلو اور قدرت، لکھی کا مشاہدہ یہ تھا کہ یہ دونوں حضرات سارے دن امرود کھاتے تھے، جس کے متعلق یہ یقین تھا کہ جس نے امرود کھایا اس کو ہیضہ ہوا۔ یہ بھی سنا ہے کہ یہ دونوں حضرات جنازہ لے جا رہے ہیں جیبوں میں امرود پڑے ہوئے ہیں اور واپسی میں امرود کھا رہے ہیں۔ واپسی میں بڑے گھر کے چوڑے پر بیٹھ کر دوپہر کے کھانے کے بجائے امرود کھاتے رہتے اور پھر قصبہ میں اموات کی تلاش میں نکل کھڑے ہوتے۔ جس گھر میں رونا پینا سنا، باں جا کر قسبی تشنگی کی احادیث سنائیں، عمل صالح کی تلقین کی اور خود تجسیم و تلقین کے انتظام میں لگ گئے۔

اگر یہ واقعہ صحیح ہے تو اس کو ضرور آپ جی میں شامل فرمادیں اور ایسے نہ معلوم کتنے واقعات ہوں گے۔ شیخ اباجی! گزارش ہے کہ آپ جی تو آپ ہرگز مختصر نہ فرمائیں۔ "حسن نقص علیک احسن القصص" اللہ تک نے فرمایا ہے، پھر آپ کی نیت تو عبرت اور اصلاح کی ہے۔ ان واقعات سے لوگوں کے قلوب نرم ہوں گے۔ فقط

الجواب:

بھائی شمیم یہ واقعہ مختصر تو میرا سنا ہوا ہے، اس تفصیل سے نہیں جو تم نے بیان کیا۔ اموات کی کثرت میرے والد صاحب کا ہر میت کی تجسیم و تلقین کرنا اور کھانے کی جگہ امرود کھانا لیکن نہ تو متصل سند سے سنا اور نہ میرے زمانہ ہوش کا قصہ ہے۔ میری توشیح پیدائش سے پہلے کا قصہ ہے، اس لئے تمہارے خط کی عبارت نقل کرادی ہے اور اجمالی تصدیق اپنی بھی۔ مگر تفصیلات مجھے یاد نہیں۔ البتہ اس نوع کے واقعے میرے والد صاحب کی زندگی کے بہت ہیں تم نے لکھا کہ آپ جی کو مختصر نہ کرنا، میرے پیارے یہ کوئی مقصود چیز نہیں۔ علم حدیث کو چھوڑ کر اس

میں لگنا کوئی پسندیدہ چیز نہیں۔

(۷) بھائی شمیم نے یہ بھی لکھا حضرت قبلہ مولانا یحییٰ صاحبؒ کے متعلق مجھ سے بھائی افتخار صاحب نے سنایا تھا کہ حدیث پر ان کو اس قدر عبور تھا اور ہزار ہا احادیث ان کو اس طرح از بر تھیں کہ جمعہ کی نماز وہ گنگوہ کی مسجد میں پڑھایا کرتے تھے اور اس سے قبل حضرت گنگوہی کے پاس غسل کر کے جب مسجد کے لئے روانہ ہوتے تو راستہ میں زبانی بغیر لکھے ہی احادیث سے اپنے ذہن میں خطبہ تیار کر لیتے۔ برسوں یہی معمول رہا۔ آپ جنتی کے مطالعہ سے ان کا حدیث سے تعلق اور محقق کا تو بخوبی علم ہو جاتا ہے اگر اس قسم کے واقعات آپ کے علم میں ہوں تو ضرور اضافہ فرمادیں۔ فقط

الجواب:

حضرت گنگوہی قدس سرہ کے زمانے میں میرے والد صاحب کو حضرت کی حیات میں ایک آدھ دفعہ امامت کی نوبت آئی ہوگی۔ اس لئے کہ حضرت قدس سرہ خود ہی امامت فرمادیا کرتے تھے، البتہ حضرت قدس سرہ کی بیماری کے زمانے میں کبھی پڑھانے کی نوبت آئی اور جس جمعہ کو حضرت گنگوہی قدس سرہ کا وصال ہوا وہ جمعہ بھی سب اکابر کی موجودگی میں میرے والد صاحب نے ہی پڑھایا تھا۔ مفتی محمود صاحب نے جو اس وقت میرے پاس اس واقعہ کی تسوید کے وقت موجود ہیں یہ واقعہ سنایا۔ جس سے بھائی شمیم کے واقعہ کی تائید ہوتی ہے کہ یہ واقعہ خانقاہ شریف کی مسجد کا نہیں بلکہ گنگوہ کی جامع مسجد کا ہے کہ اس کی ابتدائی تعمیر کے زمانے میں حضرت اقدس گنگوہی قدس سرہ کو اس کی تعمیر کا بہت اہتمام تھا۔ اس لئے کہ غیر مسلم علاقہ تھا، اور جامع مسجد کی جگہ وہاں پر ایک ٹیڈ تھا اس میں سے ایک پتھر نکلا تھا جس پر جامع مسجد لکھا ہوا تھا، اس لئے اس جگہ پر جامع مسجد بنوانا حضرت نے تجویز فرمایا اور ابتداء تعمیر کے بعد مولانا یحییٰ صاحبؒ ہر جمعہ کو وہاں جمعہ پڑھانے جایا کرتے تھے اور ہر جمعہ کو نماز کے بعد اور نماز سے پہلے جامع مسجد کے لئے چندہ کی تحریک فرمایا کرتے تھے اور ہر اعلان کی ابتداء میں اپنی طرف سے پانچ روپے کا چندہ دیا کرتے تھے۔ جس کے لئے نہ معلوم کہاں سے بہت ہی سفید چاندی کے روپے نئے نئے لایا کرتے تھے۔ فقط

غائبانہ صوفی افتخار نے جس خطبہ کا واقعہ ذکر کیا وہ اس جامع مسجد کے راستہ کا ہوگا کہ یہ خانقاہ شریف سے بہت دور ہے۔ خانقاہ کی مسجد تو حضرت کے حجرے کے برابر ہی ہے۔ اپنے ہی آپ سے خطبہ تصنیف کر کے پڑھا دیتا ان کے یہاں کوئی اہم چیز نہیں تھی۔ سہارنپور کے زمانہ تدریس حدیث میں وصال تک حدیث کی بہت سی کتابیں بالخصوص جس زمانہ میں نزول

آب ہو گیا تھا، بغیر دیکھے ہی حفظ پڑھانے کی نوبت آتی تھی۔ اور جس زمانہ میں آنکھ کا آپریشن ہوا اس زمانہ میں بھی تقریباً چھ (۶) ماہ تک بغیر کتاب دیکھے بغیر مطالعہ کے سبق پڑھانے کی نوبت آتی۔ عزیز مولوی عاقل سلمہ، مولانا صدیق احمد صاحب جمودی مرحوم سابق مدرس مظاہر علوم کے حوالہ سے واقعہ نقل کیا کہ مولانا محمد یحییٰ صاحب کی آنکھیں جس زمانہ میں بنی ہوئی تھیں اور آنکھ پر سبز پٹی بندھی ہوئی تھی تو حدیث کا سبق پڑھاتے وقت ایک گاؤں کا آدمی آیا۔ سلام کیا اور کہا کہ رائے پور اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب کی خدمت میں جا رہا ہوں، اس پر مولانا یحییٰ صاحب نے فرمایا کہ حضرت سے کہنا کہ مظاہر علوم کے ایک اندھے مدرس نے سلام کہا ہے۔

(۸) از مکتوب بھائی شمس سلمہ آپ جتنی میں حج اور سفر حرمین کے متعلق ہے۔ اس میں گزارش ہے کہ آپ نے ۸۳۰ھ میں جو بخاری شریف اور اس کے بعد کے حج میں نہائی شریف مدرسہ میں ختم کرائی تھی اور زشتہ سفر میں بایست دیوان میں صبح کو عزیزان زعمیم و شمیم کی جلالین شروع کرنا کر دعا فرمائی تھی اور اس سفر میں بروز بدھ ۵ ذی الحجہ ۱۳۹۰ھ کو بعد نماز ظہر آپ نے اسی دن دیوان میں ان کی مشکوٰۃ شریف شروع کر لی تھی اور بھائی انعام صاحب نے دعا کرائی تھی اور آپ نے اپنے پاس سے گاجر کا حبوہ شمس کیا تھا، منجملہ اور باتوں کے اگر ان چاروں کا بھی آپ اخذ فرمادیں تو عین کرم ہوگا فقط

الجواب:

بھائی شمس! تمہاری محبت اور تمہارے احسانات کی وجہ سے میں نے تمہارے خط کے یہ سب اجزاء ضمیمہ میں نقل کرادیئے ہیں، لیکن اس نوع کے واقعات تو آپ جتنی کا مقصد نہیں، اگر اس نوع کا واقعہ کہیں آگیا تو مجھے یاد نہیں۔ کسی اور سلسلہ میں تبعا آگیا ہوگا۔ درنہ کتب احادیث کا افتتاح بخاری شریف کا افتتاح و اختتام تو نہ معلوم کتنے مدارس کا ہوا ہوگا۔ چچ جان نور اللہ مرحومہ عزیزان مولانا یوسف صاحب اور مولانا انعام الحسن صاحب سلمہ کی مشکوٰۃ شریف کی بسم اللہ کئی ماہ تک مؤخر کی کہ مجھے اتفاقاً حاضری میں دیر ہوتی رہی اور پھر اپنی موجودگی میں باوجود میرے شدید انکار خود پاس بیٹھ کر مجھ سے کرائی اور ترمذی شریف کی بسم اللہ قبل از وقت یہ کہہ کر اس سیدہ کار سے کرائی کہ تمہارے دوبارہ آنے کا انتظار نہ کرنا پڑے ترمذی شریف کی بسم اللہ کراتے جاؤ۔ عزیزان کو صرف ابوداؤد پڑھنے کے لئے ایک سال کے لئے سہارنپور بھیجا، جس میں انہوں نے ابوداؤد کے علاوہ حدیث کی دوسری کتابیں بھی دوسرے اکابر حدیث سے پڑھیں یا سنیں۔ یہ واقعات تو بہت لاتعداد و لاخصی ہیں مگر آپ جتنی کی لائن اس کی نہیں، تمہارے جملہ خطوط کا جواب ہو گیا۔ آئندہ اس نوع کے واقعات یا کسی نوع کے اضافے کی تو معذرت نہیں البتہ چونکہ آپ جتنی



علی گڑھ میں معذوری کی حالت میں لکھوائی گئی ہے اس لئے کسی واقعہ کی اصلاح کی ضرورت ہو تو فوراً لکھ دیں کہ نمبر ۵ کی طباعت ابھی باقی ہے۔ باقی اضافے تو ستر سالہ زندگی میں ہر نوٹ کے لاکھوں ذہن میں ہیں۔

(۹) یہ کتاب طبع ہو ہی رہی تھی کہ بعض ضروری باتیں خیال میں آتی رہیں اور اپنی عادت کے مطابق دوستوں سے اکابر کے قصبے اور اکابر کی یادگاریں تذکرہ کرنے کا معمول ہی ہے۔ جس بات کے متعلق دوستوں نے اصرار کیا کہ یہ واقعہ ضرور آپ جی میں آتا ہے، میں نے کہہ دیا کہ نقل کر دو۔ اسی سلسلہ میں میں نے ایک واقعہ سنایا دوستوں کا اصرار تھا کہ یہ تو بہت اہم ہے ضرور لکھوادیں۔ میں نے کہا طبع ہونے تک جو چاہے لکھوالو، جب طباعت ہو جائے گی تو سلسلہ خود ہی ختم ہو جائے گا۔

فتویٰ پر بغیر تحقیق و دستخط نہ کرنا

وہ واقعہ یہ ہے۔ ۱۳۵ھ میں ابتدائی مدرسہ کے دستور کے مطابق جو فتاویٰ آتے اس پر دیگر مدرسین کی طرح یہ ناکارہ بھی سرسری دیکھ کر اکابر کے دستخطوں پر اعتماد کرتے ہوئے دستخط کر دیا کرتا تھا، ایک فتویٰ اکابر مدرسین میں سے ایک بزرگ کا لکھا ہوا تھا۔ ان کے لکھنے پر اعتماد اور سرسری نظر سے دیکھنے کے بعد دیگر مدرسین کی طرح اس پر میں نے بھی دستخط کر دیئے، یہ فتاویٰ ابتداء میں یادگیر مدرسین کے دستخط کے بعد میرے حضرت میرے مرشد حضرت اقدس مولانا خلیل احمد صاحب کی خدمت میں پیش کئے جایا کرتے تھے اور حضرت قدس سرہ کے دستخط بغیر باہر نہیں جایا کرتے تھے۔ یہ فتویٰ جب حضرت قدس سرہ کی خدمت میں پیش ہوا تو حضرت نے فتویٰ پر یہ لکھ کر اس میں یہ غلطی ہے دوبارہ درست کرو۔ اس کو واپس کر دیا، اور کسی مدرس سے بھی مطالبہ نہیں کیا۔ لیکن ازراہ شفقت اللہ جل شانہ میرے جملہ اکابر کو ان کی شفقتوں کا بہت ہی بہتر سے بہتر بدلہ عطا فرمائے، مجھ سے دریافت کی کہ اس فتویٰ پر پڑھ کر دستخط کئے یا بغیر پڑھے ہی دستخط کر دیئے، میں نے کہا کہ سرسری دیکھا تھا مگر فلاں حضرت کا لکھا ہوا تھا اور سب مدرسین کے دستخط ہونے کی وجہ سے زیادہ غور کی ضرورت نہ سمجھی۔ میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ نے ایک ڈانٹ پلائی کہ دستخط فتوؤں کی تصدیق اور اس کی شہادت ہے۔ بغیر تحقیق کے کیوں دستخط کئے۔ وہ ڈانٹ مجھ پر ایسی موثر ہوئی کہ اس کے بعد کسی ایسے مسئلہ کے علاوہ جو بندہ کے خیال میں بالکل کھلا ہوا نہ ہو اور اس پر اس ناکارہ کے دستخط کی خاص وجہ بھی نہ ہو دستخط بھی نہیں کرتا بلکہ اس ناکارہ کے نام جو فتویٰ ڈاک سے آتے ہیں وہ بھی جواب کے کاغذ پر یہ لکھوا کر ”یہ ناکارہ مفتی نہیں ہے اس لئے فتویٰ ہمیشہ مفتی مدرسہ سے دریافت کرنا چاہئیں۔ آپ کا خط مع جوابی لفافہ کے مفتی صاحب کے

حوالہ کر رہا ہوں، دارالافتاء میں بھیج دیتا ہوں۔“

(۱۰) اس ناکارہ کے دفتر میں میرے اکابر حضرت اقدس گنگوہی سے لے کر جملہ اکابر کے سینکڑوں خطوط محفوظ ہیں۔

چند تصویر بتاں چند حسینوں کے خطوط

بعد مرے کے میرے گھر سے یہ ساماں نکلا

خطوط کا انبار تو اتنا ہے کہ اگر ان کو شائع کیا جائے تو کئی ہزار صفحات چاہیں، مگر میرے بچے آج کل میرے اکابر کے خطوط پر بہت مسلط ہیں، جب میری آنکھیں کام دیتی رہیں میں نے اس خزانے کی کسی کو ہوا بھی نہ گننے دی، مگر اپنی محذوری کی بدولت اور اس وجہ سے کہ میں توبہ گور ہوں اور یہ میرے بچے ائمہ ان کو بہت ہی خوش رکھے ہر نوع کی ترقیات سے نوازے، کوئی خط لا کر پھر اصرار کریں کہ اس کو ضرور لکھوادیں تو باوجودیکہ بعض خطوط کے متعلق میرا جی نہیں چاہتا کہ معلوم نہیں عوام کی عقول ان کی تحمل بھی ہوگی یا نہیں، مگر میرے دوست مدرسین مظاہر علوم خاص طور سے مفتی محمود صاحب صدر مفتی دارالعلوم دیوبند جب اس کو ضروری مفید اور غیر معسر بتاتے ہیں تو میں اجازت دے دیتا ہوں کہ لکھوادو۔

رات کے ترکیب طعام کی ابتداء

حضرت حکیم الامتؒ کے اصول و ضوابط اور جواب طبعی سے ابھی تک بہت سے احباب واقف ہیں۔ بہت سوں پر یہ گزری ہوگی اور بہت سوں نے سنا ہوگا۔ غالباً میں لکھوا چکا ہوں کہ حضرت قدس سرہ کو بہت ہی ضرورت سے زیادہ میرے والد صاحب کی وجہ سے مجھ پر شفقت تھی۔ چنانچہ حضرت قدس سرہ نے زبانی بھی اور تحریری بھی مجھ سے کئی دفعہ ارشاد فرمایا کہ تو میرے یہاں قواعد سے مستثنیٰ ہے لیکن اس کے باوجود یہ ناکارہ حضرت کے قواعد کا بہت اہتمام کرتا تھا۔ اگر بے وقت گاڑی کے چپنے کا اندازہ ہو تو بغیر بھوک بھی اپنے گھر سے کچھ کھا کر جاتا تھا اور حضرت بعض مرتبہ استفسار بھی فرماتے کہ کھانے کا ابھی وقت بھی نہیں ہوا تھا آپ نے کیوں کھا لیا، تو عرض کرتا کہ حضرت رات کھانے کی نوبت نہیں آتی تھی، اس لئے چائے کے ساتھ تھوڑی سی کھالی اور یہ جھوٹ نہیں ہوتا تھا۔ اس لئے اس ناکارہ کو معمول اپنی ابتدائی مدرسہ یعنی ۱۳۵ھ سے ایک وقت کھانے کا ہو گیا تھا۔ جس کی ابتداء تو خرچ سے ہوئی تھی کہ رات کے کھانے میں مطالعہ کا بھی خرچ ہوتا تھا، نیند بھی جلدی آتی تھی، پانی بھی زیادہ پیا جاتا تھا، ابتداء میری ایک چھوٹی بہن مرحومہ (معلوم نہیں) واقعہ کہیں لکھوا چکا ہوں یا نہیں) کھانا لے کر اوپر میری کوٹھڑی میں پہنچ جاتی اور لقمہ بنا کر میرے منہ میں دیتی رہتی اور دیکھتی رہتی کہ جب منہ چلن بند ہو جاتا تو دوسرا لقمہ دے دیا کرتی تھی، اس ناکارہ کو



التفات بھی نہ ہوتا تھا کہ کیا کھایا۔ ایک یا دو سال بعد اس کو بھی بند کر دیا، اس زمانے میں بھوک تو خوب لگتی تھی مگر حرج کا اثر بھوک پر غالب تھا، چند سال بعد بھوک تو جاتی رہی، لیکن میرے اکابر حضرت مدنی، حضرت رائے پوری ثانی اور چچا جان نور اللہ مرقدہ ہم میں سے کسی کی آمد ہوتی تو بڑے شوق و رغبت سے ان کے ساتھ کھانے میں شرکت کرتا، لیکن ان حضرات قدس اللہ اسیرارہم کے انتقال کے بعد تو بھوک ایسی گئی کہ اگر دوسرے وقت کھاتا ہوں تو پیٹ میں گرانی ہوتی ہے۔ اب تو صرف ایک ہی وقت کھانے کا معمول بن گیا۔ البتہ یہ فرق ضرور ہے کہ ہندوستان کے قیام میں وہ ایک وقت دن کا ہوتا ہے اور حجہ مقدس کے قیام میں وہ ایک وقت شام کا ہوتا ہے کہ مشاغل کے اعتبار سے دونوں جگہ کے لئے یہی وقت مناسب ہے۔

لکھوا تو یہ رہا تھا کہ حضرت تھانوی سے مجھے اس بات کے کہنے میں کہ رات نہیں کھائی تھی اس لئے صبح کھائی تھی، کوئی جھجک نہیں محسوس ہوتی تھی۔ یہ بھی غالباً پہلے لکھوا چکا ہوں کہ میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ کا یہ معمول تھا کہ وہ جب بھی سہارنپور تشریف لاتے اور وقت میں ذرا بھی گنجائش ہوتی تو وہ اس ناکارہ کو ساتھ لے کر تھانہ بھون یا دیوبند یا گنگوہہ یا رائے پور ضرور تشریف لے جایا کرتے ہر سفر میں چاروں جگہ میں سے کسی ایک یا دو جگہ جانے کا خاص معمول تھا۔ ایک مرتبہ تشریف آوری پر چچا جان نے ارشاد فرمایا کہ تھانہ بھون حاضری کو زیادہ دن ہو گئے، صبح کو تھانہ بھون چنا ہے۔ میں نے عرض کیا بہت اچھا اور اپنے معمول کے مطابق خود بھی ایک آدھ لقمہ کھایا، اس لئے کہ صبح کی چائے میں ناشتہ کی اس ناکارہ کو کبھی بچپن سے عادت نہیں۔ مفت کے ایک دو پیسے مل جائیں تو اس سے انکار نہیں لیکن مول کے وہ بھی پسند نہیں۔

بہر حال اس ناکارہ نے بھی بد رغبت ایک دو لقمے کھائے اور چچا جان کو بھی کھلائے اور حسب دستور تھانہ بھون حاضری پر حضرت کے استفسار پر عرض کر دیا کہ کھالیا۔ حضرت نے فرمایا کیوں؟ میرا وہی جواب۔ حضرت قدس سرہ کی مجلس ختم ہونے کے بعد ہمارے ایک عزیز بھائی طریف صاحب مرحوم کا تقریباً ۱۵، ۲۰ یوم پہلے انتقال ہو چکا تھا، ان کے یہاں تعزیت کی نوبت نہیں آئی تھی۔ چچا جان نور اللہ مرقدہ اور میری بھی رائے تھی۔ حضرت قدس سرہ کے مکان پر تشریف لے جانے کے بعد ہم لوگ ان کے یہاں گئے۔ ان کے لڑکے بھائی اختر مرحوم نے اصرار کیا کہ ہم لوگوں نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا، آپ بھی شرکت فرمیں۔ میں نے شدت سے انکار کر دیا کیونکہ ہم حضرت کے یہاں یہ کہہ چکے تھے کہ کھایا، یہی عذر میں نے بھائی اختر سے بیان کر دیا۔ لیکن چچا جان نے فرمایا کہ حضرت ضرور ماؤ اور مجھ سے فرمایا کہ ایسے موقع پر دلداری ضرور کرنی چاہئے۔ میں نے عرض کیا اگر حضرت کے یہاں رپورٹ پہنچ گئی تو جواب طلبی ہو جائے گی کہ میرے یہاں انکار کر دیا

اور وہاں کھایا۔ چچی جان کو اس کا واہمہ بھی نہیں تھا۔ اس لئے انہوں نے بھی انہی سے کہا کہ ضرور لاؤ، آنے پر میں نے بھی چند لقمے کھائے۔ میں ڈر رہا تھا کہ نہ معلوم حضرت کے یہاں یہ کس عنوان سے پہنچے گا وہی خطرہ سامنے آیا۔ ایک صاحب نے جن کا نام میں لکھوانا نہیں چاہتا، حضرت قدس سرہ کے یہاں یہ شکایت کر دی کہ یہ دونوں تعزیت میں آئے تھے وہیں کھانا کھایا اور ان لوگوں نے حضرت سے یہ جھوٹ بولا کہ حضرت کی خدمت میں آئے ہیں۔

خط و کتابت از حکیم الامت قدس سرہ برائے دفع ابہام گرامی گرامی طبع

حضرت قدس سرہ کا ایک کتاب نامہ بذریعہ اک پہنچا۔ وہ مکتوب مبارک اور اس پر میرا جواب، میرا دل تو نہیں چاہتا تھا کہ اس کو طبع کرایا جائے مگر دوستوں کا اصرار ہے کہ اس میں تنبیہ ہے اور اصلاح ہے، اگرچہ تیرے متعلق شکایت غلط تھی مگر اکابر کے یہاں ان چیزوں میں احتیاط رکھنی چاہئے اور یہ صحیح بھی ہے، مجھے تو اس سے روزانہ ہی سابقہ پڑتا ہے۔ بہت سے لوگ اپنے مقدموں میں آتے ہیں اور شام کو جب واپسی کا وقت نہیں رہتا یا دوسرے دن کی تاریخ ہو جاتی ہے تو اس قدر بے تکلف اور جا جھجک آ کر کہتے ہیں کہ حضرت کی زیارت کو آئے ہیں صبح کو چائے کے بعد مصافحہ کر کے رخصت ہوتے ہیں اور پھر شام کو جب کاروائی مکمل نہیں ہوتی تو پھر آ کر ظاہر کرتے ہیں کہ حضرت آج مقدمہ کی تاریخ تھی کام ہوا ہی نہیں۔ اس پر مجھے تھانہ بھون، بہت یاد آ جاتا ہے۔ بہر حال اس سلسلہ کی حضرت قدس سرہ کی خط و کتابت بھی ایسے لوگوں کے لئے تنبیہ ضرور ہے جو مشائخ کے یہاں جا کر جھوٹ بولتے ہیں، بھائی ظریف تھانوی کے قصے کے سلسلہ میں حضرت قدس سرہ سے جو خط و کتابت ہوئی وہ حسب ذیل ہے

(مکتوب حضرت حکیم الامت قدس سرہ بنام ہمارے کارہ و چچا جان قدس سرہ)

”مکرانم سمعہ اللہ تعالیٰ السلام۔ حکم و رحمتہ اللہ ویرکاتہ۔ کل کے واقعہ سے تجربہ ہوا کہ بعض اوقات متحمل الاشرار حضرت اصیاف سے پوچھنے پر بھی صاف نہیں معلوم ہوتا کہ کس کے مہمان ہیں، اور اس معلوم نہ ہونے سے ضروری انتظام میں جو خصل واقع ہوتا ہے۔ ظاہر ہے اس لئے اسندہ کے لئے احقر نے یہ معمول مقرر کر لیا کہ جب پوچھنا غیر کافی ہے تو پوچھنا نہ چاہئے، ایسے حضرات بے تکلف خود فرما دیا کریں کہ ہم تیرے یا فلان شخص کے مہمان ہیں، اس کے بعد خدمت سے عذر نہیں، اور اس فرمانے کو میں اپنا فخر سمجھوں گا، ایسے حضرات کو اس معمول کی اطلاع کر دی ہے، اسی سلسلہ میں آپ دونوں حضرات کی خدمت میں بھی بے تکلف عرض کرنے کی جسارت کی۔ والسلام

اشرف علی از تھانہ بھون

(جواب: از زکریا)

”مخدوم و مطاع بندہ ادا م اللہ غلال برکاتکم، بعد ہدیہ سلام نیاز آنکھ۔“

گمراہی نامہ نے ملٹن فرمایا، حقیقت اس گزب سے خود اپنے ہی کو کلفت ہوئی تھی مگر اتفاق بے مقصد پیش آیا۔ حضرت تک چونکہ یہ قصہ پہنچ گیا اس لئے تفصیل کی ضرورت پیش آئی ورنہ میں اپنے اکابر تک ایسی معمولی باتیں پیش کرنے کا عادی نہیں۔ میری عادت اول سے یہ ہے کہ بے وقت جب کہیں پہنچتا ہوں تو گھر سے خواہ بھوک نہ ہو کچھ کھا کر جاتا ہوں، لیکن اس کے بعد بھی اگر میزبان کی خوشی ہو تو دوبارہ کھانے میں تامل نہیں کرتا۔ چنانچہ تھانہ بھون حاضری میں بھی بسا اوقات یہاں سے کھالینے کے بعد مولانا ظفر احمد صاحب کے ارشاد پر مکرر ان کے ساتھ شرکت کی نوبت آئی۔ میں حسب معمول اس مرتبہ بھی کھا کر گیا تھا، اس لئے بے تکلف مذر کر دیا تھا۔ وہاں پہنچ کر چچا جان سے اس کا تذکرہ آیا، انہوں نے ارشاد فرمایا کہ آج بھائی ظرب کے یہاں کھانا چاہئے کہ انہیں ملال نہ ہو، میں نے اس کو رسم سمجھ کر عذر کر دیا اور بالآخر مولانا ظفر احمد صاحب پر اس کا فیصلہ ٹھہرا، انہوں نے بھی چچا جان کی تائید فرمائی، لیکن ابتداء حضرت کے سوال پر چونکہ وہ اپنے خیال کو عرض نہ کر سکے اور میں نے اپنے خیال کو گستاخانہ عرض کر دیا، اس لئے بھی طے شدہ امر ہو گیا۔ مگر وہاں پہنچ کر ان کے گھر والوں کا زیادہ اصرار ہوا، اور باوجود ہمارے یہ عرض کر دینے کے کہ مولانا ظفر احمد صاحب کے یہاں طے ہو چکا، ان کی خواہش ہوئی کہ تھوڑی سی شرکت کر لی جائے۔ اس لئے ان کی دلداری کہ مصدومہ تھیں، مقدم سمجھی گئی اور وہاں بھی شرکت کی کہ ان کی دلداری اہم خیال کی گئی۔ اس کے بعد مولانا ظفر احمد صاحب کے پور قصہ بھی مع اپنے چچا جان کے اختلاف رائے کے سنایا تھا اور اب حضرت سے بھی مفصل عرض کر دیا۔ اس میں جو امر اصلاح کے قابل ہو حضرت ضرور ارشاد فرمادیں، انشاء اللہ اس پر عمل ہوگا۔ نیز حضرت ہی اس کا تہفیف فرمادیں کہ اس سفر میں وہاں کا کھانا رسم تھا یا نہیں۔ بانی حضرت کا اصول سر آنکھوں پر، میں تو اس سے قبل بھی حضرت کے یہاں بے تکلف مانگ کر کھا چکا ہوں، بے وقت حاضری پر گھر والوں کو تکلیف دینا خلاف ادب سمجھتا ہوں اور اطلاع کی اس لئے ہمت نہیں ہوتی کہ متعدد مرتبہ باوجود پختہ قصد کے عوارض سے ٹل گیا۔ دوسری جگہ تو بعد میں عذر کا لکھ دینا کافی سمجھا جاتا ہے۔ لیکن حضرت کے یہاں اس کو بھی دل گوارا نہیں کرتا۔

از چچا جان بعد سلام نیاز مضمون واحد وہ اسی وقت دہلی تشریف لے جا رہے ہیں، اس لئے خود عریضہ لکھنے کا وقت نہیں ملا۔
فقط محتاج عفو گستاخ

ذکریا

(جواب: از حضرت اقدس حکیم الامہ قدس سرہ)
مشفق مکرم دام فیضہم السلام علیکم ورحمتہ اللہ

آپ کے کریں نہ جواب سے جس قدر مسرور و مطمئن ہوا اس سے زیادہ تجل ہوں، بارک اللہ تعالیٰ فی مکارمکم اگر میرے نیاز نامہ میں دوبارہ نظر غائر فرمائی جائے تو واضح ہوگا کہ مجھ پر کھانے کے اختلال نظام سے اثر نہیں ہوا، اس کا تعلق مولوی ظفر احمد صاحب سے ہے اور تعلقات کے تفاوت سے احکام متفاوت ہو جاتے ہیں۔ میں زیادہ اس سے متاثر ہوا کہ جوامر بعد میں معلوم ہوا کہ آپ میاں ظریف والوں کے مہمان تھے وہ میرے استغفر پر ظاہر نہیں فرمایا گیا، اس کو ظاہر نہ کرنے کی کوئی مصلحت سمجھ میں نہیں آئی اور اس ظاہر نہ کرنے میں ظاہر ہے کہ مصالح مختل ہو جاتے ہیں۔ کم سے کم تشویش اس کا اثر لازمی ہے، نیز تعلق خصوصیت اس سے بالکل آبی ہے، مقصود اس توضیح سے اپنے کلام کی تفسیر ہے نہ کوئی شکوہ، وہ تو ختم ہو چکا۔ اور اس کے ختم کے ساتھ اس عزم جدید کو بھی ختم کرتا ہوں۔ یعنی اب خود بھی پوچھ لیا کروں گا۔ میری اس جسارت سے جس کا نام میں نے صفائی رکھا ہے طبع لطیف پر جواثر ہوا ہو اس کی معافی چاہتا ہوں اور رسم ہونے نہ ہونے کے متعلق جو تحریر فرمایا ہے بفضلہ تعالیٰ اس کو آپ مجھ سے زیادہ جانتے ہیں۔ باقی میرا معمول اب تک جب تعزیت کے لئے سفر کرتا تھا کھا لینا تھا۔ اگر اس کے خلاف تحقیق ہو تو آئندہ احتیاط رکھوں گا۔ فقط والسلام

اشرف علی

(جواب: از ذکر یا معنی عنہ)

”مخدومی و مخدوم العالم ادام اللہ ظلال برکاتکم، بعد ہدیہ سلام نیاز آنکہ۔“ گرامی نامہ اقدس عین انتظار و تشویش میں پہنچا، حضرت کی گرانی کی بڑی فکر تھی، الحمد للہ کہ بے حد مسرت و اطمینان بخش ہوا۔ مگر چونکہ اس میں ایک لفظ تھا جو کسی درجہ تاثر کو مشعر ہے اور میں اپنی طرف سے حضرت کے قلب مبارک پر ذرا سا بھی تاثر نہیں چاہتا۔ اس لئے مکرر عریضہ کی جرات کرتا ہوں، میرے والد صاحب کی بڑی تربیت و تنبیہ تھی کہ بزرگوں کے قلب میں کسی قسم کا میل نہ ہو۔ اور اللہ کا انعام ہے کہ اس کے بہت سے فوائد مجھے محسوس بھی ہوئے اور حدیث ”من عادی لی ولہا فقد اذنتہ بالعرب“ سے مستانس بھی ہے۔ اس لئے ایک مرتبہ اور حضرت کی خدمت اقدس میں درخواست کرتا ہوں کہ جو تاثر الفاظ ذیل سے معلوم ہوتا ہے وہ بھی حضرت زائل فرمادیں۔ حضرت کا ارشاد ہے کہ ”میں زیادہ اس سے متاثر ہوا کہ جوامر بعد میں معلوم ہوا کہ آپ میاں ظریف والوں کے مہمان تھے۔“ الخ

اس کے متعلق یہ عرض ہے کہ وہ اپنے خیال میں اصل نہ تھا بلکہ جعاً تھا اس لئے ذکر کی ضرورت نہیں سمجھی۔ درحقیقت حاضری کی اصل یہ تھی کہ چچا جان کی جب بھی دہلی سے کسی ضرورت سے

تشریف آوری ہوتی ہے۔ ان کی تمت و اصرار تین جگہ حاضری کی ہوتی ہے۔ گنگوہ، تھانہ بھون، اور رائے پور مولانا عبید القادر صاحب سے ملنے کے لئے۔ مگر ان تینوں جگہ کے لئے میری ہرکالی شرط ہوتی ہے، مجھے مدرسہ کی اور اپنی ضروریات کی وجہ سے اتنا وقت نہیں ملتا کہ تینوں جگہ حاضر ہو سکوں اس لئے ان تینوں جگہ میں سے کبھی صرف کوئی سی ایک کی نوبت آتی ہے اور کبھی دو کی، چنانچہ اس مرتبہ گنگوہ حاضری نہ ہو سکی، البتہ تھانہ بھون اور رائے پور کی حاضری ہو گئی۔

ان کا ارشاد حدیث کے معلوم ہونے سے پہلے مجھ سے ہو چکا تھا کہ تھانہ بھون حاضری کو زیادہ دن ہو گئے رائے پور سے واپسی پر وہاں بھی چن۔ مگر میں ہفتہ کا درمیان ہونے کی وجہ سے متاثر تھا۔ لیکن جب یہ دوسرا محرک پیدا ہو گیا تو حاضری کا قصد پختہ کر لیا۔ بالحد حضرت کے قلب مبارک میں جتنا خفیف بھی اثر ہے اس کے ازالہ کا مستثنیٰ و مستدعی ہوں کہ اکابر کی گرانی کو میں اسباب ہلاکت سمجھتا ہوں۔ فقط

محتاج کرم ذکر یا سہارنپور

(جواب: از حضرت اقدس قدس سرہ)

”مکرمی السلام علیکم ورحمتہ اللہ“

مجھ کو دوسو سہ بھی نہیں ہوا کہ ان الفاظ کی دلالت بقائے تاثر پر ہو سکتی ہے۔ نہ میرا قصد تھا اور نہ اب تاثر باقی ہے بہر حال اب تو ان میں ہی شرمندہ ہوں کہ میں نے لکھا ہی کیوں تھا۔ مگر ہمیشہ سے یہی عادت رہی اور پختہ ہو گئی کہ دوستوں سے معاملہ صاف رہے، اب کچھ اثر باقی نہیں بالکل مطمئن رہے اور مجھ کو اپنا مخلص سمجھے۔ اگر یہی معلوم ہو جاتا کہ اصلانہ یہاں آنا ہوا ہے اور جہا ظریف کے یہاں تو مجھ کو ابہام نہ ہوتا۔ خصوصاً وہاں کھانا کھانا اس ابہام کا اور مؤید ہو گیا۔ تو بہ تو بہ کہاں اکابر، اور کہاں اصغراء صغراء صلاح کار کی ومن خراب کی، احسن اللہ تعالیٰ عاقبتا۔ فقط

ماہ مبارک میں اس ناکارہ کا اکابر سے خط و کتابت

(۱۱) اس ناکارہ کا معمول ماہ مبارک میں تقریباً چالیس سال سے خط و کتابت کا بالکل نہیں مگر یہ کہ بعض مجبوریوں کی وجہ سے جو مدرسہ سے تعلق رکھتی ہیں یا اور کوئی خاص مجبوری ہو تو لکھنے پڑتے ہیں۔ لیکن اس ضابطہ میں ایک استثناء ہمیشہ سے رہا وہ یہ کہ اکابر کی خدمت میں ایک دو خط اس تشریح کے ساتھ کہ اس کے جواب کی ہرگز ضرورت نہیں صرف دعاء کی یاد دہانی ہے، لکھنے کا ہمیشہ سے رہا۔ اس سلسلہ میں اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب رائے پوری نور اللہ مرقدہ کے متعدد خطوط باوجود میرے اس لکھنے کے کہ جواب کی ضرورت نہیں۔ اور باوجود اس اہتمام کے کہ اعلیٰ حضرت رائے پوری اور حضرت اقدس رائے پوری

ثانی حضرت مولانا عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کے میرے انبار میں متعدد موجود ہیں اور حضرت شیخ الاسلام مدنی قدس سرہ کا تو یہ بھی اہتمام تھا کہ حضرت اقدس باوجود اپنے مشغول اور ماہ مبارک کے اہتمام کے ایک دو کارڈ ماہ مبارک میں اگر میں نہ لکھوں تب بھی حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ تحریر فرمایا کرتے تھے۔ عموماً اس میں ایک یا دو شعر ہوا کرتے تھے۔ یہ سارے کارڈ کہیں محفوظ ہیں، اور وہ اشعار اتنے اونچے ہوتے تھے کہ یہ ناکارہ ان کا مصداق نہیں بن سکتا۔ مگر حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کے تعلق کے اظہار اور شفقت کو یاد کر کے رونے کے سوا اب کچھ نہیں رہا۔ ایک کارڈ کا مضمون جو حضرت نے متعدد درمضانوں میں لکھا تھا یہ تھا۔

آتا تکہ خاک را بنظر کیما کنند

آیا بود کہ گوشہ چشمی بماند

ایک ماہ مبارک کے کارڈ کا شعر یہ تھا۔

گل پھینکے ہیں ہے اوروں کی طرف ہلکے ٹر بھی

اے ابر کرم، بحر سخا، کچھ تو ادھر بھی

مجھے یہ شعر اسی طرح یاد ہے، کارڈ سامنے نہیں بعض خطوط میں عربی کے اشعار بھی تحریر فرمائے۔ اسی طرح اس سہ کار کا بھی معمول ہر ماہ مبارک میں ایک دو کارڈ حضرت مدنی کو لکھنے کا تھا اس میں بھی ایک دو شعر ہوا کرتے تھے یہ دونوں شعر مجھے بھی اپنے مختلف کارڈوں پر رمضان میں لکھنا بہت یاد ہے چونکہ حضرت قدس سرہ کا اہتمام اور معمول مجھے معلوم تھا اس لئے حضرت کی روانگی کے بعد جہاں کہیں بھی حضرت قدس سرہ کا رمضان گزرتا میں انتیس شعبان یا یکم رمضان کو کارڈ لکھ دیتا تاکہ میرا کارڈ جوابی نہ بنے بلکہ ابتدائی درخواست بنے اس واقعہ کی تسوید کے وقت بھی مفتی محمود صاحب میرے پاس ہیں فرماتے ہیں کہ میں نے آپ کا ایک کارڈ حضرت مدنی کے نام ان کے کسی خلیفہ کے پاس دیکھا جس میں صرف یہ مصرعہ تھا۔

”چو با چشم نشستی و بادہ پیا کی“۔ نقطہ

اس کا دوسرا مصرعہ یہ ہے۔

”بیاد آ را محبان بادہ پیا را“

اسی طرح ہر دو تہخین رائے پوری کے خطوط بھی میرے خزانے میں محفوظ ہیں، یہ چیزیں اکابر کے حالات میں آنا چاہئیں نہیں مگر چونکہ اس وقت ذہن اس طرف منتقل نہیں ہوا اس لئے میرے بچوں نے اعلیٰ حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ کا ایک کارڈ یہ کہہ کر دکھلایا کہ اس کو تو

ضرور نقل کرنا ہے۔ میں نے منع بھی کیا کہ اس قسم کے کارڈ نقل کرنا مناسب نہیں ہیں مگر جیسا کہ میں نے اوپر تحریر کیا ان بچوں کا اصرار ہے کہ یہ تمکات ہیں اور ان سے اپنے اکابر کی تواضع معلوم ہوتی ہے۔ میری درخواست دعا پر حضرت تھانویؒ کا کارڈ حسب ذیل ہے

”مکرمی دَام فیکم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ“

محبت نامہ نے سرور فرمایا صحیح جواب تو یہ ہے کہ۔

صلاح کار کجا ومن خراب کجا

ہمیں تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا

لیکن چونکہ دعا کے لئے صلاح شرط نہیں بلا صلاح بھی عبادت ہے اس لئے دل سے دعا کرتا ہوں اور خود بھی اس کا متحنی ہوں۔ والسلام

اشرف علی

ایک صاحب کے کارڈ پر حضرت حکیم الامت نور اللہ مرقدہ کا یہ ارشاد ملا۔

”بخدمت مولوی محمد زکریا صاحب، السلام علیکم۔ میرے چھوٹے بھائی کا خط شاید آپ کے پاس اس مضمون کا آیا ہو کہ کوئی شوہر اپنی بی بی پر ظلم کرتا ہے اول انہوں نے مجھ سے کہا کہ یہ ساڈھوڑہ کا قصہ ہے۔ اگر کوئی مخلص دوست وہاں ایب ہو کہ کوئی شوہر کو فہمائش کر دے تو اچھا ہے ان کو آپ کا پتہ میں نے ہی بتایا تھا کہ شاید ان کا کوئی ذی اثر سنے واما وہاں ہو سو میں بھی ثواب کے لئے لکھتا ہوں کہ اگر کسی مصلحت کے منافی نہ ہو تو اس کا خیال رکھئے۔ (آگے اس شوہر اور بیوی کا نام بھی تحریر فرمایا ہے) فقط

استغفار معمولات حضرت تھانوی در رمضان المبارک

وتفصیل معمولات حضرت سہا پوری

(۱۲) اس ناکارہ نے جب فضائل رمضان لکھا تو اس میں اپنے اکابر کے کچھ معمولات لکھے تھے، تھا نہ بھون مجھے رمضان گزارنے کی نوبت کبھی نہیں آئی۔ اور اس سید کار کو خواجہ عزیز الحسن مجذوب سے بڑی بے تکلفی تھی کہ وہ حضرت سہارنپوری قدس سرہ اور میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کے وصال کے بعد بھی ہمیشہ تھا نہ بھون کی حاضری میں جاتے ہوئے اور واپسی میں ایک دو شب سہارنپور قیام فرمایا کرتے تھے، اس لئے میں نے حضرت حکیم الامت کے رمضان کے معمولات بہت اہتمام سے دریافت کئے۔ اس خط میں حضرت کے تو معلوم نہ

ہو سکے مگر بعض دوستوں کا اصرار ہے کہ اکابر کے معمولات میں تیرے اس استفسار کو بھی بڑا دخل ہے۔ اس لئے ان کی خواہش ان کے درج کرنے کی ہے۔

”مکتوب ذکر یا بنام خواجه عزیز الحسن صاحب مجذوب رحمۃ اللہ علیہ۔“

مخدومی حضرت خواجه صاحب زاد مجدد کم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ، یہ سن کر کہ آپ کچھ طویل مدت کے لئے تھانہ بھون مقیم ہیں، بے حد مسرت ہوئی، حق تعالیٰ شلہ ترقیت سے نوازیں، اس وقت باعث تکلیف دہی ایک خاص امر ہے جس کے لئے بڑے غور کے بعد جناب ہی کی خدمت میں عرض کرنا مناسب معلوم ہوا کہ حضرت مولانا کے یہاں آپ سے زیادہ بے تکلف شاید کوئی نہ ہو۔ اس لئے جناب کو اس میں سہولت ہوگی۔ مجھے حضرت کے معمولات رمضان شریف معلوم کرنے کا اشتیاق ہے خود حضرت سے پوچھتے ہوئے تو ادب مانع ہے، اور خود حاضر ہو کر دیکھوں تو ایک دو روز میں معلوم کرنا مشکل ہے۔ اس لئے جناب کو واسطہ بنانا ہوں۔ امید ہے کہ تکلیف کو گوارا فرمائیں گے۔ سوالات سہولت کے لئے میں خود ہی عرض کرتا ہوں۔

(۱) وقت افطار کا کیا معمول ہے۔ یعنی جنسریوں میں جو اوقات لکھے جاتے ہیں ان کا لحاظ فرمایا جاتا ہے یا چاند وغیرہ کی روشنی کا۔ (۲) اگر جنسری پر مدار ہے تو تقریباً کتنے منٹ احتیاط ہوتی ہے یا بالکل نہیں ہوتی۔ (۳) فطار میں کسی خاص چیز کا اہتمام ہوتا ہے یا ”کل ما تیسر“، اگر اہتمام ہوتا ہے تو کس چیز کا۔ (۴) افطار اور نماز میں کتنا فاصل ہوتا ہے۔ (۵) افطار مکان پر ہوتا ہے یا مدرسہ میں۔ (۶) مجمع کے ساتھ افطار فرماتے ہیں یا تنہا۔ (۷) افطار کے لئے کھجور یا زمرم کا اہتمام فرمایا جاتا ہے یا نہیں۔ (۸) مغرب کے بعد نوافل میں کما یا کیفا کوئی خاص تغیر ہوتا ہے یا نہیں، اگر ہوتا ہے تو کیا۔ (۹) اوہین میں تلاوت کا کیا معمول ہے۔ رمضان اور غیر رمضان دونوں کا معمول ہے۔ (۱۰) غذا کا کیا معمول ہے، یعنی کیا کیا اوقات غذا کے ہیں، نیز رمضان اور غیر رمضان میں کوئی خاص اہتمام کی کمی زیادتی کے اعتبار سے معاد ہے یا نہیں۔ (۱۱) تراویح میں امسال تو معلوم ہوا ہے کہ عدالت کی وجہ سے مدرسہ میں سنتے ہیں مگر مستقل عادت شریفہ کیا ہے، خود تلاوت یا سماع اور کتنا روزانہ۔ (۱۲) ختم کلام مجید کا کوئی خاص معمول مثلاً ستائیس (۲۷) شب یا اثنیس (۲۹) شب یا کوئی اور شب ہے یا نہیں۔ (۱۳) تراویح کے بعد خدام کے پاس تشریف فرما ہونے کی عادت شریفہ ہے یا نہیں، فوراً مکان تشریف لے جاتے ہیں یا کچھ دیر کے بعد تشریف لے جاتے ہیں تو یہ وقت کس کام میں صرف ہوتا ہے۔ (۱۴) مکان تشریف لے جا کر آرام فرماتے ہیں یا کوئی خاص معمول ہے، اگر آرام فرماتے ہیں تو کس وقت سے کس وقت تک۔ (۱۵) تہجد میں تلاوت کا کیا معمول ہے، یعنی کتنے پارے کس وقت سے کس وقت تک۔ (۱۶) سحر کا کیا معمول ہے یعنی کس

وقت تناول فرماتے ہیں اور طلوع فجر سے کتنا قبل فارغ ہو جاتے ہیں۔ (۱۷) سحر میں دودھ وغیرہ کسی چیز کا اہتمام ہے یا نہیں، روٹی تازی پکتی ہے یا رات کی رکھی ہوئی۔ (۱۸) صبح کی نماز معمول کے وقت اسفار میں ہوتی ہے یا کچھ مقدم۔ (۱۹) دن میں سونے کا وقت ہے یا نہیں، اگر ہے تو صبح کو یا دوپہر کو۔ (۲۰) روزانہ تلاوت کا کوئی خاص معمول ہے یا نہیں یعنی کئی خاص مقدار تلاوت کی رمضان میں مقرر فرمائی جاتی ہے یا نہیں۔ (۲۱) کسی دوسرے شخص کے ساتھ ذور کا یا سنانے کا معمول ہے یا نہیں۔ (۲۲) تلاوت حفظ اکثر فرمائی جاتی ہے یا دیکھ کر۔ (۲۳) اعتکاف کا معمول ہمیشہ کیا رہا اور اعتکاف عشرہ سے زیادہ کا مثلاً اربعینہ کا بھی حضرت نے فرمایا یا نہیں۔ (۲۴) اخیر عشرہ میں اور بقیہ حصہ رمضان میں کوئی فرق ہوتا ہے یا نہیں۔ (۲۵) ان کے علاوہ کوئی خاص عادت شریفہ آپ لکھ سکیں گے، بہت ہی کرم ہوگا۔ اگر مفصل جواب تحریر فرمائیں گے، اور اگر حاجی صاحب نور اللہ مرقدہ کے معمولات کا پتہ لگا سکیں تو کیا ہی کہنا کہ حضرت مولانا ہی کی ذات اب ایسی ہے جو حاجی صاحب کے مفصل معمولات کچھ بتا سکتی ہے۔ جناب کو بہت ہی تکلیف تو ضرور ہوگی۔ مگر مشائخ کے معمولات خدام کے لئے اسوہ ہو کر انشاء اللہ بہتوں کو نفع ہوگا۔ دعاء کا متمنی اور مستعدی۔ فقط السلام

ذکر یا عفی عنہ

الجواب:

مخدوم و مکرم و معظم مد فیوضکم اعلیٰ

اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ شرف صدور لایا۔ چونکہ حضرت اقدس کے بعض بلکہ اکثر معمولات رمضان المبارک پر میں خود ہی مطلع نہ تھا، اس لئے بغور و ترتیب جناب کا وال نامہ خدمت اقدس میں پیش کیا تو حضرت وال نے ارشاد فرمایا کہ صرف یہ لکھ دیا جائے کہ اگر چاہیں وہ براہ راست خود مجھ سے دریافت کر لیں۔ جواباً اطلاعاً عرض ہے، چونکہ اعتکاف میں ہوں، اس لئے پٹنل سے لکھ رہا ہوں، گستاخی معاف ہو۔ والسلام

طالب دعائے خیر عزیز المحسن عفی عنہ (اس خط پر کوئی تاریخ نہیں)

اس خط کے نقل کرانے پر بعض دوستوں کو خواہش ہوئی اور خود میرا بھی جی چاہا کہ ان سوالات کے جواب میں سیدی و سندھی و مرشدی حضرت اقدس سہارنپوری قدس سرہ کے معمولات نقل کراؤں، اگرچہ اجمالی طور پر فضائل رمضان میں اور تذکرۃ الخلیل میں گزر چکے ہیں، لیکن ان مسلسل سوالات کے جواب میں مسلسل جواب لکھواؤں کہ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں ۲۸ھ سے ۳۵ھ تک رمضان گزارنے کی نوبت آئی۔ بجز ۳۴ھ کے کہ اس رمضان

المبارک میں حضرت قدس سرہ مکہ مکرمہ میں تھے اور یہ ناکارہ سہارنپور میں تھا۔

(۱) حضرت قدس سرہ کے یہاں گھڑی کا اہتمام اور اس کے ملانے کے واسطے مستقل آدمی تو تمام سال رہتا تھا، لیکن خاص طور سے رمضان المبارک میں گھڑیوں کے ڈاک خانے اور نیسیفون وغیرہ سے ملوانے کا بہت اہتمام رہتا تھا۔ افطار جنتریوں کے موافق ۲-۳ منٹ کے احتیاط پر ہوتا تھا۔ اسی طرح اعلیٰ حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ، رائے پور میں چونکہ طلوع آفتاب اور غروب بالکل سامنے صاف نظر آتا تھا۔ اس لئے دونوں وقت گھڑیوں کے ملانے کا اہتمام طلوع و غروب سے بہت تھا۔ میرے والد صاحب اور چچا جان نور اللہ مرقدہما کے یہاں جنتریوں پر زیادہ دودھ نہیں تھا نہ گھڑیوں پر۔ بلکہ ”اذا قیل اللیل من ہما وادبر النہار من ہما“ آسمان پر زیادہ نگاہ رہتی تھی۔

(۲) اگر گزر چکا کہ جنتری کے اعتبار سے ۲-۳ منٹ کی تاخیر ہوتی تھی۔

(۳) کھجور اور زمزم شریف کا بہت اہتمام ہوتا تھا۔ سال کے دوران میں جو حجاج کرام زمزم اور کھجور ہدایا، تے تھے وہ خاص طور سے رمضان شریف کے لئے رکھ دیا جاتا تھا۔ زمزم شریف تو خاصی مقدار میں رمضان تک محفوظ رہتا۔ لیکن کھجور میں اگر خراب ہونے لگتیں تو رمضان سے پہلے تقسیم کر دی جاتیں۔ البتہ افطار کے وقت آدمی یا پون پیالی دودھ کی چائے کا معمول تھا اور بقیہ اس سید کا رکوع طے ہوتا تھا۔

(۴) حضرت نور اللہ مرقدہ کے زمانے میں تقریباً دس منٹ کا فصل ہوتا تھا، تاکہ اپنے گھروں سے افطار کر کے آنے والے اپنے گھر سے افطار کر کے نماز میں شریک ہو سکیں۔

(۵) حضرت کا معمول مدرسہ میں افطار کا رہا۔ چند خدام یا مہمان ۱۵-۲۰ کے درمیان ہوتے تھے۔ مدینہ منورہ میں مدرسہ شریعہ میں افطار کا معمول تھا۔

(۶) گزر چکا۔ (۷) نمبر ۳ میں گزر چکا۔

(۸) مغرب کے بعد کے نوافل میں کما کوئی تغیر نہیں ہوتا تھا، کیف ضرور ہوتا تھا کہ معمول سے زیادہ دیر لگتی تھی۔ عموماً سوپا پڑھنے کا معمول تھا اور ماہ مبارک میں جو پارہ تراویح میں حضرت سنا تے وہی مغرب کے بعد پڑھتے۔

(۹) سابقہ میں گزر چکا۔

(۱۰) اوایین کے بعد مکان تشریف لے جا کر کھانا نوش فرماتے تھے۔ تقریباً ۲۰-۲۵ منٹ اس میں لگتے تھے۔ کما اس وقت کی غذا میں بہت تحلیل ہوتی تھی۔ ہم لوگوں کے یہاں یعنی کاندھلہ اور گنگوہ میں سحر میں پلاؤ کھانے کا بالکل معمول نہیں تھا بلکہ سخت خدشہ تھا کہ



اس کو موجب پیاس خیال کرتے تھے، بحر میں چل ڈسب سے پہلی مرتبہ سہارنپور میں حضرت نور اللہ مرقدہ کے یہاں کھائی، اس سید کار کا معمول ہمیشہ سے افطار میں کھانے کا کبھی نہیں ہوا۔ اس لئے کہ تراویح میں قرآن شریف سننے میں وقت ہوتی تھی۔ البتہ جب تک صحت رہی بحر میں انارٹی کی بندوق بھرنے کا دستور رہا۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ مجلس میں اس کا ذکر آ گیا کہ یہ ناکارہ افطار میں نہیں کھاتا، تو حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ افطار میں کس طرح کھایا جائے، جو کھاتے ہیں وہ بھی ضابطہ ہی پورا کرتے ہیں۔

(۱۱) میرے حضرت قدس سرہ کے اخیر کے دو سالوں کے علاوہ کہ ضعف و نقاہت بہت بڑھ گیا تھا، ہمیشہ تراویح میں خود سننے کا معمول رہا۔ دارالطلبہ بننے سے پہلے مدرسہ قدیم میں تراویح پڑھایا کرتے تھے۔ دارالطلبہ قدیم بن جانے کے بعد پہلے سال میں تو حضرت کی تفصیل حکم میں میرے والد صاحب نے قرآن پاک سنایا تھا۔ اس کے بعد ہمیشہ حضرت قدس سرہ کا وہاں قرآن پاک سننے کا معمول رہا۔

(۱۲) اکثر ۲۹ کی شب میں ختم قرآن کا معمول تھا۔ چند روز تک شروع میں سوا پارہ اور اس کے بعد اخیر تک ایک پارہ کا معمول تھا۔ اس سلسلہ میں ایک عجیب و غریب قصہ حضرت شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی قدس سرہ کا معروف ہے کہ اگر رمضان مبارک ۲۹ کا ہوتا تو حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کا معمول یکم رمضان کو دو پارے پڑھنے کا تھا اور ۳۰ کا ہوتا تو یکم رمضان کو ایک پارہ پڑھا کرتے تھے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نور اللہ مرقدہ یکم رمضان کو اپنی مسجد میں تراویح پڑھانے کے بعد شاہ عبدالقادر صاحب کی مسجد میں تحقیق کے لئے آدمی بھیجا کرتے کہ بھائی نے آج ایک پارہ پڑھایا دو۔ اگر معلوم ہوتا کہ دو پڑھے تو شاہ صاحب فرمایا کرتے، اب کے رمضان ۲۹ کا ہوگا، یہ علم غیب نہیں کہلاتا بلکہ علم کشف کہلاتا ہے۔

(۱۳) تراویح کے بعد ۱۵-۲۰ منٹ حضرت قدس سرہ مدرسہ میں آرام فرماتے تھے۔ جس میں چند خدام پاؤں بھی دباتے، اور قرآن پاک کے سلسلے میں کوئی گفتگو بھی رہتی مثل کسی نے غلط لقمہ دے دیا یا تراویح میں اور کوئی بات پیش آئی ہو اس پر تبصرہ، تفریح چند منٹ تک ہوتی۔ حضرت قدس سرہ کے پیچھے تراویح پڑھنے کے لئے دور دور سے حفاظ آتے۔ یہ ناکارہ اپنی تراویح پڑھانے کے بعد جو اکثر حکیم و اہل حق صاحب کی مسجد میں اور کبھی کبھی اماں جی کے اصرار و ارشاد پر حضرت قدس سرہ کے مکان پر پڑھانے جاتا تھا۔ جلد جلد فراغت کے بعد حضرت قدس سرہ کے یہاں پہنچ جاتا۔ اس وقت تک حضرت قدس سرہ کے یہاں ۳-۶ رکعتیں ہوتیں۔ اس لئے کہ حکیم صاحب مرحوم کی مسجد میں نماز سویرے ہوتی تھی اور مدرسہ دارالطلبہ کی مسجد میں تاخیر سے، اور یہ

ناکارہ اپنی نااہلیت سے پڑھتا بھی بہت جلدی تھا۔ ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ نے سورہ طلاق شروع کی اور ﴿یا ایہا البی اذا طلقتم النساء فطلقوهن الا یہ﴾ کی آیت شریفہ شروع کی اور اس نا بکار نے جلدی سے لقمہ دیا۔ ﴿یا ایہا الدین آمنوا اذا طلقتم النساء﴾، حضرت حافظ محمد حسین صاحبؒ تو حضرت قدس سرہ کے مستقل سامع تھے۔ ہر سال اجازت سے سہارنپور رمضان گزارنے تشریف لایا کرتے تھے۔ نیز حضرت مولانا عبداللطیف صاحب اور میرے چچا جان نور اللہ مرقدہ ہا اقداء میں تھے، تینوں ایک دم بوسلے ﴿یا ایہا النبی﴾ کی تراویح کے بعد حسب معمول لیٹنے کے بعد حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا۔ مولوی زکریا سورہ ہے تھے، میں نے عرض کیا حضرت بالکل نہیں، مگر ﴿اذا طلقتم النساء فطلقوهن واحصوا العدة﴾، وانقوا اللہ ربکم ولا تسخو جوہی۔ سارے جمع کے صیغے تھے، مجھے یہ خیال ہوا کہ یہ ﴿یا ایہا الدین آمنوا﴾ ہوگا۔ ﴿یا ایہا البی﴾ منفرد ہیوں ہوگا۔

حضرت اقدس سہارنپوری نے ارشاد فرمایا، قرآن شریف میں بھی قیاس چلاتے ہو۔ میں نے عرض کیا، حضرت یہ تو قیاس نہیں، یہ تو قواعد نحو کی بات تھی ایک مرتبہ حافظ محمد حسین صاحبؒ نے غلط لقمہ دے دیا۔ میں نے ایک دم صحیح لقمہ دیا۔ حضرت حافظ صاحبؒ کی زبان سے بے اختیار نکل گیا نماز ہی میں ”ہاں“ اور پھر جو میں نے بتایا تھا وہی حافظ صاحبؒ نے بتایا۔ تراویح کے بعد کے وقفے میں میں نے حضرت سے عرض کیا کہ حضرت میرا لقمہ لیا یا حافظ کا، میرا مطلب یہ تھا کہ حافظ صاحبؒ کی نماز تو ”ہاں“ کہتے سے نوٹ گئی۔ اور حضرت نے اگر ان کا لقمہ یہ ہوگا تو میں عرض کروں گا کہ سب کی نوٹ گئی۔ حضرت قدس سرہ میری حماقت کو سمجھ گئے، حضرت نے ارشاد فرمایا کہ میں یاد لاتا تھا جو ان کا لقمہ لیتا۔ اس قسم کے تفریحی فقرے یا کسی آیت شریفہ کے متعلق کوئی تفسیری بحث ہوتا تو اس پر بھی گفتگو فرماتے رہتے، ایک مرتبہ ﴿وان تعدوا نعمة اللہ﴾ کے متعلق ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کی ایک ایک نعمت میں ہزاروں نعمتیں شامل ہیں۔ اس لئے تعدد دوارشاد فرمایا گیا۔

(۱۴) تراویح کے بعد چند منٹ قیام کے بعد جیسا کہ اوپر لکھا مکان شریف لے جا کر ۱۵۔۲۰ منٹ گھر والوں سے کلام فرماتے، اور محلہ کی کچھ مستورات اس وقت آجاتیں ان سے بھی کچھ ارشاد فرماتے، اس کے بعد ڈھائی تین گھنٹے سونے کا معمول تھا۔

(۱۵) تہجد میں عموماً دو پارے پڑھنے کا معمول تھا کبھی کم و بیش حسب منجائش اوقات۔ بذل الحمد و میں جب نظرِ رواۃ الی حدیث آئی جو مصحف عثمانی کی ترتیب کے خلاف ہے تو حضرت قدس سرہ نے اس ناکارہ سے فرمایا تھا کہ اس حدیث کو ایک پرچہ پر نقل کر دینا، آج تہجد

اسی ترتیب سے پڑھیں گے۔ یہ فرط محبت اور فرط عشق کی باتیں۔ ع
 ”محبت تجھ کو آداب محبت خود سکھا دے گی“

سنائے کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا معمول و تروں کے بعد دو رکعت بیٹھ کر پڑھنے کا تھا، کسی
 نے عرض کیا کہ حضرت آدھا ثواب آیا ہے، حضرت نے فرمایا ہاں بھی حضور (ﷺ) کے اتباع
 میں جی زیادہ لگے ہے، پڑا ثواب زیادہ نہ ہو۔ میرا خیال یہ ہے کہ ضابطہ میں تو آدھا ہی ثواب ہے
 مگر یہ جذبہ عشق شاید پورے حصہ سے بھی بڑھ جائے۔ مشہور ہے کہ مجنوں لیلیٰ کے شہر کے کتوں کو
 پیار کرتا تھا۔

(۱۶) تقریباً صبح صادق سے باختلاف موسم دو یا تین گھنٹے پہلے اٹھنے کا معمول تھا، اور
 صبح صادق سے تقریباً آدھ گھنٹہ پہلے سحر کا معمول تھا ۱۵۔۲۰ منٹ میں فراغت ہو جاتی تھی۔ یعنی
 طلوع فجر سے ۱۵۔۲۰ منٹ پہلے۔

(۱۷) سحر میں دودھ وغیرہ کسی چیز کا اہتمام نہیں تھا، کبھی بدایا میں مہیدیاں آجاتیں تو بڑا
 اہتمام سب گھر والوں کے لئے بھگودی جاتیں ایک آدھ چمچ حضرت قدس سرہ بھی نوش فرما لیتے،
 البتہ پلاؤ کبھی کبھی سحر میں حضرت کے یہاں پکائی جاتی تھی، البتہ افطار میں کبھی نہیں پکا کرتی تھی
 شاید میں پہلے کہیں لکھوا چکا ہوں حضرت قدس سرہ کے یہاں قبل کا ندہلہ یا گنگوہ میں سحر میں پلاؤ
 کھانا جرم تھا۔ مشہور یہ تھا کہ اس سے پیاس لگتی ہے مگر حضرت قدس سرہ کے یہاں کھانے کے بعد
 سے جب تک اس ناکارہ کی محنت رہی اور سحر کا اہتمام رہا اس وقت تک تو میرا معمول سحر میں پلاؤ
 کھانے کا رہا اور اب تو دس بارہ سال۔۔۔ جب سے مہمانوں کا ہجوم بڑھ گیا۔ افطار میں پلاؤ اور
 گوشت روٹی کے علاوہ سحر میں میٹھے چاولوں کا بھی ہو گیا، حضرت قدس سرہ کے یہاں سحر میں تازی
 روٹی پکتی تھی۔ البتہ سحر میں چائے کا معمول حضرت کے یہاں تھا، اس ناکارہ کا اپنا سحر میں کبھی
 چائے پینا یاد نہیں، کیونکہ رمضان میں نماز فجر کے بعد سونے کا معمول ہے ۳۸۔ یعنی پہلے سفر حج
 سے رمضان میں رات کو نہ سونے کا معمول شروع ہوا تھا جواب سے ۴۔ ۸ سال پہلے تک بہت
 اہتمام سے رہا۔ لیکن اب تو امراض نے سارے ہی معمولات چھڑا دیئے۔

(۱۸) حضرت قدس سرہ کے یہاں رمضان میں اسفار میں نماز پڑھنے کا معمول تھا،
 البتہ غیر رمضان سے دس بارہ منٹ قبل۔

(۱۹) حضرت قدس سرہ کا معمول بارہ مہینے صبح کی نماز کے بعد سے تقریباً اشراق
 تک سردیوں میں حجرے کے کواڑ بند کر کے اور شدید گرمی میں مدرسہ قدیم کے گھن میں چارپائی
 پر بیٹھ کر ادراد کا معمول تھا اس میں مراقبہ بھی ہوتا تھا۔ بارہ مہینے اشراق کی نماز سے فارغ ہونے

کے بعد ۳۵ھ سے پہلے بخاری اور ترمذی شریف کے سبق کا وقت تھا۔ لیکن ۳۵ھ کے بعد بذل کی تالیف کا وقت ہو گیا تھا جو ہر موسم میں ۱۱-۱۲ بجے تک رہتا۔ لیکن ۴۰ھ رمضان مبارک میں اشراق کی نماز پڑھنے کے بعد ایک گھنٹہ آرام فرماتے۔ اس کے بعد گرمی میں ایک بجے تک بذل لکھواتے اور سردی میں ۱۲ بجے تک اس کے بعد ظہر کی اذان تک قیلولہ کا معمول تھا۔

(۲۰) رمضان میں حضرت قدس سرہ کا معمول ہمیشہ وصال سے دو سال قبل تک خود تراویح پڑھانے کا تھا، ظہر کی نماز کے بعد تراویح کے پارے کو ہمیشہ حافظ محمد حسین صاحب اجراڑوی کو سنایا کرتے تھے کہ وہ اسی واسطے رمضان المبارک ہمیشہ سہارنپور کیا کرتے تھے۔ کبھی کبھی ان کی غیبت میں اس سید کا کو بھی سننے کی نوبت آتی، البتہ مدینہ پاک میں ظہر کے بعد پارہ سننا اس ناکارہ کے متعلق تھا اور میرے سفر جیز سے واپسی پر چونکہ بذل بھی ختم ہو گئی تھی، اس لئے ظہر کی نماز کے بعد مستقل ایک پارہ ہلیہ محترمہ کوٹنے کا دستور تھا اسی پارہ کے جو ظہر کے بعد سنانے کا معمول تھا۔ مغرب کے بعد اداہین میں اور رات کو تراویح میں پڑھتے تھے۔

(۲۱) ۳۳ھ کے سفر حج سے پہلے عصر کے بعد میرے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے ذور کا معمول تھا جو اسی پارہ کا ہوتا تھا۔ جو تراویح میں سناتے، میں نے اپنے والد صاحب قدس سرہ کے علاوہ کسی اور سے دور کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔

(۲۲) حضرت قدس سرہ کو دیکھ کر تلاوت کرتے ہوئے کم دیکھا ہے البتہ کبھی کبھی ضرور دیکھا ہے۔

(۲۳) حضرت نور اللہ مرقدہ کو وصال سے دو سال قبل کہ ان دوسالوں میں امراض کا جو اضافہ ہو گیا تھا ان میں سے قبل میں نے کبھی آخری عشرے کا اعتکاف ترک فرماتے نہیں دیکھا اور دارالطلبہ بننے سے قبل مدرسہ قدیم کی مسجد میں کرتے تھے اور دارالطلبہ بننے کے بعد یعنی ۳۵ھ سے دارالطلبہ میں فرماتے تھے۔ اور اس عشرہ میں بھی بذل کی تالیف ملوئی نہیں ہوتی تھی بلکہ مسجد کلثومیہ کی غربی جانب جو حجرہ ہے اس میں میں تاریخ کو تالیف سے متعلقہ سب کتابیں جاتیں تھیں جو صبح کی نماز کے بعد یہ ناکارہ اٹھا کر مسجد میں رکھ دیتا اور تالیف کے ختم پر پھر اسی حجرہ میں منتقل کر دی جاتیں۔ عشرہ اخیر کے علاوہ میں نے کبھی اعتکاف کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔

(۲۴) میں نے کوئی خاص فرق نہیں دیکھا۔ بجز اس کے کہ اٹھنے میں کچھ تقدیم ہو جاتی۔ اگرچہ میں اجمالی طور پر فضائل رمضان میں لکھ چکا ہوں کہ حضرت قدس سرہ اور حضرت حکیم الامت کے یہاں رمضان اور غیر رمضان میں کوئی فرق نہیں ہوتا تھا بخلاف حضرت شیخ الہند اور اعلیٰ حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ ہمارے کے کہ ان دونوں کے یہاں رمضان

اور غیر رمضان میں بہت فرق ہوتا تھا جیسا کہ میں نے فضائل رمضان میں لکھ چکا ہوں۔

(۲۵) اس کے علاوہ کہ اخبار دیکھنے کا جو معمول کسی کسی وقت غیر رمضان میں ہوتا تھا

وہ رمضان میں نہیں ہوتا تھا بلکہ رمضان میں ان دو سالوں کے علاوہ جن میں میرے والد صاحب کے ساتھ دور ہوا۔ صبح ہاتھ میں ہوتی تھی اور زبان پر اور آداہستہ آہستہ، کوئی خادم بات دریافت کرتا تو اس کا جواب مرحمت فرما دیتے کچھ لوگ دس پندرہ کے درمیان میں جیسے متولی جلیل صاحب، متولی ریاض الاسلام صاحب کا ندھلہ سے اور میرٹھ سے رمضان ان کا کچھ حصہ گزارنے کے لئے حضرت کے پاس آ جایا کرتے تھے، مگر اعتکاف نہیں کیا کرتے تھے اس لئے کہ عید سے ایک دن پہلے گھر واپس جانا چاہتے تھے۔

مکتوبات حضرت تھانوی بسلسلہ لفظ ”امام“ نام نامی حضرت حسینؑ

(۱۳) مکتوب ذکر یا بنام حکیم الامت نور اللہ مرقدہ

حضرت اقدس ادام اللہ ظلال برکاتکم و نورنا بنور افیوضکم، بعد سلام مسنون آنکے۔ ایک امر میں حضرت اقدس کا ذوق اپنے عمل کے لئے معصوم کرنا چاہتا ہوں کہ حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نام پر امام کا لفظ تحریر و تقریر میں استعمال کرنا مناسب ہے یا نہیں؟ استعمال میں تشبہ بالرفض کا تشبہ ہے کہ اصل اطلاق اس کا شیعہ کے یہاں سے ہے۔ عدم استعمال میں تشبہ بالخروج کا تشبہ ہے کہ اب یہ لفظ اہل سنت کے کلاموں میں اتنی کثرت سے استعمال ہونے لگا کہ گویا جزو نام بن گیا۔ اپنے اکابر کی کلمہ میں دونوں طرح کی ملتی ہیں فتاویٰ مولانا عبدالحق صاحب ماثبت بالسنہ صحیح عبدالحق وغیرہ میں امام حسن و امام حسین کو لفظ امام کے ساتھ متعدد جگہ استعمال کیا گیا۔ شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے خطبہ میں عن الامامین الھمامین ہے، حضرت گنگوہی کے رسائل رد شیعہ میں نہیں ہے۔ جناب حسن جناب حسین اور حضرت حسن وغیرہ کے الفاظ ہیں۔

دعا کا محتاج:

ذکر یا کا ندھلوی مظاہر علوم سہارنپور ۲۰۔ ذیقعدہ ۱۳۵۷ھ

الجواب:

(۱۴) ”میرا ذوق ہی کیا۔ مگر میرے اعتقاد میں یہ تشبہ اس لئے نہیں کہ اس کا شیوع اس قدر

رہو گیا کہ خصوصیت کا شائبہ نہیں رہا البتہ اگر اطلاق کے وقت اس کا خیال آ جاتا ہے تو بجائے

امام کے حضرت کا لفظ استعمال کرتا ہوں اور ادنیٰ سمجھتا ہوں۔“

اس ناکارہ ذکر یا کا معمول ایک عرصہ سے یہ ہے کہ حضرت قطب الارشاد حکیم الاسلام



حضرت اقدس شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراتبہ کو مسند الہند کہا کرتا ہوں اور لکھا کرتا ہوں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کا کارہ نسخہ ۳۰۰ھ سے حدیث شریف پڑھانی شروع کی تھی۔ اس وقت میں دیکھا کہ اپنے سلسلہ کی ساری اسانید حضرت مسند الہند پر جمع ہو جاتی ہیں۔ تو میں نے یہ سوچا کہ دوسرے مسالک والوں کی سندیں بھی تحقیق کروں۔ چنانچہ میں نے اس وقت میں ہر مدرسہ چھوٹا ہو یا بڑا اہل حدیث کا ہو یا اہل بدعت کا ہو یا کسی بھی مسلک کا ہو اور وہاں حدیث پڑھائی جاتی ہو ان کو ایک ایک جوابی کارڈ لکھا جس میں یہ لکھا کہ آپ کی سند حدیث میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ کا سلسلہ ہے یا نہیں؟ مجھے کسی مسلک والوں کے خط سے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ کوئی بھی حدیث پڑھانے وال ہندوستان میں ایسا ہے جس کا سلسلہ سند حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ کے واسطے سے بچ گیا ہو، ایسا تو ضرور ہوا کہ بہت سے مشائخ حدیث کی ایک سند ولی اللہ صاحب کے واسطے سے اور اس کے علاوہ دوسری سندیں بھی ان کو حاصل ہیں، چنانچہ خود میرے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ اعلیٰ اللہ مراتبہ کی سند ولی اللہ صاحب خاندان کے علاوہ مکہ مکرمہ مدینہ منورہ کے مشائخ سے ہے جیسا کہ مقدمہ بذل النعمود، ل مع الدراری، مقدمہ اوجز میں تفصیل سے مذکور ہے اس لئے میں حضرت قطب عالم شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ کو مسند ہند کہا کرتا ہوں، حضرت مسند الہند قدس سرہ کے تین رسالے ”الفصل المبین فی المسائل من حدیث النبی الامین“ دوسرا رسالہ ”الدر الثمین فی مبشرات النبی الامین“ اور تیسرا ”النواضر فی حدیث سید الاولیاء والاواخر“ ان میں دوسرا رسالہ الدر الثمین تو مطبعہ ممبئی میں ترجمہ کے ساتھ چھپا ہوا ملتا تھا۔ لیکن پہلا اور تیسرا نایاب قلمی میرے حضرت قدس سرہ کے پاس تھا۔ ان تینوں رسالوں کو حضرت سیدنا ۳۳۰ھ میں چھپوایا تھا اور اس وقت سے حضرت قدس سرہ کا معمول یہ تھا کہ اگر کوئی سمجھ دار ذی علم اس کی سند اور اجازت کی درخواست کرتا تو حضرت اس کو انفرادی اجتماعاً پوری سن کر یا اوائل سن کر اجازت فرما دیتے۔ اس سیکار کو سب سے پہلے اس کی اجازت شوال ۱۳۳۳ھ میں، جبکہ حضرت قدس سرہ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کی معیت میں طویل قیام بلکہ براہِ حجاز قحطیہ کا بل وغیرہ سے ہندوستان پر حملہ کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ حضرت قدس سرہ کی مشیت کے لئے اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب قدس سرہ تشریف لائے تھے۔ لیکن اللہ والوں کی مخالفت تو سنت قدیمہ ہے۔ انبیاء کرام صلوات اللہ علیہم اجمعین بھی مشرکین اور منافقین کی ایذا رسانی سے نہ چھوٹے۔ بعض مفسدوں کو یہ خیال ہوا اور ستا یہ تھا کہ محض تفریحاً کہ حضرت سہارنپوری کا سفر حجاز روکا جائے۔ اور اس کے لئے ایک جھوٹا مقدمہ قائم کر کے حضرت قدس سرہ پر دعویٰ کر دیا کہ عین وقت پر سمن کی تعمیل کرنا سفر کو روک دیا جائے۔ حضرت قدس سرہ اس کی وجہ سے دو دن تک اہل رانپور کے

اس مکان میں جو دارالطلبہ قدیم کی برابر میں ہے روپوش رہے۔ اسی مکان میں اعلیٰ حضرت رانپوری نور اللہ مرقدہ کا قیام تھا۔ یہ تو مجھے معلوم نہیں کہ اعلیٰ حضرت رائے پوری نور اللہ مرقدہ نے درخواست کی یا حضرت سہارنپوری قدس سرہ نے از خود ارشاد فرمایا ہوگا۔

مسلکات کی پہلی اجازت

غرض اس وقت حضرت کے سفر حجاز سے دو تین روز قبل اس مکان میں اس سیدہ کار کی مسلکات کی پہلی اجازت ہے جس میں اعلیٰ حضرت رائے پوری قدس سرہ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب سابق ناظم مدرسہ مظاہر علوم، میرے چچا جان حضرت مولانا محمد الیاس صاحب اور مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی حال شیخ الاسلام پاکستان شریک تھے اور بہت ہی لڑائو سے یہ اجازت ہوئی تھی جس کا منظر آنکھوں کے سامنے ہے اس کے بعد سے چونکہ حضرت قدس سرہ کی حجاز واپسی کے بعد سے آخر ۱۴۵۵ھ تک یہ سیدہ کار سفر اہل حضرت قدس سرہ کا ہم رکاب رہا اس لئے عموماً کوئی شخص اجازت لینے کے لئے آتا تو یہ ناکارہ بھی اس میں شریک رہتا بلکہ اکثر قرأت بھی میں ہی کرتا۔ مگر یہ اجازت عموماً انفراداً ہوتی۔ اس ناکارہ کی سفر حجاز سے واپسی ۱۴۶۵ھ کے بعد سے ابوداؤد شریف کا سبق مستقل طور پر میرے متعلق ہو گیا۔ اور ابوداؤد شریف کے ختم پر طلبہ کے اصرار پر اول مخصوص طلبہ کو اس کے بعد رفتہ رفتہ ابوداؤد کی پوری جماعت اور اس کے بعد سے قرب و جوار کے مدارس کے طلبہ نے بھی شرکت کرنی شروع کی، اور اس ناکارہ نے بھی ان تینوں رسائل کا مطالعہ کئی سال تک مسلسل اجازت کے موقعوں پر کیا۔ ان میں سے دور سالے درمیان اور نواد کے اندر تو زیادہ تحقیق کی بات نہیں تھی۔ بجز اس کے کہ النوادر میں بعض معترض صاحب کی روایات ذکر کی گئی تھیں۔ جن پر محدثین نے بڑے سخت کلام کئے ہیں۔ اور مسلسلکات کے بعض روایات پر بھی سخت کلام کیا۔ جس کے متعلق مجھے یہ اشکال پیدا ہوا کہ ان رسائل کی اجازت دینا جائز ہے یا نہیں، حضرت مسند ہند کی تالیف اور میرے حضرت قدس سرہ کا ان کو طبع کرانا اور مسلسل اجازت دینا تو محرک تھا لیکن محدثین کا کلام موجب اشکال تھا۔ اس لئے ۱۳۵۲ھ میں اس ناکارہ نے جملہ اکابر حضرت شیخ الاسلام مدنی، حضرت حکیم جمیل الدین صاحب ٹیکنوی شاگر حضرت قطب عالم گنگوہی، مولانا کفایت اللہ صاحب دہلی مفتی اعظم ہند اور بیسیوں کابر اور معاصرین کو جوانی کا رڈ لکھے، میری عادت ہمیشہ اپنی زندگی یا صحت کے زمانے میں یہ رہی کہ جب مجھے مسئلہ میں اشکال پیش آتا تھا تو اپنے اکابر اور معاصرین اور

بعد میں شاگردوں سے بھی جو استفادہ میں عارض نہیں ہوا، جن جن کو مناسب سمجھتا ایک ایک جوابی کارڈ لکھوا دیتا کہ مجھے اس مسئلہ میں اشکال ہے اس کے متعلق تمہاری معلومات کیا ہیں، اسی سلسلہ میں ۵۲ میں تقریباً پچاس خطوط لکھے جن کے جواب میں اکثریت تو ایسے حضرات کی تھی جنہوں نے اس کتاب سے لاعلمیت ظاہر کی، اور بعض نے لکھا کہ محدثانہ کلام کی طرف التفات نہیں ہوا۔ اسی سلسلہ میں حضرت حکیم الامت نور اللہ مرقدہ کو بھی ایک عریضہ لکھا تھا۔ جس کا جواب حضرت قدس سرہ نے جو ارشاد فرمایا وہ دونوں یہاں درج کراتا ہوں۔

خلاصہ استفسار از

حضرت اقدس حکیم الامتہ کا مسلسلات کے سلسلہ میں ایک مکتوب

حضرت اقدس حکیم الامتہ مولانا تھانوی ادام اللہ ظلالہ برکاتکم

مجدد عصر حضرت مسند بند شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ کے رسائل خلصہ میں بہت سی روایات محدثین کے قاعدہ کے موافق متکلم فیہ بلکہ بعض کو موضوع بھی کہا گیا ہے۔ بالخصوص رتن ہندی اور ابوالدینا وغیرہ سے جو روایات منقول ہیں کہ رتن ہندی کی صحابیت محدثین کے نزدیک ثابت نہیں، اصحابہ میں ان کے متعلق طویل کلام کیا ہے اور ابوالدینا کو لسان المیزان میں سخت الفاظ سے تعبیر کیا ہے ایسے حالات میں ان روایات کا معمول شاہ صاحب کے زمانے سے متداول ہے مجھے حضرت مولانا سہارنپوری نور اللہ مرقدہ سے اجازت ہے۔ اب بھی بعض طلبہ کے اصرار پر بندہ کبھی کبھی روایت کرتا ہے، امسال یہ خلیجان درپیش ہے کہ حسب قاعدہ محدثین یہ موضوعات کی روایت ہے اور شاہ صاحب کی تالیف ہونا اور اپنے اکابر کی روایت یہ دونوں امر اس کے معارض ہیں اکابر کا ساتھ حسن ظن ان پر اعتماد ان کی چھان بین اس کی اجازت نہیں دیتی کہ اس طرف التفات نہ ہو اور محدثین کی تحقیق فن رجال ائمہ کا فیصلہ اس سے مانع ہے کہ ان کی روایت کی اجازت دی جائے۔ ایسی حالت میں خلیجان ہے کہ ہم لوگوں کے لئے کون سی تحقیق رائج ہے، حجاز میں بعض مشائخ کے یہاں متداول ہے اگر اجازت نہ دی جائے تو اس تسلسل کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہے جو تیرہ سو برس سے باقی ہے۔ اور اجازت دی جائے تو وعید دخول فی الکذب کا اندیشہ ہے۔

الجواب:

مکرمی السلام علیکم آپ نے غایت ورع و احتیاط سے اس کو ضرورت سے زیادہ اہم ٹھہرایا۔ آخر ابن ماجہ وغیرہ میں بھی بعض احادیث موضوع کہی گئیں۔ مگر ان کی روایت بلا تکثیر



برابر ہوتی ہے۔ اکابر کا روایت کرنا دلیل ثبوت کسی حال نہیں۔ ان کو جو پہنچا روایت کر دیا۔ روایت کرنا اور بات ہے اور ثبوت کا حکم کرنا اور بات ہے۔ البتہ روایت کر کے اس کے عدم ثبوت کو مع درجہ عدم ثبوت کے ظاہر کر دینا ضروری ہے اس طرح سے موضوعات کی روایت بالا جماع جائز ہے۔ اس سے زیادہ کوئی بات ذہن میں نہیں باقی دوسرے علماء سے مراجعت کرنے سے شاید اس سے زیادہ تحقیق ہو سکے۔

والسلام اشرف علی

۲۳، رجب ۱۳۵۲ھ ۱۷ بلفظ

(یہ مضمون رسالہ النور رمضان ۱۳۵۳ھ میں شائع بھی ہو چکا)

مکتوب ذکر یا بنام حضرت سہانپوری بسلسلہ ذکر

(۱۵) خلاصہ مکتوب ذکر یا بنام:

حضرت اقدس سدوی سندھی و مرشدی سہانپوری قدس سرہ

(۱) ذکر میں بعض وقت وسادس سے لذت و توجہ نہیں رہتی ذکر کے وقت کوئی تصور ارشاد

فرمادیں کہ جس سے طبیعت کو اس کی طرف متوجہ کر لینے کی وجہ سے انتشار خیال نہ رہے۔

(۲) بعض وقت غفلت کی وجہ سے اور بعض وقت بلا تنگی وقت بھی اطمینان سے ذکر پورا

نہیں ہوتا۔ ایسے وقت میں تعداد کا پورا ہونا ضروری ہے اگرچہ جلدی جلدی ہو یہ دتے وقت میں

جس قدر ہو سکے دتہ کر لیا جائے مٹھی کی نمز کے علاوہ بقیہ ارشادات کی تعمیل حضرت کی توجہ سے

ہو رہی ہے۔ مٹھی کا دقت مشین چننے کا ہے اس میں فراغت نہیں ہوتی۔ حضرت والا سے توجہاتو

حالیہ کی استدعا ہے۔

الجواب:

(۱) ذکر کئے جائے ذوق شوق کے پیدا ہونے کی فکر نہ کیجئے۔ توجہ کے لئے حدیث

”تعبد اللہ کامک توراہ“ کے مضمون کو پیش رکھئے۔

(۲) رات دن کے چوبیس گھنٹے میں معینہ ذکر کی تعداد کو پورا کر لیا کیجئے۔

(۳) مٹھی کا دقت ارتداع شمس سے زوال تک ہے۔ محدثین کے نزدیک مٹھی اور اشراق

ایک چیز ہے۔ اور جو نوافل مشین سے پہلے پڑھے جائیں گے وہ مٹھی ہی ہیں۔ فقط والسلام

”مشتین کا مطلب یہ ہے کہ یہ تار کارہ بذل المحمود کی طباعت کے سلسلہ میں تھانہ

بھون اور دہلی آتا جاتا رہتا تھا۔ اور تین چار دن بسا اوقات وہاں قیام رہتا تھا یہ خط تھانہ بھون کی

حاضری کے موقع کا بظاہر ہے۔“

وصیت نامہ سہا پوری

(۱۶) حضرت قدس سرہ کی عادت شریفہ اکثر یہ رہی کہ بیماری کے زمانے میں وصیت نامہ تحریر فرمایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ سہارنپور میں طبیعت بہت ناساز رہی۔ ایک ہفتہ تک ہر بھی تشریف نہ لاسکے۔ یہ سبہ کار ہر نماز کے وقت نماز پڑھانے کے لئے مکان پر جایا کرتا تھا۔ حالت کچھ مایوسی کی ہو چکی تھی۔ اس وقت میں حضرت قدس سرہ نے یہ وصیت نامہ مجھ سے ہی تحریر کرایا تھا۔

بسم الله الرحمن الرحيم

حامد او مصليا و مسلما . هذه وصية من المذبر عن الدنيا المقيل الى
الآخرة خليل احمد وفقه الله للتر و دلعد اعلیها علی حسب ما قال رسول الله ﷺ
ما حق امری مسلم یبیت لیتس وله شی یوصی فیہ الا و وصیة مکتوبة عنده او کما
قال رواه البخاری و غیره من ارباب الصحاح فاوصی بامور احدثها ان ادلی عند قبر
استاذی مولانا محمد مظهر النوتوی رحمہ الله بعد الاستیذان من أصحاب المقبرة
و ملاکھا و ان یحفز الحصة الاولى من القبر علی قدر نصف قامة الانسان الی
السرة و هی ادبی مرتبة الحصر او الی الصدر و هی اعلاھا و یحصرون الحصة الثانية
مھا التي تسمى بالثق و یحمل عمقھا عی قدر ذراع او قریاً من ذلک بحيث
تفصل اللبات او القصب عن الجسد و یکفی علی هذا علی خلاف ما هو معمول
فی السہار نور فانہم یحصرون الحصة الاولى من القبر علی قدر الشبرین او قریاً و
یحصرون الحصة لثانية التي تسمى بالثق و یعمقونها کثیرا و هی خلاف السنة
فانہا لیس علی فیما احفظ من الدین و نالھا ان مالی علی الناس من الدینون تفصیلہ
ان مائة روبیة علی مولوی انوار احمد و رقعة مکتوبة موجودة و خمس عشرة روبیة
علی العریز محمد صالح وعدة ربامی علی العریز لطیف احمد ابن اخی رشید
احمد و هی من دین مولوی فیض احسن علی لطیف احمد و یعلم هو مقدارھا و
مکتوب عنده. خمس و عشرون روبیة علی مولوی اسحق البریلوی و اما الودائع
والامانات فالعدد الکثیر منه عند الحافظ الحاج محمد اسمعیل و حافظ محمد
عثمان و ما أتذکر تعدادھا و هی عند ھما محصورة مکتوبة فاما الرقوم التي عند
الحافظ محمد اسمعیل و محمد عثمان ففيھا خمس مائة روبیة لزوجتی والدہ

امہانی و ہی ملکھا لیس لی فیہا حق حصل لہا من ترکۃ امہانی المرحومۃ بنتھا و
 ما بقی من الرقوم فاوصی فیہ إلا أن یعطی مہ الف روبیۃ بنت بنتی عطیۃ و اربعۃ مائۃ
 لبنت "اخى فاطمة بنت مولوی نذیر احمد المرحوم و ما بقی مہا فیقسم علی
 حسب امر الشریعۃ بین مستحقى التركة و اوصی ایضا ان لا تکشف زوجتی والدۃ
 امہانی عما أغفلت علیت بابہا فانما فی البیت حوائج البیت أو ما کان عندها من
 الحلی و الثیاب و الظروف و السرور فکلہا لہا تصرف فیہا کیف تشاء و تعطی من
 تشاء إلا أن الماسب لہا أن تعطی بعض الظروف و السرور غیر ذلک من الحوائج
 عطیہ و امہا و اماما کان لی من الثیاب و الحوائج المنحصۃ فکلہا تدخل فی
 المدرسۃ غیر الساعۃ الکبیرۃ و واحدۃ من الساعۃ الصغیر تختار ہا فکون عندها فی
 البیت و اوصی من الرقوم المذكورۃ أن تكون مہا بعدی مائۃ روبیۃ عند زوجتی
 فکون للصرف علی احبابی الواردين بعدی للتعزیزۃ و غیر ہا نعم بقی لی من الدین
 بان لی علی اولاد حافظ احمد جان الف و اربعۃ مائۃ روبیۃ و قد صار القضاء بہا من
 الحکومۃ فالورثۃ لو شائوا ان یسموا لی و صولہا ففعلوا فقط
 جمادی الآخر ۱۳۰۰

ایک ضروری تنبیہ

(۱۷) (ایک ضروری تنبیہ) بڑی نقش فطی آپ جی نمبر ۳ صفحہ ۲۳۶ پر حضرت اقدس رائے
 پوری قدس سرہ کے پاکستان سے واپسی کے سلسلہ میں یہ غلط لکھا گیا کہ گر میرا وہاں انتقال ہو
 جائے تو میری نقش کو رد کانہ جائے۔ اصل ارشاد حضرت کا یہ تھا کہ مجھے رد کانہ جائے یہ ارشاد تو تقریباً
 ہر سفر میں ہوتا تھا۔ اس لئے کہ اہل پاکستان کی ہمیشہ یہ عادت تھی کہ وہ یہاں سے تو بہت وعدے
 مواعید صرف ایک ماہ دو ماہ کے کر کے لے جاتے تھے اور وہاں جانے کے بعد مختلف جہات سے
 اتنا زور حضرت قدس سرہ پر ڈالتے تھے کہ واپسی مشکل ہو جاتی تھی اور کئی کئی ماہ تک جاتے تھے بار بار
 تشریف آوری میں ناخ و منسوخ بھی ہوتا تھا اس سے ہر وہ شخص واقف ہے جو حضرت نور اللہ مرقدہ
 کے ساتھ کسی سفر میں رہ چکا ہو، یا وہاں کے قیام میں حضرت نور اللہ مرقدہ کے ساتھ ان دوستوں کی
 محبت کی کشاکشی دیکھی ہو، وہاں جانے کے بعد لاہور لائل پور کی کشاکشی مستقل مرحلہ ہوتا تھا اس
 میں بہت وقت لگتا۔ اس لئے حضرت کو ہر مرتبہ روانگی کے وقت اس کے عہد و مواثیق لینے پڑتے
 کہ مجھے رد کانہ جائے۔ آخری مرتبہ حضرت نے بہت زائد مواثیق لئے اور حضرت حافظ عبد العزیز
 کو واپسی کا ذمہ دار بنایا۔ اس وقت تو ہر شخص کے ذہن میں حسب معمول زندگی میں واپس لانے کا

مطلب تھا۔ لیکن وصال کے بعد عام طور سے زبانوں پر نعش کی واپسی کا لفظ چل پڑا۔ اسی مغالطے کی بناء پر آپ جی نمبر ۳ میں امد کی غلطی یا کاتب کے سو کی وجہ سے یہ لکھا گیا کہ ”اگر میرا انتقال ہو جائے تو میری نعش کو نہ روکا جائے۔“ یہ نعش غلطی ہے بلکہ ارشاد عالی یہ تھا کہ میری واپسی میں رکاوٹ نہ ڈالی جائے، جو احباب حضرت قدس سرہ کے ارشادات سنتے رہتے تھے ان کا بیان تو یہ ہے کہ حضرت اپنے وجود کو نعش فرمایا کرتے تھے کہ اس نعش کو کہاں کہاں اٹھائے پھرتے ہو، بہت سوں نے سنا ہوگا۔ میں نے بھی بار بار یہ لفظ سنا۔ لہذا آپ جی میں جہاں جہاں لفظ نعش ہو اس کی اصلاح کر لی جائے جیسا کہ بعد میں معلوم ہوا کہ صفحہ ۹۹ پر بھی یہی لفظ ہے اس کے علاوہ جہاں طے ضرور تصحیح کریں، ان دونوں مواقع کی تصحیح تو میں نے طبع ثانی کے لئے پلیٹوں پر کرنے کو کہہ دیا ہے، لیکن جن کے پاس طبع سابق کے نسخے پہنچ گئے ہوں وہ اس کی اصلاح کر لیں کہ یہ غلطی ہے۔

ایک اہم مضمون متعلق خلفاء

(۱۸) ایک نہایت اہم مضمون جو دس بارہ سال سے یہ ناپاک ہر رمضان میں کئی کئی مرتبہ اور بغیر رمضان کے بھی اپنے خصوصی احباب سے کہتا رہا اور کہتا رہتا ہے اور مفصل و مختصر تقریریں کرتا رہتا ہے وہ یہ کہ بیعت کی اجازت دراصل بمثلہ مدارس کی سند کے ہے، جو تعلیم کی تکمیل یا اہلیت کی سند ہوتی ہے اس کے بعد اگر کوئی شخص علم سے فراغ کے بعد پڑھنے پڑھانے کے مشغلہ میں مشغول رہے تو علوم میں اضافہ ہوتا رہتا ہے اور اگر پڑھنے پڑھانے کے سلسلہ کو چھوڑ کر کسی دوسرے سلسلہ میں مثلاً زراعت، تجارت وغیرہ میں لگ جائے تو علم سے مناسبت جاتی رہے گی۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت اقدس حکیم ائمہ نور اللہ مرقدہ کو اپنی سالانہ وصیت بسلسلہ خلفاء میں یہ لکھنا پڑتا تھا کہ فلاں صاحب دوسرے مشغلہ میں لگ گئے ہیں اور اس مشغلہ کو چھوڑ دیا۔ اس لئے ان کا نام خارج کرتا ہوں، چنانچہ انھیں عیسیٰ ص ۱۴۳ میں حضرت حکیم الامت حضرت تھانوی قدس سرہ کا یہ ارشاد نقل کیا گیا ہے۔ ”اجازت شیخ دلیل کمال نہیں بلکہ دلیل مناسبت ہے۔“ (حال):

از تحریر مجازیت خود شرم می آید خود بخود خیال کمال می آید

(تحقیق):

اس اعتقاد کمال نیست کہ معتر باشد و سوسہ است کہ معتر نیست در چنین اوقات احتضار عیوب کنند و بدل آرند کہ اجازت دلیل کمال نیست بلکہ دلیل مناسبت است۔ چنانچہ دست رفعت بعد فراغ کتب می بندند اگرچہ عالم کامل نہ باشد صرف مناسبت مدارا میں رسم باشد کمال بفرایغ و دراست اھ، ایک دوسرے مقام پر انھیں عیسیٰ میں حضرت حکیم الامت کا ارشاد

ہے کہ جیسے علوم درسیہ میں سند فراغ دی جاتی ہے اس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ ابھی اسی وقت کو ان علوم میں کمال کا درجہ حاصل ہو گیا۔ بلکہ محض اس ظن غالب پر سند دی جاتی ہے کہ اس کو ان علوم سے ایسی مناسبت پیدا ہو گئی ہے کہ اگر وہ برابر درس و مطالعہ میں مشغول ہے تو قوی امید ہے کہ رفتہ رفتہ اس کو کمال کا درجہ بھی حاصل ہو جائے گا، پھر اگر وہ اپنی غفلت اور ناتقدری سے خود ہی مناسبت اور استعداد کو ضائع کر دے تو اس کا لازم سند دینے والوں پر ہرگز نہیں بلکہ خود اسی پر ہے۔ اسی طرح جو کسی کو اجازت دی جاتی ہے اس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ فی الحال ہی اس کو ان اوصاف میں کمال کا درجہ حاصل ہو گیا ہے، بلکہ محض اس ظن غالب پر اجازت دی جاتی ہے کہ اس کو فی الحال تو ان اوصاف میں درجہ ضروریہ حاصل ہو گیا۔ اور اگر وہ برابر اس کی تکمیل کی فکر اور کوشش میں رہا تو قوی امید ہے کہ رفتہ رفتہ اس کو ”مندہ ان اوصاف میں کمال کا درجہ بھی حاصل ہو جائے گا۔“

حضرت حکیم الامت قدس سرہ کا ارشاد تو یہاں تک ہے کہ مشائخ بسا اوقات نا اہل کو بھی اجازت دے دیتے ہیں۔ چنانچہ انفاس عیسیٰ میں لکھا ہے کہ ”مشائخ بعض دفعہ کسی نا اہل میں شرم و حیا کا مادہ دیکھ کر اس امید پر اس کو بے زکر دیتے ہیں کہ جب وہ دوسروں کی تربیت کرے گا تو اس کی لاج و شرم سے اپنی بھی اصلاح کرتا رہے گا۔ یہاں تک کہ ایک دن کامل ہو جائے گا۔“ اسی طرح دوسرا ارشاد ہے ”بعض دفعہ غیر کامل کا مشائخ کی اجازت دیتے ہیں کہ شاید کسی طالب تخلص کی برکت سے اس کی بھی اصلاح ہو جائے۔ کیونکہ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ کوئی پیر نا اہل ہے اور اس کا مرید کوئی تخلص ہے تو طہ سب صادق کو تو حق تعالیٰ اس کے صدق و خلوص کی برکت سے نواز ہی دیتے ہیں، جب وہ کامل ہو جاتا ہے تو پھر حق تعالیٰ پیر کو بھی کامل کر دیتے ہیں کیونکہ یہ اس کی تکمیل کا ذریعہ بنا تھا۔“ انہی۔

حضرت حکیم الامت نور اللہ مرقدہ نے نا اہل کی اجازت کے متعلق جو ارشاد فرمایا ہے وہ بہت دقیق ہے اس کا یہ مطلب نہیں کہ اسباب بال کی بناء پر ہر نا اہل کو اجازت دی جاسکتی ہے۔ بلکہ مشائخ کے حالات میں اس قسم کی چیزیں پائی گئیں ہیں کہ بعض اوقات کسی مرید کی وجہ سے شیخ کی ترقی ہوئی اور خوب ہوئی اس کے واقعات تو متعدد مشہور ہیں۔ ایک ڈاکو تھا وہ اپنی ضعف و پیری میں شیخ بن گیا اور لوگوں کو بیعت بھی کرنا شروع کر دیا۔ اللہ کے یہاں تو اخلاص کی قدر ہے۔ یہ تو طے شدہ اور اصول موضوعہ ہے طالبین کو ان کے اخلاص کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے نوازا اور خوب نوازا۔ ایک مرتبہ ان طالبین کی جماعت نے شیخ سے عرض کیا کہ ہم لوگوں نے مشائخ کے مقامات کو دیکھنا شروع کیا اور سب اکابر کے مقامات معلوم ہو گئے۔ مگر حضرت کا مقام اتنا عالی ہے کہ ہم سب مل کر بھی اس کو نہیں

پہچان سکے۔ اللہ تعالیٰ کے نام میں برکت تو ہوتی ہی ہے اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ اہلی حضرت گنگوہی قدس سرہ کا یہ مقولہ کہیں لکھوا چکا ہوں کہ اللہ کا نام چاہے کتنی ہی غفلت سے لیا جائے اثر کئے بغیر نہیں رہتا۔ اس مصنوعی پیر پر بھی اللہ کے نام کا آخر اثر ہو کر رہا۔ وہ مریدوں کی یہ بات سن کر رو دیا اور اس نے پھر اپنی حقیقت بیان کی، اور مریدوں سے درخواست کی کہ اب تم میری مدد کرو۔ ان سب نے مل کر توجہ کی تو اللہ نے اس پیر کو بھی نواز دیا۔ اللہ والوں کی توجہ رنگ لائے بغیر نہیں رہتی۔ اصل چیز اخلاص ہے جس کی وجہ سے پیر کا نام ملے ہوتا بھی مرید کے اخلاص کی بدولت اس کو مضرت نہیں ہوتا۔

چنانچہ میں نے اپنے والد صاحب سے ایک قصہ سنا تھا کہ ایک ڈاکو تھا۔ جب تک شباب و قوت رہی خوب ڈاکے مارے۔ لیکن جب ضعف و پیری لاحق ہوئی اور اعضاء نے جواب دے دیا تو اس نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا کہ اب کیا پیشہ اختیار کیا جائے۔ ساتھیوں نے بتلایا کہ پیری مریدی ایک ایسا پیشہ ہے جس میں بے محنت مشقت خوب مزے اڑتے ہیں۔ قصہ تو طویل ہے۔ اور شاید میں اسے اور اس قسم کے بعض اور قصے اپنے رسائل میں لکھ بھی چکا ہوں۔ اس مصنوعی پیر کی لغویات کے ساتھ ساتھ ایک سچا طالب اس کے پاس پہنچا۔ یہ اپنا لغویات میں مشغول تھا۔ مگر اس کی طلب اور صدق نیت نے پیر کی خرافات کی طرف توجہ بھی نہ ہونے دی۔ اس نے جا کر بہت ادب سے ہاتھ جوڑ کر کہا کہ میں آپ سے اللہ کا راستہ سیکھنے آیا ہوں، وہ چونکہ غلطی سے ناوقت پہنچ گیا تھا اس لئے وہ اس کے بے وقت آنے پر بہت ناراض ہوا۔ اور کہا کہ اللہ کا راستہ یوں نہیں آتا۔ یہ کہہ کر اس کو ایک پھاؤڑا دیا اور کہا کہ فلاں باغ میں اس کی گولوں کو صاف کرو۔ اس کی ڈولیں بناؤ اور نالیں درست کرو۔

وہ اسی وقت پھاؤڑا لے کر تحقیق کرتا ہوا اس باغ میں پہنچا اور اس کی مرمت شروع کر دی باغ والے مزاحم ہوئے کہ تو ہمارے باغ میں کیوں دخل دیتا ہے اس نے بہت منت خوشامد کر کے کہا کہ مجھے تمہارے باغ سے کچھ لینا نہیں ہے مجھے میرے پیر نے اس باغ کے صاف کرنے کو اور مرمت کرنے کو کہا ہے۔ اول اول تو وہ لوگ بہت ڈرتے رہے اس کو مارا پیٹا بھی۔ مگر یہ دیکھ کر یہ نہ کھانے کو مانگتا ہے نہ اور کچھ جو کچھ روکھی سوکھی ہوتی ہے وہ کھا لیتا ہے۔ تین مہینے اسی حال میں گزر گئے۔

مشہور یہ ہے کہ ابدال میں سے جب کسی کا انتقال ہوتا ہے تو غوث وقت کی مجلس میں اس کا بدل منتخب ہوتا ہے۔ چنانچہ کسی ابدال کا انتقال ہو۔ اور غوث کی مجلس میں انتخاب کے لئے ابدال حضرات نے اپنی اپنی رائے سے لوگوں کے نام بتلائے حضرت غوث نے سب کے نام سن کر یہ کہا کہ ایک نام ہمارے ذہن میں بھی ہے اگر تم پسند کرو۔ سب نے عرض کیا ضرور ارشاد

فرمائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ فلاں فلاں بڑا مخلص ہے بچی طلب رکھتا ہے۔ بہت اخلاص سے مجاہدہ میں مشغول ہے۔ سب نے اس رائے کو بہت پسند کیا۔ پھر سب نے مع حضرت غوث اس پر توجہ ڈالی۔ جس کی وجہ سے اسی وقت اس پر انکشافات ہوئے اور طی الارض کرتا ہوا اور پھاؤ ڈاباغ والوں کے یہ کہہ کر حوالہ کر دیا کہ یہ فلاں پیر صاحب کا ہے جو فلاں گاؤں میں رہتے ہیں اور میں جا رہا ہوں ہر چند ان لوگوں نے خوشامد منت سماجت کی کہ ذرا اپنا حال تو بتلا دے مگر اس نے کچھ نہیں بتلایا اور کہا سنا معاف کرا کر دیجیں سے غائب ہو گیا۔

یہی مطلب ہے اس مشہور مقولہ کا کہ ”پیر من حسست اعتقاد من بس است۔“ اللہ تعالیٰ کے یہاں اخلاص کی قدر ہے۔ خود اس سید کا کو میرے حضرت مرشدی قدس سرہ نے میرے ایک عریض کے جواب میں لکھا تھا کہ میری کوئی حقیقت نہیں میری مثال تل کی سی ہے جتنی طلب ہوگی اتنا ہی مہیا فیاض سے عطا ہوگا۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ آئے گاتل ہی کے ذریعہ، یہ مضمون لطیف بھی ہے اور دقیق بھی بعض لوگوں کو مشائخِ حقہ کے بعض خلفاء پر بھی اشکال ہوتا ہے کہ اس کو کیوں اجازت مل گئی۔ مشائخِ حقہ کے خلفاء پر اعتراض نہ کرنا چاہئے کہ یہ درحقیقت مشائخِ حقہ ہی پر اعتراض ہے۔ ہمیں اور تمہیں کیا معلوم مشائخ نے کس باریک بینی اور دور اندیشی سے اس کو اجازت دی ہے۔ تم زائد سے زائد یہ تو کر سکتے ہو کہ اگر تم کو ان سے اعتقاد نہیں تو مرید نہ ہونا۔ نیز اس کے ساتھ یہ بھی سمجھنا ضروری ہے کہ مشائخ کے یہاں اجازت کے بھی مختلف طرق ہوتے ہیں۔

شیخ الطائفہ قطب الاقطاب شیخ المشائخ حضرت الحاج امداد اللہ صاحب کا ارشاد ہے کہ میرے خلفاء دو قسم کے ہیں ایک وہ جن کو میں نے از خود بل یا درخواست اجازت دی ہے وہی اصل خلفاء ہیں۔ دوسرے وہ جنہوں نے درخواست کی کہ اللہ کا نام بتلا دوں؟ میں نے کہا بتلا دیا کرو، یہ اجازت پہلے درجہ کی نہیں ہے۔ اھ ہمارے حضرت مولانا الحاج الشاہ عبدالقادر صاحب کے یہاں بھی یہ دونوں طریقے رائج تھے کہ بعض کو بیعت کی اجازت دے دیا کرتے تھے اور بعض کو یہ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ کا نام بتلا دیا کرو۔

میرے سامنے ایک واقعہ پیش آیا میں اس وقت حضرت کی خدمت میں حاضر تھا ایک جگہ کے چند معزز حضرات تشریف لائے ان میں سے ایک صاحب کے متعلق انہیں کے ساتھیوں نے پوچھا کہ یہ حضرت کے خلیفہ ہیں۔ حضرت قدس سرہ نے صفائی سے ارشاد فرمایا کہ نہیں، میں نے اجازت نہیں دی۔ ان صاحب نے کہا کہ حضرت نے یہ ارشاد فرمایا کہ کوئی اللہ کا نام پوچھے تو بتلا دینا حضرت نے فرمایا کہ یہ خلافت یا اجازت ہوئی؟ اور حضرت حکیم الامتؒ کے یہاں تو باقاعدہ مجازین کے دو طبقے تھے۔ ایک مجازین بالبیعت دوسرے مجازین بالوصیۃ مضمون تو یہ بہت

طویل ہے اور شاید میرے دوستوں کے پاس اس قسم کے مضامین جو میں نے مختلف مجالس میں کہے ہیں، کچھ اضافہ کے ساتھ لکھے ہوئے بھی ہوں۔ بہر حال مقصود یہ تھا کہ اجازت کا نہ تو گھمنہ ہونا چاہئے نہ اس کو دلیل کمال یا دلیل تکمیل سمجھنا چاہئے۔ بلکہ اجازت کے بعد تو محنت و مشقت میں اور اضافہ ہونا چاہئے۔ حضرت قطب الارشاد گنگوہی نور اللہ مرقدہ کو اعلیٰ حضرت نے بیعت کرنے کے آنکھیں روز خلافت و اجازت عطا فرمادی تھی۔ اور فرمایا تھا کہ میں مولوی رشید احمد جو نعمت حق تعالیٰ نے مجھے دی تھی وہ آپ کو دے دی آئندہ اس کو بڑھانا آپ کا کام ہے۔ حضرت قطب العام قدس سرہ ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ میں اس وقت بہت ہی متوجس ہوا کہ حضرت کیا فرماتے ہیں وہ کون سی چیز ہے جو اعلیٰ حضرت کو حق تعالیٰ نے دی تھی اور مجھے عطا ہوئی۔ آخر پندرہ برس کے بعد معلوم ہوا کہ کیا تھا۔ (تذکرۃ الرشید جلد اول)

تذکرۃ الرشید یہ میں لکھا ہے کہ بیعت کے وقت حضرت قدس سرہ نے اعلیٰ حضرت حاجی صاحب سے عرض کیا کہ مجھ سے ذکر و فضل اور محنت و مجاہدہ کچھ نہیں ہو سکتا۔ اعلیٰ حضرت نے تبسم کے ساتھ فرمایا ”اچھا کیا مضائقہ ہے۔“ اس تذکرہ پر کسی خادم نے دریافت کیا کہ حضرت پھر کیا ہوا؟ آپ نے جواب دیا اور عجیب ہی جواب دیا کہ ”پھر تو مرنا“ فقط حضرت نے بالکل صحیح فرمایا شیخ المشائخ ہونے کے بعد آخر زمانے تک سنا ہے کہ ذکر بالجہر نہیں چھوڑا۔ میں نے اپنے اکابر میں مولانا شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقدہ کو شدید بیماری سے کچھ پہلے تک اور حضرت شیخ الاسلام اور اپنے چچا جان کو دیکھا کہ بہت اہتمام سے ذکر بالجہر کرتے رہے اور مشائخ سلوک کا تو یہ مقولہ مشہور ہے کہ ”جس چیز کی برکت سے یہاں پہنچے اب اس کو چھوڑتے ہوئے شرم آتی ہے۔“ بہر حال خلافت و اجازت نہ تو کسی عجب اور بڑائی کا سبب ہونا چاہئے اور نہ اس کے بعد سال یا تخیل ہونا چاہئے کہ اس سے یہ دولت جاتی رہتی ہے۔ اکابر کے یہاں اجازت کے بارے میں میں نے اپنے مشائخ کو دو طریقوں پر پایا ہے۔ بعض اکابر کے یہاں تسہیل پائی جیسے کہ سید الطائفہ حضرت حاجی احمد اللہ صاحب کے یہاں۔ اور حضرت حکیم الامت کے کلام میں بھی گزر چکی ہے۔ اور بعض حضرات کے یہاں تشدد تھا۔ چنانچہ حضرت قطب الارشاد گنگوہی قدس سرہ کے یہاں، حضرت کے بعض خدام نے عرض کیا کہ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ نے بیعت کی اجازت فرمادی۔ لیکن حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ میرے یہاں تو، بھی کچھ کام کرنا پڑے گا۔ حضرت گنگوہی کے خلفاء میں بھی حضرت سہارنپوری و حضرت شیخ الہند کے یہاں بہت تشدد تھا۔ حضرت شیخ الاسلام مدنی قدس سرہ کے یہاں اولاً گوشت دھوا، لیکن پھر آخر میں تسہیل پیدا ہو گئی تھی۔ اس کی وجہ اس ناکارہ کے ذہن میں یہ ہے کہ صوفیہ کے یہاں نسبت کے چار درجے ہیں، جس کی تفصیل آگے آ رہی ہے۔

سلوک کی نسبت چار قسمیں

لیکن نسبت کی حقیقت کے متعلق حضرت تھانویؒ کا ایک ارشاد عام فہم ہے۔ وہ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”نسبت کے لغوی معنی ہیں لگاؤ و تعلق کے اور اصطلاحی معنی ہیں بندہ کا حق تعالیٰ سے خاص تعلق، اطاعت دائرہ و ذکر غالب اور حق تعالیٰ کا بندہ سے خاص قسم کا تعلق یعنی قبول و رضا۔ جیسا عاشق مطہج اور وقار معشوق میں ہوتا ہے اور صاحب نسبت ہونے کی یہ علامت تحریر فرمائی کہ اس شخص کی صحبت میں رغبت ”المی الآخرہ“ اور ”مصریۃ عس الدنیا“ کا اثر ہو اور اس کی طرف دینداروں کی زیادہ توجہ ہو اور دنیا داروں کی کم۔ مگر یہ پہچان خصوصاً اس کا جز اول عوام میں مجوہین کو کم ہوتی ہے اہل طریق کو زیادہ جب نسبت کے معنی معلوم ہو گئے تو ظاہر ہو گیا کہ فاسق و کافر صاحب نسبت نہیں ہو سکتا۔ بعض لوگ غلطی سے نسبت کے معنی خاص کیفیات کو (جو شرع ہوتا ہے ریاضت و مجاہدہ کا) سمجھتے ہیں۔ یہ کیفیت ہر مرتاض میں ہو سکتی ہے۔ مگر یہ اصطلاح جہلاء کی ہے۔ فقط (انفاس عینی) اس سے معلوم ہوا کہ نسبت ایک خاص نوع کے تعلق کا نام ہے۔ اور جس قدر تعلق قوی ہوگا اسی قدر نسبت بھی قوی ہوگی۔ عمومی نسبت تو ہر مسلمان کو اللہ جل شانہ سے ہے، لیکن یہ نسبت خاص قسم کی محبت اور خصوصی تعلق کا شرع ہوتا ہے۔ اور جیسا کہ محبت کے مراتب اور عشق کے درجات ہوتے ہیں ایسے ہی اس نسبت کے درجات بھی نہایت متفاوت اور کم و بیش ہوتے رہتے ہیں اس کا منتہی تو دریائے عشق میں ڈوب جانا ہے۔

عجب ہے جستجو بحر محبت کے کنارے کی

بس اس میں ڈوب ہی جاتا ہے اے دل پار ہو جانا

لیکن شیخ المشائخ حضرت اقدس شاہ عبدالعزیز صاحب نے تفسیر عزیزی میں نسبت کی چار قسمیں فرمائی ہیں۔ جو سمجھنے کے اعتبار سے اور ایک دوسرے کو تمیز کرنے کے واسطے بہت مفید ہیں۔ حضرت اقدس سرہ کا ارشاد تو فارسی میں ہے اور اس مضمون کو یہ ناکارہ لامع الدراری کے حاشیہ پر عربی میں لکھ چکا ہے۔ حضرت اقدس سرہ فرماتے ہیں کہ صوفیاء کی اصطلاح میں نسبت کی چار قسمیں ہیں۔

اول نسبت انعکاس

سب سے ابتدائی تو انعکاسی کہلاتی ہے یعنی ذکر و شغل کی کثرت سے دل کا زنگ دور کرنے کے بعد اس میں آئینہ کی طرح سے ایسی صفائی اور شفافیت پیدا ہو جائے کہ اس میں ہر چیز کا عکس آئینہ کی طرح ظاہر ہو جاتا ہو۔ یہ شخص جب شیخ کی خدمت میں جاتا ہے تو شیخ کے قلبی انوار اور اثرات کا عکس اس کے قلب پر پڑتا ہے اس کو نسبت انعکاسی کہتے ہیں۔ اس کا اثر سالک کے

قلب پر اس وقت تک رہتا ہے جب تک شیخ کے پاس رہے یا اس ماحول میں رہے۔ لیکن جب شیخ کی مجلس یا وہ ماحول ختم ہو جاتا ہے تو یہ اثر بھی ختم ہو جاتا ہے۔ بندہ کے خیال میں اس کی مثال فوٹو کی سی ہے کہ اس میں ہر وہ چیز منعکس ہو جاتی ہے جو اس کے سامنے ہو اور جب اس کو بنایا جائے تو وہ ختم ہو جاتی ہے لیکن فوٹو کی طرح سے اس کو مصالحو وغیرہ کے ذریعہ سے پختہ کرایا جائے تو وہ ہمیشہ باقی رہتی ہے۔ اس نسبت پر بھی بعض مشائخ اجازت دے دیتے ہیں جس کے متعلق حضرت تھانوی کے کلام سے اوپر گزر چکا ہے کہ اگر عجبہ دریا صفت سے اس کو باقی رکھا جائے تو باقی رہتا ہے بلکہ مزید پختہ ہو جاتا ہے بندہ کے خیال میں یہی وہ درجہ ہے جس کو حضرت تھانوی نے بایں مضمون لکھا ہے کہ ”بعض مرتبہ غیر کامل کو بھی مجاز بنادیا جاتا ہے۔ اس کو جو ناقص یا نا اہل کہا گیا ہے وہ کمال کے اعتبار سے ہے اس درجہ کی اجازت جس کو حاصل ہوتی ہے اس کو بہت زیادہ محنت کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ یہ باقی رہے بلکہ ترقی کر سکے۔“

دوسری نسبت القائی

دوسرا درجہ جس کو حضرت شاہ صاحب نے تحریر فرمایا ہے وہ نسبت القائیہ جس کی مثال حضرت نے لکھی ہے کہ کوئی شخص چراغ لے کر اس میں تیل اور بتی ڈال کر شیخ کے پاس لے جائے۔ اور اس کے عشق کی آگ سے لو لگائے۔ حضرت نے تحریر فرمایا ہے کہ یہ درجہ پہلے سے زیادہ قوی ہے اور اس درجہ والے کے واسطے شیخ کی مجلس میں رہنے کی شرط نہیں بلکہ شیخ کی مجلس سے غائب بھی ہو جائے تو یہ نسبت باقی رہتی ہے۔ اور جب تک تیل اور بتی رہے گی یعنی اوراد و اشغال کا اہتمام رہے گا کہ یہی چیزیں اس مشعل ہدایت کی تیل اور بتیاں ہیں اس وقت تک یہ نسبت باقی رہے گی۔ اس نسبت کے لئے تیل بتی تو اذکار و اشغال ہیں۔ اور باد مخالف یعنی معاصی وغیرہ سے حفاظت بھی ضروری ہے۔ کہ بادِ نجس سے چراغ گل ہو جایا کرتا ہے۔ یہاں ایک باریک نکتہ یہ ہے کہ جس درجہ کی تیل بتی میں قوت ہوگی اتنے ہی درجہ کی نجس ہوگا برداشت کر سکے گی۔ یعنی اگر معمولی سا چراغ ہے تو ہوا کے ذرا سے جھوٹکے سے بجھ جائے گا گویا ذرا سی معصیت سے ختم ہو جائے گا۔ لیکن اگر چراغ قوی ہے تو معمولی ہوا اس کو گل نہیں سکتی۔ بندہ کے خیال میں اس جگہ یہ امر قابل لحاظ ہے کہ ہر شخص کو اپنی حفاظت تو نہایت اہتمام سے کرنی چاہئے۔ مبادا کسی معصیت کے سرزد ہونے سے یہ بجھ جائے، لیکن اگر کسی دوسرے صاحب نسبت کے متعلق کسی واقعی یا غیر واقعی معصیت کی خبر سنی تو ہرگز اس کی فکر میں نہ رہے، نہ اس کے شیخ پر اعتراض کی فکر کرے، نہ معلوم اس کی مشعل کس قدر تیز ہو، بندہ کے خیال میں میرے اکابر کی اکثر اجازتیں اسی نسبت القائی پر ہیں۔ چنانچہ بہت سے اکابر اور ان کے مجازین کے

حالات میں پیدا کیے اور سننے میں آیا ہے کہ جب ان کو اجازت دی گئی تو ایک بجلی سی ان میں گوند گئی، جس کے اثرات مختلف ظاہر ہوئے۔ بندہ کے خیال میں یہ بجلی کی سی جو کیفیت گوندتی ہے، یہ شیخ کی نسبت کا لقا ہوتا ہے، جس کے بہت سے مظاہر دیکھے اور سنے ہیں یہ نسبت پہلی نسبت کے بمقابل زیادہ قوی ہوتی ہے۔ لیکن دو چیزوں کی اس میں بہت ضرورت ہوتی ہے۔ ایک تیل جی کے بقا اور اس کے اہتمام کی یعنی اوراد و اشغال کی دوسرے با دصر صر سے حفاظت کی اگرچہ معمولی سی ہو اس کو ضائع نہیں کرتی، لیکن معمولی ہوا بھی ایک دم تیز ہو جاتی ہے اور معمولی معصیت بھی ایک دم کبیرہ بن جاتی ہے۔

تیسری نسبت اصلاحی

تیسرا درجہ جو حضرت شیخ المشائخ نے لکھا ہے وہ نسبت اصلاحی کا ہے۔ حضرت نے لکھا ہے اور بالکل صحیح لکھا ہے کہ یہ نسبت دونوں سے بہت قوی ہے۔ حضرت نے اس کی مثال لکھی ہے کہ ایک شخص نہر کھودے اور اس کو خوبصورت بنائے اور اس کی ڈولیں درست کرے اور اس کو کھود کر اس کا دہانہ کسی دریا سے ملادے۔ اس دریا سے پانی کا دھارا زور شور سے اس نہر میں آ جائے کہ معمولی عارض بھی پتے ٹہنیاں معمولی اینٹ روڑے اس کے پانی سے سیل کو نہیں روک سکتے بلکہ اس کے ساتھ بہتے چلے جائیں گے، انا یہ کہ کوئی نقب اس نہر میں لگ جائے یا کوئی چٹان اس نہر میں آ کر حائل ہو جائے۔ بندہ کا خیال ہے کہ قدماء کی اجازتیں زیادہ تر اسی پر ہوتی تھیں کہ وہ اولاً تزکیہ نفوس و اخلاق پر بہت زور لگاتے تھے اور جب نفس مزکی ہو جاتا تھا اس کے بعد اوراد و ذکر کی تلقین کے بعد اجازت مرحمت فرمایا کرتے تھے۔ اکابر کے مجاہدات اور تزکیہ کے قصے گر لکھے جائیں تو بڑا دفتر چاہئے اور وہ آپ جتنی بھی نہیں ہے۔ صرف مثال کے لئے شاہ ابوسعید صاحب گنگوہی قدس سرہ جو مشائخ چشتیہ کے مشاہیر مشائخ میں سے ہیں۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے پوتے ہیں، جن کا مزار شریف گنگوہ شریف میں موجود ہے کا واقعہ مختصر طور پر لکھواتا ہوں۔ واقعہ تو جیسا اکابر سے سنا اور کتب توارخ میں بڑھا بھی زیادہ طویل ہے، لیکن ارواح ثلاثہ میں اس کو حضرت تھانوی قدس سرہ کی روایت سے مختصر نقل کیا ہے، اس کو عینہ نقل کراتا ہوں۔

ایک روز فرمایا کہ شاہ ابوسعید گنگوہی بغرض بیعت شاہ نظام الدین بلخی کی خدمت میں بلخ تشریف لے گئے۔ شاہ نظام الدین کو اطلاع ہوئی کہ صاحبزادہ تشریف لاتے ہیں تو ایک منزل پر آ کر استقبال کیا اور بہت اعزاز و اکرام کے ساتھ لے کر بلخ پہنچے وہاں پہنچ کر صاحبزادہ صاحب کی خوب خاطر میں کیں۔ ہر روز نئے نئے اور لذیذ سے لذیذ کھانے پکوا کر کھلائے، ان کو مسند پر بٹھاتے خود خادموں کی جگہ بیٹھتے۔ آخر شاہ ابوسعید نے اجازت چاہی کہ وطن واپس ہوں تو شاہ نظام

الدین نے بہت سے اشرافیوں بطور نذر پیش کیے، اس وقت شاہ ابوسعید نے عرض کیا کہ حضرت اس دنیوی دولت کی مجھے ضرورت نہیں ہے نہ اس کے لئے میں یہاں آیا ہوں۔ مجھے تو وہ دولت چاہئے جو آپ ہمارے یہاں سے لے کر آئے ہیں۔

بس اتنا سننا تھا کہ شاہ نظام الدین آنکھ بدل گئے اور جھڑک کر فرمایا کہ جاؤ طویلہ میں جا کر بیٹھو اور کتوں کے دانہ راتب کی فکر رکھو۔ غرض یہ طویلہ میں آئے، شکاری کتے ان کی تحویل میں دے دیئے گئے کہ روز نہلا میں دھلائیں اور صاف ستھرا رکھیں، کبھی حمام جھکوا یا جاتا اور کبھی شکار کے وقت شیخ گھوڑے پر سوار ہوتے اور یہ کتوں کی زنجیر تھام کر ہمراہ چلتے۔ آدمی سے کہہ دیا گیا کہ یہ شخص جو طویلہ میں رہتا ہے اس کو دور روٹیاں جو کی دونوں وقت گھر سے لا کر دیا کرو۔ اب شاہ ابوسعید صاحب جب کبھی حاضر خدمت ہوتے تو شیخ نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھتے، چماروں کی طرح دور بیٹھنے کا حکم فرماتے اور التفات بھی نہ فرماتے تھے کہ کون آیا اور کہاں بیٹھا۔ تین چار ماہ بعد ایک روز حضرت شیخ نے بھنگن کو حکم دیا کہ آج طویلہ کی لید اکٹھی کر کے لے جائے تو اس دیوانے کے پاس سے گزرے جو طویلہ میں بیٹھا رہتا ہے۔ چنانچہ شیخ کے ارشاد کے بموجب بھنگن نے ایسا ہی کیا۔ پاس سے گزری کہ کچھ نجاست شاہ ابوسعید پر پڑی۔ شاہ ابوسعید کا چہرہ غصہ سے لال ہو گیا۔ تیوری چڑھا کر بولے، ”نہ ہوا گنگوہ ورنہ اچھی طرح مڑا چکھاتا۔“ غیر ملک ہے شیخ کے گھر کی بھنگن ہے اس لئے کچھ نہیں کر سکتا۔

بھنگن نے قصہ حضرت شیخ سے عرض کر دیا۔ حضرت نے فرمایا، ہاں ابھی یو ہے صاحبزادی کی۔ پھر دو ماہ تک خبر نہ لی۔ اس کے بعد بھنگن کو حکم ہوا کہ آج پھر ویسا ہی کر، بلکہ قصداً کچھ غلاعت شاہ ابوسعید پر ڈال کر جواب سننے کے کیا ملتا ہے۔ چنانچہ بھنگن نے پھر ارشاد کی تعمیل کی۔ اس مرتبہ شاہ ابوسعید نے کوئی کلمہ زبان سے نہیں نکالا، ہاں تیز اور ترچھی نگاہ سے اس کو دیکھا اور گردن جھکا کر خاموش ہو رہے۔ بھنگن نے آکر حضرت شیخ سے عرض کیا کہ آج تو میاں کچھ بولے نہیں، تیز نظروں سے دیکھ کر چپ ہو رہے۔ حضرت شیخ نے فرمایا، ابھی تو باقی ہے۔ پھر دو چار ماہ کے بعد بھنگن کو حکم دیا کہ ”اس مرتبہ لید گوہر کا بھراٹو کرا سر پر پھینک ہی دینا کہ پاؤں تک بھر جائیں۔“ چنانچہ بھنگن نے ایسا ہی کیا۔ مگر اب شاہ ابوسعید بن چکے تھے جو کچھ بناتا تھا۔ اس لئے گھبرا گئے اور گود گودا کر کہنے لگے، ”مجھ سے ٹھوکر کھا کر بیچاری گر گئی کہیں چوٹ تو نہیں لگی؟“ یہ فرما کر گری ہوئی لید جلدی جلدی اٹھا کر نوکرہ میں ڈالنی شروع کی کہ لا میں بھردوں۔“

بھنگن نے قصہ حضرت شیخ سے آکر کہا کہ آج تو میاں جی غصہ کی جگہ اٹھے مجھ پر ترس کھانے گئے اور لید بھر کر میرے نوکرے میں ڈال دی، شیخ نے فرمایا، ”بس اب کام ہو گیا۔“ اسی دن شیخ

نے خادم کی زبانی کہلا بھیجی کہ آج شکار کو چلیں گے۔ کتوں کو تیار کر کے ہمراہ ہونا۔ شام کو شیخ گھوڑے پر سوار خدام کا مجمع جنگل کی طرف چلے۔ شاہ ابوسعید کتوں کی زنجیر تھامے پاہر رکاب ہمراہ ہوئے۔ کتے تھے زبردست شکاری کھاتے پیتے توانا۔ اور ابوسعید بے چارے سوکھے بدن کمزور، اس لئے کتے ان سے سنبھالے سنبھالتے نہ تھے۔ بہتیرا کھینچتے روکتے مگر وہ قابو سے باہر ہوئے جاتے تھے۔ آخر انہوں نے زنجیر اپنی کمر سے باندھ لی، شکار جو نظر پڑا تو کتے اس پر لپکے۔ اب شاہ ابوسعید بے چارے گر گئے اور زمین پر گھسٹے کتوں کے کھنچے کھنچے چلے جاتے تھے۔ کہیں اینٹ لگی کہیں کنکر چٹھی، بدن سارا لہو لہان ہو گیا۔ مگر انہوں نے اُف نہ کی۔ جب دوسرے خادم نے کتوں کو روکا اور ان کو اٹھایا تو یہ تھر تھر کانپنے لگا کہ حضرت خفا ہوں گے اور فرمائیں گے حکم کی تعمیل نہ کی، کتوں کو روکا کیوں نہیں؟ شیخ کو تو امتحان منظور تھا سو ہولیا۔

اسی شب شیخ نے اپنے مرشد قطب العالم شیخ عبدالقدوس کو خواب میں دیکھا کہ رنج کے ساتھ فرماتے ہیں، ”نظام الدین میں نے تجھ سے اتنی کڑی محنت نہ لی تھی جتنی تو نے میری اولاد سے لی۔“ صبح ہوتے ہی شاہ نظام الدینؒ نے شاہ ابوسعید کو طویلہ سے نکل کر چھاتی سے لگایا اور فرمایا کہ خاندان چشتیہ کا فیضان میں ہندوستان سے لے کر آیا تھا۔ تم ہی ہو جو میرے پاس سے اس فیضان کو ہندوستان لئے جاتے ہو۔ مبارک ہو وطن جاؤ۔ غرض مجاز حقیقت بنا کر ہندوستان واپس فرمایا۔

ارشاد الملوک میں لکھا ہے کہ جب مرید توبہ کے مقام کو پہنچ کر چپکے اور دروغ و تقویٰ کے مقام میں قدم مضبوط جما کر زہد کے مقام میں قدم رکھے اور اپنے نفس کو ریاضت و مجاہدات سے ادب دے چکے تو اس کو خرقہ پہننا جائز ہو جاتا ہے فقط۔ اسی وجہ سے وہ حضرات اپنے خلفاء کو اجازت دینے کے بعد مختلف اقالیم میں منتقل کر دیا کرتے تھے اور وہاں کی اصلاح ان کے سپرد کر دیا کرتے تھے۔ ایسے درجہ کے لوگوں کو مشائخ کی خدمت میں کثرت سے حاضری کی ضرورت نہیں رہتی۔ مگر حضرت تھانویؒ نے تحریر فرمایا ہے کہ ”شیخ کے ہوتے ہوئے اس سے استغناء بعد تکمیل بھی نہ چاہئے۔ کیونکہ گو مجاز ہو جانے کے بعد شیخ سے سلسلہ استفادہ جاری رکھنا درجہ ضرورت میں نہ رہے، لیکن ترقیات کے لئے تو پھر بھی اس کی حاجت رہتی ہے بلکہ اکثر احوال میں یہ افادہ درجہ ضرورت میں بھی رہتا ہے۔ لہذا شیخ حق سے استغناء کسی حال میں بھی نہ چاہئے اور جنہوں نے اپنے کو مستقل سمجھ لیا ان کی حالت ہی متغیر ہو گئی۔ اھ (انفاس عیسیٰ)

مطلب یہ ہے کہ ضرورت استفادہ دوسری چیز ہے اور استغناء دوسری چیز ہے۔ یعنی اپنے کو شیخ سے مستغنی اور اپنے کو مستقل سمجھے تو یہ یقیناً معسر ہے بلکہ بعض اوقات کمال کے بعد بھی کبھی کبھی احتیاج پیش آ جاتی ہے۔ اسی بنا پر میں نے اپنے حضرت قدس سرہ نور اللہ مرقدہ کو بار بار کہتے

ہوئے سنا اور بعض خطوط میں خود ہی اس ناکارہ سے لکھوایا کہ میرے بعد اگر کہیں مشورہ کی نوبت آجائے تو فلاں فلاں سے کرتے رہیں۔ البتہ یہاں ایک نہایت اہم بات قابل لحاظ یہ ہے کہ شیخ سے یا جن لوگوں کا شیخ نے نام بتایا ہے یا جو شیخ کے مسلک پر ہوں اور ولایت حال سے ان سے رجوع و مشورہ شیخ سے رجوع و مشورہ کے خلاف نہ ہو ایسے لوگوں کی طرف رجوع کیا جائے اور مشورہ لیا جائے اور جن کا مسلک شیخ کے مسلک کے خلاف ہو اندازہ سے یہ معلوم ہو جائے کہ شیخ ان سے رجوع یا مشورہ کو پسند نہ کریں گے تو ان سے رجوع نہ کرنا چاہئے۔

حضرت تھانوی نے بھی انھیں عیسیٰ میں تحریر فرمایا ہے کہ شیخ کے ماسوا دوسرے شیخ کی خدمت میں دو شرط سے جاسکتا ہے۔ ایک تو یہ کہ اس کا مذاق شیخ کے مذاق کے خلاف نہ ہو، دوسرے یہ کہ اس سے تعظیم و تربیت میں سوال نہ کرے فقط۔ اور عوام کے لئے اس سے بھی زیادہ اہم چیز یہ ہے کہ شیخ کی زندگی میں سلوک اور احوال کے متعلق کسی دوسرے سے رجوع نہ کرے۔ بجز اس کے کہ خود شیخ سے قول یا دلالت ان سے رجوع کرنے کی اجازت ہو اور بعض جاہل جو اس فن سے بالکل ہی نااہل ہیں اور بالکل ہی احمق ہیں وہ یہ ظلم کرتے ہیں جس کا آج کل بہت زور ہو رہا ہے کہ یک وقت کئی کئی مشائخ سے بیعت ہو جاتے ہیں۔ جہاں جاتے ہیں وہیں بیعت ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اس زمانہ میں مشائخ کو بھی اس پر تنبیہ کر دینی چاہئے کہ جو شخص اہل حق میں سے کسی ایسے شخص سے مرید ہو کہ وہ ابھی حیات ہے تو دوسرے سے بیعت نہ ہو۔ اس مرتبہ میں حضرت شاہ صاحب نے جو تحریر فرمایا ہے کہ معمولی عارض پتہ ٹہنیاں معمولی اینٹ روڑے اس کے پانی کے سیل کو نہیں روک سکتے، بندہ کے خیال میں اس سے مراد حیوانی تقصیر ہیں۔ شیطانی تقصیر بہت سخت ہیں، وہ بمنزل چٹان کے ہیں۔ جس کو میں اپنے رسالے "اسٹرائٹک" میں تفصیل سے لکھ چکا ہوں اور اسی درجہ میں شیخ کی ناراضی اور اس کا ٹکدر بھی داخل ہے۔ میں رسالہ "اسٹرائٹک" میں یہ بھی لکھ چکا ہوں کہ ہمارے سلسلہ کا مدار عقیدت اور محبت پر ہے یعنی شیخ کی طرف سے محبت اور مرید کی طرف سے عقیدت ہو۔ مشائخ سلوک کا مشہور مقولہ ہے کہ شیخ کی معمولی ناراضی اتنی مضر نہیں ہوتی جتنی مرید کی طرف سے عقیدت میں کوتاہی مضر ہے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی قدس سرہ نے انھیں عیسیٰ میں تحریر فرمایا ہے کہ طریق باطن میں اعتراض اس قدر برا ہے کہ بعض اوقات کبار سے برکات منقطع نہیں ہوتے، مگر اعتراض سے فوراً منقطع ہو جاتے ہیں، اس طریق میں یا تو کامل اتباع کرے ورنہ علیحدگی اختیار کرے۔

از خدا خواہیم توفیق اوسے ادب محروم گشت از فضل رب

بے ادب تنہا نہ خود را دشت بد بلکہ آتش در ہرہ آفاق زد

دوسری جگہ پر تحریر فرماتے ہیں کہ شیخ کے ساتھ گستاخی سے پیش آنے والا برکات باطنی سے محروم

ہو جاتا ہے۔ ایک شخص نے عرض کیا کہ شیخ کے ساتھ جو نسبت ہوتی ہے کیا وہ بھی قطع ہو جاتی ہے
 فرمایا کہ ہاں شیخ کے ساتھ جو نسبت ہوتی ہے وہ بھی قطع ہو جاتی ہے۔ گستاخی بڑی خطرناک
 چیز ہے گو معصیت نہیں ہے مگر خاص اثر اس کا معصیت سے بھی زیادہ ہے اس طریق میں سب
 کوتاہیوں کا قتل ہو جاتا ہے، مگر اعتراض اور گستاخ کا نہیں ہوتا۔

ہر کہ گستاخی کند اندر طریق گردد اندر وادی حسرت غیرق
 لہر کہ بیباکی کند در راہ و دوست رہزن مرداں شد و نامرداوست
 اس نسبت والے اکابر مشائخ سے اگر کوئی لغزش عوام کی نگاہ میں محسوس ہو تو اس پر اعتراض
 ہرگز نہ کریں، کیا بعید ہے کہ اس لغزش کو ان کی نسبت کا سیلاب بہائے لئے چلا جائے اور تم اس کی
 عیب جوئی اور لغزشوں پر نگاہ کر کے اپنے کو ہلاکت میں ڈال دو۔ چنانچہ حضرت معاذؓ نے تو ایک
 اہم وصیت فرمائی ہے جو ابو داؤد شریف میں بہت تفصیل سے ہے۔ اس میں ارشاد فرماتے ہیں کہ
 حکیم سے بھی بعض باتیں گمراہی کی نکل جاتی ہیں اور منافق بھی بعض مرتبہ کلمہ الحق کہہ دیتا ہے۔
 شاگرد نے عرض کیا اللہ آپ پر رحم کرے ہمیں کس طرح معلوم ہو کہ یہ حکیم کی بات گمراہی کی ہے۔
 حضرت معاذؓ نے ارشاد فرمایا کہ حکیم کی ایسی باتوں سے اجتناب کرو جس کو لوگ (عما حق) یوں
 کہیں کہ فلاں نے یہ بات کیسے کہہ دی۔ لیکن یہ بات تجھ کو اس حکیم سے دور نہ کر دے۔ کیا بعید
 ہے کہ وہ حکیم تو فقیریب اپنی بات سے رجوع کر لے (یا اپنے فعل سے توبہ کر لے) اور تو ہمیشہ
 کے لئے اس سے محروم ہو جائے، مطلب یہ کہ علماء حقہ کی غلط بات میں پیروی تو نہ کی جائے اور نہ
 ہی ان کے اس قسم کے قول و فعل کا اتباع کیا جائے لیکن ان پر سب و شتم نہ کیا جائے۔ اس میں
 بڑے مضمرات ہیں جن کو یہ ناکارہ اپنے رسالہ الاعتدال میں بہت تفصیل سے لکھ چکا ہے۔

ایک اہم اور ضروری وصیت

یہاں نہایت ہی اہم اور نہایت ہی ضروری امر یہ بھی قابل لحاظ ہے کہ اس نسبت والے کا ہر
 کے کسی نامناسب فعل میں اتباع ہرگز نہ کیا جائے اگرچہ یہ مضمون اوپر بھی آچکا ہے مگر اہم
 وجہ سے میں دوبارہ لکھتا ہوں۔ مثلاً نسبت القائی والے ان حضرات کی کسی لغزش میں یہ سمجھ کر
 اتباع کریں کہ یہ امر فردا حضرت نے بھی کیا ہے یا کہہ ہے تو ان کے لئے سخت مضر ہے۔ اس لئے
 پہلے لکھا جا چکا ہے کہ نسبت القائی والوں کے لئے ذرا سامانغ بھی ان کی نسبت کے ردال کا سبب
 ہوتا ہے اور اس کی نسبت والے حضرات کی اغزشیں سیلاب میں بہہ جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ ان کا
 راتوں کے چپکے چپکے رونا صرف کفارہ بلکہ بسا اوقات **هَلْ سَاوَلْنٰكَ يٰبَدِلُ اللّٰهِ سَيِّئَاتِهِمْ**
 حساسات کا مصداق بن جاتا ہے اور نسبت القائی والا ان کی حرص کر کے اپنے کو نیچے گرا دے گا

در جب نسبت القائی والے کا یہ حال ہے تو انعکاسی والے کا تو پوچھنا ہی کیا۔ یہ بہت ہی اہم اور قابل لحاظ بات ہے۔ میں بسا اوقات بعض مبتدیوں کو بعض منہجوں کی لغزشوں میں حرم کر کے اپنی جگہ سے بہت دور کرتے ہوئے دیکھ چکا ہوں، اللہ تعالیٰ محفوظ رکھے۔

حضرت شاہ صاحب نے نسبت کی چوتھی قسم اتحادی بتائی ہے۔ جو سب سے اعلیٰ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ شیخ اپنی نسبت روحانیہ کو جو حامل کمالات عالیہ ہے۔ مرید کی روح کے ساتھ قوت سے متصل کر دے اور اپنی نسبت کو قوت کے ساتھ دہوج کر یا اور کسی طرح سے مرید کے قلب میں پیوست کر دے اور گویا شیخ و مرید میں روحانی اعتبار سے کوئی فرق نہ رہے۔

من تو شدم تو من شدم من تن شدم تو جان شدم
تا کس نہ گوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگرم

چوتھی نسبت اتحادی

حضرت شاہ صاحب نے اس چوتھی نسبت کی مثال میں ایک عجیب قصہ حضرت خواجہ باقیانند کا جو حضرت مجدد الف ثانی کے شیخ تھے ان کا مزار مقدس دہلی میں ہے، ان کے متعلق لکھا ہے، ان حضرات کو کوئی شخص ہدایا دے تو بعض اوقات بڑی گرائی سے محض ہدیہ دینے والے کی ولداری کی بنا پر قبول کرتے ہیں، لیکن جو ہدیہ غایت احتیاج کے وقت آئے اس کو بہت ہی قدر سے قبول کرتے ہیں۔ اس وقت کی دعا بہت دل سے نکلتی ہے۔ ایسے وقت کی دعاؤں میں معطلی کے لئے یہ حضرات جو کچھ مانگتے ہیں اللہ اپنے فضل سے عطا فرمادیتے ہیں۔ ایسے وقت کی دعائیں ہر وقت نہیں ہوتیں۔ لیکن جب ہوتی ہیں تو تیر بہدف ہوتی ہیں اور بہت جلد پوری ہوتی ہیں۔ ایسی ہی دعاؤں کو دیکھ کر بعض لوگوں کو مشائخ کے متعلق یہ شبہ ہو جاتا ہے کہ حضرت کی زبان سے جو کلام ہے وہ پورا ہو جاتا ہے حالانکہ یہ قاعدہ کلیہ نہیں۔ اس سلسلہ میں ایک اہم وقت ان حضرات کے یہاں وہ ہوتا ہے جب ان کے باپ کوئی مہمان اللہ والا آجائے اور پاس کچھ نہ ہو اس وقت کا ہدیہ ان کے یہاں بہت قیمتی ہوتا ہے، یہ میں پہلے اکابر کے حالات میں لکھوا چکا ہوں کہ جب میرے اکابر میں سے کوئی ایک دوسرے کے یہاں مہمان ہوتا تو میزبان کی یہ خواہش ہوتی کہ جو خاطر ہو سکے کر دوں۔

بہر حال اس سلسلہ میں شاہ صاحب نے یہ ہے کہ حضرت خواجہ صاحب کے یہاں جو کچھ مہمان اہم آگئے، ایک بھٹیاریے کی دکان حضرت کی قیام گاہ کے قریب تھی، اس بھٹیاریے نے دیکھا کہ کچھ نیک قسم کے مہمان بے وقت آئے ہیں۔ اس نے بہت بڑا خوان لگا کر اور اس میں مختلف قسم کے کھانے رکھ کر حضرت خواجہ صاحب نور اللہ مرقدہ کی خدمت میں پیش کیا۔ حضرت

خواجہ صاحب نے پوچھا یہ کیا ہے؟ اس نے عرض کیا کہ حضرت کے یہاں کچھ مہمان آئے ہیں، میں ان کے لئے کچھ لایا ہوں قبول فرمائیں۔ حضرت کو بہت ہی مسرت ہوئی اور وہی بے اختیاری شان کے ساتھ فرمایا "مانگ کیا، نکلتا ہے"۔ اس نے عرض کیا کہ مجھے اپنے جیسا بنادو۔ حضرت نے تھوڑی دیر تاہل کر کے فرمایا کہ کچھ اور مانگ لے، طبّاخ نے کہا کہ بس یہی چاہئے۔ چونکہ حضرت زبان مبارک سے یہ فرما چکے تھے کہ مانگ کیا، نکلتا ہے اس لئے اس کے تین مرتبہ کے اصرار پر اس کے حجرہ مبارک میں لے گئے، اندر سے زنجیر لگالی۔ اس کا حال اللہ ہی کو معلوم ہے کہ حضرت جبرئیل علیہ السلام کی طرح سے کہ انہوں نے نزول وحی کے وقت نبی کریم ﷺ کو تین مرتبہ دبوچا تھا، اور ہر مرتبہ یہ فرمایا تھا کہ پڑھو، دو مرتبہ کے دبوچنے میں تو حضور ﷺ نے یہی فرمایا کہ میں قاری نہیں اور تیسری دفعہ میں دبا کر جو حضرت جبرئیل نے بتایا وہ پڑھنا شروع کر دیا۔ یا حضرت خواجہ صاحب نے کوئی اور توجہ فرمائی ہوگی آدھ گھنٹہ بعد جب حجرہ کھول کر باہر تشریف لائے تو دونوں کی صورت تک بھی ایک ہو گئی تھی فرق صرف اتنا تھا کہ حضرت خواجہ صاحب تو جیسے حجرہ میں گئے تھے ویسے ہی باہر تشریف لے آئے۔ لیکن وہ طبّاخ شکر (بے خودی) کی حالت میں تھا اور کچھ دیر بعد اسی حالت میں انتقال ہو گیا اللہ بلند درجے عطا فرمائے۔ موت تو آئی ہی تھی اور اس کا جو وقت مقرر تھا اس میں تقدم و تاخر نہیں ہو سکتا تھا۔ لیکن اس کی خوش قسمتی کہ ساری عمر تو طہا فنی کی اور موت کے وقت خواجہ جیسا بن کر آخرت کے بھی مزے لوٹے۔

شاہ غلام بھیک کا واقعہ

اسی نوع کا ایک قصہ حضرت شاہ غلام بھیک نور اللہ مرقدہ کا مشہور ہے کہ وہ اپنے شیخ شاہ ابوالمعالی قدس سرہ کے عاشق تھے اور جب حضرت شیخ سفر میں جاتے تو یہ بھی امرکاب ہوتے۔ ایک مرتبہ حضرت شیخ قدس سرہ سہارنپور خدام کے اصرار پر تشریف لائے اور شاہ غلام بھیک بھی امرکاب تھے۔ ان کو معلوم تھا کہ شیخ کے یہاں آج کل فاقوں پر فاقے چل رہے ہیں۔ اس لئے حضرت شیخ قدس سرہ کی جہاں دعوت ہوتی شاہ غلام بھیک دعوت کرنے والے سے یہ طے کر لیتے کہ دو آدمیوں کا مزید کھانا دینا پڑے گا، اور روزانہ عشاء کی نماز کے ساتھ حضرت کو لٹا کر دو نفر کا کھانا لے کر پا پیادہ انہیہ جو سہارنپور سے ۱۶ میل ہے تشریف لے جاتے اور اہلیہ کو کھانا دے کر فوراً واپس آتے اور تہجد کے وقت حضرت کی خدمت میں آ جاتے۔ چند روز بعد حضرت انہیہ پہنچے تو اہلیہ سے پوچھا کہ کس طرح گزری تو ان کو اس سوال پر بڑا تعجب ہوا۔ انہوں نے عرض کیا کہ اس مرتبہ تو آپ روزانہ کھانا بھیج

کرتے تھے پھر گزر کا سوال کیسا اور بیان کیا کہ دو گھڑی رات گزرنے پر شاہ بھیک روزانہ کھانا دے جایا کرتے تھے۔ شیخ یہ سن کر خاموش ہو گئے اور باہر آ کر شاہ بھیک سے پوچھا تو انہوں نے صورت حال عرض کر دی اور کہا کہ اماں جی اور صاحبزادی صاحبہ توفیق کرتے اور بھیک اپنا پیٹ بھرتا، اس کی غیرت نے گوارا نہ کیا، شیخ کو اس جواب پر مسرت ہوئی اور یہ فرمایا کہ تو نے میرے توکل میں تو ضرور فرق ڈالا مگر خدمت کا حق ادا کر دیا اور اپنی چھاتی سے لگا لیا اور روحانی نعمت جو کچھ دینی تھی وہ عطا فرمادی۔ شاہ بھیک نے اپنے قلب کو نور معرفت سے معمور دیکھا تو شیخ کے قدم چوم لئے اور مستانہ وار شوق میں یہ دو ہا زبان سے نکلا۔

بھیک کا مالی پرواریں پل میں سوسو بار
کا گلا سے ہنس کیا اور کرت نہ لگی بار

یعنی بھیک (اپنے مرشد) ابوالحالی پر ہر آن سوسو دفعہ قربان ہو کہ انہوں نے اس کو زانغ سے ہنس بنا دیا۔ (یعنی ناکارہ دنیا مل سے اہل بنا دیا اور اس کی جدی بنایا کہ دیر بھی نہ لگی) ادھر سینہ سے سینہ لگا اور ادھر ولایت و معرفت الہیہ نصیب ہو گئی۔ اس قصہ میں دعوت میں شرط کرنے میں کوئی اشکال نہیں۔ نبی کریم ﷺ نے ایک دعوت میں حضرت عائشہؓ کی بھی شرط فرمائی تھی۔
(تذکرۃ التحلیل جلد ۲ صفحہ ۲۹)

حضرت جبرائیلؑ کا حضور ﷺ کو دبوچنا

سینہ سے سینہ ملا کر سب کچھ ملنے کے واقعات مشائخ کے کثرت سے ہیں۔ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی رائے مبارک یہ ہے کہ حضرت جبرائیلؑ کا حضور اقدس ﷺ کو ابتداء وحی کے وقت تین مرتبہ دبوچنا نسبت اتحاد یہ پیدا کرنے کے لئے ہے اور جس مقدم ہستی کی ابتداء ترقی حضرت جبرائیلؑ سے اتحاد کے ساتھ شروع ہوئی ہو اس نے ۲۳ سالہ زندگی میں کہاں تک ترقی کی ہوگی اس کو تو اللہ ہی جانے یا وہ جانے جس نے یہ مراتب حاصل کئے۔ لیکن اتنا ضرور ہر آدمی بھی جانتا ہے کہ جس نے ابتداء میں تین مرتبہ دبوچ کر ابتداء کرائی تھی، تیرہ برس بعد شب معراج میں نبی کریم ﷺ سے یہ کہہ کر پیچھے رہ گئے کہ

ع اگر یک ہر موعے برتر پر م فردغ جلی بسوزد پر م

کہ میری تو پرواز کی انتہا ہو چکی۔ اگر ایک بال برابر بھی آگے بڑھوں تو جلی باری سے جل جاؤں گا اور پھر سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم حضرت جبرائیلؑ کو چھوڑ کر قاب قوسین تک پہنچ گئے اور پھر اس کے بعد زندگی کے دس سال تک کیا کیا ترقیاں کی ہوں گی اس کو وہی جانتے

ہیں جن پر حقیقت محمدیہ کی حقیقت منکشف ہو گئی ہو۔ حضرت شاہ صاحب کا ارشاد تو اتنا ہی ہے کہ حضرت جبرئیل کے دیو پچنے سے نسبت اتحاد یہ حاصل ہوئی لیکن اس سے کار کا خیال یہ ہے کہ یہ سلوک تفصیلی تھا۔ غار حرا میں چھ ماہ تک انقطاع عن الدنیا و توجہ الی اللہ کے ساتھ قلب اطہر میں وہ صفائی اور نور تو پہلے ہی پیدا ہو چکا تھا جو نسبت انعکاس کا نکل ہوتا ہے اور حضرت جبرئیل علی نبیہا و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صورت دیکھ کر صفات ملوکیت کا انعکاس تو شروع ہی ہو گیا تھا اور پہلی مرتبہ دیو پچنے میں نسبت القائی اور دوسری مرتبہ میں نسبت اصلاحی اور تیسری مرتبہ میں نسبت اتحادی پیدا ہو کر وہ صفات ملوکیت جس کا انعکاس ابتداء و ہلہ میں حاصل ہوا تھا وہ تیسری مرتبہ دیو پچنے میں طبیعت ثانیہ بن گیا اور جس کی ابتداء میں فرشتوں کے خصائل بلکہ سید الملائکہ جبرئیل کے خصائل طبیعت ثانیہ بن گئے ہوں اس کے ۲۳ سالہ مجاہدات اور تعلق مع اللہ میں کتنی ترقیات ہوئی ہوں گی۔ اگر اس کی کوئی مثال کہی جا سکتی ہے تو بس یہی ہے کہ ۔

میان عاشق و معشوق رمزیت کرنا کا تمہیں راہم خبر نیست

میں نے اپنے اکابر کے بعض خدام میں بھی اس نسبت اتحاد کی جھلک پائی کہ گفتگو میں، طرز کلام میں، رفتار میں، کھانے پینے کی اداؤں میں اپنے شیخ کی بہت ہی مناسبت تھی۔ مگر خود تابلہ ہوں، نابالغ بلوغ کی لذتوں سے کب واقف ہوتا ہے۔ میری مثال اس شعر کی سی ہے۔

یہ مسئلہ تصوف یہ ترا بیان غالب

تجھے ہم ولی سمجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا

ماہ مبارک قریب آرہا ہے اور میرا کاتب آپ جتنی نمبر ختم کرنے کے واسطے مضمون مانگ رہا ہے۔ اس لئے آج ۸، شعبان ۱۴۱۹ھ کو یہ مضمون ختم کر کے کاتب کے حوالے کر رہا ہوں جو لغزشیں اس کا کارہ سے اپنی سوء فہم سوء حافظہ سے اس میں ہوئی ہوں ان کو اللہ ہی معاف فرمائے۔ دوستوں کو بہت ہی شدید اصرار بلکہ اکابر کے تقاضہ بھی اس سلسلہ کو باقی رکھنے کے ہیں کہ خالی اوقات میں کیف، اتفق اکابر کے احوال جو بھی یاد آ جا یا کریں لکھوا دیا کروں۔ مگر ضعف پیری اور امراض کی کثرت میں دل یہ چاہتا ہے کہ حدیث پاک کی کوئی خدمت بقیہ زندگی میں ہو جائے تو مالک کا احسان ہے۔ اس رسالہ کی ابتداء کیا تھی؟ عزیز مولانا یوسف صاحب کی سوانح میں ہی میاں کے ایک باب پر تنقید تھی۔ لیکن پھر اس کشتکول میں نہ معلوم کیا کیا آ گیا، اور اکابر کے حالات شروع میں تو مجھے بھی نہ معلوم کیا کیا یاد آتے چلے گئے ان کا حصار بھی طاقت سے باہر ہے۔ اللہ والوں کے حالات بالخصوص میرے اکابر کے حالات کے

متعلق اس کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ ۔

دامان نگہ جنگ و گل حسن تو بسیار

گل چمن بہار تو ز داماں گلہ دارد

میرے اکابر احوال اور ان سب گلدستوں کے مختلف پھول کو کوئی غور سے دیکھے تو تخلق باخلاق اللہ کا منظر اس گلدستہ میں خوب پائے گا بشرطیکہ اللہ نے دیدہ عبرت عطا فرمایا ہو ۔

دیدگی کے لئے دیدہ مجتوں ہے ضرور

میری آنکھوں سے کوئی دیکھے تماشا ان کا

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا وَفَع فِيهِ مِنَ الْخَطَا وَالرَّلِلْ وَمَا لَا تَرْضَى بِهِ مِنَ الْعَمَلِ
فَانْكَ عَفْوٌ كَرِيمٌ . غُفُورٌ حَلِيمٌ ، رُزُوفُ الرَّحِيمِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ
الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ صَاحِبِ الْمَقَامِ الْمَحْمُودِ
وَالْحَوْضِ الْمُرْوُودِ وَالشَّفَاعَةِ الْكُبْرَى وَ مِنْ دُنَى فَتَدُلَّنِي وَ كَانَ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ
أَدْنَى وَ عَلَى الْه وَ أَصْحَابِهِ وَ اتَّبَاعِهِ حَمَلَةَ الدِّينِ الْمُتِينَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

۸۔ شعبان المکرم ۱۳۹۱ھ

تکمیلہ

یہ رسالہ ماہ مبارک کے قرب کی وجہ سے اوائل شعبان میں ختم کر دیا تھا، اس ناکارہ کا معمول ماہ مبارک میں مغرب عشاء کے درمیان مہمانوں کے کھانے سے فراغ کے بعد دوستوں سے خصوصی ملاقات کا وقت ہے۔ اس میں احباب سے خصوصی درخواستیں اہتمام سے عمل کرنے کے لئے کہتا رہتا ہوں۔ یہ نسبتوں والے مضمون بھی مختصر و مفصل ہر رمضان میں سنانے کی لویت آتی رہتی ہے کہ ذکرین بالخصوص جن کو اس سید کا رنے اجازت دی ہے۔ ان کا خصوصی اجتماع ہوتا ہے۔ اس لئے خاص طور سے ان کو تنبیہ کرتا رہتا ہوں کہ اجازت سے مغرور نہ ہوں بلکہ اس کی وجہ سے ذمہ داری اور بڑھ جاتی ہے۔ جس سے بہت فکر چاہئے، اس سال چونکہ اس ناکارہ کی طبیعت زیادہ ناساز تھی، بونہ دشوار تھا۔ اس وقت کچھ بجائے زبانی کہنے کے اکابر کے مضامین سے کچھ سوا اتار رہا۔ انفاس عیسیٰ کے خاتمہ پر ایک نہایت اہم عبرت آموز واقعہ ذکر کیا ہے۔ یہ واقعہ ”خطبۃ الجمع ان دیمیری“ سے مفتی محمد شفیع صاحب سابق صدر مفتی دارالعلوم دیوبند، حال ناظم دارالعلوم کراچی نے محرم ۱۳۹۰ھ میں ترجمہ کر کے شائع کیا تھا۔ جو انفاس عیسیٰ سے زیادہ

مفصل ہے اور اس سیدہ کار نے بھی اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے بارہا اس کو سنا جو دونوں سے زیادہ مفصل تھا اور نہایت ہی اہم سبق آموز عبرت انگیز ہے کہ آدمی کو بالخصوص جو کسی دینی منصب میں علمی ہو یا سو کی یا اور کوئی دینی خدمت میں قدم رکھتا ہو اس کو اس قصہ سے زیادہ عبرت حاصل کرنے کی ضرورت ہے۔ بالخصوص عجب و محمندا اور کسی دوسرے کو تحقیر کی نگاہ سے دیکھنے سے اپنے آپ کو بچانا چاہئے، اور حضرت شیخ سعدی نور اللہ مرقدہ کے پیر و مرشد شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ کی نصیحت کو ملحوظ رکھنا چاہئے کہ بہت ہی جامع اور اہم ہے وہ فرماتے ہیں۔۔۔

مرا بید دانائے روشن شہاب
دوانداز فرمود بر روی آب
یکے آنکہ بر خویش خود بین مباش
وگر آنکہ بر غیر بد بین مباش

فرماتے ہیں کہ مجھے میرے روشن ضمیر شہاب الدین سہروردی قدس سرہ نے کشتی میں بیٹھے ہوئے دو نصیحتیں فرمائی تھیں۔ ایک یہ کہ اپنے اوپر کبھی خود بینی میں مبتلا نہ ہونا۔ دوسرے یہ کہ دوسرے کے اوپر بد بینی تحقیر نہ کرنا۔ بہت اہم نصیحت ہے۔ یہ قصہ بھی جو آگے آرہا ہے خود بینی اور بد بینی کا نہایت عبرت آموز سبق ہے۔ اس سے بہت عبرت حاصل کرنی چاہئے۔ حضرت تھانوی نے تو بہت مختصر لکھا جس کی ابتداء یہ ہے کہ آدمی کو ہرگز زیبا نہیں کہ آدمی اپنی حالت پر ناز کرے اور دوسروں کو تحقیر سمجھے، خود نفس ایمان بھی اپنے اختیار میں نہیں، بس حق تعالیٰ کا فضل ہے کہ اس نے ہم کو یہ دولت عطا فرما رکھی ہے۔ لیکن وہ جب چاہیں سلب کر سکتے ہیں۔ چنانچہ ابو عبد اللہ ایک بزرگ تھے۔ بغداد میں ان کی وجہ سے تیس (۳۰) خانقاہیں آباد تھیں۔ وہ ایک بار مع اپنے مجمع کے چلے جا رہے تھے۔ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب نے اس قصہ کو ذرا زیادہ تفصیل سے لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں:

شیخ اندلسی کا عبرت آموز قصہ

ذیل کا مضمون عبرت آموز واقعہ علامہ دمیری کی ”حیوة الحیوان“ مطبوعہ مصر سے نقل کیا جاتا ہے۔ سن ہجری کی دوسری صدی ختم پر ہے، آفتاب نبوت غروب ہوئے ابھی زیادہ مدت نہیں گزری۔ لوگوں میں امانت دیانت اور تدین و تقویٰ کا عنصر غالب ہے۔ اسام کے ہونہار فرزند جن کے ہاتھ پر اس کو فروغ ہونے والا ہے کچھ برسر کار ہیں اور کچھ ابھی تربیت پا رہے ہیں۔ ائمہ دین کا زمانہ ہے، ہر ایک شہر علماء دین و صلحاء متقین سے آباد نظر آتا ہے۔ خصوصاً

مدینۃ السلام (بغداد) جو اس وقت مسلمانوں کا دارالسلطنت ہے۔ اپنی ظاہری اور باطنی آرائشوں سے آراستہ گلزار بنا ہوا ہے۔ ایک طرف اگر اس کی دلفریب عمارتیں اور ان میں گزرتے والی نہریں دل بھانے والی ہیں تو دوسری طرف علماء اور صلحاء کی مجلسیں، درس و تدریس کے حلقے ذکر و تلاوت کی دلکش آوازیں خدائے تعالیٰ کے نیک بندوں کی دلجمعی کا ایک کافی سامان ہے۔ فقہاء و محدثین اور عہدہ دار کا ایک عجیب و غریب مجمع ہے۔ اس مبارک مجمع میں ایک بزرگ ابو عبد اللہ اندلسی کے نام سے مشہور ہیں جو اکثر اہل عراق کے پیر و مرشد اور استاد و محدث ہیں۔ آپ کے مریدین کی تعداد بارہ ہزار تک پہنچ چکی ہے، جن کا ایک عبرتناک واقعہ اس وقت بدیہ ناظرین کرتا ہے۔

یہ بزرگ علاوہ زاہد و عابد اور عارف باللہ ہونے کے حدیث و تفسیر میں بھی ایک جلیل القدر امام ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ کو تیس (۳۰) ہزار حدیثیں حفظ تھیں اور قرآن شریف کو تمام روایات قرأت کے ساتھ پڑھتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے سفر کا ارادہ کیا، علاوہ اور مریدین کی جماعت میں سے بہت سے آدمی آپ کے ساتھ ہو لئے، جن میں حضرت جنید بغدادی اور حضرت شبلیؒ بھی ہیں۔ حضرت شبلیؒ قدس سرہ کا بیان ہے کہ ہمارا قافلہ خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے نہایت امن و امان اور آرام و اطمینان منزل پہ منزل مقصود کی طرف بڑھ رہا تھا کہ ہمارا گزر عیسائیوں کی ایک بستی پر ہوا۔ نماز کا وقت ہو چکا تھا۔ لیکن پانی موجود نہ ہونے کی وجہ سے اب تک اذانہ کر سکے تھے۔ بستی میں پہنچ کر پانی کی تلاش ہوئی۔ ہم نے بستی کا چکر لگایا۔ اس دوران میں ہم چند مندروں اور گر جا گھروں پر پہنچے جن میں آفتاب پرستوں، یہودیوں اور صلیب پرست نصرانیوں کے رہبان اور پادریوں کا مجمع تھا۔ کوئی آفتاب کو پوجتا اور کوئی آگ کو ڈنڈوت کرتا تھا اور کوئی صلیب کو اپنا قبلہ حاجات بنائے ہوئے تھا۔ ہم یہ دیکھ کر متعجب ہوئے اور ان لوگوں کی کم عقلی اور گمراہی پر حیرت کرتے ہوئے آگے بڑھے۔ آخر گھومتے گھومتے بستی کے کنارے پر ہم ایک کنوئیں پر پہنچے جس پر چند نوجوان لڑکیاں پانی پل رہی تھیں۔ اتفاق سے شیخ مرشد ابو عبد اللہ اندلسی کی نظر ان میں سے ایک لڑکی پر پڑی جو خدا داد حسن و جمال میں سب ہجولیوں سے ممتاز ہونے کے ساتھ زیور اور لباس سے آراستہ تھی، شیخ کی اس سے آنکھیں چارہوتے ہی حالت دگرگوں ہونے لگی۔ چہرہ بدلنے لگا، اس انتشار طبع کی حالت میں شیخ اس کی ہجولیوں سے مخاطب ہو کر یہ کہنے لگے یہ کس کی لڑکی ہے؟

لڑکیاں۔ یہ اس بستی کے سردار کی لڑکی ہے۔

شیخ پھر اس کے باپ نے اس کو اتنا ذلیل کیوں بنا رکھا ہے کنوئیں سے خود ہی

پانی بھرتی ہے۔ کیا وہ اس کے لئے کوئی مانا نوکر نہیں رکھ سکتا جو اس کی خدمت کرے۔

لڑکیاں کیوں نہیں مگر اس کا باپ ایک نہایت عقیل اور فہیم آدمی ہے۔ اس کا مقصود یہ کہ لڑکی اپنے باپ کے مال و متاع حشم خدم پر غرہ ہو کر کہیں اپنے فطری اخلاق خراب نہ کر بیٹھے اور نکاح کے بعد شوہر کے یہاں جا کر اس کی خدمت میں کوئی قصور نہ کرے۔

حضرت شبلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیخ اس کے بعد سر جھکا کر بیٹھ گئے اور تین دن کامل اس پر گزر گئے کہ نہ کچھ کھاتے ہیں نہ پیتے ہیں اور نہ کسی سے کلام کرتے ہیں۔ البتہ جب نماز کا وقت آتا ہے تو نماز ادا کر لیتے ہیں۔ مریدین اور تلامذہ کی کثیر التعداد جماعت ان کے ساتھ ہے، لیکن سخت خفیہ میں ہیں، کوئی تدبیر نظر نہیں آتی۔

حضرت شبلی فرماتے ہیں کہ تیسرے دن میں نے یہ حالت دیکھ کر پیش قدمی کی اور عرض کیا کہ ”اے شیخ! آپ کے مریدین آپ کے اس مستمر سکوت سے متعجب اور پریشان ہیں، کچھ تو فرمائیے کیا حال ہے؟“

شیخ: (قوم کی طرف متوجہ ہو کر) میرے عزیزو! میں اپنی حالت تم سے کب تک چھپاؤں۔ پرسوں میں نے جس لڑکی کو دیکھا ہے، اس کی محبت مجھ پر اتنی غالب آ چکی ہے کہ میرے تمام اعضاء و جوارح پر اس کا تسلط ہے۔ اب کسی طرح ممکن نہیں کہ اس سرزمین کو چھوڑ دوں۔

حضرت شبلی: اے ہمارے سردار آپ اہل عراق کے پیر و مرشد علم و فضل اور زہد و عبادت میں شہرہ آفاق ہیں۔ آپ کے مریدین کی تعداد بارہ ہزار سے متجاوز ہو چکی ہے۔ بطفیل قرآن عزیز ہمیں اور ان سب کو رسوا نہ کیجئے۔

شیخ: میرے عزیزو! میرا اور تمہارا نصیب، تقدیر خداوندی ہو چکی ہے، مجھ سے ولایت کا لباس سلب کر لیا گیا اور ہدایت کی علامات اٹھالی گئیں۔ یہ کہہ کر رونا شروع کر دیا اور کہا ”اے میری قوم! تضاد و تنازع ہو چکی ہے۔ اب کام میرے بس کا نہیں ہے۔“

حضرت شبلی فرماتے ہیں کہ ہمیں اس عجیب واقعہ پر سخت تعجب ہوا اور حسرت سے رونا شروع کیا شیخ بھی ہمارے ساتھ رو رہے تھے، یہاں تک کہ زمین آنسوؤں کے اُمڈ آنے والے سیلاب سے تر ہو گئی۔ اس کے بعد ہم مجبور ہو کر اپنے وطن بغداد کی طرف لوٹے۔ لوگ ہمارے آنے کی خبر سن کر شیخ کی زیارت کے لئے شہر سے باہر آئے اور شیخ کو ہمارے ساتھ نہ دیکھ کر سب در یافت کیا۔ ہم نے سارا واقعہ بیان کیا۔

واقعہ سن کر لوگوں میں کہرام مچ گیا۔ شیخ کے مریدوں میں سے کثیر التعداد جماعت تو اسی غم و

حسرت میں اسی وقت عالم آخرت کو سدھار گئی، اور باقی لوگ گڑگڑا کر خدائے بے نیاز کی بارگاہ میں دعائیں کر رہے کہ اے مقلب القلوب! شیخ کو ہدایت کر اور پھر اپنے مرتبہ کو لوٹا دے۔ اس کے بعد تمام خانقاہیں بند ہو گئیں اور ہم ایک سال تک ایسی حسرت و افسوس میں شیخ کے فراق میں لوٹتے رہے، ایک سال کے بعد جب ہم مریدوں نے ارادہ کیا کہ چل کر شیخ کی خبر لیں کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں، تو ہماری جماعت نے سفر کیا اور اس گاؤں میں پہنچ کر وہاں کے لوگوں سے شیخ کا حال دریافت کیا۔

گاؤں والے: وہ جنگل میں سو رہا رہا ہے۔

ہم: خدا کی پناہ یہ کیا ہوا؟

گاؤں والے: اس نے سردار کی لڑکی سے منگنی کی تھی۔ اس کے باپ نے اس شرط پر منظور کر لیا اور وہ جنگل میں سو رہا رہا ہے۔

ہم: یہ سن کر سشدر رہ گئے اور غم سے ہمارے کلیجے پھٹنے لگے۔ آنکھوں

سے بے ساختہ آنسوؤں کا طوفان اُمنڈنے لگا۔ بمشکل تمام دل تمام کر اس جنگل میں پہنچے

جہاں وہ سو رہا رہا ہے تھے۔ دیکھا تو شیخ کے سر پر نصاریٰ کی ٹوپی ہے اور کمر میں زنار باندھی

ہوئی ہے اور اس عصا پر ٹپک لگائے ہوئے خزیروں کے سامنے کھڑے ہیں جس سے وعظ اور

خطبے کے وقت سہارا لیا کرتے تھے۔ جس نے ہمارے زخموں پر نمک پاشی کا کام کیا۔ شیخ نے

ہمیں اپنی طرف آتے دیکھ کر سر جھکا لیا۔ ہم نے قریب پہنچ کر السلام علیکم کہا۔

شیخ: (کسی قدر دبی زبان سے) وعلیکم السلام۔

حضرت شبلی: اے شیخ! اس علم و فضل اور حدیث و تفسیر کے ہوتے ہوئے آج تمہارا

کیا حال ہے؟

شیخ: میرے بھائیو! میں اپنے اختیار میں نہیں ہوں۔ میرے سولانے جیسا

چاہا مجھے دیا کر دیا۔ اور اس قدر مقرب بنانے کے بعد جب چاہا کہ مجھے اپنے دروازے سے

دور پھینک دے تو پھر اس کی قف کو کون ٹالنے والا تھا۔ اے عزیز و خدائے بے نیاز کے قہر

و غضب سے ڈرو۔ اپنے علم و فضل پر مغرور نہ ہو۔ اس کے بعد آسمان کی طرف نظر اٹھا کر کہا،

اے میرے مولا گمان تو تیرے بارے میں ایسا نہ تھا کہ تو مجھ کو ذلیل و خوار کر کے اپنے دروازے

سے نکال دے گا۔ یہ کہہ کر اللہ تعالیٰ سے استغاثہ کرنا اور رونا شروع کر دیا۔

(میرے والد صاحب اس قصہ کو سناتے وقت یہ شعر بھی شیخ کی طرف پڑھا کرتے تھے)

بے نیازی نے تری اے کبریا



مجھ خریب و خستہ کو کیا کیا کیا؟

(غائب یہ کسی عربی شعر کا ترجمہ کسی اردو داں شاعر نے کیا ہوگا)

اور شیخ نے آواز دے کر کہا، ”اے شبلی اپنے غیر کو دیکھ کر عبرت حاصل کر۔“

(حدیث میں ہے ”السعيد من وعظ بغيره“ یعنی نیک بخت وہ ہے جو دوسروں کو دیکھ کر نصیحت حاصل کرے۔)

حضرت شبلی: رونے کی وجہ سے لکنت کرتی ہوئی آواز سے نہایت دردناک لہجے میں

”اے ہمارے پروردگار ہم تجھ ہی سے مدد طلب کرتے ہیں اور تجھ ہی

سے استغاثہ کرتے ہیں۔ ہر کام میں ہم کو تیرا ہی بھروسہ ہے، ہم سے یہ مصیبت دور کر دے کہ تیرے سوا کوئی دفعہ کرنے والا نہیں۔“

خزیران کا رونا اور ان کی دردناک آواز سنتے ہی سب کے سب وہیں جمع ہو گئے اور زمین پر مرغ بیل کی طرح لوٹنا، تڑپنا اور چلانا شروع کر دیا اور اس زور سے چیخے کہ ان کی آواز سے جنگل اور پہاڑ گونج اٹھے۔ یہ میدان میدان حشر کا نمونہ بن گیا۔ ادھر شیخ حسرت کے عالم میں زار زار رورہے تھے۔

حضرت شبلی: شیخ! آپ حافظ قرآن تھے اور قرآن کو ساتوں قرأت سے پڑھا کرتے

تھے، اب بھی اس کی کوئی آیت یاد ہے؟

شیخ: اے عزیز مجھے قرآن میں دو آیت کے سوا کچھ یاد نہیں رہا۔

حضرت شبلی: وہ دو آیتیں کون سی ہیں؟

شیخ: ایک تو یہ ہے ﴿وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرِمٍ﴾ اِنَّ اللّٰهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

﴿جس کو اللہ ذلیل کرتا ہے اس کو کوئی عزت دینے والے نہیں، بے شک اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے

کرتا، اور دوسری یہ ہے ﴿وَمَنْ يُبَدِّلِ الْكُفْرَ بِالْاِيْمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ (جس

نے ایمان کے بدلے میں کفر اختیار کیا تحقیق وسیدھے راستہ سے گمراہ ہو گیا۔)

شبلی: اے شیخ! آپ کو تمیں ہزار حدیثیں مع استاد کے بر زبان یاد تھیں اب ان

میں سے بھی کوئی یاد ہے۔

شیخ: صرف ایک حدیث یاد ہے یعنی ”مَنْ بَدَلَ دِيَهَ فَاَقْتَسَمَهُ“ (جو

مفخص اپنا دین بدل ڈالے اس کو قتل کر ڈالو)

ہم یہ حال دیکھ کر بعد حسرت و یاس شیخ کو وہیں چھوڑ کر واپس ہوئے اور بغداد کا قصد کیا۔

ابھی تین منزل طے کرنے پائے تھے کہ تیسرے روز اچانک شیخ کو اپنے آگے دیکھا کہ نہر سے

غسل کر کے نکل رہے ہیں اور با آواز بلند شہادتین ”أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ“ پڑھتے جاتے تھے۔ اس وقت ہماری مسرت کا اندازہ وہی کر سکتا ہے جس کو اس سے پہلے ہماری مصیبت اور حسرت و یاس کا اندازہ ہو۔

شیخ: (قریب پہنچ کر) ”مجھے ایک پاک کپڑا دو“ اور کپڑا لے کر سب سے پہلے نماز کی نیت باندھی، ہم منتظر ہیں کہ شیخ نماز سے فارغ ہوں تو مفصل واقعہ سنیں تھوڑی دیر کے بعد شیخ نماز سے فارغ ہوئے اور ہماری طرف متوجہ ہو کر بیٹھ گئے۔

ہم: اس خدائے قدیر و عظیم کا ہزار ہزار شکر، جس نے آپ کو ہم سے ملایا اور ہماری جماعت کا شیرازہ بکھر جانے کے بعد پھر درست فرمادیا، مگر ذرا بیان تو فرمائیے کہ اس انکار شدید کے بعد پھر آپ کا آنا کیسے ہوا۔

شیخ: میرے دوستو! جب تم مجھے فحشوڑ کر واپس ہوئے میں نے گڑگڑا کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ خداوند مجھے اس جنجال سے نجات دے میں تیرا خطا کار بندہ ہوں اس سبب الدعاء نے بایں ہمہ میری آواز سن لی اور میرے سارے گناہ محو کر دیئے۔

ہم: شیخ! کیا آپ کے اس اہل (آزمائش) کا کوئی سبب تھا؟

شیخ: ہاں جب ہم گاؤں میں اترے اور بت خانوں اور گر جا گھروں پر ہمارا گزر ہوا۔ آتش پرستوں اور صلیب پرستوں کو غیر اللہ کی عبادت میں مشغول دیکھ کر میرے دل میں تکبر اور بڑائی پیدا ہوئی کہ ہم مومن موحد ہیں اور یہ کیمخت کیسے جاہل و احمق ہیں کہ بے حس و بے شعور چیزوں کی پرستش کرتے ہیں۔ مجھے اس وقت ایک غیبی آواز دی گئی کہ ”یہ ایمان و توحید کچھ تمہارا ذاتی کمال نہیں کہ سب کچھ ہماری توفیق سے ہے۔ کیا تم اپنے ایمان کو اپنے اختیار میں سمجھتے ہو جو ان کو حقیر سمجھتے ہو۔ اگر تم چاہو تو ہم تمہیں ابھی بتا دیں“ اور مجھے اسی وقت یہ احساس ہوا کہ گویا کوئی جانور میرے قلب سے نکل کر اڑ گیا ہے۔ جو درحقیقت ایمان تھا۔

حضرت شبلی: اس کے بعد ہمارا قافلہ نہایت خوشی اور کامیابی کے ساتھ بغداد پہنچا۔ سب

مریدین شیخ کی زیارت اور ان کے دوبارہ قبول اسلام سے خوشیاں منارہے ہیں۔ خانقاہیں اور حجرے کھول دیئے گئے۔ بادشاہ وقت شیخ کی زیارت کے لئے حاضر ہوا۔ اور کچھ ہدایہ پیش کئے۔ شیخ پھر اپنے قدیم شغل میں مشغول ہو گئے اور پھر وہی حدیث و تفسیر، وعظ و تذکیر تعلیم و تربیت کا دور شروع ہو گیا۔ خداوند عالی نے شیخ کا بھولا ہوا علم پھر ان کو عطا فرمادیا۔ بلکہ اب نسبتاً پہلے سے ہر علم و فن میں ترقی ہے۔ تلامذہ کی تعداد چالیس ہزار اور اسی حالت میں ایک مدت گزر گئی ایک روز ہم صبح کی نماز پڑھ کر شیخ کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک کسی شخص نے حجرہ کا دروازہ کھٹکھٹایا۔



میں دروازہ پر گیا تو دیکھا کہ ایک شخص سیاہ کپڑوں میں پٹنا ہوا کھڑا ہے۔

میں: آپ کون ہیں؟ کہاں سے آئے ہیں؟ کیا مقصود ہے؟

آنے والا: اپنے شیخ سے کہہ دو کہ وہ لڑکی جس کو آپ فلاں گاؤں میں (اس گاؤں کا نام لے کر جس میں شیخ جلا ہوئے تھے) چھوڑ کر آئے تھے آپ کی خدمت کے لئے حاضر ہے۔

سچ ہے کہ جب کوئی خدا تعالیٰ کا ہو کر رہتا ہے تو سارا جہاں اس کا ہو جاتا ہے اور جو اللہ تعالیٰ سے

منہ موڑ لیتا ہے تو ہر چیز اس سے منہ موڑ لیتی ہے۔ ع

”چوہا زدمشتی ہمہ چیز از تو گشت“

میں شیخ کے پاس گیا۔ واقعہ بیان کیا۔ شیخ سنتے ہی زرد ہو گئے اور خوف سے کانپنے لگے، اس سے

بعد اس کو اندر آنے کی اجازت دی۔

لڑکی دیکھتے ہی زار زار رو رہی ہے۔ شدت گریہ دم لینے کی اجازت نہیں دیتا کہ کچھ کلام کرے۔

شیخ: (لڑکی سے خطاب کر کے) تمہارا یہاں آنا کیسے ہوا؟ اور یہاں تک تمہیں کس نے

پہنچایا۔

لڑکی: اے میرے سردار جب آپ ہمارے گاؤں سے رخصت ہوئے اور مجھے خبر ملی،

میری بے چینی اور بے قراری جس حد کو پہنچی اس کو کچھ میرا دل ہی جانتا ہے، نہ بھوک رہی نہ

پیاں، نیند تو کہاں آتی، میں رات بھر اسی اضطراب میں رہ کر صبح کے قریب ذرا لیٹ گئی اور اس

وقت مجھ پر کچھ غنودگی سی غالب ہوئی، اسی غنودگی میں میں نے خواب میں ایک شخص کو دیکھا جو

کہہ رہا تھا کہ اگر تو مومنات میں داخل ہونا چاہتی ہے تو بتوں کی عبادت چھوڑ دے اور شیخ کا

اتباع کر۔ اور اپنے دین سے توبہ کر کے شیخ کے دین میں داخل ہو جا۔

میں: (اسی خواب کے عالم میں اس شخص کو خطاب کر کے) شیخ کا دین کیا ہے؟

شخص: اس کا دین اسلام ہے۔

میں: اسلام کیا چیز ہے؟

شخص: اس بات کی دل اور زبان سے گواہی دینا کہ خدا تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں، اور مجھ

ﷺ اس کے برحق رسول و پیغمبر ہیں۔

میں: تو اچھا میں شیخ کے پاس کس طرح پہنچ سکتی ہوں۔

شخص: ذرا آنکھیں بند کر لو اور اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں دے دو۔

میں: بہت اچھا، یہ کہا اور کھڑی ہو گئی اور ہاتھ اس شخص کے ہاتھ میں دے دیا۔

شخص: میرا ہاتھ پکڑے ہوئے تھوڑی دور چل کر بولے۔ بس آنکھیں کھول دو۔ میں نے

آنکھیں کھولیں۔ اپنے کو دجلہ (ایک نہر ہے جو بغداد کے نیچے بہتی ہے) کے کنارے پایا اب میں متحیر ہوں اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی ہوں کہ میں چند منٹوں میں کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔

اس شخص نے آپ کے حجرہ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ یہ سامنے شیخ کا حجرہ ہے وہاں چلی جاؤ۔ اور شیخ سے کہہ دو کہ آپ کا بھائی خضر (علیہ السلام) آپ کو سلام کہتا ہے۔ میں اس شخص کے ارشاد کے موافق یہاں پہنچ گئی۔ اور اب آپ کی خدمت کے لئے حاضر ہوں، مجھے مسلمان کر لیجئے۔ شیخ نے اس کو مسلمان کر کے اپنے پڑوس کے ایک حجرہ میں ٹھہرا دیا کہ یہاں عبادت کرتی رہو۔ لڑکی عبادت میں مشغول ہو گئی اور زہد و عبادت میں اپنے اکثر اقران سے سبقت لے گئی۔ دن بھر روزہ رکھتی ہے اور رات بھر اپنے مالک بے نیاز کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑی رہتی ہے۔ محبت سے بدن ڈھل گیا۔ ہڈی اور چمڑے کے سوا کچھ نظر نہیں آتا۔ آخر اسی میں مر بیٹھ ہو گئی۔ اور مرض اتنا ممتد ہوا کہ موت کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھر گیا۔ اور اب اس مسافر آخرت کے دل میں اس کے سوا کوئی حسرت باقی نہیں کہ ایک مرتبہ شیخ کی زیارت سے اپنی آنکھیں ٹھنڈی کرے۔ کیونکہ جس وقت سے اس حجرے میں مقیم ہے نہ شیخ نے اس کو دیکھا ہے اور نہ یہی شیخ کی زیارت کر سکی۔ جس سے آپ چند گھڑی کے مہمان کی حسرت و پاس کا اندازہ کر سکتے ہیں، آخر شیخ کو کہلا بھیجا کہ موت سے پہلے ایک مرتبہ میرے پاس ہو جائیں۔ شیخ یہ سن کر فوراً تشریف لائے، جاں بلب لڑکی حسرت بھری نگاہوں سے شیخ کی طرف دیکھنا چاہتی ہے مگر آنسوؤں میں ڈبڈبائی ہوئی آنکھیں اسے ایک نظر بھر کر دیکھنے کی مہلت نہیں دیتیں۔ آنسوؤں کا ایک تار بندھا ہوا ہے مگر ضعف سے بولنے کی اجازت نہیں۔ لیکن اس کی زبان بے زبانی یہ کہہ رہی ہے۔

دم آخر ہے ظالم دیکھ لینے دے نظر بھر کر

سدا پھر دیدہ تر کرتے رہنا اشک فشان

آخر لڑکھرائی ہوئی زبان اور میٹھی ہوئی آواز سے اتنا لفظ کہا۔ السلام علیکم۔ شیخ (شفقت آمیز آواز سے) تم گھبراؤ نہیں، انشاء اللہ تعالیٰ عنقریب ہماری ملاقات جنت میں ہونے والی ہے۔ لڑکی شیخ کے ناصحانہ کلمات سے متاثر ہو کر خاموش ہو گئی اور اب یہ خاموشی ممتد ہوئی یہ مہر سکوت صبح قیامت سے پہلے نہ ٹوٹے گی۔ اس پر کچھ دیر نہیں گزری تھی مسافر آخرت نے اس دار فانی کو خیر آباد کیا۔

شیخ اس کی وفات پر آبدیدہ ہیں۔ مگر ان کی حیات بھی دنیا میں چند روز سے زائد نہیں رہی۔ حضرت شبلی کا بیان ہے کہ چند ہی روز کے بعد شیخ اس عالم فانی سے رخصت ہوئے کچھ دنوں کے بعد میں نے شیخ کو خواب میں دیکھا کہ جنت کے ایک پُر فضا باغ میں مقیم ہیں اور ستر حوروں سے

آپ کا نکاح ہوا ہے جن میں پہلی وہ عورت جس کے ساتھ نکاح ہوا وہ لڑکی، اور اب وہ دونوں ابد الابد کے لئے جنت کی بیش قیمت نعمتوں میں خوش و خرم ہیں۔

﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾

حضرت تھانوی نے اس کے بعد انفاس عیسیٰ میں نقل کیا ہے کہ جب یہ حال ہے تو کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ اس وقت جو ہماری حالت درست ہے وہ ہمارے مستقل اختیار سے ہے۔ علاوہ اس کے یہ بھی تو سمجھنا چاہیے کہ اگر کوئی شخص بہت حسین ہو مگر وہ اپنے چہرے پر کالک مل لے تو اس کا قدرتی حسن ہیبت زائل نہ ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر کوئی بد شکل ہو مگر وہ پاؤ ڈر مل لے تو کیا وہ حسین ہو جائے گا۔ تو بعض لوگوں کا ایمان ایسا ہی ہوتا ہے جیسا پاؤ ڈر۔ ایسے ہی بعض لوگوں کا کفر ایسا ہی ہوتا ہے جیسے کالک۔ جب ذرا ہٹا تو اصل رنگ عموماً آتا۔ اور اس کا ہٹ جانا اپنے مستقل اختیار میں نہیں ہے یہ حق تعالیٰ کے اختیار میں ہے تو پھر کیا نہ یہاں ہے کہ آدمی اپنی حالت پر ناز کرے اور دوسروں کو حقیر سمجھے۔ فقط یہ قصہ میں نے اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ سے بھی سنا تھا۔ اس میں ایک شعر جو اوپر گزر چکا وہ فرماتے تھے کہ اس شعر کو شیخ ابو عبد اللہ اندلسی کثرت سے پڑھا کرتے تھے، غالباً عربی کا کوئی شعر ہوگا جس کا اردو میں کسی نے ترجمہ کیا۔ اس کے ساتھ اس قصہ کی ابتداء میں میرے والد صاحب نے جو سنایا تھا وہ یہ تھا کہ اس زمانے کے ایک بزرگ نے غلبہ حال میں یہ فرمایا "قلی علی رقبۃ کل ولی" (ترجمہ) کہ "میرا قدم ہر ولی کی گردن پر ہے"۔ ان اندلسی بزرگ نے جب یہ مقولہ سنا تو فرمایا "الانسا" وہ بزرگ نہ معلوم اس وقت کہاں تھے، انہوں نے ان کا انکار سن کر یہ فرمایا کہ "جس کی گردن پر میرا قدم نہیں اس کی گردن پر سو کا قدم ہے"۔ مگر یہ واقعہ مجھے اس وقت کسی جگہ نہیں ملا۔ مولانا الحاج ابوالحسن علی نے سن کر فرمایا کہ یہ واقعہ میں نے کسی کتاب میں اسی طرح دیکھا جس طرح آپ نے اپنے والد صاحب سے سنا مگر اس وقت حوالہ یاد نہیں۔

یہاں ایک ضروری بات یہ قابل لحاظ ہے کہ اس قسم کا واقعہ حضرت پیران پیر کا بھی ہے نور اللہ مرقدہ ہم جس کو امداد المصائب میں حضرت تھانوی قدس سرہ نے حضرت حاجی صاحب قدس سرہ سے نقل فرمایا ہے، فرمایا کہ ایک روز دو آدمی آپس میں بحث کرتے تھے ایک کہتا تھا کہ حضرت شیخ معین الدین چشتی حضرت غوث الاعظم سے افضل ہیں اور دوسرا حضرت غوث پاک کو شیخ پر فضیلت دیتا تھا۔ میں نے کہا کہ ہم کو نہ چاہئے کہ بزرگوں کی ایک دوسرے پر فضیلت بیان کریں۔ اگرچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾ جس سے معلوم ہوا کہ واقع میں تفاضل ہے لیکن ہم دیدہ بصارت نہیں رکھتے۔ اس واسطے مناسب شان ہماری نہیں ہے کہ محض رائے سے ایسی جرات کریں، البتہ مرشد کو تمام اس کے معاصرین پر فضیلت باعتبار محبت کے دینا

مضانہ نہیں ہے۔ کیونکہ ظاہر ہے کہ اپنے باپ کی محبت چچا سے زیادہ ہوتی ہے۔ اور اس میں آدمی معذور ہے۔ اس نے یعنی قادری نے دلیل پیش کی کہ جس وقت حضرت غوث پاک نے ”قدمی علی رقاب اولیاء اللہ“ فرمایا تو حضرت معین الدین نے فرمایا ”ہل علی عینی“ یہ ثبوت افضلیت حضرت غوث کا ہے۔ میں نے کہا کہ اس سے تو فضیلت حضرت معین الدین صاحب کی حضرت غوث پر ثابت ہو سکتی ہے نہ برخلاف اس کے کیونکہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت غوث اس وقت مرتبہ الوہیت یعنی عروج میں تھے اور حضرت شیخ مرتبہ عہدیت یعنی نزول میں اور نزول کا افضل ہونا عروج سے مسلم ہے۔ (امداد المہتاق)

قدمی علی رقبہ کل ولی، اور اکابر کے اس نوع کے اقوال کا صحیح محمل

یہ قصہ شیخ اندلسی کا دوسری صدی کے ختم کا ہے۔ اور حضرت غوث پاکؒ کی وفات ۵۵۰ھ میں ہے۔ یعنی چھٹی صدی ہجری کا ہے۔ یہ میں نے اس لئے متنبہ کر دیا کہ ایک قصہ کا دوسرے سے غلط نہ ہو۔ اصل قصہ شیخ اندلسی کے متعلق یہ بات قابل لحاظ ہے کہ میں آپؒ جتنی میں کسی جگہ اپنے والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی یہ وصیت نقل کر چکا ہوں کہ ان اللہ والوں سے بہت ڈرتے رہنا چاہئے۔ ان کی الٹی بھی سیدھی ہو جاتی ہے۔ اور اس کلام کی شرح بھی حضرت اقدس رائے پوری نور اللہ مرقدہ سے نقل کر چکا ہوں۔ اس لئے ان اکابر کے ایسے جملوں پر جو اوپر نقل کئے گئے ”قدمی علی رقبہ کل ولی“ یا اس نوع کے بعض دوسرے اکابر کے جملے مثلاً حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کے متعدد ارشادات جن میں سے بعض اوپر کے مقدمہ میں بھی نقل کر چکا ہوں، جس میں ان کی کتاب تمکیمات سے یہ الفاظ نقل کئے گئے ہیں۔

”ومن نعم اللہ علی ولا فخر ان جعلنی ناطق هذه الدورة و حکیمها و قائد هذه الدایقة و زعمیها فطلق علی لسانی و نفث فی نفسی فان نطقت باذکار القوم و اشغالهم نطقت بجوارعها الی اخر ما بسط لہ۔“

اور قسم کے الفاظ حضرت شاہ صاحب کے کلام میں بھی اور حضرت پیران پیر اور دیگر اکابر کے کلام میں پائے جاتے ہیں، ان الفاظوں پر نا سمجھوں کو چسبیں بھین نہ ہونا چاہئے۔ اس قسم کی چیزیں اکابر کو بعض اوقات میں اکراماً اور اعزازاً وقتی طور پر عطا ہوا کرتی ہیں۔ چنانچہ ارواح ثلاثہ میں بروایت حضرت نانوتوی لکھا ہے کہ ایک بزرگ خواجہ احمد جام مستجاب الدعوات مشہور تھے۔ ایک عورت ان کی خدمت میں اپنے ایک نابالغ بچے کو لائی اور عرض کیا کہ اپنا ہاتھ اس کے منہ پر بھیر دیجئے اور اس کی آنکھیں اچھی کر دیجئے۔ اس وقت آپ پر شان عہدیت غالب تھی۔ اس لئے نہایت انکسار کے ساتھ فرمایا کہ میں اس قابل نہیں ہوں، اس نے اصرار کیا مگر پھر آپ نے وہی

جواب دیا۔ غرض کہ تین چار مرتبہ یوں ہی رد و بدل ہوئی۔ جب آپ نے دیکھا کہ وہ مانتی ہی نہیں تو آپ وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے اور کہتے ہوئے چل دیئے کہ یہ کام تو حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کا تھا۔ وہ اندھوں اور مبرصوں کو اچھا کرتے تھے۔ میں اس قابل نہیں ہوں۔ تھوڑی دور چلے تھے کہ الہام ہوا کہ تو کون، عیسیٰ کون اور موسیٰ کون؟ پیچھے لوٹ اور اس کے منہ پر ہاتھ پھیر، نہ تم اچھا کر سکتے ہو نہ عیسیٰ "مامی کنیم" (ہم کرتے ہیں) آپ یہ سن کر لوٹے اور "مامی کنیم" مامی کنیم "فرماتے جاتے تھے اور جا کر اس کے منہ پر ہاتھ پھیر دیا۔ اور آنکھیں اچھی ہو گئیں۔ یہ قصہ بیان فرما کر حضرت نانوتوی قدس سرہ نے فرمایا کہ احمق لوگ یوں سمجھ جایا کرتے ہیں کہ یہ "مامی کنیم" خود کہہ رہے ہیں، حالانکہ ان کا قول نہیں ہوتا بلکہ وہ حق تعالیٰ کا قول ہوتا ہے۔ جب کوئی کسی کو یے سے عمدہ شعر سنتا ہے تو اس کو اپنی زبان سے بار بار دہراتا ہے اور مزے لیتا ہے۔ اسی طرح وہ اس الہام کی لذت سے حق تعالیٰ کا ارشاد "مامی کنیم" بار بار دہراتے تھے۔ حضرت تھانوی قدس سرہ اس حکایت کے اندر حاشیہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ قولہ وہ حق تعالیٰ کا قول ہوتا ہے۔ اقول منصور علاج (کے قول انا الحق) کی سب سے اچھی تاویل یہی ہے۔ اور یہ حکایت حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے اس احقر نے بھی سنی ہے۔ بس اتنا فرق ہے کہ مجھ کو ان بزرگ کا نام لینا یا نہیں اور اول بار جو اس عورت کو جواب دیا اس کا لہجہ جوش کا یاد ہے۔ وہ یہ کہ میں عیسیٰ ہوں جو اندھوں کو اچھا کروں اور "مامی کنیم" کی جگہ "مامی کنیم" یاد ہے۔

مقصود اس ساری تحریر سے یہ ہے کہ آدمی کو اپنی فکر میں ہر وقت مشغول رہنا چاہئے۔ دوسروں کی تنقید یا عیب جوئی کی فکر میں نہ پڑنا چاہئے، خاص طور سے اکابر کے جو کہ معتمد، مقتدی و علماء ہوں ان کے اقوال و افعال کے پیچھے نہ پڑنا چاہئے۔ خلافت شرع میں اتباع کسی کا نہیں، لیکن ان کے اقوال و افعال کی ذمہ داری تم پر نہیں۔ مجھ سے چند سالوں سے ایک لغو سوال کثرت سے خطوط میں کیا جا رہا ہے کہ فلاں حضرت نے فلاں کو کیوں اجازت بیعت دے دی۔ میں تو ان لغویات کا جواب اکثر یہ دیا کرتا ہوں کہ جب قبر میں منکر نکیر تم سے یہ سوال کریں گے تو تم بے تکلف کہہ دینا مجھے خبر نہیں۔ آخرت کا معاملہ بڑا سخت ہے اور عجب پندار اور دوسروں کی تحقیر تنقیص یہ نہایت خطرناک امور ہیں۔ جیسا کہ اوپر کے سور کے قصہ سے معلوم ہو گیا۔ اللہ ہی محفوظ رکھے، ان سے بھی بہت زیادہ بچنے کی ضرورت ہے۔ اللہ تعالیٰ مجھے اور میرے دوستوں کو اس سے محفوظ رکھے۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ

محمد زکریا عفی عنہ

۳۔ شوال ۱۳۹۱ھ